

المجلد الأول  
من كتاب

# كشف الظنون عن أسرار الكتب والفنون

للعالم الفاضل الأديب  
والمؤرخ الكامل الأديب مصطفى بن  
علي الشهابي شيخنا الحبيب  
جلت رعايته إلى الأبد

عني بتصحيحه وطبعه على نسخة المؤلف مجرداً عن الزيادات واللاحق من بعده  
وتعليق حواشيه ثم بترتيب الذيل عليه وطبعها العبدان الفقيران  
إلى الله الغني محمد شرف الدين يالتقيا واحداً للمدرسين  
بجامعة استنبول المحمية والمعلم رفعت بيلكة الكليسون

دار إحياء التراث العربي  
بيروت - لبنان



والعاشرة وهي آخر المقالات تحتوي على اخبار الكيميائيين والصنوعيين من الفلاسفة القدماء والحديثين واسماء كتبهم . ثم يليه الخوارزمي المتوفى سنة ٣٨٧ بمفاتيح العلوم والامام فخر الدين الرازي المتوفى عام ٦٠٦ محدثي الانوار في حقائق الاسرار والعلامة قطب الدين الشيرازي المتوفى سنة ٧١٠ بدره التاج لفره دباغ وغيرهم من الذين صنفوا الكتب في بيان العلوم واسماء الكتب .

وكتب الفارابي المتوفى سنة ٣٣٩ كتابه احصاء العلوم وصنف عبدالرحمن البسطامي المتوفى سنة ٨٥٨ كتابا حافلا في موضوعات العلوم وكتب ملا لطف المقتول سنة ٩٠٠ كتابه المطالب الآتية خدم بها خزانة كتب بايزيد الثاني العثماني والسيوطي المعاصر به كتب في ذلك الموضوع كتابه النقاية واتمام الدراية وكتب محمد امين بن صدر الدين الشرواني المتوفى سنة ١٠٣٦ في هذا الشأن كتابه الفوائد الحافلية واهدها الى السلطان احمد الاول العثماني والف المولى الفاضل عصام الدين احمد العريف بطاشكيري زاده المتوفى سنة ٩٦٨ كتابه القيم المسمى بمفتاح السعادة ومصباح السيادة ذكر في اوله المقدمات في فضيلة العلم والتعليم والتعلم وشرائطهما ثم بين العلوم الحظية وابتدأ بها في الدوحة الاولى كما فعل ابن التديم في فهرسته . وذكر في الدوحة الثانية العلوم المتعلقة بالالفاظ واسماء الكتب المدونة فيها وتراجم المصنفين والشعراء والمروزيين والمترسلين والفقيين والنحويين والقراء وذكر علم التاريخ في هذه الدوحة واتى باسماء المورخين وتراجمهم واسماء الكتب المدونة فيه . وذكر في الدوحة الثالثة علم المنطق وعلم آداب المدرس وعلم الجدل والخلاف واسماء المؤلفين . وفي الدوحة الرابعة بين العلوم الحكمية وعلم الكلام ومقالات الفرق والطب والفلاحة وغير ذلك واسماء الكتب المصنفة واسماء المصنفين فيها وتراجمهم . وفي الخامسة ذكر العلوم العملية مثل علم الاخلاق وتبدير المنزل والعلوم الشرعية مثل القراءة والتفسير والحديث والفقه والاصلين وبين تراجم العلماء والكتب المصنفة في هذه العلوم . وفي السادسة ذكر علوم الباطن وبها تم الكتاب .

ان اول كتاب حسب ما نلمح بحث عن كتب الامم الموجودة منها بلغة العرب في اصناف العلوم واخبار مصنفها وطبقات مؤلفيها وانسابهم وتاريخ مواليدهم ومبلغ اعمارهم واوقات وفاتهم واما كن بلدانهم منذ ابتداء سكل علم اخترع الى عصر مؤلفه وهو سنة سبع وسبعين وثلاثمائة للهجرة فهرست ابي الفرج محمد بن اسحق المعروف بابن التديم .

يذكر فيه مؤلفه العلوم والعلماء وما القوه في عشر مقالات وربت ما فيه ترتيباً طبعياً في ضمن هذه المقالات وقونها مبتدئاً في المقالة الاولى منه بوصف لغات الامم من العرب والعجم ونموت اقلامها وانواع خطوطها واشكال كتاباتها واسماء الشرائع المنزلة ونمت القرآن واسماء الكتب المصنفة في علومه واخبار القراء واسماء روايتهم والشواهد من قرايتهم .

ثم يذكر في المقالة الثانية منه ابتداء النحو واخبار النحويين البصريين والكوفيين واخبار الذين خلطوا المذهبين واسماء كتبهم .

وفي الثالثة يذكر اخبار المورخين والرواة والنسابين واصحاب السير واخبار الملوك والكتّاب واصحاب الدواوين واخبار الندماء والجلساء واسماء كتبهم .

وفي الرابعة اخبار الشعر والشعراء وطبقاتهم من الجاهليين والاسلاميين وصناع دواوينهم واسماء روايتهم .

والخامسة في الكلام والتكلمين من الفرق واخبار السباح والزهاد واسماء كتبهم .

والسادسة في الفقه والفقهاء والحديثين .

والسابعة في الفلسفة والفلاسفة والعلوم القديمة واسماء الكتب المؤلفة فيها .

والثامنة في الاسرار والحرفات والمزاميم والسحر والشعوذة واخبار المصورين واسماء الكتب المصنفة فيها .

والتاسعة في وصف مذاهب الحرفانية والتنوية والهند واسماء كتبهم .

والصحيفتان المأخوذتان بالظل الشمسي صحيفة من الصحائف المبيضة وصحيفة من المسودة ترياك اصلهما بخط المصنف وبرى المطالع ويقدر ما عاينا وكابدنا في اخراج صحيح العبرة من السطور والحروف التي اختلط بعضها ببعض في الصحائف المسودة بحيث لوفسح الله في اجل كتابه واراد ان يبيضا لمصت له .

ونذكر للمطالعين ونخبرهم اننا بحمد الله وجدنا اوراقاً بين كتب شيخنا العلامة اسماعيل صائب سنجار المرحوم سقطت منذ زمان بعيد فيها مادة علم الفقه واسماء الكتب المصنفة فيها . ولذلك نقل الطابع الاول GUSTAVUS FLUGEL في هذه المادة عبارة مفتاح السعادة بعينها وتبته ملقزم الطبعة المصرية والطبعة الاستبولية .

فتحن وضماً عبارة المصنف في هذه المادة واثبتاها في طبعنا هذا بكمالها فلله المنة .

كتب جارا الله ولي الدين افندي المذكور على ظهر النسخة المسودة المذكورة الموجودة في مكتبته تحت عدد ١٦١٩ ماحروفه :

واعلم ان هذا الكتاب المسمى بكشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون لاسناذ استاذي لحاجي خليفة المشتهر بكتاب جلبي الاستبولى . بيضه بعدما سوده الى آخر الكتاب الى كلمة دروس من حرف الدال المهمة انتقل الى رحمة الله تعالى سنة ١٠٦٧ . وبقي الكتاب من كلمة دروس في مسودته بلا تبييض ثم اجتمع ستة رجال فيضوه لكن لم يبيضوه كما ينبغي والمسودة هي في هذا المجلد بخط المؤلف المسود رحمة الله تعالى ولقد رأيت مبيضة بخطه الى كلمة دروس من حرف الدال في مجلد كامل موجود في بلدة قسطنطينية [١] . ولقد اختصر هذا الكتاب من جهة اللفظ وزاد عليه اسامي كثيرة استاذنا المتبحر في جميع العلوم والفنون السيد الحسين العباسي النباهي الحلبي المتوفى بعد خمسة وتسعين والفي في حلب الشهباء وما في اول هذا المجلد من حرف الالف الى كلمة دروس بخط جديد من الكتاب المختصر للاستاذ السيد ويدل عليه انه قل في حرف الالف ( ايهاج في شرح ديباجة القاموس للفقيه الحسيني العباسي النباهي الحلبي ) ويدل عليه ايضا زيادات اسامي الكتب على اسامي كشف الظنون يعرفها من طالع هذين الكتائين .

[١] النسخة المبيضة التي رآها جارا الله ولي الدين افندي هي النسخة الموجودة في سراية طوبقوي في خزانة روان كوشكي تحت عدد ٢٠٥٩ .

وجاء بعد هؤلاء الافاضل الاعيان مؤلفنا الحاج كاتب جلبي ومشي على اثرهم واستفاد منهم واخذ عنهم وهو يصرح في مواضع من كتابه هذا ما استفاده من كتاب المطالع للألطي المذكور وكتاب مفتاح السعادة لطاشكبري زاده ومن كتاب الفوائد الحاقانية للمولى محمد امين بن صدر الدين للشرواني المار ذكرها واتى بفصول وابحاث فيه من هذه الكتب . وقد ينقل من نوادر الاخبار في مناقب الاخيار للمولى الفاضل طاشكبري زاده .

وابتداؤنا مؤلفنا بتحرير اسماء الكتب التي يجدها عند الوراقين الكتبيين وفي خزانات الكتب بحلب بالهام من الله كما يقول هوفي ترجمته التي كتبها بنفسه في آخر كتابه ميزان الحق . والذي نراه ان الملمه له ترتيبه اسماء الكتب على ترتيب حروف الهجاء فقط لان هؤلاء الاعلام وفواحق الكتب والعلوم وتراجم العلماء من كل صنف وبينوه بدون نقصان ومع ذلك نرى له الفضل والسبق في ذكره اوائل الكتب وابوابها وفصولها وما حواه بعض الكتب وذكر عدد كثير من اسماء الكتب التي لم يطلع عليها غيره اولم يرد الاستقصاء واكتفى بذكر المصنفات المشهورة في كل علم وموضوع .

وعلى كل حال فهذا الكتاب اوجب الكتب المصنفة واسمها في بيان احوال الكتب وان كان لا يخلو من اغلاط في الوفيات واسماء المؤلفين والمؤلفات كما هو شأن من قام بنفسه بمثل هذه المهمة العظيمة المشكورة . اشغل به مدة عشرين سنة وكتب فيه زهاء ١٥,٠٠٠ من اسماء الكتب والرسائل وما ينيف على ٩,٥٠٠ من اسماء المؤلفين وتكلم فيه عن نحو ثلاثمائة علم وفن وسماه اولاً بكتاب اجمال الفصول والابواب في ترتيب العلوم واسماء الكتاب كما هو مكتوب بخطه في آخر مسودته التي بأيدينا ثم سماه ثانياً بكشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون .

ولما عرض مسودة ما صنعه على العلماء استحسوه غاية الاستحسان وطلبوا منه تبييضه فيضه الى حرف الدال ثم اخترته المنة فبقى التبييض في مادة «دروس» وبقيت هذه المادة وما يلحقها الى آخر الكتاب في حالة التسويد وافقني هذه النسخة المسودة التي تبتدى من مادة دروس الى آخر الكتاب تليد تليد المصنف جارا الله ولي الدين افندي صاحب المكتبة باستنبول ووضع بمكتبته . ومن ضم هذه المسودة الى المبيضة الموجودة في خزانة روان كوشكي من اول الكتاب الى مادة دروس يجده بين يديه كتاب كشف الظنون تاماً بخط مصنفه بين مبيضة ومسودة .



في السويد . ثم ذيله عربي جيلر شيخى ابراهيم افندى المتوفى عام ١١٨٩ بمجوار مصر اثناء عودته من الحج واحمد طاهر افندى الشهير بخينفزاذه المتوفى سنة ١٢١٧ وهذا الذيل يحتوي اسماء زهاء خمسة آلاف كتب اسمه « آثارنو » .

ومن ذيل عليه شيخ الاسلام طارف حكمت بك المتوفى سنة ١٢٧٥ الى حرف الجيم . واجمع ماالف من الذبول عليه كتاب ايضا المكنون في الذيل على كشف الظنون تأليف البعثة الثانية من دائرة الضبطية باستبول المتوفى عام ١٣٣٩ وقد الف هذا الذيل بسى متواصل منه في نحو ثلاثين سنة وزاد على الاصل مع النسخ المطبوعة نحو ١٩,٠٠٠ . وله ايضا كتاب هدية العارفين اسماء المؤلفين وآثار المصنفين في مجلدين حاول فيه ان يجمع المؤلفين من صدر الاسلام باسمائهم وكنائهم مع ذكر اسماء مؤلفاتهم . ولشيخنا العلامة المرحوم اسميل صائب سنجر مدير المكتبة العمومية بالآستانة واحد المدرسين بجامع بازريد الثاني ذيل عليه .

اهتمت الحكومة بطبع كشف الظنون على خط المصنف ونجريدته مما زاد عليه من الكتب والرسائل المستقلة وطبع الذبول الثلاثة عليه فصرفت العناية على حصوله . وكان ذيل اسميل باشا محفوظاً عند اسرته فاشترته منها مع هدية العارفين له . واشترت ذيل الاستاذ اسميل صائب سنجر المرحوم منه قبل موته بستين وكان ذيل شيخ الاسلام طارف حكمت بك موجوداً عندها . فطبنا والله الحمد الجلد الاول من هذا الكتاب كما ترى باشتراك من شيخنا فقيدها والم والادب اسميل صائب سنجر المرحوم في المقدمة الى ولزميل العلم باى رفعت بيلكة الكليلى ثم استأثره استاذنا وقوله الى جوار رحمة على خط المؤلف وما زاد عليه متعلقا لما فى الاصل ميزناه بعلامات نشير اليها وسنطبع الذبول الثلاثة تترى ان شاء الله تعالى .

طبعه اولاً العلامة GUSTAVUS FLUGEL بن عام ١٨٣٥ و ١٨٥٨ ميلادية في بلدة لايبزيغ بترجة اللاتينية وطبع في آخر المجلد السادس منه ذيل خينفزاذه المسمى بآثارنو وطبع في المجلد السابع وهو آخر المجلدات فهرس كتب مدرسة الازهر الكائنة بمصر ومدرسة ابى الذهب محمد بك الكائنة بها ومكتبة ردوس مع فهرس عدة مكتبات استبول . واطلنا من المقدمة التي كتبها العلامة فلوجل في اول ترجمته على ان PETISDFLA CROIX

فاستفدنا من هذه الاسطر ان السيد الحسين العباسى النبهاني الحلبي اختصر الكشف من جهة اللفظ وزاد عليه اسامى كثيرة وان اول النسخة المسودة الى كفة دروس المكتوب بخط غير خط المصنف هو اختصار السيد الحسين النبهاني الحلبي وان الدليل عليه مادة ايهاج في شرح ديباجة القاموس لانه صرح فيها ان كتاب ايهاج له وان اسامى الكتب الزائدة على الكشف تدل على انه غير الكشف . وكتاب اختصار الكشف للسيد الحسين العباسى موجود بتمامه بمكتبة يكي جامع باستبول تحت عدد ٨١٥ وهو الذى سماه صاحبه السيد الحسين بالذكار الجامع للآثار [١] وترى في مقدمة التذكار ما يؤيد قول جوارقه ولى الدين افندى وهى هذه :

« قصدى لجمع ذلك في عصرنا احد افاض الاعيان المعروف بحاجي خليفة لجمع كتاباً طويلاً سماه كشف الظنون عن اسماء الكتب والفنون طال بالتكرار وانتقل الى جوار ربه الكريم قبل تبييضه فيضه بعض الفضلاء بما لا يخلو عن ضعف التأليف وعسر تعبير فجال في خلد هذا الفقير تجريده من التطويل وضم ما فات من التأليف بتسهيل العبارة وحذف الزوائد التي لا حاجة اليها اذ كان المراد من هذا الجمع الاحاطة بما صدر من التأليف في الملة الاسلامية حسب القدرة واما أمل من الله ان لا يشذ عنى الا القليل النادر وسيت التذكار الجامع للآثار حيث كان جامعاً ومن الله التوفيق والتسديد للانعام وحيث يسر الابتداء يسر الاختتام .

والذين اتبعوا اقصم في تبييض مسودة المصنف لم يخرجوا عن عهدة هذا العمل الشاق ولم يقتدروا كما قال جوارقه والسيد النبهاني ومع ذلك تركوا كل الترك ما كتبه المصنف من الحواشى المفيدة والقول من بعض الكتب [٢] فحقن بحول الله تعالى وقوته قرأنا كل ما كتبه المصنف في شأن الكتب بفاية الجدل ونهاية الجهد وضمننا اليه قوله وحواشيه .

ولكشف الظنون ذبول . واول من ذيل عليه محمد عزنى افندى العريف بوشته زاده المتوفى سنة ١٠٩٢ وبقي ذيله [١] استاد هذا الكتاب في دفتر كتب هذه المكتبة الى محمد ابن اسحق الشهير بابن اندم خطاء .

[٢] ولقد ترى النسخ الحطية التي استنسخت الاولى منها من تبييض هؤلاء الافاض خالية عن هذه الحواشى والقول وكذلك النسخ المطبوعة .

لوكيل المعارف باي حسن طالي يوجبل القى هو السبب الوحيد  
لطبوع هذا الكتاب طبعة رابعة وبذكر الاستاذ حسين عوفى  
المركبى القى افادنا افادة علمية والله ملهم الصواب واليه المرجع  
والآب .

احد المدرسين فى مدرسة الآداب من كلية استبول  
محمد شرف الدين بالقايا

وفى ١٨ جادى الاول سنة ١٣٦٠ هجرية  
الموافق ١٤ حزيران سنة ١٩٤١ ميلادية

استبول - توجه راجب الهاكشتغافسى

معلم العربية بالمدرسة الباريسية ترجم كشف الطنون الى الافرنسية  
ثم طبوع الكشف بمصر فى آخر اثناء تلك المداتلى طبوع فيها  
العلامة FLUGEL فى لايبزغ . وهذه الطبعة تصح من طبعة مصر  
بكثير وطبعة آستانه وهى الاخيرة قبل طبعا هذا طبعت على طبعة  
مصر فخطا بخطاها وتسقم وتسقم بها وتصح .

واشرنا الى تصحيحات طبعة لايبزغ واخطاها تحت  
الصحائف من طبعا هذا وذكرنا عدد المجلد والصحائف  
والاسطر منها .

ونحن هذه المقدمة بتقديم الشكر الخالص والتناء الوافى



## ترجمة كتاب چلبى

الاول ثم ابتدأت قراءة التصريف والعوامل على الامام الياس خواجه وتعلمت الخط من الخطاط المعروف ببوكرى احمد چلبى ولما بلغ سنى الى اربعة عشر اعطاني ابى من وظيفته كل يوم عشرة دراهم والحقى بزمرة وجعلنى تليذاً فى القلم المعروف بمحاسبة آناطولى من اقلام الديوان فاخذت قواعد الحساب والارقام والسياسة من بعض الحلقة فيه وكنت اسبقه فى مدة قليلة ثم لما خرج المسافر الى قتال آبازة باشا سنة ثلاث وثلاثين والف سافرت مع ابى وشاهدت الحرب الواقع فى تلك السنة بناحية قيصريه ثم سافرت سفرة بغداد مع والدى وقاسيت الشدايد فى المحاصرة مدة تسعة اشهر من الحرب والقتال وانقطاع الآمال باستيلاء القحط والفلاء وغلبة الاعداء ولكن البلية اذا عمت طابت ذلك تقدير العزيز العليم ولما رجعتا مأبوسين مخذولين ودخلنا الموصل مات والدى فى يوم من ايام ذى القعدة سنة خمس وثلاثين والف وسنه فى حدود الستين ودفن فى مقابر الجامع الكبير ومات عمى ايضاً بعد شهر فى منزل جراحو بقرب من نصيبين ثم كنت رفيقاً مع بعض اقربائى الى ديار بكر فاقت هناك وكان رجل من اسدقاء ابى يقال له محمد خليفة جعلنى تليذاً فى القلم المعروف بمقابلة السوارى .

وكتب القسم الاخير من ترجمته فى آخر آخر تأليفاته القيمة وهو كتاب ميزان الحق فى اختيار الاحق وتعميره ما يأتى : وبمعدان عاد من محاصرة ارض الروم (ارضروم) الى الاستانة سنة ١٠٣٨ مع المسافر قصد جامع السلطان محمد الفاتح باستبول يوماً فرأى الشيخ محمد بن مصطفى البالكبرى المعروف بقاضى زاده يلقي الدرس فيه وكان علماً طلق اللسان عظيم التأثير فى نفوس سامعيه فاجتذبه سحر بيانه الى طلب العلم وانضم اليه وصية والده له بالطلب فجدد المقدمات واعادها فحصل الملكة الثامنة فى زمن يسير وحضر دروس قاضى زاده الى سنة ١٠٣٩ وبمعدان رجع من سفر معدان وبغداد سنة ١٠٤١ الى استبول قرأ على قاضى زاده

لاشك ان كتاب چلبى وبمنوانه الآخر حاجى خليفة بمن ازدان بهم الزمان وشرف بشرهم المكان واغفال ترجمته صاحب خلاصة الاثر مع انه نابغة القرن الحادى عشر بما يقضى منه العجب ويستكر ولكن من حسن الحظ انه كتب بنفسه اوائل ترجمته فى آخر القسم الاول من كتابه سلم الوصول الى طبقات الفحول [١] وهالك بنصه العربى :

وهو العبد المذنب الفقير الى رحمة ربه القدير مصطفى ابن عبدالله القسطنطينى المولود والمنشأ الحنفى المذهب الاشراقى المشرب الشهير بين علماء البلد بكتاب چلبى وبين اهل الديوان بحاجى خليفة ولما كان التحديث بنعمة الله من شكر النعمة كان بعض المشايخ يكتب ترجمته فى آخر كتابه كالىسوطى والشمرانى وصاحب الشقائق . وعن ذكر نفسه فى تأليفه الامام عبدالغافر فى السباق وياقوت الحموى فى معجم الادباء وابن الخطيب فى تاريخ غرناطة والتقى الفاسى فى تاريخ مكة واطالا فى ترجمتهما جداً وشيخ الاسلام ابن حجر فى قضاء مصر وجماعة لا يحصون وبعضهم افرد بالتأليف فلابأس على بتسطير كلمات فى ما من الله تعالى على تقليداً لهم وتحديثاً لنعمة ربه فاقول كان ولادنى على ما اخبرتنى والدى فى يوم من ايام ذى القعدة سنة ١٠١٧ وكان والدى عبدالله دخل الحرم السلطانى وخرج بالوظيفة المتادة ملحقات الى الزمرة السلحدارية وصار يذهب الى السفر ويحج قائماً بتلك الوظيفة وكان رجلاً صالحاً ملازماً لمجالس العلماء والمشايخ مصلياً طابداً فى الليالى ولما بلغ سنى الى خمس اوست عين لى معلماً لتعليم القرآن والتجويد وهو الامام عيسى خليفة القرعنى قرأت منه القرآن العظيم والمقدمة الجزرية فى التجويد وشروط الصلاة ثم اسمعت ما قرأته منه حفظاً فى دار القراء لسيح باشا وللمولى زكريا على ابراهيم افندى ونفس زاده واكتفيت بمرض النصف

[١] نسخة المؤلف موجودة فى مكتبة شهيد على باشا تحت رقم ٧٧٨١ وهى بخطه الجليل .

هذا تفسير الينصاوى وشرح الشريف الجرجاني على المواظف  
المضدية واحياء علوم الدين للفرالى والدرر شرح الفرر للاخسرو  
في الفقه والطريقة المحمدية لمحمد البركوى وكان قاضيه تليذ  
فضل الله ابن مؤلف الطريقة المحمدية وهو اخذ العلم عن والده  
المذكور . وفي سنة ١٠٤٣ سافر مع الوزير الاعظم محمد باشا  
الى مستحلب وحج اتيان ذلك وبمدان حج وزار لحق بالجيش  
في ديار بكر ثم سافر مع السلطان مراد الرابع سنة ١٠٤٤ الى  
روان ورجع الى استنبول سنة ١٠٤٥ حينئذ صمم العزم  
واقبل اقبالا تاماً على العلم والمطالعة فشرع في اتمام المهمة التي  
كان ابتدأها في حلب وهي مهمة تدوين اسماء الكتب التي  
الهمها الله اياه حتى اشتغل بها مدة اقامته بحلب . كان يكتب  
اسماء الكتب التي يجدها عند الواو اقين الكتبيين وفي خزانات  
الكتب بها وكان ينقب عن الكتب ولا سيما كتب التاريخ  
والطبقات والوفيات في خزانات الكتب بالاستاء ويقتني المؤلفات  
وساعده على ذلك اموال ورثها من بعض قرابته سنة ١٠٤٧  
حتى صرف لشراء الكتب نحو ثلاثمائة الف عثمانى ولم يشارك  
الجيش في الحروب بعد حرب روان مفضلاً الاقامة والاشتغال  
بالعلم على الرحيل مع الجيش واختار بين العلماء العلامة مصطفى  
الاعرج القاضي ليكون استاذاً له فلزمه عدة سنين بعد وفاة  
شيخه السابق ذكره وكان استاذ هذا اربع مشايخه في المقول  
والمقول وكان له نظر عال بين طلبته يفضل على سائرهم وقد  
تلقى عن استاذ هذا تفسير الينصاوى وشرح مختصر المتنى  
للقاضى عضد الدين في الاصول وشرح اشكال التأسيس وشرح  
الجفمى وعروض الاندلسى والتوضيح في الاصول وشرح  
الطوالع وشرح هداية الحكمة وآداب البحث وشرح الفتاوى  
على الاثرية وشرح التهذيب وشرح الشمسية وغير ذلك وكانت  
وفاة شيخه هذا في ١٣ ربيع الاخر سنة ١٠٦٣ عن ثمانين سنة  
ومن جهة شيوخه ايضاً الشيخ عبادة الكردى المدرس  
باصوفيا المتوفى سنة ١٠٦٤ وكان ضليماً في المقول والمقول  
ايضاً وكانت ابتداء ملازمة لدرسه سنة ١٠٤٩ وتلقى سنة ١٠٥٠  
العلوم من الشيخ محمد الالبانى المتوفى سنة ١٠٥٤ وكان صاحب  
تحقيق وتدقيق في العربية لا يتدخل فيها لا يحسنه من العلوم العقلية  
ومن جهة شيوخه ايضاً الشيخ ولى الدين - تليذ الشيخ احمد  
ابن حيدر السهرانى صاحب محمد امين بن صدرا الدين الشروانى

العالم الشهير - تلقى منه المنطق والمبادئ والبيان بمناسبة وروده  
الاستاء سنة ١٠٥٠ ومن شيوخه ايضاً الشيخ ولى الدين  
المتشاورى الواعظ - المتوفى سنة ١٠٦٥ - لازمه سنتين من  
سنة ١٠٥٢ في النخبة والفية المصطلح والحديث فاجازه بمروياته عن  
شيخه المحدث ابراهيم اللقانى المصرى المشهور واصبح له سند  
متصل بكتب الحديث ومرويات المحدثين المشاهير . وكتب  
سنة ١٠٥١ تاريخ مائة وخمسين من ملوك الدول وسماه الفذلكة  
واراد شيخ الاسلام يحيى افندى ان يقدمها الى السلطان ابراهيم  
الاول بمدقيضا ولكنه ما احتفل به وما يفض . وفي سنة ١٠٥٣  
وسنة ١٠٥٤ اشتغل بالعلم والقائه الدروس على الطلبة ومطالعة  
الكتب والتحق في الفنون وداوم على هذا الحال مدة عشرين  
لابنام في بعض الليالى حرصاً على كتاب حتى يطلع الفجر وكان  
دأبه في العلم ارجاع الكثرة الى الوحدة واحاطة الكليات وضبط  
الاصول . وفي سنة ١٠٥٥ بمناسبة حرب جزيرة اقرطش اشتغل  
بعلم تخطيط الارض ورسمها [الخرائط] وطالع الرسائل المتعلقة به  
وفي هذه الايام ترك الخدمة الرسمية وحاد عنها ووقع بينه  
وبين مقابلة باش خليفه منى نزاع يحس حقوقه الرسمية . فانكب  
على لقاء الدروس بكتبه وتأليف الكتب مدة ثلث سنين . كان  
يدرس علم الصرف والمنطق والنحو والمبادئ والفرائض والفقه  
والحكمة والكلام والطب والهيئة وشرح في تلك السنين كتاب  
محمدية لملى قوشجى في الهيئة الى نصفه والف تقويم التواريخ  
مجدولاً في شهرين ارسله في سنة ١٠٥٨ شيخ الاسلام عبدالرحيم  
افندى الى الوزير الاعظم قوجه محمد باشا ونال بذلك صاحب  
الترجمة رؤس ايكينجى خليفه ك ( الخليفة الثانى ) وفي سنة  
١٠٦١ وسنة ١٠٦٢ بيض المجلد الاول من كتابه سلم الوصول  
الى طبقات الفحول وعام ١٠٦٣ بيض كتابه تحفة الاخيار  
في الحكم والامثال والاضطرار من المحاضرات الى حرف الجيم .  
ووضع اسامى الكتب والفنون التي رآها مدة عشرين سنة  
في كتب العلوم والتواريخ وطبقات العلماء والمكتبات وعند  
الكتبتين وسائر مطاها بترتيب الحروف في مواضعها ولا يخفى على  
احد ان من اهم العلوم علم احوال الكتب فانه اول مرحلة من  
مراحل البحث والتقيب ومن لا يعلم ما الف من الكتب في اى  
موضوع كان يطول عليه امد بحثه بدون ان يحصل منه على  
طائل وعلم موضوعات العلوم من اقنع الوسائل واجداها لان

التي توفي فيها آخر مؤلفاته وهو ميزان الحق في اختيار  
اللاحق [١].

ذكر صاحب ميار الدول ومبار الملل في آخر كتابه  
وهو الموجود في مكتبة استنبول ثوبه رستمى [بيلديز صاني  
٢١ خصوصى لازمه] انه مات فجأة عن خمسين سنة رحمه الله  
تعالى رحمة واسعة واسكنه بجنة الجنان .

[١] وله مجموعة فيها فوائد فقهية وتاريخية وبعض التراجم وغيره .  
قال اولها : ويد فله درممتنة وخرممتصره وزواهر مختلفة وجواهر  
غير مؤلفة مشتملة على فوائد وايه ومسائل شافية ومطالب شريفة ومباحث  
فيسه حسبا وقع اختيارى حين المطالعة من كتب الوفيات والطبقات .  
والمجموعة ههه موجودة بمكتبة نورعمانية في استنبول تحت عدد ٤٩٤٩  
وجمها ١٦×٩ وهى بخطه وعدد اورافها ٢٤٣ ونصفها بياض .  
م . ش . ي .

من يعرف الموضوع اجالا تحصل عنده البصيرة وسماه بكشف  
الظنون عن اسانى الكتب والفنون . والف جهاتنا وبين فيه  
الممالك التي بيد النصارى . وترجم له من اللغة اللاتينية الشيخ  
محمد الاخلاصى الراهب الافرنسى الذى هداه الله تعالى الاسلام  
كتاب اطلس مينور سماه بلوامع النور وترجم التاريخ الافرنكى  
تاريخ ملوك النصارى وتاريخ قسطنطينية سماه بروقى السلطنة  
والف في نظم الدولة رسالته المسماة بدستور العمل لاصلاح الخلل  
وجمع في سنة ١٠٦٤ و ١٠٦٥ فتاوى ومسائل غريبة سماها  
برجم الرجيم بالسين والجيم وكتب في سنة ١٠٦٦ كتابه المسمى  
بحفة الكبار في اسفار البحار . وله الالهام المقدس من الفيض  
الاقديس في حكم فاقد وقت المشاء من الاقاليم وكتب سنة ١٠٦٧



## İŞARETLER

«	»	İsmail Paşa'dan
(	)	Mısır ve İstanbul basmalarından
[	]	Metin dahilindeki tashihlerimiz
*		Metin haricindeki tashihlerimiz
:	:	İsmail Saib Sencer'den
-	-	İlâve ettiklerimiz
م		Müellifin metin haricindeki ilâveleri
F		Flugel

## بیان الاشارات

«	»	لما زدنا على خط المؤلف من اسمعيل باشا
(	)	لما زادوا على خط المؤلف في الطبعة المصرية والطبعة الاستبوية
[	]	لما صححنا داخلاً في المتن
*		لما صححناه خارجاً عن المتن
:	:	لما زدنا من اسمعيل صائب سنجر
-	-	لما زدنا منا
منه		لما زاد المؤلف خارج المتن من القوائد والقول
F		فلوغل



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

٢

في احوال العلوم

١

المقدمة

زواهر نطق يلوح انوار الطافه من مطالع الكتب  
والصحائف . وبواهر كلام يفوح ازهار اعطافه على صفحات  
العلوم والمعارف . حمد الله الذي جعل زلال الكمال قوت  
القلوب والارواح . وخص مزاج العرفان بفرحة خلا عنها  
افراح الراح . وفضل الذوق الروحاني على الجسدي تفضيلا  
لا يعرفه الا من تضرع اذواق . وادوع في كنه الفضل لطفًا  
لا يدركه الا من تفضل اذواق . والصلاة والسلام على الذي كل  
علوم الاولين والآخرين بكتاب ماطر آياته بينات وجمج .  
قرآنا عربيا غير ذي عوج . صلى الله تعالى عليه وعلى آله  
الابرار . وصحبه الاخيار . ماطلع شمس المصاني من وراء  
حجاب السطور والدفاتر . وأثار انوار المزاج من اشعة رشحات  
الاقلام والحبار (وبعد) فلما كان كشف دقائق العلوم وتبين  
حقائقها من اجل المواهب . وأعز المطالب . قيس الله سبحانه  
وتعالى في كل عصر علماء قاموا بأبناء ذلك الامر العظيم .  
وكشفوا عن ساق الجد والاهتمام في التعليم والتفهم . سيما  
الائمة الاعلام من علماء الاسلام . الذين قال فيهم النبي عليه وعلى  
آله الصلوة والسلام علماء امتي كانباء بني اسرائيل فانهم ساق  
غياث . واساطين روايات ودرجات . فمنهم من استبطن المسائل  
من الدلائل فأصل وفرع . ومنهم من جمع وصنف فأبدع .  
ومنهم من هذب وحرر فأجلد . وحقق المباحث فوق ما يراد .  
رحم الله اسلافهم . وأبد اخلافهم . غير ان اسماء تدويناتهم  
لم تدون بعد على فصل وياب . ولم يرو فيه خبر كتاب .  
ولاشك ان تكحيل العيون بفار اخبار آثارهم على وجه  
الاستقصا . لمرى انه اجدى من تفرق المضى . اذ العلوم  
والكتب كثيرة . والاعمار عزيزة قصيرة . والوقوف على  
قاصيلها متعسر . بل متعذر . وأما المطلوب ضبط معادها .

فلتأمل

والشعور بمقاصدها [١] . وقد الهمني الله تعالى جمع اشتاتها .  
وفتح على ابواب اسبابها . فكتبت مارأيت في خلال تتبع  
المؤلفات . وتصفح كتب التواريخ والطبقات . ولما تم تدوينه  
في عنوان الشباب . بتيسير الفياض الوهاب . اسقطته عن حيز  
الاعتداد . واسبلت عليه رداء الابداد . غير اني كلما وجدت شيئا  
الحقته الى ان جاء اجله المقدر في تبينه وكان امر الله قدرا  
مقدورا . فشرعت فيه بسبب من الاسباب وكان ذلك في الكتاب  
مسطورا . ورتبته على الحروف المعجمة كالمغرب والاساس .  
حذرا عن التكرار والالتباس . وراعت في حروف الاسماء  
الى الثالث والرابع ترتيبا . فكل ماله اسم ذكرته في محله مع  
مصنفه وتاريخه ومتعلقاته ووصفه تفصيلا وتبويبا . وربما اشرت  
الى ما روى عن الفحول . من الرد والقبول . واوردت ايضا  
اسماء الشروح والحواشي . لدفع الشبهة ورفع الغواشي . مع  
التصریح بأنه شرح كتاب فلاني وانه سبق اوسيان في فصله .  
بناء على ان المتن اصل والفرع اولى ان يذكر عقيب اصله .  
ومالا اسم له ذكرته باعتبار الاضافة الى الفن اولى الى مصنفه في باب التاء  
والدال والراء والكاف برعاية الترتيب في حروف المضاف اليه  
كتاريخ ابن الاثير وتفسير ابن جرير وديوان المتن ورسالة ابن  
زيدون وكتاب سيويه واوردت القصائد في القاف وشروح  
الاسماء الحسنی في الشين . وما ذكرته من كتب الفروع قيده  
بمذهب مصنفه على اليقين . وماليس برى قيده بأنه تركي  
او فارسي او مترجم ليزول به الابهام . واشرت الى ما رأيت من  
الكتب بذكر شيء من اوله للاعلام . وهو اعون على تعيين  
المجهولات ودفع الشبهة . وقد كنت عينت بذلك كثيرا من  
الكتب المشتهية . واما اسماء العلوم فذكرتها باعتبار المضاف اليه  
فلم الفقه مثلا في الفاء وما يليه كانهت عليه مع سرد اسماء كتبه  
[١] اشارة علينا بعض الفضلاء ان المناسب هنا: الشرح على مقاصدها .

على الترتيب المعلوم . وتلخيص ما في كتب موضوعات العلوم .  
 كفتح السعادة ورسالة المولى لطفي الشيد . والفوائد الحافائية  
 وكتاب شيخ الاسلام الحفيد . وربما الحقت عليها علوما وفوائد  
 من امثال تلك الكتب بالزوايا . واوردت مباحث الفضلاء  
 وتحريراتهم بذكر مالها وماعليها . وسميته بعد ان اتممت  
 بمون الله وتوفيقه «كشف الظنونه» . عن اسمي الكتب والفنونه  
 ورتبته على مقدمة وابواب وخاتمة واهديته الى مشير اكابر العلماء  
 وزمرة الفحول والفضلاء . وما قصدت بذلك سوى قمع الخلف .  
 واجاء ذكر آثار السلف . وقد ورد في الاثر . عن سيد البشر .  
 من ورخ مؤمنا فكأنما احياء . والله هو المبسر لكل عسير . نعم  
 المبسر ونعم النصير . ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم .

### المقدمة

في

احوال العلوم وفيها ابواب وفصول

### الباب الاول

في

تعريف العلم وتقسيمه وفيه فصول

### الفصل الاول

في

ماهية

واعلم انه اختلف في أن تصور ماهية العلم المطلق هل هو  
 ضروري او نظري يعسر تعريفه او نظري غير عسير التعريف .  
 والاول مذهب الامام الرازي . والثاني رأي امام الحرمين  
 والفزالي . والثالث هو الراجح . وله تعريفات . التعريف الاول [١]  
 اعتقاد الشيء على ماهوه وهو مدخول لدخول التقليد المطابق  
 للواقع فيه فزيد قيد عن ضرورة اودليل لكن لا يمنع الاعتقاد  
 الراجح المطابق . وهو الظن الحاصل عن ضرورة اودليل .  
 الثاني [٢] معرفة المعلوم على ماهوه وهو مدخول ايضا لخروج  
 علم الله تعالى اذ لا يسمى معرفة ولذكر المعلوم وهو مشتق من العلم  
 فيكون دورا . ولان معنى على ماهوه هو معنى المعرفة فيكون  
 زائدا . الثالث [٣] هو الذي يوجب كون من قام به طلا وهو  
 مدخول ايضا لذكر العالم في تعريف العلم وهو دور . الرابع  
 هو ادراك المعلوم على ماهوه وهو مدخول ايضا لما فيه من الدور  
 [١] بمعنى المعرفة (مت) . [٢] لا ينكر الباطني (مت) .  
 [٣] فلا عسر (مت) .

[١] لا ينكر دورك (مت)



## الفصل الثاني

## فيما يتصل بماهية العلم من الاختلاف والاقوال

واعلم انه اختلف في ان العلم بالشيء هل يستلزم وجوده في الذهن كما هو مذهب الفلاسفة وبعض المتكلمين او هو تعلق بين العالم والمعلوم في الذهن كاذب اليه جمهور المتكلمين . ثم انه على الاول لازع في انا اذا علمنا شيئا فقد تحقق امور ثلاثة صورة حاصلة في الذهن وارتسام تلك الصورة فيه واقفال النفس عنها بالقبول . فاختلف في ان العلم اى هذه الثلاثة فذهب الى كل منها طائفة ولذلك اختلف في ان العلم هل هو من مقولة الكيف او الافعال او الاضافة . والاصح انه من مقولة الكيف على ما بين في محله .

ثم اعلم ان القائلين بالوجود الذهني منهم من قال ان الحاصل في الذهن انما هو شبح للمعلوم ونظيره له مخالف اليه بالماهية غايته انه مبدأ لانكشافه لكن دليل البحث لو تم لدل على ان للمعلوم نحو آخر من الوجود لا كشبهه المخالف له بالحقيقة . ومنهم من قال الحاصل في الذهن هو نفس ماهية المعلوم لكنها موجودة بوجود ظلي غير اصلي وهي باعتبار هذا الوجود تسمى صورة ولا يترتب عليها الآثار كما انها باعتبار الوجود الاصلي تسمى عينا ويترتب عليها الآثار فهذه الصورة اذا وجدت في الخارج كانت عين العين كان العين اذا وجدت في الذهن كانت عين الصورة اى شبح قائم بنفس العالم به ينكشف المعلوم وهي العلم وذو صورة اى ماهية موجودة في الذهن غير قائم به وهي المعلوم وما متفاران بالذات . فعلى رأى القائلين بالشبح يكون العلم من مقولة الكيف بلا اشكال مع كون المعلوم من مقولة الجوهر او مقولة اخرى لاختلافهما بالماهية . واما على رأى القائلين بمحصول الماهيات بانفسها في الذهن ففي كونه منها اشكال مع اشكال اتحاد الجوهر والعرض بالماهية وما متافيان . واجاب عنه بعض المحققين بان العلم من كل مقولة من المقولات وان عدم العلم مطلقا من مقولة الكيف انما هو على سبيل التشبيه ويرد عليه انه يصدق على هذا تعريف الكيف على العلم فيكون كيفا . وبعض المدققين جوز تبدل الماهية بان يكون الشيء في الخارج جوهر فاذا وجد في الذهن انقلب كونه كالملمحة التي يتقلب الحيوان الواقع فيها ملحا مشهور . وستقف على ما فيه من الرسائل ان شاء الله .

## الفصل الثالث

## في العلم المدون وموضوعه ومبادئه ومسائله وغايته

واعلم ان لفظ العلم كما يطلق على ما ذكر يطلق على ما يرادفه وهو اسماء العلوم المدونة كالنحو والفقه فيطلق كاسماء العلوم تارة على المسائل المخصوصة كما يقال فلان يعلم النحو وتارة على التصديقات بتلك المسائل عن دليلها وتارة على الملكة الحاصلة من تكرار تلك التصديقات اى ملكة استحضارها وقد يطلق الملكة على التهيؤ التام وهو ان يكون عنده مايكفيه لاستسلام ما يراد . والتحقيق ان المعنى الحقيقي لفظ العلم هو الادراك ولهذا المعنى متعلق هو المعلوم وله تابع في الحصول يكون وسيلة اليه في البقاء هو الملكة فاطلق لفظ العلم على كل منها اما حقيقة عرفية او اصطلاحية او مجازا مشهورا وقد يطلق على مجموع المسائل والمبادئ التصورية والمبادئ التصديقية والموضوعات ومن ذلك يقولون اجزاء العلوم ثلاثة . وقد يطلق اسماء العلوم على مفهوم كل اجمالى فصل في تعريفه فان فصل نفسه كان حدا اسما وان بين لازمة كان رسما اسما . واما حده الحقيقي فانما هو بتصور مسأله او بتصور التصديقات المتعلقة بها فان حقيقة كل علم مسائل ذلك العلم او التصديقات بها واما المبادئ وانية الموضوعات فانما عدت جزءا منها لشدة احتياجها اليها . وفي تحقيق ما ذكرنا بيانات ثلاثة .

## البيان الاول في بحث الموضوع

واعلم ان السعادة الانسانية لما كانت منوطة بمعرفة حقائق الاشياء واحوالها بقدر الطاقة البشرية وكانت الحقائق واحوالها متكررة متنوعة تصدى الاوائل لضبطها وتسهيل تعليمها فافردوا الاحوال الذاتية المتعلقة بشئ واحد او بأشياء متباعدة ودونوها على حدة وزعدوها علما واحدا وسماوا ذلك الشيء او الاشياء موضوعا لذلك العلم لان موضوعات مسأله راجعة اليه . فموضوع العلم ما ينحل اليه موضوعات مسأله وهو المراد لهم في تعريفه بما يبحث فيه عن عوارضه الذاتية فنصار كل من الاحوال بسبب تشاركها في الموضوع علما منفردا ممتازا بنفسه عن طاقة مشاركة في موضوع آخر فهايزت

وجوده وكذا الطيب لا ينظر في ان الجرح مستدير ام غير مستدير لان الاستدارة لا تلحق الجسم من حيث هو جريح بل لامر اعم منه كما مر واذا قال الطيب هذه الجراحة مستديرة والدوائر اوسع الاشكال فيكون بطي البرء لم يكن ما ذكره من علمه . ثم اعلم ان موضوع علم يجوز ان يكون موضوع علم آخر وان يكون اخص منه او اعم وان يكون مبينا عنه لكن يندرجان تحت امر ثالث وان يكون مبينا له غير [له] مندرجين تحت ثالث لكن يشتركان بوجه دون وجه ويجوز ان يكونا متباينين مطلقا فهذه ستة اقسام .

(الاول) ان يكون موضوع علم عين موضوع آخر فيشترط ان يكون كل منهما مقيدا بقيد غير قيد الآخر وذلك كاجرام العالم فانها من حيث الشكل موضوع الهيئة ومن حيث الطبيعة موضوع لعلم السماء والعالم من الطبيعى فافترقا بالحيثيتين . ثم ان اتفق البحوث بعض المسائل فيها بالموضوع والمحمول فلا بأس به اذ يختلف بالبراهين كقولهم بان الارض مستديرة وهى وسط السماء فى الصور والمعادى لكن البرهان عليهما من حيث الهيئة غير البرهان من جهة الطبيعى (الثاني والثالث) ان يكون موضوع علم اخص من علم آخر او اعم منه فلعوم والخصوص بينهما اما على وجه التحقيق بان يكون العموم والخصوص بامر ذاتي له مثل كون العلم جنسا للخاص او بامر عرضي فالاول كالمقدار والجسم التعليمي فان الجسم التعليمي اخص والمقدار جنس له وهو موضوع الهندسة والجسم التعليمي موضوع المجسمات وموضوع الطب وهوبدن الانسان فانه نوع من موضوع العلم الطبيعى وهو الجسم المطلق . والثاني كالموجود والمقدار . فان الموجود موضوع العلم الالهى والمقدار موضوع الهندسة وهو اخص من الموجود لالا انه جنسه بل لكونه عرضا عاماله .

(الرابع) ان يكون الموضوعان متباينين لكن يندرجان تحت امر ثالث كموضوع الهندسة والحساب فانهما داخلان تحت الكم فيسميان متساويين .

(الخامس) ان يكونا مشتركين بوجه دون وجه مثل موضوعى الطب والاخلاق فان لموضوعيهما اشتراكا فى القوى الانسانية . (السادس) ان يكون بينهما تباين كموضوع الحساب والطب فليس بين العدد وبدن الانسان اشتراك ولا مساواة (تنبه) اعلم ان الموضوع فى علم لا يطلب بالبرهان لان المطلوب فى كل علم هو الاعراض الذاتية لموضوعه والثى لا يكون عرضا ذاتيا لنفسه بل يكون اما يينا او مبرهنا عليه فى علم آخر فوجه بحث يكون موضوع هذا العلم عرضا ذاتيا لموضوعه الى ان يتبى الى العلم

العلوم فى انفسها بموضوعاتها وهوتايز اعتبروه مع جواز الامتياز بشئ آخر كالفاية والمحمول . وسلكت الاواخر ايضا هذه الطريقة الثانية فى علومهم وذلك امر استحسوه فى التعليم والتعم والاقتلا مانع عقلا من ان يعد كل مسألة علما برأسه ويضرد بالتعليم والتدوين ولا من ان يعد مسائل متكررة غير متشاركة فى الموضوع علما واحدا يفرد بالتدوين وان تشاركت من وجه آخر ككونها متشاركة فى انها احكام بامور على اخرى فلم ان حقيقة كل علم مدون المسائل المتشاركة فى موضوع واحد وان لكل علم موضوعا وغاية كل منهما جهة وحدة تضبط تلك المسائل المتكررة ولعد باعتبارها علما واحدا الا ان الاولى جهة وحدة ذاتية والثانية جهة وحدة عرضية ولذلك يعرف العلوم تارة باعتبار الموضوع فيقال فى تعريف المنطق مثلا علم يبحث فيه عن احوال المعلومات وتارة باعتبار الفاية فيقال فى تعريفه آلة قانونية تصمم مراتبها الذهن عن الخطأ فى الفكر . ثم ان الاحوال المتعلقة بشئ واحد او باشياء متناسبة [١] تناسبا معتداه اما فى امر ذاتي كالحط والسطح والجسم التعليمي المتشاركة فى مطلق المقدار الذى هو ذاتي لها لعلم الهندسة اوفى امر عرضي كالكتاب والسنة والاجماع والقياس المتشاركة فى كونها موصلة الى الاحكام الشرعية لعلم اصول الفقه فتكون تلك الاحوال من الاعراض الذاتية التى تلحق المساهية من حيث هى لأبواسطة امر اجنبي . واما التى جميع مباحث العلم راجعة اليها فهى اما راجعة الى نفس الامر الذى هو الواسطة كما يقال فى الحساب العدد اما زوج او فرد او الى جزئى تحته كقولنا الثلاثة فرد وكقولنا فى الطبيعى الصورة قصد وتختلف بدلا عنه اوالى عرض ذاتي له كقولنا المفرد [لعلمه الفرد] اما اول او مركب واما العرض الغريب وهو ما يلحق الماهية بواسطة امر عجيب اما خارج عنها اعم منها او اخص فالعلوم لا بحث عنه فلا ينظر المهندس فى ان الخط المستقيم احسن او المستقيم ولا فى ان الدائرة نظير الخط المستقيم او ضده لان الحسن والتضاد غريب عن موضوع علمه وهو المقدار فانهما يلحقان المقدار لالا انه مقدار بل لو صف اعم منه كوجوده او كعدم

[١] والاشياء المتناسبة يشترط ان تكون متحدة فى الجنس اوفى النسبة المتصلة اوفى الفاية كما ان المقدار جنس الخط والسطح والجسم والاتحاد التطة والخط والسطح والجسم فى النسبة فان نسبة التطة الى الخط كنسبة الخط الى السطح ونسبة كنسبة السطح الى الجسم . كاتحاد بدن الانسان والزواج والاغلاط والاركان والقوى والاتصال وغيرها من الادوية والاغذية فى كونها منسوبة الى الفاية فى علم الطب وهى الصحة ان جلت جميع هذه الامور موضوعاته (مت) .

واحد كما مر فيكون المسائل موضوع العلم اعنى هليته البسيطة وهي انيتها. وموضوع المسئلة قد يكون بنفسه موضوعا لذلك العلم كقول التحوي كل كلام مركب من اسمين او اسم وفعل فان الكلام هو موضوع التحو ايضا . وقد يكون موضوع المسئلة موضوع ذلك العلم مع عرض ذاتي له كقولنا في الهندسة المقدار المبين لشيء مبين لكل مقدار يشاركه فالموضوع في المسئلة المقدار المبين والمباين عرض ذاتي له. وقد يكون موضوع المسئلة نوع موضوع العلم كقولنا في الصرف الاسم اما ثلاثي واما زائد على الثلاثي فان موضوع العلم الكلمة والاسم نوعها . وقد يكون موضوع المسئلة نوع موضوع مع عرض ذاتي له كقولنا في الهندسة كل خط مستقيم وقع على مستقيم فالزاويتان الحادثتان اما قائمتان او معادلتان لهما فالخط نوع للمقدار والمستقيم عرض ذاتي له . وقد يكون موضوع المسئلة عرضا ذاتيا لموضوع العلم كقولنا في الهندسة كل مثلث زواياه مساوية لقائمتين فالمثلث من الاعراض الذاتية للمقدار .

### خاتمة الفصل في غاية العلوم

واعلم انه اذا ترتب على فعل اثر فذلك الاثر من حيث انه نتيجة لذلك الفعل وثمرته يسمى فائدة ومن حيث انه على طرف الفعل ونهايته يسمى غاية ففائدة الفعل وغايته متحدان بالذات ومختلفان بالاعتبار. ثم ذلك الاثر المسمى بهذين الامرين ان كان سببا لاقدام الفاعل على ذلك الفعل يسمى بالقياس الى الفاعل غرضاً ومقصوداً ويسمى بالقياس الى فعله علة غائية والغرض والعلة الغائية متحدان بالذات ومختلفان بالاعتبار. وان لم يكن سببا للاقدام كان فائدة وغاية فقط فالغاية اعم من العلة الغائية كذا افاده العلامة الشريف فظهر ان غاية العلم ما يطلب ذلك العلم لاجله . ثم ان غاية العلوم غير الآلية حصولها انفسا لانها في حد ذاتها مقصودة بذواتها وان امكن ان يترتب عليها منافع اخر والتفاير الاعتباري كاف فيه فاللازم من كون الشيء غاية لنفسه ان يكون وجوده الذهني علة لوجوده الخارجي ولا محذور فيه. واما غاية العلوم الآلية فهو حصول غيرها لانها متعلقة بكيفية العمل فالمقصود منها حصول العمل سواء كان ذلك العمل مقصودا بالذات او لامر آخر يكون غاية اخيرة لتلك العلوم .

الاعلى الذي موضوعه الوجود لكن يجب تصور الموضوع في ذلك العلم والتصديق بهليته بوجه ما فكون علم فوق علم او تحته مرجعه الى ما ذكرنا فافهم

### البيان الثاني في المبادئ

وهي المعلومات المستعملة في العلوم لبناء مطالبها المكتسبة عليها وهي اما تصورية بمحدود موضوعه وحدود اجزائه وجزئياته ومحولاته اذ لابد من تصور هذه الامور بالحد المشهور. واما تصديقية وهي القضايا المتألفة عنها قياساتها وهي على قسمين (الاول) ان تكون بينة بنفسها وتسمى المتعارفة وهي اما مباد لكل علم كقولنا النبي والاثبات لا يجتمعان ولا يرتفعان او لبعض العلوم كقول اقليدس اذا اخذ من المتساويين قدران متساويان بقي الباقيان متساويين . (الثاني) ان تكون غير بينة بنفسها لكن يجب تسليمها ومن شأنها ان تبين في علم آخر وهي مسائل بالنسبة الى ذلك العلم الآخر والتسليم ان كان على سبيل حسن الظن بالعلم تسمى اصولا موضوعة كقول الفقيه هذا حرام بالاجماع . فكون الاجماع حجة من الامور المسلمة في الفقه لانها من مسائل الاصول . وان كان على استكثار تسمى مصادرات كقوله هذا الحكم ثبت بالاستحسان . فتسليم كونه حجة عند القوم من المصادرات . ويجوز ان تكون المقدمة الواحدة عند شخص من المصادرات وعند آخر من الاصول الموضوعة . وقد تسمى الحدود والمقدمات المسلمة اوضاعا وكل واحد منهما يكون مسائل في علم آخر فوqe الى الاعلى لكن يجوز ان يكون بعض مسائل العلم السافل موضوعا واصولا للعلم العالي بشرط ان لا تكون مينة في العلم السافل بالاصول التي بنيت على تلك المسائل بل بمقدمات بينة بنفسها او بغيرها من الاصول والا يلزم الدور وايضا لا يجوز ان يثبت شيء من المقدمات الغير اليقة من الاصول الموضوعة والمصادرات بالدليل ان توقف عليها جميع مقاصد العلوم للدور فان توقف عليها بعض مقاصدها فيمكن بيانها في ذلك العلم والاول يسمى المبادئ العامة ككون النظر مفيدا للعين والثاني المبادئ الخاصة كابطال الحسن والقبح العقليين .

### البيان الثالث في مسائل العلوم

وهي القضايا التي تطالب في كل علم نسبة محولاتها بالدليل الى موضوعاتها وكل علم مدون المسائل المتشاركة في موضوع

## الفصل الرابع

### في تقسيم العلوم بتقسيمات معتبرة وبيان اقسامها اجمالا

اعلم ان العلم وان كان معنى واحدا وحقيقة واحدة الا انه ينقسم الى اقسام كثيرة من جهات مختلفة فينقسم من جهة الى قديم ومحدث ومن جهة متعلقه الى تصور وتصديق ومن جهة طرقه الى ثلاثة اقسام قسم يثبت في النفس وقسم يدرك بالحواس وقسم يعلم بالقياس وينقسم من جهة اختلاف موضوعاته الى اقسام كثيرة يسمى بعضها علوما وبعضها صنائع وقد اوردنا ما ذكره اصحاب الموضوعات في حصر اقسامها

(التقسيم الاول) للعلامة الحفيد وهو ان العلوم المدونة على نوعين الاول مادونه المشرعة لبيان الفاظ القرآن والسنة النبوية لفظا واسنادا او لاثبات ما يقصد بالقرآن من التفسير والتأويل والاثبات ما يستفاد منها اعني الاحكام الاصولية الاعتقادية والاحكام الفرعية العملية او تعين ما يتوصل به من الاصول في استنباط تلك الفروع او مادون لدخلته في استخراج تلك المعاني من الكتاب والسنة اعني الفنون الادبية. النوع الثاني مادونه الفلاسفة لتحقيق الاشياء كالمعرفة وكيفية العمل على وفق عقولهم انتهى. وذكر في علوم المشرعة علم القراءة وعلم الحديث وعلم اصوله وعلم التفسير وعلم الكلام وعلم الفقه وعلم اصوله وعلم الادب وقال هذا هو المشهور عند الجمهور ولكن للخواص من الصوفية علم يسمى بعلم التصوف. بقي علم المناظرة وعلم الخلاف والجدل لم يظهر ادراجها في علوم المشرعة ولا في علوم الفلاسفة. لا يقال الظاهر ان الخلاف والجدل باب من ابواب المناظرة سمي باسم كالفرائض بالنسبة الى الفقه. لا نقول الفرض في المناظرة اظهار الصواب والفرض من الجدل والخلاف الالتزام. ثم ان المشرعة صنفوا في الخلاف وبنوا عليه مسائل الفقه ولم يعلم تدوين الحكماء فيه فالتناسب عدة من الشرعيات والحكماء بنوا بها على المناظرة فيما بينهم انتهى.

(التقسيم الثاني) ما ذكره في الفوائد الحافانية اعلم ان هنا تقسيمين مشهورين احدهما ان العلوم امانظرية اى غير متعلقة بكيفية عمل واما عملية اى متعلقة بها. وثانيهما ان العلوم اما ان لا تكون في نفسها آلة لتحصيل شئ آخر بل كانت مقصودة بذواتها ونسبى غير آلية واما ان تكون آله غير مقصودة

في نفسها ونسبى آلية ومؤداها واحد فاما ما يكون في حد ذاته آلة لتحصيل غيره فقد رجع معنى الآلى الى معنى العمل وكذا ما لا يكون آلة له كذلك لم يكن متعلقا بكيفية عمل وما لم يتعلق بكيفية عمل لم يكن في نفسه آلة لغيره. فقد رجع معنى النظرى وغير الآلى الى شئ واحد. ثم ان النظرى والعملى يستعملان في ممان ثلاثة (احدها) في تقسيم مطلق العلوم كما ذكرنا فالنطق والحكمة العملية والطب العملى وعلم الحياطة كلها داخلة في العمل المذكور لانها باسرها متعلقة بكيفية عمل اما ذهنى كالنطق واخراجى كالطب مثلا. (وثانيها) في تقسيم الحكمة فانهم بعد ما عرفوا الحكمة بانه علم باحوال اعيان الموجودات على ما هي عليه في نفس الامر بقدر الطاقة البشرية قالوا تلك الاعيان اما الافعال والاعمال التى وجودها بقدرتنا واختيارنا اولا فالعلم باحوال الاول من حيث يؤدى الى صلاح العايش والمعاد يسمى حكمة عملية والعلم باحوال الثانى يسمى حكمة نظرية (وثالثها) ما ذكر في تقسيم الصناعة اى العلم المتعلق بكيفية العمل من انها اما عملية اى يتوقف حصولها على ممارسة العمل او نظرية لا يتوقف حصولها عليها فالفقه والنحو والمنطق والحكمة العملية والطب العملى خارجة عن العملية بهذا المعنى اذ لا حاجة في حصولها الى مزاوله الاعمال بخلاف علم الحياطة والحياكة والحجامة لتوقفها على الممارسة والمزاوله.

(التقسيم الثالث) وهو مذكور فيه ايضا. اعلم ان العلم ينقسم الى حكى وغير حكى والاخير ينقسم الى دينى وغير دينى والدينى الى محمود ومذموم ومباح ووجه الضبط انه اما ان لا يتغير بتغير الامكنة والازمان ولا يتبدل بتبدل الدول والاديان كالعلمية الافلاك. اولا فالاول العلوم الحكمية ويقال له العلوم الحقيقية ايضا اى الثابتة على مر الدهور والاعوام والثانى اما ان يكون متميا الى الوعى ومستفادا من الانبياء عليهم السلام من غير ان يتوقف الى تجربة وسامع وغيرها اولا فالاول العلوم الدينية ويقال لها الشرعية ايضا والثانى العلوم الغير الدينية كالطب لكونه ضروريا في بقاء الابدان والحساب لكونه ضروريا في المعاملات وقسمة الوصايا والموارث وغيرها فحموده والافان لم يكن له عاقبة حميدة فمذموم كعلم السحر والطلسمات والشعوذة والتليسات والافباح كعلم الاشجار التى لاسخف فيها وكتواريخ الانبياء عليهم الصلاة والسلام وما يجرى

مجرها. وهذا التفاوت بالنسبة الى الغايات والا فالعلم من حيث انه علم فضيلة لا تنكرو ولا تدم فالعلم بكل شئ اولى من جهله فإياك ان تكون من الجاهلين.

(التقسيم الرابع) ما ذكره صاحب شفاء المتألم وهو ان كل علم اما ان يكون مقصود لذاته اولا والاوول العلوم الحكمية وهي اما ان تكون بما يعم لتتقد فالحكمة النظرية او بما يعم ليعمل بها فالحكمة العملية . والاوول ينقسم الى اعلى وهو العلم الآلهي وادنى وهو الطبيعى واوسط وهو الرياضى لان النظر اما فى امور مجردة عن المادة او فى امور مادية فى الذهن والخارج فهو الطبيعى او فى امور يصح تجردها عن المواد فى الذهن فقط فهو الرياضى . وهى اربعة اقسام لان نظر الرياضى اما ان يكون فيما يمكن ان يفرض فيه اجزاء تتلاقى على حد مشترك بينهما اولا وكل منهما اما قار الذات اولا والاوول الهندسة والثانى الهيئة والثالث العدد والرابع الموسيقى . والحكمة العملية قسمان علم السياسة وعلم الاخلاق لان النظر اما يختص بحال الانسان اولا والثانى هو الاوول وايضا النظر فيه اما فى اصلاح كافة الخلق فى امور الماش والمعاد فذلك يرجع الى علم الشريعة وعلومها معلومة واما من حيث اجتماع الكلمة الاجاعية وقيام امر الخلق فهو الاحكام السلطانية اى السياسة فان اخص بجماعة معينة فهو تدبير المنزل والثانى وهو مالا يكون مقصودا لذاته بل آلة يطلب بها المصنة من الخطأ فى غير ما فهو اما ما تطلب عن الخطأ فيه من المعاني او ما يتوصل به الى ادراكها من لفظ او كتابة والاوول علم المنطق والثانى علم الادب وهو ما يبحث فيه عن الدلالات اللسانية او الدلالات البنائية فالثانى علم الخط والاوول يختص بالدلالات الفردية او التركيبية او يكون مشتركا بينهما والاوول ان كان البحث فيه عن المفردات فهو علم اللغة وان كان البحث فيه عنها من صيغها فعمل الصرف والثانى اما ان يختص بالموزون اولا والاوول ان اخص بمقاطع الابيات فعمل القافية والا فالعروض والثانى ان كانت المصمة به عن الخطأ فى تأدية اصل المعنى فهو النحو والافهوه علم البلاغة والثالث علم الفصاحة . ثم علم البلاغة ان كان ما يطلب به المصمة عن الخطأ فى تطبيق الكلام لمقتضى الحال فعمل المعاني وان كان فى انواع الدلالة ومعرفة كونها خفية وجلية فعمل البيان . واما علم الفصاحة فان اخص بالمصمة عن الخطأ فى تركيب المفردات من حيث التحسين فعمل البديع .

(التقسيم الخامس) ما ذكره صاحب مفتاح السعادة وهو احسن من الجميع حيث قال اعلم ان للاشياء وجودا فى اربع مراتب فى الكتابة والمبارة والاذهان والاعيان وكل سابق منها وسيلة الى اللاحق لان الخط دال على الالفاظ وهذه على ما فى الاذهان وهذا على ما فى الاعيان والوجود العيني هو الوجود الحقيقى الاصيل وفى الوجود الذهني خلاف فى انه حقيقى او مجازى واما الاوولان فمجازيان قطعا . ثم العلم المتعلق بالاعيان فاما على لا يقصد به حصول نفسه بل غيره او نظرى يقصد به حصول نفسه ثم ان كلا منهما اما ان يبحث فيه من حيث انه مأخوذ من الشرع فهو العلم الشرعى او من حيث انه مقتضى العقل فقط فهو العلم الحكيمى فهذه هى الاصول السبعة ولكل منها انواع ولا نواعها فروع يبلغ الكل على ما اجتهدنا فى الفحص والتشريح بحسب موضوعاته واساميه وتبع ما فيه من المصنفات الى مائة وخمسين نوعا ولعل سائدا بعد هذا انتهى . فرتب كتابه على سبع دوحات لكل اصل دوحة وجعل لكل دوحة شعبا لبيان الفروع فاما اورده فى الاوول من العلوم الحظية علم ادوات الخط ، علم قوانين الكتابة ، علم تحسين الحروف ، علم كيفية تولد الخطوط عن اصولها ، علم ترتيب حروف التهجى ، علم تركيب اشكال بسائط الحروف ، علم املاء الخط العربى ، علم خط المصحف ، علم خط العروض . وذكر فى الثانية العلوم المتعلقة بالالفاظ وهى علم مخارج الحروف ، علم اللغة ، علم الوضع ، علم الاشتقاق ، علم التصريف ، علم النحو ، علم المعانى ، علم البيان ، علم البديع ، علم العروض ، علم القوافى ، علم قرص الشعر ، علم مبادئ الشعر ، علم الانشاء ، علم مبادئ الانشاء وادواته ، علم المحاضرة ، علم الدواوين ، علم التواريخ . وجعل من فروع العلوم العربية ، علم الامثال وعلم وقايع الالئم ورسومهم ، علم استعمال الالفاظ ، علم الترسل ، علم الشروط والسجلات ، علم الاحاجى والاعلوطات ، علم الالفاظ ، علم المعنى ، علم التصحيف ، علم المقلوب ، علم الجناس ، علم مسامرة الملوك ، علم حكايات الصالحين ، علم اخبار الانبياء عليهم السلام ، علم المغازى والسير ، علم تاريخ الخلفاء ، علم طبقات القراء ، علم طبقات المفسرين ، علم طبقات المحدثين ، علم سير الصحابة ، علم طبقات الشافعية ، علم طبقات الحنفية ، علم طبقات المالكية ، علم طبقات الحنابلة ، علم طبقات النحاة ، علم طبقات الاطباء . وذكر فى الثالثة العلوم الباحة عما فى الاذهان من المقولات الثانية وهى علم المنطق ، علم آداب الدرس ، علم النظر

علم الجدل ، علم الخلاف وذكروا في الرابعة العلوم المتعلقة بالأغيا  
وهي العلم الآلهي والعلم الطبي والعلوم الرياضية وهي أربعة  
علم العدد ، علم الهندسة ، علم الهيئة ، علم الموسيقى . وجعل  
من فروع العلم الآلهي علم معرفة النفس الانسانية ، علم معرفة  
النفس الملكية ، علم معرفة المعاد ، علم امارات النبوة ، علم  
مقالات الفرق . وجعل من فروع العلم الطبي [١] علم الطب ،  
علم البيطرة ، علم اليزرة ، علم النبات ، علم الحيوان ، علم  
الفلاحة ، علم المعادن ، علم الجواهر ، علم الكون والفساد ،  
علم قوس قزح ، علم الفراسة ، علم تمييز الرؤيا ، علم احكام  
النجوم ، علم السحر ، علم الطلسمات ، علم السيميا ، علم الكيما  
وجعل من فروع الطب ، علم التشريح ، علم الكحالة ، علم  
الاطعمة ، علم الصيدلة ، علم طبخ الاثرية والمعاجين ، علم  
قلع الآثار من الثياب ، علم تركيب انواع المداد ، علم  
الجراحة ، علم الفصد ، علم الحجامة ، علم المقادير والاوزان ،  
علم الباء . وجعل من فروع الفراسة علم الشامات والخيول ،  
علم الاساير ، علم الاكتشاف ، علم عياقة الاثر ، علم قيادة  
البشر ، علم الاهتداء بالبراري والاقفار ، علم الريافة ، علم  
الاستنباط ، علم نزول الغيث ، علم العرافة ، علم الاختلاج .  
وجعل من فروع علم احكام النجوم ، علم الاختيارات ، علم  
الرمز ، علم الفال ، علم القرعة ، علم الطيرة وجعل من فروع  
السحر علم الكهانة ، علم التبرجحات ، علم الخواص ، علم  
الرق ، علم العزائم ، علم استحضار ، علم دعوة الكواكب ،  
علم الفلقطيرات ، علم الخفاء ، علم الحيل الساسانية ، علم كشف  
الدك ، علم الشعبة ، علم تعلق القلب ، علم الاستعانة بخواص  
الادوية . وجعل من فروع الهندسة علم عقود الابنية ،  
علم المناظر ، علم المرايا المحرقة ، علم مراكز الاثقال ، علم جر  
الاثقال ، علم المساحة ، علم استنباط المياه ، علم الآلات الحربية ،  
علم الرمي ، علم التعديل ، علم البناكومات ، علم الملاحة ، علم السباحة ،  
علم الاوزان والموازين ، علم الآلات المبنية على ضرورة عدم  
الحلاء . وجعل من فروع الهيئة علم التبرجحات والتقويم ،  
علم حساب النجوم ، علم كتاب التقاويم ، علم كيفية الارصاد ، علم  
الآلات الرصدية ، علم المواقيت ، علم الآلات الظلية ، علم  
الاكر ، علم الاكر المتحركة ، علم تسطيح الكرة ، علم  
صور الكواكب ، علم مقادير العلويات ، علم منازل القمر ،  
[١] في كان الموضوع كلياً فالعلم اصل واذا كان جزئياً فالعلم  
فرع كاطب بالنسبة الى العلم الطبيعي (مت)

علم جغرافيسا ، علم مسالك البلدان ، علم البرد ومسافاتها ،  
علم خواص الاقاليم ، علم الادوار والاكواد ، علم القرائنات ،  
علم الملاحم ، علم المواسم ، علم مواقيت الصلاة ، علم  
وضع الاسطرلاب ، علم عمل الاسطرلاب ، علم وضع  
الربع الحبيب والمقنطرات ، علم عمل ربع الدائرة ، علم آلات  
الساعة . وجعل من فروع علم العدد علم حساب التخت والميل ،  
علم الجبر والمقابلة ، علم حساب الخطائين ، علم حساب الدور  
والوصايا ، علم حساب الدرامم والدنانير ، علم حساب الفرائض ،  
علم حساب الهواء ، علم حساب العقود بالاصابع ، علم اعداد  
الوقف ، علم خواص الاعداد ، علم التمايز العددية . وجعل من  
فروع الموسيقى علم الآلات المعجية ، علم الرقص ، علم الفنج .  
وذكروا في الخامسة العلوم الحكيمة العملية وهي علم الاخلاق  
علم تدبير المنزل ، علم السياسة . وجعل من فروع الحكمة العملية  
علم آداب الملوك ، علم آداب الوزارة ، علم الاحتساب ، علم  
قود العساكر والجيش . وذكروا في السادسة العلوم الشرعية  
وهي علم القراءة ، علم تفسير القرآن ، علم رواية الحديث ، علم  
دراية الحديث ، علم اصول الدين المسمى بالكلام ، علم اصول  
الفقه ، علم الفقه . وجعل من فروع القراءة علم الشواذ ، علم  
مخارج الحروف ، علم مخارج اللفاظ ، علم الوقوف على  
علل القرائات ، علم رسم كتابة القرآن ، علم آداب كتابة  
المصحف . وجعل من فروع الحديث علم شرح الحديث ،  
علم اسباب ورود الحديث وازمته ، علم ناسخ الحديث ومنسوخه ،  
علم تأويل اقوال النبي عليه الصلاة والسلام ، علم رموز الحديث  
واشاراته ، علم غرائب لغات الحديث ، علم دفع الطعن  
عن الحديث ، علم تليق الاحاديث ، علم احوال رواة الاحاديث .  
علم طب النبي عليه الصلاة والسلام . وجعل من فروع التفسير  
علم المكي والمدني ، علم الحضري والسفري ، علم النهاري والليلي ،  
علم الصيفي والشتائي ، علم الفرائشي والنومي ، علم الارضي  
والسمائي ، علم اول ما نزل وآخر ما نزل ، علم سبب النزول ،  
علم ما نزل على لسان بعض الصحابة رضوا الله عنهم ، علم ما تكرر  
نزوله ، علم ما تأخر حكمه عن نزوله وما تأخر نزوله عن  
حكمه ، علم ما نزل مفرقا وما نزل جمعا ، علم ما نزل مشيحا وما  
نزل مفردا ، علم ما نزل منه على بعض الانبياء وما لم ينزل ،  
علم كيفية انزال القرآن ، علم اسماء القرآن واسماء سورته ،  
علم جمعه وترتيبه ، علم عدد سورته وآياته وكلماته وحروفه ،  
علم حفاظه ورواته ، علم العالي والنازل من اسانيد ، علم المتواتر

ماورد كذكره في فروع علم التفسير ما ذكره السيوطي في الاتفاق من الانواع وهلا يرد عليه انه ان اراد بالفروع المقاصد للعلم فعلم الطب مثلا يصل الى الوف من العلوم وان اراد ما فرده بالتدوين فلم يستوعب الاقسام في كثير من المباحث التي افردت بالتدوين وقد اخل بذكرها على انه ادخل في فروع علم ما ليس منه . قلت نعم يرد لكن الجواد قد يكتو والفقي قد يصبو ولا يمد الالهوات العارف ويدخل الزيوف على اعلى الصوارف [الصارف] . ولا يخفى عليك ان التقب على الكتب سيما الطويلة سهل بالنسبة الى تأليفها ووضعها وترصيفها كما يشاهد في الابنية العظيمة والهياكل القديمة حيث يعترض على بانيتها من عرى في فنه عن القوى والقدر بحيث لا يقدر على وضع حجر على حجر .

هذا جوابي عما يرد على كتابي ايضا . وقد كتب استاذ البلاء القاضي الفاضل عبدالرحيم اليسانى الى العماد الاصفهاني معتذرا عن كلام استدركه عليه : انه قد وقع لي شئ وما ادرى أوقع لك ام لا وها انا اخبرك به وذلك اني رأيت انه لا يكتب انسان كتابا في يومه الا قال في غده لو غير هذا لكان احسن ولو زيد لكان يستحسن ولو قدم هذا لكان افضل ولو ترك هذا لكان اجمل وهذا من اعظم العبر وهو دليل على استيلاء النقص على جملة البشر انتهى .

هذا اعتذار قليل المقدار عن جميع الايرادات والانظار اجمالا واما التفصيل فيأتي في موضع كل علم مع توجهه بانصاف وحلم . وربما زيد على ما ذكره من العلوم على طريق الاستدراك بتكمين مانع القرينة والذهن الدراك .

### الفصل الخامس

في مراتب العلم وشرفه وما يلحق به . وفيه اعلامات

الاعلام الاول : في شرفه وفضله واكتفيت بما ورد فيه من الآيات والاخبار بالقليل لشهرته وقوة الدليل . قال الله تعالى يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين اوتوا العلم درجات [الآية] وقال قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون الآية . وعن معاذ ابن جبل رضى الله تعالى عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تعلموا العلم فان تعلمه لله تعالى خشية وطلبه عبادة ومذاكرته تسبيح والبحث عنه جهاد وتعليمه لمن لا يعلمه صدقة وبذله لاهله قرينة لانه معالم الحلال والحرام ومنار سبيل اهل الجنة وهو الانيس في الوحشة والصاحب في القرية والمحدث في الخلوة

والمشهور ، علم بيان الموصول لفظاً والمفصول معنى ، علم الامالة والفتح ، علم الادغام والاطهار والاخفاء والاقبال ، علم المد والقصر ، علم تحفيف الهمزة ، علم كيفية تحمل القرآن ، علم آداب تلاوته وتاليه ، علم جواز الاقتباس ، علم غريب القرآن ، علم ما وقع فيه بغير لغة الحجاز ، علم ما وقع فيه من غير لغة العرب ، علم الوجوه والنظائر ، علم معاني الادوات التي يحتاج اليها المفسر ، علم المحكم والمتشابه ، علم مقدم القرآن ومؤخره ، علم عام القرآن وخاصة ، علم ناسخ القرآن ومنسوخه ، علم مشكل القرآن ، علم مطلق القرآن ومقيد ، علم منطوق القرآن ومفهومه ، علم وجوه مخاطبته ، علم حقيقة الفاظ القرآن ومجازها ، علم تشبيه القرآن واستعاراته ، علم كليات القرآن وتقرضاته ، علم المحصر والاختصاص ، علم الایجاز والاطناب ، علم الخبر والانشاء ، علم بدائع القرآن ، علم فواصل الآي ، علم خواتم السور ، علم مناسبة الآيات والسور ، علم الآيات المتشابهات ، علم اعجاز القرآن ، علم العلوم المستنبطة من القرآن ، علم اقسام القرآن ، علم جدل القرآن ، علم ما وقع في القرآن من الاسماء والكنى والالفاظ ، علم مبهمات القرآن ، علم فضائل القرآن ، علم افضل القرآن وفاضله ، علم مفردات القرآن ، علم خواص القرآن ، علم مرسوم الخط وآداب كتابته ، علم تفسيره وتأويله وبيان شرفه ، علم شروط المفسر وآدابه ، علم غرائب التفسير ، علم طبقات المفسرين ، علم خواص الحروف ، علم الخواص الروحانية من الاوقاف ، علم التصريف بالحروف والاسماء ، علم الحروف النورانية والظلماتية ، علم التصرف بالاسم الاعظم ، علم الكسر والبسط . علم الزايرجه ، علم الجفر والجامعة ، علم دفع مطاعن القرآن .

وجعل من فروع الحديث علم المواعظ ، علم الادعية ، علم الآثار ، علم الزهد والورع ، علم صلوة الحاجات ، علم المفازي . وجعل من فروع اصول الفقه علم النظر ، علم المناظرة ، علم الجدل .

وجعل من فروع الفقه علم الفرائض ، علم الشروط والسجلات ، علم القضاء ، علم حكم الشرايع ، علم الفتاوى . فيكون جميع ما ذكره من العلوم المتعلقة بطريق النظر ثلاثمائة وخمسة علوم .

ثم انه جعل الطرف الثاني من كتابه في بيان العلوم المتعاقبة بالتصفية التي هي ثمرة العمل بالعلم فليخص فيه كتاب الاحياء للامام الفزالي ولم يذكر علم التصوف . فله دره في الفوص على بحار العلوم وابرار دررها .

فان قيل انه قصد تكمين انواع العلوم فأورد في فروعها

الامتلاء [١] بخلاف اللذة الروحية فانها لذ واشهى [٢] من اللذائذ الجسدية ولهذا كان الامام الثاني محمد بن الحسن الشيباني يقول عند ما نخلت له مشكلات العلوم : ابن ابناء الملوك من هذه اللذة . سيما اذا كانت الفكرة في حقائق الملكوت واسرار اللاهوت . ومن لذته التسابعة لمزته انه لا يقبل العزل والتصب ومع دوامه لامزاحة فيه لاحد لان المعلومات متسعة مزيدة بكثرة الشركاء ومع هذا لا ترى احدا من الولاة الجهال الا يتنمون [تحنن] ان يكون عزهم [عزه] كعز اهل العلم الا ان الموانع الهيمية تمنع عن نياله . واما اللذائذ الحاصلة لغيره اما في الاخرى فلكونه وسيلة الى اعظم اللذائذ الاخرية والسعادة الابدية واما في الدنيا فالعز والوقار وقعود الحكم على الملوك ولزوم الاحترام في الطبعاء فانك ترى اغنياء الترك واجلاف العرب يصادفون طباعهم بحبولة على التوقير لشيخهم لاختصاصهم بمزيد علم مستفاد من التجربة بل البهيمية تجدها توقر الانسان بطبعها لشعورها بتميز الانسان بكمال مجاوز لدرجتها حتى انها تنزجر بزجره وان كانت قوتها اضعاف قوة الانسان .

التعليم الثاني : في نفعه واعلم ان السعادة منحصرة في قسمين جلب المنافع ودفع المضار وكل منهما دينوى ودينى فالاقسام اربعة .

الاول وهو ما يجلب بالعلم من المنافع الدينية وهو حقى وخلقى اشار الى نفعه الاول قوله عليه الصلاة والسلام في الحديث السابق : فان تعلمه الله خشية الخ والى نفعه الثاني قوله عليه الصلاة والسلام : وتعليمه لمن لا يعلمه صدقة وبذله لاهله قرينة .

الثاني وهو ما يجلب بالعلم من المنافع الدنيوية وهو وجدانى وذوقى وجاهى رتبى . والوجدانى اما راحة او استيلاء والراحة اما من مشقة وجود ظاهرى للنفس او من فقد سائر لها بالانس [٣] وكل منهما اما خارجى واما ذاتى فالراحة اربعة اقسام . وقوله عليه الصلاة والسلام : وهو الانيس في الوحشة اشارة الى الاول لانه يريح بالنس من كل قلق واضطراب . وقوله عليه الصلاة والسلام : والصاحب في القرية اشارة الى الثاني لانه يقر من الغريب عينه ويريح من كمود النفس من الحزن وانكسارها لفقد سرور الاهل والوطن . وقوله عليه الصلاة والسلام : والمحدث في الخلوة اشارة الى الثالث لان العلم يريح المتفرد عن الناس بتحديثه من اقباض الفهم وخموده وهو الم ذاتى لاهل الكمال وهذا هو السر في استلذاذ المسامرة

[١] اي امتلاء اوعية النى (منه) . [٢] ولبض الحكماء تصنيف في تحقيق هذا البحث (منه) . [٣] لل صحيح : «اما من قد مشقة ضارة للنفس او من وجود سار لها بالانس» .

والدليل على السراء والضراء والسلاح على الاعداء والزين عند الاختلاء يرفع الله تعالى به اقواما فيجعلهم في الخير قادة وائمة تقتص آثارهم ويتقصدى فضائلهم ترغب الملائكة في خلهم وياجنحها تمسحهم يستغفرلهم كل رطب ويابس وحيتان البحر وهوامه وسباع البر وانعامه . لان العلم حياة القلوب من الجهل ومصاييح الابصار من الظلم يبلغ العبد بالعلم منازل الاخيار والدرجات العلى في الدنيا والآخرة والتفكر فيه يعدل الصيام ومدارسته تعدل القيام به توصل الارحام وبه يعرف الحلال والحرام هو امام والعمل تابعه ويلهمه السعداء ويحرره الاشقياء . اورده ابن عبد البر في كتاب جامع بيان العلم باسناده وقال هو حديث حسن جدا وفي اسناده ضعف . وروى ايضا من طرق شتى موقوفا على معاذ . وقد يقال الموقوف في مثل هذا كالرفوع لان مثله لا يقال بالراى . وقال الشافعى من شرف العلم ان كل من نسب اليه ولو في شئ حقير فرح ومن رفع عنه حزن . وقال الاحنف كل عز لم يوطد [١] بلم فالى ذل مصيره . ثم ان العلوم مع اشتراكها في الشرف تتفاوت فيه فمنها ما هو بحسب الموضوع كالطب فان موضوعه بدن الانسان والتفسير فان موضوعه كلام الله سبحانه وتعالى ولاخفاء في شرفهما ومنها ما هو بحسب الغاية كعلم الاخلاق فان غايته معرفة الفضائل الانسانية ومنها ما هو بحسب الحاجة اليه كالفقه فان الحاجة اليه ماسة ومنها ما هو بحسب وثاقة الحاجة كالعلوم الرياضية فانها برهانية . ومن العلوم ما يقوى شرفه باجتماع هذه الاعتبارات فيه او اكثرها كالعلم الآلهى فان موضوعه شريف وغايته فاضلة والحاجة اليه ماسة . وقد يكون احد العلمين اشرف من الآخر باعتبار ثمرته [٢] او وثاقته دلالة [٣] او غايته . ثم ان شرف الثمرة اولى من شرف قوة الدلالة [٤] فاشرف العلوم ثمرة العلم بالله سبحانه وتعالى وملائكته وكتبه ورسوله وما يعين عليه فان ثمرته السعادة الابدية .

الاعلام الثاني : في كون العلم لذ الاشياء واقفها وفيه تعليلان .

الاول : في لذته اعلم ان شرف الشئ اما لذاته اولغيره والعلم حائز للشرفين جيما لانه لذيد في نفسه فيطلب لذاته ولذيد لغيره فيطلب لاجله اما الاول فلا يخفى على اهله انه لاذنة فوقها لانها لذة روحانيقوى اللذة المحضة واما اللذة الجسدية فهي دفع الالم في الحقيقة كما ان لذة الاكل دفع الم الجوع ولذة الجماع دفع الم

وهو تصنيف 5-43-1 (لم يوجد) F: [1]

[٢] كعلم الدين وعلم الطب فان ثمرة الاول الحياة الاخرية وثمره الثاني الحياة الفانية الدنيوية (منه) [٣] مثل الحساب والنحو فان الاول اشرف لوثاقته ادلة (منه) [٤] كالطب والحساب فان الاول اولى باعتبار ثمرته والثاني اشرف باعتبار ادلة (منه) .



والماتمة. وقوله عليه الصلاة والسلام: والدليل على السراء والضراء  
اى في الماضي والآتى اشارة الى الرابع الذى هو فقد سار  
ذاتى اى ان العلوم تقوم مقام ذى الرأى السيد اذا استشير  
اذ هو دال اساحبه على السراء واسبابها وعلى الضراء وموجباتها  
فالمبرة وجهل عواقب الامور مؤلم للنفس ومضيق للصدر لفقد  
نور البصيرة فالعلم يريح من تلك الهموم والاحزان .

والاستيلاء فبان احدهما استيلاء يمحى الشر ويدفع الضر  
واليه اشارة قوله عليه الصلاة والسلام: والسلاح على الاعداء  
فالعلم يمحى الباطل وتندفع الشبهة والجهالة. قيل لبعض المناظرين  
فيم لذلك فقال في حجة تبختر ايضا [اتصاحا] وشبهة تتضائل  
اقتضاها. وثانيهما استيلاء يجلب الخير ويذهب الضر اليه اشارة  
قوله عليه الصلاة والسلام: والذين عند الاختلاف اى ان العلم جال  
وحسن وكما يجذب القلوب من الاختلاف كما قيل :

العلم زين وكثر لا تغادره نعم القرن اذا ما عاقلا محبا

القسم الثانى ما يجلبه العلم من الوجاهة والرتبة وهى اما  
عند الله سبحانه وتعالى واما عند الملأ الاعلى او عند الملأ  
الاسفل. الاول اشارة اليه قوله عليه الصلاة والسلام: يرفع الله  
به اقواما اى يعلى مقامهم ورتبتهم فيجعلهم في الخير قادة وائمة  
اى شرفاء الناس وسادتهم . والقادة جمع قائد وهو الذى يجذب  
الى الخير اما مع الالتزام كالفاضى والوالى الذين الزامهم [الزامهم]  
على الظاهر وكالحطيط والواعظ الذين الزامهم [الزامهم] على  
الباطن وكلائمة الذين يعلمهم يتدى وبخالمهم يتدى .

والثانى اشارة اليه قوله عليه الصلاة والسلام: يرغب الملائكة  
في خلتهم اى لهم من المنزلة والمكانة في قلوبهم ما استولى على  
غيوب بواطنهم فرغبوا في محبتهم وانسوا بملازمتهم وما استولى  
على ظواهرهم فيتبركون بمسحهم .

والثالث اشارة اليه قوله عليه الصلاة والسلام: يستغفر لهم  
كل رطب ويابس فشمس الناطق والناقص . قيل سبب استغفار  
هؤلاء رجوع احكامهم اليهم في سيدهم وقتلهم وحلهم وحرمتهم .

القسم الثالث ما يندفع بالعلم من المضار الدينية وهو  
نوعان فصل التواهى وترك الاوامر .

فالاول اتباع الشهوات المضرة واشارة اليه قوله عليه  
الصلاة والسلام: التفكر فيه يمدل الصيام اى في كسره الشهوتين .  
والثانى الغفلة والى الكسل واشارة اليه قوله عليه الصلاة والسلام:  
ومدارسته تمدل القيام اى في نفي ما عرض في ذلك لحصول  
التنبيه والنشاط والتذكيرة والانباط .

القسم الرابع هو ما يندفع بالعلم من المضار الدنيوية  
وهو ايضا نوعان . الاول دفع المصالح والمقاصد وجلب المعايير  
والمفاسد واليه اشارة قوله عليه الصلاة والسلام: به توصل الارحام  
اى بالعلم توصل الارحام بين الانام وتندفع مضرة القطيعة وتحقق  
وحسدهم ومحاربتهم والثانى مضرة اجتلاب المفاسد برفض  
القانون الشرعى المعاصم من كل ضلال واليه اشارة قوله عليه الصلاة  
والسلام: وبه يعرف الحلال والحرام اى بالعلم تبين احدهما من الآخر  
وهو اساس جميع الحيرات . فتأمل في بيان منافع العلم وكيفية  
جوامع الكلم واكثر الصلاة على صاحبه عليه الصلاة والسلام.

الاعلام الثالث: في دفع ما يتوهم من الضرر في العلم وسبب  
كونه مذموما. اعلم انه لا شئ من العلم من حيث هو علم بضار  
ولا شئ من الجهل من حيث هو جهل بنافع لان في كل علم  
منفعة ما في امر المعاد والمعيشة او الكمال الانساني وانما يتوهم  
في بعض العلوم انه ضار او غير نافع لعدم اعتبار الشروط التى  
يجب مراعاتها في العلم والعلماء فان لكل علم حدا لا يتجاوزه. فمن  
الوجوه المقتضية ان يظن بالعلم فوق غاية كما يظن بالعلم انه يبرى  
من جميع الامراض وليس كذلك فان منها [ما] لا يبرأ بالمعالجة.  
ومنها ان يظن بالعلم فوق مرتبته في الشرف كما يظن بالفقه انه  
اشرف العلوم على الاطلاق وليس كذلك فان علم التوحيد اشرف  
منه قطعا . ومنها ان يقصد بالعلم غير غايته كمن يتعلم علما للمال  
او الجاه فالعلوم ليس الغرض منها الا اكتساب بل الاطلاع على  
الحقائق وتهذيب الاخلاق على انه من تعلم علما للاحتراف لم يأت  
علما انما جاء شيئا بالعلماء. ولقد كوشف علماء ماوراء النهر بهذا  
الامر ونطقوا به لما بلغهم بناء المدارس ببغداد اقاموا مأتم العلم  
وقالوا كان يشتغل به ارباب الهمس العلمية والافس الزكية الذين  
يقصدون العلم لشرفه والكمال به فيأتون علماء يتفجع بهم ويعلمهم  
واذا صار عليه اجرة تدانى اليه الاخساء وارباب الكسل فيكون  
سببا لارتقاعه ومن ههنا عجزت علوم الحكمة وان كانت شريفة  
لقاتها . ومنها ان يمتن العلم بابتذاله الى غير اهله كما اتفق في  
علم الطب فانه كان في الزمن القديم حكمة موروثة عن النبوة  
فصار مهاتا لما قاطاه اليهود فلم يشرفوا به بل رذل العلم بهم .  
وما احسن قول افلاطون ان الفضيلة تستحيل في النفس الردية  
وذيلة كما يستحيل الغذاء الصالح في البدن السقيم الى الفساد. ومن  
هذا القيل الحال في علم احكام التجويم فانه لم يكن يتماطاه الا  
العلماء به للملوك ونحوهم فردل حتى صار لا يتماطاه غالبا  
الا جاهل يروج اكاذيبه. ومنها ان يكون العلم عزيز المثل  
رفيع المرقى قلما تحصل غايته ويتماطاه من ليس من اهله

يعلّموا به لوقام به واحد لسقط عن الباقيين ويسمى فرض كفاية والعلوم التي هي فروض كفاية على المشهور كل علم لا يستغنى عنه في قوام امر الدنيا وقانون الشرع كفهم الكتاب والسنة وحفظهما من التحريفات ومعرفة الاعتقاد بأقامة البرهان عليه وإزالة الشبهة ومعرفة الآفات والفرائض والاحكام الفرعية وحفظ الابدان والاخلاق والسياسة وكل ما يتوصل به الى شئ من هذه كاللغة والتصريف والنحو والطب والمعاني والبيان وكلنطلق وتسير الكواكب ومعرفة الانساب والحساب الى غير ذلك من العلوم التي هي وسائل الى هذه المقاصد وتفاوت درجاتها في التأكد بحسب الحاجة اليها.

## الباب الثاني في منشأ العلوم والكتب

وفيه فصول ايضا

### الفصل الاول في سببها

وفيه افهامات

الافهام الاول: في ان العلم طبعي للبشر وانه محتاج اليه. اعلم ان الانسان قد شاركه جميع الحيوان في حيوانيته من الحس والحركة والغذاء وغير ذلك من اللوازم وانما يتمايز عنه بالفكر وادراك الكليات الذي يهتدى به لتحصيل معاشه والتعاون عليه ببناء جنسه وقبول ما جاءت به الانبياء عليهم الصلاة والسلام عن الله سبحانه وتعالى والعمل واتباع صلاح اخواه فهو مفكر في ذلك دائما لا يفتقر عنه وعن هذا الفكر تنشأ العلوم والصنائع ثم لاجله ولما جبل عليه الانسان بل الحيوان من تحصيل ما يستدعيه الطبع يكون الفكر راجعا في تحصيل ما ليس عنده من الادراكات فيرجع الى ما استفاد عنه اما من الافواه او من الدوال عليه. فهذا ميل طبيعي من البشر الى الاخذ والاستفادة ففهم من ساعده فهمه ومنهم من لم يساعده مع ميله اليه واما عدم الميل فلا مراضى كفساد المزاج وبعد المكان عن الاعتدال فلا اعتداده.

الافهام الثاني: في ان العلم والكتابة من لوازم التقدم. واعلم ان نوع الانسان لما كان مدنيا بالطبع وكان محتاجا الى اعلام مافي ضميره الى غيره وفهم مافي ضمير الغير اقتضت الحكمة الآلية احداث دوال يخف عليه ايرادها ولا يحتاج الى غير الآلات الطبيعية فتقاده الالهام الآلهي الى استعمال الصوت وقطيع النفس الضروري بالآلة الذاتية الى حروف يتمايز

لينال بتوجيه غرضها كما اتفق في علوم الكيمياء والسياسة والسحر والطلسمات والعجب بمن يقبل دعوى من يدعى علما من هذه العلوم فالفطرة قاضية بان من يطلع على ذنابة [١] من اسرار هذه العلوم يكتسبها عن والده وولده. ومنها ذم جاهل متعلم لجهله اياه فان من جهل شيا انكره وطأه كما قيل: المرء عدو لما جهله او ذم عالم متجاهل لتعصبه على اهله بسبب من الاسباب فانك تسمهم يقولون بتحريم المتطرق مع كونه ميزان العلوم وتحريم الفلسفة مع انها عبارة عن معرفة حقائق الاشياء وليس فيها ما ينافي الشرع المبين والدين المتين غير المسائل اليسيرة التي اوردها اصحاب التفات كما سيأتي. وليس في كتب الحنفية القول بتحريم المتطرق غير الاشياء فان كان صاحبه راء كان المناسب ان ينقل. واما مافي كتب الشافعية من التصريح به فن قيل سد الذرائع وصرف الطبايع الى علوم الشرائع. ولعل المراد من منع الائمة عن تعليم بعض العلوم وتعلمه تخليص اصحاب العقول الفاصرة من تضيق العمر وتعميقهم بلا فائدة فان في تعليم امثاله ليس له فائدة والا فالعلم ان كان مذموما في نفسه على زعمهم لا يخلو تحصيله عن فائدة اقلها رد القائلين بها. الاعلام الرابع: في مراتب العلوم في التعليم. ولا يخفى انه يقدم الاهم فالاهم فيه والوسيلة مقدمة على المقصد كما ان المباحث اللفظية مقدمة على المباحث المنوية لان الالفاظ وسيلة الى المعاني ويقدم الادب على المتطرق ثم ما على اصول الفقه ثم هو على الخلاف. والتحقيق ان تقدم العلم على العلم ثلاثة امور اما لكونه اهم منه كتقديم فرض المين على فرض الكفاية وهو على المتدرب اليه وهو على المباح واما لكونه وسيلة اليه كما سبق فيقدم النحو على المتطرق واما لكون موضوعه جزءا من موضوع العلم الآخر والجزء مقدم على الكل فيقدم التصريف على النحو وربما يقدم علم على علم لالشيئ منها بل لفرض التمرين على ادراك المغولات كما ان طائفة من القدماء قدموا تعليم علم الحساب وكثيرا ما يقدم الاهون فالاهون ولذا قدم المصنفون في كتبهم النحو على التصريف ولعلمهم راعوا في ذلك ان الحاجة الى النحو امس. ثم انه تختلف فروض الكفاية في التأكد وعدمه بحسب خلو الاعصار والامصار من العلماء قرب مصر لا يوجد فيه من يقسم الفريضة الا واحد او اثنان ويوجد فيه عشرون فقيها فيكون تعلم الحساب فيه آكد من اصول الفقه. واعلم ان الواجب عليه هو فرض عين وهو كل ما اوجبه الشرع على الشخص في خاصة نفسه واما ما اوجبه على المجموع

ولقب بهرمس الهرامسة والثالث بالنعمة لانه كان نبيا ملكا حكيما وجميع العلوم التي ظهرت قبل الطوفان انما صدرت عنه في قول كثير من العلماء وهو هرمس الاول اعنى ادريس ابن يرد بن مهلايل بن انوش بن شيث بن آدم عليه السلام المتمكن بصيد مصر الاعلى وقلوبها انه اول من تكلم في الاجرام العلوية والحركات النجومية واول من بنى الهياكل وعبداه تعالى فيها واول من نظر في الطب والف لاهل زمانه قصائد في البساط والمركبات واذنر بالطوفان ورأى ان آفة سبوية تلحق الارض فخاف ذهاب العلم فبنى الاهرام التي في صعيد مصر الاعلى وصور فيها جميع الصناعات والآلات ورسم صفات العلوم والكمالات حرصا على تخليدها ثم كان الطوفان واقترض الناس فلم يبق علم ولا اثر سوى من في السفينة من البشر وذلك مذهب جميع الناس الا المجوس فانهم لا يقولون بموم الطوفان ثم اخذ يتدرج الاستثاف والاعادة فعاد ما اندرس من العلم الى ما كان عليه من الفضل والزيادة فاصبح مؤسس البنيان مشيد الاركان لازال مؤيدا باللة الاسلامية الى يوم الحشر والميزان.

### الفصل الثاني

#### في منشأ ازال الكتب واختلاف الناس واقسامهم

##### وفيه افصاحات

الافصاح الاول: في حكمة ازال الكتب واعلم ان الانسان لما كان محتاجا الى اجتماع مع آخر من بنى نوعه في اقامة معاشه والاستعداد لمعاده وذلك الاجتماع يجب ان يكون على شكل يحصل به التمايز والتعاون حتى يحفظ بالتمايز ما هو له ويحصل بالتعاون ما ليس له من الامور الدنيوية والاخرية وكان في كثير منها ما لا طريق للمقل اليه وان كان فيه فأنظار دقيقة لا يتيسر الا لواحد بعد واحد اقتضت الحكمة الالهية ارسال الرسل وازال الكتب للتبشير والانهاد وارشاد الناس الى ما يحتاجون اليه من امور الدين والدنيا فصورة الاجتماع على هذه الهيئة هي الملة والطريق الخاص الذي يصل الى هذه الهيئة هو المنهاج والشرعة فالشرعة ابتدأت من نوح عليه السلام والحدود والاحكام ابتدأت من آدم عليه السلام وشيث وادريس عليهما السلام وختمت باتمها واكملها فن الناس من آمن بهم واهتدى ومنهم من اختار الضلالة على الهدى فظهر اختلاف الآراء والمذاهب من الكفار والفرق الاسلامية وكل حزب بما لديهم فرحون .

بعضها عن بعض باعتبار مخارجها وصفاتها حتى يحصل منها بالتركيب كلمات دالة على المعاني الحاصلة في الضمير فتيسر لهم فائدة التخاطب والمحاورات والمقاصد التي لا بد منها في معاشهم . ثم ان تركيبات تلك الحروف لما امكنت على وجوه مختلفة وانحاء متنوعة حصل لهم السنة مختلفة ولغات متباينة وعلوم متنوعة . ثم ان ارباب الهمم من بين الامم لما لم يكتفوا بالمحاورة في اشاعة هذه النعم لاختصاصها بالحاضرين سمت همهم السامية الى اطلاع القاشين ومن بعدهم على ما استبطوه من المعارف والعلوم واتموا نفوسهم في تحصيلها ليتفع بها اهل الاقطار وتزداد العلوم بتلاحق الافكار وضموها قواعد الكتابة الثابتة نقوشها على وجه كل زمان وبحوثها عن احوالها من الحركات والسكنات والضوابط والقاط وعن تركيبها وتسطيرها لينقل منها الناظرون الى الالفاظ والحروف ومنها الى المعاني فنشأ من ذلك الوضع جملة العلوم والكتب .

الافهام الثالث: في اوائل ما ظهر من العلم والكتاب واعلم انه يقال ان آدم عليه السلام كان علما بجميع اللغات لقوله سبحانه وتعالى وعلم آدم الاسماء كلها [الآية] قال الامام الرازي المراد اسما كل ما خلق الله تعالى من اجناس المخلوقات بجميع اللغات التي يتكلم بها ولده اليوم وعلم ايضا معانيها وانزل عليه كتابا وهو كما ورد في حديث ابي ذر رضى الله تعالى عنه انه قال : يا رسول الله اى كتاب انزل على آدم عليه السلام قال كتاب المعجم قلت اى كتاب المعجم قال اب ت ث ج قلت يا رسول الله كم حرفا قال تسعة وعشرون حرفا الحديث وذكروا انه عشر صحف فيها سور مقطعة الحروف وفيها الفرائض والوعود والوعيد واخبار الدنيا والآخرة وقديين اهل كل زمان وصورهم وسيرهم مع انبيائهم وملوكهم وما يحدث في الارض من الفتن والملاحم . ولا يخفى انه مستبعد عند اصحاب العقول القاصرة واما من امن النظر في الجفر ولاحظ شموله على غرائب الامور فمنده ليس ببعيد سيما في الكتب المنزلة . وروى ان آدم عليه السلام وضع كتابا بانواع اللسان والاقلام قبل موته بثلاثمائة سنة كتبها في طين ثم طبخه فلما اساب الارض الفرق وجد كل قوم كتابا فكتبوه من خطه فاصاب اسماعيل عليه السلام الكتاب العربي وكان ذلك من معجزات آدم عليه السلام ذكره السيوطي في المزهر . وفي رواية : ان آدم عليه السلام كان يرسم الخطوط بالبنان وكان اولاده تتلقاها بوصية منه وبعضهم بالقوة القدسية القابلية [القلبية] وكان اقرب عهد اليه ادريس عليه السلام فكتب بالعلم واشتهر عنه من العلوم ما لم يشتهر عن غيره

الافصح الثاني: في اقسام الناس بحسب المذاهب والديانات اعلم ان التقسيم الضابط ان يقال من الناس من لا يقول بحسوس ولا بمقول وهم السوفسطائية فانهم انكروا حقائق الاشياء . ومنهم من يقول بالحسوس ولا يقول بالمقول وهم الطبيعية كل منهم معطل لا يرد عليه فكره براد ولا يهديه عقله ونظره الى اعتقاد ولا يرشده ذهنه الى معاد قد الف المحسوس وركن اليه وطن ان لا علم وراء العالم المحسوس ويقال لهم الدهريون ايضا لانهم لا يثبتون معقولا . ومنهم من يقول بالمحسوس والمقول ولا يقول بمحدود والاحكام وهم الفلاسفة فكل منهم قد ترقى عن المحسوس واثبت المعقول لكنه لا يقول بمحدود واحكام وشريعة واسلام ويظن انه اذا حصل له المعقول واثبت العالم مبدأ ومعادا وصل الى الكمال المطلوب من جنسه فيكون سعادته على قدر احاطته وعلمه وشقاوته بقدر جهله وسفاهته وعقله هو المستبد بتحصيل هذه السعادة . وهؤلاء الذين كانوا في الزمان الاول دهرية وطبيعية والهيبة لا الذين اخذوا علومهم عن مشكاة النبوة . ومنهم من يقول بالمحسوس والمقول والحدود والاحكام ولا يقول بالشريعة والاسلام . وهم الصابئة فهم قوم يقرب من الفلاسفة ويقولون بمحدود واحكام عقلية ربما اخذوا اصولها وقوانينها من مؤيد بالوحى الا انهم اقتصروا على الاول منهم وامتدوا الى الآخر وهؤلاء هم الصابئة الاول الذين قالوا بفاذيعون وهرمس وهما شيت وادريس عليهما السلام ولم يقولوا بغيرهما من الانبياء . ومنهم من يقول بهذه كلها وشريعة واسلام ولا يقول بشريعة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم وهم المجوس واليهود والنصارى . ومنهم من يقول بهذه كلها وهم المسلمون وكانوا عند وفاة النبي صلى الله عليه وسلم على عقيدة واحدة الا من كان يبطن التناق ثم نشأ الخلاف فيما بينهم اولا في امور اجتهادية وكان غرضهم منها اقامة مراسم الدين كاختلافهم في التخلف عن جيش اسامة وفي موته صلى الله تعالى عليه وسلم وفي موضع دفنه وفي امامته وفي ثبوت الارث عنه صلى الله تعالى عليه وسلم وفي قتال مانى الزكاة وفي خلافة علي ومعاوية واختلافهم في بعض الاحكام الفرعية ثم يتدرج ويرتقى الى آخر الامام الصحابة رضى الله عنهم فظهر قوم خلفوا في القدر ولم يزل الخلاف يتشعب حتى تفرق اهل الاسلام الى ثلاث وسبعين فرقا [فرقة] كما اشار اليه الرسول عليه الصلاة والسلام وكان من معجزاته ولكن كبار الفرق الاسلامية ثمانية وهم المعتزلة والشيعة والخواارج والمرجئة والتجارية والجبرية والمشيبة والتاجية ويقال لهم اهل السنة والجماعة هذا ما ذكره في كتب الفرق .

وفي بيان هذه الامم تلويحات: التلويح الاول: في اهل الهند اعلم ان لون الهندي وان كان في اول مراتب السودان فصار بذلك من جبلتهم [١] [من جبلتهم] الا انه سبحانه وتعالى جنبهم سوء اخلاق السودان (ودعاة شيخهم وسفاهة احلامهم) وفضلهم على كثير من السر والبيض وعل ذلك بعض اهل التنجيم بان زحل وعطارد يتوليان بالقسمة لطيفة الهند فلولاية زحل اسودت وانهم ولولاية عطارد خلعت عقولهم و(لطفت) اذهانهم فهم اهل الآراء الفاضلة والاحلام الراجحة لهم التحقق بعلم العدد والهندسة والطب والتجوم والعلم الطبي والالهى ففهم براهة وهى فرقة قليلة العدد ومذهبهم ابطال النبوات وتحريم ذبح الحيوان ومنهم صابئة وهم جمهور الهندولهم في تعظيم الكواكب وادوارها اراء ومذاهب والشهور في كتبهم مذهب السند هند اى دهر الداهر ومذهب الارجهير [٢] ومذهب الاركد ولهم في الحساب والاخلاق والموسيقى تأليفات. التلويح الثاني: في الفرس وهم اعدل الامم واوسطهم دارا وكانوا في اول امرهم موحدن على دين نوح عليه السلام الى ان تعذب طهمورث بمذهب الصائين وقرر الفرس على التشريع فاعتقدوه نحوائف سنة الى ان تمجسوا جميعا بسبب زرادشت ولم يزالوا على دينه قريبا من الف سنة الى ان اقرضوا ولخواصهم غناية بالطلب واحكام التجوم ولهم ارساد ومذاهب في حركاتها. واتفقوا على ان اصح المذاهب في الادوار مذهب الفرس ويسمى سنى اهل فارس وذلك ان مدة العالم عندهم جزء من

ومر تصحيح ١٦٠ - ٦٧ - ١ (من جبلتهم) : F. [١]

[٢] الازجير : طبقات الامم لابن صلعد ، ص ١٣

الكواكب واظهار طبائعها بانواع القرايين فظهرت منهم الافاعيل القريبة من انشاء الطلسمات وغيرها ولهم مذاهب نقل منها بطليموس في الجسطى . ومن اشهر علمائهم ابرخس واصططن . وفي الفهرس ان البطى افصح من السرياني وبه كان يتكلم اهل بابل واما البطى الذى يتكلم به (اهل) القرى فهو سرياني غير فصيح وقيل اللسان الذى يستعمل في الكتب الفصيحة بلسان [لسان] اهل سوريا وحران . وللسريانيين ثلاثة اقلام اقدم الاقلام ولا فرق بينه وبين العربي في الهجاء الا ان الاء الثلاثة والحاء والذال والصاد والظاء والعين كلها معجمات سواقط وكذا لام الف وتركب حروفها من اليمين الى اليسار .

التلويح الرابع : في اهل اليونان [١] هم امة عظيمة القدر بلادهم بلاد روم ايلي وآناطولى وقرمان وكانت عامتهم صابئة عبدة الاصنام [٢] وكان الاسكندر من ملوكهم - وهو - الذى اجمع ملوك الارض على الطاعة لسلطانه وبعده البطالسة الى ان غلب عليهم الروم وكان علماءهم يسمون فلاسفة الهيون [الهيون] [٣] اعظمهم خسة بندقليس كان في عصر داود عليه السلام ثم فيثاغورس ثم سقراط ثم افلاطون ثم ارسطاليس ولهم تصانيف في انواع الفنون وهم من ارفع الناس طبقة واجل اهل العلم منزلة لما ظهر منهم من الاعتناء الصحيح بفنون الحكمة من العلوم الرياضية والمنطقية والمعارف الطبيعية والالهية والسياسات المنزلية والمدنية وجميع العلوم العقلية مأخوذة عنهم . ولغة قدامائهم تسمى الاغريقية وهى من اوسع اللغات ولغة المتأخرين تسمى اللطينية لانهم فرقتان الاغريقيون واللاتينيون .

التلويح الخامس : في الروم وهم ايضا صابئة الى ان قام قسطنطين بدين المسيح وقسره على التشريع به فاطاعوه ولم يزل دين النصرانية يقوى الى ان دخل فيه اكثر الامم المجاورة للروم وجميع اهل مصر وكان لهم حكماء وعلماء بانواع الفلسفة وكثير من الناس يقول ان الفلاسفة المشهورين روميون والصحيح انهم يونانيون ولتجاور الامتين دخل بعضهم في بعض واختلط خبرهم وكلا [وكلتا] الامتين مشهورا العناية بالفلسفة الا ان لليونان [١] وكان ظهور امة اليونان في حدود سنة ثمان وستين وخمسة من وفات موسى عليه السلام وكان قبل ظهور اسكندر بخمسة واربعين وثمانمائة سنة (مت) . واختلف في نسبهم قليل انهم من جملة الروم وذكر السعوى ان يونان من ولد طابرين شاخ اخو قحطان افضل عن ديار انيه فخرج من اليمن يطلب موحدا يمكنه فاق الى موضع من الغرب فاقام به فكثر نسله وهو الاصم (مت) . [٢] مع انهم موحدة تعالى لا على ما يتقده الجهال من ان عباد الاوثان يرون ان الاوثان هي الخالق فقام ولم يتنقط هذا فوكر (مت) . [٣] واحدهم فيلسوف وهو اسم يوناني منناه حب الحكمة لان فيلوا الهب وسوا الحكمة (مت) .

اثنى عشر الفا من مدة السند هند [١] وهى ان السيارات واوجتها وجوزهراتها تجتمع كلها في رأس الحمل في كل ستة وثلاثين مرة مائة الف سنة شمسية ولهم في ذلك كتب جليلة . وفي كتاب الفهرس يقال ان اول من تكلم بالفارسية كيومرث وتسميه الفرس كل شاة اى ملك الطين وهو عندهم آدم ابو البشر عليه الصلاة والسلام واول من كتب بالفارسية بيوراسب المعروف بالضحاك وقيل فريدون . قال ابن عبدوس في كتاب الوزراء كانت الكتب والرسائل قبل ملك كشتاسب قليلة ولم يكن لهم اقتدار على بسط الكلام واخراج المعاني من النفوس ولما ملك ظهر زرادشت صاحب شريعة المجوس واظهر كتابه القحيب [٢] (المعجب) بجميع اللغات واخذ الناس يتعلم الخط والكتاب فزادوا ومهروا . وقال ابن المقفع لغات الفارسية الفهلوية والدرية والفارسية والحوزية والسريانية . اما الفهلوية فنسوبة الى فهل اسم يقع على خسة بلدان وهى اسفهان والرى ومهذان وماء نهاوند واذريجان واما الدرية فلغة المداين وبها كان يتكلم من بباب الملك وهى منسوبة الى الباب والغالب عليها من لغة اهل خراسان والمشرق لغة اهل بلخ . فاما الفارسية فيتكلم بها الوايزة والعلماء وهى لغة اهل فارس . واما الحوزية فيها كان يتكلم الملوك والاشراف في الخلوة مع حاشيتهم . واما السريانية فكان يتكلم بها اهل السواد والكتابة في نوع من اللغة بالسرياني فارسي . وللفرس ستة انواع من الخطوط وجروهم مركبة من امجد هوزى كهن سف رش ثمخذغ فالتاء المتاء والحاء المهملة والصاد والضاد والظاء والعين والقاف سواقط .

التلويح الثالث : في الكلدانيين [٣] وهم امة قديمة يسكنهم ارض العراق وجزيرة العرب منهم المتبادرة ملوك الارض بعد الطوفان ويختصر منهم ولسانهم سرياني ولم يبرحوا الى ان ظهر عليهم الفرس وغلبوا على ملكتهم وكان منهم علماء وحكماء متوسمون في الفنون ولهم غاية بارصاد الكواكب وايات الاحكام والخواص ولهم هياكل وطرائق لاستجلاب قوى [١] تقول اصحاب السند هند ان الكواكب السبعة واوجتها وجوزهراتها تجتمع كلها في رأس الحمل خاصة في كل اربعة آلاف الف سنة وثلاثة الف سنة وعشرين الف سنة شمسية ويسمون هذه المدة مدة العالم . طبقات الامم لابن صاعد ، ص ١٣

القحيب [2] Kâtib Çelebinin el yazısında bu suretle yazılıdır. Keşf - el - zunun nushalarında umumiyetle cübbi suretinde görülmektedir. Bu Kelimesinin doğru olup olmadığını tahkik edemedik.

[٣] منهم الجراملة وهم اهل الموصل والبط وهم اهل سواد العراق وجزيرة العرب كان ملكهم واحداً ولسانهم سرياني الى ان قرعت العربي والعبراني من السرياني فظن العبرانيون وهم بنو اسرائيل على الشام وغلبت العرب على جزيرة العرب فبقى بقاياهم في العراق (مت) .

جالينوس. وقيل ان القبط اكتسب العلم الرياضي من الكلدانيين. التلويح السابع: في العبرانيين وهم بنو اسرائيل وكانت عنايتهم بعلوم الشرائع وسير الانبياء فكان اجارهم اعلم الناس باخبار الانبياء وبدء الخليقة وعندهم اخذ ذلك علماء الاسلام لكنهم لم يشتهروا بعلم الفلسفة ولغتهم تنسب الى عابر بن شالخ والقلم العبراني من اليمين الى اليسار وهو من ابجد الى آخر قرشت وما بعده سواقط وهو مشتق من السرياني .

التلويح الثامن: في العرب وهم فرقان بائدة وباقية والبائدة كانت اما كماد ونمود اقترضوا وانقطع عنا اخبارهم والباقية متفرعة من قحطان وعدنان ولهم حال الجاهلية وحال الاسلام فالاولى منهم التبابعة والجابرة ولهم مذهب في احكام النجوم لكن لم يكن لهم عناية بارصاد الكواكب ولا بحث عن شيء من الفلسفة واما سائر العرب بعد الملوك فكانوا اهل مدروزر فلم يكن فيهم علم مذكور ولا حكم معروف وكانت ادبياتهم مختلفة [١] وعلمهم الذي كانوا يفتخرون به علم لسانهم ونظم الاشعار وتأليف الخطب وعلم الاخبار ومعرفة السير والاعصار. قال الهمداني ليس يوصل الى احد خبر من اخبار العرب والمعجم الا بالعرب وذلك ان من سكن بمكة احاطوا بعلم العرب العاربة واخبار اهل الكتاب وكانوا يدخلون البلاد للتجارات فيعرفون اخبار الناس وكذلك من سكن الحيرة وجاور الا عجم علم اخبارهم واما حير ومسيرها في البلاد وكذلك من سكن الشام خبّر باخبار الروم وبني اسرائيل واليونان ومن وقع في البحرين وعمان فانه اتت اخبار السند والهند وفارس ومن سكن اليمن علم اخبار الامم جميعا لانه كان في ظل الملوك السيادة. والعرب اصحاب حفظ ورواية ولهم معرفة بأوقات المطالع والمنابر وانواء الكواكب وامطارها لاحتياجهم اليه في المعيشة لا على طريق تعلم الحقائق والتدرب في العلوم واما علم الفلسفة فلم يمنحهم الله سبحانه وتعالى شيئا منه ولاهيا طباعهم للنسبة به الا نادرا .

### الفصل الرابع

في اهل الاسلام وعلومهم وفيه اشارات

الاشارة الاولى: في صدر الاسلام واعلم ان العرب في آخر عصر الجاهلية حين بعث النبي صلى الله تعالى عليه وسلم [١] منهم من بيده الشمس ومنهم من تهود ومنهم من عبده الاصنام حتى جاء الاسلام (مت)

من المزية والتفضل ما لا ينكر وقاعدة مملكتهم رومية الكبرى [١] ولغتهم مخالفة للغة اليونان وقيل لغة اليونان الاغريقية ولغة الروم اللطينية وقلم اليونان والروم من اليسار الى اليمين مرتب على ترتيب ابجد وحروفهم ابج وزطى كلن سمفصن قرشت نيج طغ فالذال والهاء والحاء والمذال والضاد ولا م الف سواقط. ولهم قلم يعرف بالساميا ولا نظيره عندنا فان الحرف الواحد منه يحيط بالمعاني الكثيرة ويجمع عدة كلمات. قال جالينوس في بعض كتبه كنت في مجلس علم فتكلمت في التشريح كلاما عاما فلما كان بعد ايام لقيني صديق لي فقال ان فلانا يحفظ عليك في مجلسك انك تكلمت بكلمة كذا واعاد على الفاظي فقلت من اين لك هذا فقال اني لقيت بكتاب ماهر بالساميا فكان يسبقك بالكتابة في كلامك وهذا العلم يتعلمه الملوك وجلة الكتاب ويمنع منه سائر الناس لجلالته كذا قال [ابن] التديم في الفهرس. وذكر ايضا ان رجلا متطيا جاء اليه من بعلبك سنة ثمان واربعين وزعم انه يكتب بالساميا قال فخرنا عليه فاصناه اذا تكلمنا بعشر كلمات اضفى اليها ثم كتب كلمة فاستعدناها فاعادها بالفاظنا انتهى .

تبصرة ذكر في السبب الذي من اجله يكتب الروم من اليسار الى اليمين بلا تركيب انهم يعتقدون ان سبيل الجالس ان يستقبل المشرق في كل حاله فانه اذا توجه الى المشرق يكون الشمال على يساره فاذا كان كذلك فاليسار يعطى اليمين فسييل الكاتب ان يتبدى من الشمال الى الجنوب. ولعل بعضهم يكون الاعتماد عن حركة الكبد على القلب.

التلويح السادس: في اهل مصر وهم اخلاط من الامم الا ان جهرتهم قبط وانما اختلفوا لكثرة من تداول ملك مصر من الامم كالعمالة واليونانيين والروم فخفي انسابهم فاقسبوا الى موضعهم وكانوا في السلف صابئة ثم تنصروا الى الفتح الاسلامي وكان لقدمائهم عناية بانواع العلوم ومنهم هرمس الهرامسة قبل الطوفان وكان بعده علماء بضروب الفلسفة خاصة بعلم الطلسمات والبرهجمات والمرايا المحرقة والكيميا وكانت دار العلم بها مدينة متف فلما بنى الاسكندر مدينة رغب الناس في عمارتها فكانت دار العلم والحكمة الى الفتح الاسلامي فنهض الاسكندرايون الذين اختصروا كتب

[١] وهي من بناء رومانس الطين وهو اول مشهور من ملوك الروم وكان قبل المسيح بسبعائة سنة فاتصل ملك الطينيين الى قيام اغسطس على اليونان وازاد ملكهم الى ملكة فصارت مملكة واحدة من ارمينية الى اقصى الاندلس نحو مائة مرحلة ومكثت الى قيام قسطنطين بدين المسيح وبني قسطنطينية في وسط اليونان فصارت قاعدة ملك الروم (مت) .

الفتاوى والرجوع الى الكبراء اخذوا في تدوين الحديث والفقه وعلوم القرآن واشتغلوا بالنظر والاستدلال والاجتهاد والاستنباط وتمهيد القواعد والاصول وترتيب الابواب والفصول وتكثيرة المسائل بادلتها وابراد الشبهة باجوبتها وتعيين الاوضاع والاصطلاحات وتبيين المذاهب والاختلافات وكان ذلك مصلحة عظيمة وفكرة في الصواب مستقيمة قرأوا ذلك مستحبا بل واجبا لفضية الايجاب المذكور مع قوله عليه الصلاة والسلام العلم سيد والكتابة قيد قيدوا ورحمكم الله تعالى علومكم بالكتابة الحديث .

الاشارة الثالثة في اول من صنف في الاسلام . واعلم انه اختلف في اول من صنف فقيل الامام عبد الملك بن عبد العزيز ابن جريج المصري المتوفى سنة خمس وخمسين ومائة وقيل ابوالنضر سعيد بن ابي عروبة المتوفى سنة ست وخمسين ومائة ذكرهما الخطيب البغدادي وقيل ربيع بن صبيح المتوفى سنة ستين ومائة قاله ابو محمد الرامهرمزي ثم صنف سفيان ابن عيينة ومالك بن انس بالمدينة وعبد الله بن وهب بمصر ومعر وعبدالرزاق باليمن وسفيان الثوري ومحمد بن فضيل بن غزوان بالكوفة وحماة بن سلمة وروح بن عباد بالصرة وهشيم بواسط وعبد الله بن المبارك بخراسان وكان مطمح نظرهم في التدوين ضبط ماقد القرآن والحديث ومفاتيحها ثم دونوا فيها هو كالوسيلة اليها .

الاشارة الرابعة في اختلاط علوم الاوائل والاسلام . واعلم ان علوم الاوائل كانت مهجورة في عصر الاموية ولما ظهر آل العباس كان اول من عنى منهم بالعلوم الخليفة الثاني ابو جعفر المنصور وكان رحمه الله تعالى مع براعته في الفقه مقدما في علم الفلسفة وخاصة في النجوم محبا لاهلها ثم لما اقتضت الخلافة الى السابع عبدالله المأمون ابن الرشيد نعم ما بدأه جده فاقبل على طلب العلم في مواضعه واستخرجه من معادته بقوة نفسه الشريفة وعلو همته المنيفة فدخل ملوك الروم وسألهم وصلة مالههم من كتب الفلاسفة فبعثوا اليه منها بما حضرهم من كتب افلاطون وارسطو وبقرطوبس والينوس واقليدس وبطلميوس وغيرهم واحضر لها مهرة المترجمين فترجموا له على غاية ما امكن ثم كلف الناس قرائتها ورغبهم في تعلمها اذا المقصود من المنع هو احكام قواعد الاسلام ورسوخ عقائد الانام وقد حصل واقضى [١] على ان اكثرها مما لا تعلق له بالديانات

[١] قال العلامة سبأ الدين في شرح المقاصد: لما كان من المباحث الحكيمة ما لا يندرج في القواعد الدينية ولم يناسب غير الكلام من العلوم الاسلامية خلطها بالتأخرن بمسائل الكلام افاضة لمطابق واقادة لما عسى يستأنزله في التفتي من المضائق انتهى (منه) .

قد تفرق ملكها وتشتت امرها فضم الله سبحانه وتعالى به شاردتها وجمع عليه جماعة من قحطان وعدنان قانوا به ورفضوا جميع ما كانوا عليه والتزموا شريعة الاسلام من الاعتقاد والعمل ثم لم يلبث رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الا قليلا حتى توفي وخلفه اصحابه رضى الله تعالى عنهم اجمعين فقبلوا الملوك وبلغت مملكة الاسلام في ايام عثمان بن عفان رضى الله تعالى عنه من الجلالة والسعة الى حيث نبه عليه النبي عليه الصلاة والسلام في قوله زويت لى الارض فاريت مشارقها ومغاربها وسيبلغ ملك امتى ما زوى لى منها فاباد الله سبحانه وتعالى بدولة الاسلام دولة الفرس بالعراق وخراسان ودولة الروم بالشام ودولة القبط بمصر فكانت العرب في صدر الاسلام لاتفتق بشئ من العلوم الا بقلتها ومعرفة احكام شريعتها وبصناعة الطب فانها كانت موجودة عند افراد منهم لحاجة الناس طرا اليها وذلك منهم صونا لقواعد الاسلام وعقائد اهله عن تطرق الخلل من علوم الاوائل قبل الرسوخ والاحكام حتى يروى انهم احرقوا ما وجدوا من الكتب في فتوحات البلاد وقد ورد النهى عن النظر في التوراة والانجيل لاتحاد الكلمة واجتماعها على الاخذ والعمل بكتاب الله تعالى وسنة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم واستمر ذلك الى آخر عصر التابعين ثم حدث اختلاف الآراء وانتشار المذاهب قال الامر الى التدوين والتحصيل .

الاشارة الثانية في الاحتياج الى التدوين . واعلم ان الصحابة والتابعين رضوان الله تعالى عليهم اجمعين خلوص عقيدتهم بركة محبة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقرب العهد اليه ولقمة الاختلاف والواقعات وتمكنهم من المراجعة الى الثقات كانوا مستفيين عن تدوين علم الشرائع والاحكام حتى ان بعضهم كره كتابة العلم واستدل بما روى عن ابي سعيد الخدري رضى الله تعالى عنه انه استأذن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في كتابة العلم فلم يأذن له وروى عن ابن عباس انه نهى عن الكتابة وقال انما ضل من كان قبلكم بالكتابة وجاء رجل الى عبدالله ابن عباس رضى الله تعالى عنهما فقال انى كتبت كتابا اريد ان اعرض عليك فلما عرض عليه اخذ منه ومحا بالماء وقيل له لماذا فعلت قال لانهم اذا كتبوا اعتمدوا على الكتابة وتركوا الحفظ فيمرض الكتاب عارض فيفوت علمهم . واستدل ايضا بان الكتاب مما يزيد فيه وينقص ويغير والذي حفظ لا يمكن تفيده لان الحافظ يتكلم بالعلم والذي يخبر عن الكتابة يخبر بالظن والنظر . ولما انتشر الاسلام واتسعت الامصار وتفرقت الصحابة في الاقطار وحدثت الفتن واختلاف الآراء وكثرت



والاحتراز عن ادخال علم في علم آخر وعن الاحتجاج بما يتوقف بيانه على المحتج به عليه لئلا يلزم الدور. وزاد المتأخرون اشتراط حسن الترتيب ووجازة اللفظ ووضوح الدلالة وينبغي ان يكون مسوقا على حسب ادراك اهل الزمان وبمقتضى ما تدعوم اليه الحاجة فتي كانت الخواطر ناقة والافهام للمراد من الكتب متاولا قام الاختصار لها مقام الاكثار واغنت بالتلويح عن التصريح والا فلا بد من كشف وبيان وايضاح وبرهان ينبه الذاهل ويوقظ الغافل. وقد جرت عادة المصنفين بان يذكروا في صدر كل كتاب تراجم تعرب عنه سموها الرؤس وهي ثمانية الغرض وهو الغاية السابقة في الوهم المتأخرة في الفعل والمنفعة ليشوق الطبع والعنوان الدال بالاجمال على ما يأتي تفضيله وهو قديكون بالتسمية وقديكون بالفاظ وعبارات تسمى ببراعة الاستهلال والواضع ليعلم قدره ونوع العلم وهو الموضوع ليعلم مرتبته وقديكون الكتاب مشتملا على نوع ما من العلوم وقد يكون جزءا من اجزائه وقد يكون مدخلا كما سبق في بحث الموضوع ومرتبة ذلك الكتاب اى متى يجب ان يقرأ وترتيبه ونحو التعليم المستعمل فيه وهو بيان الطريق السلوك في تحصيل الغاية . وانحاء التعليم خمسة .

الاول التقسيم والقسمه المستعملة في العلوم قسمه العام الى الخاص وقسمه الكل الى الجزء والكل الى الجزئيات وقسمه الجنس الى الانواع وقسمه النوع الى الاشخاص وهذه قسمه ذاتي الى ذاتي. وقد قسم الكل الى الذاتي والعرضي والذاتي الى العرضي والعرضي الى الذاتي والعرضي الى العرضي والتقسيم الحاصر هو المردد بين النقي والاثبات .  
والثاني التركيب وهو جمل القضايا مقدمات تؤدي الى المعلوم .  
والثالث التحليل وهو اعاده تلك المقدمات .  
والرابع التحديد وهو ذكر الاشياء بحدودها الدالة على حقائقها دلالة تفصيلية .

والخامس البرهان وهو قياس صحيح عن مقدمات صادقة وانما يمكن استعماله في العلوم الحقيقية واما ما عداها فيكتفى بالافتقار. الترشيح الثاني في الشرح وبيان الحاجة اليه والادب فيه. واعلم ان كل من وضع كتابا انما وضعه ليفهم بذاته من غير شرح وانما احتسب الى الشرح لامور ثلاثة :

الامر الاول كمال مهارة المصنف فانه لجودة ذهنه وحسن عبارته يتكلم على معان دقيقة بكلام وجيز كافيا في الدلالة على المطلوب وغيره ليس في مرتبته وربما عسر عليه فهم بعضها

فقفت له سوق العلم وقامت دولة الحكمة في عصره وكذلك سائر القنون فاقن جماعة من ذوى الفهم في ايامه كثيرا من الفلسفة ومهدوا اصول الادب وبينوا مناهج الطلب ثم اخذ الناس يزهدون في العلم ويشغلون عنه بتزاحم الفتن تارة وبجمع الشمل اخرى الى ان كاد يرتفع جملة وكذا شأن سائر الصنائع والدول فانها تتبدى قليلا قليلا ولا تزال يزيد حتى يصل الى غاية هي انتهاء ثم يعود الى التقصان فيؤول امره الى الغيبة في مهاوى النسيان والحق ان اعظم الاسباب في رواج العلم وكساده هو رغبة الملوك في كل عصر وعدم رغبتهم فان الله وانا اليه راجعون .

### الباب الثالث في المؤلفين والمؤلفات [١] وفيه ترشيحات

الترشيح الاول في اقسام التدوين واصناف المدونات . واعلم ان كتب العلوم كثيرة لاختلاف اغراض المصنفين في الوضع والتأليف ولكن تنحصر من جهة المعنى في قسمين . الاول اما اخبار مرسله وهي كتب التواريخ واما اوصاف وامثال ونحوها قيدها النظم وهي دواوين الشعر .  
والثاني قواعد علوم وهي تنحصر من جهة المقدار في ثلاثة اصناف .

الاول مختصرات تجمل تذكرة لرؤس المسائل ينفع بها المنتهى للاستحضار وربما افادت بعض المبتدئين الاذكياء لسرعة هجومهم على المعاني من العبارات الدقيقة .  
والثاني مبسوطات تقابل المختصر وهذه ينفع بها للمطالعة والثالث متوسطات وهذه نفعا عام .

ثم ان التأليف على سبعة اقسام لا يؤلف عالم عاقل الا فيها وهي اما شئ لم يسبق اليه فيخترعه او شئ ناقص يتمه او شئ مفلق يشرحه او شئ طويل يختصره دون ان يخل بشئ من معانيه او شئ متفرق يجمعه او شئ مختلط يرتبه او شئ اخطأ فيه مصنفه فيصلحه. وينبغي لكل مؤلف كتاب في فن قد سبق اليه ان لا يخلو كتابه من خمس فوائد استبطا شئ كان ممضلا او جمعه ان كان مفرقا او شرحه ان كان غامضا او حسن نظم وتأليف واسقاط حشو وتطويل. وشرط في التأليف اتمام الغرض الذي وضع الكتاب لاجله من غير زيادة ولا نقص وعجز اللفظ الغريب وانواع المجاز اللهم الا في الرمز

[١] التأليف ايقاع الالفة بين الكلام مع التمييز بين الانواع والتصنيف اعم منه اذ هو جمل الشئ اصنافا متميزة هذا بحسب الاصل وقد يستعمل كل مكان الآخر (نه) .



واجيب وبعض الشراح والمجشي او بعض الشروح والحواشي ونحو ذلك من غير تعيين كما هو ذاب الفضلاء من المتأخرين فانهم تأفقوا في اسلوب التحرير وتادبوا في الرد والاعتراض على المتقدمين بأمثال ما ذكر تنزيها لهم عما يفسد اعتقاد المتدئين فيهم وتمطيا لحقهم وربما حلوا هفواتهم على الفلظ من الناسخين لامن الراسخين وان لم يمكن ذلك قالوا لانهم لفرط اهتمامهم بالمباحة والافادة لم يفرغوا لتكرير النظر والاعادة واجابوا عن لز بعضهم بان الفلظ كذا وكذا الفلظ فلان بعبارة يقولهم اما لا تعرف كتابا ليس فيه ذلك فان تصانيف المتأخرين بل المتقدمين لا تخلو عن مثل ذلك لالدم الاقتدار على التغير بل حذرا عن تضيق الزمان فيه وعن مثالبهم بانهم عزوا الى انفسهم ما ليس لهم بانه ان اتفق فهو من توارد الخواطر كما في تعاقب الخواطر على الخواطر .

الترشيح الثالث في اقسام المصنفين واحوالهم . اعلم ان المؤلفين المعبرة تصانيفهم فريقان :

الاول من له في العلم ملكة تامة ودربة كافية وتجارب وثيقة وحس صائب وفهم ثاقب فتصانيفهم عن قوة بصيرة وتقاذ فكر وسداد رأي كالنصير والعبد والسيد والسعد والجلال وامثالهم فان كلا منهم يجمع الى تحرير المعاني تهذيب الالفاظ وهؤلاء احسنوا الى الناس كما احسن الله سبحانه وتعالى اليهم وهذه لا يستغنى عنها احد .

والثاني من له ذهن ثاقب وعبارة طليقة طالع الكتب فاستخرج دررها واحسن نظمها وهذه ينتفع بها المبتدئون والمتوسطون ومنهم من جمع وصف للاستفادة للالافادة فلا حجر عليه بل يرغب اليه اذا تأهل فان العلماء قالوا ينبغي للطلاب ان يشتغل بالتخريج والتصنيف فيما فهمه منه اذا احتاج الناس اليه بتوضيح عبارته غير مائل عن المصطلح ميئا مشككه مظهرا ملتبسه كي يكتسبه جميل الذكر وتحليده الى آخر الدهر فينبغي ان يفرغ قلبه لاجله اذا شرع ويصرف اليه كل شغله قبل ان يمتعه مانع عن نيل ذلك الشرف ثم اذا تم لا يخرج ماضفه الى الناس ولا يدعه عن يده الا بعد تهذيبه وتنقيحه وتحريره واعادة مطالعته فانه قد قيل الانسان في فسحة من عقله وفي سلامة من افواه جنسه مالم يضع كتابا اولم يقل شعرا وقد قيل من صنف كتابا فقد استشرى للمدح والذم فان احسن فقد استهدف من الحسد والفتية وان اساء فقد تعرض للشم والقذف . قالت الحكماء من اراد ان يصنف كتابا او يقول شعرا فلا يدسوه المعجب به وبمنفسه الى ان ينتحله ولكن يمرضه على

او تعذر فيحتاج الى زيادة بسط في العبارة لتظهر تلك المعاني الحفية ومن هنا شرح بعض العلماء تصنيفه .

الامر الثاني حذف بعض مقدمات الاقيسة اعتمادا على وضوحها اولانها من علم آخر او اعمل ترتيب بعض الاقيسة فاعقل علل بعض القضايا فيحتاج الشارح الى ان يذكر المقدمات المهمة ويبين ما يمكن بيانه في ذلك العلم ويرشد الى اما كن فيها لا يليق بذلك الموضوع من المقدمات ويرتب القياسات ويعطى علل مالم يعط المصنف .

الامر الثالث احتمال اللفظ لمعان تأويلية اولطاقة المعنى عن ان يعبر عنه بلفظ يوضحه اولالفاظ المجازية واستعمال الدلالة الاتزامية فيحتاج الشارح الى بيان غرض المصنف وترجيحه . وقد يقع في بعض التصانيف مالا يخلو البشر عنه من السهو والغلط والحذف لبعض المهمات وتكرار الشيء بعينه بغير ضرورة الى غير ذلك فيحتاج ان يبينه عليه . ثم ان اساليب الشرح على ثلاثة اقسام .

الاول الشرح بقال اقول كشرح المقاصد وشرح الطوابع للاصفهاني وشرح المضد . واما المتن فقد يكتب في بعض النسخ بتمامه وقد لا يكتب لكونه مندرجا في الشرح بلا امتياز . والثاني الشرح بقوله كشرح البخاري لابن حجر والكرمانى ونحوهما وفي امثاله لا ياتزم المتن وانما المقصود ذكر المواضع المشروحة ومع ذلك قد يكتب بعض النساخ منه تماما اما في الهامش واما في المسطر فلا ينكر فقهه .

والثالث الشرح مزجا ويقال له شرح ممزوج يمزج فيه عبارة المتن والشرح ثم يمتاز اما بالميم والشين واما بخط يخط فوق المتن وهو طريقة اكثر الشراح المتأخرين من المحققين وغيرهم لكنه ليس بمأمون عن الخلط والغلط . ثم ان من آداب الشارح وشرطه ان يبذل النصرة فيما قد التزم شرحه بقدر الاستطاعة ويذب عما قد تكفل ايضاحه بما يذبه صاحب تلك الصناعة ليكون شارحا غير ناقص وجارح ومفسرا غير معترض اللهم الا اذا عثر على شيء لا يمكن حمله على وجه صحيح فحينئذ ينبغي ان يبينه عليه بتعريض او تصريح متمسكا بذيل العدل والانصاف متجنباً عن النفي والاعتساف لان الانسان محل النسيان والقلم ليس بمعصوم من الطغيان فكيف بمن جمع الطالب من محالها المتفرقة وليس كل كتاب ينقل المصنف عنه سالما من العيب محفوفا له عن ظهر الغيب حتى يلام في خطائه فينبغي ان يتأدب عن تصريح الطعن للسلف مطلقا ويكتفي بمثل قيل ووطن ووهم واعتراض

أهله في عرض رسائل أو اشعار فإن رأى الاسماع تصفى اليه ورأى من يطلبه اتحمه وادعاه والا فليأخذ في غير تلك الصناعة تذييل: ومن الناس من ينكر التصنيف في هذا الزمان مطلقا ولا وجه لاثكاره من أهله وإنما يحمله عليه التنافس والحسد الجاري بين أهل الاعصار وقد در القائل في نظمه (شعر) قل لمن لا يرى الماصر شيئا . ويرى للاوائل التقديما ان ذاك القديم كان حديثا . وسبق هذا الحديث قديما واعلم ان نتائج الافكار لا تقف عند حد وتصرفات الانظار لا تنهى الى غاية بل لكل عالم ومتعلم منها حظ يحزره في وقته المقدرة وليس لاحد ان يزاحمه فيه لان العالم المنصوي واسع كالبحر الزاخر والفيض الالهي ليس له اقطاع ولا آخر والعلوم منح الهية وموهاب صمدانية فغير مستبعد ان يدخر لبعض المتأخرين ما لم يدخر لكثير من المتقدمين فلا تقتر بقول القائل مترك الاول للآخر بل القول الصحيح الظاهر كم ترك الاول للآخر فانما يستجيد [يستجاد] الثنى ويستزله [يستزذل] لجودته وودائه في ذاته لا قدمه وحدونه . ويقال ليس كلمة اضر بالعلم من قولهم مترك الاول شيئا لانه يقطع الآمال عن العلم ويحمل على القاعد عن التعلم فيقتصر الآخر على ما قدم الاول من الظواهر وهو خطر عظيم وقول سقيم فالاولى وان فازوا باستخراج الاصول وتمهيدها فالأواخر فازوا بتفريع الاصول وتشييدها كما قال عليه الصلاة والسلام امي امة مباركة لا يدري اولها خير او آخرها . وقال ابن عبد ربّه في المقداني رأيت آخر كل طبقة وواضح كل حكمة ومؤلفي كل ادب اهذب لفظا واسهل لغة واحكم مذاهب ووضح طريقة من الاول لانه نافض متعقب والاول بادي [باد] متقدم انتهى . وروى ان المولى خواجه زاده كان يقول ما نظرت في كتاب احد بعد تصانيف السيد الشريف الجرجاني بنية الاستفادة . وذكر صاحب الشقائق في ترجمة المولى شمس الدين القنارى ان الطلبة الى زمانه كانوا يعطلون يوم الجمعة ويوم الثلاثاء فاضاف المولى المذكور اليهما يوم الاثنين للاشتغال بكتابة تصانيف العلامة التفتازاني وتحصيلها انتهى

## الباب الرابع في فوائد مشورة من ابواب العلم

### وفيه مناظر وفتوحات

المنظر الاول : في العلوم الاسلامية . واعلم ان العلوم المتداولة في الامصار على صنفين صنف طبيعي للانسان يهتدى اليه بفكره وهي العلوم الحكمية وصنف تقلى يأخذه عن وضعه وهي

واختص المشرق من ذلك والمغرب بما هو مشهور منها .  
المنظر الثاني : في ان حملة العلم في الاسلام اكثرهم المعجم . وذلك من الغريب الواقع لان علماء الملة الاسلامية في العلوم الشرعية والعقلية اكثرهم المعجم الا في القليل النادر وان كان

والمملكات كلها جسمانية والجسمانيات كلها محسوسة فتفتقر الى التعليم فيكون صناعيا ولذلك كان السند فيه معتبرا والبيع مايسمونه علما او صناعة فهو عبارة عن ملكة نفسانية يتدر بها صاحبها على النظر في الاحوال العارضة لموضوع ما من جهة ما بحيث يؤدي الى الغرض فالعلم اذا ما اختص بالجنان واللسان والصناعة اذا ما احتاجت الى عمل بالبنان كالخياطة . وقد قيل ان المعلومات الحاصلة لصاحب هذه الملكة لا تخلو اما ان تحصل على الاستقراء والتتبع كالنحو وصنائع الفصاحة والبديع او تحصل عن النظر والاستدلال كعلم الكلام فالاول يسمى الصناعة . والثاني العلم لكن الزمخشري قد عكس في اول تفسيره فسمى الماني والبيان علما وسمى الكلام صناعة فقال الطيبي والحق ان كل علم مارسه الرجل حتى صار له حرفة سمي ذلك عندهم صنعة واستشهد عليه بما قاله الزمخشري في قوله سبحانه وتعالى لبئس ما كانوا يصنعون . والاولى ان يقال ان اريد العرف الخاص فلا ينضبط وان اريد العرف العام المتبادر الى الازهان عند الاطلاق فالحق ما قيل اولا اذ لا يطلق على الاساكفة انهم علماء ولا على صائغهم انهم علوم وان كانت افعالهم لا تصدر الا عن علم العلماء وحكمة الحكماء فالصنائع الحكم التي تقتصر الى تصور الجنان وتميز البنان فان اطلقت الصناعة على مالا وجود له في الاعيان فالحجاز على طريق التشبيه [١] واطلقوا على العالم صائغا للتشبيه على انه احكم علمه وقرس فيه . واعلم ان تعليم العلم من جملة الصنائع اذ هو صناعة اختلاف الاصطلاحات فيه فكل امام اصطلاح في التعليم يختص به شأن الصنائع الا ترى الى علم الكلام كيف يخالف في تعليمه اصطلاح المتقدمين والمتأخرين فدل على انها صناعات في التعليم والعلم واحد ولما كان التعليم من جملة الصنائع كان العلوم تكثر حيث يكثر العمران ويكون نسبة الصنائع في الجودة والكثرة بحسب الامصار على نسبة عمرانها في الكثرة والقلة والحضارة لانه امر زائد على المعاش فتى فضلت اعمال اهل العمران عن معاشهم انصرفت الى ما وراء المعاش من التصرف في خاصية الانسان وهي العلوم والصنائع ومن تشوق بفطرته الى العلم بمن نشأ في القرى فلا يجد فيها التعليم لابدله من الرحلة في طلبه الى الامصار .

النظر الرابع : في ان الرحلة في الطلب مفيدة وسبب ذلك ان البشر يأخذون معارفهم واخلاقهم وما يتحلونه من المذاهب تارة علما وتعلما والقاء وتارة محاكاة وتلقينا [١] كما انهم يشبهون القاب البديع بالقروش ويحملون التأليف بينها كالتأليف بين بعض الاصابع (منه) .

منهم العربي في نسبه فهو اعجمي في لفته . والنسب في ذلك ان الملة في اولها لم يكن فيها علم ولا صناعة لمقتضى احوال البداوة وانما احكام الشريعة كان الرجال يتقونها في صدورهم وقد عرفوا ما اخذها من الكتاب والسنة بما تلقوه من صاحب الشرع واصحابه والقوم يومئذ عرب لم يعرفوا امر التعليم والتدوين ولا دعتهم اليه حاجة الى آخر عصر التابمين كما سبق وكانوا يسمون المختصين بحمل ذلك ونقله القراء . فهم قراء لكتاب الله سبحانه وتعالى والسنة المأثورة التي هي في غالب موارد تفسيره وشرح فلما بعد النقل من لدن دولة الرشيد احتيج الى وضع التفاسير القرآنية وتقييد الحديث مخافة ضياعه ثم احتيج الى معرفة الاسانيد وتعميد الرواة ثم كثر استخراج احكام الوقائع من الكتاب والسنة وفسد مع ذلك اللسان فاحتيج الى وضع القوانين النحوية وصارت العلوم الشرعية كلها ملكات في الاستنباط والتفسير والقياس واحتاجت الى علوم اخرى هي وسائل لها كقوانين العربية وقوانين الاستنباط والقياس والذب عن العقائد بالادلة فصارت هذه الامور كلها علوما محتاجة الى التعليم فاندرجت في جملة الصنائع والعرب ابعد الناس عنها فصارت العلوم لذلك حضرية والحضرم المعجم اومن في مناهم لان اهل الحواضر تبع للمعجم في الحضارة واحوالها من الصنائع والحرف لانهم اقوم على ذلك للحضارة الراسخة فيهم منذ دولة الفرس فكان صاحب صناعة النحو سيويه والفارسي والزجاج كلهم عجم في انسابهم اكتسبوا اللسان العربي بمخالطة العرب وصيروا قوانين لمن بعدهم وكذلك جملة الحديث وحفاظه اكثرهم عجم اوستجمعون باللغة وكان علماء اصول الفقه كلهم عجميا وكذا جملة اهل الكلام واكثر المفسرين ولم يقم بحفظ العلم وتدوينه الا الاطامير واما العرب الذين ادرکوا هذه الحضارة وخرجوا اليها عن البداوة فشغلهم الرئاسة في الدولة العباسية وما دفعوا اليه من القيام بالملك عن القيام بالعلم مع ما يلحقهم من الافة عن اتحال العلم لكونه من جملة الصنائع والرؤساء يستكفون عن الصنائع . واما العلوم العقلية فلم تظهر في الملة الا بعد ان تميز جملة العلم ومؤلفوه واستقر العلم كله صناعة فاختصت بالمعجم وتركها العرب فلم يحملها الا المغربون من المعجم .

النظر الثالث : في ان العلم من جملة الصنائع لكنه اشرفها واعلم ان الحضارة والتفنن في العلم والاستيلاء عليه انما هو بحصول الملكة في الاحاطة بمبادئ وقواعده والوقوف على مسائله واستنباط فروعه من اصوله وهذه الملكة هي غير الفهم

بالمباشرة الا ان حصول الملكات عن المباشرة والتلقين اشبه استحكاماً واقرى رسوخاً فعل قدر كثرة الشيوخ يكون حصول الملكة ورسوخها . والاصطلاحات ايضا في تعليم العلوم مغالطة على المتعلم حتى ظن كثير منهم انها جزء من العلم ولا يدفع عنه ذلك الا بمباشرة لاختلاف الطرق فيها من المعلمين فلقاء اهل العلوم وتعدد المشايخ يفيد تمييز الاصطلاحات بما يراه من اختلاف طرقهم فيها فيجرد العلم عنها ويعلم انها انحاء تعليم وتنهض قواه الى الرسوخ والاستحكام في الملكات فالرحمة لا بد منها في طلب العلم لاكتساب الفوائد والكمال بقاء المشايخ وبمباشرة الرجال .

النظر الخامس : في موانع العلوم وعوائقها وفيه فتوحات . فتح : واعلم انه على كل خير مانع وعلى العلم موانع منها الوثوق بالمستقبل والوثوق بالذكاء والانتقال من علم الى علم قبل ان يحصل منه قدر يمتد به او من كتاب الى كتاب قبل ختمه ومنها طلب المال او الجاه او الركون الى اللذات البهيمية ومنها ضيق الحال وعدم المونة على الاشتغال ومنها اقبال الدنيا وتقليد الاعمال ومنها كثرة التأليف في العلوم وكثرة الاختصارات فانها غلظة مائعة .

فتح : اما الوثوق بالمستقبل فلا ينبغي للماقل لان كل يوم آت بمشاغله فلا يؤخر شغل يومه الى غد .

فتح : واما الوثوق بالذكاء فهو من الحماقة وكثير من الاذكياء فاته العلم بهذا السبب .

فتح : واما الانتقال من علم الى علم قبل ان يستحكم الاول فهو سبب الحرمان عن الكل فلا يجوز وكذا الانتقال من كتاب الى كتاب كذلك .

فتح : واما طلب المال والجاه او الركون الى اللذات البهيمية فالمعجز ان ينال مع غيره او على سبيل التبعة ولذلك ترى كثيراً من الناس لا يتولون من العلم قدراً صالحاً يمتد به لاشتغالهم عنه بطلب المنصب والمدرسة وهم يطلبونه دائماً ليلاً ونهاراً سرا وجهاراً ولا يفكرون وكان ذكركم وفكرهم تحصيل المال والجاه مع انهما كهم في اللذات الفانية وعدم ركونهم الى السعادة الباقية ومناصبهم في الحقيقة مناصب اجنبية لانها شغلة عن الشغل والتحصيل على القانون المتبر في طريقه .

فتح : واما ضيق الحال وعدم المونة على الاشتغال فن اعظم الموانع واحدها لان صاحبه مهوم مشغول القلب ابداً .

فتح : واما اقبال الدنيا وتقليد الاعمال فلا شك انه يمنع صاحبه عن التعليم والتعلم .

فتح : واما كثرة المصنفات في العلوم واختلاف الاصطلاحات في التعليم فهي عائقة عن التحصيل لانه لا يفي عمر الطالب بما كتب في صناعة واحدة اذا تجرد لها لان ما صنفوه في الفقه مثلاً من المتن والشروح لو التزمه طالب لا يتيسر له مع انه يحتاج الى تمييز طرق المتقدمين والمتأخرين وهي كلها متكررة والمعنى واحد والتعلم مطالب والعمر يتقضى في واحد منها ولو اقتصروا على المسائل المذهبية فقط لكان الامر دون ذلك ولكنه داء لا يرتفع . ومثله علم العربية ايضا في مثل كتاب سيبويه وما كتب عليه وطرق البصريين والكوفيين والاندلسيين وطرق المتأخرين مثل ابن الحاجب وابن مالك وجميع ما كتب في ذلك كيف يطلب به المتعلم ويتقضى عمره دونه ولا يطمع احد في العناية منه فالظاهر ان المتعلم لو قطع عمره في هذا كله فلا يفي له بتحصيل علم العربية الذي هو آلة من الآلات ووسيلة فكيف يكون في المقصود الذي هو الثمرة ولكن الله يهدي من يشاء فتح : واما كثرة الاختصارات في العلوم فانها غلظة بالتعليم وقد ذهب كثير من المتأخرين الى اختصار الطرق في العلوم ويدونون منها مختصراً في كل علم يشتمل على حصر مسائله وادلتها باختصار في الالفاظ وحشو القليل منها بالمعاني الكثيرة من ذلك الفن فصار ذلك غلظة بالبلادة وعسيراً على الفهم وربما عمدوا الى الكتب المطولة فاختصروها تقريباً للحفظ كما فعله ابن الحاجب في اصوله وابن مالك في العربية وفيه اخلال بالتحصيل لان فيه تخليطاً على المبتدئ بالقضاء الغايات من العلم عليه وليس له استمداد لقبولها ثم فيه شغل كثير يتبع الفاظ الاختصار المويضة للفهم لتزاح المعاني عليها . ثم ان الملكة الحاصلة من المختصرات اذا تمت [تمت] على سداده فهي ملكة قاصرة عن الملكات التي تحصل من الموضوعات البسيطة لكثرة ما فيها من التكرار والاطالة المفيد لحصول الملكة التامة ولما قصدوا الى تسهيل الحفظ اركبهم صعباً قطعهم عن تحصيل الملكات التامة .

النظر السادس : في ان الحفظ غير الملكة العلمية . اعلم ان من كان غايته بالحفظ اكثر من غايته الى تحصيل الملكة لا يحصل على طائل من ملكة التصرف في العلم ولذلك ترى من حصل الحفظ لا يحسن شيئاً من الفن وتجد ملكته قاصرة في علمه ان قاوض او ناظر ومن ظن انه المقصود من الملكة العلمية فقد اخطأ وانما المقصود هو ملكة الاستخراج والاستنباط وسرعة الانتقال من الدوال الى المدلولات ومن اللازم الى الملزوم وبالعكس فان انضم اليها ملكة الاستحضار فتم المطلوب هذا لا يتم بمجرد الحفظ بل الحفظ من اسباب الاستحضار

فتح : ومن الشروط العزم والثبات على التعلم الى آخر العمر كاقيل الطلب من المهد الى اللحد وقال سبحانه وتعالى لحبيه وقل رب زدني علما وقال وفوق كل ذي علم عليم والحيلة في صرف الاوقات الى التحصيل انه اذا مل من علم اشتغل بآخر كما قال ابن عباس رضى الله تعالى عنهما اذا مل من الكلام مع المتعلمين هاتوا دواوين الشعراء .

فتح : ومنها اختيار معلم ناصح نقي الحسب كبير السن لا يلبس الدنيا بحيث تشغله عن دينه ويسافر في طلب الأستاذ الى اقصى البلاد ويقال اول ما يدكر من المرء استاذة فان كان جليلا جل قدره [١] واذا وجد يلقى اليه زمام امره ويذعن لنصحه اذعان المريض للطبيب ولا يستبد بنفسه ابتكالا على ذهنه ولا يتكبر عليه وعلى العلم ولا يستكف لانه قدورد في الحديث من لم يعمل ذل التعلم ساعة بقي في ذل الجهل ابدا ومن الآداب احترام المعلم واجلاله فمن تأذى منه استاذه يحرم بركة العلم ولا ينفع به الا قليلا وينبغي ان يقدم حق معلمه على حق ابويه وسائر المسلمين ومن توفيره توفير اولاده ومتعلقاته ومن تعظيم العلم تعظيم الكتب والشركاء .

فتح : ومن الشروط ان يأتي على مقرأه مستوعبا لمسائله من مبادئه الى نهايته بتفهم [بتفهم] واستبانت بالحجج وان يقصد فيه الكتب الجيدة وان لا يعتقد في علم انه حصل منه على مقدار لا يمكن الزيادة عليه وذلك طيش يوجب الحرمان .

فتح : ومنها ان لا يدع فنا من فنون العلم الا وينظر فيه نظراً يطلع به على غايته ومقصده وطريقته وبعد المطالعة في الجميع او الاكثر اجمالاً ان مال طبعه الى فن عليه ان يقصده ولا يتكلف غيره فليس كل الناس يصلحون للتعلم ولا كل من يصلح للتعلم علم يصلح لسائر العلوم بل كل ميسر لما خلق له وان كان ميله الى الفنون على السواء مع موافقة الاسباب ومساعدة الايام طلب التبحر فيها فان العلوم كلها متماونة مرتبطة بعضها ببعض لكن عليه ان لا يرغب في الآخر قبل ان يستحكم الاول لئلا يصير مذبذبا فيحرم من الكل . ولا يكن ممن يميل الى البعض ويمادى الباقي لان ذلك جهل عظيم وإياه ان يستهين بشئ من العلوم تقليداً لما سمعه من الجهلة بل يجب ان يأخذ من كل حظا ويشكر من هداها الى فهمه . ولا يكن ممن يذم العلم ويمدوه لجهله مثل ذمهم المنطق الذي هو اصل كل علم وتقويم كل ذهن ومثل ذمهم العلوم الحكيمة على الاطلاق من غير معرفة القدر المذموم والمدح منها ومثل ذم علم التجويز مع ان بعضا منه فرض كفاية والبعض مباح ومثل ذم مقالات الصوفية لاشتباها عندهم والعلم ان كان مذموماً في نفسه كآزعموا فلا يخلو تحصيله عن فائدة اقلها رد القائلين بها [١] وانما خفف ذكر محمد بن مقاتل عند اهل الرقاق لانه لم يعرف له استاذ جليل القدر (مت) .

وهو راجع الى جودة القوة الحافظة وضعفها وذلك من احوال الامزجة الخلقية وان كان مما يقبل العلاج .

النظر السابع : في شرائط تحصيل العلم واسبابه وفي فتوحات ايضا .

فتح : واعلم ان شرائط التحصيل كثيرة لكنها مجتمعة فيما نقل عن سقراط وهو قوله : ينبغي للطالب ان يكون شابا فارغ القلب غير ملتفت الى الدنيا صحيح المزاج محبا للعلم بحيث لا يختار على العلم شيئا من الاشياء صدوقا منصفاً بالطبع متدينا امينا عالما بالوظائف الشرعية والاعمال الدينية غير متغل بواجب فيها ومحرم على نفسه ما يحرم في ملة نبيه ويوافق الجمهور في الرسوم والمعادن ولا يكون فظاسي الخلق ويرحم من دونه في المرتبة ولا يكون اكولا ولا مهتكا ولا خاشعا من الموت ولا ناجما للمال الا بقدر الحاجة فان الاشتغال بطلب اسباب المعيشة مانع عن التعلم انتهى .

فتح : ومن الشروط تركية الطالب عن الاخلاق الرديئة وهي متقدمة على غيرها كتقدم الطهارة فكما ان الملائكة لا تدخل بيتا فيه كلب كذلك لا تدخل القلب اذا وجد فيه كلاب باطنية وكانت الاوائل يختبرون المتعلم اولافان وجدوا فيه خلقا رديا منموه للابصار آلة الفساد وان وجدوه مهذبا علموه ولا يطلقونه قبل الاستكمال خوفا على فساد دينه ودين غيره .

فتح : ومنها الاخلاص في مقاساة هذا المسلك وقطع الطمع عن قبول احد فيجب ان ينوى في تعلمه ان يعمل بعلمه لله تعالى وان يعلم الجاهل ويوقظ الغافل ويرشد النوى فانه قل عليه السلام من تعلم العلم لاربع دخل النار ليهامى به العلماء وليأرى به السفهاء ويقبل به وجود الناس اليه وليأخذ به الاموال .

فتح : ومن الشروط تقليل العوائق حتى الاهل والاولاد والوطن فانها صارفة وشاغلة ماجعل الله لرجل من قلبين في جوفه ومهما توزعت الفكرة قصرت عن درك الحقائق وقد قيل العلم لا يعطيك بعضه حتى تعطيه كلك فاذا اعطيتك كلك فانت على خطر من الوصول الى بعضه .

فتح : ومنها ترك الكسل واثار السهر في الليالي ومن جملة اسباب الكسل فيه ذكر الموت والخوف منه لكنه ينبغي ان يكون من جملة اسباب التحصيل اذ لا عمل يحصل به الاستعداد للموت افضل من العلم والعمل به والخوف منه لا ينبغي ان يتسلط على الطالب بحيث يشغله عن الاستعداد وقوله عليه الصلاة والسلام اكثروا ذكر هادم اللذات يدل على انه ينبغي ان يكون ذكره سببا للاقطاع عن اللذات الغانية دون الباقية .

فان ذلك يزيد طالبها تمكنا في ملكته واما العلوم الآلية فلا ينبغي ان ينظر فيها الامن حيث هي آلة للغير ولا يوسع فيها الكلام لان ذلك يخرج بها عن المقصود وصار الاشتغال بها لغوا مع ما فيه من صعوبة الحصول على ملكتها بطولها وكثرة فروعها وربما يكون ذلك عائقا عن تحصيل العلوم المقصودة بالذات لطول وسائلها فيكون الاشتغال بهذه العلوم الآلية تضييعا للعمر وشغلا بما لا يعني وهذا كما فعله المتأخرون في النحو والمنطق واصول الفقه لانهم اوسموا دائرة الكلام فيها نقلا واستدلالا واكثروا من التفاريع والمسائل بما اخرجها عن كونها آلة وصيرها مقصودة بذاتها فيكون لاجل ذلك لغوا ومضرا بالتعلمين لاهتمامهم بالمقصود اكثر من هذه الآلات [لاهتمامهم بهذه الآلات اكثر من المقصود] فاذا افنى العمر فتي يظفر بالمقاصد فيجب عليه ان لا يستبحر فيها ولا يستكثر من مسائلها.

المنظر الثامن: في شروط الافادة ونشر العلم وفيه فتوحات ايضا. فتح: اعلم ان الافادة من افضل العبادات فلا بد له من النية ليكون ابتغاء لمرضاة الله تعالى وارشاد عباده [وارشادا لعباده] ولا يريد بذلك زيادة جاه وحرمة ولا يطلب على افاضته اجرا اقتداء بصاحب الشرع عليه السلام. ثم ينبغي له مراعاة امور منها ان يكون مشفقنا صاحبا على اصحابه [على المتعلم] وان ينهه على غاية العلوم ويرجعه عن الاخلاق الرديئة ويمنعه ان يتشوق الى رتبة فوق استحقاقه وان يتصدى للاشتغال فوق طاقته وان لا يزجر اذا تعلم للرياسة والمباهاة اذ ربما يتبته بالآخرة لحقائق الامور بل ينبغي ان يرغب في نوع من العلم يستفاد به الرياسة بالاطماع فيها حتى يستدرجه الى الحق اعلم ان الله سبحانه وتعالى جعل الرياسة وحسن الذكر حفظا للشرع والعلم مثل الحب الملقى حول الشبكة وكالشهوة الداعية الى التنازل ولهذا قيل لولا الرياسة لبطل العلم وان يزجر عما يجب الزجر عنه بالتعريض لا بالتصريح.

فتح: ومنها ان يبدأ بما يهيم للمتعلم في الحال اما في معاشه او في معاده ويعين له ما يليق بطبعه من العلوم ويراعى الترتيب الاحسن حسبما يقتضيه رتبته على قدر الاستعداد فمن بلغ رشده في العلم ينبغي ان يبت الى حقائق العلوم والا فحفظ العلم وامساكه عن ان لا يكون اهلاله اولى به.

فمن منح الجهال علما اضاعه ومن منع المستوجبين فقد ظلم فان بث المعارف الى غير اهلهام مذموم وفي الحديث لا تطرحوا الدرر في افواه الكلاب وكذا ينبغي ان يحتجب اسماع العوام كالكات الصوفية التي يعجزون عن تطبيقها بالشرع فانه يؤدي الى انحلال قيد الشرع عنهم فيفتح عليهم باب الاحاد والزندقه فينبغي

تنبيه: اعلم ان النظر والمطالعة في علوم الفلسفة محل بشرطين احدهما ان لا يكون خالي الذهن عن العقائد الاسلامية بل يكون قويا في دينه واسعها على الشريعة الشريفة والثاني ان لا يتجاوز مسائلهم المخالفة للشريعة وان تجاوز فانما يطالها للرد لا غير هذا لمن ساعده الذهن والسن والوقت وساعده الذهن عما يفضيه الى الحرمان والا فعليه ان يقتصر على الاهم وهو قدر ما يحتاج اليه فيها يتقرب به الى الله تعالى وما لا بد منه في المبدأ والمعاد والمعاملات والعبادات والاخلاق والعادات.

فتح: ومن الشروط المعتمدة في التحصيل المذاكرة مع الاقران ومناظرتهم لما قيل للم غرس وماؤه درس لكن طلبا للثواب واظهارا للصواب وقيل مطارحة ساعة خسر من تكرار شهر ولكن مع منصف سليم الطبع وينبغي للطالب ان يكون متأملا في دقائق العلم ويتأكد ذلك فانما تدركه خصوصا قبل الكلام فانه كالسهم فلا بد من قوته بالتأمل اولا. فتح: ومنها الجد والهمة فان الانسان يطير بها الى شواهد الكمالات وان لا يؤخر شغل يوم الى غد فان لكل يوم مشاغل ولا بد ان يكون معه محبرة في كل وقت حتى يكتب ما يسمع من الفوائد ويستبطنه من الروايد فان العلم سيد والكتابة قيد. وينبغي ان يحفظ ما كتبه اذ العلم ما ثبت في الخواطر لاما اودع في الدفاتر بل الغرض منه المراجعة اليها عند النسيان لا الاعتماد عليها فتح: ومن الشروط مراعاة مراتب العلوم في القرب والبعد من المقصد فلكل منها رتبة تربتها ضروريا يجب الرعاية في التحصيل اذ البعض طريق الى البعض ولكل علم حد لا يتعداه فعليه ان يعرفه فلا يتجاوز ذلك الحد مثلا لا يقصد اقامة البراهين في النحو ولا يطلب وايضا لا يقصر عن حده كان يقع بالجدل في الهيئة وان يعرف ايضا ان ملاك الامر في المعاني هو الذوق واقامة البرهان عليه خارج عن الطوق ومن طلب البرهان عليه اتسب نفسه قال السكاكي: قبل ان تمنح هذه الفتون حقها [في الذكر] فلتنبهك [تنبيهك] على اصل ليكون على ذكر منك وهو ان ليس من الواجب في صناعة وان كان المرجع في اصولها وتعاريفها الى مجرد العقل ان يكون الدخيل فيها كالناشي عليها في استفادة الذوق عنها [منها] فكيف اذا كانت الصناعة مستندة الى تحكيمات وضعية واعتبارات الفية فلا بأس على الدخيل [1] في صناعة علم المعاني ان يقلد صاحبها في بعض فتاواه ان فاته الذوق هناك الى ان يتكامل له على مهل موجبات ذلك الذوق انتهى.

فتح: ومنها ان العلوم الآلية لا توسع فيها الانظار وذلك لان العلوم المتداولة على صنفين علوم مقصودة بالذات كالشرعيات والحكميات وعلوم هي آلة ووسيلة لهذه العلوم كالعربية والمنطق واما المقاصد فلا حرج في توسعة الكلام فيها وتفرع المسائل واستكشاف الادلة

المنظر التاسع : فيما ينبغي ان يكون عليه اهل العلم : قال الفقيه ابو الليث رحمه الله تعالى يراد من العلماء عشرة اشياء : الحشية والنصيحة والشفقة والاحتمال والصبر والحلم والتواضع والعفة عن اموال الناس والدوام على النظر في الكتب وقلة الحجاب وان لا ينازع احدا ولا يخاصه وعليه ان يشتغل بمصالح نفسه لا بقهر عدوه قيل من اراد ان يرغم انف عدوه فليحصل العلم وان لا يترفع في المطعم والملبس ولا يتجمل في الاثاث والمسكن بل يؤثر الاقتصاد في جميع الامور ويتشبه بالسلف الصالح وكما ازداد الى جانب القلة ميله ازداد قربه من الله سبحانه وتعالى لان التزين بالمباح وان لم يكن حراما لكن الخوض فيه يوجب الانس به حتى يشق تركه فالحزم اجتناب ذلك لان من خاض في الدنيا لا يسلم منها البتة مع انها مزرعة الآخرة ففيها الخير النافع والسقم الناقع ففى تمييز الاول من الثاني احوال منها معرفة رتبة المال فتم الصالح منه للصالح اذا جملة خادما لا مخدوما وهو مطلوب لتقوية البدن بالمطاعم والملابس والتقوية لكسب العلوم والمعارف الذى هو المقصد الاقصى ومنها مراعاة جهة الدخل فمن قدر على كسب الحلال الطيب فليترك المشتبه وان لم يقدر يأخذ منه قدر الحاجة وان قدر عليه لكن بالتعب واستغراق الوقت فعلى العامل العامى ان يختار التعب وان كان من الاهل فان كان مافاته من العلم والحال اكثر من الثواب الحاصل فى طلب الحلال فله ان يختار الحلال الغير الطيب كمن غص بلقمة يسفنها بالحمر لكن يخفيه من الجاهل مهما امكن كيلا يحرك سلسلة الضلال ومنها المقدار المأخوذ منه وهو قدر الحاجة فى المسكن والمطعم والملبس والمكح ان جاوز من الادنى لا يجوز التجاوز عن الوسط ومنها الحرج والاتفاق فالحمود منه الصدقة المفروضة والاتفاق على العيال وقد اختلف فى الاخذ والاتفاق على الوجه المشروع اولى ام تركه رأسا مع الاتفاق على ان الاقبال على الدنيا بالكلية مذموم فالمقبلون على الآخرة والصارفون للدنيا فى محله فهم الافضلون من التارك بالكلية ومنهم عامة الانبياء عليهم السلام ومنها ان تكون نيته صالحة فى الاخذ والاتفاق فينوب بالاختار ان يستعين به على العبادات ويأكل ليتقوى به على العبادات .

المنظر العاشر فى التعلم وفيه فتوحات ايضا .

فتح : اعلم ان تكميل النفوس البشرية فى قواها النظرية والعملية انما يتم بالعلم بمحقائق الاشياء وما هو اليه كالوسيلة وبه يكون القصد الى الفضائل والاجتناب عن الرذائل اذ كان هو الوسيلة الى السعادة الابدية ولا شئ اشنع واقبح من الانسان مع ما فضله الله سبحانه

ان يرشد الى علم العبادات الظاهرة وان عرض لهم شبهة يعالج بكلام اقناعى ولا يفتح عليهم باب الحقائق فان ذلك فساد النظام وان وجد ذكيا ثابتا على قواعد الشرع جازله ان يفتح باب المعارف بعد امتحانات متوالية لئلا يتزلزل عن جادة الشرع .  
تنبه : اعلم انه يجب على الطالب ان لا ينكر مالا يفهم من مقالاتهم الخفية واحوالهم الغريبة اذ كل ميسر لما خلق له قال الشيخ فى الاشارات : كل ماقرع سمعتك من الغرائب فذره فى بقعة الامكان ما لم يذكرك عنه قائم البرهان انتهى [١] وانما الغرض من تدوين تلك المقالات التذكيرة لمن يعرف الاسرار والتنبه على من لا يعرفها بان لنا علما يحل عن الازدهان فهمه حتى يرغب فى تحصيله كما فى الحديث ان من العلم كهية المكنون لا يعرفها الا العلماء بالله تعالى فاذا نطقوا لا ينكره الا اهل الفترة . وروى عن ابي هريرة رضى الله تعالى عنه انه قال حفظت من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وعائنه اما احدهما فبنته واما الآخر فلو بنته لقطع هذا العلوم وغرضهم عدم امكان التعبير عنه وخوف مقايضة السامعين الاحوال الالهية باحوال الممكنات فيضلوا او يسوء الظن فى قائلها فيقابلوه بالانكار .  
فتح : ومنها انه ينبغي ان لا يخالف قوله فعلة اذلوا كذب مقاله بحاله ينفر الناس عنه وعن الاسترشاد به واكثر المقلدين ينظرون الى حال القائل والمحقق الذى لا ينظر الى القائل فهو نادر فليكن عنايته بتركية اعماله اكثر منه تحسين علمه اذ لا بد للعالم من الورع ليكون علمه انفع وفوائده اكثر وان يكظم غيظه عند التعليم ولا يخلطه بهزل فيقسو قلبه ولا يضحك فيه ولا يلعب ولا يسالى اذا لم يقبل قوله ولا بأس بان يتمحن فهم المتعلم وان لا يجادل فى العلم ولا يمارى فى الحق فانه يفتح باب الضلال وان لا يدخل علما فى علم لا فى تعليم ولا فى مناظرة فان ذلك مشوش وكثيرا ما غلط جالينوس بهذا السبب وان بحث مار على التعلم سيما الحفظ وان يذكر لهم ما يحتمله فهم . ان كان الطلاب مبتدئين لا يلقى عليهم المشكلات وان كانوا يهين لا يتكلم فى الواضحات ولا يجيب متعنا [تعتنا] فى سؤاله ولا ما يلقى عليه [عليهم] من الغلوطات وان ينظر فى حال الطالب ان كان له زيادة فهم بحيث يقدر على حل المشكلات وكشف المضلات يهتم لتعليمه اشد الاهتمام والاهتمام قدر ما يعرف الفرائض والسنة ثم يأمره بالاشتغال بالاكتساب ونوافل الطاعات لكن يصبر فى امتحان ذهنه مقدار ثلاث سنين وان سئل عما يشك فيه يقول لا ادري فان لا ادري نصف العلم .

[١] راجع آخر الاشارات .



وتعالى به من النطق وقبول تعلم الآداب والعلوم ان يهمل نفسه ويعريها من الفضائل وقدحت الشارع عليه الصلاة والسلام على اكتسابه حيث قال طلب العلم فريضة وقال (اطلبوا العلم من المهد الى اللحد) اطلبوا العلم ولولايين .

فتح : واعلم ان الانسان مطبوع على التعلم لان فكره هو سبب امتيازه عن سائر الحيوانات ولما كان فكره راغبا بالطبع في تحصيل ما ليس عنده من الادراكات لزمه الرجوع الى من سبقه بلم فيلقن ماعنده ثم ان فكره يتوجه الى واحد من الحقائق وينظر ما يمرض له لذاته واحد بعد واحد ويجرن عليه حتى يصير الحقائق العوارض بتلك الحقيقة ملكة له فيكون علمه حينئذ بما يمرض لتلك الحقيقة علما مخصوصا ويتشوق قوس اهل القرن الثامن الى تحصيله فيفزعون [١] الى اهل.

فتح : وكل تعليم وتعلم ذهني انما يكون بلم سابق في معلوما من عالم لمن ليس بعالم وقد يكون بالطبع مستفادا من وقائع اثرمان يتردد الاذهان ويسمى علما تجريبيا وقد يكون بالبحث واعمال الفكر ويسمى علما قياسيا والعلم محصور في التصور والتصديق والتصوير يطلب بالاقتوال الشارحة والتصديق يكون عن مقدمات في صور القياسات للتأنيج فقد يحصل به اليقين وقد لا يحصل الا اقتناع وقدموا في التعليم ما هو اقرب تناولا ليكون سلما لغيره وجرت سنة القدماء في التعليم مشافهة دون كتاب لئلا يصل علم الى غير مستحقه ولكثرة المشتغلين بها قلما ضعفت المهمم اخذوا في تدوين العلوم وضنوا ببعضها فاستعملوا الرمز واختصروا من الدلالات على الالتزام فن عرف مقاصدهم حصل على اغراضهم .

فتح : واعلم ان جميع المعلومات انما تعرف بالدلالة عليها باحد الامور الثلاثة الاشارة واللفظ والخط والاشارة تتوقف على المشاهدة واللفظ يتوقف على حضور المخاطب وسماعه واما الخط فلا يتوقف على شيء فهو اعلمها نقضا واشرفها وهو خاصة النوع الانساني فعلى المتعلم ان يجوده ولو بنوع منه ولاشك انه بالخط والقراءة ظهرت خاصة النوع الانساني من القوة الى الفعل وامتاز عن سائر الحيوانات وضبطت الاموال وحفظت العلوم والكمال وانتقلت الاخبار من زمان الى زمان غيلت غرائر القوابل على قبول الكتابة والقراءة لكن السعي لتحصيل الملكة وهو موقوف على الاخذ والتعلم والجرن والتدرب .

فتح : واعلم ان العلم والنظر وجودها بالقوة في الانسان فيفيد صاحبها عقلا لان النفس الناطقة وخروجها من القوة

الى الفعل انما هو تجدد العلوم والادراكات من المحسوسات اولاً ثم ما [بما] يكتسب بالقوة النظرية الى ان يصير ادراكا بالفعل وعقلا محضا فيكون ذاتا روحانية ويستكمل حينئذ وجودها فتثبت ان كل نوع من العلوم والنظر فيدها عقلا مزيدا وكذا الملكات الصناعية قيد عقلا والكتابة من بين الصنائع اكثر افادة لذلك لانها تشتمل على علوم وانظار اذ فيها انتقال من صور الحروف الخطية الى الكلمات اللفظية ومنها الى المعاني فهو يتقل من دليل الى دليل ويتعود النفس ذلك دائما فتحصل لها ملكة الانتقال من الادلة الى المدلول وهو معنى النظر العقلي الذي يكسبه العلوم المجهولة فيحصل بذلك زيادة عقل ومزيد فطنة وهذا هو ثمرة التعلم في الدنيا .

فتح : ثم ان المقصود من العلم والتعليم والتعلم معرفة الله سبحانه وتعالى وهي غاية الغايات ورأس انواع السعادات ويمبر عنها بلم اليقين الذي يخصه الصوفية اولوا الكرامات وهو الكمال المطلوب من العلم الثابت بالادلة وبماك ايها المتعلم ان يكون شغلك من العلم ان تجعله صنعة غلبت على قلبك حتى قضيت بحكم بتكراره عند النزاع كما يحكي ان ابا طاهر الزيايدي كان يكرر مسألة ضهان الدرك حالة نزع بل يبنى لك ان تحذه سبيلا الى النجاة .

ذكر احراق الكتب واعد امها : ومن اجل ذلك نقل عن بعض المشايخ انهم احرقوا كتبهم . منهم الماروف بالله سبحانه وتعالى احمد ابن ابي الحواري فانه كاذكره ابو نعيم في الحلية انه لما فرغ من التعلم جلس للناس فخطر بقلبه يوما خاطر من قبل الحق فحمل كتبه الى شط الفرات فجلس يبكي ساعة ثم قال نعم الدليل كنت لي على ربي ولكن لما ظفرت بالمدلول الاشتغال بالدليل محال ففصل كتبه وذكر ابن الملقن في ترجمته من طبقات الاولياء مانصه وقد روى نحو هذا عن سفيان الثوري انه اوصى بدفن كتبه وكان ندم على اشيائه كتبها عن الضعفاء وقال ابن عساكر في الكنى من التاريخ ان ابا عمرو بن العلاء كان اعلم الناس بالقرآن والعربية وكانت دفاتره ملاء بيت الى السقف ثم تنسك واحرقها .

فائدة : ذكرها البقاعي في حاشيته على شرح الالفية للزير المراقى وهي انه قال سألت شيخنا يعني ابن حجر المسقلاني عما فعل داود الطائي وامثاله من اعدام كتبهم ماسيه فقال لم يكونوا يرون انه يجوز لاحد روايتها بالا جازة ولا بالوجادة بل يرون انه اذا رواها احد بالوجادة يضعف فراوا ان مفسدة اتلافها اخف من مفسدة تضعيف بسببهم انتهى .



واعترض عليهم بالانسلج مطلق الحصول لان كل علم مسائل كثيرة وحصولها عبارة عن الملكة الراسخة فيه وهي لا تتم الا بالتعلم والتدرب كما سبق ولعل المكاشف لا يدعى حصول العلوم النظرية بطريق الكشف لانه لا يصدق الا ان يقول بحصول الغاية والفرض منها. المحاكاة بين الفريقين :

وقد يقال انه قد سبق ان العلوم مع كثرتها منحصرة فيما يتعلق بالاعيان وهو العلوم الحقيقية وتسمى حكمة ان جرى الباحث على مقتضى عقله وشرعية ان بحث على قانون الاسلام وفيما يتعلق بالاذهان والعبارة وهي العلوم الآلية المعنوية كالنطق ونحوه وفيما يتعلق بالعبارة والكتابة وهي العلوم الآلية اللفظية او الخطية وتسمى بالعربية ثم ان ماعدا الاول من الاقسام الاربعة لاسيلا الى تحصيلها الا الكسب بالنظر اما الاول فقد يحصل بالتصنيف ايضا ثم ان الناس منهم الشيوخ الباقون الى عشر السنين فاللائق بشأنهم طريق التصنيف والانتظار لما منحه الله سبحانه وتعالى من المعارف اذ الوقت لا يساعد في حقهم تقديم طريق النظر ومنهم الشبان الاغنياء فحكمهم حكم الشيوخ ومنهم الشبان الاذكيا المستعدون لفهم الحقائق فلا يخلو اما ان لا يرشدهم ماهر في العلوم النظرية فليعلم ماهر على الشيوخ واما ان يساعدهم التقدير في وجود عالم ماهر مع انه اعز من الكبريت الاحمر فليعلم تقديم طريقة النظر ثم الاقبال بشرائره الى قرع باب الملكوت ليكون فائزا بنعمة باقية لا تفتى ابدا.

## الباب الخامس في لواحق المقدمة من القوائد

### وفيه مطالب

#### مطلب لزوم العلوم العربية :

واعلم ان مباحث العلوم انما هي في المعاني الذهنية والخيالية من بين العلوم الشرعية التي اكثرها مباحث الالفاظ وموادها وبين العلوم العقلية وهي في الذهن واللغات انما هي ترجان عما في الضاهر من المعاني ولا بد في اقتناصها من الفاظها بمعرفة دلالتها اللفظية والخطية عليها واذا كانت الملكة في الدلالة راسخة بحيث تقادر المعاني الى الذهن من الالفاظ زال الحجاب بين المعاني والفهم ولم يبق الا معاناة مافي المعاني من المباحث هذا شأن المعاني مع الالفاظ والخط بالنسبة الى كل لغة. ثم ان اللغة الاسلامية لما اتسع ملكها ودرست علوم الاولين بنيتها وكتابها صيروا علومهم الشرعية صناعة بعد ان كانت

اقول : وجوابه بالنظر الى فن الحديث وهو لا يقع جوابا عن اعدام ابن ابي الحواري وامثاله لان الاول بسبب ضعف الاستاد والثاني بسبب الزهد والتبتل الى الله سبحانه وتعالى ولعل الجواب عن اعدامهم انه ان اخرجهم عن ملكة بالهة والبيع ونحوه لا تحسم مادة العلاقة القلبية بالكلية ولا يأمن من ان يخطر بباله الرجوع اليه ويختلج في صدره النظر والمطالعة في وقت ماو ذلك مشقة بما سوى الله سبحانه وتعالى.

تذيب : في طريق النظر والتصفية واعلم ان السعادة الابدية لا تتم الا بالعلم والعمل ولا يتدبر واحد منهما بدون الآخر وان كلاهما ثمرة الآخر مثلا اذا تمهر الرجل في العلم لامتدوحته عن العمل بموجبه اذلو قصر فيه لم يكن في علمه كمال واذا بامر الرجل العمل وجاهد فيه واراض حسابته من الشرائط تنصب على قلبه العلوم النظرية بكمالها فهاتان طريقتان : الاولى منهما طريقة الاستدلال والثانية طريقة المشاهدة وقديمتي كل من الطريقتين الى الاخرى فيكون صاحبه مجما للبحرين فساك طريق الحق نوطان.

احدهما يتبدى من طريق العلم الى العرفان وهو يشبه ان يكون طريقة الخليل عليه الصلاة والسلام حيث ابتدأ من الاستدلال. والثاني يتبدى من النيب ثم ينكشف له عالم الشهادة وهو طريق الحبيب حيث ابتدأ بشرح الصدر وكشف له سبحات وجهه. مناظرة اهل الطريقتين :

اعلم ان السالكين اختلفوا في تفضيل الطريقتين قال ارباب النظر الافضل طريق النظر لان طريق التصفية صعب والواصل قليل على انه قد يفسد المزاج ويغفل العقل في أثناء المجاهدة وقال اهل التصفية العلوم الحاصلة بالنظر لا تصفو عن شوب الوهم ومخالطة الخيال غالبوا لهذا كثيرا ما يقيسون الغائب على الشاهد فيضلون وايضا لا يتخلصون في المناظرة عن اتباع الهوى بخلاف التصوف فانه تصفية للروح وتطهير للقلب عن الوهم والخيال فلا يبقى الا الانتظار للفيض من العلوم الالهية واما صعوبة المسلك وبعده فلا يقدح في صحة العلم مع انه يسير على من يسره الله سبحانه وتعالى واما اختلال المزاج فان وقع فقبل العلاج ومنلوا بطائفتين تنازعنا في المباحاة والافتخار بصنعة النقش والتصوير حتى ادى الافتخار الى الاختبار فبين لكل منهما جدار بينهما حجاب فتكلف احدهما في منتهى واشتغل الاخرى بالتصقيل فلما ارتفع الحجاب ظهر ثلاثو الجدار مع جميع نقوش المقابل وقالوا هذه امثال العلوم النظرية والكشفية فالاول يحصل من طريق الحواس بالكبد والماء والثاني يحصل من اللوح المحفوظ والملا الأعلى .

مطلب انه لا تنفق الاجادة في فني النظم والنثر الا للاقل:  
والسبب فيه انه ملكة في اللسان فاذا سبقت الى محله ملكة  
اخرى قصرت عن تمام تلك الملكة اللاحقة لان قبول الملكات  
وحصولها على الفطرة الاولى اسهل واذا تقدمتها ملكات اخرى  
كانت منازعة لها فوقت المنافة وتمذر التمام في الملكة وهذا  
موجود في الملكات الصناعية كلها على الاطلاق .

مطلب تعيين العلم الذي هو فرض عين على كل مكلف :  
اعني الذي يتضمن قوله عليه الصلاة والسلام طلب العلم فريضة على  
كل مسلم ومسلمة واعلم ان العلماء اختلافا عظيما في تعيين ذلك العلم قال  
المفسرون والمحدثون هو علم الكتاب والسنة وقال الفقهاء هو العلم  
بالحلال والحرام وقال المتكلمون هو العلم الذي يدرك به التوحيد  
الذي هو اساس الشريعة وقال الصوفية هو علم القلب ومعرفة  
الخواطر لان النية التي هي شرط للاعمال لاتصح الا بها وقال  
اهل الحق هو علم المكاشفة والايقرب الى التحقيق انه العلم الذي  
يشتمل عليه قوله عليه الصلاة والسلام بني الاسلام على خمس  
الحديث لانه الفرض على عامة المسلمين وهو اختيار الشيخ  
ابي طالب المكي وزاد عليه بعضهم ان وجوب المباني الخمسة  
انما هو بقدر الحاجة مثلا من بلغ نضوة النهار يجب عليه ان  
يعرف الله سبحانه وتعالى بصفاته استدلالا وان يتعلم كفى الشهادة  
مع فهم معناها وان عاش الى وقت الظهر يجب ان يتعلم احكام  
الطهارة والصلاة وان عاش الى رمضان يجب ان يتعلم احكام  
الصوم وان ملك مالا يجب ان يتعلم كيفية الزكاة وان حصل  
له استطاعة الحج يجب ان يتعلم احكام الحج ومناسكه هذه هي  
المذاهب المشهورة في هذا الباب ذكرها في التاتار خانية

مطلب اسماء العلوم : اعلم ان المشهور عند الجمهور ان حقيقة  
اسماء العلوم المدونة المسائل المخصوصة او التصديق بها او الملكة  
الحاصلة من ادراكها مرة بعد اخرى التي تقتدر بها على استحضارها  
متى شاء واستحضارها بمجولة وقال السيد الشريف في حاشية  
شرح [في شرح] المواقف ان اسم كل علم موضوع بازاء مفهوم  
اجمالى شامل له انتهى ثم انه قد يطلق اسماء العلوم على المسائل  
والمبادئ جميعا لكنه قد يشر كلام بعضهم الى ان ذلك الاطلاق  
حقيقة والراجح انه على سبيل التجوز والتقليب والاربعاء يلزم  
الاختلاط بين العلمين اذ بعض المبادئ لعل يجوز ان يكون  
مسئلة من علم آخر فلا تميزان . وما يجب التنبيه عليه انهم اختلفوا  
في ان اسماء العلوم من اى قبيل من الاسماء اختار السيد الشريف  
رحمه الله تعالى انها اعلام الاجناس فان اسم كل علم كلى يتناول  
افرادا متعددة اذا القائم منه يزيد غير القائم منه بعمرو شخصا

فلا فحدث فيها الملكات وتشوقوا الى علوم الامم فتقلوها  
بالترجمة الى علومهم وبقيت تلك الدفاتر التي بلغتهم الاعجمية  
نسبا منسيا واصبحت العلوم كلها بلغة العرب واحتاج القارئون  
بالعلوم الى معرفة الدلالات اللفظية والخطية في لسانهم دون  
ماسواه من اللسان لدروسها . وذهاب العناية بها وقد ثبت ان اللغة  
ملكاة في اللسان والخط صناعة ملكتها في اليد فاذا تقدمت  
في اللسان ملكة العجمة صار مقصرا في اللغة العربية لان الملكة  
اذا تقدمت في صناعة قل ان يجيد صاحبها ملكة في صناعة اخرى  
الا ان يكون ملكة العجمة السابقة لم تستحكم كما في اصاغر  
ابناء العجم وكذا شان من سبق له تعلم الخط الاعجمي قبل العربي  
وذلك ترى بعض علماء الاعجم في دروسهم يعدلون عن نقل  
المعنى من الكتب الى قرائتها ظاهرا يخفون بذلك عن انفسهم  
مؤنة بعض الحجب وصاحب الملكة في العبارة والخط مستغن  
عن ذلك .

مطلب علوم اللسان العربي :

اعلم ان اركانها اربعة وهي اللغة والنحو والبيان  
والادب ومعرفتها ضرورية على اهل الشريعة لما سبق  
من ان مأخذ الاحكام الشرعية عربى فلا بد من معرفة العلوم  
المتعلقة به و يتفاوت في التأكد بتفاوت مراتبها في التوفية  
بمقصود الكلام والظاهر ان الالم هو النحو اذ به يتبين اصول  
المقاصد بالدلالة ولولا لجله اصل الافادة ويكان من حق علم اللغة  
التقديم لولا ان [لان] اكثر الاوضاع باقية في موضوعاتها لم يتغير  
بغلاى الاعراب فانه يتغير بالجملة ولم يبق له اثر فلذلك كان علم  
النحو اهم اذ في جهله الاخلال بالتفاهم جملة وليس اللغة كذلك .

مطلب الادبيات :

واعلم ان المقصود من علم الادب عند اهل اللسان ثمرته  
وهي الاجادة في فني المنظوم والمنثور على اساليب العرب  
فيجمعون لذلك من حفظ كلام العرب ما عساه يحصل به  
الملكة من الشعر والسجع ومسائل من اللغة والنحو مع ذكر  
بعض من ايام العرب والمهم من الانساب والاخبار العامة والمقصود  
بذلك ان لا يخفى على الناظر فيه شئ من كلام العرب واساليبهم  
ومناحي بلاغتهم اذا تصفحه ثم انهم اذا حدوا هذا الفن قالوا  
هو حفظ اشعار العرب واخبارها والاخذ من كل علم بطرف  
يريدون من علوم اللسان والعلوم الشرعية اذ لا مدخل لغير  
ذلك من العلوم في كلامهم الا ما ذهب اليه المتأخرون عند كلهم  
بصناعة البديع بالاصطلاحات العلمية فاحتاج حينئذ الى معرفتها

لما كان محتاجا الى تكميل نفسه البشرية والتكميل لا يتم الا بالعلم بمحقق  
الاشياء وبالعلم بكتاب الله وسنة رسوله وجب تعلم تلك العلوم  
وما هو كالوسيلة اليها ولزمه اولا العلم بانواع العلوم ليتبين منها هذا  
الفرض ثم العلم باصناف الكتب في نفسها ومرتبتها ليكون على  
بصيرة من امره ويقايس بين العلوم والكتب فيعلم افضلها واوضحها  
ويعلم حال العالم به وحال من يدعى علما من العلوم ويكشف  
دعواه بانه هل يخبر خبرا تفضيلا عن موضوع ذلك العلم  
وغايته ومرتبته فيحسن الظن به فيما ادعاه ويعلم حال  
المصنفات ايضا ومرتبتها وجلالة قدرها والتفاوت فيما بينها  
وكثرتها وفيه ارشاد الى تحصيلها وتعريف له بما يعتمد منها  
وتحذيره عما يخاف من الاغترار به ويعلم حال المؤلفين ووفياتهم  
واعصارهم ولو اجمالا فلا يقصر بالمالي في الجلالة عن درجته  
ولا يرفع غيره عن مرتبته ويستفاد منه تشويق النفوس الزكية  
الى الكمالات الانسانية وتحريكها الى حسن الاقتداء والافتقار  
بامرار النظر الى آثار الاولين والآخرين والفكر في اخبارهم  
ولا يخفى ان الطباع جبلت على مشاهدة الآثار وتلقى الاخبار  
سواء الجديدة منها فلا يعمل حينئذ عين من نظر واذن من خبر. نسأل الله  
العفو والعافية تاليا للتممة الاسلام والعافية وهو حسبي ونعم الوكيل  
والهادي الى سواء السبيل انه محيي قريب عليه توكلت واليه انيب.

وقال ركن الدين الخوافي انها اعلام شخصية نظرا الى ان  
اختلاف الاعراض باختلاف المحال في حكم المدم وقال العلامة  
الحفيد المتقول عن المركب الاضافي لا يتعارف كونه اسم جنس  
وكثير من اسماء العلوم مركبات اضافية وقد خطر بباله انه يجوز  
ان يجعل وضع اسماء العلوم من قبيل وضع المضمرات باعتبار  
خصوص الموضوع وعموم الوضع ولا غبار على هذا التوجيه الا انه  
لم يتعارف استعمالها في الخصوصيات .

مطلب عدم تعيين الموضوع في بعض العلوم :

ينبغي ان يعلم ان لزوم الموضوع والمبادئ والمسائل على الوجه  
المقترر سابقا انما هو في الصناعات النظرية البرهانية واما في غيرها  
فقد يظهر كما في الفقه واصوله وقد لا يظهر الا بتكلف كما في  
بعض الادبيات اذ ربما تكون الصناعة عبارة عن عدة اوضاع  
واصطلاحات وتنبهات متعلقة بامر واحد بغير ان يكون هناك  
اثبات اعراض ذاتية لموضوع واحد بادلة مبنية على مقدمات .  
هذه فائدة جليلة ذكرها العلامة التفتازاني في شرح المقاصد  
يتفجع بها في مواضع منها جوازن يحال تصوير المبادئ التصويرية  
في علمه [في علم] على علم آخر ومنها جعل اللغة والتفسير والحديث  
وامثالها علوما الى غير ذلك .

الخاتمة : واعلم ان الفرض من وضع هذا الكتاب ان الانسان



## — باب الالف —

الاباحة في شرح الباحة — يأتي في الباء .

الابانة في معرفة الامانة — للشيخ محمد بن محمد الفارسي سكودي [١] الحنفي الامام بالجامع النوري من القاهرة مختصر اوله الحمد لله خالق الانسان الى آخره . ذكر فيه انه لما ورد قسطنطينية سنة اربع وستين وتسعمائة وجد بها نظاما وقانونا على نمط الشرع الشريف يعمل عليه سلطانها ووزراؤه لقوله تعالى ان الله يأمركم ان تؤدوا الامانات الى اهلهما فكتب في تحقيق هذه الآية .

الابانة [٢] — في فقه الشافعي للشيخ الامام ابي القاسم عبدالرحمن بن محمد الفوراني [٣] المروزي الشافعي المتوفى سنة احدى وستين واربعمائة وهو كتاب مشهور بين الشافعية . ومن متعلقاته تكملة الابانة لتلميذه ابي سعيد عبدالرحمن بن مأمون المعروف بالمتولي النيسابوري الشافعي المتوفى سنة ثمان وسبعين واربعمائة كتبها الى الحدود وجمع فيها نوادر المسائل وغرائبها لا تكاد تو جد في غيرها .

وتمة التمه للشيخ متجب الدين ابي الفتوح اسعد بن محمد المعجل [٤] الاصفهاني الشافعي المتوفى سنة ست مائة وعليها الاعتماد في الفتوى باصفهان قديما . ولتمة المتولي تقات اخر الجماعة . لكنهم لم يأتوا فيها بالمقصود ولا سلكوا طريقه .

شرح الابانة المسمى بالعدة لابي عبدالله الطبري الشافعي (الحسين بن علي بن الحسين المتوفى سنة ثمان وتسعين واربعمائة بمكة) .

الابانة — في فقه الشافعي ايضا للشيخ محمد بن بنان بن محمد الكازروني الآمدي الشافعي (المتوفى سنة خمس وخمسين واربعمائة) .

الابانة — في رد من شنع على ابي حنيفة للقاضي الامام ابي جعفر احمد بن عبدالله السمراري [٥] البلخي الحنفي مختصر اوله الحمد لله الواحد الاحد الخ . ذكر فيه انه رتب على ستة ابواب (١) في ان مذهبه اصلح للولاء (٢) في انه تمسك بالآثار الصحيحة

[١] فارسكور بلد قرب دماط (م) . [٢] الابانة وقت في البين منسوبة الى المسودي المروزي على جهة الغلط لتباعد الديار قاله ابن الصلاح وذكر الطبري صاحب العدة ان الابانة تنسب في بعض بلاد خراسان الى الصغاري وفي بعضها الى الشاشي قال ابن السكي ان الابانة مضطربة النسخ لا تكاد تجد منها نسختين متقنتين بل لابد ان يقع بينها اختلاف انتهى (م) . [٣] فوران جد (م) . [٤] منسوب الى بني عجل قيلة (م) . [٥] سمرار بضم السين قرية يجارا (م) .

(٣) في سلوكه في الفقه طريقة الاحتياط (٤) في ان المخالف ترك الاحتياط (٥) في التي توجب شاعتهم (٦) في الاجوبة عما ذكره .

الابانة — في فقه ابي حنيفة وهي غير الاولى وفي التاثير خاتمة قول منها .

الابانة — في الحديث لابي نصر عبيد الله بن سعيد السجزي الوالي [١] المتوفى سنة اربعين واربعمائة تقريبا .

الابانة في معاني القرآن — للشيخ ابي محمد مكي بن ابي طالب القيسي المقرئ المتوفى سنة سبع وثلاثين واربعمائة .

الابانة والاعلام بما في منهاج من الحلال والاهوام — يأتي في منهاج ابن جزلة .

ابتناء القرية —

ابتلاء الاخيار بالنساء الاشرار —

ابتهاج المحتاج في شرح منهاج — في الفروع (لشافعية) وفي نظمه ايضا يأتي في الميم .

ابتهاج المحتاج في شرح منهاج في الاصول — يأتي في الميم ايضا . [١]

الابتهاج باذكار المسافر الحاج — مختصر اوله امام احمد بن محمد بن السائلين . الفه الشيخ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي [٢] المتوفى في شوال سنة ٨٦٠ . [٩٠٢]

الابحاث الجلية في مسئلة ابن تيمية — للشيخ تاج الدين احمد بن عثمان ابن التركاني الحنفي المتوفى بمصر سنة اربع واربعين وسبعمائة ٧٤٤ .

الابحاث الجلية في شرح العقيلة — يعني الرائية يأتي في العين .

ابدال الادوية المفردة والمركبة — لشابور بن سهل . [الحكيم المتوفى سنة ٢٥٥] وهو مختصر مرتب على الحروف اوله الحمد لله خالق الاجسام الخ .

[١] وابل من قرى سجستان (م) .

[\*] Müellif bu eserini mim harfinde dahi geleceğini söylüyorsa da gelmiyor.

[٢] سخا كورة بمصر (م) .

ابرازالحكم من حديث رفع القلم — مختصر للشيخ  
تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي الشافعي المتوفى بالقاهرة  
سنة ست وخسين وسبعمائة . وسبك بضم السين قرية من  
قرى منوف .

ابراز الاخبار — للشيخ جمال الدين محمد بن محمد بن نباتة  
الفارقي [١] المتوفى سنة اثنتين وستين وسبعمائة . ونبأته  
بضم النون وتشديد الباء . [٢]

ابراز المعاني من حرز الاماني — من شروح الشاطبية  
يأتي في الحاء .

ابراهيم شاهيه في فتاوى الحنفية — لشهاب الدين احمد  
ابن محمد الملقب بنظام الكيكا في الحنفى وهو كتاب كبير (من افخر  
الكتب) كفاضيخان . جمه من مائة وستين كتابا للسلطان  
ابراهيم شاه . اوله الحمد لله الذي رفع منار العلم واعلى مقداره الخ .  
الابريز فيما يقدم على مؤنة التجهيز — للشيخ شهاب الدين  
ابى عباس احمد بن العماد الاقحسى الشافعي المتوفى سنة  
ثمان وثمانمائة .

ابسال وسلامان — ويقال سلامان وابسال . وسيأتي  
في السين .

ابطال التأويل — في الاصول للقايسى ابى يعلى محمد ابن  
محمد الفراء الحنبلى . (المتوفى سنة ثمان وخسين واربعمائة)

### علم الابعاد والاجرام

وهو علم يبحث فيه عن ابعاد الكواكب عن مركز العالم  
ومقدار جرمها . اما بعدها فيعلم بمقدار واحد كنصف قطر  
الارض الذى يمكن معرفته بالفراسخ والاميال واما اجرامها  
فيعرف مقدارها بحجم الارض .

واعلم ان مباحث هذا الفن في غاية البعد عن القبول  
ولذلك ترى اكثر الناس اذا سمعوا لووا رؤسهم ورأيتهم  
يصدون وقالوا ان هذا الاكذب مفترى وذلك لعدم اطلاعهم

[١] ما يارقين بلد بالجزيرة يقال في نسبته الفارق ( منه ) .

[٢] Bu kelimesi muhtelif müracaat mahallerinde  
teşdidli olduğu görülmektedir.

على احكام الهندسة والمناظر واعتقادهم انه لاسبيل الى ذلك  
التقدير الا بالصعود والقرب من تلك الاجرام ومساحتها  
بالايدى . ومن المختصرات في هذا الفن سلم السماء .

ابكار الافكار في الرسائل والاشعار — مختصر على  
اربعة اقسام لرشيد الدين محمد بن محمد بن عبد الجليل الوطواط  
البلخي المتوفى بخوارزم سنة ثلاث وسبعين وخمسائة . اورد  
في الاول تسع رسائل وفي الثاني تسع قصائد وكذا في الثالث  
والرابع لكن الاخيرين بالفارسية .

ابكار الافكار — في الكلام للشيخ ابى الحسن على ابن  
ابى على ابن محمد التغلبى الحلبى ثم الشافعي المعروف بسيف الدين  
الآمدى المتوفى بدمشق في صفر سنة احدى وثلاثين وستمائة  
وهو مرتب على ثمانى قواعد متضمنة بجميع مسائل الاصول  
(١) في العلم (٢) في النظر (٣) في الموصل الى المطلوب (٤) في  
اقسام المعلوم (٥) في النبوات (٦) في المواد (٧) في الاسماء (٨) في  
الامامة . ومختصره رموز الكنوز له ايضا .

ابكار الافكار — لمحمد بن سعيد الجذامى القيروانى  
الشاعر المتوفى سنة ستين واربعمائة جمع فيه من نظمه ونثره .  
جذام بكسر الجيم وبالدال قبيلة من اليمن . وقيروان بلد بأفريقية .

ابكار الافكار — نظم تركى لدرويش فكرى المعروف  
بماشى زاده المتوفى سنة ٩٩٢ .

ابنية الاسماء والافعال والمصادر — مجلد للشيخ ابى  
القاسم على بن جعفر ابن القطاع السمدى المصبرى المتوفى سنة  
خمس عشرة وخمسائة جمعها من كتب اللغة والنوادر على طريق  
الاستيفاء فأجاد . اوله الحمد لله على ما اولانا من نعمه الخ ذكر  
فيه ان سيبويه اول من جمعها . فذكر في كتابه للاسماء ثلاثمائة  
وثمانية امثلة . وزاد ابوبكر ابن السراج على ما ذكره سيبويه  
اثنتين وعشرين مثالا . وزاد ابو عمرو الجرمى امثلة يسيرة . وزاد  
ابن خالويه لكنهم تركوا كثيرا واضطربوا وخاطوا . وكذلك  
فعلوا في مصادر الثلاثى ذكر سيبويه وابن السراج منها ستة  
وثلاثين مصدرا وذكرت منها مائة مصدر مستوعبا وذكر انه  
فرغ في رجب سنة ثلاث عشرة وخمسائة .

ورتب على سبعة عشر باباً معتمداً في نقله على الروض الفرس  
لثقة مؤلفه فصار عمدة مافيه .

اتحاف الاخيار في نكت الاذكار — يأتي في حلية الارباب .

اتحاف الاربيب بما في القرآن من الغريب —

للشيخ ابي حيان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة ٧٤٥

اتحاف الزائر — للشيخ جمال الدين محمد بن احمد

المطري المتوفى سنة احدى واربعين وسبعمائة .

اتحاف الزائر — للشيخ الامام ... ابن عساكر .

اتحاف الزائر واطراف المقيم المسامر — للشيخ ابي

الين . [زيد بن الحسن الكندي البغدادي ثم الدمشقي المتوفى ٦١٣]

اتحاف السلاطين بتواريخ سلطان العالمين [العارفين] —

رسالة للشيخ شمس الدين محمد بن محمد ابن ابي اللطيف [٥]

المقدسي اوله حمداً لمن ادرّ من اخلاف الخلافة الخ . [توفي ٩٠٣]

اتحاف الثقات في الموافقات — للشيخ محمد بن علي

ابن علان المكي يعني ماوافق رأى احد من الصحابة فيه الكتاب

او السنة منظومة وله شرحها ايضا ذكره في شرح الطريقة .

(توفي سنة سبع وخمسين بعد الالف) .

اتحاف الخيرة بزوائد المسانيد العشرة — لاحد ابن

ابي بكر بن اسماعيل بن سليم البوصيري المتوفى سنة ...

(اربعين وثمانمائة) اوله الحمد لله الذي لا يفد خزائنه الخ . ذكر

فيه انه افرز زوائد مسند ابي داود الطيالسي و مسند الحميدي

ومسند وابن ابي عمر واسحاق بن راهويه و ابي بكر بن ابي

شعبة واحمد بن منيع وعبد بن حيد والحارث بن محمد ابن ابي

اسامة و ابي يعلى الموصلي على الكتب الستة ورتب على مائة

كتاب كالمصباح .

اتحاف السامع بافتتاح الجامع — للحافظ شمس الدين

محمد بن عبد الله ابن ناصر الدين الدمشقي المتوفى سنة اربعين

وثمانمائة . ذكر فيه فضل الحديث واهله وفضل الصحيحين

وتدريسه اوله الحمد لله الذي افتتح كتابه بعد ذكر اسمه الخ .

اتحاف العابد الناسك بالمتقى من موطأ مالك —

يأتي في الميم .

[\*] Ebüllutf olmalıdır. Müellifin yazısında burada

olduğu gibidir.

الابنية في النحو — لابي بكر محمد بن الحسن الزبيدي

الاشبيلي النحوي المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة . زيد بضم

الزاي قيلة . وهذا الكتاب من نوادر الدرر .

ابواب الادب — في اللغة .

ابواب السعادة في اسباب الشهادة — رسالة للشيخ

جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي الشافعي المتوفى

سنة احدى عشرة وتسعمائة .

ابواب السعادة في مسائل الصلوة — فارسي للشيخ

عثمان بن محمد الغزنوي .

ابو قحاش في الادب — لشرف الدين مبارك بن احمد ابن

المستوفي الازبلي المتوفى في الموصل سنة سبع وثمانين وثمانمائة

جمع فيه من النوادر ما لا يحصى . واربل بكسر الهمزة بلد قرب

الموصل . و ابو قحاش ايضا كتاب في احكام النجوم مدحه ابو مشعر

في كتاب السر .

ابهاج العين بحكم الشروط بين المتبايعين —

مختصر للشيخ الشهاب احمد بن محمد بن عبد السلام المتوفى

الشافعي الذي ولد سنة سبع واربعين وثمانمائة اوله الحمد لله

الذي شرع لعباده الاحكام الخ . [المتوفى سنة ٩٣١]

الابيات السائرة — لابي سعيد الحسن بن الحسين

السكري النحوي المتوفى سنة خمس وسبعين ومائتين .

الابيات الوافية في علم القافية — للشيخ الامام

اثير الدين ابي حيان محمد بن يوسف الاندلسي النحوي المتوفى

سنة خمس واربعين وسبعمائة .

أبجدية — وهو كتاب الامراض الوافدة لبقرات

يأتي في الكاف .

ابن الحصص في احسن القصص — من التفاسير .

اتحاف الاخصا بفضائل المسجد الاقصى —

مختصر اوله الحمد لله الذي جلت نعمائه الخ للشيخ المحقق

كمال الدين محمد بن محمد ابن ابي شريف الشافعي المصري

المتوفى سنة ست وتسعمائة . الفه في مجاورته بالقدس سنة ٨٧٥



اتحاف الفرقة بر فوالخرقة — رسالة للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ اوردها في تأليفه المسمى بالحاوي بتمامها . الرفو اصلاح الثوب .  
اتحاف المريد بشرح جوهرة التوحيد — يأتي في الجيم .  
اتحاف المهرة باطراف العشرة — يعني الكتب الستة والمسائيد الاربعة في ثمان مجلدات للحافظ ابي الفضل شهاب الدين احمد بن علي ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة افرز منه تأليفه المسمى باطراف المسند المعلق كاسياني .  
اتحاف النبلاء باخبار الثقلاء — رسالة للسيوطي المذكور آنفا .  
اتحاف الوري باخبار ام القرى — للشيخ نجم الدين عمر بن فهد المكي . ( المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة )  
الاتحاف بتميز ما تبع فيه اليساوي صاحب الكشف — ( لابن يوسف الشامي ) يأتي .

الاتحافات السنية بالاحاديث القدسية —  
للشيخ محمد المعروف بعد الرؤف المناوي . الحدادي المتوفى ١٠٣٥ [١٠٣١] اوردها من الاحاديث القدسية المسندة مرتبا على بابين الاول فيما صدر بلفظ قال الله والثاني فيما تضمن قوله تعالى وكلاهما على الحروف اوله الحمد لله الذي نزل اهل الحديث اعلى منازل الشرف الخ . والمناوي يضم الميم نسبة الى مية الحبيب بلد بمصر .  
الاتساق في بقاء وجه الاشتقاق — للشيخ قتي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦

الاتضاع في حسن العشرة والطباع — مختصر على خمسة فصول وتمة اوله الحمد لله على ما وهب من الاخلاق الخ للشيخ محمد بن حسن بن عبدالعال الديري المتوفى سنة ٩١٤ والديري نسبة الى دير البلوط قرية بالرملة .

اتحاف الحنفا باخبار الفاطميين الخلفاء [٥] — للشيخ قتي الدين احمد بن علي المقرئ المتوفى بمصر سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة . الخلفاء بالقاف من خلق الافك . والمقرئ بفتح الميم نسبة الى مقرئ محلة ببعلبك .

[\*] Buradaki - de Makrizi'nin - الضوء الامع - خلفا - Buradaki hal tercemesinde - şeklinde görülmektedir ki Makrizi'nin Fatımiyye taraftarı olduğu düşünülürse bu - خلفا - şeklinin doğrulugunda şüphe edilmez.

اتحاف المتأمل — في خطط مصر . والصحيح انه اعطاء المتأمل واتحاف المتأمل كاسياني .

الاتقان في فضائل القرآن — مختصر لشهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر العسقلاني المتوفى ٨٥٢

الاتقان في علوم القرآن — مجلد اوله الحمد لله الذي ازل على عبده الكتاب الخ للشيخ جلال الدين عبد الرحمن ابن ابي بكر السيوطي المتوفى ٩١١ وهو اشبه آثاره وافيدها . ذكر فيه تصنيف شيخه الكافجي واستصره ومواقع العلوم للبقي واستقله . ثم انه وجد البرهان للزر كشي كتابا جامعاً بعد تصنيفه التخيير [التحجير] فاستأنف وزاد عليه الى ثمانين نوعاً وجعله مقدمة لتفسيره الكبير الذي شرع فيه وسماه مجمع البحرين . قال وفي غالب الانواع تصانيف مفردة .

اتمام الدراية لقراء النقاية — له ايضا يأتي في التون .  
اتمام النعمة في اختصاص الاسلام بهذه الامة — رسالة للسيوطي المذكور اجاب فيها عن سؤال منكر كتبها في شوال سنة ٨٨٨ واورد في فتاواه بتمامها .

### علم الآثار

وهو فن باحث عن اقوال العلماء الراسخين من الاصحاب والتابعين لهم وسائر السلف وافعالهم وسيرهم في امر الدين والدنيا . ومبادئ امور مسموعة من الثقات . والفرص منه معرفة تلك الامور ليقنن بهم وينال ما نالوه وهذا الفن اشد ما يحتاج اليه علم الموعظة هذا ما قاله مولانا لطف الله في موضوعاته وقد نقله الفاضل الشهير بطاشكيري زاده بمبارته في مفتاح السعادة . ثم قال ومن الكتب المصنفة في هذا العلم كتاب سير الصحابة والتابعين والزهاد وكتاب روض الرياحين لليافعي وغير ذلك انتهى . واما آثار الطحاوي فسيأتي في معاني الآثار وشرح مشكله مع ما يتعلق به فان معنى آثاره معنى منابر لتعريف هذا العلم وهو على ما في كتب اصول الحديث بمعنى الخبر . قال شيخ الاسلام ابن حجر العسقلاني في نخبه الفكر ان كان اللفظ مستعملاً بقله احتيج الى الكتب المصنفة في شرح الغريب وان كان مستعملاً بكثرة لكن في مدلوله دقة احتيج الى الكتب المصنفة في شرح معاني الاخبار وبيان المشكل منها وقد اكثر الائمة من التصانيف

(وقيل غير ذلك) : المتوفى سنة ٣٢٠ قريبا : ذكر التاج السبكي انه لا صنف هذا الكتاب وكتاب ختم الولاية اخرجوه من ترمذ وشهدوا عليه بما لا يثبت ذكره في مثله ولا شك انه مقتضى التصب القديم بين الفريقين .

اثبات المحصل في ايات الفصل — يأتي في الميم .

اثبات الواجب — رسالة يأتي في الراء مع شروحه .

اثير الغريب في نظم الغريب —

اجارة الاقطاع — مجلد للشيخ برهان الدين ابراهيم ابن

على بن عبدالحق الدمشقي الحنفي المتوفى بها سنة اربع واربعين وسبعمئة . وللشيخ قاسم بن قطلوبغا المصري الحنفي المتوفى بها سنة تسع وسبعين وثمانمئة .

اجارة الاوقاف زيادة على المدة (المروفة) —

لا بن عبدالحق المذكور آنفا .

الاجازة العامة — اجازها جماعة من الحفاظ لجمعهم

طائفة من العلماء كالشيخ قتي الدين محمد بن رافع المتوفى سنة اثنين وسبعين وستمئة فانه صنف فيهم جزءا والحافظ ابو جعفر محمد بن الحسين ابن بدر الكاتب البغدادى رتبهم على الحروف لكثرتهم .

اجازة المجهول والمعدوم — لابي بكر احمد بن على

المعروف بالخطيب البغدادى الحافظ المتوفى بها سنة ثلاث وستين واربعمئة .

الاجتهاد في طلب الجهاد — رسالة لعلي الدين اسماعيل

ابن عمر المعروف بابن كثير الحافظ الدمشقي المتوفى بها سنة ٧٧٤ كتبها للامير منجك لما حاصر الفرنج قلعة الياس .

الاجر الجزل في الفزل — رسالة للشيخ جلال الدين

عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .

اجرة [في الجواهر المضيئة : اجراء البهائم] — للفقير

داود بن محمد (بن موسى بن هارون) الاودني الحنفي المتوفى سنة ٥٠٠ وادنه بالضم (وفي القاموس بالفتح) وفتح الدال من قرى بخارى .

اجزاء الاحاديث — كالحلليات والفيلانيات والتقفيات

والجمديات وغير ذلك كل في محلها . واما جزء فلان بجزء لؤين ونحوه فسيأتي في الجيم .

في ذلك كالحطاي والخطابي وابن عبدالبر وغيرهم انتهى وسيجي زيادة توضيح فيه عند نقل كلام الطحاوي .

## علم الآثار العلوية والسفلية

وهو علم يبحث فيه عن المركبات التي لا مزاج لها ويتعرف منه اسباب حدوثها وهو ثلاثة انواع لان حدوده اما فوق الارض اعنى في الهواء وهو كائنات الجو واما على وجه الارض كالايجار والجبال واما في الارض كالمعادن وفيه كتب للحكماء منها كتاب السماء والعالم .

الآثار الباقية عن القرون الخالية — في النجوم والتاريخ

مجلد اوله المحدثه المتعالي عن الاضداد الخ للشيخ العلامة ابي الريحان محمد بن احمد البيروني الخوارزمي المتوفى بعد سنة ٤٣٠ وهو كتاب مفيد الفه لشمس المعالي قابوس وبين فيه التاريخ التي يستعملها الامم والاختلاف في الاصول التي هي مبادئها . ويرون بالباء والنون بلد بالسند كما في عيون الانباء وقال السيوطي هو بالفارسية البراني سمي به لكونه قليل المقام بخوارزم واهلها يسمون الغريب بهذا الاسم .

آثار البلاد واخبار العباد — مجلد على مقدمة وسبعة

اقليم اوله المزلك والجلال لكبرياؤك الخ للشيخ الفاضل زكريا بن محمد القزويني صاحب عجائب المخلوقات جمع فيه ما عرف وسمع وشاهد من خصائص البلاد والعباد لكن فيه الفث والسمن كما في امثاله وتاريخ تأليفه سنة اربع وسبعين وستمئة . « المتوفى ٦٨٢ »

الآثار الاربعة في اسرار الواقعة — للشيخ تاج الدين

على بن محمد ابن الديهم الموصل المتوفى ٧٦٢

الآثار الرفيعة في مآثر بني ربيعة — لرضي الدين محمد

ابن ابراهيم ابن الحنبل الحلبي المتوفى بعد سنة ستين وتسعمائة « ٩٧٢ » ذكره في ظل المريض وان نسبته من ربيعة .

آثار الثيرين في اخبار الصحيحين — في الحديث .

اثبات عذاب القبر — لابي بكر احمد بن الحسين البيهقي .

(المتوفى سنة ثمان وخسين واربعمئة)

اثبات الغلل للشرعية — لابي عبدالله محمد بن على

الحكيم الترمذي المتوفى: المتولد: سنة ٢٥٥ خمس وخسين ومائتين

## اجل المواهب في معرفة وجوب الواجب — رسالة

على مقدمة وثلاثة مطالب ووصية للمولى الفاضل ابي الخير احمد ابن مصطفى المعروف بطاشكيري زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة اوله الحمد لله واجب الوجود الخ .

## اجناس التجنيس — لابي على حسن بن محمد العراق

الحلي المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة اورد فيه سبع قصائد التي مدح بها القاضي البرهان ابن جماعة .

## اجناس في اصول الفقه — لابي سعيد عبد الملك ابن

قريب الأصمى المتوفى سنة ٢١٥ خمس عشرة ومائتين .

## اجناس في القروع — للشيخ الامام ابي العباس احمد ابن

محمد التاطني الحنفي المتوفى سنة ٤٤٦ ست واربعين واربعمائة .  
جمعها لا على الترتيب . والتاطن نوع من الحلواء . ثم ان الشيخ ابا الحسن علي بن محمد الجرجاني الحنفي رتبها على ترتيب الكافي .  
وجمع صاعد بن منصور الكرمانى الحنفي كتابا في الاجناس ايضا حدث ببعضه عنه المستجردى في بغداد فسمعه محمد ابن خسرو البلخي .  
وجمع الامام حسام الدين عمر بن عبدالعزيز الشهيد سنة ٥٣٦ اجناسا يقال لها الوقفات . وللشيخ ابي حفص عمر بن محمد النسفي المتوفى سنة ٥٣٧ كتاب في اجناس الفقه .

## الاجوبة الزكية عن الالغاز السبكية — رسالة للشيخ

جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ اوردھا في كتابه المسمى بالخواص وهي مشتملة على حل ما للفرز السبكي في سؤاله عن الصفدى بأربعة وعشرين بيتا .

## الاجوبة الفاخرة عن الاسئلة القاجرة — للشيخ

شهاب الدين ابي العباس احمد بن ادريس القرافي المالكي المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين وستائة كتبها ردّا على اليهود والنصارى ورتب على ابواب . والقرافي بفتح القاف نسبة الى قراة مقبرة مصر .

## الاجوبة المخبرة عن الاسئلة المخيرة — للقاضي ابي

الفضل عياض بن موسى السبكي المالكي المتوفى بمراكش سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة . ومراكش بضم الميم وكسر الكاف وتشديد الراء بلد بأقصى المغرب .

## الاجوبة المرضية عن الاسئلة المكية — فتاوى الحافظ

ولي الدين ابي زرعة احمد بن عبد الرحيم العراقي الشافعي المتوفى بالقاهرة سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمائة [٨٢٦] .

## الاجوبة المرضية فيما سئل عنه من الاحاديث النبوية

— للشيخ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي المتوفى سنة ٩٠٢

## الاجوبة المرضية عن ائمة الفقهاء والصوفية —

اوله الحمد لله ذي الفضل والجود الخ للشيخ عبد الوهاب ابن احمد الشعراني المتوفى سنة ٩٦٠ [٩٧٤]

## الاجوبة المستنبطة على الاسئلة الملتقطة — للشيخ

عبد الرحمن بن احمد بن مسك السخاوي الشافعي وكان حيا في حدود سنة ١٠٢٣ على ما رأيت في ظهر تأليفه .

## الاجوبة المسكنة عن الاسئلة المبهمة — للامام حجة

الاسلام ابي حامد محمد بن محمد (بن محمد) الغزالي المتوفى سنة خمس وخمسمائة اجاب فيه عن الاحياء اوله الحمد لله على ما خصص وعمم الخ .

## الاجوبة المشرقة عن الاسئلة المفرقة — للحافظ

شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ .

## الاجوبة الموعبة — للحافظ جمال الدين يوسف

بن عبدالله المعروف بابن عبد البر القرطبي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة .

## الاجوبة عن اعتراضات ابن ابي شيبة على ابي

حنيفة — للشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الفقيه الحنفي المصري المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة .

## الاجوبة لاسئلة اسكندر من ملوك تبريز —

للعلامة المحقق السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ست عشرة وثمانمائة ذكره السخاوي نقلا عن سبطه .

## الاجوبة عن المسائل المشرقة — للشيخ الرئيس ابي علي

حسين بن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة سبع وعشرين واربعمائة رسالة اولها الحمد لله الموفق والملمم الخ .

## علم الاحاجي والاعلوطات من فروع اللغة والصرف والنحو

الاحاجي جمع احجية كاحجية كلمة مخالفة المعنى وهو علم يبحث فيه عن الالفاظ المخالفة لقواعد العربية بحسب الظاهر وتطبيقها عليها اذ لا يتيسر ادراجها بمجرد القواعد المشهورة . وموضوعه الالفاظ المذكورة من الحقيقة المذكورة ومبادئ مأخوذة من العلوم العربية وغرضه تحصيل ملكة تطبيق الالفاظ التي يترامى بحسب الظاهر مخالفة لقواعد العرب وغايته حفظ القواعد العربية عن تطرق الاختلال . والاحتياج الى هذا العلم من حيث ان الفاظ العرب قديم جد فيها ما يخالف قواعد العلوم العربية بحسب الظاهر بحيث لا يتيسر ادراجها فيها بمجرد معرفة تلك القواعد فاحتج الى هذا الفن .

وللعلامة جبار الله محمود بن عمر الزعشمري المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة تأليف لطيف في هذا الفن سماه المحاجات . وللشيخ علم الدين على بن محمد السخاوي الدمشقي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائة شرح هذا المتن التزم فيه ان يعقب كل احجية الزعشمري بلغزين من نظمه .

وابو المعالي سعد بن علي الوراق الخطيرى المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة صنف فيه ايضا . والسادسة والثلاثون التي تعرف بالملطية من المقامات الحريرية في هذا المعنى فمنها للمثال .

( شعر )

يا من سما بدكاه في الفضل وارى الزناد  
ماذا يماثل قولى جوع امد بزاد

( شعر )

يا ذا الذى فاق فضلا ولم يدنس شين  
مامثل قول المحاجي ظهر اصابته عين

فطريق معرفة المماثلة فيه ان تنظر جوع امد بزاد فتقابل به بطوامير لان طوى مثل الجوع في المعنى ومير مثل امد بزاد لان المير الامداد بالزاد . وكذلك تقابل ظهر اصابته عين بقولك مطاعين فتجد المطا الظهر وعين الرجل اصاب بالعين فاذا تركت الالفاظ بشير تقسيم يظهر لك معنى آخر وهو ان الطوامير الكتب والواحد طومار والمطاعين جمع مطعان وهو كثير الطعن عليه فقس .

الاحاديث الثمانية الغالية [في] الثمانية العالية — للشيخ تاج الدين على بن انجب الحازن البغدادي المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة .

الاحاديث الحسان في فضل الطيلسان — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ الفها جوابا عن تمرىض شخص بمد المناقشة معه في مجلس الفورى لطفى لسانه عن طيلسانه .

الاحاديث الضعيفة — مجلدات للشيخ محمد الدين ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادي البيرازي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .

الاحاديث القدسية — مختصر للشيخ محي الدين محمد ابن على ابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة . ذكر فيه انه لما وقف على الحديث المروى في فضائل الاربعين بمكة سنة ٥٩٩ جمعها بشرط ان تكون من المسند الى الله تعالى ثم اتبعها اربعين عن الله مرفوعة اليه غير مسندة الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ثم اردفها باحد وعشرين حديثا فصارت واحدا ومائة حديث السنية . وفي الانحافات السنية كما سبق .

الاحاديث المنيفة في السلطنة الشريفة — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ جمعها للاشرف وبين فضيلة القيام بالسلطنة وماورد فيه من الاحاديث اولها الحمد لله على الشان الخ . وسيوط من نواحي مصروله :

احسن الاقتباس في محاسن الاقتباس — ذكره في الفهرس .

احسن اللطائف في محاسن الطائف — للشيخ محمد الدين الفيروز ابادي صاحب القاموس المذكور آنفا .

احسن المحاسن — للشيخ برهان الدين ابراهيم بن احمد الرقي (الحنبلي) المتوفى سنة ٧٠٣ ثلاث وسبعمائة اختصره من صفوة الصفوة .

احسن المحاسن في المحاضرات — للامام عبد الملك الثعالبي . (المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة) رتب على اربعة وعشرين بابا اوله الحمد لله مرسل قطرات نيسان الاحبان الخ جمع فيه محاسن النظم والنثر .

عن الهوى كسر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه ولذلك كان علما في هذا الشأن كذا في موضوعات لطفاة. وعرفه المولى ابو الخير بالنظر في امور اهل المدينة باجراء مرسوم في الرئاسة وما تقرر في الشرع ليلا ونهارا سرا وجهارا ثم قال وعلم الرئاسة [السياسة] المدنية مشتمل على بعض لوازم هذا المنصب ولم يذكر كتابا صنف فيه خاصة وذكر في الاحكام السلطانية ما يكفي انتهى ملخصا. اقول فيه كتاب نصاب الاحتساب [١] خاصة ذكر فيه مؤلفه ان الحسبة في الشريعة تناول كل مشروع يفعل لله تعالى كالاذان والاقامة واداء الشهادة مع كثرة تعدادها ولذا قيل القضاء باب من ابواب الحسبة وفي العرف يختص بامور فذكرها الى تمام خمسين وفيه كتب يأتى ذكرها في محالها .

الاحتساب بالاطفال — رسالة للشيخ جلال الدين عبد الرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ اوردتها في حوايه تماما . احداث الزمان — للشيخ ابى سليمان داود بن محمد الاودنى الحنفى المتوفى سنة . . . واودنه بفتح الهمزة وضما من قرى بخارا .

احداث الاخبار في اخلاق الاخيار — لابي الفتح مفا بن اسماعيل الشيباني الموصلى المتوفى سنة ثلاثين وسبعمائة . احداث الحقائق في النظم الرائق — للشيخ محمد بن على السروجى المتوفى سنة . . . (٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة) . احزاب السادات —

الاحسان في فضيلة اعلام شعب الايمان — للشيخ ابى محمد عبدالله البسطامى .

احسن التقاسيم في معرفة الاقاليم — مجلد اوله الحمد لله الذى خلق قدر الخ للشيخ شمس الدين ابى عبدالله محمد ابن احمد المقدسى الحنفى المتوفى سنة . . . وهو كتاب مرتب على الاقاليم العرفية ذكر فيه احوال الريع الممور وبلاده وبره وبحره وجبله ونهره وطرقه ومسالكه ومعاده وخواصه وقال انه لا بد منه للمسافرين ولا غنى عنه للعلماء والرؤساء وذكر انه جمع بعد ما جال ودخل الاقاليم وتفتن مساحتها بالفراسخ واستعان على ما لم يشاهده بالفحص عنه من الناس فاوقع اتفاقهم

[١] هو القاضي ضياء الدين البرنى المحتسب البغدادي وهو غير الذى في حرف النون كذا بخط السيد المرتضى

الاحاطة في تاريخ غرناطة — مجلدات للشيخ لسان الدين محمد بن عبدالله ابن الخطيب القرطبي المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة . وغرناطة بفتح الغين المعجمة وكسرها بلد من اندلس على مراحل من شرق قرطبة .

الاحتجاج الشافى بالرد على المعاند في طلاق التافى — لطاهر بن يحيى البغى الله لما انكر ابو بكر الوعلى الحجة في الطلاق والربا وانشأ قصيدة فيها فرد عليه لكونه مخالفا للفقه . والوعل بفتح الواو وكسر العين من قرى اصهبان .

احتجاج القراء في القراءة — للشيخ شمس الدين محمد ابن السرى المعروف بابن السراج النحوى المصرى المتوفى سنة ٣١٦ ست عشرة وثلثمائة .

والشيخ ابن مقسم محمد بن حسن (ابن يعقوب بن مقسم البغدادي) النحوى المتوفى سنة ٣٤١ احدى واربعين وثلثمائة [٣٥٣ ، ٣٥٤ ، ٣٥٥] .

وللامام حسين بن محمد الراغب الاصفهاني .

الاحتجاج بقول ابى حنيفة رحمه الله تعالى — للشيخ ابى العباس محمد بن عبدالله ابن عبدون الحنفى المتوفى سنة ٢٩٩ تسع وتسعين ومائتين .

الاحتجاج على مالك — للامام محمد بن حسن الشيباني المتوفى سنة سبع وثمانين ومائة . والشيباني بفتح الشين نسبة الى بنى شيان قبيلة .

### علم الاحتساب

وهو علم باحث عن الامور الجارية بين اهل البلد من ماملاتهم اللاتي لا يتم التمدن بدونها من حيث اجرائها على قانون المدل بحيث يتم التراضى بين الماملين وعن سياسة العباد بنهى المنكر وامر المعروف بحيث لا يؤدى الى مشاجرات وتفاخر بين العباد بحسب ماراه الخليفة من الزجر والمنع . ومبادئه بعضها فقهي وبعضها امور استحسانية ناشئة من رأى الخليفة . والغرض منه تحصيل الملكة في تلك الامور . وقائده اجراء امور المدن في الجارى على الوجه الام . وهذا العلم من ادق العلوم ولا يدركه الا من له فهم فاقب وحسن صائب اذا الاشخاص والازمان والاحوال ليست على وتيرة واحدة فلا بد لكل واحد من الازمان والاحوال سياسة خاصة وذلك من اصعب الامور فلذلك لا يلقى بمنصب الاحتساب الا من له قوة قدسية مجردة

اثنه وما اختلفوا فيه نبذه والى رأيها نسخة كتبت سنة اربع عشرة واربعمائة .

### احسن الافعال —

احسن الحديث — وهو شرح الاربعين بالتركية للامير الفاضل محمد بن محمد الشهير باوچى زاده من مشاهير كتاب الروم المتوفى سنة تسع وثلاثين والى جمع فيه ماوافق الوزن من المتن وكذلك فعل في النظم المبين كاسيائى وله فيه .

أَرْبَعِينَ كَرَّمَ نَگاه كَتَبَ اربعين مرا افضل روم نشود همچوچله مردان طالبان از فيوض او محروم

احسن السلوك في نظم من ولى مدينة زبيد من الملوك — ارجوزة للشيخ عبد الرحمن بن على المعروف بابن الديبع البنى المتوفى بعد سنة ٩٢٥ . وديبع بفتح الدال والباء . وله فيه بنية المستفيد كاسيائى .

احسن الكلام المتقى من ذم الكلام — يأتى في الدال .

احكام الاحكام في اصول الاحكام — للشيخ ابى الحسن على بن ابى على محمد المعروف بسيف الدين الآمدى الشافعى المتوفى سنة ٦٣١ احدى وثلاثين وستائة رتب على اربع قواعد (١) في مفهوم اصول الفقه (٢) في الادلة السمعية (٣) في احكام المجتهدين (٤) في الترجيح . قيل انه فرغ من تأليفه سنة ٦٢٥ . نقل عن العلامة الشيرازى ان ابن الحاجب اختصر منه كتابه المسمى بالمتقى على ماسيائى .

احكام الاحكام في شرح احاديث سيد الانام — وهو شرح عمدة الاحكام (لابن الاثير الحلبى) يأتى في العين .

احكام الاسعار من كتب النجوم — لابي سعيد احمد بن محمد السنجرى . المتوفى سنة ٤٧٧هـ .

احكام الاشعار باحكام الاشعار — مجلد للشيخ ابى

الفرج عبدالرحمن بن على ابن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبيع وتسعين وخمسمائة ببغداد . رتب على عشرة ابواب فيايدل على مدحه وكرامته ومدروى عن الانبياء وماسمعه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم منه ومامثل به الصحابة وماوروى عن الخلفاء وعن العلماء والمشايخ والزهاد ومن حفظه في المنام وفي ابيات

حكيمه وفرغ من تأليفه في ذى الحجة سنة ٥٧٥

احكام الاشعار باحكام الاشعار — رسالة لرضى الدين محمد بن ابراهيم الشهير بابن الحنبلى الحلبي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة .

احكام الاعوام — فارسى مجلد لمليشاه بن محمد المعروف بعلاء المنجم البخارى اوله الحمد لله العظيم الحكيم الخ جمعها من تأليفات ابى معشر وغيره ورتب على مقالين الاولى في اعمال التسيير والثانية في الاحكام .

احكام تحاويل سنى العالم — ليحيى بن محمد بن ابى الشكر المغربي وهو على مقدمة وثلاثة وعشرين بابا وخاتمة اوله اما بعد حمد الله الخ ولا بى معشر (جعفر بن محمد المنجم) البلخى (المتوفى سنة ٢٧٢ اثنتين وسبعين ومائتين) في سبع مقالات . ولا مير بك . ولا محمد بن عبد الجليل السنجرى .

احكام الجدل والمناظرة — على اصطلاح الحراسانيين والعراقيين للشيخ ابى المعالى احمد بن هبة الله المداينى الموفى سنة ٦٥٦ . (ست وخسين وستائة)

احكام الحثي — للشيخ ابى الحسن على بن مسلم الدمشقى (الشافعى) من تلامذة الامام الغزالى الشافعى . المتوفى ٥٣٣ . وللقاضى ابى الفتوح عبدالله بن محمد ابن ابى عقامة الشافعى البغدى . قال النووى هو كتاب لطيف فيه فائس حسنة ولم يسبق الى تصنيف مثله انتهى .

وللامام جمال الدين عبدالرحيم بن حسن الاسنوى الشافعى المتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة . واسنا بفتح الهمزة بلد بصعيد مصر الاعلى . وللشيخ عماد الدين حسين ابن محمد الشافعى المتوفى سنة ٧٧٧ سبيع وسبعين وسبع مائة .

احكام الدلالة على تحرير الرسالة — هو شرح الرسالة القشيرية يأتى في الراء .

احكام الراى في احكام الآتى — للشيخ شمس الدين

محمد بن عبدالرحمن ابن الصايغ الحنبلى : المر . بابن ابى الفرس : المتوفى سنة ٧٧٦ . (ست وسبعين وسبعمائة)

احكام الرى والسبق — للشيخ تاج الدين احمد ابن التزكانى الحنفى المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين و

ابن خلف المالكي الباجي المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمئة . وباجة من بلاد اندلس .

احكام القرآن — للامام المجهد محمد بن ادریس الشافعی المتوفى بمصر سنة ٢٠٤ اربع ومائتين . وهو اول من صنف فيه . وللشيخ ابی الحسن علی بن حجر السعدی المتوفى سنة ٢٤٤ اربع واربعين ومائتين . وللقاضی الامام ابی اسحاق اسماعیل بن اسحق الأزدي البصري المتوفى سنة ٢٨٢ اثنين وثمانين ومائتين . وللشيخ ابی الحسن علی بن موسى بن زداد القمي الحنفي المتوفى سنة ٣٠٥ خمس وثلاثمائة . وللشيخ الامام ابی جعفر احمد بن محمد الطحاوي الحنفي المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلاثمائة . وللشيخ ابی محمد القاسم بن اصبع القرطبي النحوي المتوفى ٣٤٠ اربعين وثلاثمائة . وللشيخ الامام ابی بكر احمد بن علی المعروف بالخصاص الرازي الحنفي المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلاثمائة . وللشيخ الامام ابی الحسن علی بن محمد المعروف بالكيا الهراسي الشافعی البغدادي المتوفى سنة ٥٠٤ اربع وخمسمائة . وللقاضی ابی بكر محمد بن عبدالله المعروف بابن العربي الحافظ المالكي المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث واربعين وخمسمائة اوله ذكر الله مقدم علي كل امر ذي بال الخ . : وهو تفسير خمسمائة آية متعلقة باحكام المكلفين : وللشيخ عبدالمتم بن محمد ابن فرس الفرناطی المتوفى سنة سبع وتسعين وخمسمائة . ومختصر احكام القرآن للشيخ ابی محمد مكي بن ابی طالب القيسي المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمئة . وتلخيص احكام القرآن للشيخ جمال الدين محمود بن احمد المعروف بابن البراج القنوي الحنفي المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمئة ولا بى بكر احمد بن الحسين البيهقي (المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمئة) لفقه من كلام الشافعی اوله الحمد لله رب العالمين الخ . وللمنذر ابن سعيد البقولي القرطبي المتوفى ٣٥٥

الاحكام الكبرى في الحديث — للشيخ ابی محمد عبدالحق بن عبد الرحمن الأزدي الاشيلي المتوفى سنة ٥٨٢ اثنين وثمانين وخمسمائة وهو كتاب كبير في نحو ثلاث مجلدات انتقاء من كتب الاحاديث . وللشيخ محب الدين احمد بن عبدالله الطبري المكي الشافعی المتوفى بمكة سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمئة . وهو ايضا كتاب كبير جمع فيه الصحاح والحسان لكن ربما اورد الاحاديث الضعيفة ولم يبين كذا قال تليذه الياقي . وذكر جمال الدين في المنهل الصافي ان له الاحكام الوسطى في مجلد كبير والصغرى ايضا تتضمن الف حديث وخمسة عشر حديثا اشهى . وللشيخ ابی عبدالله الضياء المقدسي وسيأتي .

احكام الشبهة في القراءات السبعة — للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملقب المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبع مائة .

احكام السلاطين — فارسي لقوام الدين يوسف ابن الحسن الحسيني الرومي المعروف بقاضى بغداد المتوفى في بضع وتسعمائة ٩٢٢ .

الاحكام السلطانية — مجلد اوله الحمد لله الذى اوضح لنا معالم الدين الخ للشيخ الامام ابی الحسن علی بن محمد الماوردي الشافعی المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين واربعمئة رتب على عشرين بابا . ومختصره للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابی بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ . والماوردي نسبة الى بيع الماورد .

الاحكام السلطانية — للشيخ الامام ابی يعلى محمد ابن الحسين ابن الفراء الحنبلي المتوفى ببغداد سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمئة . والفراء من عمل الفرو .

احكام الصغار — مجلد اوله الحمد لله الذى بهرت حجة الخ للشيخ الامام مجد الدين ابی الفتح محمد بن محمود الاسروشنى الحنفي المتوفى سنة نيف وثلاثين وستمئة وهو صاحب الفصول المشهور وقد سمي كتابه هذا بجامع الصغار لكنه لم يعرف به . واسروشنه بضم الهمزة والراء المهملة وفتح الشين المعجمة والتون اسم اقليم بماوراء النهر .

الاحكام الصغرى في الحديث — للشيخ الامام الحافظ عماد الدين ابی الفدا اسماعيل بن عمر ابن كثير الدمشقي الشافعی المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمئة [ ٧٧٤ ] . وللشيخ عبدالحق بن عبد الرحمن ابن خراط الاشبيلي المتوفى سنة اثنين وثمانين وخمسمائة ببجاية . شرحه الشيخ صدر الدين محمد بن عمر ابن المرحل المصري المتوفى سنة ست عشرة وسبعمئة كتب منه ثلاث مجلدات . واشبيلية وبجاية بكسر اولهما بلدتان باندلس .

الاحكام الملائية في الاعلام السماوية — فارسي مختصر في الاختيارات النجومية للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى برى سنة ٦٠٦ ست وستمئة الفه للسلطان علاء الدين محمد بن خوارزمشاه ولذلك اشتهر بالاختيارات الملائية ورتب على مقالتين (١) في التكميلات المثالية (٢) في الجزئيات . ثم عربيه بعضهم واول العرب الحمد لله على سوابغ آلائه الخ .

احكام القصول في احكام الاصول — لابی الوليد سليمان

فيه انه ادعى الفرق بين الفتوى والحكم فانكر بعضهم فالفه ردا عليه وهو مجلد مشتمل على اربعين مسألة اوله الحمد لله الملك لجميع الالكون .

**الاحكام في الفقه الحنفي** — للشيخ الامام ابى العباس احمد بن محمد الناطق الحنفي المتوفى سنة ٤٤٦ ست واربعين واربعمئة رتب على ثمانية وعشرين بابا . وللشيخ ابى العباس الصغاني . وفي الفقه الحنبلي ايضا للشيخ الامام ضياء الدين محمد بن عبد الواحد المقدسي الحافظ الحنبلي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمئة وهو كتاب كبير في ثمان مجلدات . وفي اصول الزيدية للشيخ احمد بن يحيى اول المهدي باليمن كان في حدود ست تسعمائة .

### علم الاحكام

الاحكام اسم متى اطلق في العقليات اريد به الاحوال الغيبية المستتجة من مقدمات معلومة هي الكواكب من جهة حركاتها ومكانها وزمانها وفي الشرعيات يطلق على الفروع الفقهية المستنبطة من الاصول الاربعة وسيأتي في علم الفقه . اما الاول فهو الاستدلال بالتشكلات الفلكية من اوضاعها واوضاع الكواكب من المقابلة والمقارنة والتثليث والتسديس والتربيع على الحوادث الواقعة في عالم الكون والفساد في احوال الجواهر والمعادن والنبات والحيوان . وموضوعه الكواكب بقسميها . ومبادئه اختلاف الحركات والانظار والقران . وغايته العلم بما سيكون لما اجرى الحق من العادة بذلك مع امكان تخلفه عندنا كنافع المفردات . ومما تشهد بصحته بنية بغداد فقد احكمها الواضع والشمس في الاسد وعطارد في السنبلة والقمر في القوس فقضى الحق ان لا يموت فيها ملك ولم يزل كذلك وهذا بحسب العموم . واما بالخصوص فحق علمت مولد شخص سهل عليك الحكم بكل ما يتم له من مرض وعلاج وكسب وغير ذلك كذا في تذكرة داود . ويمكن المناقشة في شاهده بعد الامعان في التواريخ لكن لا يلزم من الجرح بطلان دعواه . وقال المولى ابوالخير واعلم ان كثيرا من العلماء على تحريم علم النجوم مطلقا وبعضهم على تحريم اعتقاد ان الكواكب مؤثرة بالذات وقد ذكر عن الشافعي انه قال ان كان النجم يعتقد ان لا مؤثر الا الله لكن اجرى الله تعالى عاده بان يقع كذا عند كذا والمؤثر هو الله فهذا عندى لا بأس به وحيث [يجتذر] الدم ينشئ ان يحمل على من يعتقد تأثير النجوم ذكره ابن السبكي في

**احكام القرائات والمآزجات** — لما شاء الله المصرى .

**احكام كل وما عليه ما يدل [وما عليه يدل]** — للشيخ تقي الدين على ابن عبد الكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين وسبعمائة .

**احكام النساء** — للشيخ ابى الفرج عبد الرحمن بن على ابن الجوزى وهو مختصر على مائة وعشرة ابواب اوله الحمد لله جابر الوهن الخ . وللشيخ محمد الفيرى صاحب النوادر .

**احكام الوقف** — للشيخ الامام هلال بن يحيى البصرى الحنفي المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين . وللشيخ الامام احمد بن عمرو المعروف بالحصاف الحنفي المتوفى سنة احدى وستين ومائتين وهذان مشهوران بوقفي الهلال والحصاف . ومختصر وقفي الهلال والحصاف للشيخ الامام ابى محمد عبد الله ابن حسين الناصبي القاضي الحنفي المتوفى سنة سبع واربعين واربعمئة وهو كتاب مفيد ذكر فيه انه اختصره منهما . وفيه كتب اخرى منها وقف محمد بن عبد الله الانصارى من اصحاب زفر . (ذكر اسماعيل بن اسحاق وقاته سنة ٢١٥ خمس عشرة ومائتين من طبقات الحنفية للتبسي) والاسعاف [رسالة المولى على ابن امر الله ابن الحنفى الحنفي المتوفى سنة تسع وسبعين وتسعمائة .

**احكام الهزمة لهشام وحزمة** — للشيخ برهان الدين ابراهيم ابن عمر الجعبرى . (المتوفى سنة ٧٣٣ اثنتين وثلاثين وسبعمائة) نظمه في ست ومائة بيت اوله الحمد لله جدا طيا عطرا الخ .

**الاحكام لبيان ما في القرآن من الابهام** — للشيخ شهاب الدين احمد بن على بن حجر المسقلاني الحافظ المتوفى سنة ٨٥٢ . (اثنتين وخسين وثمانمئة)

**الاحكام لاصول الاحكام** — لابي محمد على ابن احمد الظاهري المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخسين واربعمئة .

**الاحكام في تمييز الفتوى عن الاحكام وتصرف القاضي والامام** — لشهاب الدين ابى العباس احمد بن ادريس المالكي القرافي المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين وستمئة . ذكر

[\*] Bu kitabın adı yazma ve itimada şayan bir nüsha üzerinde - الاستيفان -



طبقاته الكبرى وفي هذا الباب اطنب صاحب مفتاح دارالسعادة الا انه افرد في الطعن قال واعلم ان احكام النجوم غير علم النجوم لان الثاني يعرف بالحساب فيكون من فروع الرياضيات والاول يعرف بدلالة الطبيعة على الآثار فيكون من فروع الطبيعى. ولها فروع منها علم الاختيارات وعلم الرمل وعلم الفال وعلم القرعة وعلم الطيرة والزجر انتهى وفيه كتب كثيرة يأتي ذكرها في النجوم.

احمد ومحمود — من المتواليات التركية في بحر الرمل لمولانا ذاتى الروى «عوض الباليكسرى» المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة .

### علم احوال رواة الاحاديث

من وفياتهم وقبائلهم واطنائهم وجرحهم وتعديلهم وغير ذلك . وهذا العلم من فروع التواريخ من وجه ومن فروع الحديث من وجه آخر وفيه تصانيف كثيرة انتهى ما ذكره المولى ابوالخير وقد اوردته من جملة فروع الحديث ولا يخفى انه علم اسما الرجال في اصطلاح اهل الحديث .

احياء علوم الدين — للامام حجة الاسلام ابى حامد محمد ابن محمد الغزالى الشافعى المتوفى بطوس سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة وهو من اجل كتب المواعظ واعظمها حتى قيل فيه انه لو ذهبت كتب الاسلام وبقي الاحياء لا غنى عما ذهب وهو مرتب على اربعة اقسام ربع العبادات وربع العادات وربع المهلكات وربع المنجيات في كل منها عشرة كتب . في الاول العلم ، قواعد العقائد ، اسرار الطهارة ، اسرار الصلاة ، اسرار الزكاة ، اسرار الصيام ، اسرار الحج ، تلاوة القرآن ، الاذكار والاوراد . وفي الثاني آداب الاكل ، آداب الكسب ، آداب النكاح ، الحلال والحرام ، آداب الصحة ، الغزلة ، آداب السفر ، السماع ، الامر بالمعروف و [آداب المعيشة] اخلاق النبوة . وفي الثالث شرح عجائب القلب ، رياضة النفس ، آفة الشبهوتين ، آفات اللسان ، آفة الغضب ، ذم الدنيا ، ذم المال ، ذم الجاه والراء ، ذم الكبر والغرور . وفي الرابع التوبة ، الصبر والشكر ، الخوف والرجاء ، الفقر والزهد ، التوحيد ، المحبة ، النية والصدق ، المراقبة ، التفكير وذكر الموت ، فاجلة اربعون كتابا . اوله احمدة تعالى اولها حمدا كثيرا الخ واول ما دخل الى المغرب انكر فيه بعض المغاربة اعيان فصنت الاملاء في الرد على الاحياء ثم رأى ذلك المصنف رؤيا ظهرت فيها كرامة الشيخ وصديق نيتة تهاب عن ذلك ورجع .

كذا قال المولى ابوالخير و اشار الى حكاية ابن جريرهم التى نقلها ابن السبكي فى طبقاته عن الشيخ ياقوت الشاذلى . قال ابوالفرج ابن الجوزى قد جمعت اغلاط الكتاب وسميته اعلام الاحياء باغلاط الاحياء واشرت الى بعض ذلك فى كتابى تليس ابليس . وقال سبطه ابوالمظفر وضعه على مذاهب الصوفية وترك فيه قانون الفقه فانكروا عليه ما فيه من الاحاديث التى لم تصح انتهى . قال المولى ابوالخير واما الاحاديث التى لم تصح لا ينكر على ايرادها لجوازها فى الترغيب والترهيب انتهى . اقول وذلك ليس على اطلاقه بل بشرط ان لا يكون موضوعا . وقد صنف الحافظ زين الدين عبدالرحيم بن الحسين العراقي المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة كتابين فى تخريج احاديثه احدهما كبير وهو الذى صنفه سنة ٧٥١ (احدى وخمسين وسبعمائة) وقد تمذر الوقوف فيه على بعض احاديثه ثم ظفر كثيرا مما عذب عنه الى سنة ستين وسبعمائة فصنف صغيره المسمى بالمغنى عن حمل الاسفار فى الاسفار فى تخريج ما فى الاحياء من الاخبار اوله الحمد لله الذى احى علوم الدين الخ اقتصر فيه على ذكر طرق الحديث ومجابهة ومخرجه وبيان صحته وضعف مخرجه وحيث كرر المصنف ذكر الحديث اكتفى بذكره فى اول مرة وربما افاد لغرض . ثم ان تلميذه الحافظ ابن حجر المصقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ استدرك عليه ما فاتة فى مجلده . وصنف الشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفى المصرى المتوفى بها سنة تسع وسبعين وثمانمائة ايضا كتابا سماه تحفة الاحياء فيما فات من تخاريج احاديث الاحياء . وللغزالى كتاب فى حل مشكلاته سماه الاملاء على مشكل الاحياء . ويسمى ايضا الاجوبة المسكنة عن الاسئلة المبته كاسبق . وللأحياء مختصرات احسنها واجودها مختصر الشيخ شمس الدين محمد بن على ابن جعفر المجلونى البلالى المتوفى سنة ٨١٢ شيخ خاتمه سعيد السعدا بمصر وهو الراجح على غيره كما ذكره المناوى وهو نحو عشر مجلدات اوله الحمد لله الذى بنعمته تم الصالحات ومختصر اخيه الشيخ احمد بن محمد الغزالى المتوفى بفرزوين سنة عشرين وخمسمائة سماه باب الاحياء ومختصر محمد بن سعيد البغنى المتوفى ٥٩٥ . ومختصر الشيخ ابى زكريا يحيى بن ابى الخير البغنى ومختصر ابى المباس احمد بن موسى الموصلى المتوفى سنة اثنتين وعشرين وسبعمائة وله مختصر آخر اصغر حجما من الاول ومختصر الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة : وله مختصر مسمى بيمين العلم لبعض علماء الهند وشرحه المولى على القارى وسماه فهم العلوم .

احياء المهج بمحصل القرج — لشهاب الدين احمد بن محمد بن عبد السلام الذي ولد سنة سبع واربعين وثمانمائة .

احياء الييت بفضائل اهل الييت — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى اوله الحمد لله وكفى الخ اورد فيه ستين حديثا .

احياء النفوس فى صنعة القضاء الدروس — مختصر للشيخ تقي الدين على بن عبدالكافى السبكى الشافعى المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة .

اخبار الاخيار — للشيخ جمال الدين محمد بن ابى الحسن البكرى المصرى الشافعى اوله ان الفح كائهم واقفح نسائم الخ وهو مختصر .

اخبار الاخيار — للشيخ ابى العباس احمد بن خليل وشمس الدين اللبoudى المتوفى ٩٣٧هـ ، الصالحى وهو الذى اختصر ابن طولون منه تأليفه المسمى بفاية الاعتبار فيما وجد على القبور من الاشعار .

اخبار ابن المهدي — ليوسف بن ابراهيم .

اخبار ابى عمرو بن الملا — لابي بكر محمد بن يحيى الصولى المتوفى سنة خمس وثلاثين وثلثمائة .

اخبار الادباء — للشيخ تاج الدين على بن انجب البغدادى المتوفى سنة اربع وسبعين وستائة وهو كبير فى خمس مجلدات .

اخبار اسحاق بن ابراهيم التديم — لابي الحسن على ابن محمد بن بتمام الشاعر المتوفى سنة ثلاث وثلثمائة .

اخبار الاطباء — لابن الدايه . «ابى الحسن يوسف ابن ابراهيم»

### علم اخبار الانبياء

ذكره المولى ابوالخير من فروع التواريخ وقال قد اعتنى بها العلماء وافردوها فى التدوين منها قصص الانبياء لابن الجوزى وغيره انتهى وقد عرفت ان الافراد بالتدوين لا يوجب كونه علما برأسه .

اخبار الاوائل — للقاضى ابى بكر محمد البصرى .

اخبار البرامكة — للشيخ ابى الفرج عبدالرحمن ابن على بن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧هـ سبع وتسعين وخسمائة .

اخبار بنى امية — لخالد بن هشام الاموى ولعل ابن مجاهد .

اخبار بنى العباس — لاحمد بن يعقوب المصرى ولعمدة ابن الحسين ابن بدر الكاتب . «المتوفى ٣٧٢هـ»

اخبار بنى مازن — لابي عبيدة ميمر بن المنى البصرى المتوفى سنة تسع ومائتين .

اخبار تهمامة — لابي غالب : «صاحب تلقيح العين»

اخبار الثقلاء — لابي محمد الحلال (الحسن بن محمد ابن الحسن بن على المتوفى سنة ٤٣٩هـ) وهو رسالة على طريقة المحدثين .

اخبار جحظة البرمكى — لابي الفرج على بن الحسين الاصفهاني المتوفى سنة ست وخمسين وثلثمائة ولابي الفتح عبيد الله ابن احمد النحوى (المروى بمجذجج بحيم ثم خاء ثم جيم ثم خاء)

اخبار الججاج — لابي عبيدة ميمر بن المنى البصرى المتوفى سنة ٢٠٩هـ تسع ومائتين .

اخبار الحلاج — للشيخ تاج الدين على بن انجب البغدادى المتوفى سنة اربع وسبعين وستائة وهو مجلد .

اخبار الخلفاء — لتاج الدين المذكور وهو كبير فى ثلاث مجلدات وللدولابى (ابى بشر محمد بن احمد بن حامد الانصارى الحافظ المتوفى سنة ٣١١هـ) ايضا .

اخبار الخوارج — للامام ابى الحسن على بن الحسين السعوى المتوفى بمصر سنة ست واربعين وثلثمائة .

اخبار الدول وآثار الاول — فى التاريخ لابي العباس احمد بن يوسف «احمد بن سنان» دمشقى القرمانى (المتوفى سنة ١٠١٩هـ) وهو مجلد على مقدمة وخمسة وخمسين بابا الفه سنة سبع والى لخصه من تاريخ الجنابى وزاد فيه اشياء مع اخلال فى كثير من الدول .

اخبار الدول وتذكار الاول — لبدر الدين حسن بن عمر ابن حبيب الحلبي المتوفى سنة تسع وسبعين وسبعمائة وهو تاريخ مختصر مسجع ذكر فيه الانبياء والخلفاء والملوك .

اخبار الدولة — يعنى دولة ابى محمد عبدالله [عبدالله]  
المهدى لابی جعفر احمد بن ابراهيم بن الجزار الافريقى .  
اخبار الديلم —

اخبار الربط والمدارس — لتاج الدين على بن انجب ابن  
السامى البغدادى المتوفى سنة اربع وسبعين وستائة .  
اخبار الرهبان — تمام .

اخبار الزمان ومن اباداه الحدثان — فى التاريخ للامام  
ابى الحسن على بن محمد الحسين [على بن الحسين بن على]  
المسعودى المتوفى سنة ست واربعين وثلاثمائة وهو تاريخ كبير  
قديم القول بهيئة الارض ومدنها وجبالها وانهارها ومعادنها واخبار  
الابنية العظيمة وشأن البدء واصل النسل وانقسام الاقاليم  
وتباين الناس ثم اتبع باخبار الملوك الفائرة والامم الدائرة والقرون  
الحالية واخبار الانبياء ثم ذكر الحوادث سنة سنة الى وقت تأليف  
مروج الذهب سنة اثنين وثلاثين وثلاثمائة ثم اتبعه كتاب الاوسط  
فيه جملة اجمال ما بسطه فيه ثم رأى اختصار ما وسطه فى كتاب  
سماء مروج الذهب ورتب اخبار الزمان على ثلاثين فنا .  
اخبار الشعراء السبعة — لابن ابى طى يحيى بن حميدة  
الحلبى المتوفى سنة ثلاثين وستائة .

اخبار الشعراء — لابی بكر محمد بن يحيى الصولى المتوفى  
سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة رتب على الحروف . ولابى سعيد محمد  
ابن الحسين بن عبد الرحيم «عميد الدولة المتوفى سنة ٣٨٨»  
وهو اخبار شعراء المحدثين . ولعبدالله بن احمد النحوى  
«المعروف بمخضج» المتوفى ٣٥٣ .

اخبار الصيادان — لمحمد بن محمد بن حفص المطار  
الدورى المتوفى ٣٣١ .

اخبار صلحاء اندلس — للامام الحافظ قاسم بن محمد  
القرطبي المتوفى سنة اثنين واربعين ومائتين .

اخبار العارفين — للشيخ ..... ابن باكويه الشيرازى  
«ابى عبدالله» محمد بن عبدالله المتوفى ٤٢٨ .

اخبار عقلاء المجانين — لابی الازهر محمد بن زيد  
النحوى المتوفى سنة خمس وعشرين وثلاثمائة .

اخبار العلماء — لابی نصر «محمد بن محمد الفاشانى»  
المروزي «المتوفى ٥٢٩» ولابن عبدوس .

اخبار عمر بن [ابى] ربيعة — لابی الحسن على ابن  
محمد بن بسم الشاعلى المتوفى سنة ثلاث وثلاثمائة .

اخبار عمر بن عبدالعزيز — لابی بكر محمد بن الحسين  
الآجرى المتوفى سنة ستين وثلاثمائة .

اخبار الميان من اخبار الاعيان — للشيخ زين الدين  
سريحا بن محمد الملقى ثم الماردينى المتوفى سنة ثمان وثمانين  
وسبعمائة .

اخبار الفقهاء المتأخرين من اهل قرطبه — للشيخ  
الامام ابى بكر الحسن بن محمد [محمد بن الحسن] الزبيدى [١]  
النحوى المتوفى سنة تسع وسبعين وثلاثمائة ومنتخبه المسمى  
بالاحتفال لابی عمرو احمد بن محمد .

اخبار القبور — للامام ابى بكر عبدالله بن محمد بن ابى  
الدنيا . (المتوفى سنة ٢٨١)

اخبار القضاة — لابی بكر محمد بن الحسن المعروف  
بالتقاش الموصلى المتوفى سنة ٣٥١ احدى وخسين وثلاثمائة .

اخبار القرطبيين — للقاضى عاض بن موسى اليحصبي [٢]  
المتوفى سنة اربع واربعين وخمسمائة .

اخبار القضاة الشعراء — لابی بكر احمد بن كامل (ابن  
خلف الشجرى البغدادى) المتوفى سنة ٣٥٠ خمسين وثلاثمائة .

اخبار قضاة مصر — اول من جمعهم ابو عمر محمد ابن  
يوسف الكندى [٣] الى سنة ست واربعين ومائتين . ثم ذيل

ابو محمد حسن بن ابراهيم المعروف بابن زولاق [٤] المصرى  
المتوفى سنة سبع وثمانين وثلاثمائة بدأ بذكر القاضى بكار وختم  
بمحمد بن النعمان فى رجب سنة ٣٨٦ . ثم ذيل الحافظ شهاب  
الدين احمد بن على بن حجر السقلاوى المتوفى سنة اثنين  
وخسين وثمانمائة بمجلد كبير ساء رفع الاصر عن قضاة مصر .  
ولهذا الذيل مختصرات منها النجوم الزاهرة بتلخيص اخبار قضاة  
مصر والقاهرة لسبط ابن حجر المذكور . ومنها مختصر لحصه على

[١] الزبيدى مصفراً نسبة الى زبيدة (الى قبيلة زبيد) (ت) .  
[٢] يحصب بكسر الصاد المهملة قبيلة من حمير (ت) . [٣] الكندى  
بكسر الكاف نسبة الى كندة قبيلة (ت) . [٤] زولاق بضم الزاى (ت) .

اخبار مدينة السوس — لبراهيم بن صيفشاه  
«التوفى ٥٩٩» .

الاخبار المروية في سبب وضع العربية — للشيخ جلال-  
الدين عبد الرحمن السيوطي .

الاخبار المستفادة فيمن ولي مكة المكرمة من آل  
قتادة — لصلاح الدين ابى المحاسن محمد بن ابى السعود المعروف  
بابن ظهيرة المكي ذكره الجاني «التوفى ٩٤٠» .

الاخبار المستفادة في ذكر بنى جرادة — للصاحب  
بكال الدين عمر بن احمد بن المديم الحلبي المتوفى سنة ستين  
وسمائه . وابناء المديم من بيت علم بحلب .

اخبار المشتاق الى اخبار العشاق — لمحب الدين محمد  
ابن محمود بن التجار البغدادي المتوفى سنة ثلاث واربعين وسمائه .  
اخبار مصر — لموفق الدين عبداللطيف البغدادي .  
(التوفى سنة ٦٢٩)

اخبار المصنفين — ست مجلدات لابي الحسن علي ابن  
انجب البغدادي المتوفى سنة اربع وسبعين وسمائه .

اخبار الملائكة — للشيخ جلال الدين السيوطي .

اخبار الملحدة — رسالة للحسين بن علي الفارسي .

اخبار المنامات — لابي عبدالله حسين بن نصر الجهمي [١]  
«المعروف بابن خيس الكعبي الموصل المتوفى سنة ٥٥٢» .

اخبار المنجمين — لابن الداية «هو ابو الحسن يوسف  
ابن ابراهيم» .

اخبار الموصل — لابي زكوة من الخالدين . .

اخبار النحاة — للصابي .

اخبار الوزراء — لاسماعيل بن عباد الصاحب المتوفى  
سنة خمس وثمانين وثلثمائة . ولابي الحسن محمد بن عبد الملك  
الهمداني المتوفى سنة احدى وعشرين وخمسمائة . ولابراهيم ابن  
موسى الواسطي «التوفى ٦٩٢» عارض فيه محمد بن داود الجراح  
في كتابه للوزراء . وجمعهم ايضا الصولي والصابي وابو الحسن علي  
ابن انجب البغدادي وابو الحسن علي ابن المشاطة وعلي بن ابى الفتح  
الكتاب المعروف بالمطوق ذكر فيه وزراء المقتدر وغيرهم .

[١] الجهمي نسبة الى جبهة قبيلة (ته) .

ابن ابى اللطيف [٥] الشافعي سنة تسعمائة . ثم ذيله تليذه الحافظ  
شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي [١] المتوفى سنة  
اثنين وتسعمائة وسماه بنية العلماء . وجمعهم ايضا ابن المير  
والامام ابن الملقن [٢] عمر بن علي الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ .

اخبار قضاة دمشق — للامام الحافظ شمس الدين محمد  
ابن احمد الذهبي المتوفى سنة ست واربعين وسبعمائة . [٧٤٨]  
وفيهم الروض البسام فيمن ولي قضاء الشام لاحد البودى  
وان كان الشام اعم منه .

اخبار قضاة بغداد — لابي الحسن علي بن انجب ابن  
الساعي البغدادي المتوفى سنة اربع وسبعين وسمائه .

اخبار قضاة البصرة — لابي عبيدة معمر بن مثنى  
البصري المتوفى سنة تسع ومانتين .

اخبار قضاة قرطبه — للامام خلف بن عبد الملك المروى  
بابن بشكوال [٣] المتوفى سنة ثمان وسبعين وخمسمائة .

اخبار قضاة مصر — لابن الملقن عمر بن علي الشافعي  
المتوفى سنة ٨٠٤ .

اخبار القلاع — لابي الحسين الميداني ذكر فيه قلاع  
الدنيا وعجائبها ذكره المسعودي في مروج الذهب .

اخبار القيروان — لابي محمد عبدالعزيز بن شداد ابن  
تميم الصنهاجي ذكره ابن خلكان .

الاخبار الماثورة في الاطلاع بالثورة — رسالة للشيخ  
جلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطي .

اخبار المتكلمين — للمرزباني . (التوفى سنة ٣٨٤)

اخبار المتنبي — لابي الفتح عثمان بن عيسى الباطي المتوفى  
سنة تسع وتسعين وخمسمائة .

اخبار المدينة — لابن زبالة محمد بن الحسن من اصحاب  
مالك . وليحيى بن جعفر الميدي النسابة . ولعمر بن شبة  
ذكره السهودي في تاريخه .

[\*] Ebulutuf olmalidir.

١١١ سخا كورة بمصر (ته) . [٢] ملقن بكسر القاف (ته) .  
[٣] بشكوال بفتح الباء والكاف (ته) .

مقدمة لما سيقع للمضو المختلج من مرض يكون عن خلط يشابه البخار المحرك في الاصح وفاقا . وقال جالينوس المضو المختلج اصح الاعضاء اذ لم يمكن قويا ما تكلف تحته البخار كما انه لم يجتمع في الارض الا تحت تخوم الجبال قال وهذا من فساد النظر في العلم الطبي لان علة الاجتماع تكلف المسام واشتدادها لاقوة الجسم وضعفه ومن ثمة لم يقع في الارض الرخوة مع محبة تربتها ولا تاتساهد انصباب المواد الى الاعضاء الضعيفة ولان الاختلاج يكثر جدا في قليل الاستحمام والتدليك دون العكس وعد اكثر الناس له علما وقد اناطوا به احكاما ونسب الى قوم من الفرس والعراقيين والهند كطلمع واقليدس ونقل فيه كلام عن جعفر بن محمد الصادق وعن الاسكندر ولم يثبت على ان توجيه ما قبل عليه يمكن لان المضو المختلج يجوز استداد حركته الى حركة الكوكب المناسب له لما عرفناك من تطابق العلوى والسفلى في الاحكام وهذا ظاهر انتهى . والرسائل المذكورة مسطورة في محالها .

#### اختلاف ابى حنيفة والاوزاعى -

اختلاف الازمنة واصلاح الاغذية - لبقراط .

اختلاف اصول المذاهب - لابي حنيفة النعمان ابن عبدالله الامامى الفه نصرة لمذهبه .

اختلاف الحديث - للامام محمد بن ادريس الشافعى المتوفى سنة خمس ومائتين [٢٠٤] ذكره ابن حجر في الجمع المؤسس . ولاى بكر [ابى محمد] عبدالله بن مسلم المعروف بابن قتيبة [١] المتوفى سنة ثلاث وستين ومائتين [٢٧٦] . ولاى يحيى زكريا ابن يحيى الساجى الحافظ المتوفى سنة سبع وثلاثمائة .

اختلاف زفر ويعقوب - لبعض الفقهاء ومختصره ذكره الكشى في مجموع التوازل .

اختلاف العلماء - صنف فيه جماعة منهم الامام ابو جعفر احمد بن محمد الطحاوى [٢] الحنفى المتوفى سنة احدى وعشرين وثلاثمائة وقال له اختلاف الروايات وهو فى مائة ونيف وثلاثين جزءا وقد اختصره الامام ابوبكر احمد بن على الحصاس [٣] الحنفى المتوفى سنة سبعين وثلاثمائة . ومنهم ابو على [١] قتيبة - بالتصغير (مت) . [٢] طحا قرية من قرى مصر (مت) . [٣] الحصاس نسبة الى عمل الجس (مت) .

اخبار يزيد بن معاوية - لابي عبدالله محمد بن العباس اليزيدى المتوفى سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة . ولاى منصور محمد ابن احمد الازهرى اللغوى المتوفى سنة سبعين وثلاثمائة .

اخبار اليمن - يأتى في تاريخها .

الاخبار بفوائد الاخبار - للشيخ ابى بكر محمد ابن ابراهيم بن يعقوب شرح فيه مائة وثلاثين حديثا .

اختراع المفهوم لاجتماع العلوم - لشمس الدين محمد ابن عبدالرحمن بن الصائغ [١] الحنفى المتوفى سنة ست وسبعين وسبعمائة .

اختراع الخراج - للشيخ صلاح الدين ابى الصفا خليل ابن ابيك الصفدى المتوفى سنة (٧٦٤)

اختراى - هو لقب مصلح الدين مصطفى بن شمس الدين القره حصارى ويطلق على كتابه المشهور فى اللغة بمحذف المضاف وهو نستختان كبرى وصغرى كتباهما بالتركية على ترتيب المغرب باعتبار الاول والثانى وهو مقبول متداول بين العوام وهذا الرجل من رجال عصر السلطان سليمان خان .

الاختصاص فى علم البيان - للشيخ تقى الدين على ابن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة .

#### علم الاختلاج

وهو من فروع علم الفراسة قال المولى ابوالخير هو علم باحث عن كيفية دلالة اختلاج اعضاء الانسان من الرأس الى القدم على الاحوال التى ستقع عليه واحواله [وعلى امواله] ونفمه والغرض منه ظاهر لكنه علم لا يعتمد عليه لضعف دلالة وغموض استدلاله ورأيت فى هذا العلم رسائل مختصرة لكنها لا تشفى الليل ولا تسقى الليل انتهى . وقال الشيخ داود الانطاكي فى تذكرته اختلاج حركة العضو والبدن غير ارادية تكون عن قاعلى هو البخار ومادى هو الغذاء المبخر وصورى هو الاجتماع وقائى هو الاندفاع ويصدر عند اقتدار الطبع وحال البدن مع كمال الارض مع الزلزلة عموما وخصوصا وهو [١] الصايغ من الصياغة بالياء والسين (مت) .

الاختيار فيما اعتبر من قرآت الأبرار — للشيخ جمال الدين حسين بن علي الحنفي الفه سنة أربع وخمسين وتسعمائة. الاختيارات في الفقه — للشيخ الامام عبدالله يحيى ابن ابي الهيثم «التوفى سنة ٥٥٠» ولاي عبدالله محمد بن ازهر «التوفى سنة ٢٥١» ويقال لختارات على الجملى ايضا وسياي. اختيارات البديعي في الادوية المفردة والمركبة — فارسي للشيخ على بن حسين الانصاري المشتهر بمجاهي زين العطار الفه سنة سبعين وسبعمائة ورتب على مقالين الاولى في المفردات والثانية في المركبات.

### علم الاختيارات وهو من فروع علم النجوم

فهو علم باحث عن احكام كل وقت وزمان من الخير والشر واوقات يجب الاحتراز فيها عن ابتداء الامور واوقات يستحب فيها مباشرة الامور واوقات يكون مباشرة الامور فيها بين ثم كل وقت له نسبة خاصة ببعض الامور بالخيرية وببعضها بالشرية وذلك بحسب كون الشمس في البروج والقمر في المنازل والاضلاع الواقعة بينهما من المقابلة والتربيع والتسديد وغير ذلك حتى يمكن بسبب ضبط هذه الاحوال اختيار وقت لكل امر من الامور التي تقصدها كالسفر والبناء وقطع الثوب الى غير ذلك من الامور ونفع هذا العلم بين لا يخفى على احد انتهى ما ذكره المولى ابو الخير في مفتاح السعادة. وفيه كتب كثيرة منها كتاب بطليموس واليس المصري وذرؤيوس الاسكندراني وكتاب ابي مشر البلخي وكتاب عمر بن فرخان الطبري وكتاب احمد ابن عبد الجليل السجزي وكتاب محمد بن ايوب الطبري. وكتاب يعقوب بن علي القصراني رتب على مقالين وعشرين بابا وكتاب كوشيار بن لبان الجيلي وكتاب سهل بن نصر وكتاب كنك الهندى وكتاب ابن علي الحياط وكتاب الفضل بن بشر وكتاب احمد بن يوسف وكتاب الفضل بن سهل وكتاب نوفل الحنفي وكتاب ابي سهل ماحور واخوه وكتاب علي ابن احمد الهمداني وكتاب الحسن بن الحصب وكتاب ابي القاسم ابن هلال وكتاب هبة الله بن شمعون وكتاب ابي نصر بن علي القمي وكتاب ابي نصر القيصي وكتاب ابي الحسن ابن علي بن نصر. واختيارات المكاشفي فارسي على مقدمة

الحسن بن خطير النعماني المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسائة جمع اختلاف الصحابة والتابعين والفقهاء. ومحمد بن محمد الباهلي [١] الشافعي المتوفى سنة احدى وعشرين وثلاثمائة وابوالمظفر يحيى بن محمد بن هيرة الوزير المتوفى سنة خمس وخمسين وخمسائة والامام محمد بن محمد المعروف بابن جرير الطبري المتوفى سنة عشر وثلاثمائة لم يذكر فيه مذهب احد ابن حنبل وقال لم يكن احد فيها انما كان محدثا انتهى. ولذلك رموه بعد موته بالرفض والامام ابوبكر محمد بن منذر النيسابوري الشافعي المتوفى سنة تسع وثلاثمائة. قال الشيخ ابواسحاق الشيرازي في طبقاته صنف في اختلاف العلماء كتابا لم يصنف احد مثله واحتاج الى كتبه الموافق والمخالف منها كتاب الاشراف وهو كتاب كبير من احسن الكتب واقمعها انتهى ومنهم ابوبكر الطبري اللؤلؤي الحنفي من اصحاب محمد بن شجاع. اختلاف العلماء في النفس والروح — لابن محمد مكي ابن ابي طالب القيسي المتوفى سنة سبع وثلاثين واربعمائة وهو مختصر في جزء. وله اختلافهم في عددا لا عشار واختلافهم في الذبح كل منها جزء.

اختلاف المصاحف — للامام ابي حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة ثمان واربعين ومائتين.

اختلاف النحاة — للشيخ ابي العباس احمد بن يحيى المعروف بملب النحوي المتوفى سنة احدى وتسعين ومائتين وللشيخ ابي الحسين احمد بن فارس اللغوي المتوفى سنة خمس وتسعين وثلاثمائة.

الاختلافات الواقعة في المصنفات — لنجم الدين ابراهيم ابن علي الطرسوسي الحنفي المتوفى سنة ثمان وخمسين وسبعمائة اختيار اعتماد المسانيد في اختصار اسماء بعض رجال الاسانيد — وهو مختصر جامع المسانيد يأتي في الجيم. [قد ذهل المصنف وما اتي به]

الاختيار في علم الاخبار — لابن العباس احمد ابن مسعود القرطبي الخزرجي المتوفى سنة احدى وستمائة.

الاختيار شرح المختار — يأتي في الميم.

[١] باهله قبية (مت).

ومقاتلين وخاتمة . والاختيارات العلانية المسماة بالاحكام العلانية  
فى الاعلام السابوة وقد سبق . واختيارات ابى الشكر يحيى ابن  
محمد المغربى وغير ذلك .

اختيارات المظفرى — فارسى للعلامة قطب الدين محمود ابن

معمود الشيرازى (المتوفى سنة ٧١٠) الفقه لمظفر الدين يولق ارسلان  
وهو كتاب مفيد مشتمل على اربع مقالات الاولى فى المقدمات  
والثانية فى هيئة الاجرام العلوية والثالثة فى هيئة الارض  
والرابعة فى ابعاد الاجرام حرر فيه ماشكل على المتقدمين  
وحل مشكلات الجسطى وذكر انه الفه بعدما صفت نهاية  
الادراك لتمييز المذهب المختار وخلاصة تلك الافكار .

الاخطار فى ركوب البحار — للامام ابى سعد

عبدالكريم بن محمد السمانى الحافظ المتوفى سنة اثنتين وستين  
 وخمسة .

## علم الاخلاق

وهو قسم من الحكمة العملية قال ابن صدر الدين فى  
الفوائد الجفانية وهو علم بالفضائل وكيفية اقتنائها لتحلى النفس  
بها وبالرذائل وكيفية توقيها لتحلى عنها فوضوعه الاخلاق  
والملاكات والنفس الناطقة من حيث الاتصاف بها . وههنا شبهة  
قوية وهى ان فائدة هذا العلم انما تتحقق اذا كانت الاخلاق  
قابلة للتبديل والتغير والظاهر خلافه كما يدل عليه قوله عليه  
الصلاة والسلام الناس مادن كمدان الذهب والفضة خياركم  
فى الجاهلية خياركم فى الاسلام وروى عنه عليه الصلاة والسلام  
ايضا اذا سمعتم بحبل زال عن مكانه فصدقوا واذا سمعتم برجل  
زال عن خلقه فلا تصدقوا فانه سيمود الى ماجبل عليه وقوله  
عز وجل الا ابليس كان من الجن ففسق عن امر ربه ناظر اليه  
ايضا وايضا الاخلاق تابعة للمزاج والمزاج غير قابل للتبديل  
بحيث يخرج عن عرضه وايضا السيرة قابل الصورة وهى  
لا تتغير . والجواب ان الخلق ملكة يصدرها عن النفس افعال  
بسهولة من غير فكر وروية والملكة كيفية راسخة فى النفس  
لاتزول بسرعة وهى قسبان احدهما طبيعية والآخر عادية  
اما الاولى فهى ان يكون مزاج الشخص فى اصل الفطرة  
مستندا لكيفية خاصة بكامنة فيه بحيث يتكيف بها بادن سبب

كالنزاج الحار اليابس بالقياس الى النضب والحار الرطب بالقياس  
الى الشهوة والبارد الرطب بالنسبة الى النسيان والبارد اليابس  
بالنسبة الى البلاء . واما العادية فهى ان يزاول فى الابتداء  
فعلا باختياره وبشكره والتمرن عليه تصير ملكة حتى يصدر  
عنه الفعل بسهولة من غير روية . ففائدة هذا العلم بالقياس الى  
الاولى ابراز ماكان كامنا فى النفس والقياس الى الثانية تحصيلها  
والى هذا يشير ما روى عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بعث  
لائم مكارم الاخلاق ولهذا قيل ان الشريعة قد قضت الوطر  
عن اقسام الحكمة العملية على اكل وجه واتم تفصيل انتهى  
وفيه كتب كثيرة منها

اخلاق الابرار والنجاة من الاشرار — للامام ابى

حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة خمس وخمسة .

اخلاق الاتقياء وصفات الاصفياء — لمظفر بن عثمان

البرمكى الشهير بمخضر المنشى المتوفى سنة ٩٦٤ اربع وستين  
وتسميته وهو فارسى مختصر مرتب على ثلاث مقالات ذكر  
فى اوله نعمت السلطان سليمان خان .

اخلاق الاخيار فى مهمات الاذكار — للشيخ محمد

ابن محمد الاسدى القدسى المتوفى سنة ٨٠٨ .

اخلاق جلالى المسمى بلوامع الاشرافى — فارسى

وسياى فى اللام .

اخلاق جمالى — للشيخ جمال الدين محمد بن محمد

الاقسرائى الفه للسلطان بايزيد المعروف بيلديرم ورتب على  
ثلاث مقالات الاولى فى اخلاق شخص بحسب نفسه والثانية  
فى اخلاقه بحسب متعلقاته فى منزله والثالثة فى اخلاقه بحسب  
معاملاته بامانة الناس اوله حمدا لمن خلق الانسان فى احسن  
تكوين .

اخلاق الراغب — وهو الامام ابو القاسم الحسين بن محمد

الراغب الاصفهانى المتوفى سنة نيف وخمسة .

اخلاق السلطنة — تركى مختصر للعالم المعروف بكوجك

مصطفى الطوسوى المتوفى سنة اربع والف .

اخلاق الشيخ الرئيس — ابى على حسين بن عبدالله

بالواعظ الهروي المتوفى سنة عشر وتسعمائة الفه بالفارسية  
لميرزا محسن بن حسين بن بيقرا ببارات سهلة وقال في تاريخه  
(شعر)

اخلاق محسنى بتمامى نوشته شد تاريخ هم نويس ز (اخلاق محسنى)  
٩٠٠

وهو كتاب مرتب على اربعين بابا معتبر متداول فى بلاد  
الشرق. وقد ترجم المولى پير محمد الشهير بالزمى فزاد ونقص  
وسماه انيس العارفين وكان فراغه من انشائه سنة اربع وسبعين  
وتسعمائة وابوالفضل محمد بن ادريس الدفترى المتوفى سنة  
اثنين وثمانين وتسعمائة والفراق من الشعراء .

اخلاق الملوك — لابي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ المتوفى  
سنة خمس وخمسين ومائتين .

اخلاق الناصرى — ذرى للعلامة المحقق نصيرالدين محمد  
ابن الحسن الطوسى المتوفى سنة اثنين وسبعين وسبعمائة الفه  
بقهستان لاميرها ناصرالدين عبدالرحيم المحتشم لما الخمس منه  
ترجمة كتاب الطهارة فى الحكمة العملية للى بن مسكويه فضم  
اليه قسمى المدنى والمترلى .

اخلاق النبى — لاشيخ ابى بكر محمد بن عبدالله الوراق  
«المتوفى سنة ٢٤٩» ولا بن حبان البسقى .

اخلاق نوالى — المسمى بفَرْخُ نامِه وهو ترجمة كتاب  
الرياسة لارسطو وسيأتى فى الكاف .

اخلاص الخالصة — (للبخشانى وهو) مختصر خالصة  
الحقائق يأتى فى الحاء .

اخوان الصفا — بمحذوف المضائق اى رسائل اخوان الصفا  
وخلائق الوفا وسيأتى فى الراء .

## علم آداب البحث ويقال له علم المناظرة

قال المولى ابوالخير فى مفتاح السعادة وهو علم يبحث فيه  
عن كيفية ايراد الكلام بين المناظرين وموضوعه الادلة من حيث  
انها ثبت بها المدعى على الغير ومبادئه امور بيّنة بنفسها والفرض  
منه تحصيل ملكة طرق المناظرة للتلايق الخط فى البحث فينضح  
الصواب انتهى وقد نقله من موضوعات المولى لطفى ببارته ثم  
اورد بعض ما ذكر ههنا من المؤلفات . وقال ابن صدرالدين فى

ابن سينا المتوفى سنة سبع وعشرين واربعمئة وهو مختصر  
مرتب على ست مقالات اوله اللهم انا توجه اليك الخ ويقال له  
تهذيب الاخلاق وتطهير الاعراق وفى الموضوعات انه كتاب البر  
والاثم .

اخلاق علائى — تركى للمولى على بن امرالله المعروف  
بابن الخنائى المتوفى بادره سنة تسع وسبعين وتسعمائة الفه  
بالشام لامير امرائها على باشا ونسبه الى اسمه جمع فيه بين  
الجلالى والناصرى والمحسنى وزاد زيادات حسنة فى مدة سنة  
ولتاريخ ختمه قال

(شعر)

لاجرم ختمته تاريخ آتلك اولدى (اخلاق علائى احسن)  
٩٦٣

وهو احسن من الجميع فى نفس الامر شكرالله سعى  
مؤلفه وجعله مثابا ومأجورا بسبب هذا التأليف المنيف والتحرير  
اللطيف ولعمري انه كامل اخلاقه طيب اعراقه من افاضل  
الافراد وآثاره تجذب بيد لطفها غنان الفؤاد .

اخلاق عضدالدين — عبدالرحمن بن احمد الايجى [١]

المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة وهو مختصر فى جزئه لخص  
فيه زبدة ما فى المطولات ورتب على اربع مقالات الاولى فى اجمال  
النظري [منها] والبواقى فيما ذكر آتقا وفيه كفاية لمن اراد ان يذكر .  
ثم شرحه تليذه شمس الدين محمد بن يوسف الكرماني المتوفى  
سنة ست وثمانين وسبعمائة يقال اقول اوله الحمد لله الذى خلق  
الانسان وزينه بالفضائل الخ والمولى ابوالخير احمد بن مصطفى  
المعروف بطاشكبرى زاده «وشرحه احمد بن لطف الله رئيس  
التجيمين الرومى المتوفى بمكة سنة ١١١٣» .

اخلاق العلماء — لاشيخ الامام ابى بكر محمد بن الحسين  
الآجرى المتوفى سنة ستين وثلثمائة .

اخلاق فخرالدين — محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة  
ست وسبعمائة .

اخلاق محترم — للسيد على بن شهاب الهمذاني .

اخلاق محسنى — لمولانا حسين بن على الكاشفى الشهير

[١] ايج بلدة من بلاد شيراز (منه) .



لفوائد الحاقانية وهذا العلم كالنطق يخدم العلوم كلها لان البحث والمناظرة عبارة عن النظر من الجانبين في النسبة بين الشئين اظهارا للصواب والزاما للخصم والمسائل العلمية تزايد يوما فيوما بتلاحق الافكار والانظار فلتفاوت مراتب الطابع والاذهان لا يخلو علم من العلوم عن تصادم الآراء وتباين الافكار وادارة الكلام من الجانبين للجرح والتعديل والرد والقبول والا لكان مكابرة غير مسموعة فلا بد من قانون يعرف مراتب البحث على وجه يتميز به المقبول عما هو المردود وتلك القوانين هي علم آداب البحث انتهى . قوله والالكان مكابرة اي وان لم يكن البحث لاطهار الصواب لكان مكابرة. وفيه مؤلفات اكثرها مختصرات وشروح للمتأخرين منها

آداب الفاضل شمس الدين — محمد بن اشرف الحسيني السمرقندي الحكيم المحقق صاحب الصحائف والقسطاس المتوفى في حدود سنة ستائة وهي اشهر كتب الفن الفها لنجم الدين عبدالرحمن جعلها على ثلاثة فصول الاول في التعريفات والثاني في ترتيب البحث والثالث في المسائل التي اخترعها واول هذه الرسالة المنة لواهب العقل الخ

وعليها شروح

اشهرها شرح المحقق كمال الدين مسعود الشرواني ويقال له الرومي تليد شاه فتح الله وها من رجال القرن التاسع وهو شرح لطيف ممزوج بالمتن ممتاز عنه بالخط فوقه وعلى هذا الشرح حواش وتعليقات

اجلها حاشية العلامة جلال الدين محمد بن اسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة ثمان وتسعمائة واول هذه الحاشية: قال المصنف المنة لواهب العقل عدل عما هو المشهور الخ كتب الى اوائل الفصل الثاني.

واعظمها حاشية الفاضل عماد الدين يحيى بن احمد الكاشي وهو من رجال القرن العاشر كتبها تماما اولها قوله المنة علينا الخ سلك طريقة العمل بالحديث الخ ويقال لها الحاشية الاسود [السوداء] لغموض مباحثها ودقة معانيها .

واقيدها حاشية مولانا احمد الشهير بديكقوز من علماء الدولة الفاتحية المنيانية كتبها تماما يقال اقول واول هذه الحاشية ان احسن ما يستعان به في الامور الحسان الخ .

واقدها حاشية المحقق عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفراي المتوفى بسمرقند سنة ثلاث واربعين وتسعمائة. ومن الحواشي على شرح كمال الدين مسعود حاشية عبدالرحيم الشرواني

وحاشية محمد النخجواني

وحاشية ابن آدم

وحاشية امير حسن الرومي اولها احسن ما يفتح به الامور الحسان الخ

وحاشية علاء الدين علي بن محمد المعروف بمصنفك المتوفى سنة احدى وسبعين وثمانمائة كتبها سنة ٨٢٦ وحاشية العالم عبدالمؤمن البرزنجي المعروف بنهارى زاده المتوفى سنة ٨٦٠ .

ومن التعليقات المعلقة على الشرح وحاشية العماد تعلية شجاع الدين الياس الرومي المعروف بخرضمه شجاع المتوفى سنة تسع وعشرين وتسعمائة علقها على العماد ولولده لطف الله ايضا علقها عليه حين قرأ على بعض العلماء وتعلية الشيخ رمضان البهشي الرومي المتوفى سنة تسع وسبعين وتسعمائة

وتعلية الفاضل شاه حسين علقها عليه ايضا وناقش فيها مع الجلال كثيرا وهي تعلية لطيفة .

ومن حواشي شرح المسعود

حاشية ابي الفتح السعدي اولها الآداب طريقة المتفرجين اليك الخ

وحاشية سنان الدين يوسف الرومي المعروف بشاعر سنان اولها حدالمن من من فضله على من يشاء الخ .

ومن شروح المتن ايضا

شرح الفاضل علاء الدين ابي العلاء محمد بن احمد البهشي الاسفراي المعروف بفخر خراسان المتوفى ٧٤٩ هـ بهاء المآب: في شرح الآداب: اوله الحمد لله المتوحد بوجود الوجود الخ وهو شرح بالقول .

وشرح العلامة الشاشي وهو شرح ممزوج اوله نحمد الله العظيم جدا يليق بذاته الخ

وشرح قطب الدين ومحمد الكيلاني وهو شرح يقال اقول اوله الحمد لله الذي هدانا الى سواء السبيل الخ وكتبه ٨٩١ هـ .

وشرح ابي حامد وهو شرح مبسوط

وشرح عبداللطيف ابن [عبد] المؤمن بن اسحاق بهاء كشف الابكار في علم الافكار

وشرح برهان الدين ابراهيم بن يوسف البلساري وهو شرح يقال اقول اوله الحمد لله ذي الانعام الخ . ومن الكتب المختصرة فيه غاية الاختصار

آداب العلامة عضد الدين — عبدالرحمن بن احمد  
الايجي المتوفى سنة ست وخسين وسبعماية وقدين قواعدها كلها  
في عشرة اسطر اولها لك الحمد والمئة الخ

ولها شروح اشهرها

شرح مولانا محمد الحنفى التبريزى المتوفى بخارى فى حدود  
سنة تسعمائة وهو شرح لطيف مزوج اوله نحمد الله العظيم الخ  
وعليه حاشية المحقق مير ابى الفتح محمد المدعو بتاج السعدي  
الاردبيلي اولها الحمد لله على افهام الخطاب الخ

وحاشية محمد الباقر

وحاشية مولانا شاه [حسين] وغير ذلك

ومن الشروح ايضا شرح محي الدين محمد بن محمد البردى  
المتوفى سنة سبع وعشرين وتسعمائة وهو اقل من الحنفية

وشرح المحقق عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرايى  
المتوفى سنة ٩٤٣ اوله نحمدك يا من لا تقص لما اعطيت الخ  
وشرح مولانا احمد الجندى وهو كالحنفية ايضا اوله  
باسمك اللهم يا واجب الوجود . وشرح الفاضل عبدالمولى ابن  
محمد البرجندى المتوفى ٩٣٢ وهو شرح مزوج مبسوط اوله  
نحمدك يا مجيب دعوى السائلين.

وشرح العلامة السيد الشريف على بن محمد الجرجاني  
المتوفى سنة ست عشرة وثمانمائة وهو تعلية على المتن قال  
الحنفى فى آخر شرحه اعلم ان الحواشى المنسوبة الى المحقق  
الشريف لما لا حظها فى نسخ متعددة فوحدت بعضها سقيا  
ولم يبق اعتماد عليها لم التزم نقلها انتهى .

آداب المولى شمس الدين — احمد بن سليمان المعروف  
بابن كال باشا المتوفى سنة اربعين وتسعمائة .

آداب المولى ابى الخير — احمد بن مصطفى المعروف  
بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٣ اوله نحمدك اللهم الخ وله  
شرحه ايضا وهو جامع لمهمات هذا الفن مفيد جدا .

آداب سنان الدين الكنجى — ذكره ابو الخير فى  
الموضوعات وقال ولم يتفق له شرح [الى] الآن .

آداب القاضى زكريا بن محمد الانصارى المصرى —  
المتوفى سنة عشر [ست وعشرين] وتسعمائة [٩٢٦] .

آداب التمازى — للشيخ ابى عبدالرحمن «محمد بن» حسين  
ابن محمد السلمى النيسابورى المتوفى سنة اثنتى عشرة واربعماية .

علم آداب تلاوة القرآن وآداب تأليه — ذكره من  
فروع علم التفسير وقال افرد به بالتصنيف جماعة منهم النووى  
فى البيان وتلك نيف وثلاثون ادبا .

آداب الحمام — مجلد للحافظ شمس الدين محمد ابن  
على الدمشقى الحسينى المتوفى سنة خمس وستين وسبعماية .

آداب الحكماء — للشيخ الاجل احمد بن عبدون  
الحامى اوله الحمد لله الذى جعلنا من الموحدين الخ .

الآداب الحميدة والاخلاق النفيسة — للامام محمد ابن  
جرير الطبرى المتوفى سنة عشر وثلثمائة .

آداب الخلوة — للشيخ ركن الدين علاء الدولة احمد  
ابن محمد السنائى المتوفى سنة ست وثلاثين وسبعماية .

### علم آداب الدرس

وهو العلم المتعلق بآداب تتعلق بالتلميذ والاستاذ وعكسه  
وقد استوفى مباحث هذا العلم فى كتاب تعليم المتعلم .

الآداب الروحانية — للحسين بن الفضل السرخسى .

آداب السياسة — لبعض المتقدمين «هو عز الدين ابن  
الاثير المتوفى سنة ٩٣٠ وملخصه المسمى بمصابيح ابواب الرياسة  
ومفاتيح ابواب الكياسة لابراهيم بن يوسف المعروف بابن  
الحنبل الحلبى المتوفى سنة تسع وخسين وتسعمائة .

الآداب الشرعية والمصالح المرعية — للشيخ شمس  
الدين ابى عبدالله محمد بن مفلح الحنبلى (الدمشقى المتوفى سنة  
٧٦٣ مؤلف جليل اوله الحمد لله رب العالمين الخ اما بعد فهذا  
كتاب يشتمل على جملة كثيرة من الآداب الشرعية والمصالح  
المرعية يحتاج الى معرفتها الخ فى مجلدين وله ايضا اصغر فى مجلد)

آداب الصوفية — للشيخ ابى عبدالرحمن «محمد ابن»  
حسين بن محمد السلمى النيسابورى المتوفى سنة ٤١٢ .

**اداة الفضلاء في اللغة** — لقاضيخان محمود الدهلوي  
من اجداد قطب الدين المكي الفقه لقدمي خان سنة ثلاث وعشرين  
وثمانمائة متوابعين وورد في اوله الالفاظ الفارسية وقسم بالعربي  
والهندي وفي ثانيه اصطلاحات الشعراء كلاهما بترتيب الحروف.

### علم الادب

هو علم يحترز به عن الخطأ في كلام العرب لفظا وخطا  
قال المولى أبو الخير اعلم ان فائدة التخاطب والمحاورات في افادة  
العلوم واستفادتها الملم تبين للطالبين الالفاظ واحوالها كان  
ضبط احوالها مما اعتنى به العلماء فاستخرجوا من احوالها  
علومها انقسم انواعها الى اثني عشر قسما وسموها بالعلوم الادبية  
لتوقف ادب الدرس عليها بالذات وادب النفس بالواسطة وبالعلوم  
العربية ايضا لبحثهم عن الالفاظ العربية فقط لوقوع شريعتنا التي  
هي احسن الشرائع واوالاتها على افضل اللغات واكملها ذوقا  
ووجد اما انتهى. واختلفوا في اقسامه فذكر ابن الانباري في  
بعض تصانيفه انها ثمانية [ثمان] وقسم الزعزعي في القسطاس الى  
اثني عشر قسما كما اورده العلامة الجرجاني في شرح المفتاح وذكر  
القاضي زكريا في حاشية البيضاوي انها اربعة عشر [اربع عشرة]  
وعده منها علم القراءات قال وقد جمعت حدودها في مصنف سميت  
الؤلؤ العظيم في روم التعلم والتعليم لكن يرد عليه ان موضوع  
العلوم الادبية كلام العرب وموضوع القراءات كلام الله.

ثم ان السيد والسعد تنازعا في الاشتقاق هل هو مستقل كما  
يقوله السيد او من تمة علم التصريف كما يقوله السعد وجعل السيد  
البديع من تمة البيان والحق ما قال السيد في الاشتقاق لتغاير الموضوع  
بالحيثية المستمرة. وللعلامة الحفيد مناقشة في التعريف والتقسيم  
اوردها في موضوعاته حيث قال واما علم الادب فعلم يحترز به  
عن الخلل في كلام العرب لفظا او كتابة وهما بحثان

(الاول) ان كلام العرب بظاهره لا يتناول القرآن  
وبعلم الادب يحترز عن خلله ايضا الا ان يقال المراد بكلام  
العرب كلام يتكلم العرب على اسلوبه

(الثاني) ان السيد رحمه الله تعالى قال لعلم الادب اصول  
وفروع اما الاصول فالبحت فيها اما عن المفردات من  
حيث جواهرها وموادها وهيئاتها فلم اللغة او من حيث  
صورها وهيئاتها فقط فعلم الصرف او من حيث اتساع بعض  
بعض بالاصالة والفرعية فلم الاشتقاق واما عن المركبات على  
الاطلاق فاما باعتبار هيئاتها التركيبية وتأديتها لمعانيها الاصلية

**آداب العرب والفرس** — للشيخ ابي علي (احمد)  
ابن مسكويه.

**آداب العلم** — للشيخ الامام الحافظ ابو عمر يوسف  
ابن عبدالله بن عبد البر النمري القرطبي المتوفى سنة ثلاث وستين  
واربعمائة.

**آداب الغرباء** — لابي الفرج علي بن الحسين الاصبهاني  
المتوفى سنة ست وخمسين وثلثمائة.

**آداب الفتوى** — للشيخ محمد بن محمد المقدسي المتوفى سنة  
ثمان وثمانمائة وجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١.

**آداب القراءة** — لابن قتيبة عبدالله بن مسلم التحوي  
المتوفى سنة سبع وستين ومائتين. [٢٧٦]

### علم آداب كتابة المصحف

ذكره من فروع علم التفسير وانت تعلم انه اشبه منه كونه  
فرعا لعلم الخط.

**آداب المتعلمين** — لبعض المتقدمين.

**آداب المحدثين** — للامام الحافظ عبدالقوي بن سعيد  
الازدي المتوفى سنة ست وتسعين وسبعمائة. [٤٠٩]

**آداب المريدين** — للشيخ ابي النجيب عبدالقاهر ابن  
عبدالله السهروردي المتوفى سنة ثلاث وستين وخمسمائة.

### آداب المعيشة

### علم آداب الملوك

وهو معرفة الاخلاق والملكات التي يجب ان يتحلى بها  
الملوك لتنظيم دولتهم وسياسي تفصيله في علم السياسة.

**آداب الملوك** — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن  
السيوطي المذكور.

### علم آداب الوزارة

ذكره من فروع الحكمة العملية وهو مندرج في علم  
السياسة فلا حاجة الى افرازه وان كان فيه تأليف مستقل  
كلاشارة وامثاله.

محمد بن ابراهيم الانصارى الشاطبي له مؤلفات في التصوف توفى  
سنة (٦٦٢)

ادب الصحبة — للشيخ ابي عبد الرحمن ومحمد ابن  
حسين بن محمد السلمي المتوفى سنة ٤١٢ .

ادب الطيب — لاسحاق بن علي الرهاوى .

ادب المصنفين — رسالة لابي الملا احمد بن عبدالله  
المعري المتوفى سنة تسع واربعين واربعمئة .

ادب النقص — للشيخ ابي العباس احمد بن يحيى ابن  
ابي حجة المتوفى سنة ٧٧٦ .

ادب القاضي على مذهب ابي حنيفة — للامام ابي يوسف

يعقوب بن ابراهيم القاضي المجتهد الحنفي المتوفى سنة اثنتين  
وثمانين ومائة وهو اول من صنف فيه املاء روى عنه بشر ابن  
الوليد المريسى [١] ومحمد بن سماعة الحنفي المتوفى سنة ثلاث  
وثلاثين ومائتين وللقاضي ابي حازم عبدالحيد بن عبدالعزيز الحنفي  
المتوفى سنة اثنتين وتسعين ومائتين ولاي جعفر احمد بن اسحاق  
الانباري المتوفى سنة ٣١٧ ولم يكمله وللامام ابي بكر احمد  
ابن عمرو الحطاف المتوفى سنة احدى وستين ومائتين رتب  
على مائة وعشرين بابا وهو كتاب جامع غاية مافي الباب ونهاية  
مارب الطلاب ولذلك تلقوه بالقبول وشرحه فحول اثمة الفروع  
والاصول منهم الامام ابوبكر احمد بن علي الجصاص المتوفى  
سنة ٣٧٠ والامام ابو جعفر محمد بن عبدالله الهندواني [٢] المتوفى  
سنة اثنتين وستين وثلاثمائة والامام ابوالحسن احمد بن محمد  
القدوري [٣] المتوفى سنة ثمان وثلاثين واربعمئة وشيخ  
الاسلام علي بن الحسين السفدي [٤] المتوفى سنة احدى وستين  
واربعمئة والامام شمس الائمة محمد بن احمد السرخسي المتوفى  
سنة ثلاث وثمانين واربعمئة والامام شمس الائمة عبدالعزيز  
ابن احمد الحلواني [٥] المتوفى سنة ست وخسين واربعمئة  
والامام برهان الائمة عمر بن عبدالعزيز بن مازة المعروف بالحسام  
الشهيد المتوفى قتيلا سنة ست وثلاثين وخمسمائة وهو المشهور  
بالتداول اليوم من بين الشروح ذكر في اوله انه اورد عقيب

[١] مرس قرية من قرى مصر (مت). [٢] هندوان محلة ببخارا  
(مت). [٣] قدورة محلة ببغداد (مت). [٤] سند يضم السين المهملة  
وسكون التين المعجمة ناحية بسمرقند (مت). [٥] الحلوان بالنون ويقال  
بالهمزة نسبة الى عمل الحلواء (مت) .

فلم النحو واما باعتبار افادتها لمعان مغايرة لاصل المعنى فلم  
المعاني واما باعتبار كيفية تلك الافادة في مراتب الوضوح فلم  
اليان وعلم البديع ذيل لعلم المعاني والبيان داخل تحتهما واما  
عن المركبات الموزونة فاما من حيث وزنها فلم العروض او  
من حيث اواخرها فلم القوافي . واما الفروع فالبحث فيها اما  
ان يتعلق بنقوش الكتابة فلم الخط او يختص بالنظوم فالعلم  
المسمى بقرض الشعر او بالنثر فلم الانشاء اولا يختص بشئ فلم  
المحاضرات ومنه التواريخ . قال الجفيد هذا منظور فيه فاورد  
النظر بثمانية اوجه حاصلها انه يدخل بعض العلوم في المقسم دون  
الاقسام ويخرج بعضها منه مع انه مذكور فيه وأن جعل التاريخ  
واللغة علما مدونا لمشكل اذ ليس مسائل كلية وجواب الاخير  
مذكور فيه ويمكن الجواب عن الجميع ايضا بمد التأمل الصادق .

ادب الاملاء — لابن السمعاني .

ادب الجدل — للامام ابي اسحاق ابراهيم بن محمد  
الاسفرايحي [١] الاستاذ المتوفى سنة ثمان عشرة واربعمئة ولاي  
القاسم احمد بن عبدالله البلخي المتوفى سنة تسع عشرة وثلاثمائة .

ادب الاوصياء في الفروع — للمولى علي بن محمد  
الجلالي الحنفي المتوفى بالروم المتوفى سنة احدى وثلاثين وتسعمائة  
اوله الحمد لله رب العالمين الخ جمعه في قضاء بمكة ورتب على  
اثنين وثلاثين فصلا وهو من الكتب المعتبرة .

ادب الخواص — لابي القاسم الحسين بن علي الوزير  
المعري المتوفى سنة ٤١٨

ادب الدنيا والدين — للامام ابي الحسن علي بن محمد  
الماوردي الشافعي المتوفى سنة خمسين واربعمئة رتب على خمسة  
ابواب الاول في العقل والثاني في العلم والثالث في ادب الدين  
والرابع في ادب الدنيا والخامس في ادب النفس .

ادب السلوك — مختصر لابي الفضل عبدالمعتمدين  
عمر الجلياني [٢] المتوفى سنة ٦٠٢ اورد فيه مشاريع الحكمة  
وذكره في ديوانه المديح وللشيخ ابي عثمان دسميد بن سلام  
المعري المتوفى بنيسابور سنة ٣٧٣ ايضا وهو فارسي اوله  
سياس وستائش مر خداوندرا الخ .

ادب الشهود — مختصر لابن سرلقة . (الامام ابي بكر

[١] اسفرايحي بكسر الهمزة من بلاد خراسان (مت). [٢] جليانيه  
بكسر الجيم من بلاد اندلس (مت) .

كل مسألة من مسائل الكتاب ما يحتاج اليه الناظر ولم يميز بينهما بالقول ونحوه والامام ابوبكر محمد المعروف بنحوهما زاده المتوفى سنة ثلاث وثمانين واربعمئة والامام فخر الدين الحسن ابن منصور الاوزجندی [١] المعروف بقاضيخان المتوفى سنة اثنتين وتسعين وخمسمئة والامام محمد بن احمد القاسمي، الحنفي .

### ادب القاضي على مذهب الشافعي — صنف فيه

الامام ابوبكر محمد بن علي الففال الشافعي المتوفى سنة خمس وستين وثلثمائة وابو العباس احمد بن احمد المعروف بابن القاصر الطبري المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلثمائة وابو سعيد حسن بن احمد الاصطخرى [٢] المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة وكتابه مشهور بين الشافعية ليس لاحد مثله وابوبكر محمد بن احمد المعروف بابن الحداد المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلثمائة وابو عبيد القاسم بن سلام اللغوي المتوفى سنة ٢٢٤ اربع وعشرين وثمانين وابوالحسن علي بن احمد بن محمد الرتبلي بالراء ذكره السبكي وابو عاصم محمد بن احمد المبادي الهروي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمئة وتلميذه ابي سعد بن «ابي» احمد ومحمد بن ابي يوسف الهروي «المتوفى سنة ٥١٨» شرح ما ألفه فيه . ومن الكتب المؤلفة فيه ايضا كتاب ابي المعالي مجتلى [٣] بن جميع [٤] قاضي مصر المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمئة وابي اسحاق ابراهيم ابن عبدالله المعروف بابن ابي الدم الحوي المتوفى سنة ٦٤٢ اثنتين واربعين وستمئة والقاضي زكريا بن محمد الانصاري المصري المتوفى سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة [٩٢٦] وجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي ورضي الدين الفزري وهو مرتب على عشرة ابواب والقاضي ابي محمد الحسن بن احمد المعروف بالحداد البصري الشافعي المذکور في كتاب الاقضية من شرح الرافعي وكتابه دل على فضل كثير ذكره ابو اسحاق الشيرازي .

### ادب الكاتب — لابي محمد عبدالله بن مسلم المعروف بابن

قتيبة النحوي المتوفى ٢٧٠ سبعين وثمانين [٢٧٦] قيل هو خطبة بلاكتاب لطول خطبته مع انه قد جوى من كل شيء . اوله اما بعد حمد الله بجميع محامده الخ وله شروح اجملها شرح

[١] اوزجند وقال اوزكند بلد من نواحي فرغانة (م) . [٢] اصطخر من بلاد فارس (م) . [٣] مجلى بالميم (م) . [٤] جميع بالتصغير (م) .

الفاضل الاديب ابي محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن السيد [١] البطليوسي المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمئة وهو شرح مفيد جدا اوله الحمد لله مولى اليان وملهمه الخ ذكر فيه ان غرضه تفسير الخطبة وذكر اصناف الكتب ومراتبهم وجعل يحتاجون اليه في صناعتهم ثم الكلام على نكته والتنبه على غلطه وشرح ابياته وقد قسم على ثلاثة اجزاء الاول في شرح الخطبة والثاني في التنبه على الغلط والثالث في شرح ابياته وسماه الاقتضاب في شرح ادب الكتاب ومنها شرح ابي منصور موهوب بن احمد الجواليقي المتولد سنة ٤٦٦ ست وستين واربعمئة [المتوفى سنة ٥٣٩] وسليمان بن محمد الزهراوى وابي علي حسن بن محمد البطليوسي المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسمئة واحمد بن داود الجذامي المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسمئة واسحاق بن ابراهيم الفارابي المتوفى سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة وشرح بعضهم خطبته خاصة كابي القاسم عبدالرحمن بن اسحاق الزجاجي المتوفى سنة ٣٣٩ تسع وثلاثين وثلثمائة [٢] ومبارك ابن فاخر النحوي المتوفى سنة ٥٠٠ خمسمئة وبعضهم شرح ابياته كاحمد ابن محمد الحارزنجي المتوفى سنة ٣٤٨ ثمان واربعين وثلثمائة .

### ادب الكاتب — للامام الاديب ابي بكر محمد ابن

القاسم بن الانباري المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة وابي جعفر احمد بن محمد النحاس النحوي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وثلثمائة وابي عبدالله محمد بن يحيى الصولي الكاتب المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلثمائة وابن دريد محمد بن الحسن اللغوي المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة وصلاح الدين خليل ابن ابيك الصفدي المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمئة [٧٦٤] .

### ادب المريض والعائد — لابي شعجاع وعمر بن محمد

البسطامي . (كان موجوداً سنة ٥٣٥) «المتوفى ٥٦٢»

### ادب المفتي والمستفتي — للشيخ تقي الدين ابي عمرو

عثمان بن عبدالرحمن المعروف بابن الصلاح الشهرزوري الشافعي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمئة وهو مختصر نافع وصنف فيه ايضا الشيخ ابوالقاسم عبدالواحد بن الحسين الصيمري الشافعي المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلثمائة .

### الادب المفرد في الحديث — للامام الحافظ ابي عبدالله

[١] السيد بكرايين وبطليوس بفتح الباء والطاء بلدة اسلامية باندلس (م) . [٢] ويخط السيد المرتضى سنة ٤٠٨ .

اذكار الحج —

اذكار الصلاة —

اوراد الشيخ بهاء الدين —

الاوراد الزينة وشرحها —

الاوراد الفتحة وشرحها —

الاوراد السبعة —

ادعية الحج والعمرة — جمعها قطب الدين محمد المكي المتوفى سنة ثمان وثمانين وتسعمائة في بكرة اولها الحمد لله وكفى الخ انتقاها من منسكه الكبير .

الادعية المتخبة والادوية المجربة — للشيخ عبدالرحمن ابن محمد البسطامي وهو مختصر [في] وصف الدواء الفه في ليلة عيد الفطر سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة ورتب على خمسة ابواب كلها في الطاعون اوله الحمد لله الخليف بعباده الخ .

ادل الكلام في الفروع لبعض الحنفية —

الدلة الرسمية في التعانج الحربية — للامام محمد ابن

منكلى العلى .

الدلة الشريفة — لابن العز على مذهب ابى حنيفة .

ادلة المياف والبرهان — للشيخ شهاب الدين عمر ابن

محمد السهروردي المتوفى سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة .

علم ادوات الخط

وساقي تحقيقه في علم الخط .

علم الادوار والاكوار

ذكره من فروع علم الهيئة وقال والدور يطلق في اصطلاحهم على ثلثمائة وستين سنة شمسية والكور على مائة وعشرين سنة قمرية ويبحث في العلم المذكور عن تبدل الاجوال الحاررية في كل دور وكور وقال وهذا من فروع علم النجوم مع انه لم يذكره في باب .

محمد بن اسماعيل الجعفي البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخسين ومائتين روى عنه احمد بن محمد بن الجليل (١) بالجم البزار وهو من تصانيفه الموجودة قاله ابن حجر ومتفاه للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

أدب النديم — لابي الفتح محمود بن الحسين المعروف بكشاجم المتوفى في حدود سنة خمسمائة .

أدب النفس — لابي العباس احمد بن محمد بن مروان السرخسي الطيب المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين سنة للمعتز العباسي .

أدب الوزراء —

الادب في استعمال الحسب — للامام ابى سعد عبدالكريم ابن محمد السمعاني الحافظ المتوفى سنة ٥٩٢ اثنتين وستين وخمسمائة .

الادراك للسان الاتراك — للشيخ اثير الدين ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسي النحوي المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة .

علم الادعية والاوراد

وهو علم يبحث عن الادعية الماثورة والاوراد المشهورة بتصحيحها وضبطها وتصحيح روايتها وبيان خواصها وعدد تكرارها واولقات قراتها وشرائطها ومبادئه مينة في العلوم الشرعية والفرض منه معرفة تلك الادعية والاوراد على الوجه المذكور لينال باستعمالها الى الفوائد الدينية والدينية كذا في مفتاح السعادة وجعله من فروع علم الحديث بطلا استمداده من كتب الاحاديث والكتب المؤلفة فيه كثيرة جدا وها انا موصل لك ماوصل الى خبره على ترتيب هذا الكتاب اجمالا .

الابتهاج باذكار المسافر الحاج —

ادعية الحج والعمرة —

الادعية المتخبة —

اذكار الاذكار —

## علم الادوار فى احكام النجوم

للشيخ ابى مشر جعفر بن محمد البلخى المتوفى سنة ١٩٠  
الادوار فى علم الحروف والاسرار — للشيخ يوسف  
ابن عبدالرحمن المغربي مختصر اوله الحمد لله الذى افاض على قلوب  
ذوى الالباب الخ .

الادوية الشافية بالادعية الوافية — مختصر لنور الدين  
الروشائى الفها بحسب لقاضيا سنة تسع وتسعين وتسعمائة .

## الادوية الشافية فى الادعية الكافية —

الادوية القلية — للشيخ الرئيس ابى على حين ابن  
عبدالله بن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمائة .

الادوية المفردة — جمعها جمع من الاطباء قديما وحديثا  
منهم واحد بن محمد بن محمد بن ابى الاشعث ابن وافد والمتوفى  
٣٦٠هـ وابن سحون [١] وموفق الدين عبداللطيف بن يوسف  
البغدادى المتوفى سنة تسع وعشرين وستمائة اختصر ما جمعا  
ثم صنف كتابا كبيرا والشيخ ابو الفضل ومحمد بن عبدالكريم  
المهندس المتوفى ٥٩٩هـ صنفها على ترتيب ابيجد و ابوالصلت امية  
بن عبدالعزيز الاندلسى المتوفى سنة تسع وعشرين وخمسمائة  
واسحاق بن عمران البغدادى الطيب ورشيد الدين ابو منصور  
ابن ابى الفضل على المعروف بابن الصورى المتوفى سنة تسع  
وثلاثين وستمائة استقصى فى ذكرها واورد ما لم يطلع عليه  
المقدمون للملك المعظم . ثم الشيخ عبدالله بن احمد المعروف  
بابن بيطار المالى المتوفى سنة ست واربعين وستمائة جمع الجميع  
فى كتابه المسمى بجامع الادوية المفردة فصار اجمع ما جمع فى  
هذا المعنى ويقال له مفردات ابن بيطار وكذا يطلق على الكل  
لفظ المفردات وسيأتى بقية الكلام فى ما لا يسع .

اذكار الاذكار — [٢] وهو مختصر اذكار التوى وسيأتى

اذكار الحج والعمرة — سبق فى ادعية الحج للقطب المكي

اذكار الصلاة — لزين المشايخ ابى الفضل محمد ابن

ابى القاسم البقالى الحوازى الحنفى المتوفى سنة ٥٦٢هـ اثنتين  
وستين وخمسمائة . [٥٧٦]

[١] ابن اسحق . نسخة (مت) . [٢] بخط سيد مرتضى انه لصرف الدين

بمحي انتاوى .

اذكار التوى — المسمى بحيلة الابرار يأتى فى الحاء .

اذلال التكوس فى اضلال المكوس — لزين الدين

سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .

آراء المدينة الفاضلة — لابي نصر محمد الفارابى المتوفى

سنة تسع وثلاثين وثلاثمائة ذكره فى موضوعات العلوم .

ارادات الاختيار واختيارات الابرار — مختصر فى

المواعظ اوله الحمد لله حمدا يوفى نعمه الخ تأليف الشيخ شمس-

الدين محمد بن السراج العمهينى الواسطى . والمتوفى سنة ٨٤٩هـ

ارادة الطالب وافادة الواهب — وهوفرش القصيدة

المنجدة فى القراءات لسبط الحياط (عبدالله بن على بن محمد

المقرى المتوفى سنة ٥٤١هـ) .

## [كتب] الاربعينات فى الحديث وغيره

اما [فى] الحديث فقد ورد من طرق كثيرة بروايات متنوعة  
ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال من حفظ على احدى  
اربعين حديثا فى امر دينها بعث الله تعالى يوم القيامة فى زمرة  
الفقهاء والعلماء . واتفقوا على انه حديث ضعيف وان كثرت  
طرقه وقد صنف العلماء فى هذا الباب ما لا يحصى من المصنفات  
واختلفت مقاصدهم فى تأليفها وجمعها وترتيبها فمنهم من اعتمد  
على ذكر احاديث التوحيد واثبات الصفات ومنهم من قصد  
ذكر احاديث الاحكام ومنهم من اقتصر على ما يتعلق بالعبادات  
ومنهم من اختار حديث المواعظ والرقائق ومنهم من قصد اخراج  
ما صح سنده وسلم من الطعن ومنهم من قصد ما علا اسناده ومنهم من  
احب تخريج ما طال منه وظهر لسامعه حين يسمعه حسنه الى  
غير ذلك وسمى كل واحد منهم كتابه بكتاب الاربعين وسنورد  
لك ما وصل الينا خبره اوراثناء باعتبار حروف المضاف اليه .

الاربعين فى لفظ الاربعين — للشيخ الامام شمس الدين

محمد بن احمد المعروف بالبطلال البينى المتوفى سنة ثلاثين وستمائة .

[١] [كتاب] الاربعين [1] ابى بكر الآجرى — هو

محمد بن الحسين المتوفى بمكة سنة ستين وثلاثمائة .

الاربعين [2] ابى بكر الاصفهانى — هو محمد بن ابراهيم

المتوفى سنة ست وستين واربعمائة .

[١] يلاحظ لفظ [كتاب] فى اوائل الاربعينات التى يأتى من

هنا الى صحيفة ٦١ وان لم يذكر . فليعلم ذلك .

الاربين [I] ابن طولون — شمس الدين محمد الدمشقي  
جمع فيه من مسموعاته كل حديث منها من اربعين حديثا مفردة  
بالتصنيف عن اربعين صحابيا في اربعين بابا من العلم اوله الحمد لله  
البر اللطيف الخ له اربعون حديثا آخر انتقاها من كتاب  
فضائل القرآن للضياء المقدسي اوله الحمد لله على نعمه التي  
لا تحصى الخ .

الاربين [I] ابن عساكر — هو الحافظ ابو القاسم على  
ابن عساكر الدمشقي المتوفى سنة ٥٧١ احدى وسبعين وخمسمائة  
جمع اربعينات منها الاربعون الطوال والاربعون في الابدال  
الموال والاربعون في الاجتهاد في اقامة الجهاد والاربعون  
البلدانية وسيأتي كل منها .

اربين ابن كمال باشا — شمس الدين احمد بن سليمان  
المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة جمع ثلاث اربعينات وشرحها  
واختار ماجزل لفظه وحسن فقرته وليس كل منها اربعون  
حديثا بل بعضها عشرون .

الاربين [I] ابن الحجير — هو ابو عبدالله محمد بن احمد  
بن ابراهيم بن الحجير .

الاربين [I] ابراهيم بن حسن المالكي — القاضى  
المتوفى سنة ٧٤٤ اربع وثلاثين وتسعمائة .

الاربين [I] احمد بن حرب — النيسابورى المتوفى  
سنة ٢٣٤ اربع وثلاثين ومائتين .

الاربين [I] لباخرزى — ذكره ابن حجر في المعجم .

الاربين [I] لبركللى — هو الشيخ محمد بن يبر على  
الرومى المتوفى سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة [٩٨١] .

الاربين [I] بدر الدين — بدل؟ بن ابى المعمر اسماعيل  
البريزى املاها سنة ٦٠١ احدى وستائة .

الاربين البلدانية — لشيخ الجماعة والمتقدم في الصناعة  
ابى طاهر احمد بن محمد السلفى الاصفهاني المتوفى سنة ٥٧٦  
ست وسبعين وخمسمائة جمع فيه اربعين حديثا عن اربعين شيخا  
في اربعين مدينة ابان بها عن رحلة واسعة واطهر فيها رتبة  
عالية . ثم الشيخ الامام محدث الشام ابو القاسم على بن حسن ابن

الاربين [I] ابى بكر الكلاباذى — هو تاج الاسلام  
ومحمد بن ابراهيم الحنفى المتوفى سنة ٣٨٠ .

الاربين [I] ابى بكر الجوزقى — هو الشيخ الامام  
محمد بن عبدالله «ابن محمد الحافظ النيسابورى الحنفى المتوفى  
سنة ٣٨٨ .

الاربين [I] ابى بكر البيهقى في الاخلاق — وهو  
الامام شمس الدين احمد بن الحسين بن على الشافعى المتوفى  
سنة ثمان وخمسين واربعمائة وهو مشتمل على مائة حديث  
مرتب على اربعين بابا اوله الحمد لله كفاه حقه الخ .

الاربين [I] ابى الحير — زيد بن رفاعه .

الاربين [I] ابى سعيد المالينى — هو احمد بن محمد ابن  
احمد المتوفى سنة اثنى عشرة واربعمائة .

الاربين [I] ابى سعيد المهرانى — هو احمد بن ابراهيم  
المصرى .

الاربين [I] ابى عبدالرحمن — محمد بن حسين السلفى  
المتوفى سنة اثنى عشرة واربعمائة .

الاربين [I] ابى عثمان «اسماعيل بن عبدالرحمن»  
الصابونى النيسابورى — المتوفى سنة تسع واربعين واربعمائة .

الاربين [I] ابى نعيم الاصفهاني — وهو احمد ابن  
عبدالله المتوفى سنة ثلاثين واربعمائة .

اربين اوجقى زاده — سماه احسن الحديث وقديسقى .

الاربين [I] ابن البطال في اذكار المساء والصباح —  
وهو محمد بن احمد البغى المتوفى سنة ثلاثين وستائة .

الاربين [I] ابن الجزرى — هو الشيخ شمس الدين  
محمد بن محمد الجزرى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة اختار  
فيه ما هو اصح وافصح واوجز .

الاربين [I] ابن حجر — اما المسقلاني فهو في التباينة  
واما المكي فسيأتى في المدية .



الاربين [أ] لرهاوى — هو الحافظ عبد القادر الرهاوى المتوفى سنة ٦١٢ .

الاربين [أ] سعد الدين — مسعود بن عمر التفتازانى المتوفى سنة . (٧٩١)

الاربين [أ] لسيوطى — هو جلال الدين عبد الرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ جمع اربعينات احدها فى فضل الجهاد والثانى فى رفع اليدين فى الدعاء والثالث من رواية ملاك والرابع المتبينة .

الاربين [أ] شيخ الاسلام — ابى اسماعيل عبدالله ابن محمد الانصارى الهروى المتوفى سنة احدى وثمانين واربعمئة .

الاربين الصحيحة — يوسف بن محمد العبادى الحنبلى المتوفى سنة ست وسبعين وسبعمئة .

اربين طاشكبرى زاده — احمد بن مصطفى الرومى المتوفى سنة ٩٦٣ [٩٦٨] جمع فيما يصدر [صدر] عنه عليه السلام من المزاج والطايبه اوله احمد الله حمدا يليق بجناب جلاله الخ .

الاربين الطائيه — لابي الفتح محمد بن محمد بن على الطائى الهمدانى المتوفى سنة خمس وخمسين وخمسائة ذكر فيه انه امل اربين حديثا من مسموعاته عن اربين شيخا كل حديث عن واحد من الصحابة فذكر ترجمته وفضائله واورد عقيب كل حديث بعض ما شتمل عليه من الفوائد وشرح غريبه واتبع بكلمات مستحسنة وسماه الاربين فى ارشاد السائرين الى منازل اليقين اوله الحمد لله على سوابغ آلائه الخ وهو من احسن الكتب واحلاها (اجلاها) يرجع الى نصيب من العلوم حديثا وفقها وادبا ووعظا كما قاله ابن السمعاني . وتبعه جمال الدين ابو عبدالله محمد بن سعيد الديبى المتوفى سنة سبع وثلاثين وستائة .

الاربين [أ] لطاوسى — هو الشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن محمد بن ابى المكلام القزوينى المتوفى سنة ... وهو مشتمل على اربين فصلا سماء شرح الاستقامة للمقبلين على الله تعالى وعلى دار الاقامة اوله الحمد لله الحاكم الآمر الذى امر عبده بالاستقامة الخ .

عساكر الدمشق المتوفى سنة ٥٧١ احدى وسبعين وخمسائة اقدمي استثنه وزاد على ما تى به الغرابه بان جعلها عن اربين من الصحابة فصار اربين من اربين لاربين فى اربين عن اربين اذا اعتبرت تخرج فى اربين بابا كل حديث اذا جمع اليه ما يناسبه صار كتابا اوله الحمد لله القادر القاهر القوى المتين الخ . وتبعه شرف الدين عبدالله بن محمد الوائى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمئة فى جمع الاربين البدانية والحافظ ابو القاسم حمزة بن يوسف السهمى ايضا لكنه فى فضائل العباس كلها والشيخ ابو العباس احمد بن محمد ابن الظاهرى الحلبى المتوفى سنة ٦٩٦ ست وتسعين وستائة .

الاربين [أ] لثقفى — هو الحافظ ابو عبدالله القاسم ابن الفضل الاصفهاني . (المتوفى سنة ٤٨٩)

الاربين [أ] لرجائى — وهو ابو محمد اخرجته من الصحيحين من حديث ابى بكر احمد بن منصور المترقى .

الاربين فى الجهاد — لابن عساكر المذكور سماء الاجتهاد فى اقامة فرض الجهاد .

الاربين [أ] لحاكم — هو الامام الحافظ ابو عبدالله محمد بن عبدالله التيسابورى المتوفى سنة ٤٠٥ خمس واربعمئة . الاربين فى الحج — لمحبا الدين احمد بن عبدالله الطبرى المكي المتوفى سنة . (٧٩٤)

الاربين [أ] حسن بن سفيان — التسوى المتوفى سنة ثلاث وثلاثمائة .

الاربين [أ] لحجندى — هو ابراهيم بن عبدالله بن عبد اللطيف سماء الماء المين .

الاربين [أ] خويشاوند — هو الامام ابو سعيد احمد ابن الطوسى المتوفى سنة ... جمعها فى مناقب الفقراء والصالحين .

الاربين [أ] لدار قطنى — هو ابو الحسن على بن عمر الحافظ البغدادى المتوفى سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة [٣٨٥] .

الاربين [أ] لدجلجى — هو الحافظ شمس الدين محمد ابن محمد الدجلجى . (الشافى المتوفى سنة ٩٤٧)

الاربين [أ] لقشيري — هو الامام ابو القاسم  
عبدالكريم بن هوازن النيسابوري (المتوفى سنة ٤٦٥) .

الاربين [أ] لكازروني — وهو الامام عفيف الدين .

الاربين الثبائية — لشيخ الاسلام ابى الفضل احمد بن على  
ابن حجر الملقب بالتوفى سنة اثنين وخمسين وثمانمائة وملخصه  
للقاضى عز الدين محمد بن جماعة . وجمعا ايضا جلال الدين  
عبد الرحمن (بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١) وابن  
سند محمد بن موسى الحافظ .

الاربين [أ] محمد بن اسلم — الطوسي المتوفى سنة  
اثنين واربعين ومائتين .

الاربين [أ] محمد بن ابراهيم بن على المغربي —

الاربين [أ] محمد بن محمد ابى الفتح البخارى — الحافظ .

الاربين [أ] محمد بن محمود بن جمال الدين  
الاقسرائي — شرحها على مشرب الصوفية .

الاربين [أ] محيى الدين — محمد بن على بن عربى جمعا  
بمكة سنة تسع وتسعين وخمسمائة وشرط ان تكون من المسند  
الى الله تعالى وربما اتبعها اربعين عن الله تعالى مرفوعة اليه  
غير مسندة الى رسول الله [صلى الله تعالى عليه وسلم] ثم اردفها  
باحد وعشرين حديثا لحاتم واحداً ومائة حديث التوبة .

الاربين المختارة فى فضل الحج والزيارة — للحافظ  
جمال الدين ابى بكر محمد بن يوسف بن مسدى الاندلسى المتوفى  
سنة ٦٦٣ .

الاربين [أ] الملك المظفر — صاحب اليمن .

الاربين المهدبة بالاحاديث الملقية —

الاربين [أ] المؤذن — وهو ابو سمد اسماعيل بن ابى صالح  
الكرمانى .

الاربين [أ] نصر بن ابراهيم — المقدسى الحافظ المتوفى  
سنة (٤٩٠) .

الاربين الطوال — لابن عساكر هو الحافظ ابو القاسم  
على بن الحسن الدمشقى الشافعى المتوفى سنة احدى وسبعين  
 وخمسمائة اوله الحمد لله العظيم الخ جمع فيه اربعين حديثا من  
الطوال مما يدل على نبوته [صلى الله عليه وسلم] ونبى عن  
فضائل صحبته وبيّن الصحة والسقم وهو مجلد وسط .

الاربين [أ] عبدالله بن المبارك — المروزي المتوفى سنة  
احدى وثمانين ومائة قال الامام النووى هو اول من علمته  
صنف فيه .

الاربين المدلية — للشيخ شهاب الدين احمد بن حجر  
الهيتمى المكي المتوفى سنة [٩٧٣] جمع باسانيده ما يتعلق بالمدل  
والصادل واحد اها الى السلطان سليمان خان اوله الحمد لله  
ملك الملك ذى الجلال والاكرام الخ .

الاربين العلوية — للحافظ ابى بكر محمد بن على ابن  
عبدالله بن محمد بن ياسر الانصارى الجاني المتوفى سنة ٥٦٣ .

الاربين عشاريات الاسناد — للقاضى جمال الدين ابراهيم  
ابن على القلقشندي الشافعى المتوفى سنة ستين وتسعمائة اوله  
الحمد لله رب العالمين الخ اخرج من عوالى مروياته وان لم  
يبلغ درجة الحسن وله اربعون اخرى من عوالى مروياته ايضا  
جمعا البرهان ابراهيم بن عبداللطيف الباعونى .

الاربين [أ] لراوى — هو الامام ابو عبدالله محمد ابن  
الفضل الشهرستانى المتوفى سنة (٥٤٨) .

الاربين فى فضائل عثمان رضى الله تعالى عنه —  
لل امام رضى الدين ابى الخير اسماعيل بن يوسف القزوينى الحاكم  
المتوفى سنة ...

الاربين فى فضائل على رضى الله تعالى عنه —  
له ايضا .

الاربين فى فضائل العباس — للحافظ ابى القاسم حمزة  
ابن يوسف السهمى .

الاربين فى فضائل الائمة الاربعة — لعبدالله ابن  
محمد الحنظلى .

اربين قره جعفر —

الاربين [I] لنوى — وهو الامام محدث الشام محي الدين

محي بن. شرف النوى الشافى المتوفى سنة ست وسبعين وستائة قال فيه ومن العلماء من جمع الاربين في اصول الدين وبعضهم في الفروع وبعضهم في الجهاد وبعضهم في الزهد وبعضهم في الآداب وبعضهم في الخطب وكلها مقاصد صالحة وقد رأيت جمع اربعين اهم من هذا كله وهي اربعون حديثا مشتملة على جميع ذلك وكل حديث منها قاعدة عظيمة من قواعد الدين وقد وصفه العلماء بان مدار الاسلام عليه وهو نصف الاسلام او ثلثه ونحو ذلك وألزم فيه ان تكون صحيحة معظمها من صحيح البخارى ومسلم محذوفة الاسانيد ثم أتبعها باب في ضبط خفي الفاظها انتهى اوله الحمد لله رب العالمين في يوم السموات والأرضين الخ وقد اعتنى العلماء بشرحه وحفظه فكثرت شروحه منها

شرح الامام الحافظ زين الدين عبدالرحمن بن احمد المعروف بابن رجب البغدادي الحنبلي المتوفى سنة خمس وتسعين وسبعائة وهو شرح كبير سماه جامع العلوم والحكم في شرح اربعين حديثا من جوامع الكلم اوله الحمد لله الذي اكمل لنا الدين الخ قال وقد جمع العلماء جموعا من كلمات النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الجامعة كآبى السنن في الإيجاز والقضاي في الشهاب وأمل الحافظ ابو عمرو بن الصلاح مجلسا سماه الاحاديث الكلية يقال ان مدار الدين عليها وما كان في معناها من الكلمات الوجيزة الجامعة فاشتغل مجلسه هذا على تسعة وعشرين حديثا ثم ان النوى اخذ هذه الاحاديث وزاد عليها تمام اثنين واربعين حديثا وسماه باربعين فاشتهرت ونفع الله بها بركة نية جامعها انتهى. وشرح نجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الحنبلي المتوفى سنة عشر وسبعائة.

وتاج الدين عمر بن علي الفاكهي المتوفى سنة احدى وثلاثين وسبعائة.

وجال الدين يوسف بن الحسن التبريزي المتوفى سنة اربع وثمانائة.

والشيخ الامام ابي العباس احمد بن فرح الاشبيلي المتوفى سنة تسع وتسعين وستائة.

وابي حفص البليسي الشافى فرغ عنه في ربيع الآخر سنة خمس وخمسين وثمانائة وسماه فيض الميعين.

وبرهان الدين ابراهيم بن احمد الحنبدى الحنفى المدني المتوفى سنة احدى وخمسين وثمانائة.

والشهاب احمد بن محمد بن ابي بكر الشيرازي الكازروني شرحها بمزوجا وسماه الهادي للمسترشدين اوله الحمد لله الذي صحح بصحاح حديث من لا ينطق الخ.

والشيخ زين الدين سرحا بن محمد الملطي المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعائة وسماه نثر فرائد المربعين النوية في نشر فوائد الاربين النوية اربعة اجزاء.

والشيخ ولي الدين محمد المصري الشبشيرى سماه الجواهر البية. والحافظ مسعود بن منصور بن الامير سيف الدين عبدالله العلوي ايضا شرحه بمزوجا وسماه الكافي اوله الحمد لله الذي نور بسبحات انواره الخ.

ومعين الدين بن صفى الدين عبدالرحمن المتوفى سنة ٩٠٥ هـ شرحه بالقول شرحا صغيرا اوله الحمد لله والمئة على ان اتم علينا النعمة الخ.

وشرح العلامة مصلح الدين محمد السعدى العبادي اللاري المتوفى سنة (٩٧٩) وهو افضل مادونوا في بيانها والحق انه بالنسبة اليه سائر الشروح كالابدان الحالية عن الروح اوله احسن حديث ينطق به الناطقون بالحق المين الخ الفه للوزير على باشا.

وشرح الشيخ احمد بن حجر الهيتمي المكي المتوفى سنة ٩٧٤ هـ وهو شرح مزوج اسمه الفتح المين اوله الحمد لله الذي وفق طائفة من علماء كل عصر الخ.

وشرح نور الدين محمد بن عبدالله الايجي المسمى بسراج الطالبين ومنهاج السابدين وهو شرح فارسي في مجلد اوله الحمد لله بجميع محامده على جميع نعمه الخ.

(وشرح مثلا على القاري المكي الهروي الحنفى المتوفى سنة ١٠٤٤ [١٠١٤])

وشرح آخر بمزوج ايضا اوله الحمد لله رافع اعلام الملة الزهراء الخ.

وعن شرح الشيخ سراج الدين عمر بن علي ابن الملحق الشافى المتوفى سنة أربع وثمانائة.

وتخرجه للامام شهاب الدين احمد بن علي بن حجر المسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ هـ خرجه بالاسانيد العالية.

الاربين الودعانية — وهو القاضي أبو نصر محمد بن علي

ابن عبيد الله بن ودعان حاكم الموصل المتوفى سنة (٤٩٤) جمع فيه اربعين خطبة.

واغترض عليه ابن الوحي شارح مفتي اليب بان المفتي لابن  
فلاح اعظم واكثر فائدة .

ارتقاع الرتبة باللباس والصحة — مختصر لقطب الدين  
محمد (بن احمد بن علي المتوفى سنة ٩٨٦) .

ارتك — هو اسم كتاب ماني النقاش ويقال له دستور  
الماني [ماني] فيه صور غريبة وقوش عجبة .

ارتياح الاكباد بارباح فقد الاولاد — مجلد للشيخ  
شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي الفه في رمضان سنة  
اربع وستين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي اتقن فعله وهو مشتمل  
على مقدمة وخمسة ابواب وخاتمة .

ارتياض الارواح في رياض الافراح — للشيخ  
عبدالرحمن بن محمد البساطي «المتوفى ٨٥٨» رسالة على خمسة  
ابواب اوله الحمد لله الذي اطلعتني على درة اخباره الخ الفه سنة  
ثلاث واربعين وثمانمائة .

### علم الارتماطيق

وهو علم يبحث فيه عن خواص العدد .

ارج الارجا في شرح الخوف والرجا — ليوسف  
ابن سليمان الجذامي .

الارج في الموعظة — لابي الفرج ابن الجوزي .

الارج في الفرج — للشيخ جلال الدين السيوطي لخص  
فيه كتاب الفرج بعد الشدة لابن ابي الدنيا وزاد عليه .

ارجاع العلم الى نقطة — لمحمد بن عادل المعروف بحافظ  
عجم الرومي المتوفى بها في حدود سنة تسعمائة ٩٥٧ .

ارجوزة في اسماء النبي صلى الله تعالى عليه وسلم  
لابي عبدالله القرطبي ثم شرحها فذكر فيها ما زاد على الثمناثة .  
والارجوزة بضم الهمزة افقولة من الرجز وهو البحر المشهور  
في المروض .

ارجوزة في تعبير الرؤيا على صفة خلق الانسان —  
للشيخ ابي الحسن علي بن السكن الماعري .

ارجوزة في الجبر والمقابلة — لابي محمد عبدالله بن حجاج

أربعين [1] لهروي — أخذه من أربعين كتابا .

الاربعين الهمانية — للشيخ محمد بن عبدالحيد القرشي  
جمعا في فضائل الدين .

الاربعين في اصول الدين — للإمام فخر الدين محمد ابن  
عمر الرازي المتوفى سنة ست وستائة ألفه لولده محمد ورتبه على  
أربعين مسألة من مسائل الكلام . ثم لخصه القاضي سراج الدين  
أبوالثنا محمود بن أبي بكر الارموي المتوفى سنة اثنتين وثمانين  
وستائة وسماه الباب . وللشيخ جمال الدين (ابي عبدالله محمد ابن  
سالم بن نصرالله) ابن واصل . (المحوى المتوفى ٧٩٧)

اربعين [1] لغزالي — وهو قسم من كتابه المسمى بجواهر  
القرآن وسياقي ذكره في الجيم وقد أجاز ان يكتب مفردا  
فكتبوه وجعلوه كتابا مستقلا .

الارتجال في أسماء الرجال — مجلدات لابي الحجاج يوسف  
ابن محمد بن مقلد اجمامري التنوخي الشافعي المتوفى سنة ثمان  
وخسين وخمسمائة استدرك فيه على ملل يذكر في الاستيعاب .

الارتضاء في شروط الحكم والقضاء — «لاثير الدين  
محمد بن عمر الخصوصي القاهري الشافعي المتوفى سنة ٨٤٣»  
ارجوزة في الف بيت

الارتضاء في الضاد والظاء — للشيخ أنير الدين أبي  
حيان محمد بن يوسف الاندلسي النحوي المتوفى سنة خمس  
واربعين وسبعمائة .

ارتشاف الضرب في لسان العرب — في النحو  
مجلدان لاثير الدين ابي حيان المذكور اوله الحمد لله رب العالمين  
وصلاته وسلامه على سيدنا محمد خاتم النبيين الخ ذكر فيه  
ان المتقدمين ربما اهلوا كثيرا من الابواب واغفلوا ما فيه الصواب  
ولما كان كتابه شرح التسهيل جامعا جرد احكامه عن الاستدلال  
والتليل ليكون هذا مختصا بزوائد فصارت معانيه تدرك بلمح  
البصر لا يحتاج الى اعمال فكر وجعله في جلتين الاولى في  
احكام الكلم قبل التركيب الثانية في احكامها حالة التركيب .  
قبل هو نسختان كبرى وصغرى وذكر انه استقرى حروف  
الهجاء بفرعه المستحسنة والمستقبحة فبلغت سبعة واربعين حرفا  
فاستخرج ذلك الكتاب من ملخصه . قال السيوطي في طبقات  
النحاة لم يؤلف في العربية اعظم من هذين الكتابين ولا اجمع ولا  
احصى للخلاف والاقوال قال وعليهما اعتمدت في جمع الجوامع

المعروف بابن الياسمين المتوفى سنة ٦٠٠ اولها: الحمد لله على ما انعماء  
ولها شروح منها شرح الشيخ الامام ولي الدين ابى زرعة احمد  
ابن عبد الرحيم العراقي المتوفى سنة [٨٢٦] وسماه المين على فهم  
ارجوزة ابن الياسمين وشرح الشيخ شهاب الدين احمد بن الهائم  
الفه بمكة سنة تسع وثمانين وسبعمائة وشرحها محمد بن محمد  
سبط المارديني سماه اللمعة الماردينية في شرح الياسمينية

ارجوزة في حساب العقود لابن الحرب ومحمد بن حرب  
النحوى الطبى المتوفى ٥٨١ .

ارجوزة في الخط — لعون الدين ابى المظفر يحيى ابن  
محمد الوزير المتوفى سنة ستين وخمسمائة .

ارجوزة في الطائآت — للشيخ رضى الدين محمد بن محمد  
الغزى جمعها من كلام خليل بن احمد ثم شرحها ولده بدر الدين  
محمد بن محمد اوله الحمد لله الحفيظ العظيم الخ .

ارجوزة في الطب — للشيخ الرئيس ابى على حسين  
ابن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمائة اولها:  
الطب حفظ حجة برة مرض الخ ولها شروح منها شرح ابى  
الوليد محمد بن احمد بن رشد المالكي المتوفى سنة . (٥٩٥) اوله  
اما بعد حمد الله المم بحياة النفوس .

ارجوزة في الطب ايضا — لاحد بن الحسن الخطيب  
القسطنطيني نظمها سنة اثني عشرة وسبعمائة وعددا بياتها شك [٣٣٠] .

ارجوزة في العروض — لامين الدين محمد بن على الحلبي  
المروضى المتوفى سنة ثلاث وسبعين وستائة .

ازجوزة في القرائض — لمحمد بن على بن هانى المتوفى  
سنة ثلاث وثمانين وسبعمائة [١]

ارجوزة في القصد — لابن الرقيقة الطيب وهو  
ابوالتاء سيد الدين محمود بن عمر الشيباني المتوفى سنة ٦٣٥ .

ارجوزة في مخارج الحروف — لابى المرحا محمد ابن  
حرب النحوى الحلبي المتوفى سنة احدى وثمانين وخمسمائة .

ارجوزة في التجاسات المعقو عنها — للشيخ شهاب الدين  
احمد بن عماد الدين الاقفهسي المتوفى سنة ٨٠٨ وشرحها له ايضا .

ارغا السور والكل في كشف المدكات والحيل —  
وهو مذكور في كتب الجفر .

[١] هوفة ابن هانى سنة ٣٦٢ وليس له تأليف في القرائض .

ارسال الدفعة في بيان ساعة الاجابة يوم الجمعة —  
لشمس الدين محمد بن طولون الدمشقي رسالة اولها الحمد لله الذى  
رفع بعض الاوقات على بعض الخ .

ارشاد الالباء الى معرفة الادباء — مجلدات للشيخ  
ياقوت بن عبدالله الحموى البغدادى المتوفى سنة ست وعشرين  
وسبعمائة ذكر فيه من اخبار النجاة والفنوين والقراء وعلماء  
الاخبار والانساب والكتاب وكل من صنف فى الادب ذكره  
ابن خلكان .

ارشاد الاخوان الى الفرق بين القدم بالذات والقدم  
بالزمان — للشيخ شهاب الدين احمد الغنيمى الانصارى المتوفى  
سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف مختصر اوله اما بعد حمد الله  
الموجود قبل الزمان الخ ذكر فيه انه استشكل بعضهم وارسل  
بساله من ثمر رشيد فكتب اليه .

ارشاد اولى الالباب الى معرفة الصواب — فى  
الفرائض . لشمس الدين محمود بن احمد اللارندى الحنفى المتوفى  
فى حدود سنة خمس وعشرين وسبعمائة ثم ضم اليه السراجية  
وزاده ابوابا وذكر فيه المذاهب الاربعة وسماه

ارشاد الراعى لمعرفة فرائض السراجى —

ارشاد الحائر الى معرفة وضع خطوط فضل الدائر —  
لابى العباس احمد بن رجب ابن المجدى (المتوفى سنة ٨٥٠)  
رسالة على ثلاثة اقسام وخاتمة ثم لحصه على ثلاثة ابواب وخاتمة  
وسماه زاد المسافر .

ارشاد الراغب الى فهم هداية الطالب — يأتى  
فى الهاء .

ارشاد السالك الى افضل المسالك — فى فروع الخاتبة .  
مختصر اوله الحمد لله الهادى الى سبيل الرشاد الخ ذكر فيه  
مؤلفه انه الفه لولده .

ارشاد السامع والقارى المتقى من صحيح البخارى —  
لابن حبيب يأتى ذكره فى الصاد .

ارشاد الصديق —

ارشاد الطائف الى علم الطائف — لولى الدين ابى

سنة احدى واربعين والالف من الروم الى الدخان . ومنها  
تعلية عظيمة للشيخ رضى الدين بن يوسف المقدسى علقها الى  
قريب من النصف واهداها الى المولى اسمع بن سعد الدين حين  
دخل القدس زائرا وكان دأبه فيه نقل كلام الملامتين وكلام ذلك  
الفاضل بقوله قال الكشاف وقال القاضى وقال المفتى ثم المحاكاة  
فيما بينهم اوله الحمد لله الذى ازل على عبده الكتاب الخ .

ارشاد المقول السليمة الى الاصول القويمة بإبطال

البدع السقيمة — للشيخ محمد بن محمد المعروف بقاضى زاده  
التوفى سنة اربع واربعين والالف وهو مختصر اوله الحمد لله الذى  
ارسل الرسل بفصل الخطاب ذكر فيه انه لما طالع رسالة فى  
جواز الرقص منسوبة الى المفتى المعروف بغلى جلى كتب فى  
ابطالها واثبات مدعاه ورتب على اربعة ابواب الاول فى رد  
الرسالة والثانى فى وجوب الاتباع والثالث فى اقوال العلماء  
فى مذمة المتدعين والرابع فى وجوب التقوى ومجاريها .

ارشاد العوام — للشيخ شمس الدين احمد السيواسى .

ارشاد القاصد الى اسنى المقاصد — للشيخ شمس الدين  
محمد بن ابراهيم بن ساعد الانصارى الاكفانى السنجارى  
التوفى سنة اربع وتسعين وسبعائة مختصر اوله الحمد لله الذى  
خلق الانسان وفضله الخ ذكر فيه انواع العلوم واصنافها وهو  
مأخذ مفتاح السعادة لطاشكبرى زاده وحجة مافية ستون علما  
منها عشرة اصلية سبعة نظرية وهى المنطق والالهى والطبيعى  
والرياضى باقسامه وثلاثة عملية وهى السياسة والاخلاق وتدير  
المزمل وذكر فى حجة العلوم اربعمائة تصنيف .

ارشاد الماهر لفنائس الجواهر — على مسائل الفقه  
للشيخ تاج الدين ابى نصر عبد الوهاب بن محمد الحسينى التوفى  
سنة خمس وسبعين وثمانائة .

ارشاد المبتدى وبذكرة المنهى — فى القراءات العشر  
للشيخ ابى العز محمد بن الحسين بن بندار القلانسى الواسطى  
التوفى سنة احدى وعشرين وخمسمائة . ولابى الطيب عبد المم  
ابن محمد بن غليون [1] الحلبى التوفى سنة تسع وثمانين وثلاثمائة .  
ارشاد المحتاج الى توجيه المنهاج — الفرعى باقى  
ذكره .

تصنيف 1-252-7 غليون F: [1]

عبد الله محمد الديباجى الشافعى المتوفى سنة ٧٧٤ هـ وهو مختصر  
اوله الحمد لله خلق الانسان فى احسن تقويم الخ .

ارشاد الطالبين فى شرح وصايا المهتدين — لارشاد

ابن احمد البرسوى المتوفى سنة ... شرح فيه وصايا الشيخ شهاب  
الدين فى العوارف اوله الحمد لله الذى خلق الانسان بقدرة الخ .

ارشاد الطالبين — تركى للشيخ عبد المجيد ابن نصوح

الرومى ترجم فيه كتاب تعليم التلم فزاد وقص ورتب على  
ثلاثة عشر بابا .

ارشاد المباد —

ارشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم —

فى تفسير القرآن . على مذهب التعمان . لشيخ الاسلام  
ومفتى الانام المولى ابى السعود بن محمد الهمادى التوفى سنة  
اثنين وثمانين وتسعمائة ولما بلغ تسويده الى سورة ص وطال  
المهد بيضه فى شعبان سنة ثلاث وسبعين وتسعمائة وارسله الى  
السلطان سليمان خان مع ابن الملول فاستقبل الى الباب وزاد  
فى وظيفته وتشرافته اضافة . وقال مولانا محمد المنشى مورخا  
بالتركى [بالعربى] .

باح تفسير كلام معجز

[٩٧٢]

ثم بيضه الى تمامه بعد سنة فقيل فى تاريخه تفسير اكبر

٩٧٣

فاشتهر صيته وانتشر نسخه فى الاقطار ، ووقع التلقى بالقبول  
من الفحول والكبار ، لحسن سبكه ولطف تعبيره فصار يقال  
له خطيب المفسرين . ومن المعلوم ان تفسير احد سواء بعد  
الكشاف والقاضى لم يبلغ الى ما بلغ من رتبة الاعتبار والاشتهار  
والحق انه حقيق به ، مع مافيه من المنافى لدعوى التزييه ، ولا شك  
انه مما رواه طالع سعد كما قال الشهاب المصرى فى خبايا الزوايا .  
ولهذا التفسير الشريف ديباجة طويلة شرحها محمد بن محمد  
الحسينى المدعو بيزرك زاده سنة ثلاث والالف . اول الديباجة :  
سبحان من ارسل رسوله بالهدى ودين الحق الخ واول  
الشرح سبحان من اطلع شمس كتابه الخ . ومن التعليقات فى  
بعض مواضعه تعلية الشيخ احمد الرومى الاقتصارى التوفى

ارشاد المريدين في حكايات الصالحين — للشيخ ابي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي المتوفى سنة سبع وتسعين وخمائة .

ارشاد المغرب في نصرة المذهب — لابن ابي عصرون عبدالله بن محمد الشافعي المتوفى سنة خمس وثمانين وخمائة ولم يكمله .

ارشاد المغفلين من الفقهاء والقراء الى شروط صحة الامراء — مجلد للشيخ عبد الوهاب بن احمد الشعراني ثم اختصر في نحو مائة ورقة وجعل قسمين الاول في حجة العالم [العلماء] مع الامير والثاني في حجة الامير معهم وفرغ منه في رمضان سنة تسع وسبعين وتسعمائة .

الارشاد المفيد لخالص التوحيد — منظومة للشيخ عبد الوهاب بن احمد المعروف بابن عربشاه الشافعي المتوفى سنة احدى وتسعمائة .

ارشاد المهتدي — في الفروع لابن الحسن علي بن سعيد الرستغفي الحنفي (وهو من اصحاب الماتريدي الكبار)

ارشاد المهتدين الى نصرة المجتهدين — رسالة لجلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي بين فيه شروط الاجتهاد المطلق .

ارشاد الناسك المتضرع الى مناسك المتمتع — للشهاب احمد بن محمد المعروف بابن عبدالسلام الشافعي ولد سنة سبع واربعين وثمانمائة .

ارشاد النظار الى لطائف الاسرار — للامام فخر الدين مند بن عمر الرازي المتوفى سنة ست وستائة .

ارشاد الهادي — في النحو للعلامة سعد الدين مسعود ابن عمر التفتازاني الفه سنة ثمان وسبعين وسبعمائة بخوارزم لولده المكرم وجعله على مقدمة وثلاثة اقسام المقدمة في تعريف النحو والكلمة القسم الاول في الاسم والثاني في الفعل والثالث في الحرف فصار متا لطيفا جامعاً متداولاً في ايدي اصحابه فشرحوه مزوجاً وغير مزوج منهم تليذه شاه فتح الله الشرواني والشيخ علاء الدين علي البخاري وعلاء الدين علي بن محمد

البساطي المعروف بمصنفك الفه سنة ثلاث وعشرين وثمانمائة وسنه عشرون سنة وهو اول تأليفه وشرف الدين علي الشيرازي ومحمد المدعو باميرجان التبريزي شرح شرحاً مزوجاً بين اعرابه اولاً ثم ابرز معناه وسماه توضيح الارشاد اوله اولى الانفاظ الموضوع بالتقديم الخ ومحمد بن الشريف الحسيني ولد السيد الشريف الجرجاني صنف شرحاً لطيفاً مزوجاً وفرغ من تأليفه بشيراز سنة ثلاث وعشرين وثمانمائة اوله نحوك تصريف النواظر الخ وشمس الدين محمد بن محمد البخاري وسماه المرشد اوله ان احرى ما يفتح به تيمناً كل كتاب الخ .

الارشاد الى اصابة الصواب — لعبدالله بن محمد واحد الاندلسي .

الارشاد والتطير في فضل ذكر الله وتلاوة كتابه العزيز — للامام ابي السعادات عبدالله بن اسعد الياقبي البجلي المتوفى سنة احدى وسبعين وسبعمائة وله مختصره .

الارشاد الاولاد — مختصر في الاكسير للوزير ابي اسماعيل الحسين بن علي الطغراني المتوفى سنة خمس عشرة وخمائة .

الارشاد لمصالح الانفس والاجساد — في الطب مجلد للشيخ موفق الدين اسماعيل بن هبة الله بن جميع رتب على اربع مقالات الاولى في القوانين الكلية والثانية في الادوية والاعذية والثالثة في حفظ الصحة والمداواة والرابعة في الادوية المركبة .

الارشاد — في النحو ايضا للشيخ ابي محمد عبدالله ابن جعفر المعروف بابن درسويه النحوي المتوفى سنة سبع واربعين وثمانمائة وللشيخ الفاضل شهاب الدين احمد شمس الدين بن عمر الهندي الدولتبادي شارح الكافية وهو متن لطيف تعمق في تهذيبه كل التعمق وتأنق في ترتيبه حق التأنق اوله الحمد لله كما يجب ورضي الخ وعلى متن الهندي شرح مزوج للفاضل العلامة ابي الفضل الخطيب الكازروني الحنفي .

الارشاد في اللغة — لمحمد بن عبد ربه القرطبي .

الارشاد في الكلام — للامام ابي المعالي عبد الملك ابن عبدالله الجويني الشهير بامام الحرمين المتوفى سنة ثمان وسبعين واربعمائة شرحه تليذه ابو القاسم سلمان (سليمان) بن ناصر الانصاري المتوفى سنة اثنى عشرة وخمائة .

الارشاد في التعبير — للشيخ جابر بن حيان المغربي .  
الارشاد في شرح الفقه الاكبر — سيأتي في القاء .

الارشاد في علم الخلاف والجدل — للشيخ ركن الدين  
ابن حامد محمد بن محمد العميدى السمرقندى الحنفى المتوفى سنة  
خمس عشرة وخمسمائة وله شروح منها شرح شمس الدين احمد  
خليل الحولى قاضى دمشق الشافعى المتوفى سنة سبع وثلاثين  
وسمائه وشرح القاضى اوحد الدين الدولى قاضى منبج المتوفى  
سنة ثمان وخمسين وسمائه وشرح بدر الدين المراغى المعروف  
ببدر الطويل وشرح نجم الدين الرندى وغير ذلك .

الارشاد في معرفة الاعداد — فارسى في علم الوقف  
لمحمد بن محمد المشتهر بهمام الطيب التبريزى الفه لشروان شاه  
ورتب على اربعة ابواب . « توفى سنة ٧١٣ »

الارشاد في فروع الشافعية — لشرف الدين اسماعيل  
ابن ابى بكر بن المقرئ اليمنى الشافعى المتوفى سنة ست وثلاثين  
وثمانمائة اختصر فيه الحواوى الصغير للقزوينى وعمل عليه شرحا  
في مجلدين ومن شرح الارشاد العلامة المحقق الكمال محمد ابن  
ابى شريف المقدسى المتوفى سنة ثلاث وتسعمائة وتداوله الفضلاء  
والعلامة الشمس محمد بن عبد المنعم الجوجرى المتوفى سنة تسع  
وثمانين وثمانمائة وكذا شرحه الحافظ شهاب الدين ابو الفضل  
احمد بن على بن حجر المسقلانى المتوفى سنة اثنتين وخمسين  
وثمانمائة بشرحين عظيمين وشرح ايضا الفاضل المحقق  
مصلح الدين محمد بن صلاح اللارى الشافعى المتوفى سنة تسع  
وسبعين وتسعمائة ونظمه برهان الدين ابراهيم بن محمد الحلبي  
القباجى الشافعى المتوفى في حدود سنة خمسين وثمانمائة ونظمه  
احمد بن صدقة ابن الصيرفى المصرى المتوفى سنة (خمس و)  
تسعمائة ولخصه الشيخ ابو العباس احمد بن محمد الخطيب القسطلانى  
المتوفى سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة الى اثناء الطهارة وسماه  
الاسماء .

الارشاد في فروع الحنبلية — للشيخ ابى على محمد ابن  
احمد بن محمد الهاشمى .

الارشاد في تفسير القرآن — للشيخ الامام ابى الحكم  
عبد السلام بن عبد الرحمن المعروف بابن برجان اللخمي الاشيلي

المتوفى سنة سبع وعشرين وسمائه وهو تفسير كبير في مجلدات  
ذكر فيه من الاسرار والخواص ماهو مشهور فيما بين اهل  
هذا الشأن وقد استنبطوا من رموزاته امورا فأخبروا بها قبل الوقوع .

الارشاد في اصول الحديث — للشيخ الامام محي الدين  
يحيى بن شرف النووى المتوفى سنة ست [سبع] وسبعين وسمائه وهو  
مختصر لخصه من كتاب علوم الحديث لابن الصلاح ثم اختصره  
ثانيا وسماه التقريب وسيأتى وله شروح منها شرح العلامة  
ابن ابى شريف المقدسى وشرح البرهان الجوجرى وشرح  
ابى القاسم الانصارى .

الارشاد في المواعظ والحكم — بالفارسية للشيخ الامام  
الواعظ ابى بكر محمد بن عبدالله الفلانسى المتوفى في حدود  
سنة خمسين وخمسمائة .

الارشاد في احكام النجوم — للشيخ ابى الريحان احمد  
ابن محمد ومحمد بن احمد البيرونى الجوارزمى المتوفى في حدود  
سنة خمسين وثلثين واربعمائة .

الارشاد في اصول الدين — تأليف الشيخ ابى الحسن  
على ابن سميد الرستغنى مختصر على فصول .

الارشاد في فضل ارباب الذكر والجهاد — للشيخ  
عفيف الدين ابى المعالى على بن عبد الحسن الشهير بابن الدواليبى .

الارشاد في علماء البلاد — للشيخ الامام ابى يعلى خليل  
ابن عبدالله الخليلى القزوينى الحافظ المتوفى سنة ٤٤٦هـ ذكر فيه  
المحدثين وغيرهم من العلماء على ترتيب البلاد الى زمانه وترجم كل  
بلدا وناحية اوله الحمد لله ولى الطول والاحسان الخ ورتبه الشيخ  
زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة تسع وسبعين  
وثمانمائة على الحروف . وله الارشاد في اخبار قزوين .

الارشاد في شرح كفاية الصيرى — يأتى في الكاف .

الارشاد — للقاضى ابى بكر ومختصره المسمى بالبلخيص

للامام ابى المعالى عبد الملك بن عبدالله المعروف بامام الحرمين  
المتوفى سنة سبع وثمانين واربعمائة وله الارشاد غير هذا وقد مر .

الارشاد — لشجاع الدين هبة الله بن احمد التركستانى  
الحنفى المتوفى بالقاهرة سنة ثلاث وثلاثين وسبعمائة .



الارشاد — لحي السنة الحسين بن مسعود الفراء البغوي  
المتوفى سنة ست عشرة وخمسمائة .

الارشاد — لابي عبدالله محمد بن محمد بن النعمان .

الارشاد — لابي الوفاء علي بن (محمد بن) عقيل الحنبلي .  
(المتوفى ٥١٣هـ)

الارشادية — رسالة لولانا عبدالرحمن بن احمد الجامي المتوفى  
سنة ثمان وثمانين وثمانمائة أرسلها الى السلطان محمد خان الفايح .  
الارشادات السنية في تحقيق مسائل العقائد الدينية —  
رسالة في الكلام اولها الحمد لله العليم الخ مرتب على خمسة  
عشر اوصافا .

ارغام اولياء الشيطان بذكر مناقب اولياء الرحمن —  
للشيخ محمد المعروف بمبدالرؤف المناوي الحدادي المصري  
المتوفى بعد سنة ثلاثين والف ذكر فيه انه صنف قبل ذلك  
كتابا في مناقب الصوفية سماه الكواكب الدرية ثم اطلع على  
جماعة منهم فأفردهم فيه لتعذر الالتحاق اليه ورتب على خمسة  
ابواب الاول في التنبية على جلالهم واشاني في الرد على من  
انكر والثالث في الاشارة الى المقصود والرابع في طبقات الاولياء  
والخامس في ذكر شيء من اصول التصوف ثم ذكر تراجمهم  
الى اربعمائة وسبعة وعشرين ترجمة على ترتيب الحروف .

الارفاذ في فقه ابي حنيفة —

اركان الخمس الاسلامية — نظمها بالتركي مؤمن  
البرزنجي المعروف بهاري زاده .

ارم ذات العماد — لابي بكر محمد بن الحسن المعروف  
بالتقاش الموصلي المتوفى سنة احدى وخسين وثلثمائة .

الاريب في تفسير الغريب — للشيخ الامام ابي الفرج  
عبدالرحمن بن علي بن الجوزي .

ازالة الانتكار في مسألة الابكار — للشيخ الامام  
نجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفي الحنبلي المتوفى سنة  
عشر وسبعمائة .

ازالة الثعب والغنى في معرفة حال الغنى — لتقي الدين  
احمد بن علي المقرئ المتوفى سنة اربع وخسين وثمانمائة .

ازالة الشبهات عن الآيات والاحاديث المشتبهات —  
لابي عبدالله محمد بن احمد المعروف بابن اللبان المصري المتوفى  
سنة تسع واربعين وسبعمائة .

ازالة المرء في الغين والراء — لسعيد بن مبارك المعروف  
بابن الدهان النحوي المتوفى سنة تسع وستين وخمسمائة .

ازالة الوهن عن مسألة الرهن — للشيخ جلال الدين  
عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة  
وتسعمائة .

الازاهير في الفروع —

ازهار الاحاديث —

ازهار الآفاق في اسرار الحروف والافواق —  
للشيخ عبدالرحمن بن محمد البساطي الفه مختصرا في شهر  
رجب سنة ثمان واربعين وثمانمائة ورتب على مقدمة وكتابين  
وخاتمة اوله الحمد لله المتجلى في سماء اسمائه .

ازهار الافكار في جواهر الاحجار — للشيخ ابي العباس  
احمد التيفاشي القاهري .

ازهار الآكام في اخبار الاحكام — لجلال الدين  
عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المذكور . والا كام كغراب  
جبل كما في القاموس جمع آكام .

ازهار الانهار — لمؤيد الدولة اسامة بن مرشد الكنانى  
المتوفى سنة اربع وثمانين وخمسمائة .

ازهار الجائل في وصف الاوائل — للمولى عثمان بن محمد  
المعروف بدوقه كين زاده الرومي المتوفى منفصلا عن قضاء  
قسطنطينية سنة ثلاث عشرة والف رتب الاوائل على الحروف  
بالتركية واحداها الى السلطان مراد خان الثالث .

ازهار الروضتين في اخبار الدولتين — دولة نور الدين  
وصلاح الدين من الاكراد مجلد للشيخ الامام شهاب الدين  
عبدالرحمن بن اسماعيل المعروف بابي شامة الدمشقي المتوفى سنة  
خمس وستين وسبعمائة .

ازهار الرياض في اخبار عياض — للشيخ الاديب شهاب  
الدين احمد بن محمد المغربي المقرئ تزيل مصر ذكره الشهاب في الجايبا .

وشقاوته وغناؤه وفقره وعن تمهر في هذا الفن العرب والهند  
غالباً وفيه بعض تصنيف لكن جعلوه ذليلاً للفراسة كذا في مفتاح  
السعادة .

اساس الاصول في مختصر المنار — يأتي في الميم .

اساس الاقتباس — لاختيار بن غياث الدين الحسيني  
وهو مختصر الفه سنة سبع وتسعين وثمانمائة ورتب على عنوان  
وكلات وسطور وحروف كلها في الامثال والحكم والاقتباسات  
اللطيفة .

اساس الالتباس في الفقه —

اساس البلاغة — للعلامة جلال الله ابني القاسم محمود ابن  
عمر الزمخشري المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة وهو كتاب  
كبير الحجم عظيم الفحوى من اركان فن الادب بل هو اساسه  
ذكر فيه المجازات اللغوية والمزايا الادبية وتعبيرات البلاء على  
ترتيب موادها كالمغرب اوله : خير منطوق به امام كل كلام الخ .

اساس البلاغة وقاعدة الفصاحة — رسالة .

اساس التصريف — للشيخ الامام ابني الذبيح اسماعيل ابن  
محمد الحضرمي الشافعي اليمني المتوفى سنة ست وسبعين وستمائة .

اساس التصريف — للمولى شمس الدين محمد بن حمزة  
الفتاري المتوفى سنة اربع وثلاثين وثمانمائة وهو مختصر على  
مقدمة وابواب وخاتمة اوله احمد الله على تصاريف آلاؤه الخ  
ولولده محمد شاء المتوفى سنة تسع وثلاثين وثمانمائة  
شرحه .

اساس الدين —

اساس السياسة — للوزير الفقيه جمال الدين ابني الحسن  
علي بن ظافر الازدي المتوفى سنة ثلاث وعشرين وستمائة .

اساس العلوم والمعاني في اسرار المصون والمثاني —

اساس القواعد في شرح اصول الفوائد — اي الفوائد  
النهائية في الحساب يأتي في الفاء .

الاساس في معرفة الله الناس — مختصر للإمام شرف الدين

ازهار العروش في اخبار الجبوش — مختصر للشيخ  
جلال الدين عبدالرحمن بن ابني بكر السيوطي وهو مأخذ  
الطراز المتقوس .

الازهار الفايحة على الفاتحة — للسيوطي المذكور .

ازهار الفضة في حواشي الروضة — في فقه الشافعي له  
ايضاً وسبأني .

الازهار المتناثرة في الاخبار المتواترة — رسالة  
للسيوطي المذكور جردها من كتابه المسمى بالفوائد المتكثرة .  
الازهار في فقه الاثمة الاطهار — على مذهب الزيدية  
لاحمد بن يحيى بن مرتضى الغني من أئمة الشيعة .

الازهار في انواع الاشعار — للشيخ محب الدين  
محمد بن محمود ابن التجار البغدادي المتوفى سنة ثلاث واربعين  
وستمائة .

الازهار فيما عقده الشعراء من الآثار — رسالة  
لجلال الدين السيوطي المذكور .

الازهار في شرح المصابيح — سيأتي في الميم .

ازهار كلشن — فارسي منظوم في نظرية كلشن راز . اوله  
بنام آنكه ازانوار هستي الخ .

الازهر الواضح في اللغة — لمصطفى بن عثمان الرومي  
وهو مختصر فسر الكلمات العربية بالفارسية اوله الحمد لله  
الملك سبحان الخ .

الازهية في النحو — للشيخ ابني الحسن علي ابن  
محمد الهروي ذكرانه جمع فيه ما فرق في كتابه الملقب بالذخائر  
وزاد عليه .

علم الاساير

وهو علم باحث عن الاستدلال بالخطوط في كنف الانسان  
وقدمه بحسب التقاطع والتباين والطول والعرض وسعة الفرجة  
الكائنة بينها وضيقة الى احواله كطول عمره وقصره وسعاده

## علم اسباب النزول من فروع علم التفسير

وهو علم يبحث فيه عن سبب نزول سورة او آية ووقتها ومكانها وغير ذلك ومبادئ مقدمات مشهورة منقولة عن السلف والفرض منه ضبط تلك الامور وفائدته معرفة وجه الحكمة الباعثة على تشريع الحكم وتخصيص الحكم به عند من يرى ان المعبرة بخصوص السبب وان اللفظ قد يكون عاما ويقوم الدليل على تخصيصه فاذا عرف السبب قصد التخصيص على ما عدها ومن فوائده فهم معاني القرآن واستنباط الاحكام اذ بها لا يمكن معرفة تفسير الآية بدون الوقوف على سبب نزولها مثل قوله تعالى فأتينا تولوا قه وجه الله وهو يقتضى عدم وجوب استقبال القبلة وهو خلاف الاجماع ولا يعلم ذلك الا بان نزولها في نافلة السفر وفيمن صلى بالتحري ولا يحل القول فيه الا بالرواية والسمع ممن شاهد التنزيل كما قال الواحدى ويشترط في سبب النزول ان يكون نزولها ايام وقوع الحادثة والا كان ذلك من باب الاخبار عن الوقائع الماضية كقصة الفيل كذا في مفتاح السعادة ومن الكتب المؤلفة فيه :

اسباب النزول — لشيخ الحديثين على ابن المديني وهو اول من صنف فيه .

اسباب النزول — للشيخ عبدالرحمن بن محمد المعروف بمطرف الاندلسي المتوفى سنة اثنتين واربعمئة وترجمته بالفارسية لابي النصر سيف الدين احمد الاسدي تكمين .

اسباب النزول — لمحمد بن اسمعيل القرافي .

اسباب النزول — للشيخ الامام ابي الحسن على ابن احمد الواحدى المفسر المتوفى سنة ثمان وستين واربعمئة وهو اشهر ما صنف فيه اوله : الحمد لله الكريم الوهاب الخ وقد اختصره الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبري المتوفى سنة اثنتين وثلاثين وسبعمئة فحذف اسانيده ولم يزد عليه شيئا .

اسباب النزول — للشيخ الامام ابي الفرج عبدالرحمن ابن علي بن الجوزي البغدادى .

اسباب النزول — للشيخ الحافظ شهاب الدين احمد ابن علي بن حجر الصقلاني المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمئة ولم

هبة الله بن عبدالرحيم البارزى الحوى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعمئة .

الاساس في فضل نبي العباس — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمئة .

اساطين الشعائر الاسلامية وفضائل السلاطين والمشاعر الحرمية — لمحي الدين عبدالقادر بن محمد الحسينى الطبرى امام مقام ابراهيم عليه السلام وخطيب المسجد الحرام وهو مختصر على مقدمة واربعة ابواب اوله الحمد لله الذى اقام شعائر الامانة العظمى الخ واهداه الى المولى محيى افندى .

الاساليب في الخلافات — مجلدان لابي المعالى عبدالملك ابن عبدالله الجوينى المعروف بامام الحرمين المتوفى سنة ثمان وسبعين واربعمئة ذكر فيه الخلاف بين الحنفية والشافعية ووجه التسمية انه اذا اراد الانتقال في أثناء الاستدلال الى دليل آخر اورد بقوله اسلوب آخر وتبعه الغزالي في كتابه المسمى بالماخذ .

اسامى القنون — منظومة للمولى شمس الدين محمد ابن حمزة القنارى المتوفى سنة اربع وثلاثين وثمانمئة وشرحه لولده محمد شاه المتوفى سنة تسع وثلاثين وثمانمئة .

## اسباب الاختلاف في الفروع —

اسباب الحديث — للشيخ جلال الدين السيوطى .

اسباب الخلاف الواقع بين الملة الحنفية — للشيخ الامام ابي محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن السيد البطليوسى المتوفى سنة احدى وعشرين واربعمئة اوله الحمد لله مسبح النعم الخ .

اسباب المعائب — لعبدالصمد بن ابراهيم القارسي .

اسباب الفقر والغنا — لمولانا احمد بن ابي القاسم الدولتا بادى .

اسباب المغفرة — للامام ابي بكر محمد بن منصور الفقيه الحنفى رتب على ثلاثة وثمانين بابا .

بيض. والسيوطى ايضا باب القول وهو كتاب حافل كاسياتى.

اسباب النزول — للشيخ ابى جعفر محمد بن على بن شعيب المازندرانى المتوفى سنة ثمان وثمانين وخمسة.

الاسباب والعلامات فى الطب — اول من صنف فيه الامام بقراط ثم تبعه جماعة من الخلف فصنفوا كما ترى.

الاسباب والعلامات — للشيخ ابى الحسن سعيد بن هبة الله المتوفى سنة ٤٩٤ هـ طيب المقتدى بامر الله العباسى الفه لاجله ببغداد ورتب على ثلاثة وثمانين بابا كلها فى الامراض والعلل اوله ان اولى ما نطق به اللسان وثبت برهانه فى الجنان الخ.

الاسباب والعلامات — فى بيان النبض والقارورة.

الاسباب والعلامات — لابي عبدالله السيد محمد الايلاقى تليد ابن سينا.

الاسباب والعلامات — للشيخ الامام نجيب الدين محمد ابن على بن عمر السمرقندى جمع فيه جميع العلل والامراض الجزئية على سبيل الاستقصاء حتى لا يشذ منها علة مع اسبابها وعلاماتها واراد فى كل نوع بملاج يحمل نقلا من كتب الطب اوله الحمد لله على نعمائه السابقة الخ وقد اشتهر هذا الكتاب بسبب شرح المحقق برهان الدين قيس بن عوض ابن حكيم التطيب الكرماني وهو شرح لطيف بمزج حقق فيه فاجاد ووضح المطالب فوق ما يراد وفرغ من تأليفه بسمرقند فى اواخر صفر سنة سبع وعشرين وثمانمائة واهداه الى السلطان الوغ بك.

علم اسباب ورود الاحاديث وازمته وامكته — وموضوعه ظاهر من اسمه ذكره من فروع علم الحديث.

اسبال الكساء على النساء — للشيخ جلال الدين

عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة مختصر الفه فى ان رؤية البارى فى الجنة هل تحصل للنساء ام لا. وقد منه الجورجى ثم لخصه فى كراسة وسماها دفع [وقع] الاسى على النساء.

الاستبصار فيما يدرك بالابصار — وهو خمسون مسألة

للشيخ شهاب الدين احمد بن ادريس القرافى المتوفى سنة اثنتين وثمانين وستة.

الاستبصار — للشيخ الرئيس ابى على حسين بن عبدالله

ابن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمئة.

الاستبصار فيما يعتصم من الشيطان — للشيخ عبدالرحمن

ابن احمد المعروف بابن مسك السخاوى المتوفى بعد سنة خمس وعشرين والف.

الاستحسان — ذكره صاحب ترغيب الصلاة.

استخراج النصول — جمع فصل السهم لبقراط.

الاستدراك لما اغفل بهجة — لمحمد بن جعفر الهمداني

المتوفى سنة احدى وسبعين وثلاثمائة وهو على نمط الكامل للمبرد.

الاستدلال بالحق فى تفضيل العرب على جميع الخلق —

رسالة الفها الفقيه ابو مروان عبدالملك بن محمد الاوسى ردا على ابن عرس فى رسالته لتفضيل المجمع على العرب.

الاستدكار لما صرفى سالف الاعصار — للشيخ الامام

ابى الحسن على بن حسين السمودى المتوفى سنة ست واربعين وثلاثمائة.

الاستدكار لمذاهب اثمة الامصار وفيما تضمنه الموطأ

من المعانى والآثار — للحافظ ابى عمر يوسف بن عبدالله ابن عبدالبر النمري القرطبي المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمئة.

الاستدكار فى فقه الشافعى — للشيخ الامام ابى الفرج

محمد بن عبد الواحد الدارمى البغدادى الحافظ المتوفى سنة ثمان واربعين واربعمئة قال ابن الصلاح وهو كتاب فقيس فى ثلاث مجلدات وفيه من الفوائد والنوادر والوجوه الغريبة ما لا يعلم اجتماع [اجتماع] مثله فى مثل حجمه وفيه من البلاغة والاختصار والادلة الوجيزة ما لا يوجد لغيره مثله ولا ما يقاربه ولكن لا يصلح لمطالعته والنقل منه الا العارف بالمذهب لشدة اختصاره وانغلاق رمزه وربما التبس كلامه على من لم يحقق المذهب ذكره النبكي نقلا عنه وقال رأيت بخطه انه الفه فى صباه وانه بعد ذلك رأى فيه اوهاما فاصلح منها بعضها ثم رأى الثنى كثيرا فتركه.

الاستبصار بمن لقي من صالحى البلاد — للشيخ ناصح

الدين عبدالرحمن بن النجم الحنبلى.

الاستقصاء في مباحث الاستثناء — للمولى احمد بن مصطفى الشير بطاشكبرى زاده المتوفى سنة اثنتين وستين وتسعمائة رسالة على مقدمة وخمسة مقاصد وخاتمة اولها الحمد لله التوحيد بذاته الخ.

الاستقصاء في مذاهب الفقهاء — وهو شرح المذهب وسأني في الميم.

استقصاء العلل ومشافي الامراض والعلل — للشيخ داود الانطاكي الضرير المتوفى بمكة سنة ست والف (١٠٠٨).

الاستقصاء في الجبر والمقابلة — للشيخ ابي علي حسن ابن الحارث الخوارزمي الجوبي وهو مختصر شرح فيه طرق الحساب في مسائل الوسايل بالجبر والمقابلة والخطاين.

الاستقصاء في النكات — للشيخ المحقق برهان الدين ابراهيم بن محمد النسفي جمع فيه النكات الضرورية الاربعينية في الجدل واورد فيها احكاما عجيبية ونوادير غريبة وشرحها بمض الفضلاء.

### علم استنباط المعادن والمياه

وهو علم يبحث فيه عن تعيين محل المعدن والمياه [١] اذ المعدنيات لا بد لها من علامات يعرف بها عروقها وهو من فروع علم الفراسة.

استنباط المعين في العلل والتلخيص لابن معين — لفضلاء الدين عمر بن بدر الموصل المتوفى سنة ثلاث وعشرين وستمائة.

### علم استنزال الارواح واستحضارها في قوالب الاشباح

وهو من فروع علم السحروا علم ان تسخير الجن او الملك من غير تجسدها وحضورها عندك يسمى علم الغزائم بشرط تحصيل مقاصدك بواسطتها واما حضور الجن عندك وتجسدها في حاك يسمى علم الاستحضار ولا يشترط تحصيل مقاصدك بها واما استحضار الملك فان كان سماويا فتجده لا يمكن الا في الانبياء وان كان ارضيا ففيه الخلاف كذا في مفتاح السعادة ومن الكتب المصنفة فيه كتاب ذات الدوائر وغيره.

[١] وقال له الراية (ته).

الاستنباه باختلاف الارصاد — للشيخ ابي الريحان محمد ابن احمد البرقي الخوارزمي ذكره في الآثار الباقية وقال: ان اهل الرصد عجزوا عن ضبط اجزاء الدائرة العظمى باجزاء الدائرة الصغرى فوضع هذا التأليف لاثبات هذا المدعى.

استظهار الاخبار — للقاضي احمد الدماغي.

علم الاستعانة بخواص الادوية والمفردات — كاجتذاب المناطيس للحديد ذكره المولى ابو الخير من قروع علم السحر وقال وهذا وان كان من فروع خواص الادوية لكن لعدم معرفة العوام سببه ربما يعد من السحر وانت تعلم ان عدم علمهم لا يصلح سببا لان يعد من فروعه.

الاستعانة بالشعر — لابي زيد عمر البصري المتوفى سنة ثلاث وستين ومائتين.

استعطاف المراحل واستسفاف المكارم — رسالة لعلي بن محمد بن علي ابي قصيبة النزالى الفها لمحمد الدوادار سنة ثمان وسبعين ومائمائة.

الاستغناء بالقرآن — للحافظ زين الدين عبد الرحمن ابن احمد المعروف بابن رجب الحنبلي البغدادى المتوفى سنة خمس وتسعين وسبعمائة.

الاستغناء [الاستيفاء] في شرح الوقاية — يأتي في الواو. الاستغناء في التفسير — مائة مجلد للشيخ الامام ابي بكر محمد بن علي بن احمد الادفوى المتوفى سنة ثمان وثلاثمائة ٥٣٨٨.

استقصاء البيان في مسألة الشادروان — للشيخ محب الدين احمد بن عبدالله الطبري المكي المتوفى سنة (٦٩٤).

استقصاء العلل في الطب — للشيخ داود الانطاكي المتوفى سنة الف. (ثمان والف)

استقصاء النهاية في اختصار مختلف الرواية — يأتي في الميم.

الاستقصاء في الانساب والاخبار — للشيخ ابي المباس احمد بن جابر البلاذري سوده في اربعين مجلدا فوات ولم يكمله.

برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة خمس وثمانين  
وثمانمائة الف في ذم بعض اهل القدس .

اسد الغاية في معرفة الصحابة — مجلدان للشيخ

عز الدين علي بن محمد المعروف بابن الاثير الجزري المتوفى سنة  
ثلاثين وستمائة ذكر فيه سبعة آلاف وخمسمائة ترجمة واستدرك  
على ما فات من تقدمه وبين اوامهم قاله الذهبي في تجريد اسماء  
الصحابة وهو مختصر اسد الغاية اوله الحمد لله على الاعلى الخ  
ذكر فيه ان كتاب ابن الاثير نفيس مستقص لاسماء الصحابة  
الذين ذكروا في الكتب الاربعة المصنفة في معرفة الصحابة وهي  
كتاب ابن منده وكتاب ابى نعيم وكتاب ابى موسى الاصهاني  
وهو ذيل كتاب ابن منده وكتاب ابن عبد البر وزيادة المصنف  
عليهم وجعل علامة لابن منده وع لابي نعيم وب لابن عبد البر  
وس لابي موسى قال وزدت انا طائفة من الصحابة الذين نزلوا  
حمص من تاريخ دمشق ومن مسند احمد ومن حواشي الاستيعاب  
ومن طبقات سعد خصوصا النساء ومن شعراء الصحابة الذين  
دوهم ابن سيد الناس فاطن ان من في كتابي يلفنون ثمانية  
آلاف نفس واكثرهم لا يعرفون انتهى . ومختصر اسد الغاية المسمى  
بدر الاثوار وغرر الاخبار للشيخ الفقيه بدر الدين محمد بن ابى زكريا  
يحيى القدسي الحنفي الواعظ اوله الحمد لله العظيم الجبار الخ .  
ومختصر آخر لمحمد بن محمد الكاشغري المتوفى سنة تسع وسبعمائة .

الاسدية — مقدمة في النحو لابن مالك صف لولده التقي

محمد المعروف بالاسد .

الاسرا الى المقام الاسرى — للشيخ محي الدين محمد

ابن علي بن عربي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وستمائة مختصر  
ذكر فيه انه قصد اختصار ترتيب الرحلة من العالم الكوني الى  
الموقف الانى وتبيين كيفية انكشاف الباب بتجريد الانوار  
لاولى الابصار والالباب ومعراج الارواح الى مقام ملا يقال  
ولا يمكن ظهوره بالعلم الا بالحال .

اسرار الادوار وتشكيل الانوار — في الطلبات ذكره

احمد البوني وهو من مؤلفاته .

اسرار الاسرار — لشهاب الدين احمد بن محمد ابن منير

الاسكندراني المتوفى سنة ثلاث وثمانين وستمائة .

اسرار الانوار الالهية بالآيات المتلوة — لحجة الاسلام

الاستثمار بالواحد القهار — للشيخ جلال الدين

عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة  
وتسمائة وهو من مقاماته .

الاستيعاب في الحساب — للشيخ الامام ابى البقاء عبادة

ابن الحسين المكي المتوفى سنة ست عشرة وستمائة .

الاستيعاب في معرفة الاصحاب — مجلد للمحافظ ابى عمر

يوسف بن عبدالله المعروف بابن عبد البر انقرى القرطبي المتوفى  
سنة ثلاث وستين واربعمائة وهو كتاب جليل القدر اوله  
الحمد لله رب العالمين جامع الاولين والآخرين الخ ذكر اول خلاصة  
سيرة فينا عليه الصلاة والسلام ثم رتب الاصحاب على ترتيب  
الحروف لاهل المغرب . قال ابن جرير في الاصابة ساء بالاستيعاب  
لظنه انه استوعب الاصحاب مع انه فاته شيء كثير وجميع من  
فيه باسمه وكنيته ثلاثة آلاف ترجمة وخمسمائة ترجمة ثم ذيله  
ابوبكر بن فتحون المالكي استدرك فيه قريبا مما ذكر . قال الذهبي  
لعل الجميع يبلغ ثمانية آلاف ولخصه شهاب الدين احمد بن يوسف  
ابن ابراهيم الادريسي المالكي وسماه روضة الاجاب في مختصر  
الاستيعاب اوله الحمد لله الذي اصطفى من الملائكة رسلا الخ وهذبه  
ابن ابى طي يحيى بن حميدة الحلبي المتوفى سنة ثلاثين وستمائة  
وكان السلطان احمد خان العثماني قد اشار الى ترجمته بالتركي فباشر  
امامه المولى مصطفى ولم يوفق لانجاءه فوات وقد وصل الى حرف  
الحاء ثم باشر المولى كمال الدين محمد بن احمد المعروف بطاشكبرى  
زاده ولما وصل الى حرف الزاء مات السلطان فبقى ناقصا .

الاستيعاب في فقه المالكي — عشر مجلدات للامام ابى

عمر احمد بن عمر الاشيلي المالكي المتوفى سنة احدى واربعمائة .

الاستيعاب في تسطيح الكرة — للشيخ المحقق ابى

الريحان محمد بن احمد البيروني مات (٤٣٠) .

استيفاء الحقوق في الحلف والمسبق — للشيخ محمد

ابن محمد بن خضر المقدسي المتوفى سنة ثمان وثمانمائة .

اسجال الاهتداء بابطال الاعتداء — للشيخ جلال الدين

عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ الفردا على  
الجوهرى .

اسد البقاع الناهسة في معتدى المقادسة — للشيخ

التحويين ويصح ماذهب اليه اوله الحمد لله كاشف الفطاء وماغ  
المطاء الخ.

اسرار الفقه — لابي القاسم عبدالرحمن بن محمد المروزي  
الفوراني الشافعي المتوفى سنة احدى وستين واربعمئة وهو  
كحاسن الشريعة للفقهاء مشتمل على معان غريبة .

اسرار القوايح — اي فوائح السور .

اسرار الكذب — لابي الفضل محمد بن ابي القاسم  
الحوارزمي البقالي الحنفي المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسمئة .

اسرار المعاملات — للامام ابي حامد محمد بن محمد الفزالي  
المتوفى سنة خمس وخمسمئة .

الاسرار المكتومة — فارسي لشاعر من شعراء الفرس  
غزالي المخلص .

اسرار المواليد — لكشك الهندى من قدماء المنجمين .

اسرار نامه — فارسي منظوم للشيخ فريد الدين محمد ابن  
ابراهيم المطار المتوفى سنة سبع وعشرين وستمئة . ولولانا  
جلال الدين الرومي .

اسرار النجوم في معرفة الدول والملل — للحكيم ابرخس  
الراصد وقد عربوه .

اسرار النجوم — مختصر لابي معشر .

اسرار النقطة — للسيد علي بن شهاب سماء الرسالة  
القدسية وسيأتي .

الاسرار في الاصول والفروع — للشيخ العلامة ابي

زيد عبيد الله بن عمر الدبوسي الحنفي المتوفى سنة اثنتين وثلاثين  
واربعمئة [٤٣٠] وهو مجلد كبير اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

الاسرار من علوم الاخيار في كشف الاستار —

مختصر في الصنعة اوله الحمد لله الملك الودود الخ قال هذه ابواب  
الحكمة .

اس التوحيد وتزعة المريد — للشيخ العلامة ابي مدين

شعيب بن الحسن المغربي المالكي المتوفى سنة تسع وثمانين  
وخمسمئة .

ابي حامد محمد بن محمد الفزالي المتوفى سنة ٥٠٥ وهو كتاب  
مرتب على ثلاثة فصول اوله الحمد لله فائض الانوار الخ .

اسرار البرانيات — للشيخ جابر بن حيان .

اسرار البلاغة في المعاني والبيان — للشيخ عبدالقاهر

ابن عبدالرحمن الجرجاني المتوفى سنة اربع وسبعين واربعمئة .  
ولابي الفضل عبدالنعم بن عمر الجلياني الاندلسي ذكر في ديوانه  
انه كلام مطلق يشتمل على الحسن من المطالع في البديع .

اسرار التنزيل وانوار التأويل — مجلد للامام فخر الدين

محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمئة وهو  
مجلد اوله الحمد لله الذي اظهر من آثار سلطانه الخ ذكر فيه  
انه على اربعة اقسام الاول في الاصول والثاني في الفروع والثالث  
في الاخلاق والرابع في المناجاة والدعوات لكنه توفي قبل اتمامه  
فبقى في اواخر القسم الاول .

اسرار التنزيل — لشرف الدين البارزي .

اسرار الحروف والكلمات — لشهاب الدين احمد ابن

احمد بن علي المعروف بابن المأمون المتوفى سنة ست وثمانين  
وخمسمئة . وللامام ابي حامد محمد بن محمد الفزالي المتوفى سنة  
٥٠٥ وللشيخ تقي الدين احمد بن علي البوني القرشي المتوفى سنة (٦٢٢)  
اوله الحمد لله الذي ادار بيد الاسرار لطائف افلاك الملكوتيات الخ .

الاسرار الشافية الروحية والآثار الكافية التورانية —

اسرار الشمس والقدر في النيرانجات — لابن الوحشية .

اسرار الصدور وانوار البذور — مختصر فارسي

في الموعدة والاخلاق يشتمل على فصول ومجالس .

اسرار الطالبين — رسالة في الاخلاق والتصوف اولها

الحمد لله القادر العليم الخ رتب على اربعة وعشرين فصلا بعدد  
حروف لا اله الا الله .

اسرار العارفين وسير الطالبين — رسالة للشيخ

حسام الدين .

اسرار العريية في النحو — لابي البركات عبدالرحمن ابن

محمد الانباري النحوي المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسمئة وهو  
تأليف سهل المأخذ وكثير الفائدة ذكر فيه كثيرا من مذاهب

الاسفار عن اشردة الاسفار — مختصر للشيخ  
برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي الفه سنة اربع واربعين  
وثمانمائة لما خرج الى غزوة قبرس وردوس من البحر ولم يقسر  
لهم الفتح سوى فتح قلعة الميث اوله الحمد لله الذى امضى  
الجهاد الخ.

الاسفار عن قلم الاظفار — رسالة للشيخ جلال الدين  
عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١.

الاسفار عن الاسفار — للامام ابى سعد عبدالكريم  
ابن محمد السمعاني المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسمائة.

الاسفار الملخص من شرح سيبويه للصغار —  
لابى حيان وسيأتى .

اسكندر نامه — منظومات منها نظم النظامى فى مزاحفات  
المقارب وهو من خسته المشهورة اوله . خدايا توبى بنده را  
دستكير . ويقال له خرد نامه ايضا . ونظم مير على شيرنوايى  
المتوفى سنة ست وتسعمائة وهو من خسته ايضا . ونظم  
الاحمدى الكرمانى المتوفى سنة خمس عشرة وثمانمائة نظمه  
لاميرسليان . ونظم الفغانى فى المقارب ايضا فالاول فارسى والباقي  
تركى .

### علم الاسماء

اى الحسنى واسرارها و خواص تأثيراتها قال البونى ينال  
بها كل مطلوب ويتوسل بها الى كل مرغوب وبلازمها تظهر  
الثمرات وصرائح الكشف والاطلاع على اسرار المفيات واما  
افادة الدنيا فالقبول عند اهلها والهيئة والتمظيم والبركات  
فى الارزاق والرجوع الى كلمته وامثال الامر منه وخرس اللسان  
عن جوابه الا بنحير الى غير ذلك من الآثار الظاهرة باذن الله  
تعالى فى المعانى والصور وهذا سر عظيم من العلوم لا ينكر شرعا  
ولا عقلا انتهى وسيأتى فى علم الحروف .

اسماء الاسد — جمعها نفر من الادباء منهم ابن خالويه  
وابو سهل محمد بن على الهروى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين  
واربعمائة فى مجلد ضخم ذكر فيه ستمائة اسم والشيخ رضى الدين

علم اسطرلاب — وهو بالسین على ما ضبطه بعض  
اهل الوقوف وقد تبدل السین صاداً لانه فى جوار الطاء وهو  
اكثر واشهر ولذلك اوردناه فى الصاد .

اسطون الاساطين واقتوس التواميس — للمولى  
احمد المتخلص بثنائى وهذا التأليف من الغرائب والتزيينات  
على ما فى تذكرة ابن الحنائى .

الاسعاد بالاصعاد الى درجة الاجتهاد — ثلاث مجلدات  
لابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى صاحب القاموس المتوفى  
سنة سبع عشرة وثمانمائة الفه للاشرف اسماعيل صاحب العين .

اسعاف التحف فى تفاوت رتب الشرف — رسالة  
على سبعة فصول للشيخ عبدالحق بن ابى القاسم المصرى .

اسعاف الصديق — لابى الملا احمد بن عبدالله المعرى  
المتوفى سنة تسع واربعين واربعمائة .

الاسعاف المبطل برجال الموطن — للسومى يأتى ذكره  
فى الميم وله اسعاف الطلاب من مختصر الجامع البصير بترتيب  
الشهاب يأتى .

الاسعاف فى معرفة القطع والاستثفاف — للشيخ  
برهان الدين ابراهيم بن موسى الكرکى الشافى المقرئ المتوفى  
سنة ثلاث وخمسين وثمانمائة .

الاسعاف فى احكام الاوقاف — للشيخ برهان الدين  
ابراهيم بن موسى الطرابلسى الحنفى تزيل القاهرة المتوفى سنة  
اثنتين وعشرين وتسعمائة مختصر جمع فيه وقفى الهلال والخصاف  
اوله الحمد لله الذى خلق الانسان فى احسن تقويم الخ .

الاسعاف فى الخلاف — لجمال الدين حسين بن بدر ابن  
المازالتحوى المتوفى سنة احدى وثمانين وستمائة .

اسفار آدم عليه السلام — ترجمته للحكيم الفاضل ابى  
عيسى جعفر بن يعقوب الاصبهاني .

اسفار الصباح فى شرح ضوء المصباح — يأتى .

اسفار المقد —



حسن بن محمد الصفاني المتوفى سنة خمسين وستائة والشيخ  
محمد الدين ابو طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادي المتوفى سنة  
سبع عشرة وثمانائة والشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي  
مكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة سماء فطام للسد  
اسماء الاماكن — للشيخ ابي محمد الحسن ابن احمد  
النسابة الفه سنة ثمان وعشرين واربعمائة.

اسماء البلدان — لابي الفتح محمد بن جعفر الهمداني المتوفى  
سنة ٣٧١هـ ولاي الفتح نصر بن عبدالرحمن الاسكندري المتوفى سنة  
٥٦٠هـ ستين وخمسمائة.

اسماء الحجر والمصير — لمحمد بن الحسن النحوي.

اسماء الخيل — لابي عبيدة معمر بن المثنى البصري  
المتوفى سنة تسع ومائتين.

اسماء الذئب — لرضي الدين حسن بن محمد الصفاني المتوفى  
سنة خمس وستائة وجمع السيوطي جزءا سماء التهذيب في اسماء  
الذئب.

### علم اسماء الرجال

يعنى رجال الاحاديث فان العلم بها نصف علم الحديث كما صرح به  
العراقي في شرح الالفية عن علي بن المديني فانه سند  
ومتن والسند عبارة عن الرواة فمعرفة احوالها نصف العلم على  
مالايخفي [١] والكتب المصنفة فيه على انواع منها المؤلفات  
والمختلف لجماعة ياتي ذكرهم في الميم كالدارقطني والخطيب  
البغدادي وابن ماكولا وابن نقطة ومن المتأخرين الذهبي  
والمزي وابن حجر وغيرهم ومنها الاسماء والكنى معاصفت فيه  
الامام مسلم وعلي ابن المديني والنسائي وابو بشر الدولابي وابن  
عبدالبر لكن احسنها ترتيبا كتاب الامام ابي عبدالله الحاكم وللذهبي  
المقتنى في سرد الكنى وسياقي ومنها الالقاب صنف فيه ابو بكر  
الشيرازي وابو الفضل الفلكي سماء متبى الكمال وسياقي وابن  
الجوزي ومنها المتشابه صنف فيه الخطيب كتابا سماء تلخيص

[١] وكان الحفاظ يحفظون الحديث باسائده فيكتبون تواريخ الرواة  
من الولادة والوفاة والسماع والملافة ليخبروا من لم يلدوا صحة دعواه وكذلك  
يكتبون سائر احوالهم كما ذكرهمنا ويقولون اولي الاشياء بالقبض اسماء الناس  
لا اله شيء لا يدخله القياس ولا قبله شيء يدل عليه ولا بعده (مت).

المتشابه ثم يذيله بمافاته ومنها الاسماء المجردة عن الالقاب والكنى  
صنف فيه ايضا غير واحد. فتم من جمع التراجم مطلقا كابن سعد  
في الطبقات وابن ابي خيثمة احمد بن زهير والامام ابي عبدالله  
البخاري في تاريخيهما ومنهم من جمع الثقات كابن حبان وابن شاهين  
ومنهم من جمع الضعفاء كابن عدى ومنهم من جمع كليهما جرحا  
وتعديلا وسياقي في الجيم ومنهم من جمع رجال البخاري وغيره  
من اصحاب الكتب الستة والسفن على ما بين في هذا المحل.

اسماء رجال صحيح البخاري — مجلد للشيخ ابي نصر  
احمد بن محمد الكلاباذي البخاري المتوفى سنة ثمان وتسعين وثلثمائة.  
اسماء رجال صحيح مسلم — للشيخ الامام ابي بكر  
احمد بن علي المعروف بابن منجويه الاصفهاني المتوفى سنة ثمان  
وعشرين واربعمائة.

اسماء رجال الصحيحين — للامام الحافظ ابي الفضل محمد  
ابن طاهر المقدسي المتوفى سنة سبع وخمسمائة جمع فيه بين كتابي  
ابي نصر وابن منجويه واحسن في ترتيبه على الحروف واستدرك  
عليهما وجمع بينهما ايضا الشيخ ابو القاسم هبة الله بن الحسن  
الطبري المتوفى سنة ثمان عشرة واربعمائة.

اسماء رجال سنن ابي داود — لابي علي حسين بن محمد  
الجاني الفسائي الحافظ المتوفى سنة (٤٩٩).

اسماء رجال الكتب الستة — للحافظ ابن النجار  
سماء الكمال ياتي في الكاف مع تهذيبه واذا ياله ومختصراته  
وللشيخ سراج الدين عمر بن علي المعروف بابن الملحق المتوفى سنة  
اربعة وثمانمائة.

اسماء رجال الموطأ المسمى باسماف البطا — سبق  
ذكره.

اسماء رجال معاني الآثار المسمى بالايثار — ياتي  
اسماء رجال المشكاة لصاحبها — ياتي في الميم.

اسماء السيف — للشيخ محمد بن علي الهروي المتوفى  
سنة ثلاث وثلاثين واربعمائة.

اسماء الشعراء — لابي عمر بن عبدالواحد المعروف بفلام  
ثعلب (المتوفى سنة ٣٤٥).

الحسنى وابو الحسين احمد بن فارس اللغوى المتوفى سنة خمس وتسعين وثلاثمائة وسماه المنفى والشيخ عبد الرحمن ابن عبدالحسن الواسطى المتوفى سنة اربع واربعين وسبعمائة اقتصر منها على تسعة وتسعين اسما ليناسب عدد الاسماء الحسنى ثم شرحها وذكر السخاوى فى القول البدیع مازاد على الاربعمائة وللقاضى ناصر الدين ابى عبدالله محمد بن عبدالدائم المعروف بابن المباق المتوفى سنة سبع وتسعين وسبعمائة كراسة لخص فيها كتاب ابن دحية المسمى بالمستوفى وسياقى وجع ابو عبدالله القرطبي كتابا نظمته ارجوزة ثم شرحها وفيه الهجة [1] السوية والرياض الانيقة يأتي.

**اسماء النكاح** — لمجد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى صاحب القاموس المتوفى سنة سبع عشرة وثلاثمائة وسماه اسرار السراح .

**الاسماء الاربعون** — للشيخ شهاب الدين عمر بن محمد السروردي المتوفى سنة اثنين وثلاثين وسبعمائة اوله سبحانه لا اله الا انت الخ وله خواص وتأثير تجرب وكان الشيخ مواظبا على قرائتها فافتحت له ابواب الخيرات ثم ان الشيخ فخر الدين ابا المكارم وجدها عند اولاده فنقل شرح المصنف الى لسان الفرس ثم ترجمها محمد بن داود الجوارزمي من الفارسية الى العربية اولها الحمد لله خالق الوجود الخ .

**اسما في الاسماء** — لسعيد بن احمد الميداني المتوفى سنة تسع وثلاثين وخمسمائة اخذه من كتاب السامى في الاسامى لابي .

**الاسم الاعظم والنور الاقوم** — من كتب علم الحرف .

**الاسم الافخم في السر الاعظم** —

**الاسم المكتوم والكنز المختوم** —

**اسنى المفاخر في مناقب الشيخ عبدالقادر** — للامام عبدالله بن اسعد اليافى المتوفى سنة ثمان وستين وسبعمائة .

**اسنى المقاصد في تحرير القواعد** — للشيخ محمد بن محمد المقدسى الاسدى المتوفى سنة ثمان وثلاثمائة .

**اسنى المقاصد واعذب الموارد** — للشيخ فخر الدين على ابن احمد المقدسى المتوفى سنة ٦٩٩ تسعين وسبعمائة جمع فيه شيوخه من الرجال والنساء وهن خمس وعشرون .

تصنيف 1-292-10 الهجة : [1] F

**اسماء الصحابة** — للامام ابى عبدالله محمد بن اسماعيل البخارى المتوفى سنة ست وخمسين ومائتين ذكره ابو القاسم ابن منده وانه يرويه من طريق ابن فارس عنه وقد نقل منه البغوى الكبير في معجم الصحابة وللحافظ ابى عبدالله محمد بن اسحاق المعروف بابن منده الاصفهاني المتوفى سنة خمس وتسعين وثلاثمائة والذيل عليه للحافظ (ابى موسى) الاصفهاني .

**اسماء القصة والذهب** — لابي عبدالله الحسين بن على النحوى المتوفى سنة خمس وثمانين وثلاثمائة .

**اسماء القبائل** — للشيخ ابى بكر محمد بن الحسن المعروف بابن دريد اللغوى المتوفى سنة احدى وعشرين وثلاثمائة

**اسماء القرآن الكريم** — للشيخ شمس الدين محمد بن ابى بكر ابن قيم الجوزية الحنبل المتوفى سنة احدى وخمسين وسبعمائة .

**اسماء المحدثين** — يأتي في الطبقات .

**اسماء المدلسين** — للشيخ الامام حسين بن على الكرابي صاحب الشافعى وهو اول من افردهم بالتصنيف ثم صنف فيه الامام الحافظ النسائى ثم الدار قطنى ونظم الحافظ الذهبي في ذلك ارجوزة وتبعه تليذه الحافظ ابو محمود احمد بن ابراهيم المقدسى فزاد عليه من جامع التحصيل للعلائي شيئا كثيرا بما فاته . ثم ذيل الحافظ زين الدين العراقي في هوامش كتاب العلائي اسما وقعت له زائدة ثم ضمها ولده ولى الدين ابو زرعة الى من ذكره العلائي وجعله تصنيفا مستقلا وزاد فيه من تتبعه شيئا يسيرا وصنف الحافظ برهان الدين الحلبي كتابا زاد فيه عليهم قليلا وجميع ما في كتاب العلائي من الاسماء ثمانية وستون نقسا وزاد عليهم ابن العراقي ثلاث عشرة نقسا وزاد عليه الحلبي اثنين وثلاثين نقسا وزاد ابن حجر الصقلاني في تعريف اهل التقديس تسعة وثلاثين نقسا فجملة ما فيه مائة واثنان وخمسون نقسا على ما سياتى .

**الاسماء المشتركة بين الرجال والنساء** — للحافظ ابى موسى المدينى .

**اسماء من نزل فيهم القرآن** — للشيخ المدينى اسماعيل الضرير .

**اسماء النبي عليه السلام** — صنف فيه ابو الحسن على ابن احمد الحراني المتوفى سنة ... واقتصر على تسعة وتسعين كالاسماء

الاسنى في شرح الاسماء الحسنى — للامام زين المشايخ  
محمد بن ابى القاسم البقالى الحنفى المتوفى سنة ست وثمانين وخمسمائة .

استان الفتاح فى الحساب — يأتى فى الميم .

اسواق الاشواق من مصارع المشاق — يأتى فى الميم .

اسورة الذهب فيما روى فى رجب — للشيخ شمس الدين  
محمد بن طولون دمشقى مختصر اوله الحمد لله الذى لامع لما  
وهب الخ .

الاسوس فى كيفية الجلوس — للشيخ قاسم بن قطلوبغا  
الحنفى المتوفى بالقاهرة سنة تسع وسبعين وثمانمائة .

الاسوس فى صناعة الدبوس — للشيخ عز الدين محمد  
ابن ابى بكر المعروف بابن جماعة المتوفى سنة تسع عشرة  
وثمانمائة .

اسئلة ابن الغليف — شاعر البطحاء واجوبتها .

اسئلة الحاكم للدارقطنى — جمعها الشيخ زين الدين  
قاسم بن قطلوبغا المذكور آنفا .

اسئلة الحكم — للشيخ علاء الدين على دده البسنوى .

اسئلة علاء الدين — على بن موسى الرومى المتوفى  
بالقاهرة سنة احدى واربعين وثمانمائة اخذ عن الشريف الجرجانى  
والسهدا الفتازانى وحفظها عنهما مع اجوبتها وكان محققا جدليا يلقى  
تلك الاسئلة ويمجز النظر عن اجوبتها فدون سبعا منها فى ستة  
فصول وخاتمة الاول فى التسمية والثانى فى اخبار النبوة والثالث  
فى الفقه والرابع فى الاصول والخامس فى البلاغة والسادس فى المنطق  
اوله الحمد لله الذى ربط نظام العالم بالعدل والاحسان واجاب  
عنها المولى سراج الدين التوقيعى المتوفى سنة ست وثمانين وثمانمائة  
ثم ان المولى الفاضل محمد بن فرامرز الشهير بمنلا خسرو المتوفى  
سنة خمس وثمانين وثمانمائة اجاب اولاه عن الاصل باجوبة يرتضيها  
اولوا النهى وسماها نقد الافكار فى رد الانتظار اوله الحمد لله الذى  
وفى من شاء للتعدي الخ ثم اجاب عن اجوبة سراج الدين  
وحاكم بينهما بقوله قال الباحث قال الجيب اوله الحمد لله الذى  
كرم بنى آدم بالعقل القويم الخ .

اسئلة العلامة — شمس الدين محمد بن حمزة الفسارى  
المتوفى سنة اربع وثلاثين وثمانمائة وهى عبارة يوم بشرين قطعة  
فى عشرين علما كتبها لتشجيع الخواطر واجاب عنها ولده محمد شاه  
فى مجلد اوله اقن ما ينصرف لخبيران مصانيع بديع نقد الكلام  
الخ وفرغ فى رمضان سنة احدى واربعين وثمانمائة .

اسئلة القاضى سراج الدين — محمود بن ابى بكر (ابن  
احمد) الارموى المتوفى سنة اثنين وثمانين وستائة اوردها  
فى التحصيل وللامام ابى عبدالله محمد بن يوسف الجزرى المتوفى  
سنة احدى عشرة وسبعمائة شرح تلك الاسئلة .

اسئلة القرآن واجوبتها — لشمس الدين ابى بكر محمد بن  
ابى بكر الرازى صاحب مختار الصحاح المتوفى بعد سنة ستين  
وستائة وهى الف ومائتا سؤال ثم لحصها الشيخ زكريا ابن  
محمد الانصارى وزاد عليها .

الاسئلة اللامعة والاجوبة الجامعة — لعماد الدين  
ابى الحسن محمود بن احمد الفارابى المتوفى سنة تسع وستائة .

الاسئلة الموصلية — وهى تسعة وثمانون سؤالا وود  
من خطيبها شمس الدين عبدالرحيم بن الطوسى الى الشيخ ابى محمد  
عبدالمعز بن عبدالسلام الشافى الدمشقى المتوفى بالقاهرة  
فى شعبان سنة ٦٥٤ .

الاسئلة الوزيرية — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن  
ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

الاسئلة فى البسملة — لبرهان الدين ابراهيم بن محمد القباقي  
المتوفى فى حدود سنة خمسين وثمانمائة .

الاسئلة فى العربية — سأل عنها محمد بن عيسى السكسكى  
واجاب الشيخ العلامة تقى الدين على بن عبدالكافى السبكى المتوفى  
سنة ست وخمسين وسبعمائة .

الاسئلة فى فنون من العلوم — للشيخ ابى عبدالله محمد  
ابن احمد الوانوى التونسى نزيل الحرمين ولد سنة ٧٥٩ وهى  
عشرون سؤالا بحث بها الى القاضى جلال الدين البلقينى فاجاب  
عنها فرد ما قاله البلقينى وهو يشهد بفضله .

اسئلة منلا چلي — الديار بكرى كتبها باشارة من السلطان

مراد خان لما قدم بموكبه العالي وتولى تدريس الصحن سنة تسع واربعين والـ ألف اختباراً لمراتب علماء دولته وهي من تسعة فنون الهيئة والهندسة والكلام والمنطق والماعى والبيان والفقه والحديث والتفسير فاجابوا عنها برسائل ففهم المولى عبدالرحيم اول ما كتبه الحمد لله الذى نور العقل بنوره الخ ذكر فيه انه استفاد واخذ العلوم من المولى صدر الدين وهو من ابى الفتح وهو من عصام الدين وهو من المولى قره داود وهو من المولى سعد الدين واخذ ايضا من المولى حسين الخلخالى وهو من ميرزا جان وهو من جمال الدين محمود وهو من الدوانى وهو من والده اسعد وهو من السيد وان السلطان مراد خان امره ان يكتب فكتب امثالا وقدم مبحث التفسير والمولى الحنفى وابن البحنى والمولى سعدى الطويل والمولى عجم والمولى عصمتى والمولى ابن صنى وابن جشمى وابن داود والاعرج سوى من كتب ثم غسل ما كتبه لئلا تصيب العين .

### اسئلة الامام يوسف... بن... الدمشقي — المتوفى

سنة خمس وخمسين والـ ألف من التفسير والحديث والفقه العربية والمنطق كتبها باشارة من السلطان مراد خان وارسلها الى المولى احمد ابن يوسف الشهير بمحمد حال كونه قاضيا بصكر روم الى فاجاب عنها ولما وقف الامام على اجوبته كتب ردا على كثير منها واراد السلطان المذكور ان يعلم الراجح من المرجوح فارسلها الى المولى يحيى افندى المفتى بأمره ان يكتب محاكمة بينهما فكتب ورجع كلام الامام فى كثير منها قال الامام اكراما بذلك وتشريفا برتبة قضاء العسكر المسئلة الاولى كيف التوفيق [١] بين قوله تعالى وذكر فان الذكرى تنفع المؤمنين وقوله تعالى يا ايها الذين آمنوا عليكم انفسكم لا يضركم من ضل اذا اهتمتم قال المعيد فى جوابه لا تنافى بين الآيتين حتى يحتاج الى التوفيق فان الآية الاولى خطاب للرسول عليه الصلاة والسلام وهو مبموء للانذار والوعظ فامر بالعظة بعد ترك المجادلة والآية الثانية خطاب للمؤمنين والمراد منها سائر المؤمنين وهم ليسوا بأمورين بالتذكير والعظة بل بصلاح انفسهم والاهتداء مع ان الياضوى صرح بان الاهتداء شامل للامر بالمعروف والنهى عن المنكر فيدخل فيهما التذكير ايضا فكيف يكون التنافى وقال الامام لا يخفى ان خطاب الله تعالى للرسول عليه الصلاة والسلام

[١] ولا يلزم من قولنا كيف التوفيق ثبوت التنافى حتى ينق ويستمد بكيف يكون التنافى لانهم عند تراءى التمارض بين الامرين كثيرا ما يقولون كيف التوفيق (منه) .

### الاشارات والتنبيهات في المنطق والحكمة — الشيخ

الرئيس ابى على الحسين بن عبدالله الشهير بابن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمائة وهو كتاب صغير الحجم كثير العلم مستعجب على الفهم منطوق على كلام اولى الالباب مبين للنكت المعجبة والقوائد الغريبة التى خلت [خلا] عنها اكثر المبسوطات اورد المنطق فى عشرة مناهج والحكمة فى عشرة انماط الاول فى الاجسام والثانى فى الجهات والثالث فى النفوس والرابع فى الوجود والخامس فى الابداع والسادس فى الغايات والمبادئ والسابع فى التجريد والثامن فى السعادة والتاسع فى مقامات العارفين والعاشر فى اسرار الآيات . قال فى اوله الحمد لله على حسن توفيقه الخ ايها الحريص على تحقيق الحق انى مهدت اليك فيه اصولا من الحكمة ان اخذت القطانة بيدك سهل عليك تفريعها وتفصيلها انتهى . ولها شروح منها شرح الامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ست وستائة اوله اما بعد الحمد لمن يستحق الحمد لذاته الخ وهو شرح بقال اقول طعن فيه بتقضى او معارضة وبالع فى الرد على صاحبه ولذلك سمي بعض الظرفاء شرحه جرحا وله لباب الاشارات لخصه منها بالتماس بعض السادات فى جمادى الاولى سنة سبع وتسعين وخمسمائة ورتب على ترتيبه فى المنطقيات والطبيعات والالهيات ومنها شرح العلامة

ورتب على مقدمة وقوف ثلاثة وخاتمة اوله الحمد لله الذي غرقت في بحار الوهية عقول العقلاء الخ .

اشارات الاسرار — للامام ركن الدين ابى الفضل عبدالرحمن بن محمد الكرمانى الحنفى المتوفى سنة ثلاث واربعين وخمسة .

الاشارات الخفية في المنازل العلية — للشيخة عائشة بنت يوسف الدمشقية اختصرتها من منازل السائرين ومات سنة ٩٢٢هـ .

الاشارات المرشدة في الادوية المفردة — للشيخ نجم الدين ابى العباس احمد بن اسد المعروف بابن العالة الطيب المتوفى سنة اثنين وخمسين وستة .

الاشارات الى ما وقع في المهاج من الاسماء واللغات — يابى في الميم .

الاشارات الى السنة الحيوانات — للشيخ سعيد ابن مبارك المعروف بابن الدهان النحوى المتوفى سنة تسع وستين وخمسة .

الاشارات الى معرفة الزيارات — مختصر للشيخ ابى الحسن على بن ابى بكر الساجى الهروى المتوفى بحلب سنة احدى عشرة وستة ابتدأ فيه من مدينة حلب وكتب ما رآه برا وبحرا من الزارات المتبركة والمشاهد وذكر انه لم ير كثيرا مما ذكره اصحاب التواريخ ببلاد الشام والعراق وخراسان والمغرب واليمن وجزائر البحر ولا شك ان قبورهم اندست وذكر ان الانكسار ملك الفرنج اخذ كتبه ورغب في وصوله اليه فلم يجب ومنها غرق في البحر وان غار اما كن ودخل بلادا من سنين كثيرة ففسد اكثر ما رآه واعتذر عنه مع انه ذكر فيه زيارات الشام وبلاد الفرنج والارض المقدسة وديار مصر والصعيد والمغرب وجزائر البحر وبلاد الروم والجزيرة والعراق اطراف الهند والحرمين واليمن وبلاد العجم وهذا مقام لا يدركه احد من الساجين والزهاد الا رجل كالارض قدمه واثبت ما ذكره بقلبه وقلمه .

الاشارات الى بيان الاسماء المبهمة — للشيخ الامام محي الدين يحيى بن شرف التوى الشافى المتوفى سنة ست

الحق نصير الدين محمد بن الحسن الطوسى المتوفى سنة تسع وسبعين وستة اوله الحمد لله الذي وفقنا لاقتراح المقال بحمده الخ ذكر فيه ان الرئيس كان مؤيدا بالنظر الثاقب وان كتابه هذا من تصانيفه كاسمه وقد سأله بعض الاجلاء ان يقرر ما عنده من معاني الاستفادة من المعلمين ومن شرح الامام الرازى وغيره فاجاب وأشار الى اجوبة بعض ما اعترض به الفاضل المذكور وسماه بحمل مشكلات الاشارات وفرغ من تأليفه في صفر سنة اربع واربعين وستة والمحاكمة بين الشارحين الفاضلين المذكورين للمحقق قطب الدين محمد بن محمد الرازى المعروف بالتحفى المتوفى سنة ست وستين وسبعة كتبها باشارة من العلامة قطب الدين الشيرازى لما عرض عليه ماله من الابحاث والاعتراضات على كلام الامام فقال له العلامة قطب الدين التعقب على صاحب الكلام الكثير يسير وانما اللائق بك ان تكون حكما بينه وبين النصير فصف الكتاب المشهور بالمحاكمات وفرغ في اواخر جمادى الآخرة سنة خمس وخمسين وسبعة . وللشيخ بدر الدين محمد اسعد البياضى ثم التستري كتاب ايضا في المحاكمة بينهما وعلى اوائل شرح النصير حاشية للمولى شمس الدين احمد بن سليمان الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة اربعين وتسعة وله حاشية على محاكمات القطب ايضا وللفاضل حبيب الله الشهير بميرزا جان الشيرازى المتوفى سنة اربع وتسعين وتسعة حاشية على شرح النصير ايضا . ومن شروحه اشرح الفاضل سراج الدين محمود ابن ابى بكر الارموى المتوفى سنة اثنين وثمانين وستة وشرح الامام برهان الدين محمد بن محمد النسفى الحنفى المتوفى سنة ثمان وثمانين وستة وشرح عز الدولة سعد بن منصور المعروف بابن كونه المتوفى سنة (٦٧٦) اوله احمد الله على حسن توفيقه الخ الفه لولد شمس الدين صاحب ديوان الممالك ثم وجا انى فيه بجميع الفاظ الرئيس من غير اخلال الاجاهو لضرورة اندراج الكلام ومنج ما التقطه من كتب الحكماء ومن شرح العلامة نصير الدين وما استنبطه فكره مزجا غير مبرز فصار كتابا كالشرح للاشارات وسماه شرح الاصول والجل من مهمات العلم والعمل ومن اشرح رفيع الدين ... الجلبى المتوفى سنة ٦٤١هـ ونظم الاشارات لابي نصر فتح بن موسى الخضر اوى المتوفى سنة ثلاث وستين وستة ومختصرها لنجم الدين ... بن اللبودى (محمد ابن عبدان الدمشقى الحكيم المتوفى سنة ٦٢١) .

الاشارات والتنبهات في المعاني — لمحمد بن على الجرجانى المتقدم . صنفه في صفر سنة تسع وعشرين وسبعة

الاشارة في القروع — للشيخ الامام ابى الفتح سليم بن ايوب  
الرازى الشافى المتوفى سنة سبع واربعين واربعمئة شرحه  
نصر بن ابراهيم المقدسى الشافى المتوفى سنة تسعين واربعمئة.  
الاشارة في تسهيل العبارة — لابى الحسن شيب بن ابراهيم  
القباوى المتوفى سنة تسع وتسعين وخمسمئة.

الاشارة في غريب القرآن — لابي بكر محمد بن الحسن  
المعروف بالقاس الموصلى المتوفى سنة احدى وخمسين وثلثمئة.

الاشارة في النحو — للشيخ ابى البقا عبدالله بن الحسين  
المكبرى المتوفى سنة ست عشرة وستمئة وللشيخ تاج الدين عمر  
ابن على الفاكى المتوفى سنة احدى وثلاثين وسبعمئة.

الاشارة الى علم المنطق — للشيخ الرئيس ابى على الحسين  
ابن عبدالله الشهير بابن سينا المتوفى سنة سبع [ثمان] وعشرين  
واربعمئة وله الاشارة في اثبات النبوة ايضا.

الاشارة في اخبار الشعراء في المائة السابعة — لابي احمد  
عبدالله بن عبدالله بن طاهر المتوفى سنة ...

الاشارة الى سيرة المصطفى وتاريخ من بعده  
من الخلفاء — للشيخ علاء الدين مغلطاي بن قليج المصرى المتوفى  
سنة اربع وستين وسبعمئة [٧٦٢] وهو مختصر اوله بعد حمد الله  
القهار الخ لخصه من سيره الكبير المسمى بالزهر الباسم.  
الاشارة في القراءات العشر — للشيخ ابى نصر منصور  
ابن احمد العراقى المتوفى سنة ٤٦٥هـ (كان من مشايخ القرن الرابع).  
الاشارة في قصص الانبياء — يأتى في القاف.

الاشباه والنظائر في القروع — للفقير الفاضل زين الدين  
ابن ابراهيم المعروف بابن نجيم المصرى الخفى المتوفى بها سنة سبعين  
وتسعمئة وهو مختصر مشهور اوله الحمد لله على ما اتم الى آخره  
ذكر فيه كتاب التاج السبكى للشافعية وانه لم ير للحنفية مثله وانه  
لما وصل في شرح الكثر الى البيع الفاسد الف مختصر فى الضوابط  
والاستتات منها وبناء بالقوائد الزينية وصل الى خمسمئة ضابط  
فاراد ان يحبل كتابا على النمط السابق مشتملا على سبعة قنون  
يكون هذا المؤلف النوع الثانى منها.

وسبعين وستمئة اوله الحمد لله يارى المصنوعات الخ اورد فيه  
ما وقع فى متون الاحاديث من الاسماء المبهمة ملخصا كتاب  
الخطيب مع زيادات عليه.

الاشارات في ضبط المشكلات — للقاضى نجم الدين  
ابراهيم بن على الطرسوسى الخفى المتوفى سنة ثمان وخسين وسبعمئة.  
الاشارات في علم العبارات — يعنى تمييز الرؤيا فى مجلدين  
لخليل بن شاهين الظاهرى المتوفى سنة ٨٩٣هـ رتب على ثمانين  
بابا واورد فى خطبته اسماء الانبياء عليهم السلام.

الاشارات فى العمل بربع المقنطرات — رسالة لبد الدين  
محمد بن محمد سبط الماردى الشافى ثم علق عليها وسماء ايضاح  
الاشارات.

الاشارات فى التصوف — لسعد الدين مسعود بن احمد  
المتوفى سنة ... مختصر اوله الحمد لله الذى هدانا لهذا الخ.  
اشارات اثير الدين — مفضل بن عمر الابهرى  
والحاكم الشهيد.

الاشارة والرمز الى تحقيق الوقاية وفتح الكنز —  
فى القروع للقاضى عبدالبر بن محمد المعروف بابن الشحنة  
الحلبى الخفى المتوفى سنة احدى وعشرين وتسعمئة.

الاشارة الى علم العبارة — اى التمييز لابي عبدالله  
محمد بن احمد بن عمر السالى المتوفى سنة ٨٠٠هـ اوله الحمد لله  
خالق الارواح الخ اعتمد فيه على كتاب ابى اسحاق الكرماني  
ورتب على خمسين بابا.

الاشارة والاعلام ببناء الكعبة البيت الحرام — للشيخ  
تقى الدين احمد بن على المقرئ المتوفى سنة خمس واربعين وثمانمئة.

الاشارة المعنوية والاسرار الحرفية — للامام الغزالى  
مختصر اوله بعد حمد الله تعالى هو اهله الخ.

الاشارة الوفية الى الخصائص الاشرفية — منظومة  
فى ذيل فرائد السلوك يأتى فى القاف.

الاشارة الى آداب الوزارة — للشيخ الامام لسان الدين  
محمد بن الخطيب الفرنائى المتوفى سنة (٧٧٦) اوله اما بعد حمد الله  
الذى جل ملكه ان يوازره الوزير الخ صنفه لبعض الوزراء.

الاول معرفة القواعد وهي اصول الفقه في الحقيقة وبها يرتقى الفقيه الى درجة الاجتهاد ولو في الفتوى .

الثاني فن الضوابط قال وهو انفع الاقسام للمدرس والمفتي والقاضي

الثالث فن الجمع والفرق ولم يتم هذا الفن فاته اخوه الشيخ عمر .

الرابع فن الالفاظ .

الخامس فن الحيل .

السادس الاشباه والنظائر وهو فن الاحكام .

السابع ما حكي عن الامام الاعظم وصاحبه والشافع .

وهو فن الحكايات .

وفرغ من تأليفه في جمادى الآخرة ٢٧ سنة تسع وستين وتسعمائة وكانت مدة تأليفه ستة اشهر مع تخلل الامام تومك الجسد وهو آخر تأليفه .

وعليه تعليقات احسنها واوجزها تعلية الشيخ العلامة على ابن غانم الخزرجي المقدسي المتوفى سنة ست وثلاثين والف . ومنها تعلية

المولى محمد بن محمد المشهور بجوى زاده المتوفى سنة خمس وتسعين وتسعمائة والمولى على بن امرالله الشهير بقالى زاده المتوفى سنة

سبع وتسعين وتسعمائة والمولى عبدالحليم بن محمد الشهير باخي زاده المتوفى سنة ثلاث عشرة والف والمولى مصطفى الشهير بابي

الميامن المتوفى سنة خمس عشرة والف والمولى مصطفى بن محمد الشهير بزمي زاده المتوفى سنة سبع وثلاثين والف وهذه لا توجد

الا في هوامش نسخ الاشباه سوى تعلية الشيخ على المقدسي . ومنها تعلية المولى محمد بن محمد الحنفى الشهير بزيرك زاده اولها

الحمد لله الذى اطلع على الضمائر الخ انتهى فيه الى اواسط كتاب القضاء سنة الف ولم يتم . وتعلية شرف الدين عبدالقادر بن بركات

الغزى اولها الحمد لله الذى اهل الفضلاء لادراك المعاني الخ ذكر فيه ما غفله من الاستناتات والقيود والمهمات ووصل الى آخر

الفن السادس في شوال سنة خمس والف وتعلية الشيخ الصالح محمد بن محمد التمر تاشى ولد تليذ المصنف وهي حاشية تامة سهاها

بزواهر الجواهر النضائر اولها الحمد لله الذى ارسل وابل غمام المصارف على ارض قلوب كمل الرجال الخ وفرغ من التعليق

في شعبان سنة اربع عشرة والف ولمولانا مصطفى بن خير الدين المعروف بمجلب مصلح الدين المتوفى سنة ... شرح ممزوج على الفن

الثاني مسمى بتوير الاذهان والضمائر اوله الحمد لله الذى قدس ذاته عن الاشباه والنظائر الخ قرطله المولى فاتحة الى السلطان

احمد وله ترتيب الاشباه على ابواب الفن الثاني وهو ترتيب الكثر كما صرح به ابن نجيم واسم هذا المرتب المقد العظيم ومن رتب الاشباه

ايضا مولانا محمد المعروف بالصوفى المتوفى سنة ... جمعه على

قسمين قسم في الاسول والوسائل وقسم في الفروع والمسائل

وسماه هادى الشريعة اوله لله الحمد على انارة عوالم قلوبنا الخ

والشيخ محمد الشهير بخويس خليل الرومى القلنكي ذكر فيه انه

كان في خدمة شيخ الاسلام جوى زاده وبستان زاده منذ ثلاثين

سنة فرتب غير الفن الاول والفن الثالث بناء على انهما غير قابل

للترتيب وفرغ سنة الف اوله لله الحمد على انارة عوالم قلوبنا

بانوار شمس الايمان الخ والمولى الفاضل عبدالعزيز الشهير بقره

جلبي زاده .

الاشباه والنظائر في الفروع ايضا — للشيخ صدر الدين

محمد بن عمر المعروف بابن الوكيل الشافعى المتوفى سنة ست عشرة

وسبعمائة قبل هو من احسن الكتب فيه الا انه لم يتقح ولم يحرر

كذا ذكره السبكي وللشيخ جمال الدين عبدالرحيم بن حسن

الاسنوى الشافعى المتوفى سنة اثنتين وسبعين وسبعمائة وفيه

او هام كثيرة على قول السبكي لانه مات عن [عنه] مسودة وهو صغير

في نحو خمس كرايس مرتب على الابواب وله كتابان في قسمين

من انواع الاشباه وهما التمهيد والكوكب الدرى وهذان القسمان

عما ضمنه كتاب القاضي السبكي وللشيخ صلاح الدين خليل ابن

كيكلى العلانى الشافعى المتوفى سنة احدى وستين وسبعمائة

وللشيخ تاج الدين عبدالوهاب بن على السبكي الشافعى المتوفى سنة

احدى وسبعين وسبعمائة وهو احسن من الجميع كما ذكره ابن

نجيم وللشيخ سراج الدين عمر بن على الشافعى المتوفى سنة

اربع وثمانمائة التقطه من كتاب التاج السبكي خفية

وللشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى الشافعى

المتوفى احدى عشرة وتسعمائة قال في اشباهه التحوية واول

من فتح هذا الباب شيخ الاسلام ابن عبدالسلام في قواعد الكبرى

فتبعه الزر كشى في القواعد وابن الوكيل في اشباهه وقد قصد

السبكي بكتابه تحرير كتاب ابن الوكيل باشارة والدله في ذلك

كما ذكره في خطبه وجمع اقسام الفقه وانواعه ولم تجمع في كتاب

سواء والف السراج ابن الملقن مرتبا على الابواب والفت مرتبا

على اسلوب آخر انتهى .

الاشباه والنظائر في النحو — للشيخ جلال الدين

عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المذكور آفا وهو مجلد كبير اوله

سبحان الله المزهة [المتهزه] عن الاشباه والنظائر الخ رتب على سبعة

قون كل قسم مؤلف مستقل له خطبة واسم ومجموعه هو الاشباه

والتناظر وهي ١ — المصاعد العلية في القواعد التحوية ٢ —  
تدريب اولي الطلب في ضوابط كلام العرب ٣ — سلسلة الذهب  
في البناء من كلام العرب ٤ — اللعق والبرق في الجمع والفرق ٥ —  
الطراز في الالفاظ ٦ — المناظرات [والمحالسات] والمطارحات  
٧ — الثبر الذائب في الافراد والفرائب .

الاشتراك اللغوي والاستنباط المنوي — للشيخ محمد

ابن عبدالله المعروف بابن ظفر المكي المتوفى سنة ثمان وستين  
وخمسة .

### علم الاشتقاق

وهو علم باحث عن كيفية خروج الكلم بعضها عن بعض  
بسبب مناسبة بين المخرج والخارج بالاصالة والفرعية باعتبار  
جوهرها والقيد الاخير يخرج الصرف اذ بحث فيه ايضا  
عن الاصالة والفرعية بين الكلم لكن لا بحسب الجوهرية بل  
بحسب الهيئة مثلا يبحث في الاشتقاق عن مناسبة نطق ونق بحسب  
المادة وفي الصرف عن مناسبه بحسب الهيئة فامتاز احدهما  
عن الآخر وانذفع توهم الاتحاد. وموضوعه المفردات من الحينة  
المذكورة. ومبادئه كثيرة منها قواعد مخارج الحروف. ومبادئه  
القواعد التي يعرف منها ان الاصالة والفرعية بين المفردات باي  
طريق يكون وبأي وجه يعلم. ودلائله مستنبطة من قواعد  
علم المخارج وتتبع مفردات الفاظ العرب واستعمالها. والغرض  
منه تحصيل ملكة يعرف بها الانتساب على وجه الصواب. وغايته  
الاحتراز عن الخلل في الانتساب. واعلم ان مدلول الجواهر بخصوصها  
يعرف من اللغة وانتساب البعض الى البعض على وجه كلي ان كان  
في الجواهر فالاشتقاق وان كان في الهيئة فالصرف فظهر الفرق  
بين العلوم الثلاثة وان الاشتقاق واسطة بينهما ولهذا استحسنا  
تقديمه على الصرف وتأخير عن اللغة في التعليم ثم انه كثيرا ما  
يذكر في كتب التصريف وقلماء بدون مفردا عنه اما لقله  
قواعده ولاشتركا كهما في المبادئ حتى ان هذا من جملة البواعث  
على اتحادها والاتحاد في التدوين لا يستلزم الاتحاد في نفس الامر .  
قال صاحب الفوائد الحاقانية اعلم ان الاشتقاق يؤخذ تارة باعتبار  
العلم وتارة باعتبار العمل وتحقيقه ان الضارب مثلا يوافق الضرب  
في الحروف الاصول والمعنى بناء على ان الواضع عين بازاء المعنى  
حروفا وفرع منها الفاظا كثيرة بازاء المعاني المتفرعة على  
ما يقتضيه رعاية التناسب فالاشتقاق هو هذا التفرع والاجد

تجديده بحسب العلم بهذا التفرع الصادر عن الوضع هو ان نجد  
بين اللفظين تناسبا في المعنى والتركيب فنعرف رد احدهما الى الآخر  
واخذ منه وان اعتبرناه من حيث احتياج احده الى عمله عرفناه باعتبار  
العمل فنقول هو ان تأخذ من اصل قرأ توافقا في الحروف  
الاصول وتحمله دالا على معنى يوافق معناه انتهى . والحق ان  
اعتبار العمل زائد غير محتاج اليه وانما المطلوب العلم باشتقاق  
الموضوعات اذ الوضع قد حصل واقضى على ان المشتقات مرويات  
عن اهل اللسان ولعل ذلك الاعتبار لتوجيه التعريف المنقول  
عن بعض المحققين . ثم ان المعتبر فيهما الموافقة في الحروف  
الاصلية ولو قديرا اذ الحروف الزائدة في الاستعمال والافتعال  
لا تنبع وفي المعنى ايضا اما بزيادة او نقصان فلو اتحدنا في الاصول  
وترتيبها كضرب من الضرب فالاشتقاق صغير ولو توافقا  
في الحروف دون الترتيب كجذب من الجذب فهو كبير ولو توافقا  
في اكثر الحروف مع التناسب في الباقي كنعق من النعق فهو  
اكبر . وقال الامام الرازي الاشتقاق اصغر واكبر فالاصغر كاشتقاق  
صيغ الماضي والمضارع واسم الفاعل والمفعول وغير ذلك من المصدر  
والاكبر هو قلب اللفظ المركب من الحروف الى انقلاباته المحتملة  
مثلا اللفظ المركب من ثلاثة احرف يقبل ستة انقلابات لانه يمكن  
جعل كل واحد من الحروف الثلاثة اول هذا اللفظ وعلى كل من  
هذه الاحتمالات الثلاثة يمكن وقوع الحرفين الباقيين على وجهين  
مثلا اللفظ المركب من ك ل م يقبل ستة انقلابات كل ملك لكم لك  
مكل واللفظ المركب من اربعة احرف يقبل اربعة وعشرين انقلابا  
وذلك لانه يمكن جعل كل واحد من الاربعة ابتداء تلك الكلمة وعلى  
كل من هذه التقديرات الاربعة يمكن وقوع الاحرف الثلاثة  
الباقية على ستة اوجه كآمر والحاصل من ضرب الستة في الاربعة  
اربعة وعشرون وعلى هذا القياس المركب من الحروف الخمسة  
والمراد من الاشتقاق الواقع في قولهم هذا اللفظ مشتق من ذلك  
اللفظ هو الاشتقاق الاصغر غالبا والتفصيل في مباحث الاشتقاق  
من الكتب القديمة في الاصول .

اشتقاق الاسماء — لابن نصر احمد بن حاتم الباهلي المتوفى

سنة عشرين ومائتين ولاي الوليد عبد الملك بن قطز المهدي  
المتوفى سنة ست وخمسين ومائتين .

اشتقاق أسماء المواضع والبلدان — لحجة الافاضل

على بن محمد الخوارزمي المتوفى سنة ستين وخمسة .



اشراق المآخذ — للإمام أبى حامد محمد بن محمد الغزالي  
المتوفى سنة خمس وخمسة.

الاشراق في شرح قتيبة أبى اسحاق — يأتى في التاء.

اشرف التواريخ — للقاضى العلامة عضد الدين عبدالرحمن  
بن احمد الايمى المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة وهو  
مختصر من بدء الخلق وترجمته بالتركية لمصطفى بن احمد المعروف  
بملى الشاعر المتوفى سنة ثمان والف.

اشرف الطرف للملك الاشرف — لشمس الدين محمد  
ابن احمد بن مرزوق التلمسانى المالكى المتوفى سنة احدى  
وثمانين وسبعمائة مختصر اوله الحمد لله الذى احدث محل اشرف  
الملوك الخ ذكر فيه ان ممالك مصر افضل المعمورة قاله لآيات  
هذه وجعله قسمين الاول في خصائص هذه الاقاليم الثانى  
في خصائص مصر.

اشرف الوسائل الى فهم الشمايل — يأتى في شروح  
الشمايل.

الاشعار بمعرفة اختلاف علماء الامصار — للقاضى  
ابى نصر عبدالسيد بن محمد بن (محمد بن) الصباغ الشافى المتوفى  
سنة (٤٩٧).

الاشعار بما للملوك من النوادر والاشعار —

اشعار الخوارزمى — لمحمد بن احمد البصرى النحوى  
المعروف بالمجيب [بالفتح] [١] المتوفى سنة عشرين وثمانمائة وله  
اشعار زيد الجبل الطائى.  
اشعار الستة —

اشعار القبائل — لآبى عمرو اسحاق بن مرار الشيبانى  
المتوفى سنة ست وخمسين ومائتين جمع فيه نيفا وثمانين قبيلة  
كل منها في مجلد.

اشعار الملوك — لآبى العباس عبدالله بن المعتز الباسى  
المتوفى سنة (٢٩١).

اشعار الواعى بأشعار البقاعى — وهو ديوان شعر  
الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة خمس  
وثمانين وثمانمائة وهو كثير الاشعار والجيد من شعره متوسط.

تصنيف راجع بنية الوعاة للسيوطى 2-321-1 المصباح [1] F

الاشجار والاشجار في الاحكام — فارسى لملى شاه محمد

ابن قاسم الجوارزمى المعروف بالعلما البخارى المنجم الفه  
لشمس الدين خواجه محمد اوله حمد وثنا آفريدكارى را الخ.

اشراف النفس على حضرات الخمس — للشيخ تاج الدين  
على بن محمد بن الدريهم الموصلى المتوفى سنة ثلاث وستين  
وسبعمائة.

الاشراف على مذاهب الاشراف — لآبى بكر محمد بن  
ابراهيم المعروف بابن منذر النيسابورى الشافى المتوفى سنة  
(٣١٨) وفي المذاهب الاربعة للوزير ابى المظفر يحيى بن محمد  
المعروف بابن هيرة.

الاشراف على معرفة الاطراف — مجلدان للإمام الحافظ  
القاسم على بن الحسن المعروف بابن عساكر الدمشقى المتوفى  
سنة احدى وسبعين وخمسة اوله الحمد لله الهادى الى الرشاد  
الخ ذكر فيه انه جمع اطراف سنن أبى داود وجامع الترمذى  
والنسائى واسانيدھا ورتب على حروف المعجم ثم وصل الى  
اطراف الستة للمقدسى وقد اضاف اليها سنن أبى ماجه فاختر  
وسبى الى ان ظهر له فيه امارات النقص فاضاف الى كتابه  
اطراف سنن أبى ماجه خشية من نقصه عنه وترك اطراف  
الصحيحين لتمام ما صنف فيها. والاشراف على اطراف الكتب  
ايضا لسراج الدين عمر بن على بن الملتن الشافى المتوفى سنة  
أربع وثمانمائة. واطراف الاشراف للشيخ جلال الدين السيوطى  
ذكره في فهرسه.

الاشراف على غوامض الحكومات — لآبى سعد  
الهروى.

الاشراف — لشمس الدين . . . ابن الزكى الحلبي المعزى.

اشراقات الاصول في احاديث الرسول — مختصر  
في اصول الحديث لجلال بن محمد القاينى.

اشراق التواريخ — للمولى قره يعقوب بن ادريس  
القرامانى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة وهو مختصر اوله  
الحمد لله الذى هدانا لهذا الخ بدأ من اول الخلق فذكر الانبياء  
ثم كبار الصحابة والتابعين والائمة وختم بذكر الغزالي في مقدمة  
وثلاثة اقسام وخاتمة.

اشعة اللامعات — يأتي في اللام.

الاشعة اللامعة في العمل بالآلة الجامعة — للشيخ علاء الدين علي بن ابراهيم المعروف بابن الشاطر النجم (الفلكي دمشق المتوفى سنة ٧٧٧) ذكر فيه انها آلة اخترعها ووضعها لتكون مدارا لاكثر العلوم الرياضية ثم اختصرها بعضهم وسماه بالثمار اليانعة في قطوف الآلة الجامعة فرتب على مقدمة وثلاثين بابا وخاتمة.

الاشفاق والاوزار — للشيخ ابي بكر محمد بن ابراهيم الكلاباذي البخاري المتوفى سنة ثمانين وثلثمائة.

اشكال التأسيس في الهندسة — للامام العلامة شمس الدين محمد بن اشرف السمرقندي المتوفى في حدود سنة ستائة وهي خمسة وثلاثون شكلا من كتاب اقليدس وشرحها الفاضل العلامة موسى بن محمد الشهير بقاضي زاده الرومي سنة خمس عشرة وثمانمائة بسمرقند وقال في تاريخه خيره . اوله الحمد لله الذي خلق كل شيء بقدر الخ وهو شرح ممزوج لطيف وعليه تعليقات منها حاشية تليده ابي الفتح محمد بن سعيد الحسيني المدعو بتاج السعدي وهي مفيدة اولها الحمد لله مقدر مقادير الاشياء بحكمته الخ وحاشية مولانا فصيح الدين محمد علقها في عرم سنة تسع وسبعين وثمانمائة للامير علي شير الوزير اوله محمدك يا من رفع العلم فارفع نور الخ وعلى اوائله تعليقة لمحمد بن محمد المعروف بقاضي زاده ايضا.

اشكال الخط — لابي الفتح عثمان بن عيسى الباطني المتوفى سنة تسع وتسعين وخمسمائة.

اشكال القرائض — لشيخ الاسلام احمد بن كمال باشا المتوفى سنة اربعين وتسعمائة قال في تاريخ تأليفه قدم الاشكال : ٩٢٧

الاشكال الشبية في الاعمال بالمقنطرات المطوية — لشمس الدين محمد بن عبد الرحيم المزني.

اشلاء الباز على ابن الحجاز — لبرهان الدين ابراهيم ابن عمر البقاعي المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة وهو جزء جمعه في رد خصمه ناصر الدين ابن الزقاوي احد التواب وذكر انه ندم على ما فعل فقرأ عليه وصيره من شيوخته.

اصابة الرأي والاقوال وطهارة الذليل والافعال —

للشيخ ناصر الدين احمد الترمذي وهو مجلد في الموعظة على اثني عشر بابا اوله الحمد لله الذي خلق افضل الخلق الخ.

الاصابة في تمييز الصحابة — للحافظ شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي بن حجر المسقلاقي المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة وهو في خمس مجلدات كبار جمع فيه ما في الاستيعاب وذيله واسد الغابة واستدرك عليهم كثيرا واختصره الشيخ جلال الدين عبد الرحمن السيوطي وسماه عين الاصابة.

الاصباح في شرح المصباح — في النحوي يأتي في الميم.

اصحح الصين في فضل التين — تعليق مختصر للحافظ شمس الدين محمد بن طولون الصالح الحنفى المتوفى سنة ثلاث وخمسين وتسعمائة.

اصداف الاوصاف — لحواجة عبدالله بن فضل الله الشهير بالوصاف المتوفى سنة . . . جمع فيه الشعراء كالتقيقة ووصفهم كما ذكره في المجلد الثالث من تاريخه.

اصداف الدرر واكام الزهر — في الادب مجلدات.

### علم الاسطرلاب

هو علم يبحث فيه عن كيفية استعمال آلة معهودة يتوصل بها الى معرفة كثير من الامور النجومية على اسهل طريق واقرب مأخذ مبين في كتبها كارتفاع الشمس ومعرفة الطالع وسمت القبلة وعرض البلاد وغير ذلك او عن كيفية وضع الآلة على ما بين في كتبه وهو من فروع علم الهيئة كاسر واصطرلاب كلمة يونانية اصلها بالسين وقد يستعمل على الاصل وقد تبدل صادالاها في جوار الطاء وهو الاكثر يقال معناها ميزان الشمس وقيل مرآة النجم ومقاييسه ويقال له باليونانية ايضا اصطرلابون واصطر هو النجم ولافون هو المرأة ومن ذلك سمي علم النجوم اصطر يوميا وقيل ان الاوائل كانوا يتخذون كرة على مثال الفلك ويرسمون عليها الدوائر ويقسمون بها النهار والليل فيصحون بها المطالع الى زمن ادريس عليه السلام وكان لادريس ابن يسمى لاب وله معرفة في الهيئة ببسط الكرة واتخذ هذه الآلة فوصلت الى ابيه فتأمل وقال من سطره قليل سطر لاب فوقع عليه هذا الاسم وقيل اصطر جمع سطر ولاب اسم رجل وقيل فارسي

## اصلاح الاخلاق —

اصلاح الخلل الواقع في الجمل — يأتي في الجيم .

اصلاح خلل الصحاح — للجوهري يأتي في الصاد .

اصلاح غلط أبي عبيدة — لأبي محمد عبدالله بن مسلم

المعروف بابن قتيبة النحوي المتوفى سنة سبع وستين ومائتين [٢٧٦] وشرحه أبو المظفر محمد بن آدم الهروي المتوفى سنة أربع عشرة وأربعمائة .

اصلاح غلط المحدثين — للإمام أبي سليمان حمد بن

محمد الخطابي المتوفى سنة ثمان وثمانين وثلاثمائة .

اصلاح المنطق والطبع لاداء القراءات السبع —

اصلاح المنطق — للشيخ الاديب يعقوب بن اسحاق

الشهير بابن السكيت اللغوي المتوفى سنة أربع وأربعين ومائتين وهو من الكتب المختصرة الممتعة في الادب ولذلك تلاعب الادباء بأنواع من التصرفات فيه فشرحه أبو العباس احمد بن محمد المريسي المتوفى في حدود سنة ستين وأربعمائة وزاد الفاظا في القريب وأبو منصور محمد بن احمد الأزهرى الهروي المتوفى سنة سبعين وثلاثمائة وشرح أبياته أبو محمد يوسف بن الحسن ابن السيرافي النحوي المتوفى سنة خمس وثمانين وثلاثمائة ورتبه الشيخ أبو البقاء عبدالله بن الحسين المكبري المتوفى سنة ست عشرة وستائة على الحروف وهذه أبو علي الحسن بن المظفر النيسابوري الضرير المتوفى سنة اثنتين وأربعين وأربعمائة والشيخ أبو زكريا يحيى ابن علي بن الخطيب التبريزي المتوفى سنة اثنتين وخمسمائة وسماه التهذيب وعلى تهذيب الخطيب رد لأبي محمد عبدالله بن احمد المعروف بابن الحشاش النحوي المتوفى سنة سبع وستين وخمسمائة وعلى الاصل رد لأبي نعيم علي بن حمزة البصري النحوي المتوفى سنة خمس وسبعين وثلاثمائة ولخصه أيضا أبو المكارم علي بن محمد النحوي المتوفى سنة إحدى وستين وخمسمائة وناصر الدين عبد السيد المطرزي المتوفى سنة عشرة وستائة وعون الدين يحيى ابن محمد بن هيرة الوزير .

اصلاح المنطق — لأبي حنيفة احمد بن داوود الدينوري

المتوفى سنة تسعين ومائتين وهذه أبو القاسم حسين بن علي المعروف بالوزير المغربي مات «٤١٨» .

مغرب من استاره باب أي مدرك أحوال الكواكب قال بعضهم هذا أظهر وأقرب إلى الصواب لأنه ليس بينهما فرق الإبتتير الحروف وفي مفاتيح العلوم الوجه هو الاول وقيل اول من وضعه بطليموس واول من عمله في الاسلام إبراهيم بن حبيب الفزاري ومن الكتب المصنفة فيه تحفة الناظر وبهجة الافكار وضياء الاعين .

اصطلاحات الصوفية — للشيخ جمال الدين أبي الفنايم

عبد الرزاق بن جمال الدين الكاشي المتوفى سنة (٧٣٠) وهو مختصر رتب على قسمين الاول في المصطلحات على الحروف المعجمة والثاني في التفاريغ اوله الحمد لله الذي نجانا من مباحث العلوم الرسمية الخ صنفها بعد شرح منازل السائرین والقصوص وتأويلات القرآن لكون هذه على تلك الاصطلاحات وعليه تعلية لشمس الدين محمد بن حمزة الفناري المتوفى سنة أربع وثلاثين وثمانمائة ولما كان القسم الاول مشتملا على اصطلاحات غريبة وحشو والثاني غير محرر عن تكرار وتطول لخصها حيدر بن علي بن حيدر العلوي الآمل المتوفى سنة ... وكتب ترتيبا آخر واول المختصر الحمد لله الذي خلق الخلق الخ . وللشيخ محيي الدين محمد بن علي المشهور بابن عربي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وستائة تصنيف مختصر في الاصطلاحات صنفه في صفر سنة خمس عشرة وستائة بملطية .

الاصطلاح في رد أبي زيد الدبوسي — للإمام أبي المظفر

منصور بن محمد السمعاني المتوفى سنة تسع وثمانين وأربعمائة .

الاصل في القروع — للإمام المجتهد محمد بن الحسن

الشيبياني الحنفي المتوفى سنة تسع وثمانين ومائة وهو المبسوط سماه به لأنه صنفه أولا واملاه على أصحابه رواء عنه الجوزجاني وغيره ثم صنف الجامع الصغير ثم الكثير ثم الزيادات والسير الكبير والصغير وهذه هي المراد بالاصول وظاهر الروايات في كتب الحنفية .

الاصل في بيان الفصل والوصل — للشيخ زين الدين

القاسم بن قوطلو بفا الحنفي المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة .

الاصل الاصيل في تحريم النظر في التوراة والانجيل —

لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي الشافعي المتوفى سنة اثنتين وتسعمائة .

اصل الاصول في خواص النجوم واحكامها واحكام

الموالييد — لأبي العيس محمد بن اسحق المتوفى ٢٧٥ هـ الصميري

مختصر اوله الحمد لله ذي الحمد الفاخرة الخ .

## علم اصول الدين

المسمى بالكلام يأتي في الكاف .

## علم اصول الفقه

وهو علم [١] يتعرف منه استنباط الأحكام الشرعية الفرعية عن أدلتها الاجمالية وموضوعه الأدلة الشرعية الكلية من حيث انها كيف يستنبط عنها الاحكام الشرعية ومبادئ مأخوذة من العربية وبعض من العلوم الشرعية كاصول الكلام والتفسير والحديث وبعض من العقلية والفرض منه تحصيل ملكة استنباط الاحكام الشرعية الفرعية من أدلتها الاربعة اعني الكتاب والسنة والاجماع والقياس وفائدة استنباط تلك الاحكام على وجه الصحة واعلم ان الحوادث وان كانت متناهية في نفسها باقتضاء دار التكليف الا انها لكثرتها وعدم انقطاعها مادامت الدنيا غير داخلية تحت حصر الحاصرين فلا يعلم احكامها جزئيا ولما كان لكل عمل من اعمال الإنسان حكما [حكم] من قبل الشارع منوطا [منوط] بدليل يخصه جعلوها قضايا موضوعاتها افعال المكلفين ومحولاتها احكام الشارع من الوجوب واخواته فسموا العلم المتعلق بها الحاصل من تلك الأدلة فقها ثم نظروا في تفاصيل الأدلة والاحكام وعمومها فوجدوا الأدلة راجعة الى الكتاب والسنة والاجماع والقياس ووجدوا الاحكام راجعة الى الوجوب والندب والحرمه والكراهة والا باحة وتأملوا في كيفية الاستدلال بتلك الأدلة على تلك الاحكام اجمالا من غير نظر الى تفاصيلها الاعلى طريق التمثيل فحصل لهم قضايا كلية متعلقة بكيفية الاستدلال بتلك الأدلة على الاحكام اجمالا وبيان طرقه وشرائطه ليتوصل بكل من تلك القضايا الى استنباط كثير من تلك الاحكام الجزئية عن أدلتها التفصيلية فضبطوها ودونوها و اضافوا اليها من اللواحق رسموا العلم المتعلق بها اصول الفقه . قال الامام علاء الدين الحنفى في ميزان الاصول اعلم ان اصول الفقه فرع لعلم اصول الدين فكان من الضرورة ان يقع التصنيف فيه على اعتقاد مصنف الكتاب وأكثر التصانيف في اصول الفقه لاهل الاعتزال المخالفين لنا في الاصول ولاهل الحديث المخالفين لنا في الفروع ولا اعتماد على تصانيفهم وتصانيف اصحابنا قسما قسم وقع في غاية الاحكام والاتقان لصدوره ممن جمع الاصول

[١] ويقال هو علم بالقواعد التي يتوصل بها الى استنباط المسائل الفقهية عن أدلتها التفصيلية . (مت)

## اصلاح الوفاة في القروع — للمولى شمس الدين احمد

ابن سليمان الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة اربعين وتسعمائة غير متن الوفاة وشرحه ثم شرحه وسماه الايضاح اوله احمد في البداية والنهاية الخ ذكر فيه ان الوفاة لما كان كتابا حاويا لمختب كل مزيد الا ان فيه نبذا من مواضع سهو وزلل وخط وخلل اراد تصحيحه وتنقيحه بنوع تغير في اصل التعبير وتكميله ببعض حذف واثبات وتبديل وان شرحه المشهور بصدر الشريعة مع احتوائه على تصرفات فاسدة واعتراضات غير واردة لا يخلو عن القصور في تقرير الدلائل والخطا في تحرير المسائل فسي في ايضاح ما يحتويه من الحلل واقتنى اثره الافياز في قدمه وكان شروعه في شهر سنة ثمان وعشرين وتسعمائة وختم بسلخ شوال تلك العام واهده الى السلطان سليمان خان هذا وانت تعلم ان الاصل مع ما ذكره مرغوب ومستعمل عند الجمهور والفرع وان كان مفيدا راجحا لكنه متروك ومهجور وهذه سنة الله تعالى في آثار المتقين على المتقدمين [١] وعليه تعليقات منها تعليقة محمد شاه بن الحاج حسن زاده المتوفى سنة تسع وثلاثين وتسعمائة وتعليقة شاه محمد ابن خرم على اوائله وتعليقة المولى صالح بن جلال المتوفى سنة ثلاث وسبعين وتسعمائة وتعليقة المولى بالي الطويل المتوفى سنة سبع وسبعين وتسعمائة وتعليقة عبد الرحمن المعروف بغزالي زاده وتعليقة على كتاب الطهارة في رده لتاج الدين الاصفر اولها الحمد لمن يجيب سؤال من انتهى الى باب الخ وللفاضل محمد بن علي الشهير ببركلي المتوفى سنة اثنتين وثمانين وتسعمائة علق على كتاب الطهارة ايضا اولها الحمد لله الذي جعل العلم في جواردين ضياء ونورا الخ .

## الاصلاح والايضاح في النحو — للفاضل محمد ابن

ابراهيم العوامي النحوي المتوفى بعد الحسين والثلثائة .

اصول الاحكام [٢] — لنجم الدين ايوب ابن عين الدولة الحاسب الخلاطى اوله الحمد لله مسدى الآلاء الخ ذكر فيه انه وجد اصول الاحكام على ثمانية اوجه فرتب كتابه عليها وذكر كتب كثيرة في احكام النجوم .

## علم اصول الحديث

ويقال له علم دراية الحديث والاول اشهر لكننا اوردناه في الدال نظرا الى المعنى فتأمل .

[١] تصحيح 3 - 330 . 1 . اثار المتقدمين : F

[2] لم يذكر هذا الكتاب 330 F .

اصول الامام شمس الاثمة محمد بن احمد  
السرخسي - الحنفى المتوفى سنة ثلاث وثمانين واربعمئة املاء  
في السجن بخوارزم فلما وصل الى باب الشروط حصل له الفرج  
فخرج الى فراغة فأكمل بها املاء .

اصول الامام فخر الاسلام على بن محمد البرزدي - [١]  
الحنفى المتوفى سنة اثنين وثمانين واربعمئة اوله الحمد لله خالق  
النسم ورازق القسم وهو كتاب عظيم الشأن جليل البرهان  
محتو على لطائف الاعتبارات باوجز العبارات تأبى على الطلبة  
مرامه واستمعى على العلماء زمانه قد انفلتت الفاظه وخفيت رموزه  
والحاطه فقام جمع من الفحول بعباه توضيحه وكشف خياه  
وتلميحه منهم الامام حسام الدين حسين بن على الصفاقى الحنفى  
المتوفى سنة عشر وسبعمائة وسماه الكافى ذكر فى آخره انه  
فرغ من تأليفه فى اواخر جمادى الاولى سنة اربع وسبعمائة  
والشيخ الامام علاء الدين عبدالعزيز بن احمد البخارى الحنفى  
المتوفى سنة ثلاثين وسبعمائة وشرحه اعظم الشروح واكثرها  
افادة وبيانا وسماه كشف الاسرار اوله الحمد لله مصور النسم  
فى شبكات الارحام الخ والشيخ آكل الدين محمد بن محمود البارى  
الحنفى المتوفى سنة ست وثمانين وسبعمائة وسماه التقرير اوله  
الحمد لله الذى كمل الوجود بافاضه الحكم من آيات كلامه المجيد الخ  
ذكر فيه انه كتاب مشتمل من الاصول على اسرار ليس لها  
من دون الله كاشفة حدثى شيخى شمس الدين الاصفهانى انه  
حضر عند الامام المحقق قطب الدين الشيرازى يوم موته فاخرج  
كراريس من تحت وساده نحو خمسين قال هو فوائد جمعت  
على كتاب فخر الاسلام تبعت عليه زمانا كثيرا ولم اقدر حله  
فخذها لعل الله تعالى يفتح عليك بشرحه قال فاشتغلت به سنين  
سرا وجهارا ولم ازل فى تأمله ليلا ونهارا وعرضت اقبسته على  
قوانين اهل النظر وتمرضت بمقدماته بانواع التفتيش والفكر  
فلم اجد ما يخالفهم الا الانتاج من الثانى مع اتفاق مقدمته فى الكيف  
وذلك وما اشبهه بما يجوز اهل الجدل ثم لم يتيسر لى شرحه وتعين  
طرحه انتهى فبدأ بشرح مختصر بين ضامره مهمامكن . ومن  
شروحه شرح الشيخ ابى المكارم احمد بن حسن الجاربردى  
الشافى المتوفى سنة ست واربعين وسبعمائة وشرح الشيخ  
قوام الدين الاتراى الحنفى المتوفى فى حدود سنة سبعمائة وشرح

[١] بزه قرية من قرى نيف لها قلعة (مت) .

والفروع مثل مأخذ الشرع وكتاب الجدل للما تريدى ونحوهما  
وقسم وقع فى نهاية التحقيق فى المانى وحسن الترتيب لصدوره  
من تصدى لاستخراج الفروع من ظواهر المسموع غير انهم  
لما لم يتهمروا فى دقائق الاصول وقضايا المقول افضى رأيهم الى  
رأى المخالفين فى بعض الفصول ثم هجر القسم الاول اما لتوخش  
الالفاظ والمانى واما لقصور الهمم والتوانى واشهر القسم الآخر  
انتهى واول من صنف فيه الامام الشافى ذكره الاسنوى  
فى التمهيد وحكى الاجماع فيه ومن الكتب المصنفة فيه :

### إتباع المحتاج -

اصول ابن السراج فى النحو - وهو الشيخ ابوبكر  
محمد بن السرى النحوى المتوفى سنة احدى وستين وثلاثمئة  
وهو كتاب مرجوع اليه عند اضطراب التقل واختلاف  
الاقوال ولها شروح منها شرح الشيخ ابى الحسن بن عيسى  
الرماني النحوى المتوفى سنة اربع وثمانين وثلاثمئة وشرح الشيخ  
ابى الحسن طاهر بن احمد الشهير بابن بابشاذ النحوى المتوفى  
سنة اربع وخمسين واربعمئة وشرح ابى الحسن على بن احمد  
المعروف بابن البادش النحوى المتوفى سنة ثمان  
وعشرين وخمسمائة وشرح الشيخ ابى موسى عيسى بن عبدالعزيز  
الجزولى النحوى المتوفى سنة سبع وسبعين وستمئة .

اصول ابن اللجام - هو انقاض علاء الدين الحنبلى المتوفى  
وهو مختصر على مذهب احمد بن حنبل اوله الحمد لله جاعل  
التقوى اصول الدين وشرحه الشيخ تقى الدين ابوبكر بن زيد الخزازى  
المتوفى سنة (٨٨٣) وهو شرح بمزج اوله الحمد لله على افضاله الخ .  
اصول الاخسيكتى - المسمى بالمتخب يأتى فى الميم .

اصول الاربعين - هو قسم من جواهر القرآن يأتى فى الجيم .

اصول الامام ابى بكر - محمد بن الحسين الارساندى [١]  
المتوفى سنة ٥١٢ اتفق عشرة وخمسمائة وارسابندقرية من قرى مرو .  
اصول الامام ابى بكر احمد بن على المعروف  
بالجصاص - الرازى الحنفى المتوفى سنة سبعين وثلاثمئة .

اصول الامام المعروف بابى لاميش الحنفى - اوله  
الحمد لله الذى جعل الجنة للمطيعين الخ .

تصحيح 1.335.4 الارساندى : F [1]

الاقصصارى المتوفى سنة ثلاثين رالف رسالة على مقدمة وادبعة ابواب وخاتمة اوله هذا لك اللهم مالك الملك الفه لما حضر فى الوقعة الكبرى والمركة العظمى يا كزى سنة اربع والف فاستحسنه الاكابر والتسوا منه شرحه بالتركية فشرحه فى رجب سنة خمس والف.

الاصول الخمسة — التى بنى الاسلام عليها للشيخ ابى

محمد «عبدالوهاب بن محمد» الباهلى المتوفى سنة ٧٥٠، وللشيخ جعفر ابن حرب ايضا وعلى الاول شرح لابي الحسين محمد بن على البصرى المتوفى سنة ٤٣٦.

اصول الصيرفى — هو الامام ابو بكر محمد ابن عبدالله الشافعى المتوفى سنة ثلاثين وثلاثمائة وهو من الاصول المعبرة فيما بينهم.

اصول الشيخ ابى صالح — منصور بن ابى صالح ابن ابى جعفر السجستانى «المتوفى سنة ٢٩٠».

الاصول العشرة — للشيخ نجم الدين الكبرى رسالة شرحها بعض مشايخ الروم وسماه عرائس الوصول اوله الحمد لله الذى ستر وجوه عرائس القدم الخ.

اصول القراءات — مختصر لشمس الدين محمد بن محمد ابن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣.

اصول الكردى — هو الامام تاج الدين عبدالنفار ابن لقمان الحنفى المتوفى سنة اثنين وستين وخمسمائة.

اصول الكلام — للشيخ ابى سعيد عبدالملك بن قريب الاصمى المتوفى سنة اثنى عشرة ومائتين.

اصول اللغة — للشيخ عبدالواحد بن على بن برهان اللغوى المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة ٤٥٦.

اصول اللامشى — هو الامام بدر الدين محمود ابن زيد الحنفى المتوفى سنة . . . اوله الحمد لله الذى وعد الجنة للمطيعين الخ.

اصول المآب — للشيخ ابى الملا حسن بن احمد العطار الهمدانى المتوفى سنة ٥٦٩.

الشيخ ابو البقاء محمد بن احمد بن الضياء المكي الحنفى المتوفى سنة اربع وخسين وثمانمائة وشرح الشيخ عمر بن عبدالمحسن الارزنجانى فى مجلدين اوله الحمد لله الذى جعل اصول الشريعة مهيمة البانى الخ قد ذكر فيه انه اخذ عن الكردى بواسطة شيخه ظهير الدين محمد بن عمر البخارى وهو شرح يقال اقول وماعدا من الشروح بقوله كذا. ومن التعليقات المختصرة عليه تطبيق الامام حميد الدين على بن محمد الضرير الحنفى المتوفى سنة ست وستين وثمانمائة وتطبيق جلال الدين رسولاً بن احمد التبانى الحنفى المتوفى سنة ثلاث عشرة وسبعمائة. ومن الشروح الناقصة شرح الشيخ شمس الدين محمد بن حمزة الفنارى المتوفى سنة اربع وثلاثين وثمانمائة وهو على ديباجته فقط وشرح علام الدين على بن محمد الشهير بمصنفك المتوفى سنة خمس وسبعين وسبعمائة وسماه التحرير وشرح المولى محمد بن فرامرز الشهير بملا خسرو المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة ولوتم لفاز المسترشدون به تمام المرام وللشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة تخريج احاديثه [١].

اصول الاقاليم —

اصول التراكيب من الطب — لمحمد ابن الحنجندى وهو مختصر اوله الحمد لله على ما هادانا سبيل الرشاد الخ رتب على قسمين وللشيخ العلامة نجيب الدين محمد بن على السمرقندى.

اصول التصريف — وهو اساس التصريف سبق.

اصول التمييز — لدانيال.

اصول التواريخ —

اصول التوحيد — للامام ابى القاسم الصفار الحنفى ٣٣٦.

اصول الجبر والمقابلة — لابي العباس احمد بن عثمان ابن البنا الازدى.

اصول حسام الدين — عمر بن عبدالعزيز بن مازة الشهيد سنة ست وثلاثين وخمسمائة اوله الحمد لله مستحق الحمد بلا انقطاع الخ وهو مختصر مشتمل على فصول كثيرة.

اصول الحكم فى نظام العالم — لحسن الكافى البسنوى

[١] ومن شروح البردوى الموضح والشافى (م).

سبع واربعين وثلاثمائة والامام ابوبكر محمد بن القاسم المعروف بابن الانباري النحوي المتوفى سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة وسعيد ابن المبارك ابن الدهان النحوي المتوفى سنة تسع وستين وخمسمائة والامام ابو الفضائل حسن بن محمد الصفاني المتوفى سنة خمس وستمائة ومختصر كتاب ابن الانباري للقاضي تقي الدين عبدالقادر التميمي المصري المتوفى سنة خمس والف (١٠٠٩) ثم رتب هذا المختصر ولده ملا حسن على الحروف اول المرتب حمدا لمن بحكمته الباهرة الخ.

الاضواء البهجة في ابراز دقائق المنفرجة — يأتي في القاف.

اطباق الذهب — لشرف الدين عبد المؤمن بن هبة الله

المعروف بشقروه الاصفهاني المتوفى سنة ... مختصر اوله اللهم انا محمدك على ما اسبلت علينا الخ ذكر فيه انه اشار الى تأليفه ولى من اولياء الله فالف كاطواق الذهب ورتب على مائة مقالة عارض بها اطواق الزعشري .

اطراف الاشراف — للسيوطي سبق في الاشراف .

اطراف الصحيحين — للشيخ الامام ابى مسعود ابراهيم

ابن محمد بن عبيد الدمشقي المتوفى سنة اربعمائة ولاى محمد خلف ابن محمد بن على الواسطي المتوفى سنة (٤٠١) ذكرها الحافظ ابو القاسم ابن عساكر في اول الاشراف وقال وكان كتاب خلف اجسهما ترتيبا ورسما واقفهما خطأ وها كفيافيه من اراد تعلمه ولذلك لم يشتغل باخراجه ولاى نعم احمد بن عبدالله الاصفهاني المتوفى سنة سبع عشرة وخمسمائة وللحافظ ابى الفضل احمد ابن على بن حجر المسقلاني المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثلاثمائة .

اطراف الكتب الستة — للشيخ شمس الدين محمد ابن

طاهر المقدسي المتوفى سنة سبع وخمسمائة قال ابن عساكر في الاشراف وهو اطراف الستة ايضا جمع فيه اطراف السنن و اضاف اليها اطراف الصحيحين وابن ماجه فزهدت فيما كنت جمعت ثم اتى سبرته واختبرته فظهرت فيه امارات النقص والفيته مشتملا على اوهام كثيرة وترتيبه مخجل راعى الحروف تارة وطرحها اخرى انتهى ومن ثمة لحصها شمس الدين محمد ابن على الحسيني الدمشقي ورتب احسن ترتيب ومات سنة خمس وستين وسبعمائة وللحافظ جمال الدين (ابى الحاج) يوسف ابن عبد الرحمن المزى المتوفى سنة اثنتين واربعين وسبعمائة وفيه

اصول محمد بن عيسى — الضريع المتوفى سنة ٣٣٤ هـ في ثمانى مجلدات.

اصول مذاهب العرفاء بالله — للشيخ ابى ثابت محمد ابن عبد الملك الديلمي المتوفى سنة ... .  
اصول المرسكندى —

اصول يحيى الشيطوى [الطاشليجهوى] الشاعر —

المتوفى في حدود سنة الف تركى منظوم على مقامات وسبعة شعب وخاتمة وهو مشتمل على لطائف .

اصول اليتيمى — هو الشيخ محمد بن احمد بن محمد الحنفى (المتوفى سنة) ... اوله الحمد لله الذى تكللت الالسن من شكره الخ.

الاصول والضوابط — فى علم الحرف للفيلسوف سقراط كذا قيل والصحيح انه رسالة لبعض المشايخ .

الاصول والضوابط — للشيخ الامام محيى الدين يحيى ابن شرف النووى الشافعى المتوفى سنة ست وسبعين وستمائة ذكر فيه انها قواعد واصول مهمات ومقاصد مطويات يحتاج اليها طالب المذهب .

### الاضداد

والضد فى اللغة يقع على معنيين متضادين والمراد هنا الالفاظ التى توضع فى العرب على المعانى المتضادة فيكون الحرف منها مؤيداً للمعنيين مختلفين بدلالة السباق والسياق كقولهم للاسود كافور وقال الشاعر .

( شعر )

كل شئ ما خلا الموت جلل والفقى يسى ويلهيه الامل

فدل ما قبل الجلل وما بعده على ان معناه كل شئ ما خلا الموت يسير ولا يتوهم ذو عقل وتميز ان الجلل هنا معناه عظيم . وصنف فيه جمع من الادباء منهم الشيخ اوسعيد عبد الملك ابن قريب الاصل المتوفى سنة اثنى عشرة ومائتين وابو على محمد ابن المستير المعروف بقطرب النحوي المتوفى سنة ست ومائتين وابو حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة خمسين ومائتين وابو محمد عبدا لله بن جعفر بن درستويه النحوي المتوفى سنة

اظهار تبديل اليهود والنصارى في التوراة والانجيل  
ويان تناقض ما بأيديهم من ذلك مما لا يحتمل التأويل —  
للشيخ ابي محمد علي بن احمد الاموي المتوفى سنة ست وخسين  
واربعمائة .

اظهار الامور وابداء الكنوز — للشيخ ابي العباس  
احمد بن علي البوني المتوفى سنة ٦٢٢هـ .

اظهار السر المودع في العمل بالربيع — للشيخ محمد بن  
محمد المارديني المتوفى سنة ... وله مختصره المسمى بكفاية القنوع  
في العمل بالربيع المقطوع وهو على مقدمة وخمسة عشر بابا .

اظهار المعجائب من اسطرلاب الغائب — لمحي الدين  
ابي العالي مرتفع بن حسن الساعاني وهو رسالة في الاسطرلاب .  
اظهار المصر لاسرار اهل مصر — (للقاضي) وهو  
ذيل انباء الفمر سيأتي قريبا .

اظهار الفتاوى — للقاضي شرف الدين الشهير بابن البارزي  
الحوي الشافعي المتوفى سنة (٧٣٨) .

اظهار نعمة الاسلام واشهار نعمة الاجرام —  
سنية نظمها الشيخ ابو الفضل محمد بن التجار الحنفي المتوفى  
سنة ... اولها

من بعد حمد وتسييح وتقديس لله عن افك ذي كفر وتليس  
ذكر فيه احكام اهل الذمة ولها شرح لطيف ممزوج لمحمد  
ابن عبد اللطيف المقدسي الشافعي المتوفى سنة ... سماه بحر الكلام  
ونحر اللثام اوله الحمد لله الذي شرع فشرح الصدور الخ .

اعاجيب المويصات — لعبد الله بن محمد الكاتب .

اعانة الانسان على احكام اللسان — للقاضي عز الدين  
محمد بن ابي بكر المعروف بابن جماعة الكتاني المتوفى سنة تسع  
عشرة وثمانمائة .

اعانة الفارض في تصحيح واقصات الفرائض —  
للمولى فضيل بن علي الجمالي الحنفي المتوفى سنة تسعين وتسعمائة  
هو متن مختصر جامع وله شرحه المسمى بعون الرائض .

الاعتبار ببقاء الجنة والنار — لتقي الدين علي بن عبد

ايضا او هام جمعها ابو زرعة احمد بن عبد الرحيم ابن العراقي المتوفى  
سنة عشرين وثمانمائة ومختصر اطراف المزي للحافظ شمس الدين  
محمد بن احمد الذهبي المتوفى سنة ثمان واربعين وسبعمائة .  
اطراف المسند المتلى باطراف المسند الحنبلي —  
مجلدان لابن الفضل احمد بن علي بن حجر المسقلاني المتوفى  
سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة افردته من كتابه اتحاف المهرة باطراف  
العشرة وله اطراف المختارة مجلد ضخم .

اطراف التواريخ — للإمام عبدالله بن اسعد الياقبي  
اليمني المتوفى سنة احدى وسبعين وسبعمائة .

### علم الاطعمة والمزورات

ذكره المولى ابو الخير من فروع علم الطب وقال هو علم  
باحث عن كيفية تركيب الاطعمة اللذيذة والنافعة بحسب الامزجة  
ورأيت فيه تصنيفا انتهى ولا يخفى انه صناعة الطبخ وفيه الدبيخ  
في الطبخ .

الاطلاع على مناداة الضياع — لمحمد بن اسحاق اليفموري  
المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة .

الاطلاع على حجة الوداع — للشيخ برهان الدين ابراهيم  
ابن عمر البقاعي المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة .

اطواق الذهب — للعلامة جارا الله محمود بن عمر الزعزعي  
المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة وهو مختصر مشتمل على  
مائة مقالة كالمقامة اوله احمد على ما ادرج لي من آياته الخ  
خاطب في كل صدر مقامة نفسه وقال يا ابا القاسم الخ .

الاطول — من شروح تلخيص المفتاح يأتي في التاء .

اطيب الطيب — للشيخ ابي العباس احمد بن يحيى المعروف  
بابن ابي محلة التلمساني المتوفى سنة ست وسبعين وسبعمائة .

اظهار الاسرار وابداء الانوار — من كتب علم الحرف

اظهار الاسرار في النحو — للفاضل محمد بن يبر على  
الشهير ببركلي المتوفى سنة احدى وثمانين وتسعمائة وهو  
مختصر مفيد. وشرحه مصلح الدين الاولامشي من تلامذة المصنف  
شرحا نافعا وسماه كشف الاسرار اوله الحمد لله ولي الانعام  
ولا ابراهيم المعروف بابن القصاب ايضا شرح لطيف لهذا المتن .

اظهار الاسرار في القراءة —



الكافي السبكي الشافى المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمئة .

الاعتراض المبدي لوهم التاج الكندي — محمد

ابن علي بن غالب الجزري المتوفى سنة حدود سنة ٩٤٠، الفه في رده لما سئل عن الفرق بين طلقك ان دخلت الدار وبين ان دخلت الدار طلقك ووم فيما كتبه جوابا عنه فيه .

الاعتراض [الاعتراض] والتولى عن لا يحسن ويصلى

[يصل] — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن السيوطي مات ٩١١ هـ من الرسائل النحوية له على ما ذكره في فهرس مؤلفاته .

الاعتصام في الحديث — للإمام الحافظ ابى الحسن على ابن خلف بن بطل المالكى المتوفى سنة (٤٤٩) ولا بى بكر محمد بن البيان السمرقندى المتوفى سنة ثمان وستين ومائتين .

الاعتصام فى الخلاف — للإمام ابى حفص عمر بن محمد السرخسى الشافى المتوفى سنة تسع وعشرين وخمسائة وله فيه الاعتضاد ايضا .

الاعتضاد فى الظاء والضاد — قصيدة للشيخ ابى عبدالله

محمد بن عبدالله المعروف بابن مالك النحوى المتوفى سنة ثلاث وسبعين وستائة .

الاعتقاد الصحيح والانتقاد الرجح — للشيخ

زين الدين سريجا بن محمد الملقب المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمئة .

اعتلال القلوب — للشيخ ابى بكر محمد بن جعفر الحارثى

السامرى المتوفى سنة سبع وعشرين وثلثمائة .

اعتلال ابى حنيفة — للشيخ الاديب محمد بن عبدالله

الشهير بابن عبدون الرعينى الحنفى المتوفى تسع وتسعين ومائتين .

اعتماد الاعتقاد — للشيخ الامام حافظ الدين عبدالله

ابن احمد النسفى الحنفى المتوفى سنة احدى وسبعمئة .

الاعتماد الامدى فى الاعتماد الابدى — لزين الدين

سريجا بن محمد الملقب مات سنة ثمان وثمانين وسبعمئة .

الاعتماد والتوكل على ذى التكفل — لجلال الدين

السيوطى المتوفى سنة ٩١١ وهو من الرسائل الحديثة له على ما

ذكره فى فهرس مؤلفاته .

الاعتماد فى الادوية المفردة — للشيخ احمد بن ابراهيم

المعروف بابن الجزار الطيب الافريقى المتوفى فى حدود سنة اربعمائة .

الاعتا فى شأن من يقتنى — للشيخ الاديب عبدالنافع

ابن عراق المدنى المتوفى سنة ٩٦٢، وهو رسالة فى فضائل الجبوش كما ذكر فى الطراز المنقوش .

الاعجاب فى علم الاعراب — للإمام زين المشايخ محمد

ابن ابى القاسم البقالى الحنفى المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسائة .

الاعجاب ببيان الاسباب — لابى الفضل احمد ابن

علي بن حجر العسقلانى المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة وهو فى مجلد ضخمة فى اسباب الزلزل .

اعجاز الايجاز — للشيخ ابى منصور عبدالملك بن محمد

التمالى المتوفى سنة ثلاثين واربعمئة ومختصره للإمام فخرالدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ست وستائة .

اعجاز البيان فى كشف بعض اسرار ام القرآن —

للشيخ العلامة صدرالدين محمد بن اسحاق القنوى المتوفى

سنة اثنتين وسبعين وستائة وهو تفسير الفاتحة له اوله الحمد لله

الذى بطن فى حجاب عز غيبه الاحمى الخ ذكر فيه نه لم يمزج

كلامه بنقل اقوال اهل التفسير ولا النافلين المتفكرين غير

ما يوجه حكم اللسان من حيث الارتباط بل اكتفى بالبهات

الالهية والواردات الصدية .

### علم اعجاز القرآن

ذكره المولى ابوالخير من جملة فروع علم التفسير وقال

صنف فيه جماعة فذكر منهم الخطاى والرمانى والرازى .

اعجاز القرآن — لابي عبدالله محمد بن زيد الواسطى

المتوفى سنة ست وثلثمائة وشرحه الشيخ عبدالقاهر بن عبدالله

الجرجانى المتوفى سنة اربع وسبعين واربعمئة شرحين كبيرا

وسماه المتضد وصغيرا . ومن صنف فيه الامام فخرالدين محمد

ابن عمر الرازى المتوفى سنة ست وستائة والامام... محمد بن محمد

الخطاى المتوفى سنة... والقاضى ابوبكر الباقلاوى وابن

سراقه من حيث الاعداد ذكر فيه من واحد الى الوف والرمانى

وابن ابى الاصميع والملكافى والرويانى .

ذكره الخ وكتابه في المشكل خاصة وابوالحسن علي بن ابراهيم الحوفي  
التحوى سنة اثنتين وستين وخمسة [٤٣٠] وكتابه اوغصها وهو  
في عشر مجلدات وابوالبقا عبدالله بن الحسين العكبرى التحوى  
التوفى سنة ست عشرة وستائة وكتابه اشهرها وسماه التبيان  
اوله الحمد لله الذى وفقنا لحفظ كتابه الخ وابواسحاق ابراهيم  
ابن محمد السفاقي التوفى سنة اثنتين واربعين وسبعمائة وكتابه  
احسن منه وهو في مجلدات سماه المجيد في اعراب القرآن المجيد  
اوله الحمد لله الذى شر فاجحفظ كتابه الخ ذكر فيه البحر لشيخه  
ابن حيان ومدحه ثم قال لكنه سلك سبيل المفسرين في الجمع بين التفسير  
والاعراب ففرق فيه المقصود فاستخار في تلخيصه وجمع ما بقى  
في كتاب ابى البقا من اعرابه لكونه كتابا قد عكف الناس عليه  
فضمه اليه بعلامة الميم واورد ما كان له بقلت ولما كان كتابا  
كبير الحجم في مجلدات لحصه الشيخ محمد بن سليمان الصرخدى  
الشافى التوفى سنة اثنتين وتسعين وسبعمائة واعترض عليه في  
مواضع. واما كتاب الشيخ شهاب الدين احمد بن يوسف المعروف  
بالسمين الحلبي التوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة فهو مع اشتماله  
على غيره اجل ما صنف فيه لانه جمع العلوم الخمسة الاعراب  
والتصريف واللغة والمعاني والبيان ولذلك قال السيوطى في الاقان  
هو مشتمل على حشو وتطويل لحصه السفاقي لجوده انتهى  
وهو وهم منه لان السفاقي مالخص اعرابه منه بل من البحر  
كما عرفت والسمين لحصه ايضا من البحر في حياة شيخه ابى حيان  
وناقشه فيه كثيرا وسماه الدر المصون في علم الكتاب المكنون  
اوله الحمد لله الذى ازل على عبده الكتاب الخ وفرغ عنه في  
اواسط رجب سنة اربع وثلاثين وسبعمائة.

### فائدة

اوردها تقي الدين في طبقاته وهي ان المولى الفاضل علي بن امراته  
(المعروف بابن الحناني) القاضي بالشام حضر مرة درس الشيخ  
العلامة بدر الدين الفزى لما ختم في الجامع الاموى من التفسير الذى صنفه  
وجرى فيه بينهما اجداث منها اعتراضات السمين على شيخه فقال الشيخ  
ان اكثرها غير وارد وقال المولى على والذى في اعتقادي ان  
اكثرها وارد واصرا على ذلك ثم ان المولى المذكور كشف  
عن ترجمة السمين فرأى ان الحافظ ابن حجر وافقه فيه حيث  
قال في الدرر صنف في حياة شيخه وناقشه فيه مناقشات كثيرة  
غالبا جيدة فكتب الى الشيخ ابيانا يسأله ان يكتب ما عثر

اعجاز المناظرين في الخلاف — لبعده الله (بن محمد) الكاشغرى  
الحاقاقي وهو مختصر على خمسة فصول اجاب فيه عن الاعتراضات  
التي كتبها التتلاسى على الادلة الشرعية سوى الاجماع واجاب  
ايضا عما ورد عليه اوله الحمد لله الذى هدانا الى الرشاد الخ.  
الاعجاز في الاحاجي والالغاز — للشيخ ابى المعالى سعد  
ابن علي الوراق الخطيرى التوفى سنة ثمان وستين وخمسمائة ولصان  
الدين وعلي بن داود بن سليمان الاصفهانى التوفى سنة ٨٣٦هـ الحنبلى.  
الاعجاز في الاعتراض على الادلة الشرعية — لجمال الدين  
محمود بن احمد القونوى ثم الدمشقى التوفى سنة سبعين وسبعمائة.  
اعجب العجب في شرح لامية العرب — يأتى في اللام.  
اعجوبة الفتاوى — مختصر على مذهب ابى حنيفة يشتمل  
على اربعة عشر كتابا اوله الحمد لله رب العالمين الخ.

### علم اعداد الوقف

ذكره ابو الخير من فروع علم العدد وسيأتى بيانه في علم الوقف.  
اعداد الزاد بشرح ذخر المواد — يأتى في الذال.  
اعذب المناهل في حديث من قال انا عالم فهو  
جاهل — للشيخ جلال الدين السيوطى التوفى سنة ٩١١  
رسالة اوردها في الحاوى له.

### علم اعراب القرآن [١]

وهو من فروع علم التفسير على مافى مفتاح السعادة لكنه  
في الحقيقة هو من علم النحو وعده علما مستقلا ليس كما يبنى  
وكذا سائر ما ذكره السيوطى في الاقان من الانواع فانه عد  
علوما كاسبق في المقدمة ثم ذكر ما يجب على العرب مراعاته  
من الامور التي يبنى ان تجعل مقدمة لكتاب اعراب القرآن  
ولكنه اراد تذكير العلوم والفوائد. وهذا النوع افرد به بالتصنيف  
جماعة منهم الشيخ الامام مكى بن ابى طالب القيسى التحوى  
التوفى سنة سبع وثلاثين واربعمائه اوله اما بعد حمد الله جل  
[١] روى النحاس باسناده عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه انه قال  
تلمذوا اعراب القرآن كما تلمذون حفظه وعن ابى هريرة رضى الله عنه  
عن النبي م قال اعربوا القرآن واتمسوا اعرابه رواه صاحب المستدير (مت).

المكبرى النحوى المتوفى سنة ست عشرة وستائة وله اعراب الحماسة .

### اعراب الكافية — يأتى فى الكاف .

#### الاعراب عن قواعد الاعراب [١] — للشيخ ابى

محمد عبدالله بن يوسف الشهير بابن هشام النحوى المتوفى سنة اثنتين وستين و سعمائة وهو مختصر مشهور بقواعد الاعراب على اربعة ابواب الاول فى الجمل واحكامها والثانى فى الجار والمجرور والثالث فى عشرين كلمة والرابع فى الاشارة الى عبارة محررة . وله شروح احسنها شرح العلامة محيى الدين محمد ابن سليمان الكافى المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة وهو شرح يقال اقول اوله الحمد لله الراجع لقواعد الدين والاسلام الخ وشرح الشيخ جلال الدين محمد بن احمد الحلى المتوفى سنة اربع وستين وثمانمائة ولم يكمله وشرح الشيخ خالد بن عبدالله الازهرى النحوى المتوفى سنة (٩٠٥) وهو شرح مختصر مزوج سماء موصل الطلاب اوله الحمد لله الملهم لخدمه الخ . ومن شرحه القاضي برهان الدين ابراهيم بن محمد بن ابى شريف المقدسى المتوفى سنة تسعمائة وابوالثناء احمد بن محمد الزيل الفه فى ذى القعدة سنة سبع وستين وتسعمائة وسماء حل معاقد القواعد اوله الحمد لله الذى رفع اسماء العلماء الخ والشيخ محمود ابن اسماعيل بن عبدالله الخربزى المتوفى سنة ٩١٠ . اوله الحمد لله الذى رفع بدولة محمد كلمة الاسلام الخ وهو شرح مزوج مسمى بتوضيح الاعراب والشيخ نور الدين على السيلى المتوفى فى حدود سنة ثمانين وتسعمائة والشيخ محمد بن عبدالكريم سماء كاشف القناع وهو شرح مزوج اوله الحمد لله الذى جعل النحو اهم الوسائل الخ ومن شروحه اوثق الاسباب للشيخ ابى عبدالله محمد بن جماعة الكتانى المتوفى سنة ٨١٩ . وهو شرح مختصر بمزج اوله الحمد لله الذى جعل اولى الالباب الخ . ونظم قواعد الاعراب المسمى بيهجة القواعد لابى البقا محمد بن احمد اوله : يقول راجى عفورك احمد الخ ونظمها ايضا الشيخ شهاب الدين احمد بن الهائم (المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة) ارجوزة وسماها تحفة الطلاب اولها الحمد لله على التعليم الخ ثم شرحها واول الشرح الحمد لله الذى اتحفنا بالاعراب الخ وفرغ فى ربيع الآخر سنة خمس وتسعين

١٦

[١] الاعراب الاول لغوى بمعنى الافصاح والثانى اصطلاحى بمعنى

النحو (ت) .

الشهاب من بحائه فاستخرج عشرة منها ورجع فيها كلام ابى حيان وزيف اعتراضات السمين عليها وسماء بالدر الثمين فى المناقشة بين ابى حيان والسمين وارسلها الى القاضى فلما وقف انتصر للسمين ورجع كلامه على كلام ابى حيان واجاب عن اعتراضات الشيخ بدرالدين ورد كلامه فى رسالة كبيرة وقف عليها علماء الشام ورجحوا كتابته على كتابة البدر واقرؤاله بالفضل والتقدم . ومن صف فى اعراب القرآن من القدماء الامام ابو حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة ثمان واربعين ومائتين وابو مروان عبدالملك بن حبيب المالكي القرطبي المتوفى سنة تسع وثلاثين ومائتين وابو العباس محمد ابن يزيد المعروف بالمبرد النحوى المتوفى سنة ست وثمانين ومائتين وابوالعباس احمد بن يحيى الشهير بشطب النحوى المتوفى سنة احدى وتسعين ومائتين وابوجعفر محمد بن احمد ابن النحاس النحوى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة وابو طاهر اسماعيل بن خلف الصقلى النحوى المتوفى سنة خمس وخسين واربعمائة وكتابه فى تسع مجلدات والشيخ ابو زكريا يحيى ابن على الخطيب التريزى المتوفى سنة اثنتين وخمسمائة فى اربع مجلدات والشيخ ابوالبركات عبدالرحمن بن ابى سعيد محمد الانبارى النحوى المتوفى سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة وسماء البيان اوله الحمد لله منزل الذكر الحكيم الخ والامام الحافظ قوام السنة ابو القاسم اسماعيل بن محمد الاصفهاني المتوفى سنة خمس وثلاثين وخمسمائة ومتجب الدين حسين بن ابى المز الهمداني المتوفى سنة ثلاث واربعين وستمائة وكتابه تصنيف متوسط لا بأس به وابو عبدالله حسين بن احمد المعروف بابن خالويه النحوى المتوفى سنة سبعين وثلاثمائة وكتابه فى اعراب ثلاثين سورة من الطارق الى آخر القرآن والفاخرة بشرح اصول كل حرف وتلخيص فروعه والشيخ موفق الدين عبداللطيف ابن يوسف البغدادي (الشافعي) المتوفى سنة تسع وعشرين وستمائة وكتابه فى اعراب الفاخرة والشيخ اسحاق بن محمود بن حمزة تليذ ابن الملك جمع اعراب الجزء الاخير من القرآن وسماء التنبية واوله اول البيان المذكور آتفا والمولى احمد بن محمد الشهير بنشأجي زاده المتوفى سنة ست وثمانين وتسعمائة كتب الى الاعراف . ومن الكتب المصنفة فى اعراب القرآن تحفة الاقران فياقرى بالثلاث من القرآن .

اعراب الحديث — للشيخ ابى البقا عبدالله بن الحسين

محمد بن ابي بكر ابن قيم الجوزية الدمشقي المتوفى سنة احدى وخسين وسبعمائة .

اعلام النبوة - للشيخ الامام ابي الحسن علي بن محمد الماوردي الشافعي المتوفى سنة خمسين واربعمائة وهو مختصر اوله الحمد لله الذي احكم ماخلق الخ ضمن علي امرين احدهما فيما اختص باعلام النبوة والثاني فيما يختلف من اقسامها واحكامها مشتملا على احد وعشرين بابا .

اعلام النبوة - للشيخ شمس الدين محمد بن عبدالله المعروف بابن ظفر المكي المتوفى سنة (٥٦٥) .

اعلام النصر في اعلام سلطان المعصر - في مسألة البروز على النهر للشيخ جلال الدين السيوطي وهو رسالة على ثلاثة اقسام حديث وفقه وانشاء ذكره في فهرس مؤلفاته .  
اعلام الوري - لابي علي الفضل بن الحسين .

اعلام الهدى وعقيدة ارباب التقي - للشيخ شهاب الدين ابي حفص عمر بن محمد السهروردي المتوفى سنة اثنتين وثلاثين وستمائة الف بمكة ورتب على عشرة فصول من المباحث الكلامية اوله الحمد لله الذي رفع غشاوة القلب الخ .

الاعلام بمن ولي مصر في الاسلام - للقاضي شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي بن حجر المسقلاني المتوفى سنة اثنتين وخسين وثمانمائة .

الاعلام باعلام بلد الله الحرام [١] - من تواريخ مكة المكرمة للشيخ الامام قطب الدين محمد بن احمد المكي الحنفي المتوفى سنة ثمان وثمانين وتسعمائة الف سنة ٩٧٩ مرتبا على مقدمة وعشرة ابواب واهداء الى السلطان مراد خان وترجمته بالتركية للمولى عبد الباقي الشاعر المتوفى سنة ثمان والف ذكر فيه ان الوزير محمد باشا العتيق بمه على ذلك .

الاعلام بالحروب الواقعة في صدر الاسلام - لابي الحجاج يوسف بن محمد بن ابراهيم الانصاري الاندلسي المتوفى سنة ثلاث وخسين وستمائة وهو تاريخ ابتداء فيه بمقتل عمر رضي الله تعالى عنه وذكر الحوادث الى خروج وليد ابن [١] الاعلام جمع علم وهو في الاصل جبل ثم اطلق على العالم المتفوق على الاقران (مت) .

وسبعمائة ومن شروحه مقاصد الالباب لبعض المتأخرين اوله نحمدك اللهم على ماشرحت صدورنا الخ .

الاعراب في علم الاعراب - للشيخ الامام ابي الحسن علي بن احمد الواحد المتوفى سنة ثمان وستين واربعمائة .  
الاعراب عن اسرار الحركات في لسان الاعراب - للشيخ ابي الحكم الحسن بن عبدالرحمن بن عذرة الحضراوى المتوفى سنة (٩٤٤) .

الاعراب في ضبط عوامل الاعراب - وسيأتي في الاغراب بالفين المعجمة وانما ذكرته للتنبيه عليه .  
اعشار القرآن -

اعقاب الكتاب - لابن الابار احمد بن جعفر الحولاني الاندلسي المتوفى سنة (٤٣٣) .

الاعلاق الخطيرة في تاريخ الشام والجزيرة - لابن شداد يوسف بن رافع الحلبي المتوفى سنة اثنتين وثلاثين وستمائة .  
اعلاق الملوك واخلق الاخوين - لابي المحاسن مسمود بن علي البيهقي المتوفى سنة اربع واربعين وخمسمائة .  
العلق بالكسر الفيس من كل شئ جمه اعلاق . والمولان الليل والنهار .

اعلام الاعلام - وشرحه محمد بن طولون .

اعلام الاريب بحدوث بدعة المحاريب - رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة الفها لبيان ان محراب المساجد بدعة .  
اعلام الساجد باحكام المساجد - للشيخ بدر الدين محمد ابن عبدالله الزركشي الشافعي المتوفى سنة اربع وتسعين وسبعمائة .  
اعلام السنن من شروح صحيح البخاري - يأتي في الصاد .

اعلام المغرور بيمض احوال الموت والقبور - للشهاب احمد بن عبدالسلام الشافعي الذي ولد سنة سبع واربعين وثمانمائة .

اعلام الموقعين عن رب العالمين - للشيخ شمس الدين

الاعلام بفضل الصلاة على خير الانام — للشيخ ابي عبدالله محمد بن عبدالرحمن النجاشي .

الاعلام بقواطع الاسلام — لابن حجر الهيتمي .

الاعلام باخبار شيخ البخاري محمد بن سلام — للامام الحافظ عبدالمعطي بن عبدالقوي المنذري المتوفى سنة (٦٥٦)

الاعلام بالامام الارواح بعد الموت بمحل الاجسام —

الاعلام في احكام الادغام — لشمس الدين محمد ابن محمد الجزري المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة شرح فيه ارجوزة احمد المقرئ اولها الحمد والشكر بغير حصر الخ .

الاعلام في شرح عمدة الاحكام — يأتي في الدين .

الاعلام... — للشيخ علاء الدين محمد بن يوسف القونوي الشافعي المتوفى سنة ٧٨٨ .

الاعلام بالتوبيخ لمن ذم اصحاب التاريخ — مختصر للشيخ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي المتوفى سنة اثنتين وتسعمائة .

الاعلان في القراءات — للشيخ ابي القاسم عبدالرحمن ابن عبدالمجيد الصفراوي المتوفى سنة ست وثلاثين وستائة .

اعمار الاعيان — للشيخ ابي الفرج عبدالرحمن ابن علي [١] ابن الجوزي البغدادى المتوفى سنة سبع وتسعين وخمسمائة مختصر اوله الحمد لله خالق خلقه الخ ابتداء فيه بمن مات وله عشر سنين وانتهى الى الف سنة .

ايعان الاعيان [٢] — مختصر للشيخ جلال الدين السيوطي المذكور آتيا جمع فيه اعيان عصره .

ايعان مصر واعوان النصر — للشيخ صلاح الدين خليل بن ابيك الصفدي المتوفى سنة اربع وستين وسبعمائة .

ايعان القرس — للشيخ ابي الفرج علي بن حمزة الاسفهانى الاديب المتوفى سنة (ست وخسين وثلثمائة) .

إغاثة الامة بكشف الغمة — للشيخ تقى الدين احمد ابن علي المقرئ المؤرخ المتوفى سنة خمس واربعين وثمانمائة .

سهر 4-365-1 على بن عبدالرحمن : F [1]

[٢] الاعيان جمع عين بمعنى المختار (مت) .

طريف على هارون الرشيد ببلاد الجزيرة لما قدم الى تونس جمعة للامير ابي زكريا يحيى الحفصى صاحب افريقية وهو في مجلدين اجاد في تصنيفه وكلامه فيه كلام عارف بهذا الفن .

الاعلام بتاريخ اهل الاسلام — للقاضي تقى الدين ابي بكر بن احمد المعروف بابن قاضي شعبة الدمشقي المتوفى سنة احدى وخسين وثمانمائة .

الاعلام بفصائل الشام — للشيخ رهبان الدين ابراهيم ابن عبدالرحمن الفزاري المعروف بابن الفركاح المتوفى سنة ٧٣٩ وهو جزء اختصر من كتاب ابي الحسن علي بن محمد الربيعي بمخلف الاسانيد .

الاعلام بمواضع اللام في الكلام — للشيخ سراج الدين عبداللطيف بن ابي بكر المتوفى سنة اثنتين وثمانمائة (٨٠٣) .

الاعلام في حدود الاحكام — للقاضي ابي الفضل عياض بن موسى السبق المتوفى سنة اربع واربعين وخمسمائة .

الاعلام بمصطلح الشهود والحكام — للقاضي نجم الدين ابراهيم بن علي الطرسوسي الحنفي المتوفى سنة ثمان وخسين وسبعمائة اوله الحمد لله على ما لهم حمدا استزيد من نعمائه الخ وللشيخ ناصر الدين ابن السراج الحنفي الدمشقي ايضا .

الاعلام بمن ختم به قطر اندلس من الاعلام —

الاعلام بشد البنكام — مختصر رسالة على مقدمة وخمسة ابواب وثمة وخاتمة اوله الحمد لله رافع الدرجات الخ لشمس الدين محمد بن عيسى بن احمد الصوفي الفه في صفر سنة ٩٤٣ ذكر فيه طريقة آلة الساعة من الرمل في القارورة .

الاعلام بالوفيات — للحافظ شمس الدين ابي عباد محمد بن احمد الذهبي المتوفى سنة ثمان واربعين وسبعمائة .

الاعلام بحكم عيسى عليه الصلاة والسلام — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ رسالة كتبها في جواب سائل سألها سنة ثمان وثمانين وثمانمائة .

الاعلام في رؤية النبي عليه السلام في المنام — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن خليل البسطامي ذكره عبدالرحمن في درة القاد .

احدى عشرة وسبعمائة ومختاره مرتب على الحروف سماء مختار  
الاغانى فى الاخبار والتهاى وابوالحسن احمد بن الرشيدى ذكره  
ابن المكرم والدخوار .

الاغانى — ليحيى ابن ابى منصور الموصلى المتوفى سنة ...  
رتب على الحروف .

الاعتباط بمعرفة من رعى بالاختلاط — لبرهان الدين  
ابراهيم بن محمد المعروف بسبط ابن المصمى الحلبي رتب على  
الحروف من اختلط كلامه من الرواة فى آخر عمره .

اغراب [١] شعبة على سفيان وسفيان على شعبة فى  
الحديث — للامام ابى عبد الرحمن احمد بن شعيب النسائى  
المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلاثمائة .

الاعراب فى ضبط عوامل الاعراب — لابراهيم ابن  
احمد الجزرى الانصارى وهو مختصر على اثني عشر فصلا .

الاعراب فى جدل الاعراب — لكمال الدين  
عبد الرحمن بن محمد الانبارى المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين  
وثلاثمائة وهو مختصر اوله الحمد لله سبب الاسباب .

اغراض السياسة « فى علم الرياسة » — فارسى لظهير الدين  
محمد بن على الكاتب السمرقندى المتوفى سنة ... وله شرحه .

الاعراض الطبية والمباحث الملائية — فارسى  
لزين الدين ابى الفضائل اسماعيل بن الحسين الحسينى الجرجانى  
الطبيب المشهور المتوفى سنة خمس وثلاثين وخمسمائة وهو كبير  
فى مجلدين مرتب على ست وعشرين مقالة فى كل منها ابواب  
كثيرة اوله اما بعد حمد الله سبحانه الخ ذكر فيه انه لما اهدى  
الى نصرة الدين التمز بن خوارزم شاه مختصرا فى الطب سأل  
وزيره مجد الدين ابو محمد صاحب بن محمد البخارى ايضا  
وبسطه فاجاب بتأليف الاغراض ملخصا من تأليفه الذخيرة  
الحوارز مشاهيه .

الاعريض فى الفرق بين الكناية والتعريض — للشيخ  
تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة .  
الاعضاء عن دعاء الاعضاء — للشيخ جلال الدين

[١] اغرب اتى بئى غريب (ت) .

اغاثة الهامج بفرائض المنهاج — يعنى منهاج النوى  
يأتى فى الميم .

اغاثة اللفهان فى مصاد الشيطان — للشيخ شمس الدين  
محمد بن ابى بكر ابن قيم الجوزية المتوفى سنة احدى وخمسين وسبعمائة .  
اغاثة اللفهان فى شرح قصيدة البردة — يأتى .

اغاثة اللفه فى تفسير سورة الكهف — للشيخ عمر  
ابن يونس الحنفى المتوفى سنة ... ثم لخصها فى كتاب سماء مطالع الكشف .

الاغانى — لابي الفرج على بن الحسين الاصبهائى المتوفى  
سنة ست وخمسين وثلاثمائة وهو كتاب لم يؤلف مثله اتفاقا . قال  
ابو محمد المهلبى سألت ابا الفرج فى كم جمع هذا فذكر انه  
جمعه فى خمسين سنة وانه كتب فى عمره مرة واحدة بخطه  
واهداه الى سيف الدولة فافذه الف دينار ولماسع صاحب  
ابن عباد قال لقد قصر سيف الدولة وانه ليستحق اضافها اذ  
كان مشحونا بالمحاسن المتخبة والفقر القريبة فهو للزاهد فكاهة  
وللعالم مادة وزيادة وللكتاب والمتأدب بضاعة وتجارة وللبلط رجله  
وشجاعة وللمضطرب [وللمتطرف] رياضة وصناعة وللملك طيبة  
ولذاذة ولقد اشتملت خزاتى على مائة الف وسبعة عشر الف  
مجلد ما فيها سبرى غيره ولقد عنيت بامتحانه فى اخبار العرب وغيرهم  
فوجدت جميع ما يلزم من قرعة [١] بذلك قد اوردته العلماء  
فى كتبهم ففاز بالسبق فى جمعه وحسن رصفه وتأليفه ولقد كان  
عضد الدولة لا يفارقه فى سفره ولا فى حضره ولقد بيعت  
مسودته بسوق بغداد بأربعة آلاف درهم انتهى . وذكر ابن  
خلكان ان ابن عباد كان يستصحب فى اسفاره حل ثلاثين  
جملا من كتب الادب فلما وصل اليه هذا الكتاب لم يكن  
بعد ذلك يستصحب غيره لاستغناءه به عنها . وقد اختار منها  
جامعة منهم الوزير (الحسين بن على بن حسين ابو القاسم  
المعروف بابن) المغربى المتوفى سنة (٤١٨) والقاضى جمال الدين  
محمد بن سالم المعروف بابن واصل الجوى المتوفى سنة (٦٩٧)  
و... ابن الزبير ... وابو القاسم عبدالله بن محمد المعروف بابن باقيا  
الكاتب الحلبي المتوفى سنة خمس وثمانين واربعمائة والامير  
عز الملك محمد بن عبدالله الحرانى المسبجى الكاتب المتوفى  
سنة (٤٢٠) وجمال الدين محمد بن مكرم الانصارى المتوفى سنة

تصنيف 1.367.1 قره : F [1]

الإفتاح في شرح المصباح — يأتي في الميم .  
الافتاح لأرباب الصلاح —

افتخار العرب — لزين المشايخ أبي الفضل محمد ابن  
أبي القاسم البقال الحواري المتوفى سنة ست وسبعين وخمسمائة .  
اقتراض دفع الاعتراض — للقاضي قطب الدين محمد  
ابن محمد الحيفري (الرملي) الدمشقي (الشافعي) المتوفى سنة  
اربع وتسعين وثمانمائة رد فيه على من تعقب عليه من الجانيين  
في الروض النضر .

الاقتراض في رد الاعتراض — للشيخ جلال الدين  
السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .

افحام المماري بأخبار تميم الداري — للشيخ شهاب الدين  
أبي محمود أحمد بن محمد المقدسي المتوفى سنة خمس وستين  
وسبعمائة .

افحام اليهود — لابن نصر السموأل المتوفى في حدود  
٥٧٠ .

الافصح عن شرح معاني الصحاح — أي الأحاديث  
الصحاح لأبي المظفر يحيى بن محمد بن هبة الوزير المتوفى سنة (٥٦٠)  
شرح فيه أحاديث الصحيحين . لحصه أبو علي الحسن ابن  
الخطير النعماني الفارسي المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة .  
الافصح بفوائد الايضاح — وهو من شروح ايضاح  
الفارسي يأتي قريباً .

الافصح في زوائد القاموس على الصحاح — للشيخ  
جلال الدين السيوطي ذكره في الفهرس .

الافصح في شرح مختصر المزني — يأتي في الميم .

الافصح وغاية الاشراف في القراءات السبع —  
للشيخ علم الدين علي بن محمد السخاوي المقرئ المتوفى سنة ثلاث  
واربعين وسبعمائة .

الافصح عن لب الفوائد والتلخيص والمصباح —  
في الماني والبيان للشيخ رضي الدين محمد بن محمد الفزري  
العامري ثم شرحه وسماه تحرير الاصلاح في تقرير الافصح

عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ من رسائله  
الحديثة كما ذكره في الفهرس .

الاغفال فيما اغفله الزجاج من الماني — للشيخ أبي  
علي حسن بن أحمد الفارسي النحوي المتوفى سنة سبع وسبعين وثلاثمائة .

الاغفال في غريب الحديث — لأبي بكر ... الحنبلي .

آفات الوعاظ — للشيخ أبي الفتوح اسمعيل بن محمود المجلي  
الاصهباني المتوفى سنة سبعمائة كان اولاً واعظاً ثم ترك وصنف ذلك .

الافادات المنظومة في العبادات المحتومة — لجمال الدين  
يوسف بن محمد بن مسعود السمرري (الحنبلي) مختصر اوله الحمد  
لواحد المعبود جل وعلا الخ .

افادة الخبر بنصه في زيادة العمر ونقصه — من  
رسائل الشيخ جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .

افادة الشيوخ لطهارة الجوخ — من رسائل ابن طولون  
الدمشقي .

افادة المبتدئ المستفيد في حكم آيات المأموم بالتسميع  
وجهره به اذا بلغ واسرار به بالتحديد — على مذهب الشافعي  
جزء للحافظ برهان الدين ابراهيم بن محمد الناجي الشافعي (بعد ان  
كان حنبلياً المتوفى سنة ٩٠٠) اوله الحمد لله على ما انعم الخ .  
الافادة في النحو — لنور الدين محمود بن حمزة الكرمانى  
المتوفى بعد سنة خمسمائة .

افاضة الانوار في اضاءة اصول المنار — من شروحه  
يأتي في الميم .

افاضة الفتاح في حاشية تمييز المفتاح — يأتي ايضا في الميم  
آفاق الاشراف في الحكمة — لنجم «لشمس» الدين  
«محمد بن عبدان» ابن اللبودي «المتوفى ٦٢١» .

افانين البساتين — لأبي سعد عبد الكريم بن محمد  
السماعاني الحافظ المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسمائة .

افانين البلاغة — للعلامة أبي القاسم حسين بن محمد  
المعروف بالراغب الاصهباني .

اوله الحمد لله الذى شرح صدورنا الخ وهو متن جمع فيه بين التلخيص والفوائد الفياضية والمصباح ثم شرحه بمزوجا مفيدا .

الافصاح في اختصار المصباح - يأتي في الميم .

الافصاح في اسماء النكاح - لجلال الدين عبدالرحمن السيوطي وهو لفظة صرف مبسوط بقوله وشواهد في مجلد .

الافصاح في اعراب الكافية - يأتي في الكاف .

الافصاح في التكت على تلخيص الممانى - يأتي في التاء .

الافصاح في شرح ايات التكملة -

علم افضل القرآن وفاضله

ذكره ابو الحارث من فروع علم التفسير ونقل فيه مذاهب الائمة كما في الاقان .

افضل القراء لقراء ام القرى - يأتي قريبا .

افعال المباد - للشيخ الامام ابى عبدالله محمد بن اسماعيل البخارى المتوفى سنة ست وخمسين ومائتين .

الافعال وقصايرها - لابي بكر محمد بن عمر القرطبي

المعروف بابن القوطية النحوى المتوفى سنة سبع وستين وثلثمائة وهو اول من صنف فيه ولا بى منصور محمد بن على بن عمر الجاني الاصبهاني الاديب صنف سنة ست عشرة واربعمائة . ومن صنف فيه الشيخ ابو القاسم على بن جعفر المعروف بابن القطاع السعدي

الصقلى المصرى المتوفى سنة اربع عشرة وخمسمائة وتأليفه اجود من افعال ابن القوطية كما ذكره ابن خلكان ثم انى رأيت يذكرونه انه رتب كتاب ابن القوطية على الحروف وذكر ما لم يذكره

من الرباعى والخامس اوله الحمد لله ذى العزة والسلطان الخ وذكر ما اغفله وهذب . ومنهم ابو عثمان سعيد بن محمد

السرقسطى المنبوذ بالحرار اول كتابه الحمد لله بجميع محامده ذكر فيه ان ابن القوطية قصد الايجاز حتى اخل في كثير من المواضع فاصلحه بعد روايته عنه بالحق كثير من الافعال فبلغ عدد ما فيه الى ٢٧٥٣ افعالا مرتبا على ترتيب مخارج الحروف ولجمال الدين محمد بن عبدالله بن مالك النحوى المتوفى سنة اثنتين وسبعين وستائه لامية في الافعال .

أَفْصَلُ مِنْ - في الامثال لمحمد بن حبيب النحوى .

افواج القرا -

الافهام والاصابة في مصالح الكتابة - للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى القارى المتوفى سنة اثنتين وثلثين وسبعمائة منظومة .

الافهام -

الافهام لما فى البخارى من الابهام - يأتي في الصاد .

افهام الافهام لمائى عقيدة شيخ الاسلام ابن عبدالسلام - يأتي في العين .

اقليم التعاليم - (للقاضى محمد بن احمد بن خليل ذى القنون الحوبى [ الحوبى ] المتوفى سنة ٦٩٣ في القنون السبعة التفسير والحديث والفقه والادب والطب والهندسة والحساب اوله الحمد لله خالق الاشياء وواضع الارض ورافع السماء ) في التفسير .

اقليم البلاد - وسياى ما يتعلق به في علم جغرافيا .

اقامة الدلائل على معرفة الاوائل - للحافظ شهاب الدين ابى الفضل احمد بن على بن حجر المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة .

اقبال تقرير المواقف فى ابطال تسخير الكواكب - للشيخ زين الدين سريجان محمد الملطى المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .

اقبال نامه - فارسى من خمسة الشيخ يوسف النظامى وسياى في الحاء المعجمة اوله خدائا جهان بادشاهى تراست .

اقتباس الانوار والتماس الازهار فى انساب

الصحابة ورواة الآثار - لابي محمد عبدالله بن على اللخمى الشهير بالرشاطى المتوفى سنة ست وستين واربعمائة وهو من الكتب القديمة في الانساب . لحصه محمد الدين اسماعيل ابن ابراهيم البليسى المتوفى سنة اثنتين وثمانمائة و اضاف اليه زيادات ابن الاثير على انساب السمعانى وسماه القبس اوله الحمد لله الذى خلق صف البشر الخ .

اقتباس الانوار فى شرح المنار - يأتي في الميم .

اقتباس رفع الالتباس فى بيان طريق الناس - للشيخ



عبد اللطيف بن عبد الرحمن المقدسي المتوفى سنة ست وخمسين  
وثمانمائة وهو مختصر على مقدمة وطريق وخاتمة .

الاقتراح في اصول الحديث — للشيخ تقي الدين محمد ابن  
على ابن دقيق العيد (المنظار) الشافعي المتوفى سنة اثنين  
وسبعمائة وهو مختصر ذكره الحافظ زين الدين عبد الرحيم ابن  
الحسين المراقي المتوفى سنة ست وثمانمائة في الفقه وانه نظمه .

الاقتراح في اصول النحو وجدله — لجلال الدين  
عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة مختصر  
اوله الحمد لله الذي ارشد لابتنكار هذا الخط الخ رتب على  
مقدمات وسبعة كتب .

الاقتراح في القراءة — للشيخ ابن علي الحسن بن احمد  
ابن يحيى المعروف بابن الكذابة .

الاقتصاد في الاعتقاد — للامام حجة الاسلام ابى حامد  
محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة خمس وخمسمائة .

الاقتصاد في رسم المصحف — للشيخ ابى عمرو عثمان  
ابن سعيد الداني المتوفى سنة اربع واربعين واربعمائة .

الاقتصاد في القروع — لابى حنيفة نعمان بن «ابى»  
عبد الله القاضي الشافعي «الشيبي» المتوفى سنة سبع وستين  
وثلاثمائة «٣٦٣»

الاقتصاد في شرح الايضاح في النحو — يأتى قريباً .

الاقتصاد في كفاية العقاد — للشهاب احمد بن عماد  
الاقهسي الشافعي المتوفى سنة ثمان وثمانمائة منظومة تزيد على  
خمسمائة بيت .

الاقتصاد في الاجماع والخلاف — مجلدان للشيخ  
الامام محمد بن منذر النيسابوري المتوفى سنة ثمان عشرة وثلاثمائة .

اقتضاء الصراط المستقيم — في الرد على اهل الجحيم تأليف  
تقي الدين احمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني  
الدمشقي الحنبلي المتوفى سنة ٧٢٨

اقتضاء العلم العمل — للخطيب .

الاقتضاب المجموع — على طريق المسئلة والجواب

في الطب لبعض المتطيين ومختصره لابى نصر سعيد بن ابى  
المسيحي .

الاقتضاب في شرح ادب الكتاب سبق ذكره .

اقتطاف الازاهر في ذيل روض المناظر — يأتى .

اقتضاء المنهاج في احاديث المراج — للحافظ ابى  
عمود احمد بن محمد بن ابراهيم الخواص المقدسي الشافعي  
المتوفى سنة خمس وستين وسبعمائة .

الاقتضا في فضائل المصطفى عليه الصلاة والسلام —  
لناصر الدين احمد بن محمد بن المنير المتوفى سنة ٦٨٣ ثلاث  
وثمانين وستائة عارض به الشفا ورتب على قسمين الاول في  
فضائله والثاني في سيره وبسط قصة المراج بسطاً في اربعة  
ابواب وفيه فوائد كثيرة .

اقتصاص النافر وانتقاص الوافر — ديوان شعر للشيخ  
زين الدين سريجا بن محمد الملطي المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .

الاقتصاص في الفرق بين المحصر والاختصاص — للشيخ  
تقي الدين على بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ست وخمسين  
وسبعمائة .

الاقتصاص في مسئلة التماس — للشيخ جلال الدين  
عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .

اقدار الرائض على الفتوى في القرائض — لابى  
اسحاق ابراهيم بن عمر السوسي الشافعي «المتوفى ٨٥٨» اوله  
الحمد لله الذي فرض القرائض الخ رتب على فاتحة واحد وستين  
باباً وخاتمة ذكر فيه مذاهب الصحابة فمن بعدهم من ائمة المذاهب  
الباقية وفرغ في ٢٨ صفر سنة سبع واربعين وثمانمائة .

اقدار واهب القدر في المعاني والبيان — للمولى يوسف  
ابن حسين الكرماسي المتوفى سنة ست وتسعمائة .

اقراراذين — هو لفظ يوناني معناه... التركيب اى تراكيب  
الادوية المفردة وقوانينها صنفوا فيه قديماً وحديثاً .

اقسام البلاغة واحكام الفصاحة — لابى عبد الله محمد  
ابن احمد الزهرى النحوي المتوفى سنة سبع عشرة وستائة .

## علم اقسام القرآن

جمع قسم بمعنى المئين جعله السيوطي نوعا من انواع علوم القرآن وتبته صاحب مفتاح السعادة حيث اوردته من فروع علم التفسير وقال صنف فيه ابن القيم مجلدا سماء التبيان. اقسم الله تعالى بنفسه في القرآن في سبعة مواضع والباقي كله قسم لمخلوقاته واجابوا عنه بوجوه .

اقصى الامانى في علم البيان والبديع والمعانى - وهو مختصر تلخيص المفتاح يأتي في التاء .

اقصى الامد في الرد على منكر سر العدد - لمحمد ابن منكلى المصرى .

اقصى القرب في صناعة الادب - للشيخ زين الدين محمد بن محمد التوحى « المتوفى سنة ٧٤٨ هـ » .

اقضية الرسول عليه الصلاة والسلام - للشيخ الامام طهري الدين على بن عبدالرزاق المرغيناني الحنفى المتوفى سنة (٥٠٦) ولها شرح وللشيخ ابى عبدالله محمد بن فرج المالكي « كان في حدود سنة ٥٥٠ » اولها الحمد لله كما حمد نفسه الخ .

اقدام الاسلام - فارسي .

الاقليد في درة التقليد - وهو من شروح التنبية في الفقه يأتي .

الاقليد في التفسير - ذكره صاحب الكشف عن العلامة

انه طالع .

أقليدس في اصول الهندسة والحساب - وهو

بضم الهمزة وكسر الدال وبالعكس لفظ يوناني مركب من اقلى بمعنى المفتاح ودس بمعنى المقدار وقيل الهندسة اى مفتاح الهندسة [و] في القاموس اقليدس اسم رجل وضع كتابا في هذا العلم وقول ابن عباد اقليدس اسم كتاب غلط انتهى . وفي شرح الاشكال للفاضل قاضى زاده الرومى حكى ان بعض ملوك اليونان مال الى تحصيل ذلك الكتاب فاستعصى عليه حله فاخذ يتوسم اخبار الكتاب من كل وارد عليه فاخبره بعضهم بان في بلدة صور رجلا مبرزا في علمى الهندسة والحساب يقال له اقليدس فطلبه واتمس منه تهذيب الكتاب وترتيبه فرتبه وهذبه فاشتهر باسمه بحيث اذا قيل كتاب اقليدس

يفهم منه هذا الكتاب دون غيره من الكتب المنسوبة اليه انتهى بل صار هذا اللفظ حقيقة رفية في الكتاب كصدر الشريعة فيقال كتب اقليدس وطالته فظهر من كلام الفاضل ان اقليدس ما صنف كتاب الاصول بل هذبه وحرره ويؤيده ما في رسالة الكندي في اغراض اقليدس ان هذا الكتاب الفه رجل يقال له ابولونيوس النجار وانه رسمه خمسة عشر قولا فلما تقدم عهده تحرك بعض ملوك الاسكندرانيين لطلب الهندسة وكان على عهده اقليدس فامر به باصلاحه وتفسيره ففعل وفسر منه ثلاث عشرة مقالة فنسبت اليه ثم وجد اسقلاوس تلميذ اقليدس مقالتين وهما الرابعة عشر والخامسة عشر فاهداها الى الملك فانضافتا الى الكتاب انتهى . ثم نقل من اليونانية الى العربية جماعة منهم حجاج بن يوسف الكوفي فانه نقله نقلين احدهما يعرف بالهارونى وهو الاول والثانى هو المسمى بالمأمونى وعليه يعول ونقل ايضا حنين بن اسحاق العبادى المتطبب المتوفى سنة ستين ومائتين وابوالحسن ثابت بن قرة الحرانى المتوفى سنة ثمانين ومائتين ونقل ابو عثمان الدمشقى منه مقالات وذكر عبداللطيف المتطبب انه رأى المقالة العاشرة منه برومية وهى تزيد على مائى ايدى الناس اربعين شكلا والذى بايدى الناس مائة وتسعة اشكال وانه عزم على اخراج ذلك الى العربى . واشتهر من النسخ المقولة نسخة ثابت وحجاج ثم اخذ كثير من اهل الفن في شرحه وتفسيره منهم اليزيدى والجوهري والهامانى فانه فسر المقالة الخامسة فقط وابو حفص الحرثى الحراسانى وابو الوفاء الجوزجاني وابوالقاسم الانطاكى واحمد ابن محمد الكرايسى وابو يوسف الرازى فسر العاشرة لابن العميد وجوده والقاضى ابو محمد بن عبد الباقي البغدادى الشهير بقاضى مارستان « المتوفى سنة ٤٨٩ هـ » شرح شرحا بينا مثل فيه الاشكال بالعدد وابو على الحسن بن الحسين ابن الهيثم البصرى تزيل مصر شرح مصادراته وله ايضا ذكر شكوكه والجواب عنه وتفسير المقالة العاشرة لابي جعفر الحازن وللاهوازى ايضا شرح ذوات الاسمين والمنفصلات [١] من العاشرة ايضا لابي داود سليمان ابن عتبة وشرح العلة التى رتب اقليدس اشكال كتابه وفي التسبب الى استخراج ما يرد من قضايا الاشكال بعد فهمه لثابت بن قرة . ومن شروح اقليدس كتاب البلاغ لصاحب

[١] ذوالاسمين خط اقسام على قسمين متباينين في الطول منطقتين في القوة والتفصل فضل اطول الحطين المتباينين في الطول المنطقتين في القوة على اصغرهما (مت) .

مفتاح التنزيل الخ ذكر فيه ان ولده لما فرغ من حفظ القرآن  
الفه ليحفظه واعلم فيه للجوهري والتهذيب .

**الاقناع في النحو** — لابي سعيد حسن بن عبدالله السيرافي  
النحوي المتوفى سنة ثمان وستين وثلاثمائة ولم يكمله ثم كمله ولده  
الجمال يوسف النحوي المتوفى سنة تسع وثمانين وثلاثمائة وكان  
يقول وضع والدي النحو في المزايل بالاقناع يعني سهله جدا  
فلا يحتاج الى مفسر شواهد البصريين .

**الاقناع في القراءات السبع** — لابي جعفر احمد بن علي  
ابن بادش [بادش] النحو المتوفى سنة ست واربعين وخمسمائة  
وهو كتاب لم يؤلف مثله .

**الاقناع في القراءات الشاذة** — لابي علي حسن بن علي  
الاهوازي المقرئ المتوفى سنة ست واربعين واربعمئة وذكر  
الجمعي انه لابي العز القلائسي وانه واضح فيه كفاية للطالب .

**الاقناع في الفروع** — مختصر لابي الحسن علي بن محمد  
الماوردي الشافعي المتوفى سنة خمسين واربعمئة ولمحمد ابن  
المندر اليسابوري الشافعي ايضا وكتابه احكام مجردة عن الدليل .  
**الاقناع في الحديث** — للقاضي ابي الفضل محمد بن احمد  
ابن الليث المروزي المتوفى سنة ...

**الاقناع في المروض** — لابي القاسم اسماعيل بن عباد  
الوزير المعروف بالصاحب المتوفى سنة (٣٨٥) .  
**الاقناع في الطب** — لابي الحسن سعيد بن هبة الله  
الطيب المتوفى سنة ٤٩٤ هـ .

**الاقناع لابي حيان** — علي بن محمد التوحيدي ( المتوفى  
سنة ٤٠٠ ) .

**اقنوم اللغة** — فارسي مرتب على الحروف اوله الحمد لله الذي  
اعطى كل شئ خلقه ثم هدى الخ .

**الاقوال القويمة في حكم النقل من الكتب القديمة** —  
لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة خمس وثمانين وثلاثمائة .  
**اقوى المدد في القراءة** — للشيخ علم الدين محمد ابن  
عبد الصمد السخاوي المتوفى سنة (٦٤٣) .

التجريد . ومن تحريراته تحرير تقي الدين ابي الخير محمد بن محمد  
الفارسي تليذ غياث الدين منصور وقد جمعه من اقسام رياضيات  
مصحفة وسماه بتهذيب الاصول . ولا يرن حل شكوكه ولبلبس  
اليوناني شرح العاشرة . ثم اخذ كثير من المتأخرين في تحريره  
متصرفين فيه ايجازا وضبطا وايضا وبسطا والاشهر مما حرروه  
تحرير العلامة المحقق نصير الدين محمد بن محمد الطوسي المتوفى  
سنة اثنتين وسبعين وستمئة بايجاز غير غل واضاف اليه مايلقى  
به مما استفاد واستنبط اوله الحمد لله الذي منه الابتداء الخ ذكر  
فيه انه حرره بعد تحرير الجسطي وان الكتاب يشتمل على  
خمس عشرة مقالة وهي اربعمئة وثمانية وستون شكلا  
في نسخة الحجاج و زيادة عشرة اشكال في نسخه  
ثابتة . افرز ما يوجد من اصل الكتاب في نسخة الحجاج وثابت  
عن المزيد عليه اما بالاشارة او باختلاف الوان الاشكال وفي بعض  
المواضع في الترتيب ايضا بينهما اختلاف . وعلى تحرير النصير  
حاشية للعلامة الشريف الجرجاني وللفاضل العلامة موسى ابن  
محمد المعروف بقاضي راده الرومي بلغ الى آخر المقالة السابعة .  
ومن حواشي التحرير حاشية اولها الحمد لله الذي رفع سطح  
السما الخ ذكر صاحبه ان التحرير كان مشتملا على فوائد  
يحتاج بعضها الى تنبيه قليل وبعضها الى نظر جليل فكتب .  
ومختصر اقليدس لنجم الدين ولشمس الدين ابن البودي (الدمشقي  
الحكيم محمد ابن عبدان المتوفى سنة ٦٢١) .

**اقناع الحذاق في انواع الاوقاف** — لتاج الدين علي  
ابن محمد ابن الدزيم الموصل المتوفى سنة اثنتين وستين وسبعمئة .  
**الاقناع في احكام السماع** — لابي بكر محمد الادفوي  
الشافعي ( المتوفى سنة ٣٨٨ ) .

**الاقناع في الكلام على ان لول الانشاع** للشيخ تقي الدين  
علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمئة .  
**الاقناع في تفسير قوله تعالى ما للظالمين من حيم ولا**  
**شفيع يطاع** — للشيخ تقي الدين المذكور .

**الاقناع لما حوى تحت القناع** — للشيخ الامام ناصر الدين  
ابن عبد السيد المطرزي النحوي المتوفى سنة عشرة وستمئة  
وهو لفة مرتب على الاجناس ذكر الهواء وما يتعلق بها في  
فصل وبني على اربع قواعد اوله الحمد لله الذي جعل العربية

الاكتفاء في قراءة نافع وأبي عمرو - للمحافظ أبي  
عمر يوسف بن عبدالله بن عبدالبر القرطبي المتوفى سنة ثلاث  
وستين وأربعمائة .  
الاكتفاء بالدواء من خواص الايشياء - مختصر  
لمبد الرحمن ابن اسحاق بن حنين .  
الاكتفاء في الطب -

### علم الاكر [١]

وهو علم يبحث فيه عن الاحوال العارضة للكرة من حيث  
انها كرة من غير نظر الى كونها بسيطة او مركبة عنصرية  
او فلكية فوضوعه الكرة بما هو كرة وهي جسم يحيط به سطح  
واحد مستدير في داخله نقطة يكون جميع الخطوط المستقيمة  
الخارجة منها اليه متساوية وتلك النقطة مركز حجمها سواء  
كانت مركز ثقلها اولا وقد يبحث فيه عن احوال الاكر المتحركة  
فاندرج فيه ولا حاجة الى جملة علما مستقلا كما جمعه صاحب  
مفتاح السعادة وعدما من فروع علم الهيئة وقال يتوقف براهين  
علم الهيئة على هذين اشد توقف وفيه كتب للوائل والاواخر منها :  
الاكر المتحركة - للمهندس الفاضل اوطولوقس  
اليوناني وقد عربوه في زمن المأمون ثم اصلحه يعقوب ابن  
اسحاق الكندي .

أكر ثاوزوسيوس اليوناني المهندس - وهو من  
اجل الكتب المتوسطات بين اقليدس والجسطى وهونلات مقالات  
مشملة على تسعة وخمسين شكلا وفي بعض النسخ بنقصان  
شكل واحد وقد امر بنقله من اليونانية الى العربية المستعين  
بالله ابوالعباس احمد بن المتصم في خلافته فتولى نقله قسطا  
بن لوقا البعلبي الى الشكل الخامس من الثانية في حدود  
سنة خمسين ومائتين ثم تولى نقل باقيه غيره واصلحه ثابت ابن  
قرة ثم حرره العلامة نصير الدين محمد بن محمد الطوسي المتوفى  
سنة اثنتين وسبعين وستائة والفاضل تقي الدين محمد بن معروف  
الراصد المتوفى سنة ثلاث وتسعين وتسعمائة .

[١] في القاموس الاكرة بالضم لغة في الكرة ذكره في الالف والراء  
وقال في مادة الكرى الكرة كشبة ما ادرت من شيء جيكرين وكرين  
[بضم الكاف وكسرهما] وكرى وكرات بضمهما انتهى (ت).

آكام المقيان في احكام الحصان - رسالة للسيوطي .  
آكام المرجان في احكام الجان [١] - للقاضي بدوالدين  
محمد بن عبدالله الشبل الحنفى المتوفى سنة تسع وستين وسبعمائة  
مجلد اوله الحمد لله خالق الانس والجن الخ رب على مائة واربعين  
بابا في اخبار الجن واحوالهم .

### علم الاكتاف

هو علم باحث عن الخطوط والاشكال التي ترى في اكتاف  
الضأن والمز اذا قولت بشعاع الشمس من حيث دلالتها على  
احوال العالم الاكبر من الحروب والحصب والحدب وقلما يستدل  
بها على الاحوال الجزئية لانسان معين يؤخذ لوح الكتف قبل  
طبخ لحمه ويلقى على الارض اولا ثم ينظر فيه فيستدل باحواله  
من الصفاء والكدر والحرارة والحضرة الى الاحوال الجارية  
في العالم ونسب اطرافه الاربعة الى جهات العالم ويحكم بذلك  
على كل صقع منها باحوال متعلقة بها وينسب علم الكتف الى  
امير المؤمنين على رضى الله تعالى عنه . قال صاحب مفتاح السعادة  
رايت مقالة في هذا العلم مختصرة لكن بين فيها الآلية دون اللمية  
يعنى المسائل مجردة عن الدلائل وقد سبق انه من فروع علم الفراسة .  
الاكتساب في تلخيص كتب الانساب - لقطب الدين  
محمد بن محمد الخيضرى المتوفى سنة اربع وتسعين وثمانمائة .  
الاكتفا في حسن الوفا - لمحمد بن احمد بن ابي بكر  
المستبشرى .

الاكتفا في مغازى المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم  
والخلفاء الثلاثة - للمحافظ ابي الربيع سليمان بن موسى .  
الكلاعى المتوفى سنة اربع وثلاثين وستائة ولم يذكر عليا  
رضى الله تعالى عنه لعدم الفتوحات في عصره .

الاكتفا في القراءة - لابي طاهر اسماعيل بن خلف  
المقرئ النحوى المتوفى سنة خمس وخمسين واربعمائة اوله الحمد  
لله الذى انشأنا بقدرته الخ بسطه كل البسط وجمله كافيا للمبتدى  
ثم تلخص منه كتابا مختصرا فيها اختلف فيه القراء السبعة كالمعنوان له  
والترجمة عنه .

[١] اكام كغراب جبل جمه آكام (ت).

من الجواهر - للشيخ لسان الدين محمد بن عبدالله ابن الخطيب  
القرطبي المتوفى سنة ست وعشرين وسبع مائة .

### الاكليل في الانشاء -

الاكليل في استنباط التنزيل - للشيخ جلال الدين  
عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ اوله  
الحمد لله الذي ازل على عبده الكتاب قيناً لكل شيء  
الح ذكر فيه انه مامن شيء الا ويمكن استنباطه من القرآن  
فذكر آية آية وما يستنبط منها [١] .

الاكليل في الحديث - للامام ابي عبدالله محمد بن عبدالله  
الحاكم النيسابوري المتوفى سنة خمس واربعمائة صنفه لبعض  
الامراء ثم صنف كتاباً في اصول الحديث وسماه المدخل الى  
الاكليل اورده في آخره ما اورده في اكليله من رموز الاحاديث  
الصحيحة وطباقتها .

الاكليل في انساب حمير وايام ملوكها - لابي محمد  
الحسن بن احمد بن يعقوب الهمداني البجلي المتوفى سنة اربع  
وثلاثين وثلثمائة وهو كتاب كبير عظيم الفائدة يتم في عشر  
مجلدات ويشتمل على عشرة فصول وفي اثنائه جل من حساب  
القرانات واوقاتها وتبذ من علم الطبيعة واصول احكام النجوم  
وآراء الاوائل في القدم والادوار وتناسل الناس ومقادير  
اعمارهم وغير ذلك .

اكمال الاعلام بمثلث الكلام - للشيخ جلال الدين  
محمد بن عبدالله بن مالك التحوي المتوفى سنة اثنين  
وسبعين وست مائة .

اكمال المواهب - هو ذيل مواهب الكرم يأتي  
في الميم .

### اكمال السبعة في النحو - يأتي في الميم .

[١] قال حق ان بفهم استنبط عمر النبي عليه السلام ثلاثاً وستين من  
قوله في سورة المناقين ولن يؤخر الله عنها اذ جاء اجلها فانها رأس ٦٣  
سورة وعبها بالتفاني يظهر التفاني في فقهه وقديله ان اوائل السور  
فيها ذكر مددوايم لتواريخ ام سائلة وان فيها تاريخ جاء هذه الامة  
وتاريخ مئة الدنيا وبلغى وما في مضروب بعضها في بس انتهى (منه) .

### اكر مانالاوس اليوناني الرياضي من اهل

الاسكندرية - كان قبل زمن بطليموس وكتابه من المشهورات  
المسلمات ايضا يخاطب فيه باسيليدس اللاذقي وقال ايها الملك  
اني وجدت ضرباً برهانيا فاضلاً الخ وهو نسخ كثيرة مختلفة  
لها اصلاحات كاصلاح الماهاني وابي الفضل احمد بن ابي  
سعيد الهروي بعضها غير تام واتمها اصلاح الامير ابي نصر  
منصور بن عراق وهو مشتمل على ثلاث مقالات في البعض  
وعلى مقاليتين في الآخر اما الثلاث فمدا لاكثرين مشتمل  
اولاها على تسعة وثلاثين شكلاً والمختار خمسة وعشرون شكلاً  
ووسطاها في كثير من النسخ على اربعة وعشرين شكلاً وفي  
نسخة ابن عراق على اربعة وعشرين وعند البعض يشتمل اولها  
على اربعة وستين شكلاً والثانية على ثمانية عشر شكلاً والاخيرة  
على اثني عشر شكلاً واما المقالتان فيشتمل الاولى على اربعة  
وستين شكلاً والاخيرة على ثلاثين شكلاً وفي بعض الاشكال  
اختلاف وجميع اشكال الكتاب فيما بين خمسة وثمانين شكلاً  
واحد وتسعين شكلاً ذكر ذلك كله العلامة نصير الدين الطوسي  
في تحريره لهذا الكتاب وانه لما وصل اليه وجد نسخاً كثيرة  
مختلفة كذلك واصلاحات بقي متحيراً الى ان عثر على اصلاح  
ابن عراق فتصح له ما كان متوقفاً فيه فحرر وفرغ من تحريره  
في شعبان سنة ثلاث وستين وست مائة .

### اكسير الاسماء وسعادة المسمى -

اكسير السعادة في التصريف - للقاضي برهان الدين  
احمد الارزنجاني المتوفى سنة ثمان مائة .

الاكسير الاعظم في الحكمة - لتاجر خسرو  
الاصباني [القباضي المروزي المتوفى بعد سنة ٤٥٠] .

الاكسير في قواعد التفسير - للشيخ نجم الدين  
سايان بن عبد القوي الحنبلي الطوسي المتوفى سنة عشر وسبع مائة .

اكسيرنامه في التاريخ - لابي الفضل الاكبري .

الاكليل الزاهر فيما فضل من نظم التاج

الآكامال في شرح صحيح مسلم - كمل به العلم يأتي  
في الصاد .

الآكامال في المؤلف والمختلف في أسماء الرجال -  
بأني في الميم .

الآكامال لما وقع في التنبيه من الاشكال -- يأتي في التاء .

الآكامال في النحو - للشيخ أبي عمر عيسى بن عمر  
التقي النحوي المتوفى سنة تسع واربعين ومائة وله الجامع  
في النحو ايضا قال بعض الشعراء فيه :

( شعر )

بطل النحو جميعا كله غير ما حدث عيسى بن عمر  
ذاك آكامال وهذا جامع فهما للناس شمس وقر

أكنى الشعراء -- لأبي جعفر محمد بن حبيب البغدادي  
المتوفى سنة خمس واربعين ومائتين .

آلات التقويم - لأبي علي . . . المراكشي .

آلات النفس - لموفق الدين عبد اللطيف بن... البغدادي  
المتوفى سنة ٩٧٤هـ .

## علم الآلات الحربية

وهو علم يتعرف منه كيفية اتخاذ الآلات الحربية كالمنجنيق  
وغيرها وهو من فروع علم الهندسة ومنفعتها ظاهرة وهذا العلم  
أحد أركان الدين لتوقف أمر الجهاد عليه . ولبنى موسى ابن  
شاذكر كتاب مفيد في هذا العلم كذا في مفتاح السعادة .  
وينبغي ان يضاف علم رمي القوس والبنادق الى هذا العلم وان  
ينبه على ان امثال ذلك العلم قسمان علم وضعها وصنعها وعلم  
استعمالها وفيه كتب .

## علم الآلات الرصدية

ذكره [المولى أبو الخير] من فروع الهيئة وقال هو علم يتعرف  
منه كيفية تحصيل الآلات الرصدية قبل الشروع في الرصد فان  
الرصد لا يتم الا بالآلات كثيرة وكتاب الآلات العجيبة للخازني  
يشتمل على ذلك انتهى . قال العلامة تقي الدين الراصد في سدره

منتهى الافكار والغرض من وضع تلك الآلات تشبيه سطح منها  
بسطح دائرة فلكية ليتمكن بها ضبط حركتها ولن يستقيم ذلك  
مادام لنصف قطر الارض قدر محسوس عند نصف قطر تلك  
الدائرة الفلكية الابتعدله بعد الاحاطة باختلافه الكلي وحيث  
احسنا بمحركات دورية مختلفة وجب علينا ضبطها بالآلات رصدية  
تشبهها في وضعها لما يمكن له التشبيه ولما يمكن له ذلك بضبط اختلافه  
ثم فرض كرات تطابق اختلافاتها المقيسة الى مركز العالم تلك  
الاختلافات المحررس بها اذا كانت متحركة حركة بسيطة حول  
مراكزها فيمقتضى تلك الاغراض تعددت الآلات . والذي  
انشأناه بدار الرصد الجديد هذه الآلات منها اللبنة وهي جسم  
مربع مستوي يستعمل به الميل الكلي وأبعاد الكواكب وعرض  
البلد . ومنها الحلقة الاعتدالية وهي حلقة تنصب في سطح دائرة  
المعدل ليعلم بها التحويل الاعتدالي . ومنها ذات الأوتار قال وهي  
من مخترعاتها وهي أربع اسطوانات مربعات تقف عن الحلقة  
الاعتدالية على أنها يعلم بها تحويل الليل ايضا . ومنها ذات الحلق  
وهي اعظم الآلات هيئة ومدلولا وتركب من حلقة تقام مقام  
منطقة فلك البروج وحلقة تقام مقام المارة بالأقطاب تركب  
أحدهما في الأخرى بالتنصيف والتقطيع وحلقة الطول الكبرى  
وحلقة الطول الصغرى تركب الأولى في محدد المنطقة والثانية  
في مقعرها وحلقة نصف النهار قطر مقعرها مساو لقطر محدد  
حلقة الطول الكبرى ومن حلقة العرض قطر محدد قطر  
مقعر حلقة الطول الصغرى فتوضع هذه على كرسى . ومنها  
ذات السمات والارتفاع وهي نصف حلقة قطرها سطح من  
سطوح اسطوانة متوازية السطوح يعلم بها السمات وارتفاعها  
وهذه الآلة من مخترعات الرصاد الاسلاميين ومنها ذات الشعبتين  
وهي ثلاث مساطر على كرسى يعلم بها الارتفاع . ومنها ذات الجيب  
وهي مسطرتان منتظمتان انتظام ذات الشعبتين . ومنها المشبهة  
بالمناطق قال وهي من مخترعاتنا كثيرة الفوائد في معرفة ما بين  
الكواكب من البعد وهي ثلاث مساطر منتظمتان انتظام ذات الشعبتين  
انتظام ذات الشعبتين . ومنها الربع المسطرى وذات التقنين والشكام  
الرصدى وغير ذلك . وللعامة غياث الدين جشيد رسالة فارسية  
في وصف تلك الآلات سوى ما اخترعه تقي الدين . واعلم ان  
الآلات الفلكية كثيرة منها الآلات المذكورة ومنها السدس  
الذي ذكره جشيد . ومنها ذات المثلث . ومنها انواع الاسطرلابات  
كالثام والمسطح والطومارى والهلالى والزورق والمقرب والاسى

تعرضت مع كونها محرمة في شريعتنا لكونها من فروع العلوم الرياضية. أقول وسيأتى بيان حكمه المحرمة في الموسيقى . ومن انواع تلك الآلات الكوس والطبل والقارة والدائرة ومن انواع المزامير الناي والسورنا والفير والمنفال والقوال وآلة يقال له بوري ودودك ومن انواع ذات الاوتار الطنبور والششتا والرباب وآلة يقال لها قبوز وجنك وغير ذلك . وقد اورد الشيخ في الشفاء بصورها وكذا العلامة الشيرازى في التاج .

### علم الآلات الروحانية

البنية على ضرورة عدم الخلا كقدح المعدل وقدرح الجور اما الاول فهو اناء اذا امتلأ منها قدر معين يستقر فيها الشراب وان زيد عليها ولوبشئ يسر ينصب الماء ويتفرغ الاناء عنه بحيث لا يبقى قطرة واما الثانى فله مقدار معين ان صب فيه الماء بذلك القدر القليل يثبت وان ملئ يثبت ايضا وان كان بين المقدارين يتفرغ الاناء كل ذلك لعدم امكان الخلا . قال ابو الخير واما هذه من فروع علم الهندسة من حيث تعين قدر الاناء والافه من فروع علم الطبي . ومن هذا القليل دوران الساعات . ويسمى علم الآلات الروحانية لارتياح النفس بتراب هذه الآلات . واشهر كتب هذا الفن حيل بنى موسى بن شاكر وفيه كتاب مختصر لفيان وكتاب مبسوط للبديع الجزرى انتهى .

الآلة فى معرفة الوقف والامالة — للشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد الكرعى الشافعى المقرئ المتوفى سنة ثلث وخسين وثمانمائة .

### النقاط الجنى فى التفسير —

الجامع العوام عن علم الكلام — للامام ابى حامد محمد الغزالى المتوفى سنة خمس وخمسة .

الجامع النفوس — رسالة للشيخ عبد الكريم السيوسى الواعظ المتوفى سنة تسع واربعين والف .

### الحان السواجم بين البادى والمراجع — للشيخ

صلاح الدين خليل بن ابيك الصفدى المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة جمع فيه مكاتبات ومشاعرة بين فضلاء عصره ورتب على حروف اسمائهم فى مجلد وسط اوله الحمد لله الذى جعل البادى اميرا الخ .

والقوسى والجنوبى والشمالى والكبرى والسطح والمسطوق وحق القمر والمغنى والجامعة وعصا موسى . ومنها انواع الارباع كالنار والمجيب والمقنطرات والآفاق والشكازى ودائرة المعدل وذات الكرسي والزرقالة وربيع الزرقالة وطبق الناطق . وذكر ابن الشاطر فى النفع العام انه امن النظر فى الآلات الفلكية فوجد مع كثرتها انها ليس فيها ما يفي بجميع الاعمال الفلكية فى كل عرض وقال ولا بد ان يداخلها الخلل فى غالب الاعمال اما من جهة تسر تحقيق الوضع كالمسطحات او من جهة تحرك بعضها على بعض وكثرة تفاوت ما بين خطوطها وتزاحمها كالاسطرلاب والشكازية والزرقالة وغالب الآلات او من جهة الخط وتحرك المرى وتزاحم الخطوط كالارباع المقنطرات والمجيب وان بعضها يسر بها غالب المطالب الفلكية وبعضها لا يفي الا بالقليل وبعضها يختص بمرض واحد وبعضها بعروض مختصة وبعضها يكون اعمالها ظنية غير برهانية وبعضها يأتى ببعض الاعمال بطريق مطولة خارجة عن الحد وبعضها يسر حاما ويقبح شكلها كالألة الشاملة فوضع آلة يخرج بها جميع الاعمال فى جميع الآفاق بسهولة مقصد ووضوح برهان فسمها الربيع التام .

### علم آلات الساعة

من الصناديق والضواريب واما ذلك ونفعه بين وفيها مجلدات عظيمة هذا حاصل ما ذكره ابو الخير فى فروع الهيئة . أقول لا يخفى عليك انه هو علم البنكات الذى جملة من فروع الهندسة وسيأتى فى الباء .

### علم الآلات الظلية

وهو علم يتعرف منه مقادير ظلال المقاييس واحوالها والخطوط التى ترسم فى اطرافها واحوال الظلال المستوية والمنكوسة ومنفعته معرفة ساعات النهار بهذه الآلات كالبساط والقائمات والمائلات من الرخامات وفيه كتاب مبرهن لابراهيم بن سنان الحرانى ذكره ابو الخير فى فروع الهيئة .

### علم الآلات المعجبة الموسيقارية

وهو علم يتعرف منه كيفية وضعها وتركيبها كالعود والمزامير والقانون سيما الارغون ولقد ابدع واضعها فيها الصنائع المعجبة والامور الغريبة . قال ابو الخير ولقد شاهدته واستمعت به مرات عديدة ولم تزد المشاهدة والنظرة الا دهشة وخيرة ثم قال وانما

## وآخر فى الميزان

شعر

وقاضى قضاء فصل الحق ساكتا وبالحق يقضى لا يبرح فينطق  
قضى بلسان لا يميل وان يمل على احد الخصمين فهو مصدق

ومن الكتب المصنفة فيه ايضا كتاب الالغاز للشيخ عز الدين  
حمزة بن احمد الدمشقي الشافعي المتوفى سنة اربع وسبعين  
وثمانمائة وصنف فيه جمال الدين عبدالرحيم بن حسن الاسوى  
الشافعي المتوفى سنة اثنتين وسبعين وسبعمائة وتاج الدين  
عبد الوهاب ابن السبكي المتوفى سنة احدى وسبعين وسبعمائة  
ومن الكتب المصنفة فيه الذخائر الاشرفية فى الالغاز الحفية للقاضى  
عبدالبر بن الشحنة الحلبي وهو الذى اتخذه ابن نجيم فى الفن الرابع  
من الاشياء وذكر ان حيرة الفقهاء والعدة اشتتلا على كثير  
من ذلك لكن الجميع الغاز فقهية .

الغاز شمس الدين محمد بن محمد بن الجزرى - المتوفى  
سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة وهى همزية فى القراءة اولها :  
سألتكم يا مقرأ الارض كلها الخ ثم شرحها وسماه العقد الثمين .  
الغاة القطع والوصل - لابى سعيد حسن بن عبدالله  
السيرا فى النحوى المتوفى سنة ثمان وستين وثلاثمائة .

القائيد فى حلاوة الاسانيد - رسالة فى الحديث  
للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى  
سنة احدى عشرة وتسعمائة .

الف باقى المحاضرات - للشيخ ابى الحجاج يوسف  
ابن محمد البلوى الاندلسى المعروف بابن الشيخ وهو مجلد  
ضخم اوله ان افصح كلام سمع واعجز حمد الله تعالى بنفسه الخ  
ذكر فيه انه جمع فوائد بدائع العلوم لابنه عبدالرحيم ليقرأه  
بعد موته اذ لم يلحق بعد لصفه الى درجة النبلاء وسمى  
ماجمعه لهذا الطفل المريا بكتاب الف با ومن نظمته فى اوله :

هذا كتاب الف با صنفته يا البيا  
من اجل نجلي المرحى اذا شدا ان يلى  
ادعو لعلم ومن حة - ق متى [من] دعا ان يلى  
وانت عبد الرحيم ابى - نى الطفل [١] الصغير المربى  
اذا عقلت فقل قد رضىت بالله ربا

[١] [الرحيم الطفل] .

## الزمامات على الصحيحين - للامام ابى الحسن على ابن

عمر الدارقطنى المتوفى سنة خمس وثمانين وثلاثمائة جمع فيه ما وجدته  
على شرط البخارى ومسلم من الاحاديث الصحاح وليس بمذكور  
فى كتابهما .

الاطراف الحفية فى اشراف الحفية - لمجد الدين ابى  
طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى المتوفى سنة سبع عشرة  
وثمانمائة .

## علم الالغاز [١]

وهو علم يتعرف منه دلالة الالفاظ على المراد دلالة خفية  
فى الناية لكن لا بحيث تنبوعها الاذهان السليمة بل تستحسنها  
وتشرح اليها بشرط ان يكون المراد من الالفاظ الذوات  
الموجودة فى الخارج وبهذا يفرق من المعنى لان المراد من الالفاظ  
اسم شئ من الانسان وغيره وهو من فروع علم البيان لان المتعبر  
فيه وضوح الدلالة كما سياتى والغرض فيها الاخفاء وستر المراد  
ولما كان ارادة الاخفاء على وجه الندرة عند امتحان الاذهان  
لم يلتفت اليها البلاء حتى لم يعدوما ايضا من الصنائع البديعة  
التي يبحث فيها عن الحسن العرضى . ثم هذا المدلول الحفى ان  
لم يكن الفاظا وحروفا بلا قصد دلالتها على معان اخبرل ذوات  
موجودة يسمى اللغز وان كان الفاظا وحروفا دالة على معان  
مقصودة يسمى معنى وبهذا يعلم ان اللفظ الواحد يمكن ان يكون  
معنى ولغزا باعتبارين لان المدلول اذا كان الفاظا فان قصد بها  
معان اخر يكون معنى وان قصد ذوات الحروف على انها  
من الذوات يكون لغزا واكثر مبادئ هذين العلمين مأخوذ  
من تتبع كلام المفسرين واصحاب المعنى وبمضها امور تخيلية تعتبرها  
الاذواق ومسائلها راجعة الى المناسبات الذوقية بين الدال  
والمدلول الحفى على وجه يقبلها الذهن السليم ومتفهمها تقويم  
الاذهان وتشجيدها . ومن امثلة الالغاز قول القائل فى القلم :

شعر

وما غلام را كح ساجد اخو نحول دمه جارى  
ملازم الحس لاوقاتها منقطع فى خدمة البارى

[١] قال فى الصحاح اللز فى كلامه اذا معنى مراده والاسم اللغز  
والجمع الغاز مثل رطب وارطاب (منه) .



ودين الاسلام ديننا وبالنبي المتبا  
محمد قل رسولا وقل نبيا عجا  
ثم استقم واتبعه تردد من الله قريبا  
وذا الكتاب اتخذه لدايم جهلك طبا  
فانه صنع امرى طب لمن حب طبا  
هذي وصاة اب لم يزل لشخصك صبا

ثم ذكر تسعة وعشرين بيتا على عدد الحروف المعجمة وشرحه  
كلمة كلمة مع مقلوبه ومكسوسه واورد في اول الشعر ثمانية ابواب  
وفي آخرها اربعا من الكلمات المزدوجات المتشابهات الحروف  
وهو تأليف غريب لكن فيه فوائد كثيرة .

الف الرائض في الفرائض - لزين الدين سريجا

ابن محمد الماطي المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .

الف حديث عن مائة شيخ - للشيخ الامام ابى

المظفر منصور بن محمد السمعاني المتوفى سنة تسع وثمانين  
واربعمائة .

الف كلمة في احكام النجوم - لارسطو .

الف ليلة -

الالفية في النحو - للشيخ العلامة جمال الدين ابى

عبدالله محمد بن عبدالله الطائي الجبالي المعروف بابن مالك  
النحوى المتوفى سنة اثنتين وسبعين وستائة وهى مقدمة  
مشهورة في ديار العرب كالحاجية في غيرها [١] جمع فيها مقاصد  
العربية وسماها الخلاصة وانما اشتهر بالالفية لانها الف بيت  
في الرجز اولها :

قال محمد هو ابن مالك احمد ربى الله خير مالك

وله عليها شرح ذكره الذهبي وشرحها كثيرة منها شرح  
ولده بدر الدين ابى عبدالله محمد المتوفى سنة ست وثمانين  
وستائة وهو شرح منقح اشتهر بشرح ابن المصنف [٢] خطأ  
والده في بعض المواضع واورد الشواهد من الآيات القرآنية  
اوله اما بعد حمد الله سبحانه الخ فرغ من تأليفه في محرم سنة ست  
وسبعين وستائة . وعلى هذا الشرح حاشية للشيخ عز الدين محمد

[١] ذكران ابا حيان حل الناس على مؤلفات ابن مالك وكان يقول  
مقدمة ابن الحاجب نحو الفقهاء (مت) . [٢] قال الصفي ولم يشرح  
الخلاصة باحسن ولا ابد ولا اجزل منه على كثرة شروحها (مت) .

ابن ابى بكر بن جماعة الكنائى المتوفى سنة تسع عشرة وثمانائة  
وحاشية للقاضى زكريا بن محمد الانصارى المتوفى سنة تسع  
عشرة وتسعمائة سماها بالدرر السنية اولها الحمد لله الذى منحنا  
علم اللسان الخ علقها سنة خمس وتسعين وثمانائة وحاشية للقاضى  
تقى الدين ابن عبدالقادر التيمى المتوفى سنة خمس والف جمع  
فيه اقوال الشراح وحاكم فيها بينهم وتعليقه للشيخ جلال الدين  
عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ وصل فيها الى  
اثنا الاضافة وسماها المشتق على ابن المصنف وحاشية للشيخ  
العلامة شهاب الدين احمد بن قاسم العبادى جردها الشيخ محمد  
الشوبرى في مجلد وحاشية العلامة بدر الدين محمود بن احمد المعنى  
المتوفى سنة خمس وخمسين وثمانائة . ومن الشروح المشهورة  
شرح الشيخ شمس الدين حسن بن القاسم المرادى المعروف  
بابن ام قاسم النحوى المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة اوله  
الحمد لله والشكر له الخ . وشرح الشيخ ابى محمد عبدالله ابن  
عبدالرحمن الشير بابين عقيل النحوى المتوفى سنة تسع وستين  
وسبعمائة وعليه حاشية لجلال الدين السيوطى سماه السيف الصقيل  
على شرح ابن عقيل وله شرح مختصر بمزوج مكث في تأليفه  
ستين وسماها بهجة الرضية اوله احمدك اللهم على نعمك والآلئك  
الخ وقد قرط له جماعة من الادباء وله مختصر الالفية فى ستائة  
بيت وثلاثين رقيقة وسماه الوفة وللشيخ عبدالوهاب الشعراني  
المتوفى ... مختصر الالفية ايضا . ومنها شرح الشيخ محمد بن محمد  
ابن جابر الاعمى النحوى المتوفى سنة ثمانين وسبعمائة وهو  
شرح مفيد نافع للمبتدى لاعتنائه باصواب الابيات وتفكيكها  
وحل عبارتها قال السيوطى لكنه وقع فيه وهم تبعتها في تأليفي  
المسمى بتحرير شرح الاعمى والبصير . وشرح الشيخ العلامة  
ابى زيد عبدالرحمن بن على المكودى الفاسى المتوفى فى حدود  
سنة ثمانمائة ٨٠٧ هـ كبيرا وصغيرا وشرحه الصغير وصل الى الديار  
المصرية وهو شرح لطيف نافع استوفى فيه الشرح والاعراب  
وعليه حاشية للشيخ عبدالقادر بن ابى القاسم العبادى .  
وشرح العلامة تقى الدين احمد بن محمد الشافعى المتوفى سنة  
اثنتين وسبعين وثمانائة وهو شرح بديع مذهب المقاصد سماه  
منهج المسالك الى الفية ابن مالك اوله حمد الله تعالى على  
مامنع من اسباب البيان الخ . ومن شرحها الشيخ شمس الدين  
محمد بن محمد الجزرى المتوفى سنة احدى عشرة وسبعمائة  
ومحمد بن ابى الفتح الحنبلى النحوى المتوفى سنة تسع

ابن مرزوق التلمساني الصغير المتوفى سنة اثنتين وأربعين وثمانمائة  
 «٧٨١». ومن شروح الالفية باللغة ذي الحخصة في حل الخلاصة لمحمد  
 ابن محمد الاسدي القدسي المتوفى سنة ثمان وثمانمائة وفتح الرب المالك  
 لشرح الفية ابن مالك لمحمد بن قاسم بن علي الغزي الشافعي  
 وهو شرح وسط حجما اوله : الحمد لله المانع من اراد لسانا عربيا  
 الخ والشرح التليل الحاوي لكلام ابن المصنف وابن عقيل  
 لعبد الدين محمد بن احمد الاقحيسي اوله الحمد لله جامع اشئآت  
 العلوم الخ ذكر فيه ان ابن عقيل يستشهد غالبا بأشعار العرب  
 وابن المصنف يستشهد بذلك وبآيات القرآن فجمع بينهما و اضاف  
 فوائد من كلام ابن هشام والزخشي. وفي اعراب الالفية كتاب  
 للشيخ شهاب الدين احمد بن الحسين الرملي الشافعي المتوفى سنة  
 اربع واربعين وثمانمائة وللشيخ خالد بن عبدالله الازهري (المتوفى  
 سنة خمس وتسعمائة) مجلد ايضا سماء تمرين الطلاب في صناعة  
 الاعراب اوله : الحمد لله الذي رفع قدر من اعرب بالشهادتين  
 الخ فرغ منه في رمضان سنة ست وثمانين وثمانمائة. وفي شرح شواهد  
 شروح الالفية كتابان كبير وصغير للشيخ ابي محمد محمود ابن  
 احمد الهنلي المتوفى سنة خمس وخمسين وثمانمائة سمي الكبير  
 بالمقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الالفية وقد اشتهر  
 بالشواهد الكبرى جمعها من شروح التوضيح وشرح ابن المصنف  
 وابن ام قاسم وابن هشام وابن عقيل ورمز اليها بالطاء والقاف  
 والهاء والمين وعدد الابيات المستشهد بها مائتان واربعة  
 وتسعون وفرغ من الشرح في شوال سنة ست وثمانمائة. ومن نثر  
 الالفية الشيخ نور الدين ابراهيم بن هبة الله الاسنوي المتوفى  
 سنة احدى وعشرين وسبعمائة وله شرحها ايضا وبرهان الدين  
 ابراهيم بن موسى الكركي المتوفى سنة ثلاث وخمسين وثمانمائة  
 وله شرحها ايضا والعلامة جمال الدين عبدالله بن يوسف المعروف  
 بابن هشام النحوي المتوفى سنة اثنتين وستين وسبعمائة في مجلد  
 وسماه اوضح المسالك الى الفية ابن مالك ثم اشتهر بالتوضيح وله  
 عدة حواش على الالفية منها دفع الحخصة عن الخلاصة في اربع  
 مجلدات. وعلى التوضيح تعليقات منها شرح الشيخ خالد بن عبدالله  
 الازهري النحوي الذي فرغ عنه سنة تسعين وثمانمائة وهو  
 شرح عظيم تمزوج سماء التصريح بمضمون التوضيح اوله : الحمد لله  
 الملمم لتوحيد الخ ذكرانه رأى ابن هشام في منامه فاشار اليه  
 بشرح كتابه فاجاب ومن الحواشي على التوضيح حاشية  
 الشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة

وسبعمائة والعلامة اثير الدين ابو حيان محمد بن يوسف  
 الاندلسي النحوي المتوفى سنة خمس واربعين وسبعمائة ولم يكمله  
 وسماه منهج السالك في الكلام على الفية ابن مالك اوله : حمد الله  
 من اوجب ما اضح به الانسان الخ ذكر ان غرضه في مقاصد  
 ثلاثة تبين ما اطلقه وتبين على الخلاف الواقع في الاحكام وحل  
 ما اشكل وابو امامة محمد بن علي ابن النقاش (الدكاكي) المتوفى سنة  
 ثلاث وستين وسبعمائة والشيخ محمد بن احمد الاسنوي المتوفى سنة  
 ثلاث وستين وسبعمائة وزين الدين عمر بن مظفر بن الوردي  
 المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة وشمس الدين محمد ابن  
 عبد الرحمن بن الصائغ الزمردي المتوفى سنة سبع وسبعين وسبعمائة  
 قيل هو شرح حسن والقاضي برهان الدين ابراهيم ابن عبدالله  
 الحكري (المصري) المتوفى سنة ٧٨٠ ثمانين وسبعمائة وجمال الدين  
 عبد الرحيم بن الحسن الاسنوي المتوفى سنة اثنتين وستين  
 وسبعمائة (قال السيوطي في طبقات النحاة ولم يكمله)  
 وشمس الدين ابو عبدالله محمد بن احمد ابن اللبان المصري المتوفى  
 سنة تسع واربعين وسبعمائة وابوزيد عبد الرحمن بن علي الكوفي  
 المتوفى قريبا سنة ثمانمائة وبهرام بن عبدالله المالكي المتوفى سنة تسع  
 وثمانمائة (٨٠٥) ومحمد بن محمد الاندلسي الشهير بالراعي النحوي  
 المتوفى سنة ثلاث وخمسين وثمانمائة والقاضي جمال الدين يوسف  
 ابن الحسن الحموي المتوفى سنة تسع وثمانمائة ونور الدين علي ابن  
 محمد الاشموني المتوفى في حدود سنة تسعمائة وبرهان الدين  
 ابراهيم بن موسى الانباضي المتوفى سنة اثنتين وعشرين وثمانمائة  
 وبدر الدين محمد بن محمد بن الرضي الغزي المتوفى في حدود  
 سنة الف له ثلاث شروح متتور ومنظومان والعلامة زين الدين  
 عبد الرحمن بن ابي بكر الشهير بابن العيني الحنفي المتوفى سنة ثلاث  
 وتسعين وثمانمائة شرحها مزجا وعماد الدين محمد بن الحسين  
 الاسنوي المتوفى سنة سبع وسبعين وسبعمائة ولم يكمله والشيخ  
 برهان الدين ابراهيم بن محمد بن قيم الجوزية المتوفى سنة خمس وستين  
 وسبعمائة وسماه ارشاد السالك وبرهان الدين ابراهيم بن محمد القباقي  
 الحلبي المتوفى (في حدود) سنة خمسين وثمانمائة وبرهان الدين  
 ابراهيم بن... الفزاري المتوفى سنة ٧٢٩ والقاضي احمد بن اسماعيل  
 الشهير بابن الحسابي المتوفى (في حدود) سنة خمس عشرة وثمانمائة  
 وشمس الدين محمد بن زين الدين المتوفى سنة خمس واربعين وثمانمائة  
 شرحها نظما وجمال الدين محمد بن احمد ابن خطيب داريا المتوفى  
 سنة عشرة وثمانمائة مزج فيه المتن وسراج الدين عمر بن علي الشهير  
 بابن الملقن المتوفى سنة اربع وثمانمائة وابو عبدالله محمد بن احمد

واحدى عشرة وتسعمائة سهاها التوشيح وحاشية عز الدين محمد ابن ابى بكر بن جماعة المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة وحاشية جمال الدين احمد بن عبدالله بن هشام المتوفى سنة خمس وثلاثين وثمانمائة وحاشية بدر الدين محمود بن احمد العيني المتوفى سنة ٨٥٥ وحاشية برهان الدين ابراهيم بن عبدالرحمن الكركي المتوفى في حدود سنة تسعين وثمانمائة وحاشية محي الدين عبدالقادر ابن ابى القاسم السعدي المالكي المتوفى سنة ثمانين وثمانمائة سهاها رفع السور والارائك عن مخبئات اوضح المسالك اولها : اما بعد حمد الله ذى الجلال الخ وشرح الشيخ ابى بكر الوفاي وحاشية سيف الدين محمد بن محمد البكتمري المتوفى في حدود سنة سبعين وثمانمائة وحاشية الشيخ محمد بن ابراهيم بن ابى الصفا من تلامذة ابن الهمام . ونظم التوضيح للقاضي شهاب الدين محمد بن احمد بن الخولي [الخولي] المتوفى سنة ثلاث وتسعين وستمائة .

الفيه ابن معط في النحو ايضا — للشيخ زين الدين يحيى بن عبد المعطى النحوى المتوفى سنة ثمان وعشرين وستائة سهاها بالدره الالفية اولها :

يقول راجى ربه الغفور يحيى بن معط بن عبدالنور

واتمها سنة خمس وتسعين وخمسمائة ولها شروح منها شرح محمد ابن احمد ( بن محمد الاندلسى البكرى ) الشريشى المتوفى سنة خمس وثمانين وستمائة سهاها بالتعليقات الوفية اوله : الحمد لله الذى فضل اللغة العربية الخ ذكر ان الناظم نظم هذه الارجوزة في اقامته بدمشق وكان الملك المعظم قدولاه في مصالح الجامع وكان معاصرا لتاج الدين ابى الين زيد الكندى فكانا في عصرهما رئيسى اهل الادب في دمشق وهذا الشرح كبير في مجلدين وشرح بدر الدين محمد بن يعقوب الدمشقى المتوفى سنة ثمان عشرة وسبعمائة وشرح شمس الدين احمد بن الحسين ابن الحجاز الاربلى المتوفى سنة سبع وثلاثين وستمائة سهاها الفره الخفية في شرح الدرر الالفية وشرح عبد المطلب بن المرتضى الجزرى المتوفى سنة خمس وثلاثين وسبعمائة وشرح الشيخ زين الدين عمر بن مظفر ابن الوردى المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة وسهاها ضوء الدرر وشرح الشيخ اكمل الدين محمد بن محمود الخنقى الفه في شيزين ببلدة ماردين سنة احدى واربعين وسبعمائة وسهاها بالصدقة الملية بالدره الالفية وشرح الشيخ محمد ابن جابر الاعمى المتوفى سنة ثمانين وسبعمائة في ثمانى مجلدات وشرح شهاب الدين احمد بن محمد القدسى الخنبل المتوفى سنة ثمان وعشرين

يقول راجى ربه المقتر عبد الرحيم بن الحسين الاثرى  
لخص فيه كتاب علوم الحديث لابن الصلاح وعبر عنه بلفظ الشيخ وزاد عليه وفرغ عنها بطية في جمادى الآخرة سنة ثمان وستين وسبعمائة ثم شرحها وفرغ عنه في خمس وعشرين رمضان سنة احدى وسبعين وسهاها فتح المغيث بشرح الفيه الحديث ذكر فيه انه شرع في شرح كبير ثم استطل وعدل الى شرح متوسط وترك الاول وبدأ بقوله : الحمد لله الذى قبل بصحيح الية حسن العمل الخ وملخص هذا الشرح للسيد الشريف محمد امين الشهر بامير بادشاه البخارى نزيل مكة المتوفى بهاسنة ... اوله الحمد لله الذى اسند حديث الوجود الخ فرغ عنه بمكة في رمضان سنة ٩٧٢ وعلى هذا الشرح حاشية للشيخ قاسم بن قطلوبغا الخنقى المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة وحاشية برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة ٨٨٥ باغ الى نصفه وسهاها النكت الوفية بما في شرح الالفية اورد فيه ما استفاد من شيخه ابن حجر اولها : الحمد لله الذى من اسند اليه الخ ومن شروحه المشهورة شرح القاضي العلامة زكريا بن محمد الانصارى المتوفى سنة ثمان وعشرين وتسعمائة وهو شرح مختصر مزوج سهاها فتح الباقي بشرح الفيه العراقي فرغ عنه في رجب سنة ٨٩٦ اوله : الحمد لله الذى وصل من انقطع اليه الخ قال السخاوى شرع في غيبي فيه مستمدا من شرحي بحيث تعجب الفضلاء من ذلك انتهى وشرح جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ وشرح الشيخ ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة خمس وخمسين وتسعمائة وشرح زين الدين ابى محمد عبدالرحمن بن ابى بكر العيني المتوفى سنة ثلاث وتسعين وثمانمائة وشرح ابى الفداء اسماعيل ابن ابراهيم ابن جماعة الكنائى القدسى المتوفى سنة احدى وستين وثمانمائة وهو شرح حسن وشرح قطب الدين محمد بن محمد الخيضرى الدمشقى المتوفى سنة اربع وتسعين وثمانمائة سهاها صعود المراقى وشرح شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوى

المتوفى سنة اثنتين وتسعمائة وهو شرح حسن لعله احسن الشروح .

الالفية الوردية — في التيسير للشيخ زين الدين عمر ابن مظفر ابن الوردى المتوفى سنة ٨٥٠ [تسع واربعين وسبعمائة] اولها : الحمد لله المعيد المبدى ختمها بباب مرتب على الحروف .

الالفية في المعاني والبيان — للشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد القباقي الحلبي المتوفى في حدود سنة خمسين وثمانمائة وله شرحها ايضا .

الالفية في النحو والتصريف والخط — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة جمع فيها بين الفية ابن مالك والفية ابن معط وسماها الفريدة ثم شرحها وسماه المطالع السعيدة .

الفية في اصول الفقه — لشمس الدين محمد ابن البرماوى، الشافعى المتوفى سنة (٣٣١) ٨٣١، اوله : باسم الحميد قال عبد محمد الخ [١] وله شرحها اوله : الحمد لله الذى شرح الصدور بكتابه المبين ذكر فيه انه نظم ما جمعه خاليا عن الخلاف والدلائل وسماها النبذة الالفية في الاصول الفقهية .

الالفية في الانغاز الحفية — الف لفر (في الف اسم) منظومة لابي بكر بن محمد بن ابراهيم الارولى الشاعر المتوفى سنة تسع وسبعين وستائة .

الالفية في الفرائض — للقاضى عبد الدين محمد ابن شحنة الحلبي المتوفى سنة (٨١٥) .

الفية وشلفيه -- للحكيم الازرقى الشاعر فيها الملك نيسابور طوغان شاه بن اخت طغرل الساجوق لما ابتلى بضعف الباه فانتفع بها وهى حكاية مصنوعة عن امرأاة كأنها جامعها الف رجل فصورها بأشكال مختلفة وقد ذكر في علم الباه ان النظر الى امثال هذه يحرك الباه تحريكا قويا .

القاب الرواة — لابي بكر احمد بن عبدالرحمن الشيرازى المتوفى سنة (٤٠٧) وللحافظ شهاب الدين احمد بن على المعروف بابن حجر المسلاى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة .

القاب القبائل — لابي جعفر محمد بن حبيب البغدادي المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين ومائتين .

نحريف 10 - 418 - 1 باسم الحميد قال عبده محمد [1] F:

القام الحجر لمن زكى ساب ابى بكر وعمر — رسالة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ اوله : اما بعد حمد الله تعالى الخ ذكر فيها انه سمع من بعض المتدئين ان ساب الشيخين قبل شهادته فباه عن ذلك فما افاد فكتب نصحا للمسلمين .

الالما في الاتباع كحسن بسن في اللغة — للسيوطى ايضا .  
الالما في ضبط الرواية وتقييد السماع — للقاضى عياض ابن موسى اليحصبي المتوفى سنة اربع واربعين وخمسمائة .

الالما بطرف من الانتفاع — للشيخ ابى الحسن على ابن احمد الحرالى التجيى [١] المتوفى ٦٣٧، وهو مختصر في علم الحرف .

الالما في احاديث الاحكام — للشيخ تقى الدين محمد ابن على المعروف بابن دقيق العيد الشافعى المتوفى سنة اثنتين وسبعمائة جمع فيه متون الاحاديث المتعلقة بالاحكام مجردة عن الاسانيد ثم شرحه وبرع فيه وسماه الامام قيل انه لم يؤلف في هذا النوع اعظم منه لما فيه من الاستنباطات والفوائد لكنه لم يكمله وذكر الباقى في حاشية الالفية انه اكمله ثم لم يوجد بعد موته منه الا القليل فيقال ان بعض الحسدة اعاءه لانه كتاب جليل القدر لوبقى لأغنى الناس عن تطالب كثير من الشروح انتهى . وعن شرحه شمس الدين محمد بن ناصر الدين محمد الدمشقى المتوفى سنة (٨٤٢) ولخصه قطب الدين عبدالكريم بن عبد النور الحلبي المتوفى سنة خمس وثلاثين وسبعمائة وسماه الاهتمام بتلخيص كتاب الامام وشمس الدين محمد بن احمد الشهير بابن قدامة المقدسى الخبلى المتوفى سنة اربع واربعين وسبعمائة لخصه ايضا وسماه المحرر وعلى هذا الملخص شرح للقاضى جمال الدين يوسف ابن حسن المحوى المتوفى سنة تسع وثمانمائة ولخص الامام ايضا علماء الدين على بن بلبان الفارسى المتوفى سنة احدى وثلاثين وسبعمائة .  
الالما بأداب دخول الحمام — للشيخ الامام محمد ابن السيد على بن حمزة الحنبلنى .

الالما باخبار من بارض الحبشة من ملوك الاسلام — للشيخ تقى الدين احمد بن على المقرئى المتوفى سنة ٨٣٥ خمس واربعين وثمانمائة .

الواح الذهب واسرار الطلب — في اسماء الله الحسنى

نصيف 7 - 420 - 1 بنحوى [1] F:

الالواح العمادية — للشيخ شهاب الدين يحيى بن حبش  
الحكيم السهروردى المتوفى سنة (٥٨٧) وهو مختصر اوله : تبارك  
اسمك اللهم الخ ذكر فيه ان الملك عماد الدين قره ارسلان ابن  
داود امر بتحرير عمالة في المبدأ والمعاد على رأى الالهيين فأجاب  
واستشهد فيه بالسبع المثاني ورتب على مقدمة واربعة الواح .

الالواح في مستقر الارواح — لامية لمحمد الخالص  
المعروف بابن عفا الحسينى المكي اجاب فيه عن قول محمد ابن  
ابى بكر الرازى وهو :

شعر

لمبرك ما درى وقد آذن البلى بما جل ترحال الى اين ترحالى  
واين محل الروح بعد خروجه من الهيكل المتحل والجسد البالى  
فاجاب الصفدى بقوله :

شعر

الى جنة المأوى اذا كنت خيرا تخلد فيها ناعم الجسم والبال  
وان كنت شريرا ولم تلق رحمة من الله فاليران انت لها صالى  
فلم يمجبه وقال ماها الاجواب لقوله الى اين ترحالى واين  
جواب البيت الآخر فأجاب بالواح في كل لوح روح صنف من  
اصناف بنى آدم وما قيل فيه وجميع ابياتها ٣١٨ .

الوية النصر في خصيصى بالقصر — رسالة للشيخ  
جلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ .  
الالهام الصادر عن الانعام الوافر — في الادعية  
للشيخ شهاب الدين ابى العباس احمد بن على القسطلانى وهى  
رسالة الفها في رمضان سنة ثمان وثمانمائة .

الهام الفتاح بحكمة ازال الارواح وبها في  
الاشباح — للشيخ كمال الدين محمد بن ابى الوفا المعروف  
بابن الموفق المتوفى سنة ....

الالهام لما في الروض عن الاوهام — يأتى .

علم [العلم] الالهى

وهو علم يبحث فيه عن الموجودات من حيث هى موجودات  
وموضوعه الوجود من حيث هو وغايته تحصيل الاعتقادات

الحقة والتصورات المطابقة لتحصيل السعادة الابدية والسيادة  
السرمدية كذا في مفتاح السعادة . وقال صاحب ارشاد القاصد  
يعبر عنه بالالهى لاشتغاله على علم الربوبية وبالعلم الكلى لمعمومه  
وشموله لكليات الموجودات . ويعلم ما بعد الطيعة [١] لتجرد  
موضوعه عن المواد ولواحقها قال واجزاؤه الاصلية خمسة  
(الاول) النظر في الامور العامة مثل الوجود والماهية والوجوب  
والامكان والقدم والحدوث والوحدة والكنة (والثاني) النظر  
في مبادئ العلوم كلها وتبين مقدماتها ومراتبها (والثالث) النظر  
في اثبات وجود الاله ووجوبه والدلالة على وحدته وصفاته  
(الرابع) النظر في اثبات الجواهر المجردة من العقول والنفس  
والملائكة والجن والشياطين وحقائقها واحوالها (والخامس)  
النظر في احوال النفوس البشرية بعد مفارقتها وحال المعاد ولما  
اشتدت الحاجة اليه اختلفت الطرق فمن الطالبين من رام ادراكه  
بالبحث والنظر وهؤلاء زمرة الحكماء الباحثين ورئيسهم ارسطو  
وهذا الطريق انفع للتعلم لووفى الوفاء {بجملة المطالب وقامت  
عليها براهين يقينية وهيئات وتنبيهات} ومنهم من سلك  
طريق تصفية النفس بالرياضة واكثرهم يصل الى امور  
ذوقية يكشفها له العيان وتجل عن ان توصف بلسان منهم من  
ابتدأ امره بالبحث والنظر وانتهى الى التجريد وتصفية النفس فجمع  
بين الفضيلتين وينسب مثل هذا الحال الى سقراط وافلاطون  
والسهروردى انتهى وقال الفاضل ابو الخير وهذا العلم هو المقصد الاقصى  
والمطالب الاعلى لكن من وقف على حقائقه واستقام في الاطلاع  
على دقائقه فقد فاز فوزا عظيما ومن زلت فيه قدمه او طغى به قلمه  
فقد ضل ضلالا بعيدا وخسر خسرانا مبينا اذ الباطل يشاكل  
الحق في مأخذه والوهم يعارض الماقل في دلالته جل جناب  
الحق عن ان يكون شريعة لكل وارد او يطلع على سرأثر قدسه  
الا واحد أبعد واحد وقلمنا يوجد انسان يصفو عقله عن كدر  
الاهام . واعلم ان من النظر رتبة تناظر طريق التصفية ويقرب حدها  
من حدها وهو طريق الذوق ويسمونه الحكمة الذوقية ومن وصل  
الى هذه الرتبة في السلف السهروردى وكتاب حكمة الاشراق له  
صادر عن هذا المقام برمز اخفى من ان يعلم وفي المتأخرين الفاضل  
الكامل مولانا شمس الدين القنارى في الروم ومولانا جلال الدين  
الدوانى في بلاد المعجم ورئيس هؤلاء الشيخ صد الدين القونوى

[١] وبالعلم الاعلى والفلسفة الاولى ايضا وقد يطلق عليه ما قبل  
الطبيعة ايضا لكنه نادر (مت) .

محمد السمعاني المروزي الشافعي المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسة .

امالى ابن الحاجب — هو ابو عمرو عثمان بن عمر النحوي المالكي المتوفى سنة اثنتين وسبعين وستة مائة مجلد فيه تفسير بعض الآيات وفوائد شتى من النحو على مواضع من المفصل ومواضع من الكافية في غاية التحقيق .

امالى ابن حجر — احمد بن على ابن حجر المسقلاني الحافظ المتوفى سنة اثنتين وخسين وثمانمائة اكثرها حديث املاها بمدينة حلب .

امالى ابن الحصين — هبة الله بن محمد بن عبد الواحد .  
امالى ابن دريد — محمد بن ابى بكر اللغوى (المتوفى سنة ٣٢١) وهى فى العربية لخصها جلال الدين عبدالرحمن السيوطى وسماه قطف الوريد .

امالى ابن الشجرى — هو ابو السعادات هبة الله بن على المتوفى سنة اثنتين وسبعين وخمسة مائة وهى فى خمسة فنون من الادب ثمانى مجلدات فرغ من املاء المجلس التاسع عشر فى سابع عشر من رجب سنة ٥٢٤ قال ابن خلكان املاء فى اربعة وثمانين مجلسا وختمه بمجلس قصره على ابيات من شعر المتنى تكلم عليها وذكر ماقاله الشراح فيها وزاد من عنده وهو من الكتب الممتعة يشتمل على فوائد حجة من الادب والمفارغ من املائه حضر اليه ابو محمد ابن الحشاش والتبس منه سماعه عليه فلم يحبه فرد عليه فى مواضع فوقف ابو السعادات على رده فرد عليه وبين وجوه غلظه فى كتاب سباه الانتصار وهو على صغر حجمه كثير الفائدة انتهى .

امالى ابن شمعون — هو ابو الحسين محمد بن احمد املاء فى الحديث ورتب على اجزاء .

امالى ابن عساكر فى الحديث — وهو ابو القاسم على (ابن الحسن بن هبة الله) الدمشقى (صاحب التاريخ الكبير المتوفى سنة ٥٧١) .

امالى ابى بكر — يوسف بن القاسم بن يوسف بن فارس القاضى فيه ايضا .

امالى ابى بكر — محمد بن القاسم بن بشار الانبارى .

امالى ابى بكر الحلوانى —

امالى ابى بكر ريفد مولى —

والعلامة قطب الدين الشيرازى انتهى ملخصا وسياى تمام التفصيل فى الحكمة عند تحقيق الاقسام ان شاء الله العزيز العلام . ثم اعلم ان البحث والنظر فى هذا العلم لا يخلو اما ان يكون على طريق النظر او على طريق الذوق فالاول اما على قانون فلاسفة المشائين فالتكفل له كتب الحكمة او على قانون المتكلمين فالتكفل حينئذ كتب الكلام لافاضل المتأخرين والثانى اما على قانون فلاسفة الاشراقين فالتكفل له حكمة الاشراق ونحوه او على قانون الصوفية واصطلاحهم فكتب التصوف وقد علم مواضع هذا الفن ومطالبه فلا تغفل فان هذا التنبيه والتعليم مما فات عن اصحاب الموضوعات وفوق كل ذى علم عليم .

الهي نامه — فارسى منظوم للشيخ محمد بن آدم المعروف بالحكيم سنابى المتوفى سنة ٥٢٥ ، وللشيخ فريد الدين محمد ابن ابراهيم المطار الهمدانى المتوفى سنة سبع وعشرين وستة مائة .

الياسية فى الطب — لمحمد بن محمود الشروانى وهو مختصر الفه للسلطان الياس بن محمد بن اورخان ثم ترجمه باشارة منه ورتب على مقدمة وعشرة ابواب وذلك بمسارات سقيمة والفاظ ركيكة .

الاماء الشواصر لابي الفرج على بن حسين الاصفهانى المتوفى سنة (٣٥٠) [٣٥٦] .

### علم امارات النبوة

من الارهاصات والمعجزات القولية والفعلية وكيفية دلالة هذه على النبوة والفرق بينها وبين السحر وموضوعه وغايته ظاهر وفيه كتب كثيرة لكنه لانفع من كتاب اعلام النبوة للماوردى . هذا حاصل ما فى مفتاح السعادة وقد جعله من فروع العلم الا الهى لكن كونه علما مستقلا محل بحث ونظر ولا عبرة فيه بالافراد بالتدوين وهو فى الحقيقة قسم من اقسام علم الكلام .

الامالى — هو جمع الاملاء وهو ان يقعد عالم وحوله تلامذته بالحابر والقرايطس فيتكلم العالم بما فتح الله سبحانه وتعالى عليه من العلم ويكتبه التلامذة فيصير كتابا ويسمونه الاملاء والامالى وكذلك كان السلف من الفقهاء والمحدثين واهل العربية وغيرها فى علومهم فاندروست لذهاب العلم والعلماء الى الله المصير وعلماء الشافعية يسمون مثله التطبيق .

الامالى الخمسة مائة — للامام ابى سعد عبدالكريم ابن

امالى ابى بكر النسفى —

امالى ابى بكر — الحيزاخيزى «التوفى سنة ٥١٨» .

امالى ابى جعفر — محمد بن (القاسم) البخترى «التوفى سنة ٣٤٣» فى الحديث .

امالى ابى طاهر — محمد بن محمد بن غنم الزيدى «مفق نيسابور التوفى سنة ٤٠١» فى الحديث .

امالى ابى طاهر — المخلص فى الحديث .

امالى ابى عبدالله — حسين بن هارون بن جعفر الضبى التوفى سنة ... فى الحديث .

امالى ابى عبدالله — سلمان بن عبدالله الحلوانى التوفى سنة اربع وتسعين واربعمائة .

امالى ابى عثمان — اسماعيل بن محمد بن احمد الاصفهانى الحافظ فى الحديث .

امالى ابى صروبة — الحرانى الحافظ حسين بن محمد السلى التوفى سنة ٣١٦» .

امالى ابى الملا — احمد بن عبدالله المعرى التوفى سنة تسع واربعين واربعمائة وهو مائة كراسة ولم يكمله .

امالى ابى على — وحشى «هو حسن بن على البلخى التوفى سنة ٤٧١» .

امالى ابى القرج — السرخسى الشافى «هو عبدالرحمن ابن احمد التوفى ٤٩٤» وهى فى الفقه .

امالى ابى الفضل — محمد بن ناصر السلامى التوفى سنة ٥٥٥» وهى فى الحديث ايضا .

امالى ابى القاسم — الكلاباذى .

امالى ابى القاسم «عبدالمالك» بن بشران — «البغدادى التوفى ٤٣٣» وهى فى الحديث .

امالى ابى القاسم — عبيدالله بن محمد بن اسحاق ابن حبابه البزار فى الحديث ايضا .

الامالى الاصبهانية — للمحاملى .

امالى الامام — ابى يوسف يعقوب بن ابراهيم الانصارى الحنفى التوفى سنة ثلاث وثمانين ومائة وهى فى الفقه يقال اكثر من ثلثمائة مجلد .

امالى بديع همدانى — «هو بديع الزمان احمد بن الحسين التوفى سنة ٣٩٨» .

امالى ثعلب فى النحو — هو احمد بن يحيى النحوى «التوفى سنة ٢٩١» .

امالى جارا الله — العلامة من كل فن هو ابو القاسم محمود بن عمر الزمخشري التوفى سنة ثمان وثلثين وخمسمائة .

امالى الجوهري فى الحديث — هو ابو محمد الحسن ابن على الحافظ التوفى سنة «٤٥٤» .

امالى الحافظ — حسن بن ابراهيم القنطرى .

امالى حسن بن زياد — فى الفروع .

امالى الزجاج فى النحو — هو ابو اسحاق ابراهيم ابن محمد النحوى التوفى سنة اثنى عشرة وثلثمائة «٣١٦» وهى ثلاث الكبرى والوسطى والصغرى .

امالى زرنجى — «هو شمس الائمة بكر بن محمد البخارى التوفى سنة ٥١٢» .

امالى الزعفرانى فى الحديث — هو الامام ابو عبدالله حسن بن احمد قال الذهبي رايت مجلدا من امانيه فى سنة سبع وستائة وستة وتسع وثمانين وخمسمائة .

امالى السرخسى — «هو مجد الائمة ابو بكر محمد ابن عبدالله التوفى سنة ٥١٨» .

الامالى الشارحة على مفردات الفاتحة — للامام ابى القاسم عبدالكريم بن محمد الرافى الشافى التوفى سنة ثلاث وعشرين وستائة وهو ثلاثون مجلدا املاها احاديث باسانيدها عن اسياسه على سورة الفاتحة وتكلم عليها .

امالى الامام الشافى فى الفقه —

امالى الامام شمس الائمة ... السرخسى — الحنفى التوفى سنة ٤٨٣ .

امالى الامام عبدالمجيد — ابن عبدالعزيز المتوفى سنة ١٢٩٢ .

امالى صدر الاسلام — البزدوى فى الفروع .

امالى الصفوة من اشعار العرب — لابي القاسم فضل ابن محمد البصرى (التحوى) المتوفى سنة اربع واربعين واربعمئة .  
امالى ظهير الدين — الولوالجى الحنفى وهى فى الفقه .

الامالى العراقية فى شرح الفصول الايلاقية — يأتى وفى التاريخ ايضا .

امالى المشيات — فى الحديث للامام الحافظ ابى عبدالله (محمد بن عبدالله) المعروف بالحاكم النيسابورى المتوفى سنة (٤٠٥) .

امالى الامام فخر الدين قاضىخان — فى الفقه هو حسن ابن منصور الاوزجندى المتوفى سنة اثنتين وتسعين وخمسة .  
امالى فربرى —

امالى قاضى صدر البزدوى —

امالى قاضى فخر الارسابندى —

امالى القاضى عبدالجبار — [المتوفى سنة ٤١٥] .

امالى القاضى المارستانى فى الحديث — هو ابو بكر محمد بن عبدالباقى .

امالى القالى فى اللغة — هو الشيخ ابو على اسماعيل ابن القاسم اللغوى المتوفى سنة ست وخمسين وثلثمائة الفه بقرطبة بعد سنة ثلاثين وثلثمائة .

امالى القضاء فى الحديث — هو ابو عبدالله محمد ابن سلامة الشافعى المتوفى سنة اربع وخمسين واربعمئة .

الامالى المرضية فى شرح الملوية — يأتى فى العين .

امالى المنذرى فى الحديث —

الامالى المطلقة — لجلال الدين السيوطى وله :

الامالى على القرآن —

والامالى على الدرة الفاخرة —

امالى مظهر السنة —

امالى ميمونى —

امالى نظام الملك فى الحديث — هو ابو على الحسين [الحسن] ابن على بن اسحاق [المتوفى سنة ٤٨٥] .

امالى النقاش فى الحديث — هو ابو سعيد .

امالى ولى الدين — ابن زوزة احمد بن عبد الرحيم العراقى الحافظ المتوفى سنة (٨٢٦) وهو فى الحديث .

الامام فى ادلة الاحكام [١] — للشيخ عز الدين عبدالعزيز ابن عبدالسلام الشافعى المتوفى سنة (٦٦٠) .

الامام فى شرح الامام — سبق ذكره .

امان الحائفين — «من امة سيد المرسلين» تأليف الشيخ تقى الدين ابى بكر على بن عبدالله بن حجة الحموى الحنفى المتوفى سنة ٨٣٧ .

الامان من اخطار الاسفار والازمان — لابي القاسم

على بن موسى بن جعفر الطائسى العلوى «المتوفى سنة ٦٦٤» وهو على اثنى عشر بابا فى الادعية والخواص اوله الحمد لله الذى استجارت به الارواح الخ وهو من كتب الشيعة .

الامانة فى اصول الديانة — للامام ابى الحسن على ابن الحسين المسعودى المؤرخ المتوفى سنة ست واربعين وثلثمائة .

امتناع الاسماع والابصار — لابي العباس احمد ابن محمد الخطيب القسطلانى الشافعى المتوفى سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة .

امتناع الاسماع فيما للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم من الحفدة والامتناع — للشيخ تقى الدين احمد بن على المقرئى المؤرخ المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمئة وهو كتاب قيس فى ست مجلدات حدث به فى مكة .

[١] والامام يطلق أيضاً على مصنف عثمان بن عفان رضى الله عنه (م) .



الامتناع والمؤانسة — للشيخ ابي حيان على بن محمد التوحيدي المتوفى سنة ثمانين وثلاثمائة .

الامتناع بالاربعين المتبينة بشرط السماع — للحافظ ابي الفضل احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثلاثمائة .

الامتناع في احكام السماع — لكمال الدين ابي الفضل جعفر بن تغلب الادفوي الشافعي المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة وهو كتاب نفيس لم يصنف مثله كاشده له التاج السبكي في التوشيح وقد لحصه الشيخ ابو حامد المقدسي واقتصر على المقصود منه ورثه كاصله على مقدمة وباين وسماه تشنيف الاسماع اوله الحمد لله الذي نزل في كماله الخ .

امتحان الاذكياء في شرح مختصر الكافية — ياتي .

امتزاج الارواح — للحكيم محمد التيمي .

امتناع السهاد في افتراض الجهاد — مجلد لمجد الدين ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادي الشيرازي المتوفى سنة سبع عشرة وثلاثمائة .

الامثال السائرة — لابي عبيد القاسم بن سلام اللغوي المتوفى سنة اربع وعشرين ومائتين وشرحها ابو عبيد عبدالله ابن عبدالعزيز بن مصعب البكري الاندلسي المتوفى سنة سبع وثلاثين واربعمائة وسماه فصل المقال اوله الحمد لله ولي الحمد واهله الخ ذكر انه بين ما اشكل وذكر ما عمله وشرح ايضا ابو المظفر محمد ابن اذم الهروي (المقدسي) المتوفى سنة اربع عشرة واربعمائة . ومن جمع الامثال ايضا ابو اسحاق ابراهيم بن سفيان الزياتي وابو بكر محمد بن قاسم ابن الانباري النحوي المتوفى سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة وابو عبيدة معمر بن المثنى اللغوي المتوفى سنة عشر ومائتين وشرح ابيات كتاب معمر لعبدالله بن الشاماني المتوفى سنة خمس وسبعين واربعمائة ومنهم حسين بن محمد المعروف بالخالع المتوفى سنة ثمانين وثلاثمائة وابو هلال الحسن بن عبدالله العسكري (الاديب) المتوفى سنة خمس وتسعين وثلاثمائة ويونس التحوي المتوفى سنة (١٨٢) وابو العباس احمد بن يحيى المعروف بالثعلب المتوفى سنة [٢٩١] ومحمد ابن زياد ابن الاعرابي المتوفى سنة احدى وثلاثين ومائتين وابو محمد جعفر بن محمد بن حبيب البغدادى المتوفى سنة

خمس واربعين ومائتين جمع فيه ما جاء على اقل . واما المستقصى وجمع الامثال فسيأتيان في الميم .

### علم الامثال

يعنى ضرورها وسيأتي في الضاد .

امثال الصوفية — للشيخ الامام محمد بن محمد بن سليمان .

امثال القرآن — للشيخ ابي عبد الرحمن محمد بن حسين

السلمي النيسابوري المتوفى سنة ست واربعمائة وللإمام ابي الحسن علي (بن محمد بن حبيب) الماوردي الشافعي المتوفى سنة (٤٥٠) وللشيخ شمس الدين محمد بن ابي بكر بن قيم الجوزية المتوفى سنة اربع وخمسين وسبعمائة اوله : الحمد لله نحمده ونستعينه الخ .

الامثال الصادرة عن بيوت الشعر — لابي عبدالله

حزرة بن حسين الاصفهاني وهو مرتب على الحروف اوله : الحمد لله حق حمده الخ .

الامثلة الشرطية في تحرير الوثائق الشرعية —

لكا كله بن محمود بن محمد وهي ستة وخمسون مثالا اوله : الحمد لله الذي انزل القرآن كلاما الخ .

الامثلة للدول المقبلة في الحساب والنجوم —

لملك محمد بن عبدالله المسبحي الحراني المتوفى سنة خمس وتسعين وثلاثمائة .

امثلة غريب اللغة — لعلي بن حسن المعروف بكراع

النمل المتوفى سنة سبع وثلاثمائة .

الامداد فيما يتعلق بالجهاد — وهو اربعون حديثا .

الامداد الاقصى — للقاضي الامام ابي زيد عبيدالله ابن

عمر الدبوسي الحنفي المتوفى سنة ثلاثين واربعمائة وهو مشتمل على حكم ونصائح في احدى عشر كتابا .

الامد على الابد — لمحمد بن يوسف العامري .

الامر المحكم المربوط فيما يلزم اهل طريق الله

تعالى من الشروط — للشيخ عبيد الدين محمد بن علي ابن

عربي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وستمائة وهو رسالة اولها الحمد لله الذي هدانا لهذا.

الامل القويم في حل التوفيق — لجمال الدين محمد ابن محمد الهاشمي المكي الفه سنة اربع والف ورتب على مقدمة ومقالتين وخاتمة وجعل اسمه تاريخا لتأليفه وهو في علم قويم الكواكب .

### علم املاء الخط

وهو يعلم يبحث فيه بحسب الانية والكمية عن الاحوال العارضة لنقوش الخطوط العربية لا من حيث حسنها بل من حيث دلالتها على الالفاظ العربية بعد رعاية حال بسائط الحروف وهذا العلم من حيث نقش الحروف بالآلة من انواع الخط ومن حيث دلالتها على الالفاظ من فروع علم العربية هذا حاصل ما ذكره ابوالخير وجعله من العلوم التي تتعلق باملاء الحروف المفردة .

الاملاء على مشكل الاحياء — لصاحبه ايضا سبق .

الاملاء والاستملاء — للامام الحافظ ابى سعد عبدالكريم بن محمد السمعاني المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسمائة .

الاملاء — للامام المجتهد محمد بن ادریس الشافعي المتوفى سنة اربع ومائتين وهو في نحو اماليه جمعا وقد يتوهم ان الاملاء هو الامالى وليس كذلك .

امنية الالمى ومنية المدعى — للقاضى الاديب ابى الحسين احمد بن على بن الزبير الاسواني المتوفى سنة ثلاث وستين وخمسمائة وهى المقامة الحسينية روى بها غرض الفكاهة واملأها بلسان الدعابة على من استوجب الانبساط اليه وذكر فيها علوما جمة ثم شرح ما فيها من الفاظ لغوية ومسائل علمية فصار نزهة للناظرين .

الامنية في علم الفروسيّة — لعزالدين محمد بن ابى بكر ابن جماعة المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة .

الامنية في القروع — لمحمد امين بن عبيد الله المؤمن آبادى البخارى الحنفى وهو مختصر اكثره بالفارسية الفه لاهل بخارى وفيه نقول كثيرة عن شرح مختصر الوقاية للقوهستانى اوله يا دائما للفضل [يادائم الفضل] علينا الخ .

ام البراهين في العقائد — للشيخ الامام (السيد الشريف) محمد بن يوسف بن الحسين السنوسى المتوفى سنة (٨٩٥) وهو مختصر مفيد محتو على جميع عقائد التوحيد وختم بكلمتى الشهادة ثم شرح شرحا مفيدا مختصرا اوله الحمد لله واسع الجود الخ وشرح ايضا محمد بن عمر بن ابراهيم التلمسانى المتوفى سنة ... وهو شرح بالقول مختصر اوله الحمد لله المفرد بوجوب الوحدةانية الخ والشيخ شهاب الدين ابو العباس احمد بن محمد الفيمى الانصارى (المتوفى سنة ١٠٤٤) شرح ايضا شرحا عظيما بالقول (في نحو تسعين كراصة صغيرة) وسماه بهجة الناظرين في محاسن ام البراهين اوله الحمد لله الواجب الوجود الخ وفرغ في ربيع الثانى سنة تسع وثلاثين والف .

ام القرى — اسم قصيدة همزية تأتى في القاف .

الانارة في الزيادة — للحافظ شهاب الدين ابى الفضل احمد بن على ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة .

انارة الفكر كما هو الحق في كيفية الذكر — للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى الشافعي المتوفى سنة ٨٨٥ مختصر اوله الحمد لله الذى يذكر من ذكره الخ ذكر فيه انه الفه بدمشق لما رأى اجتماع العوام على شيخ في الجامع يرقصون ويرفون اصواتهم فكاتب نبالهم وفرغ في شوال سنة احدى وثمانين وثمانمائة .

الانافة في رتبة الخلافة — لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

انباء الرواة على ابناء النحاة — لجمال الدين ابى الحسن على بن يوسف بن ابراهيم القفطى المتوفى سنة ست واربعين وستمائة وهو تاريخ النحاة ومختصر للحافظ شمس الدين محمد ابن احمد الذهبي المتوفى سنة ثمان واربعين وسبعمائة .

انباء الاصطفا في حق آباء المصطفى — لمحمد بن الخطيب قاسم الرومى المتوفى سنة سبعين وتسعمائة وهو مختصر اوله الحمد لله الذى فضلنا بأفضل الرسل الخ الفه للسultan سليمان خان في صفر سنة ست وخمسين وتسعمائة وكتب في هامشه تراجم الرجال كلاروسة .

انباء القمر [١] في ابناء العمر — في التاريخ للحافظ

[١] رجل عمر لم يجرب الامور «قاموس» (ت) .

انباء الشذر في اثبات القدر — لزين الدين سريجا ابن محمد الملقب ثم المارديني المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة ،  
انباء الاذكياء لحياة الانبياء — لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ رسالة ذكر فيها ان اليهي صف فيه جزأ .

الانباء في الحديث — لابي عبدالله محمد بن سلامة القاضي المتوفى سنة اربع وخمسين واربعمائة .

### علم انباط المياه

وهو علم يتعرف منه كيفية استخراج المياه الكامنة في الارض واظهارها ومنفعت ظاهرة ونقل عن بعض العلماء لوعلم عباد الله تعالى رضاء الله تعالى في احياء ارضه لم يبق في وجه الارض موضع خراب وللكرخي فيه كتاب مختصر وفي خلال كتاب الفلاحة النبيلة مهمات هذا العلم انتهى مافي مفتاح السعادة اورده في فروع الهندسة .

ايناماه — منظومة للشيخ ابراهيم الجبستري المتوفى شهيدا سنة سبع عشرة وتسعمائة .

الانباء في معالجة الباء —

اتحاء السنن واقفاء السنن — في شرح سنن ابى داود يأتي في السنن .

الانتصار لامام اثمة الامصار — مجلدان لابي المظفر يوسف بن عبدالله سبط ابن الجوزي المتوفى سنة اربع وخمسين وتسعمائة .

الانتصار لقراء الامصار — لشمس الدين محمد بن الحسن المعروف بابن مقسم النحوي المتوفى سنة احدى واربعين وثلاثمائة .

الانتصار لمذهب امام اثمة الامصار — للحافظ تاج الدين عبدالحق بن اسد الحوال المتوفى سنة ثلاث وثمانين وخمسمائة .

الانتصار لمافي الاجناس من الاسرار — للامام ابى حامد محمد بن محمد الفزالي المتوفى سنة خمس وخمسمائة .

الانتصار لطريق الاخيار — للشيخ شمس الدين محمد ابن عمر (الواسطي) الفرمي الشافعي المتوفى سنة تسع واربعين وثلاثمائة .

شهاب الدين ابى الفضل احمد بن علي ابن حجر المصلافي المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثلاثمائة اوله الحمد لله الباقي وكل مخلوق يغني الخ ذكر فيه انه جمع الحوادث التي ادركها منذ ولد سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة واورد في كل سنة احوال الدول ووفيات الاعيان مستوعبا لرواة الحديث وغالب ما نقله من تاريخ ناصر الدين ابن الفرات وصارم الدين ابن دقاق وشهاب الدين ابن حجر والمقرزي والتقي الفاسي والصلاح خليل الاقحسي والبدر العيني واورد ما مشاهده ايضا قال وهذا الكتاب يحسن من حيث الحوادث ان يكون ذيل على تاريخ الحافظ ابن كثير فانه انتهى في ذيل تاريخه الى هذه السنة ومن حيث الوفيات ان يكون ذيل على وفيات ابن رافع وانتهى فيه الى سنة خمسين وثلاثمائة والذيل عليه لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة خمس وثمانين وثلاثمائة بلغ فيه الى آخر سنة سبعين وسماه اظهار العصر لاسرار اهل العصر اوله الحمد لله الذي بيدي ويعد الخ وذيل آخر المسمى بانباء المصطفى ابنا العصر من سنة احدى وخمسين الى سنة ست وثمانين .

الانباء المبينة عن فضل المدينة — مختصر .

الانباء المستطابة في فضائل الصحابة والقراة —

لابي القاسم هبة الله بن عبدالله المعروف بابن سيد الكل القفطي المتوفى سنة سبع وتسعين وستائة .

الانباء عن الانبياء عليهم السلام -- لابي نصر زهير ابن الحسن (بن علي) السرخسي (الشافعي) المتوفى سنة ٤٥٤ اربع وخمسين واربعمائة .

الانباء عن قبائل الرواة — للحافظ جمال الدين يوسف ابن عبدالله بن عبد البر النخعي القرطبي المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة والذيل عليه لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

الانباء في شرح الصفات والاسماء — لابي العباس احمد بن محمد (بن عيسى الاندلسي) الاقليشي المتوفى سنة خمسين وخمسمائة .

انباء نجاة الانبياء — للشيخ شمس الدين محمد ابن محمد بن ظفر الصقل المتوفى سنة خمس وستين وخمسمائة مختصر اوله الحمد لله الحمود باقوال المهتدي ذكر فيه كل ولد نجيب واخباره .

الانتصار في الرد على القدرية الاشرار — لابي ذكرى  
يحيى بن ابي الخير البجلي الشافعي المتوفى سنة (٥٥٨) .

الانتصار بالواحد القهار — مقامة لجلال الدين السيوطي  
المتوفى سنة ٩١١ رد فيها رواية رجل من اهل عصره .

الانتصار والترجيح للمذهب الصحيح — لعمر ابن  
محمد (بن سعيد) الموصلي المتوفى سنة ٢٢٢هـ عفى به مذهب ابي  
حنيفة رحمه الله تعالى .

الانتصار للزحشرى من ابن المنير — للحافظ علم الدين  
عبدالكريم بن علي العراقي المتوفى سنة اربع وستمائة وهو غير  
الانصاف الا في قريبا .

الانتصار لاصحاب الحديث — لابي المظفر منصور ابن  
(محمد بن) عبد الجبار السمعاني المتوفى سنة (٤٨٩) وهو مختصر  
على ثلاثة ابواب الاول في الحث على السنة والجماعة والثاني في  
فضل الحديث والثالث في شجرة العلم .

الانتصار من ظلمة ابي تمام — يأتي في الخامسة .

الانتصار على محمد بن جرير — للامام ابي بكر محمد ابن  
داود الظاهري المتوفى سنة سبع وسبعين ومائتين ٢٩٧هـ .

الانتصار لسيبويه — (على المبرد) لابن ولاد احمد ابن  
محمد النحوي المتوفى سنة اثنتين وثلاثمائة ٣٣٢هـ .

الانتصار للمعلب — لابي الحسين احمد بن فارس اللغوي  
المتوفى سنة خمس وتسعين وثلاثمائة .

الانتصار لحجة فيما نسب اليه ابن قتيبة من مشكل  
القرآن — لابي القاسم عبدالله بن محمد العكبري المتوفى سنة  
ست عشرة وخمسمائة ٥١٠هـ .

الانتصار للقاضي ابي بكر محمد بن الطيب الاشعري —  
(الباقلاني المتوفى سنة ٤٠٣) .

الانتصار — لابي المز ابن كادش .

الانتصار لحنين بن اسحاق من علي بن رضوان —  
لابي الصلت امية بن عبد العزيز الاندلسي المتوفى سنة تسع  
وثلاثين وخمسمائة .

الانتصار لمذهب الشافعي — للقاضي عبدالله بن محمد  
ابن ابي عمرو الموصلي الشافعي المتوفى سنة خمس وثمانين  
وخمسمائة وهو كبير في اربع مجلدات .

الانتصار لابي السعادات هبة الله بن علي ابن  
الشجري — المتوفى سنة اثنتين واربعين وخمسمائة .

الانتصار لواسطة عقدا لامصار — لصارم الدين ابراهيم  
ابن محمد ابن دقاق المصري المتوفى سنة تسعين وسبعمائة وهو  
كبير في عشر مجلدات لحسن منه كتابا وسماه الدررة المضيئة في فضل  
مصر والاسكندرية .

الانتصارات الاسلامية في دفع شبه النصرانية —

للشيخ نجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الحلي المتوفى  
سنة عشر وسبعمائة اوله الحمد لله الذي ارشدنا الى الاسلام  
الح ذكر فيه انه رأى كتابا لبعض النصارى طعن به في دين الاسلام  
فصنف في رده وهو في مجلد .

الانتصاف في مسائل الخلاف [١] — لابي سعيد محمد  
ابن يحيى (بن منصور) النيسابوري المتوفى سنة ثمان واربعين  
وخمسمائة .

الانتصاف بين ابن بري وابن الحشاش في كلامهما  
على المقامات — لموفق الدين عبداللطيف بن يوسف البغدادي  
المتوفى سنة تسع وعشرين وستمائة . قبل هو الانصاف .

الانتصاف فيمن رد على ابي بكر الادفوي في  
كتاب الامالة — لابي محمد مكي بن ابي طالب القيسي المتوفى  
سنة سبع وثلاثين واربعمائة .

الانتصاف في شرح الكشاف — يأتي في الكاف مع  
مختصره الانصاف .

انتصاب المعاني واقتضاب المعاني في المعاني والبيان —  
للشيخ زين الدين نرجسا بن محمد المصلي المتوفى سنة ثمان وثمانين  
وسبعمائة وهو في جزئين .

الانتظام في احوال الامام — لمحمد بن محمد المقدسي  
المتوفى سنة ثمان وثمانمائة .

[١] الانتصاف استيفاء الحق (منه) .

الانتفاء في اخبار المدينة — لابي طاهر ... بن المخلص .

الانتفاء للمذاهب الثلاثة للعلماء — يعنى مذهب ملك وابي حنيفة والشافعي للحافظ جمال الدين يوسف بن عبدالله ابن عبدالبر القرطبي المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمئة .

الانتفاع بأهب السباع — للامام الحافظ مسلم بن حجاج القشيري المتوفى سنة احدى وستين ومائتين .

الانتفاع بترتيب الدار قطنى على الانواع — للحافظ ابي الفضل احمد بن على ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمئة .

الانتقاد للآيات المتبرة في الاجتهاد — ولاحمد الزبيدي ٨٤٠ .

الانتقاد على الشافعي — لابي بكر احمد بن حسين البيهقي (المتوفى سنة ثمان وخمسين واربعمئة) .

ذكر فيه ان بعض المخالفين انتقد على الشافعي حروفا من العربية فاجاب .

انتقاض الاعتراض للحافظ ابي الفضل ابن حجر المذكور يأتي في شرحه لصحيح البخاري .

انتهاز الفرص في الصيد والقنص — للشيخ تقي الدين حمزة بن عبدالله الناصري الفه في سنة ست عشرة وتسعمائة وهو كتاب لم يسبق اليه كتب عليه جماعة من الائمة زبيد .

انجاز الوعد المتتقى من طبقات سعد [١] — يأتي .

الانجيل — كتاب انزله الله سبحانه وتعالى على عيسى ابن مريم عليهما السلام وذكر في المواهب انه انزل باللغة السريانية وقرئ على سبع عشرة لغة وفي البخاري في قصة ورقة ابن نوفل ما يدل على انه كان بالعبرانية وعن وهب بن منبه انزل الانجيل على عيسى عليه السلام ثلاث عشرة ليلة من رمضان على ما في الكشف وقيل لثمان عشرة ليلة خلت منه بعد الزبور بألف عام ومائتي عام . واختلف في انه هل نسخ حكم التوراة فقبل ان عيسى عليه السلام لم يكن صاحب شريعة لما جاء في الانجيل حكاية عنه انه قال غلبه السلام اتى ماجئت لتبديل شرع موسى عليه السلام بل لتكميله لكن في انوار التنزيل ما يدل على ان

[١] يحجز بكسر الجيم ويضمها بمعنى حضر (مت) .

شرعه ناسخ لشرع موسى عليه السلام لانه اتى بما لم يأت به موسى عليه السلام . واول الانجيل باسم الاب والابن والح . والذي بأيديهم انما هو سيرة المسيح جمعها اربعة من اصحابه وهم متى ولوقا ومارقوس ويوحنا . قال صاحب تحفة الارباب في الرد على اهل الصليب وهؤلاء الذين افسدوا دين عيسى عليه السلام وزادوا ونقصوا وليسوا من الحوارين الذين اتى الله تعالى عليهم في القرآن . امامتي فنادرك عيسى ولا آراء قط الا في العام الذي رفعه الله تعالى اليه وبعد ان رفع كتب متى الانجيل بخطه في مدينة الاسكندرية واخبر فيه بمولد عيسى عليه السلام وسيرته وغيره لم يذكر ما ذكره . واما لوقا فلم يذكر عيسى عليه السلام ولا آراء التة وانما تنصر بعده على يد بولصن مغرب باولوس الاسرائيلي وهو ايضا لم يذكر عيسى عليه السلام بل تنصر على يد انايا . واما ماركوس فما رأى عيسى عليه السلام قط وكان تنصره بعد الرفع وتنصر على يد بترو الحوارى واخذ عنه الانجيل بمدينة رومة وخالف اصحابه الثلاثة في مسائل جمة . واما يوحنا فهو ابن خالة عيسى عليه السلام وزعم النصارى ان عيسى عليه السلام حضر عرس يوحنا وراه حول الماء خمرًا وهذه اول معجزة ظهرت له فلما آه ترك زوجته وتبع عيسى عليه السلام في دينه وسياحته وهو الرابع ممن كتب الانجيل لكنه كتبه بالقلم اليوناني في مدينة افسوس . وهؤلاء الاربعة الذين جعلوا الانجيل اربعة وحرفوها وبدلوها وكذبوا فيها وما الذي جاء به عيسى عليه السلام الانجيل واحد لا تدافع فيه ولا اختلاف وهؤلاء كذبوا على الله سبحانه وتعالى وعلى نبيه عيسى عليه السلام ما هو معلوم والنصارى على انكاره . فاما كذبهم فنه ما قال ماركوس في الفصل الاول من انجيله ان في كتاب اشعيا النبي عن الله تعالى يقول اتى بعثت ملكي امام وجهك يريد وجه عيسى عليه السلام وهذا الكلام لا يوجد في كتاب اشعيا وانما هو في كتب ملخيا النبي ومنه ما حكى متى في الفصل الاول بل الثالث عشر من انجيله ان عيسى عليه السلام قال يكون جسد في بطن الارض ثلاثة ايام وثلاث ليال بعد موتي كما لبث يونس في بطن الحوت وهو من صريح الكذب لانه وافق اصحابه الثلاثة ان عيسى عليه السلام مات في الساعة السادسة من يوم الجمعة ودفن في اول ساعة من ليلة السبت وقام من بين الموتى في صبيحة يوم الاحد فبقى في بطن الارض يوما واحدا وليلتين . ولاشك في كذب هؤلاء الذين كتبوا الانجيل في هذه المسئلة لان عيسى عليه السلام لم يخبر عن نفسه

تحفة الصديق وفصل الخطاب ومطلوب كل طالب . وأيت الجميع في مجلد .

انس المريدين وشمس المجالس — لحواجه عبدالله الانصارى الهروى المتوفى سنة ... وهو فارسى فى قصة يوسف عليه السلام اوله الحمد لله الذى ابدع وجود الانسان فى احسن تقويم الخ .

انس المسافر وجليس الحاضر — للشيوخ ابى عبدالله محمد بن على بن محمد البغدادي المتوفى سنة ...

انس المسافرين — للامام ابى عبيد . . . الطوسى .  
انس المستأنس —

انس المنقطعين فى الموعظة — لابي محمد معافا بن اساعيل الشيباني الموصلى المتوفى سنة ثلاثين وستمائة ذكر فيه ثلثائة حديث مخدوفة الاسانيد وثلثائة حكاية .

الانس الوحيد فى خالص التوحيد — وهو شرح رسالة رسلان يأتى .

الانس فى فضائل القدس — للقاضى امين الدين احمد

ابن محمد بن الحسن الشافى المتوفى سنة ... اعتمد فيه على كتاب ابن عمه الجامع المستقصى وذكر انه قرئ عليه سنة ثلاث وستمائة .

### علم الانساب

وهو علم يتعرف منه انساب الناس وقواعده الكلية والجزئية والغرض منه الاحتراز عن الخطأ فى نسب شخص وهو علم عظيم الفع جليل القدر اشار الكتاب العظيم فى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا الى تفهمه وحث الرسول الكريم فى تعلموا انسابكم تصلوا ارحامكم على تعلمه والعرب قد اعتنى فى ضبط نسبه الى ان كثر اهل الاسلام واختلط انسابهم بالانحما فتعذر ضبطه بالآباء فانتسب كل مجهول النسب الى بلده او حرقته او نحو ذلك حتى غلب هذا النوع . وهذا العلم من زيادته على مفتاح السعادة والمعجب من ذلك الفاضل كيف غفل عنه مع انه علم مشهور طويل الذيل وقد صنفوا فيه كتب كثيرة . والذى فتح هذا الباب وضبط علم الانساب هو الامام النسابة هشام بن محمد بن السائب الكلبي المتوفى سنة اربع ومائتين فانه صنف

ولا اخبراه سبحانه وتعالى عنه فى انجيله بانه يقتل ويدفن بل هو كما اخبراه سبحانه وتعالى فى كتابه العزيز انهم ماقتلوه وماصلوه بل رفعه الله اليه فلعنه الله على الكاذبين . ولذلك اختلف النصارى يمدوا وافترقوا فرقا وعقائداهم كلها كذب وكفر وحماقة عظيمة وفى اناجيلهم من تبكيهم ما هو مذكور فى تحفة الارب . وايضا القواعد التى لا يرغب عنها منهم الا القليل وعليها اجماع جميع الفقهاء وهى التفطيس والايمان بالثلاث واعتقاد التحام اقنوم الابن فى بطن مريم والايمان بالفطيرة والاقرار بجميع الذنوب للقسيس وهى خمس قواعد بنيت النصرانية عليها كلها كذب وفساد وجهل عصمنا الله تعالى عنها . وفى الانسان الكامل لما كان اول الانجيل باسم الاب والابن اخذ هذا الكلام قومه على ظاهره فظنوا ان الاب والام والابن عبارة عن الروح ومريم وعيسى فحينئذ قالوا ثالث ثلاثة ولم يعلموا ان المراد بالاب هو اسم الله تعالى وبالام كنه الذات المعبر عنها بمهاية الحقائق وبالابن الكتاب وهو الوجود المطلق لانه فرع ونتيجة عن ماهية الكنه واليه الاشارة فى قوله تعالى وعندهم الكتاب انتهى . وللانجيل الاربعة تفاسير منها تفسير اليا ابن ملكون الجاثليق .

### انس الارواح

الانس الجليل بتاريخ القدس والخليل — للقاضى مجير

الدين ابى الين عبدالرحمن . . . العلى الحنبلى المتوفى سنة ٩٢٧ سابع وعشرين وتسعمائة مجلد اوله الحمد لله المتفضل على خلقه جمع فيه خلاصة تواريخ القدس وازاد اليه نبذة من الحوادث والوفيات وكان شروعه فى ذى الحجة سنة تسعمائة وفرغ بعد اربعة اشهر .

انس القريد وبغية المريد — للشيوخ ابى الفرج عبدالرحمن بن على المعروف بابن الجوزى الحنبلى المتوفى سنة احدى وتسعين وخمسمائة .

انس اللههان من كلام عثمان بن عفان رضى الله

عنه [١] — لرشيد الدين محمد بن محمد الشهير بالوطواط الكاتب المتوفى سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة جمع فيه مائة كلمة من كلامه رضى الله تعالى عنه وشرحها بالفارسية وكذا فعل فى الجمع من كلام باقى الاربعة رضوان الله تعالى عليهم اجمعين وسعى هذه

[١] اللههان المظلم المضطر يستيت (منه) .

فيه خمسة كتب المنزل والجمهرة والوجيز والفريد والملوك ثم اتقى اثره جماعة اوردنا آثارهم منها :

**انساب الاشراف** — لابي الحسن احمد بن يحيى البلاذري المتوفى سنة ... وهو كتاب كبير كثير الفائدة كتب منه عشرين مجلدا ولم يتم .

**انساب حير وملوكها** — للإمام عبد الملك بن هشام صاحب السيرة المتوفى سنة ثلاث عشرة ومائتين .

**انساب الرشاطي** — وهو اقتباس الانوار سبق ذكره مع مختصره .

**انساب السمعاني** — هو الامام ابو سعد عبد الكريم ابن محمد المروزي الشافعي الحافظ المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسمائة وهو كتاب عظيم في هذا الفن وتماه يكون في ثمان مجلدات لكنه قليل الوجود ولما كان كبير الحجم حصه عن الدين ابو الحسن على ابن محمد ابن الاثير الجزري المتوفى سنة ثلاثين وستمائة زاد فيه اشياء واستدرك على ما فاته وسماه الباب وهو في ثلاث مجلدات وفرغ في جمادى الاولى سنة خمس عشرة وستائة وهو احسن من الاصل على قول ابن خلكان . ثم حصه السيوطي وجرده عن المتنسين وزاد عليه اشياء وسماه لب الباب اوله الحمد لله المنزه عن الاشياء الخ قال وقد استقصيت كثيرا مما فاتهما واستدركت منه جميعا غلبه من معجم البلدان لياقوت وهو في مجلد صغير الحجم فرغ منه في صفر سنة ثلاث وسبعين وثمانمائة . اقول قد اوردت كتاب اللب جميعا في القسم الثاني من سلم الوصول الى طبقات الفحول واستدركت عليهم كثيرا من الانساب والله الحمد . ولخص ايضا القاضي قطب الدين محمد بن محمد الخيزرى الشافعي المتوفى سنة اربع وتسعين وثمانمائة انساب السمعاني وضم اليه ما عند ابن الاثير والرشاطي وغيرها من الزيادات وسماه الاكتساب .

**انساب الشعراء** — لابي جعفر محمد بن حبيب البغدادي النحوي المتوفى سنة خمس واربعين ومائتين .

**انساب قريش** — لابي عبدالله زبير بن بكار القرشي المتوفى سنة ست وخسين ومائتين ومختصره لابي فهد مؤرّج ابن عمر البصري النحوي المتوفى سنة اربع وسبعين وثلثمائة . وفيه التبيين لابن قدامة يأتي .

**انساب المحدثين** للحافظ محب الدين محمد بن محمود ابن

التجار البغدادي المتوفى سنة ثلاث واربعين وستائة . وصنف فيه ايضا ابو الفضل محمد بن طاهر المعروف بابن القيسراني المقدسي ثم ذيله تليذه ابو موسى محمد بن عمر الاصهاني المتوفى سنة احدى وثمانين وخمسمائة في جزء ذكر فيه ما اهمله . والذيل على الذيل المذكور للحافظ محمد بن محمد بن نقطة الحبلي المتوفى سنة تسع وعشرين وستائة . وفيه البيان والتبيين يأتي .

**الانساب** — لابي محمد الحسن بن علي المعروف بالقاضي المذهب المتوفى سنة احدى وستين وخمسمائة وهو كبير في نحو عشرين مجلدا . ولابن مهناذ يوسف بن ابي المعالي المتوفى سنة سبعمائة ولابي محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن السيد البطليوسي المتوفى سنة احدى وعشرين وخمسمائة ولابي محمد قاسم بن اصبع النحوي المتوفى سنة اربعين وثلثمائة وللغني جمال الدين محمد ابن علي المدني القرشي نسابة عصره الذي الفه سنة تسع وثمانين وثمانمائة .

**ومن الكتب المؤلفة** — في الانساب المذكورة في غير هذا المحل اقتباس الانوار وبنية ذوى الهمم وتاج الانساب والجمهرة في نسب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واصحابه العشرة وديوان النسب وشجرة الانساب والاكيل والتعريف بالانساب ومجالة المتدى والقصد والام الى انساب العرب . والمعجم واللباب غير لباب ابن الاثير والمصنف النفيس في نسب بني ادريس ونهاية الارب [١] .

**انسان العميون في سيرة الامين المأمون** — للشيخ علي الحلبي وهو في مجلدين ضخمين اوله حمدا لمن نصر وجوه اهل الحديث الخ ذكر فيه ان عميون الاثر لابن سيد الناس احسن ما الف فيه لكنه اطال بذكر الاسناد وسيرة الشمس الشامي اتي فيها بما هو في اسماع ذوى الافهام كالمعادن فرأى التلخيص لهاتين السيرتين مع الضميمة اليهما باشارة الشيخ ابي المواهب محمد البكري ثم انه ذكر شيئا من ابيات القصيدة الحمزية للبوصيري وثانية السبكي من ديوانه المسمى ببشرى الليث بذكر الحبيب .

[١] ومن علماء الانساب محمد بن اسحق وابوعبيدة ومصعب ابن عبدالله الزبيري وعلي بن كيسان الكوفي ودعبل بن حنظلة ومن التأخرين الهمداني صاحب الاكيل والبلاذري وابوالحسن احمد بن محمد الاشعري صاحب اللباب وغيرهم ممن ذكروا في هذا المحل (م) .

ابن عربي المتوفى سنة ثمانى عشرة، وسبعمائة اولها الحمد لله الذى خلق الانسان على صورته الخ .

انشاب الكتب فى انساب الكتب — للسيوطى ذكر فيه مروياته .

انشاد الشريد من ضوال القصيد — لمحمد بن احمد ابن محمد الثمانى اوله الحمد لله الذى من علينا الخ .

النشراح الصدور — مختصر لبعض الادباء جمع فيه من شعر الشريف الرضى .

الانصاف فى الجمع بين الكشف للثعلبى والكشاف —

للإمام ابى السعادات مبارك بن محمد بن الاثير الجزرى المتوفى سنة ست وسبعمائة وهو تفسير كبير جمع فيه بين تفسير الثعلبى والزخشري .

الانصاف بالدليل فى اوصاف النيل — للشيخ تاج الدين

على بن محمد بن الدريهم الموصلى المتوفى سنة اثنتين وستين وسبعمائة .

الانصاف فى تميز الاوقاف — لجلال الدين عبدالرحمن

السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

الانصاف فى مسائل الخلاف — للإمام ابى سعد محمد

ابن يحيى النيسابورى الشافعى المتوفى سنة ثمان واربعين وخمسائة .

الانصاف فى مسائل الخلاف — للشيخ ابى الفرج

عبدالرحمن بن على بن الجوزى الحنبلى المتوفى سنة احدى وتسعين وخمسائة ذكر انه لم يرتعليقة فى الخلاف غير تعليقة القاضى ابى يعلى فصف .

الانصاف فى مسائل الخلاف بين البصريين

والكوفيين — للشيخ كمال الدين ابى البركات عبدالرحمن ابن

محمد الانبارى النحوى المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسائة .

الانصاف فيما بين العلماء من الاختلاف . —

للحافظ ابى عمر يوسف بن عبدالله بن عبدالب النمرى القرطبي المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة وهو مختصر اوله الحمد لله رب العالمين الذى جعل العلم نورا للمهتدين الخ ذكر فيه اختلاف العلماء فى قراءة البسملة فى الصلاة وفى كونها آية من القرآن ومن الفاتحة .

انسان عين المعاني فى التفسير — يأتى فى العين .

الانسان الكامل فى معرفة الاواخر والاوائل —

مجلد للشيخ عبدالكريم بن ابراهيم الجلبى الصوفى المتوفى سنة... وهو كتاب على اصطلاح الصوفية مشتمل على نيف وستين بابا اوله الحمد لمن قام بحمده اسم الله الخ .

### علم الانشاء

اى انشاء النثر وهو علم يبحث فيه عن المتور من حيث انه بليغ وفصيح ومشتمل على الآداب المعتبرة عندهم فى العبارات المستحسنة واللائقة بالمقام وموضوعه وغرضه وغايته ظاهرة مما ذكر ومبادئه مأخوذة من تتبع الخطب والرسائل بل له استمداد من جميع العلوم سيما الحكمة العملية والعلوم الشرعية وسير الكمل ووصايا المقلاء وغير ذلك من الامور الغير المتناهية هذا ما ذكره ابوالخير ويندرج فيه ما اورده فى علم مبادئ الانشاء وادواته فلا وجه لجملة علما آخر واما ابن صدرالدين فانه لم يذكر سوى معرفة المحاسن والمعايب ونبذة من آداب المنشى وزبدة كلامه ان للنثر من حيث انه نثر محاسن ومعايب يجب على المنشى ان يفرق بينهما فيتحرز عن المعاييب ولا بد ان يكون اعلى كعبا فى العربية محترزا عن استعمال الالفاظ الغريبة وما يخل بفهم المراد او يوجب صعوبته وان يحترز من التكرار وان يجعل الالفاظ تابعة للمعاني دون العكس اذ المعانى اذا تركت على سجيبتها طلبت لانفسها الفاظا تليق بها فيحسن اللفظ والمعنى جميعا واما جعل الالفاظ متكلفة والمعانى تابعة لها فهو كلباس ملبس على منظر قبيح فيجب ان يجتنب عما فعله بعض من لهم شغف بايراد شئ من المحسنات اللفظية فيصرفون العناية الى المحسنات ويجهلون الكلام كانه غير مسوق لافادة المعنى فلا يبالون بخفاء الدلالات وركاكة المعنى ومن اعظم ما يلبق لمن يتعاطى بالانشاء ان يكتب ما يراد لا ما يريد كما قيل فى صاحب والصائب ان الصائب يكتب ما يراد والصاحب يكتب ما يريد ولا بد ان يلاحظ فى كتاب النثر حال المرسل والمرسل اليه ويؤمن الكتاب بما يناسب المقام انتهى . والكتب المصنفة فيه كثيرة جدا منها هذه :

ابكار الافكار — للوطواط .

انشاء الدوائر — رسالة للشيخ محي الدين محمد بن على



على مقدمة وأربع مقالات في عدم جواز وضع الاجزاء بالاجرة  
ووقف النقود فرغ عنها في ذي الحجة سنة سبع وستين  
وتسمائة اوله الحمد لله الذي ازل على عبده الكتاب الخ .

انقضاء البازي في انقضاء الرازي — في رد  
المر المكتوم يأتي .

أمودج الزمان في شعراء الاعيان [١] — لابي الفتح  
عبد السلام بن يوسف الدمشقي المتوفى سنة ...

أمودج الزمان في شعراء قيروان — لابي على حسن  
الازدي المهدوي .

أمودج الطب — تركي للسيد محمد رئيس الاطباء المتوفى سنة  
تسع واربعين والف الفه للوزير رجب باشا مشتملا على قسمي  
العلمي والعمل والامراض والملاج والاقرابدين وربت على مقدمة  
وستة تعاليم وخاتمة وفرغ في رمضان سنة اربع وثلاثين والف .

أمودج العلوم لذوي البصائر والفهوم — لشمس الدين  
محمد بن ابراهيم الحلبي الشهير بابن الحنبلي المتوفى سنة احدى  
وسبعين وتسمائة .

أمودج العلوم — للعلامة جلال الدين محمد بن اسعد  
الصدقي الدواني المتوفى سنة سبع وتسمائة وهو مختصر جمعه  
للسلطان محمود اوله الحمد لله المحمود في كل فعاله الخ .

أمودج العلوم في مائة مسألة من مائة فن — للمولى  
شمس الدين محمد بن حمزة القناري المتوفى سنة اربع وثلاثين  
وثمانمائة . قال صاحب الشقائق سمعت من بعض احفاده ان  
الرسالة التي من مائة فن انما هي لابنه محمد شاه قال ورأيت  
للقناري عشرين قطعة كل منها في فن وعبر عن اسماء تلك الفنون  
بطريق الالغاز امتحانا لفضلاء عصره ولم يقدروا على تعيين  
فنونها فضلا عن حل مسائلها على انه قال في خطبته وذلك  
عجالة يوم و شرح هذه الرسالة ابنه محمد شاه وعين اسامي  
الفنون وبين المناسبة فيما ذكره من الالغازات وحل مشكلات  
مسائلها ونظم عقيب كل قطعة منها قطعة اخرى قال في بعضها  
قلت مؤكدا وفي بعضها قلت مجيبا واتى باحسن الاجوبة  
وذكر ان والده لما سافر الى قرامان كتبها اختبارا لطلماها لانهم  
كانوا يجحدون فضله وفرغ سنة اربع وعشرين وثمانمائة انتهى  
[١] أمودج بطبع التوت مثال الف والامودج لحن «فاموس» (منه).

## الانصاف في تفضيل العمرة على الطواف —

للشيخ زين الدين عبدالرحمن بن علي الفارסקوري .

الانصاف والاتصاف — للشيخ الرئيس ابي على  
الحسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين  
واربعمائة .

انماش الروح بآثر نصوح — للبرهان ابراهيم ابن  
احمد المعروف بابن الملا الحلبي رسالة في وقايع نصوح باشا  
واليا على حلب مع عسكر الشام الفها سنة عشرين والف  
وسلك فيها طريقة الانشاء والسجع .

انعام الخالق بزيارة خير الخلائق — للشهاب احمد  
ابن محمد بن عبدالسلام الشافعي الذي ولد سنة سبع واربعين  
وثمانمائة رسالة ذكر فيه انه لخصها من شفاء السقام للسبكي  
وزاد عليه .

## الانفاس الروحانية —

انفس الاخبار في التاريخ — فارسي مجلد للسيد  
شرف الدين الحسيني التبريزي اللالوي الشهير بغير شرف الفه  
سنة ست وعشرين والف وجعل اسمه تاريخا لتأليفه ورتب  
على مقدمة وثمانية ابواب الاول في اول الخلق الثاني في ملوك  
الفرس الثالث في السير الرابع في الخلفاء الخامس في الملوك  
المعاصرين لابي عباس السادس في ملوك المغول السابع في الامير  
تيمور الثامن في آل عثمان وانتهى فيه الى جلوس السلطان مراد  
خان سنة اثنتين وثلاثين والف وتوفى متضاعدا عن القضاء  
بمحمية اسكدار سنة خمسين والف .

## انفع الوسائل الى تحرير المسائل — في الفروع للقاضي

برهان الدين ابراهيم بن علي الطرسوسي الحنفي المتوفى سنة  
ثمان وخسين وتسمائة وهو مختصر نافع اوله الحمد لله الذي  
نور قلوب العلماء الخ جمع فيه المسائل المهمة ورتبها على ترتيب  
كتب الفقه ثم لخصه محمد بن محمد الزهري الحنفي وسماه كفاية  
السائل من انفع الوسائل وربما زاد عليه اشياء بقلت اوله الحمد لله  
الذي اوضح دلائل الهداية الخ .

## اتقاذ الها لكين — للفاضل محمد بن بير علي الشهير

ببر كلى الحنفي المتوفى سنة احدى وثمانين وتسمائة وهو رسالة

وله رسالة في عدة مسائل من القنون القلية سماها عويعات الافكار .

انموذج القنون — للمولى محمد بن علي الشهير بسياهي زاده المتوفى سنة سبع وتسعين وتسعمائة اورديه مسائل من التفسير والحديث والكلام والاصول والفقه والبيان والطب اوله الرحمن علم القرآن .

انموذج القنون — للعلامة حبيب الله الشهير بمرزا جان الشيرازي المتوفى سنة اربعين وتسعمائة اوله جل وعلا من تحبير عقول العارفين في كنه جماله الخ وهو رسالة مشتملة على مباحث يسيرة من القنون .

انموذج العمال في نقل الموالم —

انموذج الكشف — تلمية عليه يأتي .

انموذج اللبيب في خصائص الحبيب — لجلال الدين

عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة مختصر اوله الحمد لله الذي اتقن بحكمته كل شئ الخ ذكر فيه انه لخصه من كتابه الكبير في الخصائص وجمله على بابين الاول في التي اختص بها عليه الصلاة والسلام عن جميع الانبياء والثاني في التي اختص بها عن امته .

انموذج في النحو — للعلامة جلال الله ابي القاسم محمود

ابن عمر الزمخشري المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة اقتضبه من المفصل وجمله مقدمة نافعة للمبتدي كالكافية وشرحه الفاضل الشهير بزين العرب « علي بن عبد الله المصري » وجمال الدين محمد بن عبد الفتى الاردبيلي المتوفى سنة ٦٤٧ هـ اوله الحمد لله الذي جعل العربية مصباحا للبيان الخ وهو شرح بقوله الفه لعلاد الدين احمد بن عماد الكاشي وصدر الافاضل القاسم ابن الحسين الخوارزمي الذي ولد في سنة خمس وخمسين وخمسمائة « ٦١٧ هـ » وجملة تلميذ المصنف ضياء الدين المكي كتابا كالشرح وسماه الكفاية وسياي .

الانموذج في النحو — لابي الفضل احمد بن محمد

الميداني المتوفى سنة ثمان عشرة وخمسمائة .

الانموذج في اللغة — لابي علي الحسن بن رشيق

القيرواني المتوفى سنة ست وخمسين واربعمائة .

انواء الفيث في اسماء الاليت — لمجد الدين محمد بن يعقوب

الفيروز ابادي المتوفى سنة سبع عشرة وثمانمائة .

انوار الآثار في فضل النبي المختار — للحافظ شهاب

الدين احمد بن محمد الاقليشي التجيبي المتوفى سنة خمسين وخمسمائة .

انوار الاحداق — فارسي للشيخ علي بن محمد الشهير

بمصنفك المتوفى سنة خمس وسبعين وثمانمائة الفه للوزير محمود باشا .

انوار الافكار في شرح المنار — يأتي .

الانوار الباهرات في القراءات —

انوار البروق في انواع الفروق — للشيخ شهاب الدين

احمد بن ادريس القرا في المالكي المتوفى سنة اثنين وثمانين وستمائة وهو مجلد كبير اوله الحمد لله فالق الاصباح جمع فيه خمسمائة واربعين قاعدة من القواعد الفقهية .

الانوار البوارق في ترتيب شرح المشارق — يأتي .

الانوار البهجة في شرح المنفرجة — يأتي في القاف .

الانوار البهية في شرح الفرائض الاشنية — وفي

شرح الفرائض الرجية ايضا يأتي .

انوار التنزيل واسرار التأويل — في التفسير للقاضي

الامام العلامة فاصر الدين ابي سعيد عبدالله بن عمر البيضاوي

الشافعي المتوفى بتبريز سنة خمس وثمانين وستمائة وقيل سنة ٦٩٢

ذكر التاج السبكي في الطبقات الكبرى ان البيضاوي لما صرف

عن قضاء شيراز رحل الى تبريز وصادف دخوله اليها مجلس

درس لبعض الفضلاء فجلس في اخريات القوم بحيث لم يعلم به

احد فذكر المدوس نكتة زعم ان احدا من الحاضرين لا يقدر

على جوابها وطلب من القوم حلها والجواب عنها فان لم يقدروا

فالحل فقط فان لم يقدروا فاعادتها فشرع البيضاوي في الجواب

فقال لا اسمع حتى اعلم انك فهمت فخير بين اعادتها بلفظها

او معناها فهت المدرس فقال اعدها بلفظها فاعادها ثم حلها

وبين ان في تربيته اياها خلا ثم اجاب عنها وقابلها في الحال

بمثلها ودعا المدرس الى حلها فتمتدز عليه ذلك وكان الوزير

حاضرا فاقامه من مجلسه وادناه الى جانبهِ وسأله من انت

في طاعة مولاه حتى يسلم من الغلط والزلل ويقتدر على رد السفسة والجلد . واما اكثر الاحاديث التي اوردها في اواخر السور فانه لكونه ممن صفت مرآة قلبه وتعرض لفجحات ربه تسامح فيه واعرض عن اسباب التجريح والتعديل ونحوها والترغيب والتأويل علما بانها مما فاه صاحبه بزور ودلى بفرور والله عليم بذات الصدور . ثم ان هذا الكتاب رزق من عند الله سبحانه وتعالى بحسن القبول عند جمهور الافاضل والفحول فمكفوا عليه بالدرس والتحشية فنهج من علق تعليقه على سورة منه ومنهم من حشى تحشية تامة ومنهم من كتب على بعض مواضع منه . اما الحاشية التامة عليه فكثيرة منها :

#### حاشية

المالم الفاضل محي الدين محمد بن الشيخ مصلح الدين مصطفى القوجوى المتوفى سنة احدى وخمسين وتسعمائة وهى اعظم الحواشى فائدة واكثرها نقما واسهلها عبارة كتبها اول على سبيل الايضاح والبيان للمبتدى في ثمانى مجلدات ثم استأنفها ثانيا بنوع تصرف فيه وزيادة عليه فاقشرتها ثمان النسخات وتلاعب بهما ايدى النساخ حتى كاد ان لا يفرق بينهما . ولبعض الفضول متعجب تلك الحاشية ولا يخفى انها من اعز الحواشى واكثرها قيمة واعتبارا وذلك لبركة زهده وصلاحه .

#### وحاشية

المالم مصلح الدين مصطفى بن ابراهيم المشهور بأبن التجديد معلم السلطان محمد خان القانع وهى مفيدة جامعة ايضا لحصها من حواشى الكفاف في ثلاث مجلدات .

#### وحاشية

الفاضل القاضى زكريا بن محمد الانصارى المصرى [١] المتوفى سنة عشر وتسعمائة [٩٢٦] وهى في مجلد سهاها فتح الجليل بيان خفى انوار التنزيل اولها الحمد لله الذى انزل على عبده الكتاب الخ نبه فيها على الاحاديث الموضوعة التي في اواخر السور .

#### وحاشية

الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وهى في مجلد ايضا سهاها نواهد الابكار وشوارد الافكار .

[١] ذكر الشترانى في المتن ان القاضى زكريا علقه املاء بعد ان كف بصره لما قرأ عليه قال وغالبا بخطى وخط ولده جلال الدين انتهى (منه) .

فاخبره انه اليساوى وانه جاء في طلب القضاء بشيراز فاكرمه وخلع عليه في يومه وردته انتهى . وقيل انه طال مدة ملازمته فاستشفع من الشيخ محمد بن محمد الكحشائى فلما اتاه على عادته قال ان هذا الرجل عالم فاضل يريد الاشتراك مع الامير في السعير يعنى انه يطلب منكم مقدار سجادة في النار وهى مجلس الحكم فتأثر الامام اليساوى من كلامه وترك المناصب الدنيوية ولازم الشيخ الى ان مات وصنف التفسير باشارة شيخه ولما مات دفن عند قبره . وتفسيره هذا كتاب عظيم الشأن غنى عن البيان لحص فيه من الكشف ما يتعلق بالاعراب والمعانى والبيان ومن التفسير الكبير ما يتعلق بالحكمة والكلام ومن تفسير الراغب ما يتعلق بالاشتقاق وغوامض الحقائق ولطائف الاشارات وضم اليه ماورى زناد فكره من الوجوه المعقولة والتصرفات المقبولة فجلال من الشك عن السريرة وزاد في العلم بسطة وبصيرة كما قال مولانا المنشى :

(شعر)

اولو الاباب لم يأتوا بكشف قناع مايتلى  
ولكن كان للقاضى يد بيضاء لايتلى

ولكونه متبحرا جال في ميدان فرسان الكلام فظهر مهارته في العلوم حسبا يلحق بالمقام كشف القناع تارة عن وجوه محاسن الاشارة وملح الاستعارة وهتك الاستار اخرى عن اسرار المعقولات بيد الحكمة ولسانها وترجان الناطقة وبنائها فحل ما اشكل على الانام وذل لهم صعب المرام واورد في المباحث الدقيقة ما يؤمن به عن شبه المصلحة ووضح له مناهج الادلة والذى ذكره من وجوه التفسير ثانيا او ثالثا او رابعا بلفظ قيل فهو ضعيف ضعف المرجوح اوضح المردود واما الوجه الذى قررد فيه وظن بعضهم انه عمالابنى ان يكون من الوجوه التفسيرية السنية كقوله وحمل الملائكة العرش وحفيفهم حوله مجاز عن حفظهم وتديبرهم له ونحوه فهو ظن من لعله يقصر فهمه عن تصور مبانيه ولا يبلغ علمه الى الاحاطة بما فيه فمن اعترض بمثله على كلامه كانه ينصب الحبال للعتقاء ويروم ان يقتص نسر السماء لانه مالك زمام العلوم الدينية والفنون اليقينية على مذهب اهل السنة والجماعة وقد اعترفوا له قاطبة بالفضل المطلق وسلموا اليه قصب السبق فكان تفسيره يحتوى فنونا من العلم وحرمة المسالك وانواعا من القواعد مختلفة الطرائق وقل من برز في فن الاوصد عن سواء وشغله والمرء عدو ما جهله فلا يصل الى مرامه الا من نظر اليه بعين فكره واعى عين هواه واستعبد نفسه

جعلنى كشف القرآن الخ ذكر العاشق في ذيل الشقائق انه كان يكتب كل ما يخطر بالبال في بادى النظر والمطالعة ولا ينظر اليه بعد ذلك .

### وحاشية

المولى الشهير بمنا وعوض المتوفى سنة اربع وتسعين وتسعمائة وهو في نحو ثلاثين مجلدا .

### وحاشية

الشيخ ابى بكر بن احمد بن الصائغ الحنبل المتوفى سنة اربع عشرة وسبعمائة وسماه الحسام الماضى في ايضاح غريب القاضى شرح فيه غريبه وضم اليه فوائد كثيرة .

### واما

التعليقات والخواشى الغير التامة فكثيرة جدا فذكر منها ما وصل الينا خبره وقدم الاشهر فالاشهر فيها :

### حاشية

المولى المحقق محمد بن فرامرز الشير بملا خسرو المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة وهى من احسن التعليقات عليه بل ارجحها الى قوله سبحانه وتعالى سيقول السفها . وذيلها الى تمام سورة البقرة لمحمد بن عبد الملك البغدادي (الحنفى المتوفى بدمشق سنة ١٠١٦ ذكره خلاصة الاثر) الفه سنة اثنتى عشرة والفاولة الحمد لله هادى المتقين الخ .

### وحاشية

العالم الفاضل نور الدين حمزة « بن محمود » القرامانى المتوفى سنة احدى وسبعين وثمانمائة وهى على الزهراوين سماها تفسيرا لتفسير .

### وتعليقة

سنان الدين يوسف البردى الشهير بعجم سنان الحنبل لشرح الفرائض كتبها الى قوله سبحانه وتعالى وما كادوا يفعلون وهى كالحسروية مجما عبر فيها عن ملا حمزة بالاستاد [بالاستاذ] الاوسط وعن ملا خسرو بالاستاد [بالاستاذ] الاخير اوله الحمد لله الذى نور قلوبنا الخ .

### وحاشية

الفاضل المحقق عصام الدين ابراهيم بن محمد بن عربشاه الاسفراينى المتوفى سنة ثلاث واربعين وتسعمائة وهى مشحونة بالتصرفات اللائقة والتحقيقات الفائقة من اول القرآن الى آخر

### وحاشية

الفاضل ابى الفضل القرشى الصديقى الخطيب المشهور بالكازرونى المتوفى في حدود سنة اربعين وتسعمائة ٩٤٥ هـ وهى حاشية لطيفة في مجلد اورد فيها من الدقائق والحقائق ما لا يحصى اولها الحمد لله الذى ازل آيات بينات محكمة الخ .

### وحاشية

شمس الدين محمد بن يوسف الكرماني المتوفى سنة ست وثمانين وسبعمائة ٧٧٥ هـ في مجلد ايضا اولها الحمد لله الذى وفقنا للخوض الخ .

### وحاشية

العالم الفاضل محمد بن جمال الدين بن رمضان الشروانى في مجلدين اولها قال الفقير بعد حمد الله العليم الغلام الخ .

### وحاشية

الشيخ الفاضل صيغة الله وهى كبرى وصغرى جمع من ثمانى عشرة حاشية .

### وحاشية

الشيخ الفاضل جمال الدين اسحاق القرامانى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وتسعمائة وهى حاشية مفيدة جامعة .

### وحاشية

العالم المشهور بروشى الآيد بنى .

### وحاشية

الشيخ محمود بن الحسين الافضلى الحاذق الشهير بالصادق الكيلانى المتوفى في حدود سنة سبعين وتسعمائة وهى من سورة الاعراف الى آخر القرآن سماها هداية الرواة الى الفاروق المداوى للعجز عن تفسير البيضاوى وفرغ من تحريرها سنة ثلاث وخمسين وتسعمائة .

### وحاشية

الشيخ بابا نعمة الله بن محمد النخبجوانى المتوفى في حدود سنة تسعمائة .

### وحاشية

العالم مصطفى بن شعبان الشهير بالسرورى المتوفى سنة تسع وستين وتسعمائة وهى كبرى وصغرى اول الكبرى الحمد لله الذى

الاغراف ومن اول سورة النبأ الى آخر القرآن اهداها الى السلطان سليمان خان اوله الحمد لله الذى عم بارقاد ارشاد الفرقان الخ .

## وحاشية

المولى العلامة سعد الله بن عيسى الشهير بسعدى اقتدى المتوفى سنة خمس واربعين وتسعمائة وهى من اول سورة هود الى آخر القرآن واما التى وقمت على الاوائل فجمعها ولده بير محمد من الهوامش فالحقها الى ما علقه وفيها تحقيقات لطيفة ومباحث شريفة لحصها من حواشى الكشاف وضم اليها ما عنده من تصرفاته المسلمة فوقع اعتماد المدرسين عليها ورجوعهم عند البحث والمذاكرة اليها وقد علقوا عليها رسائل لانحصى .

## وحاشية

الفاضل سنان الدين يوسف بن حسام المتوفى سنة ست وثمانين وتسعمائة وهى ايضا حاشية مقبولة من اول الانعام الى آخر الكهف وعلق على سورة الملك والمدثر والقمر والحقها واهداه الى السلطان السليم خان الثانى .

## وحاشية

المولى محمد بن عبد الوهاب الشهير بمبدالكريم زاده المتوفى سنة خمس وسبعين وتسعمائة وهى من اول القرآن الى سورة طه ولم تنتشر .

## وتعليق

المولى مصطفى بن محمد الشهير بستان اقتدى المتوفى سنة سبع وسبعين وتسعمائة وهى على سورة الانعام خاصة .

## وتعليق

المولى محمد بن مصطفى بن الحاج حسن المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وهى ايضا على سورة الانعام .

## وتعليق

المعلم الفاضل مصلح الدين محمد اللارى المتوفى سنة سبع وسبعين وتسعمائة وهى الى آخر الزهراوين مشحونة بالمباحث الدقيقة .

## وتعليق

نصر الله الرومى .

## وتعليق

الشيخ الاديب غرس الدين الحلبي الطيب

## وتعليق

الحقق الملا حسين الحلخالى الحسينى من سورة يس الى آخر القرآن اولها الحمد لله الذى توله العرفاء فى كبرياء ذاته الخ .

## وتعليق

الشيخ محي الدين محمد الاسكيبى المتوفى سنة اثنتين وعشرين وتسعمائة .

## وتعليق

محي الدين محمد بن القاسم الشهير بالاخوين المتوفى سنة اربع وتسعمائة وهى على الزهراوين .

## وتعليق

السيد احمد بن عبدالله القرىمى المتوفى سنة خمسين وثمانمائة ٨٧٩ هـ وهى الى قريب من تمامه .

## وتعليق

الفاضل محمد بن كمال الدين التاشكندى على سورة الانعام اهداها الى السلطان سليم خان .

## وتعليق

المولى زكريا بن يرام الانقروى المتوفى سنة احدى والف وهى على سورة الاغراف .

## وتعليق

المولى محمد بن عبدالغنى المتوفى سنة ست وثلاثين والف الى نصف البقرة فى نحو خمسين جزءاً .

## وتعليق

الفاضل محمد امين الشهير بابن سدر الدين الشروانى المتوفى سنة عشرين والف وهى الى قوله تعالى الم ذلك الكتاب اورد عبارة اليضاوى تماماً بقوله وبدأ بما بدأ به الصفدى فى شرح لامية المعجم وهو قوله الحمد لله الذى شرح صدر من تأدب الخ .

## وتعليق

المولى هداية الله الملاى المتوفى سنة تسع وثلاثين والف .

## وتعليقة

الفاضل محمد الشرائشي وهي على جزء النبأ .

## وتعليقة

الفاضل محمد أمين الشهير بأمير بادشاه البخاري الحسيني  
نزول مكة المتوفى سنة ... وهي الى سورة الانعام .

## وتعليقة

الفاضل محمد بن موسى البسنوي المتوفى سنة ست واربعين  
والف وهي الى آخر سورة الانعام كتبها على طريق اليجاز بل  
على سبيل التعمية والالغاز اولها الحمد لله الذي فضل فضله  
المالين على الجاهلين الخ .

## وتعليقة

الفاضل المشهور بالعلاني ابن محبتي الشيرازي وعلما الدين  
على بن محي الدين محمد المتوفى سنة ٩٤٥هـ الشريف وهي على  
الزهاوين اولها الحمد لله الذي ازل على عبده الكتاب الخ  
فرغ عنها في رجب سنة خمس واربعين وتسعمائة وسماها مصباح  
التعديل في كشف انوار التنزيل .

## وتعليقة

المولى احمد بن روح الله الانصاري المتوفى سنة تسع والف  
وهي الى آخر الاعراف .

## وتعليقة

محمد بن ابراهيم ابن الخبلي الحلبي المتوفى سنة احدى وسبعين  
وتسعمائة .

وصف الشيخ الامام محمد بن يوسف الشامي مختصرا  
سماه الاتحاف بتميز ما تبع فيه البيضاء صاحب الكشاف اوله  
الحمد لله الهادي للصواب الخ والشيخ عبد الرؤف المناوي  
خرج احاديثه في كتاب اوله الله احمد ان جعلني من خدام  
اهل الكتاب الخ وسماه الفتح الهاوي بتخريج احاديث  
البيضاوي . وعن علق عليه كمال الدين محمد بن محمد ابن ابي شريف  
القدس المتوفى سنة ثلاث وتسعمائة والشيخ قاسم بن قطلوبغا  
الحنفي المتوفى سنة تسع وسبعين وثمنامائة كتب الى قوله سبحانه  
وتعالى فهم لا يرجعون والعلامة السيد الشريف على بن محمد  
الجرجاني المتوفى سنة ست عشرة وثمنامائة ذكره السخاوي قولا  
عن سبطه . ومن التعليقات عليه مع الكشاف وتفسير ابي السعود  
تعليقة الشيخ رض الدين محمد بن يوسف الشهير بابن ابي اللطف

القدس (المتوفى سنة ١٠٢٨) وهي في مجلد ضخام اوله الحمد لله  
الذي ازل على عبده الكتاب الخ علقها في درسه عند الصخرة  
الى آخر الانعام فيضها وارسلها الى المولى اسعد المفتي . ومختصر  
تفسير البيضاوي لمحمد بن محمد بن عبدالرحمن المعروف بامام  
الكاملية الشافعي القاهري المتوفى سنة اربع وسبعين وثمنامائة .  
انوار الحلك — حاشية شرح المنار لابن الملك يأتي .

انوار الحلك في امكان رؤية النبي والملك — رسالة  
للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى  
سنة احدى عشرة وتسعمائة .

انوار الدرر في ايضاح الحجر — من علم الكاف للشيخ  
ابدمر بن علي الجلدي اوله الحمد لله المقدس عن التركيب الخ  
وهو على عشرة ابواب ووصية وخاتمة .

انوار الربيع — مختصر ربيع الابرار يأتي .

انوار السعادة في شرح كلمتي الشهادة — للشيخ  
محي الدين محمد بن سليمان الكافي المتوفى سنة تسع وسبعين  
وثمنامائة .

الانوار الساطعات في شرح الآيات البينات — يأتي .

الانوار السنية في اجوبة الاسئلة اليمينية — للشيخ  
نور الدين علي بن محمد السهودي الشافعي (المتوفى سنة ٩١١)  
وهي ثمانية اسئلة وردت من الشيخ ابي عبدالله محمد بن احمد  
بن محي الدين سنة سبع وتسعمائة فاجاب اوله اما بعد حمد الله  
على آياته الخ .

انوار سهيلي في ترجمة كليله — يأتي في الكاف .

انوار العاشقين في ترجمة مغارب الزمان — يأتي في  
الميم .

انوار علو الاجرام في الكشف عن اسرار الاهرام —  
لشريف جمال الدين ابي جعفر محمد بن عبدالعزيز الادريسي  
مختصر اوله الحمد لله الذي جعل ما بقاه الخ ذكر انه الفه للملك  
الكامل محمد بن خليل سنة ثلاث وعشرين وستائة .

الانوار القدسية في معرفة آداب البوذية — للشيخ  
عبد الوهاب بن احمد الشعراني المتوفى سنة ستين وتسعمائة رتب  
على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

انوار القلوب — تركى منظوم ليحيى بن الحاج مصطفى  
البرسوى نظمه في الخلفاء الراشدين واهل البيت وفرغ في  
جمادى الآخرة سنة ثمان وتسعين وثمانمائة .

انوار اللغات وازهار الكلمات — تركى مرتب على  
الحروف كالاخترى اوله الحمد لله الذى خلق الانسان الخ .

انوار اللمعة في الجمع بين مفردات الصحاح السبعة —

انوار المشكاة في الحديث — يأتى في مشكاة المصابيح .

الانوار المضيئة في مدح خير البرية — يأتى في القاف  
من شروح قصيدة البردة .

الانوار المتبلجة في بسط اسرار المنفرجة — يأتى في  
القاف ايضا .

الانوار الواضحة في معانى القامح — رسالة للشيخ  
الامام عبدالعزيز الديري المتوفى سنة ١٢٩٧هـ .

الانوار ومفتاح السرور والافكار في مولد النبي

المختار — لابي الحسن احمد بن عبدالله البكرى المتوفى سنة ...

وهو كتاب جامع مفيد في مجلد اوله الحمد لله الذى خلق روح  
حبيه الخ جمعها لتقرأ في شهر ربيع الاول وجعلها سبعة اجزاء .

الانوار بخصائص المختار — للحافظ شهاب الدين ابى

الفضل احمد بن على ابن حجر المسقلاني المتوفى سنة اثنتين  
وخمسين وثمانمائة .

الانوار في شمائل النبي المختار — للامام محيى السنة

حسين بن مسعود البغوى المتوفى سنة ست عشرة وخمسمائة .

الانوار لعمل الابرار — في فقه الشافى للشيخ الامام

جمال الدين يوسف بن ابراهيم الاردبلى الشافى المتوفى سنة  
تسع وتسعين وسبعمائة وهو كتاب معتبر متداول جمع فيه

ما يميزه البلوى من المسائل المهمة الغير المذكورة في المتبرات

اوله الحمد لله الحميد الحميد المحصى الخ ذكر انه اعتمد على الاكثر

على الكتب السبعة الكبير والصغير للرافى والروضة وشرح

الباب والتعليق والحاوى والمحرر وعليه تعليقات منها تعليقة

العلامة جلال الدين محمد بن اسمعيل الصديقى الدوانى الشافى

المتوفى سنة سبع وتسعمائة وتعليقة الشيخ نور الدين على ابن  
محمد الاصموني المتوفى سنة تسعمائة وشرح الانوار لنور الدين  
على بن احمد البوشى الشافى المتوفى سنة ست وخمسين وثمانمائة .  
وافرد الشيخ السراج عمر بن محمد البنى المتوفى سنة ٨٨٧  
زوائده وسماه انوار الانوار .

الانوار في كشف الاسرار — في التصوف للشيخ ابى  
محمد روز بهان بن ابى النصر البقل الشيرازى المتوفى سنة ست  
وسبعمائة .

الانوار فيما يفتح على صاحب الحلوة من الاسرار —  
رسالة للشيخ محيى الدين محمد بن على بن عربى الطائى المتوفى  
سنة سبع عشرة وسبعمائة اوله الحمد لواهب العقل الخ .

الانوار لشرح الثمار — يأتى .

الانوار في تفسير القرآن — للشيخ الامام محمد ابن  
حسن المعروف بابن المقسم التحوى المتوفى سنة احدى واربعين  
وثلاثمائة .

الانوار في الطب — لعزالدين محمد بن ابى بكر بن جماعة  
المتوفى سنة ست عشرة وثمانمائة ثم شرح شرحين كبيراً وصغيراً .

الانوار في اصول الفقه — للقاضى الامام ابى زيد  
عبدالله بن عمر الدبوسى الحنفى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة  
وهو مختصر اوله الحمد لله الذى اعلى منزلة المؤمنين الخ .

الانوار في العريية — للامام ابى البركات عبدالرحمن  
ابن محمد الانبارى المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسمائة .

الانوار — لمحمد بن احمد السلمى المتوفى سنة خمسين  
وسبعمائة جمع فيه كلام شيخه وشيخه وحكاياتهم .

الانوار — للامام الزاهد ابى بكر محمد المتوفى ٢٦٨هـ ابن  
عبدالله السمرقندى .

الانوار — للامام بدر الدين اسماعيل .

انواع الجماع — وهو كتاب المفاتيح والمناحة للامير  
عزالملك يأتى في الميم .

الانوار [١] الاعلى في اختصار المحلى — يأتى في  
الميم ايضا .

أنولوطيقا — بفتح الهمزة وضم النون واللام وقد تبدل اللام راء فيقال أنوريطيقا ويقال أنورقطيقا الفاظ يونانية معناها البرهان وهو باب من ابواب المنطق صنف فيه الحكيم الفاضل أرسطوطاليس وسماه به ثم نقل حين بعثه إلى السرياني ونقل إسحاق بن حنين الكل ونقل متى نقل إسحاق إلى العربي وشرح ثامسطيوس شرحاً تاماً وشرح الاسكندر أيضاً ولم يوجد ويحيى النحوى ولا بن يحيى المروزي الذي قرأ عليه متى كلام فيه وشرحه متى أيضاً وشرحه الفارابي والكندي .

أنوطيقا — أى الشعر لأرسطو أيضاً نقله أبو بشر من السرياني إلى العربي ونقله يحيى بن عدى أيضاً والكلام عليه للاسكندر الأفروديسي واختصره الكندي .

أنهار الأسرار — للشيخ عبد اللطيف بن عبد المؤمن الاحمدى الجامى وهى رسالة فارسية على ستة منازل .

أنيس الأطباء فى الطب — لتقى الدين الشيرازى من تلامذة غياث الدين منصور الفه فى عصر السلطان سليمان خان وهو كتاب حسن الوضع مشتمل على الحجرات .

أنيس التأئين وسراج السائر — للشيخ أبى نصر احمد بن أبى الحسن التامى الجامى المتوفى سنة ست وثلاثين وخمسمائة .

أنيس الجليس فى التجنيس — للشيخ على بن الحسن الشهير بشميم الحلى الحلبي النحوى المتوفى سنة احدى وستمائة .

أنيس [الأنيس] الحسن — لشرف الدين الحسين بن سليمان الطائى ولد سنة اثنتين وسبعمئة جمع فيه ديوان اشعاره ورتبه على ابواب .

أنيس الطالبين وعدة السالكين فى مناقب الخواجه بهاء الدين — لصالح بن مبارك البخارى جمعه على اربعة اقسام الاول فى تعريف [١] الولاية والولى الثانى فى مناقب علماء الدين العطار فى {و} سلسلتهم [سلسلته] الثالث فى مناقب بهاء الدين الرابع فى كراماته وفرغ سنة خمس وثمانين وسبعمئة .

أنيس العابدين — تركى متور .

تصنيف 1-484-5 F: [1]

أنيس المارقين فى ترجمة اخلاق المحسنى — باللاحق سبق ذكره وهو للمولى عزى .

أنيس المارقين — لشكراقة بن احمد من العلماء فى الدولة الفاطمية .

أنيس المارقين — فارسى على اتنى عشر باباً وترجمته بالتركية للإمير جعفر الطغرأتى بالتماس الوزير على پاشا .

أنيس الماشقين — فارسى منظوم للسيد قاسم أنوار المتوفى سنة ٨٧٣ سبى وثلثين وثمانمئة .

أنيس العشاق — فارسى لحسن بن محمد الرامى الملقب بالشرف الفه لآبى الفتح اويس بهادر ورتب على تسعة عشر باباً كلها فى اوصاف المحبوب واعضائه وفرغ فى شوال سنة ست وعشرين وثمانمئة .

أنيس العلماء الراسخين —

أنيس القريد وجليس الوحيد — فى المحاضرات للشهاب احمد بن سعد المغانى الديباجى المتوفى سنة ... وهو كتاب مفيد فى مجلدين .

أنيس القراء — للشيخ الامام أبى بكر ... البخارى المرقى .

أنيس القلب — قصيدة فارسية شينة لفضولى البغدادى وهى مائة واربعة وثلاثون بيتاً .

أنيس القلوب فى الانشاء — لمصطفى بن احمد المعروف بعالى الدفترى المتوفى سنة ثمان والى الف .

أنيس القلوب وغاية المطلوب — فى الدعوات والاذكار لاسماعيل بن احمد بن محمد البدرى الاردبيلى اوله الحمد لله الذى لا ينجب من دماء الخ لحم فيه الاذكار للنوى وما فى الكتب المشهورة الثمانية يعنى الصحيحين والسنن الاربعة وابن السنى والدارى وفرغ فى المسجد الاقصى سنة ثلاث وستين وسبعمئة .

أنيس المسامرين — فى التاريخ تركى مختصر لبدال الرحمن ابن الحسين الشهير بالحبرى [١] الادرنوى المدرس جمع فيه اخباره ورجاله ورتب على اربعة عشر فصلاً وفرغ سنة خمس واربعين

تصنيف 1-489-1 F: [1]



سنة خمس وتسعين وثلاثمائة وهو اول من صنف فيه وهو رسالة مختصرة وملخصة المسمى بالوسائل لجلال الدين السيوطي ومنها اقامة الدلائل لابن حجر وعلماسن الوسائل للشبلي ومحاضرة الاوائل لملي دده وازهار الجليل لابن دوقه كين والوسائل ارجوزة ايضا وكتاب الاوائل لمحمد بن ابي القاسم الراشدي وكتاب الجلال لابن خطيب داريا وكتاب الاوائل للطبراني .

اوائل الادلة في اصول الدين — للشيخ الامام ابي القاسم عبيد الله بن احمد البلخي المتوفى سنة تسع عشرة وثلاثمائة والشرح على اوائل الادلة املا الاستاذ ابي بكر محمد بن الحسن ابن فورك الاصباهي المتوفى سنة ست واربعمائة وهذا مسائل على طريقة الاملاء لا كالشروح الموهودة .

اوثق الاسباب — للشيخ محمد بن جماعة .

الاج في خبر عوج — رسالة لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

اوجاع النساء من الكتب الاثني عشر لبقرات — وهو مقالان الاول فيما يمرض لهن والثانية فيما يعرض وقت الحمل [١] .

### علم الاوراد المشهورة والادعية الماثورة

وهو علم بتصحيحهما وضبطهما وتصحيح روايتهما وبيان خواصهما وعدد تكرارهما واوقات قرائتهما وشرائطهما ومبادئه مينة في العلوم الشرعية والفرض منه معرفة تلك الادعية والاوراد على الوجه المذكور لينال باستعمالهما الى الفوائد الدينية والدنيوية ذكره ابوالخير وقال ولما كان استمداد هذا العلم من كتب علم الحديث جعلناه من فروعه . ومن الكتب المصنفة فيه كتاب الاذكار للنووي والحسن الحصين للجزري .

الاوراد البهائية — للشيخ بهاء الدين محمد بن محمد النقشبندى المتوفى سنة احدى وتسعين وسبعمائة نقل عنه انه علمها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في الرؤيا فتلهاها منه درساً درساً ثم شرحها بعض اتباعه وسماه منبع الاسرار وصنف رجل من مربيه وهو حمزة بن شمس في مشكلاته ورتب على الحروف .

الاوراد الزينية — للشيخ زين الدين محمد بن محمد الحافي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة اولها الاستغفار ثلاث مرات ولها [١] وما ينسب اليه اوجاع الغدادي لكته ليس من كتبه الاثني عشر (م) .

والف وهو اول من صنف فيه ولم ارم من صنف في بلد من بلاد الروم غيره .

### الايس المطرب وروض القرطاس في اخبار المغرب

وتاريخ مدينة فاس — لملي بن محمد بن احمد بن عمر ابن ابي زرع الفه لابي سعيد عثمان بن المظفر قبل سنة ست وعشرين وسبعمائة .

ايس الملوك — لجلال الدين علي بن يوسف بن الصغار المارديني المتوفى سنة ثمان وخمسين وسبعمائة .

ايس الملوك — لمبدالرحمن بن مصطفى الشهير ببابا قوشى المفتي بكفه المتوفى سنة ثلاث وثمانين وتسعمائة .

ايس المتقطعين — لخضر بن عبدالرحمن الدمشقي الازدي المتوفى سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة وهو كتاب كبير في ست مجلدات .

ايس الوحدة وجليس الخلوة — في المحاضرات لمحمود بن محمود الحسني الكستاني مجلد على عشرين بابا اوله الحمد لله على نعمائه الخ .

الايس في الوحدة — للامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة خمس وخمسمائة .

الايسية المتخبة — للشيخ الامام ابي بكر محمد بن عبدالله الموصل الشيباني .

الايقي في شرح الحامسة — ياتي .

الاوبد والمهي في وفيات اولي النهي — للشريف عز الدين حمزة بن احمد الحسيني الدمشقي المتوفى سنة اربع وسبعين وثمانمائة .

### علم الاوائل

وهو علم يتعرف منه اوائل الوقائع والحوادث بحسب المواطن والنسب وموضوعه وغايته ظاهرة وهذا العلم من فروع التواريخ والمحاضرات لكنه ليس بمذكور في كتب الموضوعات وقد الحق بعض المتأخرين مباحث الاواخر اليه وفيه كتب كثيرة منها كتاب الاوائل لابي هلال حسن بن عبدالله العسكري المتوفى

المتوفى سنة ثمان عشرة وثلثمائة وهو كتاب كبير في نحو خمسة عشر مجلدا عزيز الوجود .

الايوسط في التاريخ — للإمام ابى الحسن على بن محمد السعوى المؤرخ المتوفى سنة ست واربعين وثلثمائة لحصه من كتابه اخبار الزمان .

الايوسط فى ... — للإمام ابى المظفر منصور بن محمد السمانى المروزى الحنفى ثم الشافعى المتوفى سنة (٤٨٩) .

اوصاف الاشراف — فارسى مختصر لتصريف الدين محمد ابن الحسن الطوسى المتوفى سنة اثنتين وسبعين وستمائة كتبه بعد تأليف اخلاق ناصرى وبين فيه اخلاق اهل السلوك وسيرهم وقواعدهم .

اوضح الدليل والابحاث فيما يحل به المطلقة بالثلاث — لحب الدين محمد بن محمد بن الشحنة الحلبي الحنفى المتوفى (سنة خمس عشرة وثمانمائة) .

اوضح رمز على نظم الكنز — فى الفروع يأتى فى الكاف .

اوضح المسالك الى القية ابن مالك — سبق ذكره .

اوضح المسالك الى معرفة البلدان والممالك — وهو مرتب تقويم البلدان يأتى فى التاء .

اوضح الهداية —

الايوسط فى فروع الحنفية — للشيخ الامام ابى بكر محمد بن ابى الفتح التيسابورى الحنفى المتوفى سنة ...

اوفق المسالك لتأدية المناسك — للشيخ تقي الدين احمد

ابن محمد الشمنى الحنفى المتوفى سنة اثنتين وسبعين وثمانمائة .

اوفى الوافية فى شرح الكافية — يأتى فى الكاف .

اولى الاسباب فى الرى بالنشاب — للشيخ عز الدين

محمد بن ابى بكر المعروف بابن جماعة المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة .

اوهام المحدثين — للإمام الحافظ ابى الحجاج مسلم ابن

حجاج القشبرى التيسابورى المتوفى سنة احدى وستين ومانتين .

شروح منها شرح المولى علاء الدين على الفوججصارى «المتوفى سنة ٨٤٩» وشرح الشيخ الفاضل محمد بن قطب الدين الازنيقى وسماه تنوير الاوراد اوله الحمد لله الذى هدانا لهذا الخ .

الاوراد السبعة — جمعها الشيخ الزاهد محيى الدين محمد بن اسامة .

الاوراد الفتحة — للشيخ السيد على بن شهاب الهمدانى .

الاوراق فى اخبار آل عباس واشعارهم — لمحمد ابن يحيى الصولى المتوفى سنة خمس وثلاثين وثلثمائة كتب فيه ما رواه وشاهده .

علم الاوزان والمقادير المستعملة فى علم الطب من الدرهم والاقوية والرطل وغير ذلك

ولقد صنف له كتب مطولة ومختصرة يعرفها مزاولوها انتهى ما فى مفتاح السعادة وقد جمعه من فروع علم الطب فيألت شعرى ماهذه الكتب المطولة ثم هوأب من ابواب الكتب المطولة فى الطب فلو كان امثال ذلك علما متفرعا على علم الطب لكان له الف فرع بل وازيد منه .

الاوزان والاكيال الشرعية — للشيخ تقي الدين احمد ابن على القرينى المتوفى سنة اربع وخسين وثمانمائة .

اوزان الثلاثى — لنصر بن محمد النحوى المتوفى سنة ...

اوسط الجرجانى — للشيخ الرئيس ابى على حسين عبدالله بن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمائة .

الايوسط فى اصول الفقه — للشهاب احمد بن على المعروف بابن البرهان الشافعى المتوفى سنة ثمان عشر وخمسمائة .

الايوسط فى النحو — للشيخ ابى العباس احمد ابن

يحيى المعروف بالثعلب النحوى المتوفى سنة احدى وتسعين

ومائتين ولابى الحسن سعيد بن مسعدة المعروف بالاخفش

الايوسط المتوفى سنة احدى وعشرين ومائتين .

الايوسط فى السنن والاجماع والاختلاف —

للإمام ابى بكر محمد بن ابراهيم بن المذر التيسابورى الشافعى

علم التفسير - واول من صنف فيه الكسائي ونظمه السخاوي -  
والبرهان في توجيه متشابه القرآن ودرة التزويل وغرة التأويل  
وهو احسن منه وكشف المعاني عن متشابه الثاني وملاك التأويل  
احسن من الجميع وقطف الازهار في كشف الاسرار .  
الآيات اليناث - في شرح جمع الجوامع في الاصول  
يأتي في الجيم .

الآيات اليناث - للامام فخرالدين محمد بن عمر  
الرازي المتوفى سنة ست وستائة وهي غير الصغيرة التي على  
عشرة ابواب ولخصها الحنوزو شاهی .

الآيات اليناث - للامام محمد بن عمر بن دحية .  
وهو مجدالدين ابو الخطاب عمر بن الحسين بن علي الظاهري  
البلسي المتوفى بالقاهرة سنة ٦٣٣هـ .  
آيات التمييز لتوسم الخير -

الآيات التيرات للخوارق المعجزات - للحافظ  
شهابالدين ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر المسقلاني المتوفى  
سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة .

الآيات العظيمة الباهرة في معراج سيد اهل الدنيا  
والآخرة - للشيخ محمد بن يوسف بن علي الدمشقي  
الصالحی نزيل القاهرة «المتوفى سنة ٩٤٢هـ» اوله الحمد لله الذي  
رفع سيد خلقه الخ رب على سبعة عشر بابا ثم ظفر بأشياء  
فالحقها ومساء الفضل الفائق .

### علم ايام العرب

وهو علم يبحث فيه عن الوقائع العظيمة والاهوال الشديدة  
بين قبائل العرب ويطلق الایام فیراد هذه على طريق ذكر المحل  
وارادة الحال والعلم المذكور ينبغي ان يجعل فرعا من فروع  
التواريخ وان لم يذكره ابوالخير مع انه ذكر ماهو ليس بمثابة  
ذلك . وصنف فيه ابو عبيدة معمر بن المنى البصري المتوفى  
سنة عشر ومانتين كيرا وصغيرا ذكر في الكبير الفا ومائتي يوم  
وفي الصغير خمسة وسبعين يوما وابو الفرج علي بن حسين  
الاصباني المتوفى سنة ست وخمسين وثلثمائة زاد عليه وجعل  
الفا وسبعمائة يوم .

الآية الكبرى في شرح قصة الاسرا - لجلالالدين

الادغام الواقعة لتتوى وابن الرقعة وغيرهما -  
للشيخ عبادة بن عبدالرحمن بن عقيل الشافعي المتوفى سنة  
تسع وستين وسبعمائة جعله مبسوطا في مجلدات ولم يتم .  
اهبة الناسك والحاج لانتفاعه بها لدى الاحتياج  
على المذاهب الاربعة - للقاضي العلامة حسين بن محمد  
الدباري نزيل مكة .

### علم الاهتداء بالبراري والاقفار

وهو علم يتعرف به احوال الامكنة من غير دلالة عليه  
دلالة ظاهرة بل خفية لا يعرفها الا من تدرب فيه كالاستدلال  
برائحة التراب ومسامة الكواكب اذ لكل بقعة رائحة  
مخصوصة ولكل كوكب سمت يهتدى به كما قال الله تعالى وهو  
الذي جعل لكم النجوم لتهتدوا بها في ظلمات البر والبحر  
وقفع هذا العلم عظيم بين وقيل قد يكون بعض من هو بليد  
في سائر العلوم ماهرا في هذا الفن كما يمكن عكسه وقد يحصل  
هذا النوع من التمييز في الابل والفرس هذا اصلاح مافي مفتاح  
السعادة وهو من فروع الفراسة .

الاهتداء في الوقف والابتداء - للشيخ برهانالدين  
ابراهيم بن عمر الجعفي المتوفى سنة اثنتين وثلثين وسبعمائة .  
اهدى الهدية -

اهنى القايح في اسنى المدامح - لابي التناء محمود ابن  
سلمان الدمشقي الحلبي المتوفى سنة خمس وعشرين وسبعمائة  
جمع فيه قصائده في مدح النبي صلى الله تعالى عليه وسلم .  
اهوال القبور - لزينالدين ابي الفرج عبدالرحمن ابن  
رجب الحنبلي المتوفى سنة ٧٩٥هـ وتوفي الدين ابي بكر بن محمد  
الحصني الشافعي المتوفى سنة تسع وعشرين وثمانمائة .

### علم الآيات المشتهات

كأبراز القصة الواحدة في صور شتى وفواصل مختلفة بان  
يأتي في موضع مقدما وفي آخر مؤخرا اوفى موضع زيادة وفي  
موضع بدونها اومفردا ومنكرا وجما اومحرف ومجرف اخرى  
اومدغما ومنونا الى غير ذلك من الاختلافات وهو من فروع

الايجاز في الطب — لجمال الدين يوسف بن احمد  
الغراطى المتوفى سنة ثلاث وخمسين وسبعمائة .

الايجاز في القراءات السبع — لابي محمد عبدالله ابن  
على الشير بسط الحياط المتوفى سنة احدى واربعين وخمسة .

الايجاز في الالفاظ — للشيخ برهان الدين ابراهيم ابن  
عمر الجعبرى المتوفى سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة .

الايجاز في ناسخ القرآن ومنسوخه — لابي محمد  
مكي بن ابي طالب القيسى المتوفى سنة سبع وثلاثين واربعمائة .

الايجاز في القرائن — لابن البان ومحمد بن عبدالله  
بن احمد البصرى المتوفى سنة ٢٤٠٢ .

الايجاز في مختصر الايضاح في النحو — يأتى قريبا  
وفي مختصر المحرر يأتى في الميم .

الايجاز ... — لابن القيم .

ايساغوجى — هو لفظ يونانى معناه الكليات الخمس  
اى الجنس والنوع والفصل والخاصة والمرض العام وهو باب  
من الابواب التسعة للمنطق وقال بعضهم فى ضبطه :

شعر

جنس وفصل ونوع وخاصة عرض عام  
جمله را ايساغوجى ككردند نام

وصف فيه جماعة من المتقدمين والمتأخرين كفر فوربوس  
الحكيم ومختصر كتاب فرفوربوس لابي العباس احمد بن محمد  
ابن مروان السرخسى المتوفى سنة ست وثمانين ومائتين ومنهم  
الشيخ موفق الدين عبداللطيف بن يوسف البغدادى المتوفى  
سنة... والمشهور المتداول فى زماننا هو المختصر المنسوب الى الفاضل  
اثير الدين مفضل بن عمر الابهري المتوفى فى حدود سنة سبعمائة  
وهو مشتمل على ما يجب استحضاره من المنطق. سمي ايساغوجى  
مجازا من باب اطلاق اسم الجزء وارادة الكل او المظروف على  
الظرف او تسمية الكتاب باسم مقدمته وله شروح وحواش منها :

شرح

حسام الدين حسن الكاتى المتوفى سنة (٧٦٠) وهو شرح  
مختصر بالقول اوله الحمد لله الواجب وجوده الخ ومن الحواشى

عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة  
وسبعمائة .

الآية في شرح الغاية — يأتى .

اشار الانتصاف — لابي المظفر يوسف بن قزاوغلى  
المعروف بسبط ابن الجوزى المتوفى سنة اربع وخمسين وستة  
والشيخ علم الدين عبدالكريم بن على المراقى المتوفى سنة اربع  
وسبعمائة .

اشار لحل المختار — يأتى فى الميم .

اشار فى رجال معانى الآثار — يأتى ايضا .

علم الايجاز والاطناب

ذكره من فروع علم التفسير ولا يخفى انه من مباحث علم  
البلاغة فلا وجه لجملة فرما من فروع علم التفسير الا انه التزم  
نسبة ما اورده السيوطى فى اقامته من الانواع علما .

ايجاز البرهان فى اعجاز القرآن — لابي اسحاق  
ابراهيم بن احمد الجزرى الحزرجى وكان خطه دقيقا فكثرت فيه  
الخطب .

ايجاز البيان فى معانى القرآن — لنجم الدين ابي  
القاسم محمود بن ابي الحسن النيسابورى وهو يشتمل على أكثر  
من عشرة آلاف فائدة كما ذكره فى كتابه المسمى بمجمل القرائب .  
ايجاز التعريف لضرورى التصريف — لجمال الدين  
محمد بن عبدالله بن مالك النحوى المتوفى سنة اثنتين وسبعين  
وسبعمائة .

ايجاز المقال فى الاحتراز من الضلال — للشيخ  
زين الدين شريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ثمان وثمانين  
وسبعمائة .

الايجاز فى اخطار الحجاز — للشيخ الامام عبدالكريم  
بن محمد الراعى القزوينى المتوفى سنة ثلاث وعشرين وستمائة  
صنفه فى سفره الى الحجاز .

الايجاز فى الحديث — للامام ابي بكر (احمد بن محمد  
الدينورى المعروف بـ) ابن السنى جمع فيه جوامع الكلم منه .

## وشرح

مصلح الدين مصطفى بن شبان السرورى المتوفى سنة تسع وستين وتسعمائة .

## وشرح

الشيخ زكريا بن محمد الانصارى القاهرى المتوفى سنة عشر وتسعمائة سماء المطلع اوله الحمد لله الذى منح اجته باللفظ والتوفيق الخ .

## وشرح

الفاضل عبداللطيف المسمى اهداء الى السلطان علاء الدين كيقباد .

## وشرح

حكيم شاه محمد بن مبارك القزوينى المتوفى سنة «٩٦٦» .

## وشرح

خير الدين خضر بن عمر المطوق المتوفى سنة «٩٥٣» اوله ...

## وشرح

محمد بن ابراهيم بن الحنبل الحلي وهو على تصوره . ومن شروحه مطالع الافكار اوله الحمد لله فياض دور الاذهان الفه للشيخ محمد بن ابراهيم المنصورى . ونظم ايساغوجى لنور الدين على بن محمد الاشمونى المتوفى فى حدود سنة تسعمائة ونظم الشيخ عبدالرحمن بن سيدى محمد وسماء السلم النورق ثم شرحه ونظم الشيخ ابراهيم الشبستى المتوفى سنة عشرين وتسعمائة وهو تائبة ثم شرحها ومنها شرح بقال اقول اوله الحمد لله الذى جعل منطق الانسان مظهر المعلومات الخ .

الايشاح — حاشية الايضاح فى المعانى يأتى .

الاىصال الى فهم كتاب الحاصل — يأتى فى الحاء .

ايضاح الاسرار — فى شرح المنهاج يأتى .

ايضاح اقوى المذهبين فى رفع اليدين — لابن البارنى .

ايضاح البرهان فى الرد على اهل الزيغ والطغيان —

لابى الحسن الاشمرى .

ايضاح البيان ونور الايمان — فى اصول الدين لابي محمد

عبيد الله بن يحيى المعروف بابن الهيثم المتوفى سنة خمسين وخمسمائة .

على هذا الشرح حاشية البردى اولها الحمد لمن حمده احسن كل المقول الخ وعلى هذه الحاشية حاشية ليجي بن نصوح بن اسرائيل اولها الحمد لله الذى غفر لآدم بعد ما عصاه الخ ومن حواشى شرح الحسام حاشية لحي الدين التالى وحاشية الشروانى وهى تامة اولها الحمد لله الذى علمنا القات والصفات الخ وحاشية لمولانا قره جه احمد المتوفى سنة ٨٥٤ وحاشية للفاضل الايبوردى وحاشية لبعض المنطقين اولها الحمد لله الذى يسر لنا طريق الاكتساب الخ الفها لاميير سلطان على وفى اعراب الحسام ينبوع الحياة لمحمد بن على الملطى اوله الحمد لله الذى خلق الانسان الخ الفه لخضر بك ابن اسفنديار حين قرأ عليه . ومن شروح ايساغوجى :

## شرح

الفاضل العلامة شمس الدين محمد بن حمزه القنارى المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة وهو شرح دقيق بمزج لطيف اوله حمد لك اللهم الخ ذكر فى آخره انه حرره فى يوم واحد وعلى هذا الشرح حواشى ايضا ادقها والطفها حاشية الفاضل الشهير بقول احمد بن محمد بن خضر اولها حمد لك اللهم الخ وعلى هذه الحاشية تعليقات توجد فى الهوامش ومنها الفوائد السنية فى حل الفوائد القنارية لابي بكر بن عبدالوهاب الحلي جعله بمزجاً كالخسروية اوله ان ابداع ما حاكته الاقلام الخ . ومن الحواشى على شرح القنارى حاشية برهان الدين ابن كمال الدين المسماة بالفوائد البرهانية اولها الحمد لله الذى زين الاذهان الخ وهى حاشية سهلة بالنسبة الى ما قبلها . ومن الشروح :

## شرح

خير الدين التبلىسى وهو شرح بالقول اوله نحمدك يا من يسعدنا الخ .

## وشرح

الشيخ شهاب الدين احمد بن محمد الشهير بالابدى وهو شرح بمزج اوله الحمد لله الذى ابدى صور الحقائق عربيا ابكارا الخ وهو شرح مبسوط بالنسبة الى غيره .

## وشرح

الشريف نور الدين على بن ابراهيم الشيرازى تلميذ الشريف الجرجاني المتوفى بالمدينة سنة اثنتين وستين وثمانمائة .

عبدالرحمن بن نصر بن عبدالله الشيرازي المتوفى سنة ٧٧٤هـ وهو مختصر اوله الحمد لله الذي خلق الانسان من طين الخ وانشد فيه :

شعر

عليك بضمون الكتاب فاننا وجدناه حقا عندنا بالتجارب  
يزيدك في الانماط [1] بطشا وقوة ومحيطك عند الغايات الكواكب

الايضاح في القرائض - للمالكية .

الايضاح في الوقف والابتداء - للامام ابى بكر محمد  
ابن القاسم ابن الانباري المتوفى سنة (٣٢٨) قال الجعفي وفيه  
اغلاق من حيث انه نحا نحو اضمار الكوفيين .

الايضاح في ناسخ القرآن ومنسوخه في ثلاثة  
اجزاء - لابى محمد مكي بن ابى طالب القيسي المقرئ المتوفى  
سنة ثلاث وسبعين واربعمائة ٤٣٧هـ .

الايضاح في المناسك - للامام محي الدين يحيى ابن  
شرف التووي الشافعي المتوفى سنة ست وسبعين وثمانمائة مختصر  
اوله الحمد لله ذى الجلال والاكرام الخ جمعها مستوعبا لجميع  
مقاصدها بحذف الادلة ولخص فيها كتاب ابن الصلاح الشهرزوري  
وزاد عليه ورتب على ثمانية ابواب وفرغ من تأليفه في رجب  
سنة سبع وستين وثمانمائة وشرحه نور الدين على السهمودي .

الايضاح في النحو - لابى القاسم عبدالرحمن بن اسحاق  
الزجاجي المتوفى سنة خمس وثلاثين وثلثمائة ٣٣٧هـ .

الايضاح في المعاني والبيان - لجلال الدين محمد ابن  
عبدالرحمن القزويني المعروف بخطيب دمشق المتوفى سنة تسع  
وثلاثين وسبعمائة مجلد اوله الحمد لله رب العالمين الخ قال هذا  
كتاب في علم البلاغة وتوابعها جملة على ترتيب تلخيص المفتاح  
وبسط القول فيه ليكون كالشرح له وله شروح وحواش منها :  
شرح - جمال الدين محمد بن محمد الاقسرائي المتوفى قبل  
ثمانمائة اوله الحمد لله على نواله الخ وسماه ايضاح الايضاح ذكر  
في الشقائق ان السيد الشريف توجه اليه ليقرأ عليه فوصل  
اليه الشرح المذكور في الطريق فلما راه قال هو شرح  
كلايباب الاصغر على لحم البقر وذلك لانه كتاب مبسوط  
لا يحتاج الى الشرح الا في بعض المواضع والشارح كتب المتن

ايضاح الحكم في شرح هياكل النور - يأتي .

ايضاح الخوالب في رسم مصاحف السوائف -

للإمام ... محمد بن محمد السمرقندي المقرئ .

ايضاح الرأي السخيف من كلام الموفق عبداللطيف -

نجم الدين ... ابن البودي الفه وله من العمر ثلاث عشرة سنة .

ايضاح الرموز ومفتاح الكنوز - في القرائن (الاربعة

عشر) لشمس الدين محمد ابن خليل ابن القباقي الحلبي (المتوفى  
سنة ٨٤٩) وله نظمه .

ايضاح القواعد في المعاني - لمحمد بن احمد السمرقندي

فارسي مختصر على تسعة عشر املا .

ايضاح المبهم في حل المترجم - للشيخ على ابن

دريهم الموصل المتوفى سنة (٧٦٣) وهو مختصر اوله الحمد لله الذي  
ابتدأ بخلق القلم الخ .

ايضاح محجة الملاح [1] وفي الطب - لطاهر ابن

ابراهيم السجزي المتوفى سنة ... الفه للقاضي ابى الفضل محمد  
ابن حمويه .

ايضاح المذاهب فيمن يطلق عليه اسم صاحب -

لمحمد بن عمر الفهري السبكي المتوفى سنة احدى وعشرين  
وسبعمائة .

ايضاح المسالك - في فروع المالكية .

ايضاح المقادير - لمحمد بن محمد بن ابى نصر والحمد لله

احمد بن اتابك بن نصر المستوفى وكان حيا في سنة اثنتين  
واربعين وثمانمائة ٧٤٢هـ .

ايضاح الملتبس - للامام الحافظ ابى بكر احمد ابن

على الخطيب البغدادي المتوفى سنة (٤٦٣) .

ايضاح الوجيز - وهو شرح الوجيز في الفروع يأتي .

الايضاح فيمن ذكر في الاندلس بالصلاح - لمحمد

ابن محمد ابن الحاج التلقيني المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعمائة .

الايضاح في اسرار النكاح - اى في الباء للشيخ

تجاءه بالمداد الاحرق في الشرح فيما بينها كالذباب على اللحم  
روى انه صنفه لامير قرامان فجعل له كل يوم الف درهم .

وشرح — الفاضل علاء الدين علي بن عمر الاسود  
المتوفى سنة ٨٠٠ ثمانمائة ذكره القطب الازنيقي .

وشرح — الفاضل حيدر بن محمد الخوافي المعروف  
بالصدر للمهروى المتوفى سنة عشرين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي  
اعلى منازل العلماء الخ .

وشرح — المولى محي الدين محمد بن ابراهيم النكساري  
المتوفى سنة احدى وتسعمائة .

ومن الحواشي حاشية الشيخ شمس الدين محمد بن محمد الجزري  
المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة اولها الحمد لله الذي  
خلق الانسان علمه البيان الخ وشرح اياته لبعضهم اوله  
الحمد لله المتوحد بحسن توفيقه الخ وعلى الايضاح حاشية  
شمس الدين محمد بن احمد النكساري سماها الايضاح .

الايضاح في الفروع — لابي علي الحسن بن القاسم  
الطبري الشافعي المتوفى سنة ٣٠٥هـ وابي القاسم عبدالواحد ابن  
حسين الصيرى الشافعي المتوفى بعد سنة ست وثمانين وثلثمائة  
وكتابه كبير في سبع مجلدات .

الايضاح في القراءات — لابي علي الحسن بن علي  
الاهوازي المعروف بابن يزداد المقرئ المتوفى سنة ست واربعين  
واربعمائة . قيل هو الاضاح بالهاء من الافعال ويدل عليه  
ما بعده وهو غاية الانشراح لكن فيه نظر ولاي محمد عبدالله  
ابن احمد ابن ابي الهيثم المتوفى سنة ...

الايضاح في التفسير — لابي القاسم اسماعيل بن محمد  
الاصفهانى المتوفى سنة خمس وثلاثين وخمسمائة وهو كبير في  
اربع مجلدات .

الايضاح في الفروع — للامام ابي الفضل عبدالرحمن  
ابن محمد الكرمانى الحنفى المتوفى سنة ثلاث واربعين وخمسمائة .

الايضاح في النحو — للشيخ ابي علي حسن بن احمد  
الفارسي النحوي المتوفى سنة سبع وسبعين وثلثمائة وهو كتاب  
متوسط مشتمل على مائة وستة وتسعين بابا منها الى مائة وست  
وستين نحو والباقي الى آخره تصريف . الف حين قرأ عليه عضد

الدولة ولما رآه استقصره وقال مازدت على ما اعرف شيئا وانما  
يصلح هذا للصبيان ففى الشيخ وصنف التكملة وحملها اليه  
فلما وقف قال قد غضب الشيخ وجاء بما لا يفهم نحن ولا هو  
وقد اعنى جمع من النحاة وصنفوا له شروحا وعلقوا عليه منهم  
الشيخ العلامة عبدالقاهر بن عبدالرحمن الجرجاني المتوفى سنة  
احدى وسبعين واربعمائة كتب اولاً شرحاً مبسوطاً نحو  
ثلاثين مجلداً وسماه المنى ثم لخصه في مجلد وسماه المختصر اوله  
احمد الله عزت قدرته الخ . وله مختصر الايضاح المسمى  
بالايجاز اوله الحمد لله الذي تظاهرت علينا آلاؤه الخ . وللشيخ  
جمال الدين ابي عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المتوفى  
سنة ست واربعين وستمائة شرح هذا المختصر بالقول سماه  
المكتفى للمبتدى اوله الحمد لله حمداً يستوعب جزيل آلائه الخ .  
ومنهم ابوالقاسم علي بن عبيد الله بن الدقاق المتوفى سنة خمس  
عشرة واربعمائة وابو طالب احمد بن بكر المبدى النحوي  
المتوفى سنة ست واربعمائة وابوالقاسم زيد بن علي الفسوي  
المتوفى سنة سبع وستين واربعمائة وحسن بن احمد المعروف  
بابن البنا المصري المتوفى سنة احدى وسبعين واربعمائة وابو  
عبدالله سلمان بن عبدالله الحلواني المتوفى سنة اربع وتسعين  
واربعمائة والشيخ ابو الحسن علي بن احمد بن بادش النحوي  
المتوفى سنة ثمان وعشرين وخمسمائة والشيخ نصر بن علي  
المعروف بابن ابي مريم الشيرازي المتوفى سنة خمس وستين  
 وخمسمائة وكالدين عبدالرحمن بن محمد الانباري النحوي  
المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسمائة وابو محمد سعيد بن المبارك  
المعرف بابن الدهان النحوي المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسمائة  
وشرحه كبير مبسوط في نحو ثلاث واربعين مجلداً وابو عبدالله  
محمد بن جعفر الانصاري المتوفى بمصر سنة ست وثمانين وخمسمائة  
وابو البقا عبدالله بن حسين المكبرى النحوي المتوفى سنة ست  
عشرة وستمائة وابو الحسن علي بن عيسى الربيعي النحوي وسماه  
الايضاح وابو العباس احمد بن عبد المؤمن الشريفي المتوفى  
سنة تسع عشرة وستمائة ويوسف بن معزوز القيسي المتوفى  
سنة خمس وعشرين وستمائة وابو عبدالله محمد بن احمد الزهرى  
النحوي المتوفى سنة سبع عشرة وستمائة ومحمد بن يحيى المعروف  
بابن هشام الحضراوي المتوفى سنة ست واربعين وستمائة سماه  
الايضاح بفوائد الايضاح وابو بكر بن يحيى المالقي المتوفى سنة  
سبع وخمسين وستمائة وعبدالله بن احمد بن ابي الربيع الاموى  
المتوفى سنة ثمان وثمانين وستمائة قرأ عليه ابو الطيب محمد ابن

الايضاح في علم السحر — للشيخ ... الاندلسي «هو مسلمة بن احمد المجرى المتوفى ٣٩٥» .

الايضاح في النسب — لابي بكر يحيى بن ابي بكر ابن عجيل النخعي الفقيه .

الايضاح — للامام عبدالرحمن بن احمد الطبري .

الايضاح — لابي الفهد ... البصري .

الايضاح — لجعفر بن حرب .

الايضاح في شرح المفصل — اثنان احدهما لابي الحاجب والآخر لابي البقاء المكي ياتي .

الايضاح في شرح المقامات — ياتي في الميم

الايضاح في شرح الكنز — ياتي في الكاف .

الايضاح في حاشية الصحاح للجوهري — ياتي .

الايضاح في شرح التجريد في الفروع — ياتي في التاء .

الايضاح في الكاف — لجابر اوله الحمد لله القوى الخ .

الايضاح في اختصار المصباح — ياتي في الميم .

ايقاظ الحفا باخبار الملوك والخلفاء — مجلد لاحد ابن

محمد القازاني اوله الحمد لله الذي لا يغيره الدهور الخ ذكر انه لخصه من تاريخ ابن الماس وذكر فيه السيرة ثم الخلفاء الى الدولة المجركية .

ايقاظ المتغفل واتعاط المتوسل -- في اخبار مصر

لتاج الدين محمد بن عبدالوهاب المعروف بابن التوج الزيري المتوفى سنة ثلاثين وسبعمائة بين فيه احوال مصر وخطتها الى سنة خمس وعشرين وسبعمائة وقد دثر بعده معظم ذلك .

ايقاظ المصيب فيما في الشطرنج من المناصب --

للشيخ تاج الدين علي بن محمد المعروف بابن الدريهم الموصل المتوفى سنة اثنتين وستين وسبعمائة .

ايقاظ النائمين «وافهام القاصرين» — مختصر للفاضل

محمد بن يربعل البركلي الحنفي المتوفى سنة احدى وثمانين وتسعمائة كتب اولاً رسالة في عدم جواز اخذ الاجرة للقراءة وعدم

ابراهيم البسقي المالكي المتوفى سنة خمس وتسعين وستائة واختصر شرحه هذا . ومن الشراح ايضا ابوالحسن علي الوراق وشرحه احسن الشروح وابو الحسن الفارسي المعروف بابن الاخت تلميذ المصنف ابراهيم بن احمد الجزري الانصاري وسماه الانصاح في غوامض الايضاح وابو بكر محمد بن احمد المعروف بالحذنب الانصاري المتوفى سنة ثمانين وخمسة واهد بن محمد الاشيلي المعروف بابن الحاج المتوفى سنة احدى وخمسين وستائة وابو علي الجلولي المتوفى سنة ... الى هنا شراح الايضاح . واما شراح ابياته فتمهم يوسف بن يقي المعروف بابن يسمون المتوفى في حدود سنة ٥٤٠ هـ اربعين وخمسة وسماه المصباح في شرح شواهد الايضاح وابو بكر محمد بن عبدالله بن ميمون المقرئ القيسي الاديب القرطبي المتوفى سنة سبع وستين وخمسة وسماه الايضاح ايضا اوله الحمد لله العظيم السلطان القديم الاحسان الخ وابو علي الحسن بن عبدالله سماه الايضاح ايضا وابو العباس احمد بن عبدالعزيز الفهري المتوفى بعد سنة خمسين وخمسة وابو علي عبدالكريم بن حسن . كلهم شرحوا ابياته . وعلى الايضاح اعتراضات لابن الطراوة النحوي والرد عليه لابن الصائغ علي ابن محمد الكنان المتوفى سنة ثمانين وستائة . ومختصر الايضاح لمحمود بن حمزة الكرمان المتوفى في حدود خمسمائة . ونظم الايضاح والتكملة معا لابي العباس احمد بن علي الحمصي المتوفى سنة اربع واربعين وستائة .

الايضاح لقوانين الاصطلاح — للشيخ ابي محمد يوسف

بن ابي الفرج عبدالرحمن بن الجوزي (المقتول في فتنه التار في بغداد سنة ٦٥٦) الف في محرم سنة ٦٢٧ سبع وعشرين وستائة ورتب على خمسة ابواب اوله الحمد لله تعالى على ما منح الخ وذكر في الاول الحاجة الى الجدل وفي الثاني قواعد المناظرة وفي الثالث اقسام الادلة واحكامها وفي الرابع الاعتراض والجواب وفي الخامس الترجيحات .

الايضاح في الكلام — مجلد لبعض المتأخرين

ولبرهان الدين عبدالله بن محمد العبري قاضي تبريز المتوفى سنة ٧٤٣ رتب على فصول اوله الحمد لله الذي عم العباد باحسانه الخ .

الايضاح في الطب — للحفيد ابي بكر محمد بن ابي

مروان عبدالملك بن ابي العلاء زهر الايدى ، والقرطبي المالكي المتوفى سنة ٥٩٥ .



شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر المسقلاني المتوفى  
سنة اثنتين وخسين وثمانمائة .

الايثاس — في المحاضرات لأبي القاسم حسين بن علي  
المغربي الوزير المتوفى سنة (٨١٨) وهو مع صغر حجمه كثير  
القائدة .

آيئة أسكندري — فارسي منظوم من مثوبات أمير  
الكلام خسرو الدهلوي المتوفى سنة خمس وعشرين وسبعمائة أوله :  
خدایا جهان پادشاهی تراست الخ .

أيها الأخوان — رسالة للشيخ جمال الدين إسماعيل  
الخلوتي المتوفى سنة ...

أيها الولد — رسالة للإمام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي  
المتوفى سنة خمس وخمسمائة كتبها لبعض أصدقائه نصحاله وخطب  
بأيها الولد كذا وكذا وذكر نصائح ووصايا في الزهد والترغيب  
والترهيب ثم ترجم الأمير مصطفى بن علي المشهور بعالي الشاعر  
بالتركية والحق فوائده وسمى المترجم تحفة الصلحاء .

### باب الباء الموحدة

بابوس في ترجمة القاموس — يأتي في القاف .

الباحة في علمي الحساب والمساحة — منظومة في  
الرجز للشيخ برهان الدين إبراهيم بن عمر الباقعي المتوفى سنة  
خمس وثمانين وثمانمائة ثم شرحها مزجا وسماء الأباحة .

الباحة في السباحة — رسالة للشيخ جلال الدين  
عبد الرحمن ابن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة إحدى عشرة  
وتسعمائة .

البارع في إقطاع الشارع — رسالة للسيوطي أيضا .

البارع في ضرب الحديث — للشيخ أبي علي إسماعيل  
ابن القاسم اللغوي القالي المتوفى سنة ست وخسين وثمانمائة .

البارع في اللغة — للشيخ أبي طالب مفضل بن سلمة  
(بن عاصم) اللغوي (الآخذ عن ابن السكيت وتعلم) المتوفى  
سنة ٢٩٠٠ .

جواز وقف النقود وافق المولى أبو السعود بالجواز ورد عليه  
فصنف هذا المذكور جوابا عن رده وأتمه في أواسط شوال  
سنة اثنتين وسبعين وتسعمائة .

إيقاظ الوجدان في فضيلة الشام «في تفضيل دمشق  
على سائر البلدان» — لشرف الدين نصر الله بن عبد المنعم  
التنوخ الحنفي المتوفى سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة وهو كتاب  
كبير في ثلاث مجلدات .

إيقاظ الوجدان في الموعظة — للشيخ أبي الفرج عبد  
الرحمن بن علي ابن الجوزي المتوفى سنة سبع وخسين وخمسمائة  
٥٩٧٠ هـ وهو مشتمل على أحد وعشرين فصلا من السنة  
الحیوان والنبات .

إيقاع السماع لجواز الاستماع — للبيد عبد القادر ابن  
محمد بن محمد القادري الفه سنة أربع وثلاثين والف وجمل  
اسمه تاريخا لتأليفه .

الإيماء إلى مذاهب السبعة القراء — لأبي بكر محمد بن  
محمد بن عبد الله الأشبيل (المعروف بالقلبي [القلقي]) المتوفى  
سنة ثلاث وخسين وخمسمائة .

الإيماء إلى علم الاسماء — للشيخ محمد بن محمد بن يعقوب  
الكوي التومسي وهو مختصر أوله لك الحمد نور الأنوار الخ  
أشار إلى فهم لطائف أسرار الاسماء ومنافعها وتعاريفها وتوفيق  
أوراقها الحرفية والعديدية وفرغ في محرم سنة ثمانين وثمانمائة  
ثم ذيله بتكملة سماها الرسالة الهوية «اللاهوتية» وأول التكملة  
هو الله الذي لا اله الا هو الخ .

الإيمان التام بالنبي عليه الصلاة والسلام — لأبي  
الحسن علي بن أحمد الحرالي التجيبي المتوفى سنة ٦٣٧ هـ أوله  
أحمد الله الذي بدأ النبوة بخليفة علمه الاسما الخ .

الإيمان الجلي في أبي بكر وعمر وعثمان وعلي  
رضوان الله تعالى عليهم أجمعين — للشيخ تقي الدين علي ابن  
عبد الكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة ست وخسين وسبعمائة .  
الايثاس بمناب العباس — للشيخ علي بن أنجب ابن  
الساعي البغدادي المتوفى سنة أربع وسبعين وسبعمائة وللحافظ

والرازي وثابت بن قرة واحمد بن الطيب ذكره ابو الخير في نوادر الاخبار.

### البازي الاشهب المنقض على مخالفي المذهب —

للشيخ ابي الفرج عبدالرحمن بن علي ابن الجوزي الحنبلي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ سبع وتسعين وخمسة مائة مختصر صنف في تأييد مذهبه والرد على الحنابلة المجسمة .

### علم الباطن

هو معرفة احوال القلب والتخلي ثم التخلي وهذا العلم يعبر عنه بعلم الطريقة والحقيقة ايضا واشهر علم التصوف به وسياتي تمام تحقيقه فيه وامادعوى التقابل بين الظاهر والباطن كجديده جهلة القوم فرغم باطل بشهادة العموم والخصوص .

باعث المروة على التخلق بالقوة — وهو مختصر مرتب على فصول اوله الحمد لله الذي جمع بين قلوب المؤمنين الخ .

باعث النفوس الى زيارة القدس المحروس — للشيخ برهان الدين ابراهيم الفزاري لحصه من الجامع المستقصى وغيره . ورتب على ثلاثة عشر فصلا اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

الباعث على انكار البدع والحوادث — للشيخ ابي شامة عبدالرحمن بن اسماعيل الدمشقي الشافعي المتوفى سنة خمس وستين وستائة .

الباعث على الخلاص من حوادث القصاص — للحافظ زين الدين عبدالرحيم بن الحسين المراقى المتوفى سنة خمس وثمانمائة .

الباقيات الصالحات في بروز الامهات — شرحه ابو العباس احمد بن معد الاقلىشى المتوفى سنة خمسين وخمسمائة .

بانث سعاد — وهي قصيدة اشتهرت بأولها وسياتي في القاف قال السيوطي في طبقات النحاة في ترجمة بشار بن برد فقال عن ياقوت انه كان يحفظ سبعمائة قصيدة اول كل قصيدة بانث سعاد .

### علم الباه

هو علم باحث عن كيفية المعالجة المتعلقة بقوة المباشرة من

### البارع المدخل الى احكام النجوم — لابي نصير

الحسن بن علي المنجم وهو مختصر على خمس مقالات واربعة وستين فصلا اوله الحمد لله الذي فطر العباد على معرفة الخ .

### البارع في احكام النجوم — للشيخ علي بن ابي

الرحال الشيباني الكاتب وهو كتاب كبير مشهور معتبر اوله الحمد لله الواحد القهار الخ جمع فيه معاني علم النجوم وغرائب اسرارها من كتب علمائها واطاف اليه ما اتجنته فكرته وانت عليه تجربته فذكر البروج وطائمتها والكواكب واحوالها ثم المسائل ثم المواليث ثم تحويل سنى المواليث مع الاختيارات ثم تحويل سنى العالم في جزء فيكون جميع ذلك ثمانية اجزاء ثم لحصه الشهاب احمد بن تمر بنفا وسماه البرق الساطع ورتب على مقدمة ومقالة وخاتمة اوله الحمد لله على ما علمنا من العلوم الخ .

### البارع في شعراء المولدين — لهارون بن علي ابن المنجم

المتوفى سنة ٢٨٨ ثمان وثمانين ومائتين جمع فيه مائة واحدا وستين شاعرا وافتتح بذكر بشار وختم بمحمد بن عبدالملك واختار فيه من شعر كل واحد عيونه فصار مئيا عن دواوين الجماعة الذين ذكرهم وهو الاصل الذي نسجوا على منواله وكتاب القيمة والحريدة وزينة الدهر والدمية فروع عليه وذكر انه مختصر من كتاب الفقه قبله في هذا الفن وكان طويلا غذف منه اشياء ذكره ابن خلكان .

### بارق في قطع يد السارق — للشيخ جلال الدين

عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة رسالة كتبها لاسرق بعض المعاصرين له كتابا ونسبه لنفسه ولم يكن عنده غيره قاله لتبين ذلك .

### باري ارميناس — وهو لفظ يوناني معناه العبارة في المنطق

للحكيم الفيلسوف ارسطو طاليس المعلم الاول ونقله حنين الى السرياني واسحاق الى العربي ثم فسر جماعة منهم اسكندر الافروديسي ولم يوجد ما فسر به ويحيى النحوي واملحس وفرفورديوس واصطفن وهو ايضا غير موجود وجالينوس وقوبري وابو بشرمقي والقارابي واناو فريسطس . والذين اختصروه حنين واسحاق وابن المقفع والكنتدي وابو بهرين

الاغذية المصلحة لتلك القوة والادوية المقيمة او المزيدة للقوة او الملهدة للجماع او المعظمة او المضيق وغير ذلك من الاعمال والافعال المتعلقة بها كذكر اشكال الجماع وحكايات محرمة للشهوة التي وضعوها لمن ضعفت قوة مباشرته او بطلت فانها تميدها بمد الاياس . روى ان ملكا بطلت عنه القوة فزوج عبدا من ممالكه جارية جناء وهيا لهما مكانا بحيث يراها الملك ولا يريانه فعادت قوته بمشاهدة افعالهما انتهى ملخصا من المفتاح . ولا يبعد ان يقال وكذا النظر الى تساقط الحيوانات لكن النظر الى فعل الانسان اقوى في تأثير عود القوة وهذا العلم من فروع علم الطب بل هو باب من ابواب كتبه غير انهم افر دونه بالتأليف احتمالا بشأنه ومن الكتب المنصفة فيه كتاب الالفية والسلفية قال ابو الخير يحكي ان ملكا بطلت عنه قوة المباشرة بالكلية وعجز الاطباء عن معالجتها بالادوية فاخترعوا حكايات عن لسان امرأة مسماة بالالفية لما انها جامعها الف رجل فحكيت عن كل منهم اشكالا مختلفة فعادت باستماعها قوة الملك انتهى وقد سبق ذكر الالفية في موضعها . ومن الكتب المنصفة ...

الباهر في احكام الباطن والظاهر للشيخ نجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الحنبلي المتوفى سنة عشر وسبعمائة .

الباهر في حكم النبي عليه الصلاة والسلام في الباطن والظاهر - للشيخ جلال الدين عبدالرحمن السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة ذكر فيه قصة موسى عليه السلام مع الخضر .

الباهر في الجواهر - للشيخ عز الدين ابراهيم بن محمد الحكيم السويدي الدمشقي المتوفى سنة تسعين وستمائة .

الباهر في النحو - لابي السعادات مبارك بن محمد المعروف بابن اثير الجزري المتوفى سنة ست وستمائة .

الباهر في الفروع - للشيخ الامام ابي بكر محمد بن احمد المعروف بابن الحداد الشافعي المتوفى سنة خمس واربعين وثلثمائة

الباهر في الاخبار - لابي القاسم جعفر بن محمد بن حمدان الموصلی المتوفى سنة ... عارض فيه كتاب الروضة للمبرد .

الباهر في اخبار شعراء مخضرمي الدولتين [١] - لابي منصور يحيى بن علي المنجم نديم المكتفي المتوفى سنة ثلثمائة ابتداء فيه بذكر بشار ووقف في مروان بن ابي حفصة ثم اتته ولده احمد .

بش الاسرار [٢] - لابي الفتوح محمد بن الفضل الاسفراخی المتوفى سنة ثمان وثلثين وخمسمائة .

بحار الحقيقة - للشيخ احمد بن الحسن النافق الجامي المتوفى سنة ست وثلثين وخمسمائة .

البحار الزاخرة في المذاهب الاربعة - للحسام الراوى شرحه تليذه الشيخ بدر الدين محمود بن احمد العيني الحنفی المتوفى سنة خمس وخمسين وثمانمائة وسماه الدرر الفاخرة .

البحار الزاخرة في نظم درر البحار - يأتي .

بحار الفقه -

بحار القرآن - لابي عبيدة مضر بن المثنى البصري اللغوي المتوفى سنة عشر ومائتين والشيخ عز الدين عبدالعزیز ابن عبدالسلام المتوفى سنة ستين وستمائة .

### فصل في الابحاث

الجاوية بين الفضلاء قديما وحديثا .

بحث ابن تيمية وابن الزملكاني - في مسألة الطلاق وفي حرمة شد الرجال الى قبور الانبياء عليهم السلام فصفوا فيه منها الابحاث الجليلة وكتاب الدرة البتيمة وبالغ العلاء في رده حتى صرح بكفر من اطلق عليه شيخ الاسلام فانتدب حافظ الشام الشمس بن ناصر الدين فجمع كتابا سماه الرد الوافر على من زعم ان من اطلق على ابن تيمية شيخ الاسلام كافر .

بحث ابن الخطيب وعلى العربي - في ان عدم صدور الكذب عن الله سبحانه وتعالى للامتناع الذاتي وبالفير فذهب المولى على الى الاول والمولى ابن الخطيب الى الثاني جرى ذلك في مجلس السلطان بايزيد خان فصف ابن الخطيب رسالة في بحث الرؤية والكلام وارسلها الى السلطان لتطبيب خاطره .

[١] معنى الاموية والنباسية (مت) .

[٢] بتالمر اظهره (مت) .

## بحث امام الحرمين وابي اسحاق الشيرازي -

في مسائل لما دخل الشيخ نيسابور سفيرا من طرف المقتدر لحطبة  
بفت السلطان ملكشاه وذكر السبكي ان كل مسألة في اوراق لو  
اراد قاض في عصرنا ان يفرد بها بالتصنيف وكشف اشد  
الكشف لما قدر ان يصنف فيها اكثر مما اورده الشيخ على  
البدية .

## بحث الامام السلطاني الشامي والمولى معيد احمد

القاضي بعساكر روم ايلي - في مسائل من الفنون وقد سبق  
في الاسئلة غلب فيه الامام ونال رتبة المولوية بالتشريف السلطاني .

## بحث التعارض في الآيتين - انا لتصر رسالتنا

ويقتلون النبيين جرى ذلك بين علماء مصر ويعقوب الاصغر  
القراماني وله فيه رساله تدل على فضله وتبحره .

## بحث القاضي التاشكندی والمولى ابي السعود -

في الاستشارة التيميلة في قوله سبحانه وتعالى اولئك على هدى من  
ربهم فرجع التاشكندی جانب السعد وكان المولى ابو السعود قد  
اختر مسلك السيد في تفسيره بعد تنقيح كلام الطرفين وتهذيبه  
فامتدت المباحثة بينهما الى خمس ساعات واتفقوا على انه اعظم  
بحث في السعدين الفاضلين .

## بحث المولى خواجه زاده وافضل زاده - في تحفة

السيد الشريف جرى ذلك في مجلس الوزير محمد پاشا القراماني  
فذهب ابن الافضل الى انه لا يرد عليه اعتراض اصلا وتبعه  
المولى خير الدين المعلم السلطاني وقال المولى خواجه زاده هو  
بشر يمكن ان يخطأ لكن خطؤه قليل فانكروا عليه فاثبت  
وغلب عليهما .

## بحث المولى الحيايى وخواجه زاده - جرى ذلك في

الجامع ذكر في الشقائق ان الحيايى غلب عليه يحكى انه مانام على  
الفراش الى ان مات الحيايى .

## بحث المولى زيرك وخواجه زاده - في برهان التوحيد

وجرى بينهما مباحثات عظيمة واستمرت الى سبعة ايام في  
حضور السلطان محمد خان والحكم بينهما المولى خسرو ولم  
ينفصل الامر وامر السلطان في اليوم السادس ان يطالع كل  
منهما ما حذر صاحبه ثم في اليوم السابع ظهر فضل المولى  
خواجه زاده عليه وحكم بذلك المولى خسرو ايضا .

## بحث سرى الدين المصرى ومصطفى افندى الاصرح

الرومى - في قوله سبحانه وتعالى يرونهم رائى العين جرى  
ذلك في مجلس شيخ الاسلام المعيد فان القاضي جوز ان يكون  
الخطاب في لكم للمشركين من قرئش او اليهود او المؤمنين وجوز  
في فاعل الرؤية كونه المشركين او المؤمنين ثم قال ويؤيده قراءة  
نافع ويعقوب بالتاء قال سعد الروم وفيه بحث ولم يبين فسأل  
الاصرح عن وجهه فكتب سرى الدين رسالة في جوابه فلم  
يمجبه وشاع البحث المذكور بحيث وصل الى مصر فكتب  
مولانا شهاب الدين المصرى فيه رسالة وكتب ايضا الشيخ  
ابراهيم اليمونى رسالة مبسطة .

## بحث السيد الشريف الجرجاني وسعد الدين

التفتازانى - في استعارة قوله سبحانه وتعالى اولئك على هدى من  
ربهم الآية في مجلس تيمور فظهر السيد عليه لفصاحته وطلاقة لسانه  
وكان لسان السيد افصح من قلمه والتفتازانى بالمكس والافضل  
في التفضيل بينهما على قسمين والاكثر في جانب السعد .

## بحث الشيخ علاء الدين البخارى والقاضى شمس الدين

البساطى - في الوحدة المطلقة ومذهب الشيخ محيى الدين ابن  
عربى جرى ذلك في القاهرة بمجلس العلماء ثم في حضور  
السلطان الاشرف وكان العلماء ممن كفره فظهر على البساطى  
بحث المولى العذارى والمولى لطفى - في السبع الشدادله  
واجوبته للعذارى جرى ذلك في مجلس قد عقده بعض الوزراء  
لذلك فظهر العذارى عليه غلبة فاحشة ثم عقد بعده مجالس  
للمباحثة من مواضع اخر لكن العذارى اجاب عن الاسئلة  
المذكورة في رسالته ولم يقدر على دفعها كذا قال صاحب  
الشقائق .

## بحث العلامة عضد الدين عبدالرحمن بن احمد الايجي

المتوفى سنة ٧٥٧ والفاضل فخر الدين احمد بن الحسن  
الجاربردى المتوفى سنة ٧٤٦ - ذكر ان العضد كتب الى  
فخر الدين بطريق الاستشكال يسأله عما في الكشف عن قوله سبحانه  
وتعالى فاتوا بسورة من مثله واحاب عنه الجاربردى بجواب لم يعجب  
عضد الدين فرد جوابه عليه وقد صدر عنها في انشاء هذا

البحث كلات تنبئ عن الحشونة ثم كتب فيه جماعة من المتأخرين منهم كالدين عبدالرزاق وامين الدين الحاجي داود وهز الدين التبريزي وهام الدين الخوارزمي وتقي الدين السبكي وابراهيم بن الجاربردي نصره لوالده .

بحث المولى على قوشجي وخواجه زاده - في مواضع الاول ما يتعلق بمد البحر وجزره والثاني ما يتعلق بمقادير المنارات المرتبة من البحر من مساجد قسطنطينية والثالث ما يتعلق باعتراض الشريف في حواشي المطول عند جوابه عن اليراد المشهور على تعريف الدلالة اللفظية جرى ذلك في السفيته لما قدم المولى على واستقبله خواجه زاده وكان اذذاك قاضيا .

بحر الانساب - مختصر في آل علي بن ابي طالب رضي الله عنه اوله الحمد لله الذي لا يبلغ مدحه القائلون الخ .  
بحر الانساب - كتاب كبير للامام فخر الدين الرازي .

بحث المولى على قوشجي وخواجه زاده - في مواضع الاول ما يتعلق بمد البحر وجزره والثاني ما يتعلق بمقادير المنارات المرتبة من البحر من مساجد قسطنطينية والثالث ما يتعلق باعتراض الشريف في حواشي المطول عند جوابه عن اليراد المشهور على تعريف الدلالة اللفظية جرى ذلك في السفيته لما قدم المولى على واستقبله خواجه زاده وكان اذذاك قاضيا .

بحر الاوهام - منظومة لابي محمد الحسن بن علي المعروف بابن وكيع الشاعر (المتوفى سنة ٣٩٣ ثلاث وتسعين وثلاثة .)

بحث المولى على جلبي ابن الحنائي القاضي بدمشق

بحر البهور - في تفسير المفسر .  
البحر الجاري في الفتاوى - لتاج الدين عبدالله بن علي البخاري المتوفى سنة تسع وتسعين وسبعمائة جمع المسائل على المذاهب الاربعة .

والشيخ بدر الدين الغزي - فيما يتعلق باعراب السمين وتفسير ابي حيان واعتراضات السمين عليه فقال الشيخ ان اكثرها غير وارد وقال القاضي اكثرها وارد . جرى ذلك في الجامع الاموي لما ختم الشيخ درس التفسير وجرى بينهما من الابحاث الرائقة ما تناقلته الرواة وسارت به الركبان ثم طلب القاضي من الشيخ فاستخرج عشرة ابحاث رجح فيها كلام ابي حيان وزيف اعتراضات السمين وسماها الدر الثمين في المناقشة بين ابي حيان والسمين فلما وقف انتصر للسمين ورجح كلامه واجاب عن اعتراضات الشيخ ورد كلامه وكتب في ذلك رسالة وقف عليها علماء الشام ورجحوا كتابته على كتابة البدر وقد سبق في الاعراب ما يتعلق به .

بحر الحقائق والممانى في تفسير السبع المثاني - لنجم الدين ابي بكر عبدالله بن محمد الاسدي الشهير بديه المتوفى سنة ...

بحث غياث الدين جمشيد والسيد الشريف الجرجاني -

بحر الحكمة -  
بحر الدرر في التفسير - للشيخ محمد الشهير بالمعين المسكين الفراهي الواعظ .

بحث المولى القناري وعلماء مصر - في الانشاء والخبر في جملة الحمد لله جرى ذلك بمصر لما دخلها سنة ثلاث وعشرين وثمانمائة فذهب القناري الى انها انشائية ووافق ابن الهمام وجمع وخالفه الشيخ علاء الدين البخاري وكتب رسالة سماها نزعة النظر في الفرق بين الانشاء والخبر ونسبه آخرون .

البحر الرائق شرح كنز الدقائق - يأتي في الكاف  
البحر الزاخر في تجريد السراج الوهاج - شرح مختصر القدوري يأتي في الميم .

بحث الملا جلبي الديار بكري وعلماء الروم - في مواضع من تسعة فنون وقد سبق في الاسئلة .

البحر الزاخر - في الفروع على مذهب الزيدية للشريف احمد بن يحيى اول المهدي باليمن كان من رجال القرن العاشر .  
البحر الزاخر والعلم التيار - في التاريخ للمولى مصطفى ابن السيد حسن الحسيني المعروف بالجاني المتوفى سنة ٩٩٩ تسع تسعين وتسعمائة وهو كتاب كبير في مجلدين جمعه من كتب كثيرة ورتب على مقدمة واثنين وثمانين بابا كل باب في دولة وهو اجمع ما جمع في دول الملوك قيل اسمه العلم الزاخر والصحيح ما ذكرناه وله مختصره وترجمته بالتركية .

بحر الافكار - حاشية على حاشية الحياي يأتي في العقائد .

بحر السعادة - فارسي للشيخ تاج الدين محمد بن محمد ابن ابراهيم الكازروني الملقب بحاجي هراس وهو في مجلد

بحر الكلام في شرح اظهار نعمة الاسلام - سبق.  
بحر الكمال - تركى منظوم لابن الوجي الشهير  
بحلى نظمه للسلطان عثمان خان .

البحر المحيط في التفسير - للشيخ اثير الدين ابى حيان  
محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة خمس واربعين وسبعماية  
وهو كتاب عظيم في مجلدات ثم اختصره في مجلدين وسماه النهر الماد  
من البحر ومختصر تليذه الشيخ تاج الدين احمد بن عبد القادر ابن  
مكتوم المتوفى سنة سبع واربعين وسبعماية سماه الدر اللقيط  
اقتصر فيه على مباحثه مع ابن عطية والزحشرى ورده عليهما  
ووضع ش علامة للزحشرى وع لابن عطية وح لابي حيان  
اوله الحمد لله الذى ازل القرآن وجعله حجة الخ .

البحر المحيط في شرح الوسيط - يأتى في الواو .

البحر المحيط في الاصول - للامام بدر الدين محمد ابن  
عبد الله الزركشى الشافعى المتوفى سنة اربع وتسعين وسبعماية .

البحر المحيط في الفروع - لفخر الائمة بديع ابن  
منصور الحنفى وهو المشهور بمئة الفقهاء .

بحر المذهب في الفروع - للشيخ الامام ابى الحسن  
عبد الواحد بن اسماعيل الزوايى الشافعى المتوفى سنة اثنين  
وخمسة وهو بحر كاسه .

بحر المعاد في ارشاد المباد - منظومة فارسية للطالبي  
ذكر فيه انه نظمه في سفرته الى الروم سنة خمس وخمسين  
وتسمائة اوله :

ابن نامه بنام حى ييجون

بحر المعارف - تركى لمصطفى بن شعبان المشهور  
بالسرورى المتوفى سنة تسع وستين وتسعمائة جمع فيه قواعد الشعر  
والعروض والقافية لمصطفى خان ابن السلطان سليمان خان ورتب  
على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة وفرغ في صفر سنة ٩٥٦ .

بحر المقال والبيان في الكلام على الميزان - يأتى  
في الميم .

البحر الموج في شرح المنهاج - في الفروع يأتى  
ايضا .

مرتب على اتى عشر بابا في العبادات والاخلاق فرغ من تأليفه  
في شعبان سنة احدى وتسعمائة .

بحر العلوم في التفسير - للشيخ الفاضل السيد علاء الدين  
على السمرقندى ثم القرامانى تليذ الشيخ علاء الدين البخارى  
المتوفى في حدود سنة ستين وثمانمائة بلا رنده وهو كتاب كبير  
فيه فوائد جلية اتخباها من كتب التفسير و اضاف اليها فوائد  
من عنده ببارات فصيحة وانتهى الى سورة المجادلة في اربع  
مجلدات .

البحر العميق في مناسك المتمر والحاج الى البيت

العتيق - لابي البقا محمد بن احمد بن محمد بن العينا المكي  
المرى القرشى الحنفى المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة  
وهو كتاب مبسوط اوله الحمد لله الذى جعل البيت الحرام  
قياما للناس الخ رب على عشرين بابا شرع في تصنيفه وسنه  
اربع وعشرون .

بحر الفرائب في لغة الفرس - للقاضى لطف الله ابن  
يوسف المشهور بالحليمى جعله منظوما ومتنورا ثم صنف كتابا  
آخر في توضيحه وهو المشهور بالقائمة : بالقاسية : مشتملا على  
دفتين الاول في اللغة والثاني في العروض والقوافى والبديع .

البحر القانض في ديوان ابن القارض - يأتى في  
الذال .

بحر الفتاوى -

بحر الفوائد الحرفية وسر القرائد العددية -

بحر القوائد المشهور بمعاني الاخبار - للشيخ ابى  
بكر محمد بن ابراهيم الكلاباذى البخارى المتوفى سنة ثمانين  
وثلاثمائة .

بحر القوائد في الحساب -

البحر القياض في قول المعريين ضرب فعل ماض -  
لاحد الحبيبي الازهرى وهو رسالة اولها اللهم اياك نحمد الخ .

بحر الكلام - للشيخ الامام ابى المعين ميمون بن محمد  
النسفى الحنفى المتوفى سنة ثمان وخمسمائة .

البحر المورود في الوثائق واليهود - للشيخ عبد الوهاب  
ابن احمد البشمراني المتوفى سنة ستين وتسعمائة [٩٧٤] دس فيه  
بعض اعداده ما يخالف الشرع ووقعت الفتنة في القاهرة لاجله  
ذكره في الميزان .

بحر النحو — للشيخ ابي عبدالله محمد بن يوسف الكفرطابي  
( المعروف بابن المتيرة ) المتوفى سنة ثلاث وخمسمائة نقض فيه  
مسائل كثيرة على اصول النحاة .

بحر الوقوف في علم الاوقاف والحروف — للشيخ  
شهاب الدين احمد بن يوسف البوني .

بحرية — تركي ليبري رئيس ابن الحاج محمد المقتول سنة  
اثنين وستين وتسعمائة ذكر فيه احوال بحر الروم وجزائره  
ومسالكه ومراسيه باشكالها واهداه الى السلطان سليمان خان  
في حدود سنة ثلاثين وتسعمائة وذكر في اوله احوال الحرائط  
وقواعد الملاحين السائرين في بحر الهند نظما ونثرا وهي  
نسختان احدهما ابسط قليلا من الاخرى وفي اولها نظم  
والاخرى ليست كذلك .

بحرية — رسالة كالقلمية انشأها يحيى بن عبد الحليم الشهير  
باجي زاده المتوفى سنة عشرين والف .  
بدء الدنيا — للشيخ . . . الكسائي .

بدء المخلوقات — للامام الحافظ ابي عبدالله محمد ابن  
اسماعيل البخاري المتوفى سنة ست وخسين ومائتين .

البدء والتاريخ — للشيخ الامام ابي زيد احمد بن سهل  
البجلي المتوفى سنة اربعين وثلاثمائة وهو كتاب مفيد مهذب عن  
خرافات العجائز وتزاوير القصص لانه تتبع فيه صحاح الاسانيد  
في مبده الخلق ومنتهاه قابضاً بذكر حدود النظر والجدل  
وانبات القديم ثم ذكر ابتداء الخلق وقصص الانبياء عليهم  
السلام واخبار الامم وتواريخ الملوك والخلفاء الى زمانه في ثلاثة  
وعشرين فصلاً وهو في مجلد واحد .

بداية المتحيرة وعجالة المتوفرة — لابن البحر صفوان  
ابن ادريس الكاتب .

بداية المبتدى في الفروع — للشيخ الامام ابي الحسن

على بن ابي بكر المرغيناني الحنفي المتوفى سنة ثلاث وتسعين  
 وخمسمائة وهو مختصر اوله الحمد لله الذي هدانا الى بالغ حكمه  
 الخ ذكر فيه انه جمع بين مختصر القدوري والجامع الصغير  
 واختار ترتيب الجامع تبركا بما اختاره محمد بن الحسن قال ولو  
 وقفت لشرحه ارسنه بكفاية المتني وهذا الشرح ليس بموجود  
 و شرح بداية المبتدى اوله الحمد لله الذي اعلى معالم العلم واعلامه  
 الخ مجلد كبير موجود في دار الكتب العمومية في القسطنطينية  
 واما الهداية فستأني في الهاء مع شروحها ونظم البداية لابن  
 بكر بن علي العاملي المتوفى سنة خمس وستين وسبعمائة .

بداية الهداية في الموعظة — للامام ابي حامد محمد ابن  
 محمد الفزالي المتوفى سنة خمس وخمسمائة وهو مختصر ذكر فيه  
 ما لا بد لامة المكلفين والطالبين من العادات والعبادات .

بداية الهداية في الفروع — لابن البركات عبد الرحمن  
 ابن محمد الانباري المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسمائة .

البداية والنهاية في التاريخ — للامام الحافظ عماد الدين  
 ابي الفدا اسماعيل بن عمر المعروف بابن كثير الدمشقي المورخ  
 المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعمائة وهو كتاب مبسوط في  
 عشر مجلدات اعتمد في نقله على النص من الكتاب والسنة  
 في وقائع الالوف السالفة وميز بين الصحيح والسقيم والخبر  
 الاسرائيلي وغيره ورتب ما بعد الهجرة على السنوات الى آخر  
 عصره . قال ابن شعبة وقفت عليه بخطه من سنة احدى واربعين  
 وسبعمائة الى آخر سنة احدى وخمسين وسنة تسع وخمسين ايضا  
 من سنة اثنين وستين الى آخر سنة ثمان وستين وما عدا ذلك  
 وقفت على مختصر منه لخصه بعض اصحابنا قال وهو بمن جمع  
 بين الحوادث والوقفيات واجود ما فيه السير النبوية وقد اخل  
 بذكر خلائق من العلماء والمشهور ان تاريخه انتهى الى آخر  
 سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة وهو آخر ما لخصه من تاريخ  
 البرزالي وكتب حوادث الى قبيل وفاته بستين انتهى . وقد لخصه  
 العيني ايضا في تاريخ البدر تماما واخصره الحافظ ابو الفضل  
 احمد بن علي ابن حجر المتوفى سنة اثنين وخمسين وثمانمائة وترجمة  
 الاصل بالتركية لمحمود بن محمد بن دلشاد .

البداية والنهاية في الموعظة — للشيخ الامام ابي  
 جعفر محمد بن ابي علي الهمداني .

البداية والنهاية في علم الرماية — لبعض المتأخرين وهو

عشرة وتسعمائة اوله الحمد لله القديم الاول ذكر فيه انه انتقاء من اثنين وثلاثين تاريخياً فذكر نوادر الوقائع من مبدأ الخلق الى زمانه قدم الانبياء عليهم السلام ثم الخلفاء ثم الملوك لكنه لم يكمله .

بدائع الصنائع في شرح تحفة الفقهاء — يأتي .

بدائع الصنائع — رسالة فارسية للشمس الفخرى .  
« مسعود بن سليمان الفارسي المتوفى سنة ٩٣٥ »

بدائع صنيع — للإمام حجة الاسلام أبي حامد محمد ابن محمد الغزالي المتوفى سنة خمس وخمسمائة .

بدائع الفرائد — للشيخ شمس الدين محمد بن أبي بكر المعروف بابن قيم الجوزية الدمشقي الحنبلي المتوفى سنة احدى وخمسين وسبعمائة .

بدائع القرآن — لابن أبي الاصبغ . (زكي الدين أبي محمد عبد العظيم بن عبد الواحد القيرواني ثم المصري المتوفى سنة ٦٥٤)  
بدائع المطالع — لمصطفى بن احمد المعروف بعالي الدفترى المتوفى سنة ثمان والـف .

بدائع الملح — لصدر الافاضل قاسم بن حسين الخوارزمي النحوي (الحق المقتول بيد التاتار) المتوفى سنة سبع عشرة وسبعمائة .  
بدائع الوسط — لمير علي شير الوزير الشهير بنوائي المتوفى سنة ست وتسعمائة وهو ديوانه الثالث .

البداية في الصنائع — مختصر اوله الحمد لله الذي خص من شاء بما شاء الخ .

بدر رياض المعارف وشمس سماء اللطائف — في علم الاسماء .

البدر المسافر وتحفة المسافرين في الوفيات — لكمال الدين جعفر بن تغلب الادفوي المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة واكثر تراجمه من القرن السابع .

البدر المنير في خواص الاكسير — للشيخ الامام ايدمر بن علي الجدكي المصري شرح فيه قول صاحب الشذور في اللام الف في البيت التاسع الذي يقول فيه .

اخونا الذي يأتي بعشرين دورة من الفلك العالي ليحصر مهملا

مختصر اوله الحمد لله العالم بخفيات الاسرار الخ الف في شعبان سنة خمس وسبعين وسبعمائة .

البداية في الكلام — لابي تراب ابراهيم بن عبيدالله مختصر على اربعة مقاصد اوله نحمده على آلائه الخ ثم شرحه شرحاً ممزوجاً اوله بداية الكلام بذكر الملك العلام الخ ذكر فيه انه اورد اعتراضات الشارح الفاضل على قوشجي على السيد واجاب عنها وذكر في خطبته اسم السلطان سليم خان ابن بايزيد خان .

بدائع الآثار — [١] لمصطفى بن محمد الجناني الشاعر الفه للسلطان مراد الثالث في نوادر الحكايات مات سنة ١٠٠٤

بدائع الاخبار وروائع الاشعار — لابي يوسف يعقوب ابن سليمان الاسفرايخي المتوفى سنة ثمان وثمانين واربعمائة .

بدائع الاسحار في صنائع الاشعار — قصيدة رائية فارسية مشتملة على طرف من البديع لجمال الدين محمد بن أبي بكر القوامي المطرزي الكنعي وشرحها محمود بن عمر التجاني النيسابوري شرحاً فارسياً اوضح مشكلاته بالامثلة واهداه الى الوزير غياث الدين اوله الحمد لله البديع المبدع للبدائع الخ .

بدائع البدايه . . . — لجمال الدين أبي الحسن علي بن ظافر الوزير الازدي المصري المتوفى سنة ثلاث وعشرين وسبعمائة وله ذيله ايضاً .

بدائع البديع —

بدائع الزهور في وقائع الدهور — لمحمد بن اياس الاديبي المصري المتوفى سنة ٩٣٠ وهو من تواريخ مصري مجلدين اوله الحمد لله الذي فاوت بين العباد الخ اورد فيه فوائد سنوية تصلح لمجالس المجلس لحصه من نحو سبعة وثلاثين كتاباً وذكر ما وقع في القرآن والحديث من فضائل مصر وما اشتملت عليه من العجائب ومن نزلها ودخلها من الانبياء عليهم السلام ومن ملكها الى الجراكسة ونشأها من الاعيان على ترتيب الشهور والاعوام وانتهى فيه الى سنة ثمان وعشرين وتسعمائة .

بدائع الزهور في وقائع الدهور — تاريخ ايضاً للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى

[١] البدايع جمع بديعة وهو المبتدع المستحدث (مته) .



اوله الحمد لله الذي خلق السموات والارض الخ ذكر فيه انه انجزه ما وعد في خطبة كتاب البرزخ من كتاب شاف في علوم الآخرة مستوعب لاحوال النفخ والبث واهوال الموقف والجنة والنار متبعا لذلك من الآيات والاحاديث والآثار ورتب على ابواب مرسلة وقرى عليه في مجالس آخرها تاسع جادى الاولى سنة اربع وثمانين وثمانمائة .

البدر المنيرة في ذكر بنى ظهيرة بمكة —

بدو [1] الشعاع في احكام السماع — رسالة للشيخ بدر الدين حسن بن علاء الدين القنوى ( المصرى المتوفى سنة ٧٧٦ ) الفهافى جادى الآخرة سنة سبع وستين وسبعمائة .

### علم بدائع القرآن

ذكره المولى ابوالخير من جملة فروع علم التفسير ولا يخفى انه هو علم البديع الا انه وقع في الكلام القديم .

### علم البديع

هو علم يعرف به وجوه تقييد الحسن في الكلام بعد رعاية المطابقة لمقتضى المقام ووضوح الدلالة على المرام فان هذه الوجوه انما تعد محسنة بعد تينك الرعايتين والا لكان كتمليق الدرر على اعناق الخنازير فرتبة هذا العلم بعد مرتبة علمى المعانى والبيان حتى ان بعضهم لم يحمله علما على حدة وجعله ذيل لهما لكن تأخر رتبته لا يمنع كونه علما مستقلا ولواعتر ذلك لما كان كثير من العلوم علما على حدة فتأمل . وظهر من هذا موضوعه وغرضه وغايته واما منفعة فإظهار رونق الكلام حتى يلج الاذن بغير اذن ويتعلق بالقلب من غير كد وانما دونوا هذا العلم لان الاصل وان كان الحسن الذاتى وكان المعانى والبيان مما يكفى في تحصيله لكنهم اعتنوا بشأن الحسن العرضى ايضا لان الحسن اذا عريت عن الزينات ربما يذهل بعض القاصرين عن تتبع محاسنها فيفوت التمتع بها . ثم ان وجوه التحسين الزائد اما راجعة الى تحسين المعنى اصالة وان كان لا يخلو عن تحسين اللفظ تبعا واما راجعة الى تحسين اللفظ كذلك فالاولى تسمى معنوية والثانية لفظية وهذا الفن ذكره اهل البيان في اواخر علم البيان الا ان المتأخرين زادوا عليها شيئا

[1] F: بدر 2-31-1 تصحيح .

ففسر بعشرين دورة وله البدر المنير في ينبوع الاكسیر الفه بدمشق .

البدر المنير في تخریج احادیث الشرح الكبير — وهو شرح الوجيز باقى فى الواو .

البدر المنير فى علم التعبير — للشيخ شهاب الدين احمد ابن عبدالرحمن المقدسى المتوفى سنة سبع وتسعين وستمائة وهو من الكتب المتوسطة فيه وشرحه الحنبلى .

البدر المنير فى شرح التيسير — باقى .

البدر الذى انجلى فى مسئلة الولا — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

بدر الواعظين وذخر العابدين — لمبد اللطيف المشهور بابن الملك فى مجلد اوله الحمد لله الذى صير العلماء للارشاد الخ رتب على عشرين مجلسا مشتملا على الاحاديث والآثار والحكايات والاشعار واهداه الى السلطان بايزيد بن محمد خان ذكر ان تاريخ تأليفه لفظ فايز .

### البدع

جمع بدعة وهى عرفا ما احدثوه بعد النبي صلى الله عليه وسلم من العادات والعبادات وفيه كتب منها الباعث على انكار البدع والحوادث وذمر المباحث .

بدعة الخاطر ومتممة الناظر — فى الكنايات لابي زيد عبدالحق بن على . . . وهو كتاب كبير فى ثلاث مجلدات .

البدر التامات فى بديع المقامات — للشيخ محمد بن منصور الحداد : الواعظ الموصل اوله انما نحمدك على ما اوليت من الالاء الخ وهو ثلاثون مقامة فرغ عنها فى رجب سنة ٦٧٣ :

البدر الزاهرة فى القراءات العشر المتواترة —

لسراج الدين عمر بن قاسم الانصارى المصرى الشهير بالنشار المتوفى سنة . . . وهو فى مجلد اوله الحمد لله الذى علم الانسان ما لم يعلم الخ ذكر فيه انه اورد كل مسئلة فى محلها لتسهيل مطالعته .

البدر السافرة فى امور الآخرة — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المذكور وهو مجلد

من الاستكثار من ايراد نوادر المصريين فان مصنفه مرتفع  
عنه كلفة المارية وهذا وحده مقصود لكل حاذق كذا قل  
من خط ابن حجر على ظهر نسخة منها .

بديعية — الشيخ عبدالرحمن بن احمد بن علي الحميدى  
حذا فيها حذو الصفى وضمها زيادة انواع ثم شرحها وسماه  
فتح البديع بشرح تجميع البديع بمدح الشفيق وهو شرح  
حافل اوله الحمد لله الذى جبريان بديع منه الابواب والافهام  
الخ ثم اختصره وضم اليه المعاني وسماه منح السميع بشرح  
تجميع البديع وفرغ في جمادى الاولى سنة اثنتين وتسعين  
وتسماته قال الشهاب في خبايا الزوايا وكنت رايت فيها في  
اوائل الطلب اغلاطا كثيرة فلما نبته عليها حقن حقنا شديدا  
وزعم انه هجاني فكنتت اليه متهكما رسالة انتهى .

بديعية — الاديب شعبان بن محمد القرشى المصرى (المتوفى  
سنة ٨٢٨) اولها :  
دع عنك سلما وسل عن ساكن الحرم .

بديعية — الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر  
السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسماته وتسمى نظم البديع  
ثم شرحها .

بديعية — لشرف الدين اسماعيل بن ابى بكر المعروف بابن  
المقرئ البغى المتوفى سنة سبع وثلاثين وتسماته وشرحها شرحا  
حسنا .

بديعية — الشيخ عز الدين الموصلى وعلى بن الحسين ابن  
على الحبلى زيل دمشق المتوفى سنة ٧٨٩ ثم شرحها وسماه التوصل  
بالبديع الى التوصل بالشفيق اوله الحمد لله بديع السماوات الخ  
ووجه الدين عبدالرحمن بن محمد البغى المتوفى في حدود سنة  
ثمانمائة ٨٠٩ء وشرحها شرحا شافيا واقيا وشهاب الدين احمد  
المطار سماها الفتح الاالى في مطارحة الحلى ولشرف الدين عيسى  
ابن حجاج المعروف بمويس (المتوفى سنة ٨٠٧) .

بديعية — الشيخ شمس الدين ابى عبدالله محمد بن احمد  
ابن على بن جابر الاندلسى (المتوفى سنة ٧٨٠) وهى قصيدة  
مساة بالحلة اليسرى في مدح خير الورى اولها :  
بطية انزل ويم سيدالام .

شرحها شهاب الدين ابو جعفر احمد بن يوسف بن مالك

كثيرا ونظموا فيه قصائد والفوا كتبا . ومن الكتب المختصة بلم  
البديع كتاب البديع لابي العباس عبدالله بن المتزى العباسى  
المتوفى سنة ست وتسعين ومائتين وهو اول من صنف فيه وكان  
جملة ما جمع منها سبعة عشر نونا الفه سنة اربع وسبعين ومائتين  
ولابى احمد (حسن) العسكري المتوفى سنة [٣٨٢] وشهاب الدين  
احمد ابن شمس الدين الحوى (?) المتوفى سنة (٦٩٣) والشيخ  
... المطرزى المتوفى سنة [٦٩٠] ، ناصر بن عبد السيد ، خليفة  
الزعرورى [ومنها بديعيات الادباء وهى قصائد مع شروحها .

بديعية — الشيخ الاديب صدى الدين عبدالمعز ابن  
سرايا املاها في المجالس آخرها في سلخ شعبان سنة سبع  
وخمسين وسبعمائه وسماها الكافية البديعية ثم شرحها شرحا  
حسنا اوله الحمد لله الذى حلل سحر البيان الخ ذكر فيه ان  
السكاكى لم يذكر من نواع البديع سوى تسعة وعشرين نونا  
وجمع مختزعا الاون ابن المتزى سبعة عشر نونا وطهره قدامة  
ابن جعفر الكاتب فجمع منها عشرين نونا توارد معه على سبعة  
منها فتكامل لهما ثلاثون نونا ويعرف كتابه بنقد قدامة ثم  
اقتدى بهما الناس في التأليف فكان غاية ما جمع منها ابو هلال  
حسن بن عبدالله العسكري المتوفى سنة خمس وتسعين وثلثمائة [٣٨٢]  
سبعة وثلاثين نونا ويعرف كتابه بكتاب الصانعين ثم جمع منها حسن  
ابن رشيق القيروانى المتوفى سنة ست وخمسين واربعمائة [٤٦٣] في  
العمدة مثلها و اضاف اليها خمسة وستين بابا في احوال الشعراء وعراضه  
وتلاها شرف الدين (احمد بن يوسف بن احمد) التيفاشى فباغ بها السبعين  
ثم تصدى لها الشيخ ركن الدين عبد العظيم بن ابى الاصبع  
فاوصلها الى التسعين و اضاف اليها من مستخرجاته ثلاثين سلم  
له منها عشرون واجرى تلك الانواع في الآيات القرآنية وسماه  
التحرير وهو اصح كتاب صنف فيه لانه لم يتكل على النقل  
دون النقد وذكر انه وقف على اربعين كتابا في هذا العلم قال الحلى  
وطالمت مالم يقف عليه ثلاثين كتابا فنظمت ومائة وخمسة واربعين  
بيتا في بحر البسيط تشتمل على مائة واحد وخمسين نونا .

بديعية — للشيخ ابى بكر على المعروف بابن حجة الحموى  
المتوفى سنة سبع وثلاثين وثمانمائة سماها تقديم ابى بكر في مائة  
وثلاثة واربعين بيتا مشتملة على مائة وستة وثلاثين نونا ثم  
شرحها شرحا مفيدا وهو مجموع ادب قل ان يوجد في غيره  
ولعل مقتنيه يستغنى عن غيره من الكتب الادبية ولو لم يكن  
فيه الاجودة الشواهد لكل نوع من الانواع مع ما امتاز به

البدیع اوله الحمد لله الذى خلق الخلق الخ وزين الدين على ابن حسين المعروف بابن الشيخ عونى الموصلى الشافعى المتوفى سنة خمس وخمسين وسبعمائة والشيخ العلامة سراج الدين ابو حفص عمر بن اسحاق الهندى الحنفى المتوفى سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة وهو شرح بالقول فى اربعة مجلدات سماه كاشف معانى البدیع وبيان مشكله المنيع اوله الحمد لله الذى مهد قواعد الفقه الخ وشرح العلامة كمال الدين محمد بن عبد الواحد ابن الهمام الحنفى المتوفى سنة احدى وستين وثمانمائة صرح به فى شرح الهداية حيث قال وقد لوغضاه فبا كتنه على البدیع وشرح الشيخ المعروف بابن خطيب جبرين الحلبي المتوفى سنة تسع وثلاثين وسبعمائة ومن الحواشى على البدیع حاشية محب الدين محمد بن احمد المعروف بمولانا زاده الحنفى المتوفى سنة تسع وخمسين وثمانمائة .

بدیع الجمال المُنعم فى حصر ما لا يعلم ويُعلم — للقاضى جمال الدين عبدالقادر المبدى البدرى .

بدیع الزمان فى قصة حى بن يقظان — فارسي لفضل الله بن روز بهان الخنجى الاصبهانى الفه سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة واحده الى السلطان يعقوب الباييندرى وهو كتاب موضوع فى كيفية تدرج الناطقة فى مراتب قوتى النظرية والعملية وفوائد جزيلة .

البدیع والبيان عن غوامض القرآن — فى التفسير فى مجلدين لحسن بن فتح (بن حزة) الهمداني المتوفى بعد سنة (٥٠٠) قال ابن الصلاح وجدته يدل على انه كان ذاغاية بالعربية والكلام .

البدیع فى النحو — للامام ابى السعادات مبارك ابن محمد المعروف بابن الاثير الجزرى المتوفى سنة ست وستائة وللشيخ محمد بن مسعود القرزى «المتوفى سنة ٤٢١» ذكره ابن هشام فى المغنى وسماه ابن الزكى وقال خالف فيه النحاة واكثر ابو حيان من النقل عنه .

البدیع فى الممالك الاسلامية — لعبدالله بن محمد ابن احمد البنا المقدسى .

البدیع فى القروع — للشيخ ابى بكر بن سابق المالكي .

الرغبى الاندلسى (المتوفى سنة ٧٧٩ وكان رفيق ابن جابر) اوله الحمد لله البدیع الافعال الرفيع عن الامثال الخ [١] .

بدیع — ابن منقذ (الامير الكبير اسامة بن مرشد ابى المظفر الشيرازى المتوفى سنة ٥٨٤) .

بدیع الاحوال —

بدیع الاسما فى ماهية الحمى — لابي عبدالله محمد ابن موسى الدوالى المتوفى سنة تسعين وسبعمائة .

بدیع البدیع فى مدح الشفيع — لابي سعيد محمد ابن داود المصرى الشاذلى طارضا بها الصنى الحلى .

بدیع القوائد — لمحمد بن ابى بكر بن قيم الجوزية مشتمل على فوائد مرسلة اوله الحمد لله ولا قوة الا بالله الخ .

بدیع المعانى فى انواع التهانى — لابي العباس احمد ابن محمد الدينسرى المتوفى سنة اربع وتسعين وسبعمائة .

بدیع المعانى فى شرح عقيدة الشيعيانى — ياقى .

بدیع النظام الجامع بين كتابى البزدوى

والاحكام — للشيخ الامام مظفر الدين احمد بن على المعروف بابن السامانى البغدادى الحنفى المتوفى سنة اربع وتسعين وستائة وهو مختصر لطيف اوله الخير دأبك اللهم يا واجب الوجود الخ جمع فيه زبدة كلام الآمدى والبزدوى كجامع صاحب التقيح بين ابن الحاجب والبزدوى قال قد منحتك ايها الطالب بهذا الكتاب البدیع فى معناه المطابق اسمه لمساه لخصته من كتاب الاحكام ورصعته بالجواهر من اصول فخر الاسلام انتهى ولاشتراك ذلك الكتاب بين الاصوليين تصدى لشرحه جماعة من الحنفية والشافعية لان الآمدى شافعى منهم ابن امير الحاج موسى بن محمد التبريزى الحنفى المتوفى سنة ست وثلاثين وسبعمائة وسماه الرفيع فى شرح البدیع وعثمان بن عبد الملك الكردى المصرى الحنفى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة وشمس الدين محمود بن عبدالرحمن الاصفهانى الشافعى المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة وهو شرح بالقول سماه بيان المعانى

[١] هذه البدييات كلها قاصد فى مدح النبي عليه الصلاة والسلام مضنا من معانى البدیع ماقدّر صاحبه على الوصول اليه (مت) .

البرء الاثم في الاخلاق — مجلدان للشيخ الرئيس  
ابى على حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة سبع وعشرين  
واربعمائة [٤٢٨] .

براعة الاستهلال — لعبد الرحمن بن عيسى بن مرشد  
المعري الحنفى المقي بمكة ( المتوفى سنة ١٠٣٧ ) وهو مختصر  
الفه في شعبان سنة خمس والفاوله مايزغت من مطالع الالفاظ  
اهله المعاني اخترع فيه طريقة يستخرج منها غرة الهلال من  
سنى الهجرة الى غير النهاية ورتب على ثلاثة ابواب وخاتمة ضمنها  
فوائد كثيرة مما يتعلق بذلك .

### علم البرد ومسافاتها

والبرد بضمين جمع بريد وهو عبارة عن اربعة فراسخ  
وهو علم يعرف منه كمية مسالك الامصار فراسخ وامبالا وانها  
مسافة شهرية اواقل او اكثر ذكره ابو الجبر من فروع علم  
الهيئة وذلك اولى بان يسمى علم مسالك الممالك مع انه من  
مباحث جغرافيا .

برد الاكباد عند فقد الاولاد — مختصر اوله  
الحمد لله الحاكم العادل فيما قدره الخ للحافظ شمس الدين محمد  
ابن ناصر الدين الدمشقي المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة .  
برد الاكباد في الاعداد — لابي منصور عبد الملك  
ابن محمد بن اسماعيل الثعالبي المتوفى سنة ثلاثين واربعمائة  
مختصر اوله اما بعد حمد الله تعالى على آلائه الخ رتب على  
خمس ابواب جمع فيه ماورد على التعداد من الحكم والآثار  
والاشعار .

برد الظلال في تكرار السؤال — رسالة للشيخ  
جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة احدى  
عشرة وثمانمائة .

بر الوالدين — للامام ابي عبدالله محمد بن اسماعيل البخارى  
المتوفى سنة ست وخسين ومائتين يرويه عنه محمد بن ذكreme  
الوراق وهو من تصانيفه الموجودة ذكره ابن حجر .

البر الجلى والنظر الحفي — للشيخ اثير الدين ابي حيان

البديع في الجبر والمقابلة — لفخر الدين محمد بن الحسن  
الوزير الكرجي الحلبى البغدادى المتوفى حدود سنة ٥٠٠  
وهو من الكتب المتوسطة فيه .

البديع في نقد الشعر — لابي عبدالله محمد بن يوسف  
الكفرطابى المعروف بابن المنيرة .

البديع في شرح فصول ابن الدهان — يأتى في الفاء  
[ هذا عين الكتاب الذى ذكره المص قبل اربعة كتب ] .

بذل المسجد لسؤال المسجد [السجد] — رسالة للشيخ  
جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١  
احدى عشرة وثمانمائة .

بذل العطافى كشف النطا — فى الكيمياء لمحمد ابن  
شمس الدين بن الدواجا الحلبي القاضى بلاذقيا الفه سنة ثلاث  
وتسعين وثمانمائة وهو مجلد اوله الحمد لله الذى خلق الانسان  
من تراب الخ رتب على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة .

بذل الماعون فى فضل الطاعون — للشيخ شهاب الدين  
احمد بن على بن حجر السقلاقي المتوفى سنة اثنتين وخسين  
وثمانمائة وهو مختصر اوله الحمد لله على كل حال الخ جمع فيه  
الاحاديث الواردة فى الطاعون وشرح غريبها ورتب على خمسة  
ابواب وفرغ فى جمادى الآخرة سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة  
ومختصره المسمى بما رواه الواعون فى اخبار الطاعون للشيخ  
جلال الدين عبد الرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ حذف فيه  
الاسانيد وما وقع استطرادا ولخصه ايضا شرف الدين يحيى  
( ابن محمد بن محمد ) المناوى ( الشافعى المتوفى ٨٧١ ) .

بذل المجهود لخزانة [فى خزانة] محمود — رسالة للشيخ  
جلال الدين السيوطى المذكور جمع فيها من عاشر من الصحابة  
مائة وعشرين سنة .

بذل الهمة فى طلب براءة الذمة — للسيوطى ايضا .

البذخ على كتب الطبخ — مجلد على اربعين بابا كلها  
فى طبخ انواع الاطعمة وقواعدها اوله الحمد لله الذى جاد علينا  
بنعمة الخ .

محمد بن يوسف الأندلسي المتوفى سنة خمس وأربعين وسبعمائة.  
برتوانامه — في التصوف .

برقة الانوار ولمعة الاسرار — لشمس الدين أحمد ابن  
تمربغا في الاحكام .

البرق الشامي في التاريخ — لأبي عبدالله محمد ابن  
محمد بن حامد المعروف بالمعاد الكاتب الاصفهاني المتوفى سنة  
سبع وتسعين وخمسمائة بدأ فيه بذكر نفسه وذكر شئ من  
الفتوحات الشامية وشبه اوقاته بالبرق الحافظ ثم بسط اخبار  
السلطان صلاح الدين وفتوحاته وحوادث الشام في إمامة وهو  
كتاب كبير في سبع مجلدات .

البرقة الربانية في الاسرار القرآنية —

البرقة اللامعة والهيئة الجامعة —

البرقة النورانية في الاسرار السليمانية —

البرق اللامع والغيث الهامع — في فضائل القرآن

العظيم والفرقان الحكيم لأبي بكر محمد بن أحمد بن الفسائي  
أوادياشي لحص فيه زبدة ما في كتب فضائل القرآن العظيم  
وخواصها وعدد الآيات والحروف .

البرق الموع لكشف الحديث الموضوع — لقطب

الدين محمد بن محمد الخيضرى الشافعى المتوفى سنة أربع وتسعين  
وثمانمائة وهو الحديث المذكور في الاحياء لصلاة الرغائب جردما  
لابن حجر من المناقشات مع ابن الجوزى في الموضوعات مما هو  
بهوامش نسخته وغيرها ثم ضم ذلك لتلخيصه الاصل .

البرق الوامض في شرح تأيية ابن الفارض — يأتي.

البرق اليماني في الفتح العثماني — في التاريخ للعلامة

قطب الدين محمد بن أحمد المكي المتوفى سنة ثمان وثمانين وتسعمائة  
مجلد اوله الحمد لله الذي نصر الدين الحنفي [1] بصادم وسان الخ  
الفه للوزير سنان بإشأ ورتب على اربعة ابواب وخاتمة ذكر في  
اوله من ملك اليمن من اول القرن العاشر الى الفتح العثماني  
وفي ثانيه وثالثه الفتح العثماني وفي رابعه من ملك تلك الممالك

. بحرف 9-44-2 الحنفى: F [1]

وذكر في آخره فتح تونس وحلق الواد اجالا واحداها الى  
الوزير المذكور وهذه النسخة الاولى التي كتبها في الدولة  
السليمية والنسخة المتداولة هي الثانية المكتوبة في الدولة  
المرادية واحداها الى الوزير محمد بإشأ وهي على مقدمة وثلاثة  
ابواب وخاتمة ذكر في الاعلام ان الوزير المذكور اعطاه  
نسخة من تاريخ اليمن المنظومة بالتركي للمرحوم مصطفى بك  
الرموزى امير اللوا ودفتردار اليمن وذكر انه تاريخ لطيف غير  
انه لما كان منظوما لم يتمكن ناظمه من اداء المعنى بالتمام لكنه  
اقر بالانتفاع منه في كثير من الاخبار ثم نقله المولى مصطفى ابن  
محمد المعروف بخسرو زاده المتوفى سنة ثمان وتسعين وتسعمائة  
من العربية الى التركية .

البركة في مدح السع والحركة — للشيخ جمال الدين  
محمد بن عبدالرحمن الحبشى البني (المتوفى سنة ٧٨٢) داوله  
الحمد لله الملك الجواد الخ في مجلده .

بروق الانوار ولوامع الاسرار —

البروق اللوامع فيما اورد على جمع الجوامع — يأتي.

البروق والخواطف — للشيخ عبدالوهاب بن أحمد  
الشعراني المتوفى سنة ستين وتسعمائة [٩٧٤] ذكر فيه خلوته  
يوم اعلى يد شيخه على الرصنى .

برهان الكفاية في النجوم — لأبي سعيد أحمد بن محمد  
السجري مختصر لحص فيه كتاب تحويل سنن المواليدين لأبي  
مشر وزاد عليه اشياء مشتملا على جداول التقاويم وغيرها .

برهان الكفاية في النجوم — فارسي للشريف علي ابن  
محمد البكري اوله الحمد لله الذي خلق الخلق الخ جمع فيه اقوال  
الحكماء .

البرهان الناهض في استباحة الوطى للحائض —  
رسالة لبدر الدين محمد بن رضى الدين محمد الغزى الشافعى. (المتوفى  
سنة ٩٨٤) .

البرهان في علوم القرآن — للشيخ بدر الدين محمد ابن  
عبدالله الزركشى المتوفى سنة اربع وتسعين وسبعمائة جمع فيه  
ما تكلم الناس في فونه ورتب على سبعة واربعين نوطا قال

وشرح فيه كتاب بليناس في الاجساد السبعة وكتاب جابر في الاجساد وحل فيه غالب كتب الموازين لجابر .

البرهان في شرح مواهب الرحمن — يأتي في الميم .

البرهان في اصول الفقه — للامام ابى المعلى عبد الملك

ابن عبدالله الجوينى النيسابورى المعروف بامام الحرمين الشافعى المتوفى سنة ثمان وسبعين واربعمئة .

البرهان في علل النحو — للشيخ على بن محمد المعروف

بابن عبدوس الكوفى .

البرهان في الخلاف — للامام ابى المظفر منصور ابن

محمد السمعانى المروزى الشافعى المتوفى سنة تسع وثمانين واربعمئة جمع فيه قريبا من الف مسألة خلافة .

البرهان ... — لعبد الواحد بن خلف الانصارى المتوفى

سنة ...

البزازية في الفتاوى — للشيخ الامام حافظ الدين محمد

ابن محمد بن شهاب المعروف بابن البزاز الكردى الحنفى المتوفى سنة سبع وعشرين وثمانئة وهو كتاب جامع لحص فيه زبدة مسائل الفتاوى والواقعات من الكتب المختلفة ورجع ماساعده الدليل وذكر الاثمة ان عليه التعويل وسماه الجامع الوجيز فرغ من جمعه وتأليفه كما ذكره فى اواسط كتابه عام ثنى عشرة وثمانئة اوله حمدا لمن دعا الى دار السلام الخ . قيل لابي السعود المفتى لم تجمع المسائل المهمة ولم تؤلف فيها كتابا قال انا استعجى من صاحب البزازية مع وجود كتابه لانه مجموعة شريفة جامعة للمهمات على ما ينشئ انتهى . واختصره سراج الدين ابن طيب الصونجى سنة ثلاث وتسعين وثمانئة وكتب حسام الدين التوقاى رسالة على مسئلة دوران الصوفية وتكفيرهم . ولبعض الفقهاء منتخب من البزازية على ستة ابواب سماه الخلاصة اوله الحمد لله الذى خلق الانام باكرام الخ ذكر فيه الصلوة والطلاق والفاظ الكفر والكراهية والاستحسان .

بزوغ الهلال في الحاصل الموجبة للظلال — رسالة

للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمئة جمع جزأ وتبع فيه الاحاديث

ما من نوع منها الا ولو اراد انسان استقصاءه لاستفرغ عمره ثم لم يحكم امره فاقصرنا من كل على اصوله والرمز الى بعض فصوله انتهى والسيوطى ادرجه فى اقائه .

البرهان في تفسير القرآن — للشيخ ابى الحسن على

ابن ابراهيم بن سعيد الحنوفى المتوفى سنة ثلاثين واربعمئة وهو كتاب كبير فى عشر مجلدات ذكر فيه الاعراب والغريب والتفسير .

البرهان في فضل السلطان — لاحد المحدثى الاشرفى

الحنفى المتوفى سنة ٨٧٥ ، وهو مختصر اوله الحمد لله ذى العزة والسلطان الخ . الفه للظاهر خشقدم [خوشقدم] بمكة يشتمل على سياسة شرعية .

البرهان في مشكلات القرآن — لابى المعلى عزيزى

ابن عبد الملك المعروف بشيدلة (المتوفى سنة ٤٩٤) .

البرهان في توجيه متشابه القرآن لما فيه من الحجة

واليان — للشيخ برهان الدين ابى القاسم محمود بن حزة ابن نصر الكرمانى المقرئ الشافعى ( المعروف بتاج القراء ) المتوفى بعد سنة خمسمئة اوله الحمد لله الذى ازل الفرقان الخ مختصر ذكر فيه الآيات المتشابهات التى تكررت فيه وسببها وفائدتها وحكمتها وقد ذكر بشرائطه فى كتابه لباب التفسير .

البرهان في تناسب سور القرآن — للشيخ ابى جعفر

احمد بن ابراهيم بن الزبير الفرناطى المتوفى سنة ثمان وسبعمئة ذكر فيه مناسبة كل سورة لما قبلها .

البرهان في اعجاز القرآن — لكمال الدين محمد بن على

ابن الزملكاني الشافعى المتوفى سنة سبع وعشرين وسبعمئة ثم اختصره ولابن ابى الاصيص [1] ايضا البرهان فيه .

البرهان في قراءة القرآن — للامام فخر الدين محمد ابن

عمر الرازى المتوفى سنة ست وستمئة .

البرهان في اسرار علم الميزان — للشيخ ايدمر ابن

على الجلدكى وهو كتاب كبير فى اربعة اجزاء كبار ذكر فيه قواعد كثيرة من الطبيعى والالهى على مقدمات اصول القوم

. تحريف 2-48-2 الاصبح F: [1]

الواردة في الحصال الموجبة لظل العرش فبلغ سبعين خصلة واستوعب شواهدا ثم لحص مرة بعد اخرى واقتصر فيه على متن الحديث .

بساتين الفضلاء في شرح تاريخ النبي المسمى باليمن — يأتي في الياء .

بساتين المذكورين ورياحين التذكيرين — للشيخ ابي نصر احمد بن محمد الحدادي .

البساتين لاستخدام ارواح الجن والشياطين — في علم السحر على طريقة القفط والعرب .

بستان الاطباء وروضة الالباء — للشيخ موفق الدين اسمعدي بن الياس المعروف بابن مطران المتوفى سنة خمس وثمانين وخمسمائة جمع فيه من الملح والنوادر وتريفات حسنة مما سمعه او طالع ولم يتم . والذي وجد بخطه جزآن .

بستان الاسئلة — وهو خبرة الفقهاء يأتي في الحاء المعجمة .

بستان التواريخ —

بستان الحكمة — لابي يعقوب اسحاق بن سليمان الطيب الاسرائيلي المصري المتوفى سنة عشرين وثلثمائة .

بستان خيال — مجموعة الاشعار الفارسية على طريق النظرية لبكتاش قولي ابدال .

بستان شقائق النعمان — في الفروع مختصر مشتمل على فصول اوله الحمد لوليه الاول الفه عبدالرحمن المعروف بابا قوشى المفتى بكفه لدولتكرای خان وفرغ سنة اربع وسبعين وتسعمائة .

بستان البارفين — للشيخ الامام الفقيه ابي الليث نصر بن محمد السمرقندي الحنفي المتوفى سنة خمس وسبعين وثلثمائة وهو كتاب مختصر مفيد على مائة وخمسين بابا في الاحاديث والآثار الواردة في الآداب الشرعية والحصال والاخلاق وبعض الاحكام الفرعية . يروى انه ثلاث نسخ الكبرى والوسطى والصغرى والموجود في بلاد العرب والروم هو الصغرى .

بستان المارفين — للامام محي الدين يحيى بن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة ست وسبعين وستمائة .

بستان المطارين — فارسي مختصر لمحمد بن علي بن محمد المعروف بتاج الحنفي وهو مفيد جمعه من نحو عشرة كتب .

بستان القلوب — للعلامة جلال الدين محمد بن اسمعدي الدواني المتوفى سنة سبع وتسعمائة .

بستان المعرفة ومنهاج الحقيقة والشرعية — فارسي لابراهيم بن ابي علي بن ابي الفوارس الفارسي .

بستان الناظر وانس الخاطر — للشيخ محمد بن ناهض الحلبي .

بستان الواعظين ورياض السامعين — للشيخ ابي الفرج عبدالرحمن بن علي بن الجوزي الحلبي البغدادي المتوفى سنة سبع وتسعين وخمسمائة وهو مجلد مرتب على مجالس .

البستان في مناقب النعمان — للشيخ محي الدين عبدالقادر ابن ابي الوفا القرشي المصري المتوفى سنة خمس وسبعين وسبعمائة .

البستان في القرآت الثلاث عشرة — للشيخ سيف الدين ابي بكر عبدالله بن آي دوغدي المعروف بابن الجندي المتوفى سنة تسع وستين وسبعمائة .

البستان في النوادر والفرائد — للشيخ ابي حامد احمد ابن ابي طاهر الاسفرائني ( شيخ الشافعية ) المتوفى سنة ست واربعمائة .

بستان — فارسي منظوم في المقارب للشيخ مصلح الدين الشهر بسعدي الشيرازي المتوفى سنة احدى وتسعين وستمائة وهو كتاب مشهور متداول غني عن التوصيف ولما كان مقدمة لتعلم الفرس وحفظه للصبيان كتبوا له شروحا تركية منها شرح الشيخ مصطفى بن شعبان المشهور بالسروري المتوفى سنة تسع وستين وتسعمائة وشرح مولانا شمس المتوفى في حدود سنة الف وشرح مولانا المعروف بسودي المتوفى في حدود سنة الف

ايضا وشرحه احسن الشروح وابسطها واقربها الى التحقيق وشرح الهوايى البرسوى المتوفى سنة ١٠١٧ سبع عشرة والف .

بيسرنامه — فارسى منظوم للشيوخ فريد الدين محمد ابن ابراهيم العطار المتوفى سنة سبع وعشرين وستائة .

بسط القوائد في حساب القواعد — للشيوخ تاج الدين على بن محمد المعروف بابن الدريهم الموصلى المتوفى سنة اثنتين وستين وسبعمائة .

بسط الكف في اتمام الصف — للشيوخ جلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة رسالة اولها الحمد لله الذى لا يقطع من وصله الخ .

البسط المبثوث في خبر البرغوث — للحافظ شهاب الدين ابى الفضل احمد بن على بن حجر المسقلاى المتوفى سنة اثنتين وخسين وثمانمائة .

البسيط في التفسير — للإمام ابى الحسن على بن احمد الواحدى النيسابورى المتوفى سنة ثمان وستين واربعمائة .

البسيط في الفروع — للإمام حجة الاسلام ابى حامد محمد بن محمد الفزالى الشافعى المتوفى سنة خمس وخمسمائة وهو كالمختصر للنهاية .

البسيط في علم الشروط —

البسيط في شرح الكافية — وهو كبير المتوسط يأتى .

بشارة المحبوب بتكفير الذنوب — للشيوخ الامام زين الدين عبدالرحمن بن غرس الدين خليل الادرى .

البشارة والندارة — لابى سعيد عبدالملك بن ابى عثمان الواعظ .

بشرى الكريم الامجد بعدم تعذيب من يسمى باحمد ومحمد — للشيوخ عثمان الفتوحى الحنبلى اوله احمد الله الذى اطلع في سماء الازل الخ رسالة في الكلام على قوله سبحانه وتعالى في سورة الصف يأتى من بعدى اسمه احمد .

بشرى الكتيب بلقاء الحبيب — للشيوخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة رسالة لخصها من كتابه الكبير الذى هو في احوال البرزخ .

بشرى اللبيب بذكرى الحبيب — للشيوخ الامام فتح الدين محمد بن محمد المعروف بابن سيد الناس المتوفى سنة اربع وثلاثين وسبعمائة رتب فيه قصائده في مدحه عليه الصلاة والسلام على الحروف ثم شرحها في مجلد اوله بعد حمد الله تعالى على جميل الآلاء الخ ذكر انه اثبت فيها ستين اسما من اسماء النبي صلى الله تعالى عليه وسلم نظما في قصيدته الميمية .

البشرى في تمير الرؤيا — لابى عبدالله ( محمد بن يحيى ابن احمد التميمى ) القرطبى المالكى المتوفى سنة ست عشرة واربعمائة .

بشر وهند — فارسى منظوم لنجيب الدين الجربادقانى .

البشير للمهتدى البصير — للإمام محمد بن احمد المستبشرى .

بصائر ذوى التميز في لطائف الكتاب العزيز — مجلدان . لمجد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى الشيرازى المتوفى سنة سبع عشرة وثمانمائة .

بصائر القدماء وبصائر الحكماء — للشيوخ ابى حيان على بن محمد التوحيدى البغدادى المتوفى سنة ثمانين وثلثمائة ويقال له البصائر والدخائر .

بصائر الكمالات — لابى زكريا يحيى القزوينى .

بصائر النظائر — في اللغة .

البصائر في الوجوه والنظائر — للإمام ابى حامد الاصفهانى .

البصائر في التفسير — بالفارسية للشيوخ ظهير الدين ابى جعفر محمد بن محمود النيسابورى الذى فرغ منه سنة سبع وسبعين وخمسمائة وهو كتاب كبير في مجلدات .

بصر الناقد في لآكلمة كل واحد [البصر الناقد في لآكلمة كل واحد] — للعلامة تقى الدين على بن عبدالكافى كى المتوفى سنة ست وخسين وسبعمائة .



للشيخ بدر الدين محمد بن جمال الدين محمد بن مالك النحوي  
المتوفى سنة (٦٧٢) مرتب على اربعة مطالع وخاتمة .

بنية الاعمال في تسكين الاشكال - ... لحشمشمس الدين  
ابو عبدالله محمد بن عثمان الرماني .

بنية الخير في اقامة القصدير في الاكسير - مجلد  
للشيخ علي بن سعد الانصاري اوله الحمد لله الذي من فضله الهام  
حامده الحمد الخ قسم فيه طرق اللغمة الى تسعة اقسام .

بنية الخير في قانون طلب الاكسير - للشيخ ايدمر  
ابن علي الجلدكي بين فيه طريق الطلب وذكر ان الناس  
لا يعرفون كيفية ما يطلبون ولا يهتمون اليه ثم صنف الشمس  
النير في تحقيق الاكسير ثم نهاية المطلب اوله باسمك اللهم  
ظهرت انواع المبدعات الخ ذكر انه وضعها بدمشق عام اربعين  
وسبعمائة .

بنية الذاكر - للشيخ مساعد .

بنية ذوى الاحلام باخبار من فرج كريبه برؤية  
المصطفى (عليه الصلاة والسلام) في الدمام - للشيخ علي  
الحلي المتوفى في حدود سنة الف ١٠٢٢، وهو مختصر اوله  
الحمد لله مفرج الكرب بعد شدتها الخ .

بنية ذوى الهمم في معرفة انساب العرب والمعجم -  
للملك الافضل عباس بن الملك المجاهد علي صاحب الدين المتوفى  
سنة ثمان وسبعين وسبعمائة وهو كتاب مختصر مفيد .

بنية الرائد في الدرر القرائد - لابن الرقا .

بنية الرائد للناظمه حديث ام زرع من القوائد -  
للقاضي عياض بن موسى اليحصي المتوفى سنة ٥٤٤ اربع  
واربعين وخمسة .

بنية الرائد في الذيل على مجمع الزوائد - يأتي في الميم .  
بنية الرائض في علم القرائض -- منظومة لجمال الدين  
يوسف بن علي الاسعدي الشافعي المتوفى سنة ....

بنية السائل في امهات المسائل - في الطب لنجم الدين  
سليمان بن عبد القوي الطوفي المتوفى سنة عشر وسبعمائة .

البصيرة في تمبير الرؤيا - للشيخ علاء الدين علي ابن  
احمد الآمدى المتوفى سنة اثنتين وستين وسبعمائة .

البضاعات المزجاة رسالة على ستة فصول وخاتمة  
مشتملة على مباحث من التفسير والحديث والفروع والاصول  
والبلاغة والمقولات .

بضاعة التوصل الى ضراعة التوسل - لزين الدين سريحا  
ابن محمد المظي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة .

بضاعة الحساب في صناعة الحساب - له ايضا .

بضاعة القاضي لاحتياجه اليه في المستقبل والماضي -  
في الصكوك لير محمد بن موسى البرسوى المعروف بكون كديسى  
المتوفى سنة (اثنتين وثمانين وتسعمائة) وهو كتاب مرتب على تسعة  
ابواب اوله الحمد لله الذي ازل الكتاب المين الخ .

بضاعة القاضي في الصكوك - ايضا للمولى الفاضل  
شيخ الاسلام ابى السمود بن محمد العمادى المتوفى سنة اثنتين  
وثمانين وتسعمائة اوله الحمد لله الذي ازل الكتاب المين الخ .  
بضاعة المبتدى في النحو - للمولى بالي پاشا اليكافى  
وله شرحها بالقول وسماه صناعة المنهى .

بعث الرغائب لبحث الغرائب - للشيخ ابى المظفر  
عمر بن محمد ابن احمد النسفى وهو مجلد اوله الحمد لله الذى اجزل  
علينا المنه الخ حص فيه كتاب ألفريبين للهروى وكان قبل  
خمسائة هجرية .

بنية الآمال بمعرفة النطق بجميع مستقبلات  
الافعال - [١] للشيخ ابى جعفر احمد بن يوسف بن علي  
الفهرى اوله الحمد لله الذى ابتدع الخ وهو على قسمين الاول  
في الثلاثى والثانى في المزيدات وختمه فصلين .  
بنية الآمل - لعبد الواحد الطواخ .

بنية الارب وبنية الاديب - مختصر في الاصول

[١] البغة بضم الباء وكسرهما الحاجة ( مختار ) ( م ) .

بغية الطالب في شرح عقيدة ابن الحاجب - يأتي.

بغية الطالب لاعز المطالب في الاسماء - للشيخ الامام محمد بن شهاب الدين الاطمانى والاطمانى الحلبي المتوفى سنة ٧٢٧هـ.

بغية الطلاب من علم الحساب - للقاضي تقي الدين محمد ابن معروف الراصد المتوفى سنة ثلاث وتسعين وتسعمائة وهو مختصر اوله الحمد لله اسرع الحاسبين الخ بالغ في التقريب والتوضيح والتهديب والتفصيل ورتب على ثلاث مقالات الاولى في الحساب الهندى والثانية في النجومى والثالثة في استخراج المجهولات والمتفرقات.

بغية الطلب في تاريخ حلب - لكمال الدين ابى حفص عمر بن عبدالعزيز (بن احمد بن هبة الله بن محمد بن هبة الله العقيلي الحنفي) المعروف بابن عديم الحلبي المتوفى سنة ستين وستائة (قال الذهبي في المعبر هومن نحو ثلاثين مجلدا) ثم انتزع منه كتابا وسماه زبدة الطلب. والبغية كتاب كبير في عشر مجلدات والذيل عليه لابى الحسن على بن محمد (بن سعد الحلبي) الجبريني المعروف بابن خطيب الناصرية المتوفى سنة ثلاث واربعين وثمانمائة رتب الاعيان على الحروف وسماه بالدر المختب (في تاريخ حلب) وهو مأخذ الزيدواضرب لابن الحنبل ثم ذيله (موفق الدين) ابوذر (احمد بن ابراهيم بن محمد الحلبي الشافعي سبط المعجمي المتوفى في حلب سنة ٨٨٤) وسماه كنوز الذهب (في تاريخ حلب) وضمنه ذكر الاعيان والحوادث معان صف الشيخ محمد بن ابراهيم ابن يوسف الحنفي المشهور بابن الحنبل المتوفى سنة ٩٧١ تاريخاً موسوماً بذكر الحب في تاريخ اعيان حلب ضمنه اعيان المائة التاسعة.

بغية الظمان من فوائد ابى حيان - لعيسى ابن عبدالرحمن السكتاني المغربي المالكي المتوفى سنة ١٠٦٢هـ. . .  
بغية العامل في نظم العوامل - قصيدة .

بغية العلماء والرواة في ذيل رفع الاصر عن قضاء مصر - يأتي في الرا .

بغية القنية في الفتاوى - مجلد للشيخ محمود (بن احمد ابن مسعود) القنوي (الحنفي المتوفى سنة ٧٧٠) وله اما بعد حمد الله على جليل نعمائه الخ .

بغية اللبيب وغنية الاديب -

بغية المبني في معنى قول الروضة يبنى - لقطب الدين محمد بن محمد الحضرى الشافعي المتوفى سنة اربع وتسعين وثمانائة .

بغية المحتاج في الطب - للشيخ داود (بن عمر) الانطاكي الضرير المتوفى بمكة سنة ١٠٠٠ الف [١٠٠٨] ذكره في اول تذكره .

بغية المرتاح - للشيخ شمس الدين محمد بن يوسف الزرندى المتوفى سنة خمسين وسبعمائة جمع فيه اربعين خدينا وشرحها .

بغية المرتاد لتصحيح الضاد - للشيخ على بن (محمد ابن على بن خليل بن) غانم المقدسى الحنفي المتوفى سنة ست وثلاثين والف [١٠٠٤] وهى رسالة على مقدمة وفصول اولها الحمد لله الذى وفق لنا لفظ الفصيح الخ .

بغية المستفيد في اخبار زبيد - للشيخ وجيه الدين عبدالرحمن بن على المعروف بابن الديبع الحنفي وهو مجلد مرتب على مقدمة وعشرة ابواب المقدمة في فضل النبي . الاول في ذكر زبيد . الثانى في بنى زياد . الثالث في ملوك الحبشة من آل نجاح . الرابع في الوزراء النجاشية . الخامس في بنى حمير . السادس في بنى ايوب . السابع في بنى رسول . الثامن في على الطاهرى . التاسع في ابنه عبدالوهاب . العاشر في ابنه عامر . وذكر انه كان اعظم البواعث لتأليفه بيان احوال بنى طاهر ثم اختصر كتابا سماه القند الباهر وذيل البغية بارجوزة وسماها احسن السلوك فيمن ولى زبيد من الملوك من سنة تسعمائة الى ٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة (وبمختصر ايضا الى سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة) وسماه الفضل المزيدي على بغية المستفيد .

بغية المعاني لانفس المعاني - للشيخ زين الدين عمر ابن عبدالرحمن الاسدى (الشاعر المشهور) الشافعي المتوفى سنة (٨٢٦) جمع فيه ديوانا من الادب لنفسه ولحسن زبدة اشعار اهل مصر والشام .

بغية الناسك في كيفية الناسك - للحنفي جلال الدين محمد البني صاحب خلاصة الحواطر .

بغية الناخذ ومطلب القاصد في علم السحر — على  
طريقة القفط والعرب .

بغية التقاد في اصول الحديث — للامام الحافظ عبدالله  
ابن المواق والمغربى المتوفى سنة ٨٩٧ هـ .

بغية الواصل الى معرفة القواصل — لنجم الدين  
سليمان بن عبدالقوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة عشر وسبعمئة .  
بغية الوقاد في التعريف بسمة الجهاد — لقاسم ابن  
محمد (بن طليسان الانصارى) القرطبي المتوفى سنة ثلاث واربعين  
وسمائه .

البغية في اللغة — لابي جعفر احمد بن يوسف الفهرى .

البغية في الادوية المركبة — للشيخ احمد بن ابراهيم  
ابن الجزار الافريقى الطيب المتوفى بعد سنة اربعمائة .

البغية في فتاوى الحنفية —

بقعة الصديان — للامام رضى الدين حسن بن محمد (ابن  
حسن بن حيدر الهندى) الصغانى المتوفى سنة خمس وسمائه .

بلاغت نامه في ترجمة تاريخ معجم — ياقى .

بلبل الافراح وراحة الارواح — للشيخ محي الدين  
محمد بن على بن احمد السورى الشهير بالهادى جمع فيه اشعاره .  
بلبل الروضة — مقامه للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن  
ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة انشأها  
في وصف روضة مصر .

بلبل نامه — فارسى منظوم للشيخ فريد الدين محمد ابن  
ابراهيم المطار الهمدانى المتوفى سنة سبع وعشرين وسمائه .  
بلدانيات — هى الاربعون البدانية في الحديث سبق  
في الاربعينات .

بلغة الحافظ وبلاغة الالفاظ — في الانشاء للشيخ

الحسين بن محمد بن عبدالرحمن بن عبدالكريم القناوى القرشى  
المالكي اوله الحمد لله الذى اخترع الخلائق الخ رتب على خمسة  
عشر بابا .

بلغة ذى الخصاصة في شرح الخلاصة — يعنى  
الفية ابن مالك سبق ذكره .

بلغة الطيب — لبدراى بن محمد بن القاسم الجزرى .

بلغة الظرفاء الى معرفة الخلفاء — للشيخ ابى الحسن ...  
الدوحى .

بلغة الفواص في الاكوان الى معدن الاخلاص —  
للشيخ محي الدين محمد بن على ابن العربى المتوفى سنة ثمان  
وثلاثين وسمائه وهى مختصر اوله سبحانه اللهم وبمحمد الخ  
قصد فيه بيان معرفة الانسان والتنبه على النبوة والخلافة  
والامامة والتلويع بالحتم الذى جاء به التصريح والكتم .  
بلغة المحب —

بلغة المحتاج في مناسك الحاج — لجلال الدين  
عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ .

بلغة المحتاج الى معرفة اصول الطب والعلاج —  
مختصر على عشرة ابواب اوله الحمد لله الحكيم الخبير .

بلغة المستجبل في التاريخ — للشيخ الامام ابى عبدالله  
محمد (بن فرج بن عبدالله) بن ابى نصر الحميدى الاندلسى المتوفى  
سنة ثمان وثمانين واربعمئة مختصر اوله الحمد لله جق حمده الخ  
ذكر فيه الوقائع من اول الاسلام الى زمان المسترشد اجمالا .  
بلغة المشتاق في علم الاوفاق — للشيخ محمد بن على  
ابن احمد الفارقى .

بلغة المقتنع في آداب نسل المتمتع — للشيخ  
زين الدين عمر بن احمد (بن على) الشاع الحلبى المتوفى سنة  
ست وثلاثين وتسعمائة .

البلغة والاقناع في حل شبهة مسئلة السماع —  
للشيخ عماد الدين احمد بن ابراهيم الواسطى الحنبلى (المتوفى  
سنة ٧١١) وهو مختصر اوله الحمد لله الذى ازل على عبده  
الكتاب الخ الفه بدمشق سنة ثلاث وسبعمئة وله بلغة اخرى  
فى فقه الحنبلى .

البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة — للشيخ محمد الدين

بلوغ الامل في فن الرجل — للشيخ ابي بكر بن علي المعروف بابن حجة الحموي المتوفى سنة سبع وثلاثين وثمانمائة .  
 بلوغ الجدى [الجد] عن اصول الهدى — للشيخ ابي منصور عبدالقاهر بن طاهر البغدادي المتوفى سنة تسع وعشرين واربعمائة .

بلوغ السؤل في احكام بسط الرسول — لفخرالدين ابي بكر بن علي بن طهيرة المكي الشافعي المتوفى سنة تسع وثمانين وثمانمائة مختصر اوله الحمد لله ملهم الرشاد الخ ذكر فيه انه لما كثر السؤل بمكة عن مسئلة وقع النزاع فيها بمدينة الرسول (صلى الله عليه وسلم) وهي بسط موقوفة لفرش في الروضة مكتوب عليها لفظة وقف بالنسج هل يجوز فرشها والجلوس عليها وقمع الجواب بحرمته وطى هذه اللفظة وليس فيها نقل صريح . والشيخ تقي الدين السبكي قدسئل فاجاب واطال فاورد السؤل والجواب فيه وتكلم عليه .

بلوغ القاصداً سنى المقاصد — للشيخ تاج الدين ابي نصر عبدالوهاب بن محمد المتوفى سنة خمس وسبعين وثمانمائة .  
 بلوغ المآرب في قصص الشارب — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .  
 بلوغ المآرب في اخبار العقارب — للسيوطي ايضا جزء استوعب فيه ما يتعلق بها .

بلوغ المأمول في خدمة الرسول — للسيوطي ايضا .  
 بلوغ المدى من اصول الهدى — [١] للامام ابي منصور عبدالقاهر بن طاهر البغدادي الشافعي المتوفى سنة تسع وعشرين واربعمائة .

بلوغ المراد من الحيوان والنبات والجماد — للشيخ ابي بكر بن علي المعروف بابن حجة الحموي المتوفى سنة سبع وثلاثين وثمانمائة .

بلوغ المرام من احاديث الاحكام — للشيخ شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي بن حجر السقلاقي المتوفى سنة اثنين وخمسين وثمانمائة .

[1] Bu sūründaki üçüncü kitap ile bu kitabın

ikisi aynı kitap olmalıdır.

ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادي المتوفى سنة سبع عشرة وسبعمائة [٨١٧] .

البلغة في حفظ الصحة — للشيخ احمد بن ابراهيم ابن الجزار الافريقي المتوفى في حدود سنة اربعمائة .

البلغة في اللغة — لابي يوسف يعقوب بن احمد الكردى (الاديب النيسابوري) المتوفى سنة اربع وسبعين واربعمائة ولحمد بن احمد بن محمد ايضا جملة مجدولا واورد الالسة الاربع في مادة العربي والفارسي والتركي والمنولى .

البلغة في القروع — للشيخ ابي الفرج عبدالرحمن ابن علي ابن الجوزي البغدادي الحنبلي المتوفى سنة سبع وتسعين وخمسمائة .

البلغة . . . . لابي البقاء عبدالله بن الحسين المكبرى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة .

البلغة . . . . لابي العباس احمد بن محمد الجرجاني الشافعي المتوفى سنة اثنين وثمانين واربعمائة .

البلغة . . . . لابي المعالي عبدالملك بن عبدالله الجويني المعروف بامام الحرمين الشافعي المتوفى سنة ثمان وسبعين واربعمائة .

البلغة [بلغة] المترجم من اللغة — لنوح ابن مصطفى المفتي بقونية [المتوفى سنة ١٠٧٠] .

البلغة [بلغة] المترجم في اللغة — كتاب على اربعين بابا عني فيه جمع ما لا بد منه من خلق الانسان وذكر الحرف وصفات الاشياء واسماء الامتعة مختصراً ليسهل حفظه .

بلوغ الآراب في لطائف العتاب — للشيخ الامام محمد بن احمد المقرئ مختصر اوله الحمد لله الذي ليس له اول الخ اورد فيه فصولا من النوادر والتواريخ .

بلوغ الارب بشرح شذور الذهب — يأتي

بلوغ الارب بمعرفة الانبياء من العرب — للشيخ جاد الله محمد بن عبدالعزيز بن فهد المكي (المتوفى سنة ٩٥٤) مختصر الفه في جادى الاولى سنة ست وثلاثين وتسعمائة .

بلوغ الامنية في الخاتقاء الركنية — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .

## بناء الاسلام —

بناء الافعال — هو مختصر مشهور يقرأه الصبيان وشرحه

احمد بن محمد بن عبد العزيز الاندلسي شرحا بمزوجا وسماه مانع  
الفنا ومزيل المنا عن كتاب البناء وفرغ في شوال سنة ثمان  
وثلاثين والف .

بنج كنج — فارسي منظوم من منظومات النظامي  
الكنجي ونظمه في غاية اللطافة والجزالة على ما شهد به المولى  
الجامي . ومن نظم فخر السادات مير حسين الحسيني اوله :  
مرا از عالم توفيق مژده می رسد [اهلا] .

پند نامه — فارسي منظوم ايضا للشيخ فريد الدين محمد  
ابن ابراهيم المطار الهمداني المتوفى سنة سبع وعشرين وستائة  
وهو نظم مفيد مشهور فيه نصائح بليغة لطيفة ولهذا يقرأه  
الصبيان وشرحه مولانا شمس التركي وسماه سماعت نامه .

بنك وباده — تركي منظوم لمحمد بن سليمان الشيرازي  
بفضولي البغدادي الشاعر .

## علم البنكامات [١]

يعني الصور والاشكال المصنوعة لمعرفة الساعات المستوية  
والزمانية فاذا هو علم يعرف به كيفية اتخاذ آلات يقدر بها  
الزمان وموضوعه حركات مخصوصة في اجسام مخصوصة تنقضي  
بقطع مسافات مخصوصة وغايته معرفة اوقات الصلوات وغيرها  
من غير ملاحظة حركات الكواكب وكذلك معرفة الاوقات  
المفروضة للقيام في الليل اما للتجهذ والنظر في تدابير الدول  
والتأمل في الكتب والصكوك والخرائط المنضبط بها احوال  
المملكة والاعمال . ولا يخفى ان هذين الامرين فرضا كفاية وما  
لا يتم الواجب الا به فهو واجب . واستمداده من قسمي الحكمة  
الرياضي والطبيعي ومع ذلك يحتاج الى ادراك كثير وقوة تصرف  
ومهارة في كثير من الصنائع . وانقسمت البنكامات الى الرملية  
وليس فيها كثير طائل والى بنكامات الماء وهي اصناف ولا طائل  
فيها ايضا والى بنكامات دورية معمولة بالدواليب يدير بعضها  
[١] ونظ بنكام فارسي مرعب اصله بنكان وخصه صاحب الصحاح  
الفارسية بزجاج الساعات الرملية وهو طام الاستعمال في الرية في كل  
ما يلزم به الاوقات من الآلات (ت) .

بعضا وهذا العلم من زياداتي على مفتاح السعادة فان مذكرة  
صاحبه من انه علم آلات الساعة ليس كما ينبغي فتأمل . ومن  
الكتب المصنفة فيه الكواكب الدرية والطرق السنية في الآلات  
الروحانية في بنكامات الماء كلاهما للعلامة تقي الدين الراصد  
وكتاب بديع الزمان في الآلات الروحانية .

البين والبنات من رجال الاحاديث — لابي السعادات  
مبارك بن محمد المعروف بابن اثير الجزري المتوفى سنة ست  
وستائة .

بوستان — للشيخ سعدى سبق في بستان .

## البهاء الامجد على حروف ابجد —

بهارستان — فارسي لمولانا نور الدين عبدالرحمن بن احمد  
الجامي المتوفى سنة احدى وتسعين وثمانمائة الفه لولده الضياء  
يوسف سنة اربعين وثمانمائة رتب على ثمانى روضات واورد في  
كل منها لطائف حكيمية ونوادر كثيرة من الابيات والاشعار  
واهداه الى السلطان حسين بن بيقر .

بهار وخران — تركي متثور لمولانا محمود بن عثمان الشيرازي  
بلا مى المتوفى سنة ثمان وخمسين وتسعمائة وفارسي منظوم  
لمولانا ضيبي من شعراء الفرس وهو كمال الدين حسين الاصفهاني  
المتوفى سنة ٩٧٣ .

بهجة الآثار — فارسي منظوم للمسامي الحميدي الشاعر  
ابن الشاعر المشهور بالميرى نظمته في معارضة دريائي ابرار لمير  
خسرو .

بهجة الآفاق في علم الاوقات — لابي عبدالله محمد بن  
احمد القرشي المتوفى سنة تسع وستين وستائة .

بهجة الارباب مما في كتاب الله العزيز من الغريب —  
للشيخ علاء الدين علي بن عثمان المعروف بابن التركاني المارديني  
الحنفى المتوفى سنة خمسين وسبعمائة .

بهجة الاسرار ومعدن الانوار في مناقب السادة  
الاخيار من المشايخ الابرار — اولهم الشيخ عبدالقادر  
وآخرهم الامام احمد بن حنبل . للشيخ نور الدين ابي الحسن علي ابن  
يوسف اللخمي الشافعي المعروف بابن جهضم الهمداني مجاور الحرم

الفه في حدود ستة ستين وستمائة وتوفي سنة ٧١٣هـ وجعل على احد واربعين فصلا والاول في مناقب الشيخ عبدالقادر وهو طويل جدا ينصف الكتاب به اوله استفتح باب العون بايدي محمد الله الخ . الفه لما سئل عن قول شيخه السيد عبد القادر (قدس سره) قدمي هذه على رقبة كل ولي لله فجمع ماوقع له مرفوع الاسانيد وفصل بذكر اعيان المشايخ وافعالهم واقوالهم . ثم اختصره بعض المشايخ بحذف الاسانيد . قال الشيخ عمر ابن عبدالوهاب العرض الحلبي في ظهر نسخة من نسخ البهجة ذكر ابن الوردي في تاريخه ان في البهجة امورا لاتصح ومبالغات في شان الشيخ عبدالقادر لاتليق الابا ربوبية انتهى . وبمثل هذه المقالة قيل عن الشهاب ابن حجر المسقلاني واقول ما لمبالغات التي عزيت اليه عملا يجوز على مثله وقد تبعت فلم اجد فيها نقلا الا اوله فيه متابعون وغالب ماورده فيها نقله اليافعي في اسنى المفاخر وفي نشر المحاسن وروض الرياحين وشمس الدين ابن الزكي الحلبي ايضا في كتاب الاشراف واعظم شئ نقل عنه انه احب الموت كاحياء الدجاجة ولم يرى ان هذه القصة نقلها تاج الدين السبكي ونقل ايضا عن ابن الرفاعي وغيره واتى لغير جاهل حاسد ضيع عمره في فهم ما في السطور وقع بذلك عن تركية النفس واقبالها على الله سبحانه وتعالى ان يفهم ما يعطى الله (سبحانه وتعالى) اوليائه من التصريف في الدنيا والآخرة ولهذا قال الجليلي التصديق بطريقنا ولاية انتهى .

بهجة الاسرار في التصوف — للشيخ ابن الحسين «على بن الحسين بن حمويه بن زيد الصوفي المتوفى سنة ٣٨٤هـ» وفي شرح لمعة الانوار يأتي .

بهجة الانسان في مهجة الحيوان — وهو مختصر حياة الحيوان يأتي .

بهجة الانوار من خفية الاسرار — فارسي في الموعظة للشيخ سليمان بن داود السوادي ثم صر به مع الحقايق وسماه نزهة القلوب المراض ثم زاد عليه وسماه زمرة الرياض .

بهجة الانوار . . . — لابن بكر بن هوار البطايحي .

بهجة اهل الاسلام في اسامي الرسل الكرام — ل محمد بن احمد بن ابي بكر المستبشري .

بهجة التواريخ — فارسي لشكرا لله بن الشهاب احمد

بهجة التوحيد — لعصا الدين ... ملك يزد كذا ذكره الشهر زوري في تاريخ الحكماء وانه كان متخلقا باخلاق الحكماء .

بهجة الحداثي —

البهجة الحسنات في نظم الاسماء الحسنى — للشيخ ابي الين سعد . . . البجاني .

بهجة الزمن في اخبار الين — للشيخ ضياء الدين عبدالله بن محمد المعروف بابن عبد المجيد .

بهجة الفكر في حل الشمس والقمر — من متعلقات الزيج الالوغ بكى يأتي في الراي .

بهجة المجالس وانس المجالس — للحافظ ابي عمرو [ابن عمر] يوسف بن عبدالله بن عبدالبر النجدي القرطبي المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمئة وهو في مجلد من الكتب المتبرة في المحاضرات مرتب على مائة واربعة وعشرين بابا اوله اما بعد فان اولي الخ .

بهجة المجالس وانس المجالس — مجلد في نصف حجم السابق مرتب على ستين بابا اوله الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه الخ .

بهجة المحافل في السير والمعجزات والشمائل — للشيخ الامام المحدث يحيى بن ابي بكر العامري (المتوفى سنة ٨٩٣هـ) وهو مجلد على ثلاثة اقسام الاول في تلخيص السير والثاني في الاسماء والصفات والثالث في الشمائل والفضائل وفرغ في رمضان سنة خمس وخمسين وثمانمئة اوله الحمد لله الواحد البر الرحيم الخ .

فوجب التعبير عنهما بلفظ اوضح مثلا اذا كان المرئى دقيقا في الغاية  
تحتاج الحاسة في ايصارها الى شعاع قوى بخلاف المرئى اذا كان  
جليا وكذا الحال في الرؤية العقلية اعنى الفهم والادراك . والحاصل  
ان المتبر في علم البيان دقة المعاني المتبرة فيها من الاستعارات  
والكنائيات مع وضوح الالفاظ الدالة عليها . ومن الكتب  
المفردة فيها [ فيه ] . . .

بيان الاجماع على منع الاجتماع في بدعة الفناء  
والسماع — لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة  
خمس وثمانين وثمانمائة .

بيان احوال الناس يوم القيامة — لعزالدين عبدالعزير  
ابن عبدالسلام المتوفى سنة ٦٦٠ .

بيان احكام الله (تعالى) —

بيان آداب العلم — لابي عمرو [عمر] يوسف بن  
عبدالله بن عبدالبر الخري .

بيان الاستدلال على بطلان مجتلي السباق والنضال —  
لشمس الدين محمد بن ابى بكر ابن قيم الجوزية الخليل المتوفى سنة  
٧٥١ هـ وحسين وسبعماية .

بيان اسرار الطالين في التصوف — وسالة مولانا  
يوسف : بن عبدالله بن عمر الكردي الكوراني المعجمي ابى  
الحاسن : على اربعة وعشرين فصلا اولها الحمد لله القادر الخ  
بيان التعبير — لعبدوس ولعبدوس بن عبدالله بن عبدوس  
المصدري الهمداني المتوفى سنة ٤٩٠ هـ .

بيان الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح — للشيخ  
تقي الدين احمد بن عبدالحليم ابن تيمية الخليل المتوفى سنة ثمان  
وعشرين وسبعماية وله كتفى [كتبا] الشهادة وهو مجلد ذكر فيه  
انه وجد رسالة لبولص الراهب اسقف صيدا الانطاكي كتبها الى  
بعض اصدقائه وهي عمدتهم التي يعتمد عليها علماءهم ومضمونها  
على ستة فصول الاول في ان محمدا عليه الصلاة والسلام لم يبعث  
اليهم بل الى اهل الجاهلية وان في القرآن ما يدل على ذلك .  
الثاني ان محمدا (عليه الصلاة والسلام) اتى في القرآن على دينهم  
ومدحه . الثالث ان نبوات الانبياء (عليهم السلام) تشهد لدينهم بانه

البهجة المرضية «التهجة المرضية» — في شرح الفية ابن  
مالك سبق ذكره .

بهجة المهجج في بعض فضائل الطائف ووج —  
لابى العباس احمد بن على بن ابى بكر المبدري الاندلسي ثم  
الميورقي وهو مختصر قريب من نصف كراسة ذكره ابن فهد  
في تحفة اللطائف .

بهجة الناظر — لعله لداود بن عمر الانطاكي الطبيب  
المتوفى سنة ١٠٠٨ هـ

بهجة النفوس والاسرار في تاريخ هجرة المختار —  
لابى محمد عبدالله بن عبدالملك القرشي البكري القرطبي المجاني .  
بهجة النفوس وغايتها بمعرفة مالها وما عليها — في  
شرح جمع النهاية وهو مختصر البخارى يأتى ذكره .

البهجة الوردية — في نظم الحساوى الصغير في فروع  
الشافية يأتى في الحاء .

بهرام وزهره — ركي منظوم في الهزج للفكرى  
الرومى .

بهرام وكل اندام — فارسى منظوم لمحمد بن عبدالله  
الكاتبى النيسابورى المتوفى في حدود سنة خمسين وثمانمائة .

### علم البيان [١]

هو علم يعرف به ايراد المعنى الواحد بتراكيب مختلفة في  
وضوح الدلالة على المقصود بان تكون دلالة بعضها اجلى من  
بعض وموضوعه اللفظ العربى من حيث وضوح الدلالة على  
المعنى المراد وغرضه تحصيل ملكة الافادة بالدلالة العقلية وفهم  
مدلولاتها وغايتها الاحتراز عن الخطا في تعيين المعنى المراد ومبادئه  
بعضها عقلية كاقسام الدلالات والتشبيهات والعلاقات وبعضها  
وجدانية ذوقية كوجوه التشبيهات واقسام الاستعارات وكيفية  
حسنها . وانما اختاروا في علم البيان وضوح الدلالة لان بحثهم لما  
اقتصر على الدلالة العقلية اعنى التضمنية والالتزامية [٢] وكانت تلك  
الدلالة خفية سيما اذا كانت [كان] اللزوم بحسب العادات والطباع  
[١] البيان اسم مصدر كالكلام والسلام والعهاء (مت) . [٢] ولا يمكن  
التفاوت وضوحا وخفاء في الدلالة المطابقة وتسمى دلالة وضعية (مت) .

بيان المحتمل في تعدية العمل — لتقي الدين على ابن عبد الكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة ست وخمسين وسبع مائة .  
بيان المعاني في شرح عقيدة الشيباني « بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني » — يأتي :

بيان المنعم في الورد الاعظم — للشيخ محي الدين ابي العباس احمد بن ابراهيم ابن النحاس « المتوفى سنة ٨١٤ اوله لسبحات جلال وجهك التنزيه الخ » وهو مختصر على مقدمة وسبعة ابواب في الذكر والقراءة والتسبيح .

بيان المتن على قارئ الكتاب والسنن — لقاسم ابن محمد القرطبي (ابن الطيلاس) المتوفى سنة ثلاث واربعين وستائة .

بيان النجوم — للشيخ ابي الفضل حيش بن ابراهيم التفليسي الفه قبل قانون الادب .

بيان الوهم والايهام في الحديث — للشيخ ابي الحسن علي بن محمد ابن القطان الفاسي المتوفى سنة ثمان وعشرين وستائة صحح فيه عدة احاديث .

بيان وهم المعتزلة — للشيخ ابي منصور محمد بن محمود المازدي الحنفي المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثلثمائة .

البيان التقريري في تخطيط الكمال الدميري — للشيخ شهاب الدين احمد بن العماد الاقحسي المتوفى سنة ثمان وثمانمائة وكتب عليه البرهان ابن خضر المخطي للكمال الدميري هو المخطي .

البيان والاعراب عما «عمن» في ارض مصر من «قبائل» الاعراب — لتقي الدين احمد بن علي المقرئ المتوفى سنة اربع وخمسين وثمانمائة .

البيان والبرهان في الرد على اهل الزيغ والطغيان — للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ست وستائة  
البيان والتبيين في انساب المحدثين — لابي عبدالله محمد بن احمد الزهرى المتوفى سنة سبع عشرة وستائة .

حق فيجب التمسك به . الرابع تقرير ذلك بالمعقول وان ما هم عليه من التلث ثابت . الخامس دعواهم انهم موحدون . السادس ان المسيح (عليه السلام) جاء بعد موسى (عليه السلام) بنفاية الكمال فلا حاجة الى شرع يزيد على الغاية انتهى فذكر ابن تيمية مدعاه واجاب عنها فابطل جميع ما حكاه عنه .

بيان الحق في المنطق والحكمة — لسراج الدين محمود ابن ابي بكر الارموي المتوفى سنة اثنتين وثمانين وستائة .  
بيان خطأ من اخطأ على الشافعي — لابي بكر احمد ابن الحسين البيهقي .

بيان الربط في اعتراض الشرط — لتقي الدين على ابن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ست وخمسين وسبع مائة .

بيان الصناعات — لابي الفضل حيش بن ابراهيم المتطبب التفليسي وهو مختصر على احد وعشرين بابا ذكر فيه امورا غريبة من الحيل والصنائع وترجمته بالتركي لبعضهم .

بيان الصور — مقدمة في الميقات لابي عبدالله محمد ابن ابي القاسم الاندلسي « المعروف بابن ظفر المكي الصقلي المالكي المتوفى سنة ٥٩٨ » اوله اما بعد حمد الله الذي لا يحاط بمعلوماته الخ وهو مرتب على عشرين بابا يستعان به على معرفة الاوقات بالآلة .  
بيان غربة الاسلام بواسطة صنفي المتفقهة والمتفكرة

من اهل مصر والشام وما يليها من بلاد الاعجام — للشيخ علي بن ميمون الادريسي الحنفي (المالكي الفاسي) نزيل صالحة دمشق (المتوفى بحلب سنة ٩١٧) اوله الحمد لله على كل حال الخ الفه في محرم سنة ست عشرة وتسعمائة .

بيان الفرقان بين اولياء الشيطان واولياء الرحمن — للشيخ ابن العباس احمد بن عبد الحليم ابن تيمية الحنبلي المتوفى سنة ثمان وعشرين وسبع مائة وهو مختصر كثير الفائدة .

بيان القدر بين سنة وشهور ومنازل وقر — لابي عبدالله محمد بن ابي القاسم الاندلسي « المعروف بابن ظفر المكي الصقلي المتوفى سنة ٥٩٨ » وهو مختصر على عشرين بابا (عشرة ابواب) في علم الميقات .

بيان اللغة —



اليان والتبين - لابي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ  
الصرى (المعتزلى) المتوفى سنة (٢٥٥) وهو كتاب كبير .  
اليان والتذكار - للشيخ ابي بكر بن محمد بن عياش  
الحصار .

اليان عن الفصل فى الاشربة بين الحلال  
والحرام - لابي المحاسن المفضل بن مسعود (بن محمد) التنوخى  
الحنفى المتوفى سنة اثنتين واربعين واربعمئة .

اليان لاهل الميان - فارسى للسيد ابي الفتح محمود  
ابن المؤيد بن على صاحب كتاب الميان لاهل الميان وهو  
مختصر فى احوال السلوك وآدابه اوله الحمد لله الذى جعل  
قلوب العارفين الخ الفه سنة سبع وثلاثين وخمسمئة .

اليان فى تفسير القرآن - لمصطفى بن اسماعيل ابن  
الحسين بن ابي سفيان الموصلى (المتوفى سنة ٦٣٠) قرئ عليه  
بالصالحية سنة ثلاث وستمئة وكان مدرسا بها .

اليان فى اخبار صاحب الزمان - للشيخ ابي عبدالله  
محمد بن يوسف الكنجى (المتوفى سنة ٦٥٨) .

اليان فى تأويلات القرآن - للحافظ ابي عمرو [عمر]  
يوسف ابن عبدالله بن عبدالبر القرطبي المتوفى سنة ثلاث  
وستين واربعمئة .

اليان فى تقرير شعب الايمان -...لخصه بخشائش ابن  
حزوة الرومى اوله الحمد لله الذى تقرر [ نور ] ضائر ارباب  
الدين الخ .

اليان فيما بينهم من الاسماء فى القرآن - لابي عبدالله  
محمد بن احمد الزهرى المتوفى سنة سبع عشرة وستمئة .

اليان فى علوم القرآن - لابي عامر فضل بن اسماعيل  
الجرجاني المتوفى سنة ...

اليان فى شواهد القرآن - لابي الحسن على بن الحسن  
الباقولى المتوفى بعد سنة خمس وثلاثين وخمسمئة .

اليان فى احكام التباء الحان - للشيخ المعروف بفتية  
سلطان المقدسى وهو ابو الفتح ابراهيم بن مسلم المقدسى الشافعى  
المتوفى سنة ٥١٨ .

اليان عن تاريخ سنى زمان العالم على سبيل الحجة  
والبرهان - لابي عيسى احمد بن على المنجم ذكر فيه التواريخ  
القديمة وهو مجلد كبير وتوفى حدود سنة ٤٣٠ .

اليان فى معرفة الاوزان - للشيخ على بن سعيد ابن  
حماسة الصهاجى .

اليان فى اصول الدين - لابي بكر محمد بن المظفر  
(ابن بكر الحنفي) الحموى المتوفى سنة ثمان وثمانين واربعمئة .

اليان فى احوال الصحابة (رضوان الله عليهم  
اجمعين) - لمحمد بن عمرو المكي .

اليان فى اسماء الائمة - للشيخ الامام ابي الحسن  
على بن الحسين السمعودى المتوفى سنة ست واربعين وثلاثمئة .

اليان فى الفروع - لابي اسحاق اسماعيل بن سعيد  
الطبرى الحنفي (من اصحاب الامام محمد المعروف بالشافعى) المتوفى  
سنة ٢٣٠) .

اليان فى الفروع - للشيخ ابي الخير يحيى بن سالم  
البنى الشافعى (العمرائى المتوفى سنة ٥٥٨) مكث فى تأليفه  
ست سنين وهو كثير فى نحو عشر مجلدات .

اليان فى فقه الامامية -

اليان ... لابي النسكيت -

اليان فى شرح مختصر القدورى - يأتى فى الميم

بيت مال المذكرين - ... لمحمد بن الحسن بن عينة  
البوزجاني .

بير وجوان - فارسى منظوم لفضنفر القمى الشاعر  
وهو فى اربعة آلاف بيت .

بيت باب فى معرفة الاسطرلاب - فارسى للعلامة  
نصير الدين محمد بن حسن الطوسى المتوفى سنة تسع وسبعين  
وسمئة ٦٧٣ وهو مختصر على عشرين بابا وله شروح منها  
شرح نظام الدين بن حبيب الله الحسينى الفه سنة ثلاث وسبعين  
وثمانمئة بالفارسية .

## علم البزرة

هو علم يبحث فيه عن احوال الجوارح من حيث حفظ صحتها وازالة مرضها ومعرفة العلامات الدالة على قوتها في الصيد وضعفها فيه وموضوعه وغايته ظاهرة وكتاب القانون الواضح كاف في هذا العلم كذا في مفتاح السعادة .

## علم البيطرة

وهو علم يبحث فيه عن احوال الخيل من جهة ما يصح وبمرض او تحفظ صحتها ويزال مرضه وهذا في الخيل بمنزلة الطب في الانسان وموضوعه وغايته ظاهرة ومنفعة عظيمة لان الجهاد والحج لا يقوم ولا يقوى صاحبه الا به ومن الكتب المؤلفة فيه ...  
يسع المرهون في غيبة المديون - لتقى الدين على ابن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ست وخمسين وسبع مائة .

بيوتات العرب - لابي عبيدة معمر بن المثنى اللغوي المتوفى سنة (٢١١) وابي زيد سعيد بن اوس الخزرجي .

## باب التاء

الثانية في التصوف - للشيخ ابي حفص عمر بن علي ابن الفارض الحموي المتوفى سنة ست وسبعين وخمسمائة . روى ابن بنته عنه انه لما اتهمها رأى النبي عليه السلام في المنام فقال يا عمر ما سميت قصيدتك قال سميتها لوايح الجنان وروائع الجنان فقال لا بل سمها نظم السلوك وهي ... بيت في كل بيت صنائع لفظية وبدائع شعرية من التجنيس والترصيع والاشتقاق وغيرها وسلك طريق التنزل وبين فيه طريق السالكين لكن العلماء اختلفوا فيه وافترقوا فرقا ففهم من افراط في مدحه واشتغل بتوجيه كلامه ومنهم من فرط وافترق بكفره ومنهم من كف عنه وسكت ولعله هو الطريق الاسلم في امثاله والله سبحانه وتعالى اعلم بحقيقة احواله . ولها شروح منها شرح السعيد محمد بن احمد الفرغاني المتوفى في حدود سنة سبع مائة وهو الشارح الاول لها واقدم المشايخين له . حكى ان الشيخ صدر الدين القنوي عرض لشيخه محي الدين ابن عربي في شرحها فقال للصدر لهذه العروس بل من اولادك فنشرها الفرغاني والتلمساني وكلاهما

من تلاميذه . وحكى ان ابن عربي وضع عليها قدر خمس كرايس وكانت بيد صدر الدين قالوا وكان في آخر درسه يختم بيت منها ويذكر عليه كلام ابن عربي ثم يتلوه بما يورده بالفارسية وانتدب لجمع ذلك سعيد الدين . وحكى ان الفرغاني قرأها أولا على جلال الدين الرومي المولوي ثم شرحها فارسيًا ثم عربيًا وسماه منتهى المدارك وهو كبير اورد في اوله مقدمة في احوال السلوك اوله الحمد لله القديم الذي تفرز الخ . وشرح الشيخ عز الدين محمود النطنزي [1] الكاشي المتوفى سنة خمس وثلاثين وسبع مائة اوله الحمد لله الذي فلق صبح الوجود الخ . وشرح القاضي سراج الدين ابي حفص عمر بن اسحاق الهندي الحنفي المتوفى سنة ثلاث وسبعين وسبع مائة وكان ممن يتعصب له . وشرح الشيخ شرف الدين داود بن محمود القيصري وهو من حذاق شراحها اورد في اوله مقدمة وثلاثة مقاصد وبين فيه اصول التصوف وطريق الوصول والجمع والتوحيد ومراتبها وذكر تحقيقات لطيفة لم يمرض الشارحون لها وذكر بعضهم ان اسم هذا الشرح كشف وجوه الغر لمعاني الدر . وشرح عقيب الدين سليمان بن علي التلمساني المتوفى سنة تسعين وسبعمائة وهو يرجع مع اختصاره على شرح الفرغاني مع اكثاره واورد في اوله مقدمة مشتملة على عشرة اصول يتتبع عليها قواعدهم . وشرح الفاضل محمد امين الشهير بامير بادشاه البخاري نزيل مكة . وشرح الكاشاني وهو كمال الدين عبدالرزاق بن جمال الدين احمد المتوفى سنة ٧٣٠ سماه كشف الوجوه الحار لمعاني نظم الدرره اوله الحمد لله الذي فلق قدرته صبح الوجود الخ وهو شرح مزوج كتب الابيات تماما . وشرح الشيخ علي بن (علام الدين بن) عطية الحموي الشهير بلوان المتوفى سنة اثنتين وعشرين وتسعمائة وسماه المدد الفاض والكشف العارض اوله الحمد لله الذي منه واليه الخ . وشرح الشيخ زين العابدين بن عبدالرؤف المناوي المصري المتوفى سنة اثنتين وعشرين والف . وشرح صدر الدين علي الاصفهاني المتوفى سنة ست وثلاثين وثمانمائة . وشرح الشيخ اسماعيل الاقروى المولوي (المتوفى سنة ١٠٤٢) وهو تركي الف سنة خمس وعشرين والف . وشرح المولى معروف الذي شرحه تركيا مختصرا حال كونه قاضيا بمصر وذكر ان الشيخ ركن الدين الشيرازي شرحها ايضا . واما المتمصون عليه فلمهم ردود وشروح انكروا فيها مواضع منها اطلاق ضمير المؤنث على الله تعالى ووحدته الوجود

تصحيح 8-86-2 نظري F: [1]

التائية في نظم ايساغوجى — للشيخ ابراهيم المذكور  
سماها موزون الميزان ثم شرحها ايضا وكلتاها في غاية البلاغة.

التائية في نظم الشاقية — يأتى ذكرها مع شرحها.

التائية في التاريخ — لعبدالقادر بن حبيب الصفدى  
شرحها الشيخ علي (علاء الدين) بن عطية المعروف بعلوان  
الحموى المتوفى سنة اثنتين وعشرين وتسعمائة «في مجلد اولها رب  
اشرح لى صدرى ويسرلى امرى واحلل عقدة من لساني».

تأييد المنة بتأييد اهل السنة — للشيخ جمال الدين  
ابن ابى الحسن البكرى مختصر اوله تحمدهك اللهم مشرق انوار  
الجمال الفه في محرم سنة اثنتين وستين وتسعمائة.

تاتار خانية في الفتاوى — للامام الفقيه عالم بن علاء  
الحنفى وهو كتاب عظيم في مجلدات جمع فيه مسائل المحيط  
البرهانى والذخيرة والحاية والظهيرية وجعل الميم علامة للمحيط  
وذكر اسم الباقى وقدم بابا في ذكر العلم ثم رتب على ابواب  
الهداية وذكر انه اشار الى حمه الخان الاعظم تاتارخان ولم  
يسم ولذلك اشتهر به وقيل انه سماه زاد المسافر. ثم ان الامام ابراهيم  
ابن محمد الحلبي المتوفى سنة ست وخمسين وتسعمائة لخصه في مجلد  
واتخبط منه ما هو غريب او كثير الوقوع وليس في الكتب  
التداوله والتزم بتصريح اسمى الكتب وقال متى اطلق الخلاصة  
فلما راد بها شرح التهذيب واما المشهورة فتفيد بالفتاوى.

تاج الادب — تركى لى بن حسين الامامى مختصر  
الفه لبعض اولاد الاكابر سنة سبع وخمسين وثمانمائة

تاج الاسماء في اللغة — مجلد اوله الحمد لله الذى علم ادم  
الاسماء الخ جمع فيه الاسماء للزخشرى وكتاب السامى للميدانى  
ومحاج الجوهرى ورتب ترتيب الصحاح.

تاج الانساب — لمحمد بن اسعد الحسينى المتوفى سنة  
ثمان وثمانين وخمسمائة.

تاج التراجم في تفسير القرآن للاعاجم — للامام  
شاهفور «هو طاهر بن محمد المذكور» وللشيخ الامام ابى المظفر  
طاهر بن محمد الاسفرايى.

واطلاقات معلومة عند الصوفية ففهم الشيخ الامام برهان الدين  
ابراهيم بن عمر البقاعى الشافعى المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة  
صنف مجلدا في رده وسماه صواب الجواب للسائل المرتاب  
المعارض المجادل في كفر ابن فارض وذكر فيه ان رجلا من  
الاغبياء رام اظهار بدعة الاتحادية [١] سنة اربع وسبعين وثمانمائة  
بالقاهرة فاخذ يقرأ في شرح السعيد الفرغانى على التائية فقام  
في نصرته الله (سبحانه وتعالى) ورسوله (صلى الله تعالى عليه وسلم)  
قاضى القضاء المحب ابن الشحنة الحنفى والزم الكنانى الحنبلى  
وكل الدين محمد ابن امام الكاملية الشافعى فاستد ذلك الرجل  
الى جماعة واستفتى فيمن قال بكفر عمر بن الفارض فكتب له  
اكثر فضلاء القاهرة ولم يصادفوا عين الصواب منهم الشيخ  
محيى الدين الكافيجى والشيخ تقى الدين الحصنى والشيخ فخر الدين  
المقضى والشمس الجوجرى والجلال البكرى الشافعيون والشيخ  
قاسم بن قطلوبغا الحنفى ولما بلغ اجوبتهم البقاعى اجاب عنها اولا  
ثم انتقى من التائية ما يقارب اربعمائة وخمسين بيتا شهد شرحها  
ان مراده منها صريح الاتحاد وذكر ان العلامة نجم الدين احمد  
ابن حمدان الحرانى الحنبلى «المتوفى سنة ٦٩٥» صنف مصنف  
خافلا تكلم فيه على جميع التائية وبين كفره فيها اوله الحمد لله  
الذى اقدرنى على قول الحق وفعاله الخ. وصنف القاضى  
شمس الدين محمد البساطى شرحا على التائية وصرح بكفره فيه  
والامام ابوحيان صرح ايضا في تفسيره البحر والنهر.

التائية الصغرى — لابن الفارض المذكور ايضا اولها:

نم بالصبا قلبى صبا لاحتبى فيا حبذا ذاك الشذا حين هبت  
وشرحها الفاضل الاديب حسن بن محمد البورى المتوفى سنة  
احدى والى (١٠٢٤) اوله الحمد لله الذى اورد احبائه مناهل  
الصفاء الخ وذكر انها بكر لانه لم يؤلف لها شرح.

التائية في النحو — للشيخ ابراهيم الشبسترى المتوفى سنة  
سبع عشرة وتسعمائة نظم فيها الكافية وزاد عليها وسماها نهاية  
البهجة ثم شرحها شرحا لطيفا مزوجا وكان فريدا في الصناعة  
والنظم يقال له سيبويه الثانى.

[١] وذكروا ان هذه التائية معظمة عند اهل الاتحاد ويحكى عن  
اكابرهم انهم قالوا لوعدم كلام الطائفة في هذا الشأن ولم يبق سوى  
هذه المنظومة لم يحتج معها الى سواها (منه).

تاج المصادر في لغة القرس — لرودكى الشاعر وهو الحسن محمد بن عبدالله السمرقندى المتوفى سنة ٤٣٤هـ .

تاج المعاني في تفسير السبع المثاني — للشيخ الامام ابى نصر منصور بن سعيد بن احمد بن الحسن وهو كبير في مجلدات اوله احق ماصرفت اليه الرغبة وجردت فيه العناية الخ ذكر ديباجة طويلة بليغة ثم ذكر ان القائد ابا على يحكم كان راغبا في كتاب الله سبحانه وتعالى مولعا فاشار الى تأليفه فالفه سنة ثلاث وخمسين وثلاثمائة وقدم مقدمة في الحروف والاعراب ثم شرع المقصود [ فى المقصود ] واورد فيه جميع ما فى التفسير ببارات لطيفة والفاظ فصيحة تبدل على مهارته فى الادب .

تاج الملقى فى بيان الادباء الكائنة فى المائة الثامنة — للشيخ الامام لسان الدين محمد بن عبدالله ابن الخطيب القرطبي المتوفى سنة ست وسبعين وسبعمائة .

تاج الفرق —

تاج النسرين فى تاريخ قنسرين — لمحمد بن على ابن عشاير الحلبي المتوفى سنة تسع وثمانين وسبعمائة .

التاج فى زوائد الروضة على المنهاج — يأتى فى الرأه .

التاجى فى اخبار الدولة الديلية — لابي اسحاق ابراهيم ابن هلال الصابى المتوفى سنة اربع وثمانين وثلاثمائة الفه بأمر عضد الدولة وسماه بالنسبة الى لقبه تاج الملة وهو كتاب بليغ سهل العبارة على ما ذكره ابن خلكان .

تأخير الظلامة الى يوم القيامة — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وهو رسالة الفها شكاية عن آذاه وذكر قصة تعبئة ابن حاطب وغيره .

التأديب فى مختصر التدريب — يأتى قريبا .

تأدية الامانة فى قوله سبحانه وتعالى انا عرضنا الامانة — الآية . للشيخ ابى الحسن محمد البكرى جعله على اربعة مقاصد واتمها فى ربيع الآخر سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة .

تاج التراجم فى طبقات الحنفية — للشيخ قاسم ابن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة وهو مختصر جمعه من تذكرة شيخه التقي المقرئ ومن الجواهر المضيفة مقتصر على ذكر من له تصنيف وهم ثلثمائة وثلاثون ترجمة .

تاج التواريخ — للمولى سعد الدين بن حسن جان المعروف بخواجه اقدى المتوفى سنة ثمان والف وهو تاريخ تركى مشهور لخص فيه تواريخ آل عثمان بانشاء لطيف وكتب من اول الدولة الى آخر عصر السلطان سليم القديم وروى عن اتمى اليه انه سوده الى زمانه لكنه لم يخرج سوى ماهو المتداول .

تاج الحررة — لابي العلاء احمد بن عبدالله المعرى المتوفى سنة تسع واربعين واربعمائة وهو اربعمائة كراسة فى عظات النساء خاصة .

تاج السلاطين فى معرفة الاباسة والسياطين —

تاج الشيوخ — فارسى .

تاج المعارفين —

تاج المروس — للشيخ تاج الدين احمد بن محمد الاسكندراني المتوفى سنة تسع وسبعمائة اوله ايها العبد اطلب التوبة الخ .

تاج المآثر فى التاريخ — فارسى لصدر الدين محمد ابن الحسن النظامى .

تاج المداخل - للشيخ الامام ابى بكر ابن السراج ومحمد ابن سعيد بن عبد الملك الشترى النحوى المتوفى سنة ٥٤٩هـ .

تاج المذكرين فى الموعظة — للشيخ الامام ابى مالك نصر بن نصير .

تاج المصادر فى اللغة — لابي جعفر احمد بن على المعروف بجعفرى المقرئ البهقى المتوفى سنة اربع واربعين وخمسمائة وهو مجلد اوله الحمد لله رب العالمين حمدا يفوق حمد الشاكرين الخ جمع فيه مصادر القرآن ومصادر الاحاديث وجردها عن الامثال والاشعار واتبعها الافعال التى تكثر فى دواوين العرب .

## علم التاريخ

التاريخ في اللغة تعريف الوقت مطلقاً يقال ارخت الكتاب تاريخاً وورخته تورخاً كما في الصحاح. قيل هو مرب من ماء روز وصرفاً هو تمين وقت لينسب اليه زمان يأتي عليه او مطلقاً يعني سواء كان ماضياً او مستقبلاً وقيل تعريف الوقت باسناده الى اول حدوث امر شائع من ظهور ملة او دولة او امر هائل من الآثار العلوية والحوادث السفلية مما يندر وقوعه جعل ذلك مبدأ لمعرفة ما بينه وبين اوقات الحوادث والامور التي يجب ضبط اوقاتها في مستأنف السنين وقيل عدد الايام والليالي بالنظر الى ماضى من السنة والشهر والى مابقي. وعلم التاريخ هو معرفة احوال الطوائف وبلدانهم ورسومهم وعاداتهم وصنائع اشخاصهم وانسابهم ووفياتهم الى غير ذلك. وموضوعه احوال الاشخاص الماضية من الانبياء والاولياء والعلماء والحكماء والملوك والشعراء وغيرهم. والغرض منه الوقوف على الاحوال الماضية. وفائدته العبرة بتلك الاحوال والتنصح بها وحصول ملكة التجارب بالوقوف على تقلبات الزمن ليحترز عن امثال ما نقل من المضار ويستجلب نفاثرها من المنافع. وهذا العلم كاقيل عمر آخر للناظرين والاستفاد في مصره بمنافع تحصل للمسافرين كذا في مفتاح السعادة. وقد جعل صاحبه لهذا العلم فروعا كعلوم الطبقات والوفيات لكن الموضوع مشتمل عليها فلا وجه للافراز والتفصيل في مقدمة الفضل لكونه من مسودات جامع الحجة. واما الكتب المصنفة في التاريخ فقد استقصيناها الى الف وثلاثة فذكر هنا على الترتيب المجهود.

## حرف الالف

اتحاف الإخصا في تاريخ القدس

اتحاف الوري في تاريخ مكة

اتماظ الحفا في القاطمين

اتماظ المتأمل في خطط مصر

الآثار الباقية عن القرون الحالية

احاسن الطائف في الطائف

الاحاطة في تاريخ ضرةناطة

احداث الزمان

احسن السلوك

اخبار الاخير

اخبار الدول

اخبار الدولة

اخبار الخلفاء

اخبار الربط

اخبار الزمان

اخبار الشعراء

اخبار المارفين

اخبار العلماء

اخبار الفقهاء

اخبار القصاص

اخبار القرطيين

اخبار القضاة

اخبار قضاة مصر — واذهاله .

اخبار قضاة بغداد

اخبار قضاة بصرة

اخبار قضاة قرطبة

اخبار القلاع

اخبار المدينة

اخبار مصر

اخبار المصنفين

الاخبار المستفادة في آل قتادة

الاخبار المستفادة في بني جرادة

اخبار المشتاق	الاصابة في الصحابة
اخبار النجيين	اصداف الاوصاف
اخبار الموصل	اصول التواريخ
اخبار النحاة	اطراف التواريخ
اخبار الوزراء	الاعلاق الخطيرة
اخبار اليمن	الاعلام باعلام بلد الله الحرام — وترجمته
ارشاد الالباء	الاعلام بالحروب
ارغام اولياء الشيطان	الاعلام بفضائل الشام
ازهار الروضتين	الاعلام بمن ولي مصر في الاسلام
ازهار المروش	الاعلام بالوفيات
الاساس في بني العباس	الاعلان بالتوبيخ
الاستسعاد بمن لقي من صالحى المباد	اعمار الاعيان
الاستيعاب في الاصحاب — واذياله	اعيان المصر
اسد الغابة في الصحابة	اعيان القرس
اسكندرنامه	الافادة في اخبار مصر
اسماء الشعراء	اقتطاف الازاهر
اسماء الصحابة	الامام [الامام] في ملوك الحبشة
اسنى المفاخر	انباء الرواة على ابناء النحاة
اسنى المقاصد	انباء القمر — واذياله
الاشارات الى معرفة الزيارات	الانباء عن الانبياء
الاشارة والاعلام	الانباء المستطابة
الاشارة في اخبار الشعراء	الانباء المينة
اشراق التواريخ	الانتصار لواسطة عقد الامصار
اشرف التواريخ — وترجمته	الانتقاء في اخبار الفقهاء

الانس الجليل في تاريخ القدس والخليل

انفس الاخبار

أموذج الزمان

انيس المسامرين

الاوراق في اخبار بني العباس

اوسط التواريخ

الايجاز في الحجاز

الايضاح في اهل الاندلس

ايقاظ المتغفل - تاريخ مصر

ايقاظ الونسان

الاناس بمناقب العباس

حرف الباء

البارع في اخبار الشعراء

باعث النفوس الى القدس المحروس

البحر الزخار

البدء والمآل

البداية والنهاية - وهو تاريخ ابن كثير .

بدائع الزهور - وذيله

البدر السافر

بذل المجهود

البرق الشامي

البرق اليماني

بسائين الفضلاء

بستان التواريخ

البستان في مناقب النعمان

بقية الطلب

بقية العلماء

بقية المستفيد

بلغة المستعجل

بلوغ الارب

البلغة في النحاة واهل اللغة

بهجة التواريخ - وترجته

بهجة الزمن

بهجة النفوس

البيان عن سنى الزمان

البيان في صاحب الزمان

حرف التاء

تاج التراجم

تاج التواريخ

التاجي في اخبار آل بويه

تاريخ ابراهيم بن وصيف شاه المصري

تاريخ ابن ابي خيثمة - ابي بكر احمد بن زهير النسائي

ثم البغدادى الحافظ المتوفى سنة تسع وسبعين ومائتين وهو على طريقة المحدثين احسن فيه واجاد .

تاريخ ابن ابي الدم - ابراهيم بن عبدالله الحموي المتوفى سنة اثنتين وخمسين وستائة .

تاريخ ابن ابي شيبة - محمد بن عثمان الكوفي المتوفى

سنة سبع وتسعين ومائتين وهو ابو بكر عبدالله بن محمد الكوفي الشهير بابن ابي شيبة المتوفى سنة ٢٣٥ هـ .

تاريخ ابن أبي طي — يحيى بن حميدة الحلبي رتب على السنوات .

تاريخ ابن الاثير — اثنان احدهما الكامل وهو المشهور والثاني عبرة اولى الابصار يأتي كل منهما في باب. ولصاحب الكامل تاريخ صغير في الدولة الانابكية ملوك الموصل .

تاريخ ابن ازرق الفارقي — لم يافرقين .

تاريخ ابن افضس — وهو المشهور بالمظفرى على ما صرح به ابن خلكان لانه هو المظفر بالله محمد بن عبدالله التجيبي المتوفى سنة ٤٥٤ اربع وخمسين واربعمئة .

تاريخ ابن بشكوال — من تواريخ الاندلس يأتي .

تاريخ ابن بطريق — المسمى بنظم الجواهر يأتي في التون .

تاريخ ابن تيمية — هو تقي الدين احمد بن عبد الحليم الحراني المتوفى سنة ثمان واربعين وسبعمائة .

تاريخ ابن جرير الطبري — يأتي قريبا .

تاريخ ابن الجزري — هو شمس الدين محمد بن محمد المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة وهو غير الطبقات .

تاريخ ابن جُنَبل —

تاريخ ابن الجوزي المسمى بالمنتظم — يأتي في الميم وله اعمار الاعيان وصفوة الصفوة وتلقيح الفهوم كلها في التاريخ . ولسبطه مرآة الزمان .

تاريخ ابن خبان — محمد البسقي الحافظ المتوفى سنة اربع وخمسين وثمانمائة وهو على طريقة المحدثين .

تاريخ ابن حجر المسمى بانباء الفجر — سبق مع ذيله واما وفاته المسماة بالدرر الكامنة فستأتي .

تاريخ ابن حجر — هو الشيخ شهاب الدين احمد ابن علاء الدين السمدى الدمشقي الحافظ المتوفى سنة خمس عشرة وثمانمائة جملة ذبلا على العبر وسياقي .

تاريخ ابن الحنبلي المسمى بالدر الجلب في تاريخ حلب — يأتي .

تاريخ ابن خلدون — القاضي عبدالرحمن بن محمد الحضرمي المالكي المتوفى سنة ثمان وثمانمائة وهو كبير عظيم النفع والقائدة رتب على السنوات روى انه كان في وقعة تيمور قاضيا بحلب فحصل في قبضته اسيرا سميرا فكان يصاحبه وسافر معه الى سمرقند فقال له يوما لي تاريخ كبير جمعت فيه الوقائع بأسرها خلقتها بمصر وسيظفر به المجنون يشير الى برقوق فقال له هل يمكن تلافي هذا الامر واستخلاص الكتاب فاستأذنه في ان يعود الى مصر ليحييه فاذن له ولعل ذلك الكتاب هو العبر وديوان المبتدأ والخبر في ايام العرب والروم والبربر وقد اشتهر نحو ثلثة بالمقدمة ودون مفردا وسياقي تفصيله في العين .

تاريخ ابن خرداذبه المسمى بالمسالك والممالك يأتي — عبدالله بن عبدالله المتوفى في حدود سنة ٣٠٠ ثلثمائة ذكره المسعودي في المروج وقيل هو تاريخ كبير اجمع الكتب جدا وابرها نظما واحوى لاجارالام وملوكها . تاريخ ابن خلكان المسمى بوفيات الاعيان — يأتي في الواو .

تاريخ ابن خليل — هو الحافظ شمس الدين ابوالحجاج يوسف الدمشقي المتوفى سنة اربع وخمسين وثمانمائة .

تاريخ ابن دُقاق — يعني طوق هو الشيخ صارم الدين ابراهيم بن محمد المصري المتوفى سنة تسعين وسبعمائة وهو على السنوات سماء نزهة الانام وله تواريخ اخرى كترجمان الزمان وعقد الجواهر ونبوع المظاهر وتاريخان لمصر يأتي كلها .

تاريخ ابن الدهان — هو ابو شجاع محمد بن علي البغدادي المتوفى سنة تسعين وخمسمائة .

تاريخ ابن زُرَيْق — هو يحيى بن علي التنوخي المعري ولد سنة اثنين وعشرين واربعمئة رتب على السنوات .

تاريخ ابن زولاق — لمصر يأتي قريبا .

تاريخ ابن زيدون — احمد بن عبدالله الحضرمي المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمئة وهو رسالة مشهورة ادبية ولها شروح يأتي ذكرها .

تاريخ ابن السامى — هو علي بن انجب البغدادي



تاريخ ابن كثير — هو الحافظ عماد الدين اسماعيل ابن عمر الدمشقي المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعمئة وهو البداية والنهاية سبق في الباء .

تاريخ ابن مردويه لاصبهان — يأتي قريبا .

تاريخ ابن الملقن — هو سراج الدين عمر بن علي الشافعي المتوفى سنة اربع وثمانمئة وهو في الدولة التركية وله اخبار قضاة مصر وطبقات الشافعية .

تاريخ ابن مندة لاصبهان — يأتي .

تاريخ ابن المذهب —

تاريخ ابن النجار — لبغداد والكوفة والمدينة يأتي كلها .

تاريخ ابن هاني — هو ابو الحسن محمد الازدي الاندلسي والمتوفى ٣٦٢ .

تاريخ ابن يونس لمصر ولصعيد المسمى بالعقيد — يأتي .

تاريخ ابى بكر — بن محمد بن الحسن الديدوزي فارسي اوله الحمد لله الذي لاوله اول الخ .

تاريخ ابى حنيفة — احمد بن داود الدينوري المتوفى سنة اثنين وثمانين ومائتين قال السمودي هو كبير اخذ ابن قتيبة مذكره وجعله عن نفسه .

تاريخ ابى رجا — محمد بن حمدويه .

تاريخ ابى رشاد — احمد بن محمد الاخسيكني المتوفى سنة ثمان وعشرين وخمسمئة .

تاريخ ابى رفاعه — عمارة بن وثيكة الفارسي المتوفى سنة اثنين وثمانين ومائتين وهو على السنوات .

تاريخ ابى شامة — وهو . تاريخ دمشق يأتي وله ازهار الروضتين في اخبار الدولتين سبق .

تاريخ ابى عروبة الحراني — الحافظ ابو عروبة الحسين بن ابى مضر الحراني المتوفى . . . . . سماء تاريخ الجزيرة .

المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعمئة وهو تاريخ كبير يزيد على ثلاثين مجلدا وله تاريخ آخر لشراء عصره وله ايضا في هذا الفن تأليف كثيرة منها اخبار الخلفاء واخبار المصنفين واخبار الحلاج واخبار الربط والمدارس واخبار قضاة بغداد واخبار الوزراء وذييل تاريخ بغداد والجامع المختصر ومناقب الخلفاء والمعلم الاتابكي والمقابر المشهورة وغرر الحاضرة وطبقات الفقهاء وغير ذلك .

تاريخ ابن سبيد — هو الشيخ الحافظ علي بن موسى المغربي الاخباري المتوفى سنة ثلاث وسبعين وسبعمئة وهو كبير مرتب على السنوات وله تاريخ صغير ايضا ذكر فيه من لقيه من المتأخرين وله تاريخ مغرب وغير ذلك .

تاريخ ابن شافع — «ابى الفضل احمد بن صالح بن الشافع الجلي المحدث المتوفى سنة ٥٦٥» .

تاريخ ابن شاكر المسمى بعيون التواريخ — يأتي .

تاريخ ابن شهبه — وهو ذييل على تاريخ الذهبي المسمى بالدبر يأتي . وله طبقات الفقهاء يأتي ايضا .

تاريخ ابن الصيرفي — هو الشيخ ابو بكر يحيى ابن محمد الفرماني المتوفى سنة سبع وخمسين وخمسمئة الفة للدولة المملوكية وكان من اعيان شعرائها .

تاريخ ابن العديم — حلب يأتي قريبا .

تاريخ ابن عساكر — دمشق يأتي .

تاريخ ابن عشار لقنسرين — يأتي .

تاريخ ابن القرات — هو الشيخ ناصر الدين محمد ابن عبد الرحيم المصري المتوفى سنة سبع وثمانمئة «سماء الطريق الواضح السلوك» ذكره ابن حجر في انباء الفهرست وقال كتب تاريخا كبيرا جدا بيض بمض انتهى وهو كثير الفائدة وغالب ما نقله منه .

تاريخ ابن القوطي — متعدد كالذييل على الجامع المختصر لشيخه ابن السامعي والحوادث الجامعة في الوفيات ومجمع الآداب .

تاريخ ابن قلاس —

تاريخ ابن قانع — على السنوات .

سليم الاسكندري المتوفى سنة اربع وسبعين وستائة وهو تاريخ مفيد ذكره ابن حبيب . وفي وقتها الحادثة كتاب لمحمد بن قاسم النوري المالكي المتوفى سنة سبع وستين وسبعائة .

تاريخ اسلام — للذهبي يأتي قريباً .

تاريخ اسماعيل بن علي الخطيبي —

تاريخ اسوان — لابن الزبير .

تاريخ اشراف — للمهم بن عدى كبيراً وصغيراً .

تاريخ آصف شاه —

تاريخ اصفهان — متعدد كتاريخ الامام الحافظ ابي نعيم احمد بن عبدالله الاصبهاني المتوفى سنة ثلاثين واربعائة وتاريخ ابي زكريا يحيى بن عبدالله المعروف بابن مندة الاصفهاني المتوفى سنة خمس اربعين واربعائة وتاريخ حمزة بن حسين الاصفهاني وتاريخ ابن مردويه وتاريخ الامام عمر بن سهلان الساجي ومن تواريخ اصفهان نزعة الازهان وغير ذلك .

تاريخ افريقية — لابي محمد المالكي ومن تواريخها الدرة الفارقة في محاسن الافارقة وعباد افريقية وغير ذلك .

تاريخ الاكراد — كثير منها مفرج الكروب في بني ايوب وسيرة صلاح الدين وتاريخ شرف خان البديلي واللوائح السلاية والمناجح الصلاحية .

تاريخ الاكسرة — لبدرا الدين محمود بن احمد البيني الحنفي المتوفى سنة خمس وخمسين وثمانمائة .

تاريخ آل بويه — لجمال الدين علي بن يوسف القفطي الوزير المتوفى سنة ست واربعين وستائة ومن تواريخهم كتاب التاجي للصابي .

تاريخ آل جنكيز — للحافظ محمد التاشكندى سبط المولى علي القوشى ومن تواريخهم تاريخ وصاف الحضرة وجهان كشاي وغير ذلك ..

تاريخ آل رسول من ملوك اليمن .... — للخزرجي .

تاريخ آل سبكتكين — لابي الفضل البيني وهو تاريخ كبير في مجلدات ومن تواريخهم البيني وشروحه .

تاريخ ابي غالب — هام بن جعفر المعري وهو مرتب على السنوات .

تاريخ ابي القتح — بن ابي الحسن السامري .

تاريخ ابي الفضل — محمد بن ادريس البديلي الدفترى وهو تركي مختصر على اثني عشر باباً من اول الخلق الى زمانه ذكر فيه الانبياء ثم الخلفاء ثم الفاطمية والجزائرية اجمالاً وله ذيل على تاريخ ابيه .

تاريخ ابي مروان — عبد الملك بن احمد الوزير المتوفى سنة ٤٩٣ .

تاريخ ابي الوفاء الاخسيكتي — محمد بن محمد بن القاسم المتوفى سنة ٥٢٠ .

تاريخ ابوردونسا — لابي المظفر محمد بن احمد ابوردودي المتوفى سنة سبع وخمسة .

تاريخ الاتراك — متعدد والمراد بها دولة الترك بمصر كتاريخ ابن الملقن ودرة الاسلاك في دولة الاتراك وذيله وملخصه وغرة السير في دول الترك والتتر وغير ذلك .

تاريخ ادرنه — المسمى بأئيس المسارين سبق .

تاريخ ادريس البديلي — المسمى بهشت بهشت .

تاريخ اذريجان — لابن ابي الهيجاء الروادي .

تاريخ آران — للبردي .

تاريخ اربل — لابي البركات مبارك بن احمد بن المستوفي الاربلي المتوفى سنة سبع وثلاثين وستائة وهو كبير في اربع مجلدات سماه نباهة البلد الحامل بمن ورده من الامثال ولابي علي الحسن الاربلي .

تاريخ استراباد — لابي سعيد ... الادريسي وهو ابو سعيد عبدالرحمن بن محمد بن محمد بن عبدالله الادريسي الاسترابادي تزيل سمرقند المتوفى ٣٠٥ هـ ولحمزة دابي القاسم حمزة بن يوسف المتوفى سنة ٦٧٠ هـ السهي .

تاريخ اسكندرية — لوجيه الدين ابي المظفر منصور ابن

تاريخ آل عثمان — للمولانا محمد النشري المدرس كتب الى السلطان بايزيد خان الثاني فيه اقوال واهية .

تاريخ آل عثمان — منظوم للحديدي وهو الى السلطان سليمان خان وفيه ايضا تزويقات ذكرها سعد الدين في تاج التواريخ ومن تواريخهم نظما كتاب فتح الله العارف نظمها فارسيا للسلطان سليم خان ونظم المولى احمد الشهير ببارة ياره زاده المتوفى سنة ثمان وستين وتسعمائة وهو في بحر شهنامة ونظم الحريري وهو في فتوح السلطان سليمان خان فقط .

تاريخ آل عثمان — تركي لحجي الدين محمد بن علي الجمالي المتوفى معزولا عن قضاء ادرنه سنة سبع وخمسين وتسعمائة وهو من اول الدولة الى زمانه .

تاريخ آل عثمان — للمولى الفاضل سعد الدين محمد ابن حنجان الشهير بخواجه اقدى المتوفى سنة ثمان والف وهو تركي بانشاء لطيف كتبه من اول الدولة الى آخر السلطان سليم القديم ولخص فيه زبدة اقوال المؤرخين وسماه تاج التواريخ . وله مختصر في مناقب السلطان سليم المذكور وهو المعروف بسليم نامه متداول . وفي مناقبه مختصر ايضا مشهور باسمحاق نامه انشأها المولى اسحاق جلي ابن ابراهيم الاسكوي المتوفى سنة اربع واربعين وتسعمائة وذكر فيه وقايه مع ابيه الى جلوسه . ثم كتب السجودي مابعد الى وفاته فصار كالذيل على اسحاق نامه . ومن التواريخ السليمية كتاب فتح مصر لاشيخ احمد بن سنبل رمال الذي شهد الوقعة وكتب ثم ترجم السهيلي من كتاب الديوان هذا الكتاب بالتركية وذكر فيه من تولى مصر بعد الفتح من قبل الدولة العثمانية الى سنة ثلاثين والف . منها [ومنها] الفتوحات السليمية نظم الامير شكر علي من امراء الاكراد .

تاريخ آل عثمان — لمصطفى بن جلال التوقي المتوفى سنة خمس وسبعين وتسعمائة وهو المعروف بقوجه نشاخي كتب من اول الوقايح السليمانية الى حدود سنة ستين وذكر في اوله فهرسا مشتملا على ثلاثين طبقة وثلاثمائة وخمسين درجة كلها في احوال الدولة العثمانية ووصافها وسماه طبقات الممالك لكن لم يذكر في الكتاب شيئا منها ومن التواريخ السليمانية تاريخ المولى عبدالعزير الشهير بقره چلي زاده وهو من اول دولتها الى وفاته بانشاء لطيف وتاريخ غزوة سكتوار للقاضي منصور

تاريخ آل سلجوق — للوزير جمال الدين علي بن يوسف القفطي المتوفى سنة ست واربعين وستمائة والمولى احمد بن محمد البرسوي المدرس المتوفى سنة ٩٧٧ سيع وسبعين وتسعمائة ذكر فيه من ملك منهم في الروم واقفى اثر عربشاه في انشاءه في عجائب المقدور وترجمة هذا التاريخ بالتركية لمحمد بن مجد الدين ومن تواريخهم فتور زمان الصدور ونصرة الفترة وسلاجوق نامه وغير ذلك .

تاريخ آل عباس — كثير منها الاوراق للصولي وهو العمدة فيه لانه كتب مار آه في زمانه . والدولة العباسية لمحمد ابن صالح بن الطلاح واخبار العباسية لاحد بن يعقوب المصري ولعبدالله بن حسين بن معد الكاتب وكتاب الهرج والمرج في اخبار المستمين والمعتزلابي الازهر محمد بن مزيد النحوي المتوفى سنة خمس وعشرين وثلاثمائة لكن فيه اكاذيب ومن تواريخهم التبراس لابن دحية والاساس ورفع البأس كلاهما للسيوطي .

تاريخ آل عثمان — اول من صنف فيه المولى ادريس ابن حسام الدين البديسي المتوفى سنة ثلاثين وتسعمائة كتبه فارسيا [١] بانشاء لطيف من اول الدولة الى السلطان بايزيد خان الثاني وسماه هشت بهشت ثم ذيله ولده ابو الفضل محمد الدفترى الى آخر السلطان سليم الثاني ومات سنة سبع وثمانين وتسعمائة ذكر فيه ان السلطان سليم خان طلب منه مسودات ابيه في الوقايح السليمية فلم يجد الا اوراقا فكتب ماشذعه الى وفات السلطان المذكور سنة اربع وسبعين وتسعمائة .

تاريخ آل عثمان — للمولى العلامة شمس الدين احمد ابن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة اربعين وتسعمائة كتب تركيا الى سنة ثلاث وثلاثين وتسعمائة باشارة من السلطان بايزيد خان ولما اكمله صار مدرسا بمدرسة طاشلق وذلك بتربية المولى ابن المؤيد كما في الشقايق .

تاريخ آل عثمان — لدرويش احمد بن يحيى بن سليمان ابن عاشق باشا وهو من التواريخ القديمة التركية الواهية ذكر فيه انه اخذه عن كتاب الشيخ بخشي فقيه بن الياس وكان الشيخ بخشي اودع فيه ماسمعه من والده الياس وهو من ائمة السلطان اورخان .

[١] واعلم ان التواريخ العثمانية كلها تركتة سوى هذا (مته).

الشهير بأكهي وهو مختصر لأبأس به وتاريخ غزوة ميحاج للمولى الفاضل ابن كمال بإسما .

### تاريخ آل عثمان — لحسن بكزاده الكاتب المتوفى

سنة ست وأربعين والف وهو كالذيل لتاج التواريخ من أول دولة السلطان سليمان خان إلى جلوس السلطان مصطفى خان . ومن التواريخ المختصرة نادر المحارب في وقعة السلطان سليم مع أخيه بايزيد لمصطفى بن محمد المعروف بسمالي ومنظومة أخرى فيها لاحد الكرمانلي ودرويش الرومي ويقال لهاتين المنظومتين جنك ناه وتاريخ سفرخون لمحمد الكيلاري من الخدام الساطي [السلطانية] وتاريخ وقعة السلطان عثمان لبعض الاجناد وهو رجل معروف بالتوغى . ومن التواريخ العربية لآل عثمان غاية البيان والمنح الرحمانية في الدولة العثمانية ودراجلان في دولة السلطان عثمان والفيض [وفيض] النان في دولة آل عثمان ودرر الايمان في منبع آل عثمان وتحقيق الفرج والامان بدولة السلطان سليم ابن سليمان خان والدر المنظوم في مناقب بايزيد ملك الروم والبرق الجاني في الفتح العثماني والفتح المستجاد في فتح بغداد وغير ذلك .

### تاريخ آل المظفر — فارسي لمعين الدين اليزدي الفه سنة

سبع وخمسين وسبعمائة وسماه مواهب الهى قصد فيه الانشاء كالوصاف .

### تواريخ الامم — كثيرة منها كشف الغم في تاريخ

الامم وجوامع اخبار الامم من العرب والعجم والتعريف بطبقات الامم ولذة الاحلام في تاريخ امم الاعمام وخلاصة الحاصل وازهار العروش في اخبار الجيوش وكتاب السودان وفضلهم على البيضاء وتنوير البشر في فضل السودان والجيش ورفع شان الحبشان والطراز المنقوش في محاسن الجيوش وتاريخ الامم لخرقة بن حسين الاصفهاني وغير ذلك وسياتي كتب القبائل .

### تاريخ انبار — لابي البركات عبدالرحمن بن محمد ابن

الانباري المتوفى سنة سبع وسبعين وخسمائة .

### تاريخ انيا — تركي لمير عليشير الوزير المعروف بنواي

المتوفى سنة ست وتسعمائة .

### تاريخ اندلس — لابي الوليد عبدالله بن محمد بن الفرضي

المتوفى سنة ثلاث واربعمائة وذيله المسمى بالصلة لابي القاسم

خلف بن عبدالملك ابن بشكوال المتوفى سنة ثمان وسبعين وخسمائة ولابن بشكوال تاريخ صغير لاندلس غير الصلة ومشكل الصلة لابن الابار محمد بن عبدالله الحافظ المتوفى سنة سبع وخمسين وستائة وذيل الصلة ايضا للشهاب احمد بن ابراهيم ابن الزبير الرناطي المتوفى سنة ثمان وسبعمائة وله كتاب الاعلام بمن ختم به قطر الاندلس من الاعلام ايضا ولابي عبدالله الحشقي القيرواني ذيل الصلة ولابن الفرضي المذكور كتاب آخر في شعراء الاندلس .

### تاريخ الاندلس — لاحد بن موسى الراوي المتوفى سنة

ثمان وثمانين وثلثمائة ولشيوخ احمد المغربي المقرئ شارح مقدمة ابن خلدون ومن تواريخ الاندلس اخبار صلحاء اندلس والايضاخ فيمن ذكر في الاندلس بالصلاح وريحانة الانفس في علماء اندلس وكتاب المبين والمقتبس في تاريخ اندلس وجذوة المقتبس في تاريخ علماء اندلس ونور المقتبس وفرحة الانفس في فضلاء المسمى من اهل الاندلس والذخيرة في محاسن اهل الجزيرة ومختصر الذخيرة وتاريخ بلنسية وتاريخ مالقة وغير ذلك .

### تاريخ انطاكية —

### تاريخ اهل الصفوة — لابي عبدالرحمن محمد بن الحسين

السلمي التيسابوري المتوفى سنة اثنتي عشرة واربعمائة وسياتي في طبقات الصوفية .

### تاريخ اهواز —

### تاريخ اياصوفيه — مختصر نقله احمد بن احمد الجيلاني

حين الفتح من اليونانية الى الفارسية واهداه للفاتح ثم نقله نعمة الله بن احمد من الفارسية الى التركية . وللمولى الفاضل علي ابن محمد القوشجي المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة تأليف لطيف فيه بالفارسية الفه للفاتح المرحوم .

### تاريخ الباهلي — هو ابو الحسن محمد بن محمد المتوفى سنة

احدى وعشرين وثلثمائة وهو تاريخ كبير .

### تاريخ بجاية — المسمى بمنوان الدراية يأتي في البين .

### تاريخ بخارا — لابي عبدالله محمد بن احمد بن محمد

المعروف بمنجار البخاري المتوفى سنة اثنتي عشرة واربعمائة ولابي عبدالله محمد بن احمد بن سليمان البخاري المتوفى سنة اثنتي عشرة وثلثمائة .

تاريخ بطليوس - من بلاد اندلس لابي اسحاق ابراهيم بن قاسم البطليوس المعروف بالاعلم النحوى المتوفى سنة ست واربعين وستمائة .

تاريخ بغداد - قيل اول من صنف لها تاريخا احمد بن ابى طاهر البندادى وتلاه الامام الحافظ ابو بكر احمد بن على المعروف بالحطيب البندادى المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة فكتب على طريقة المحدثين جمع فيه رجالها ومن ورد بها وضم اليه فوائد جمة فصار كتابا عظيم الحجم والنفع والذي بخطه كان في وقف المستنصرية اربعة عشر مجلدا . ثم تلاه الامام ابو سعد عبدالكريم بن محمد السمعاني صاحب الانساب المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسة فذيله على اسلوه في خمسة عشر مجلدا . ثم جاء عماد الدين ابو عبدالله محمد بن محمد ( بن حامد ) الكاتب المتوفى سنة سبع وتسعين وخمسة والف ذيل على ذيل ابن السمعاني وذكر ما اغفله او امله وسماه السيل على الذيل وهو في ثلاث مجلدات . وكذا ذيله ابو عبدالله محمد بن سعيد المعروف بابن الدينى الواسطى المتوفى سنة سبع وثلاثين وستمائة وذكر ايضا ما لم يذكره السمعاني ثم جاء ابن القطيبي والف صلة جعلها ذيل على ذيل ابن الدينى . واخذ شمس الدين محمد بن احمد الحافظ الذهبي المتوفى سنة ثمان واربعين وسبعمائة ذيل ابن الدينى وخصه واختصره في نصفه . وللحافظ محمد بن محمود المعروف بابن التجار البندادى المتوفى سنة ٦٤٣ ذيل عظيم على تاريخ الحطيب نفسه جمع فيه قوامى يقال انه يتم في ثلاثين مجلدا وقد رأيت المجلد السادس عشر منه في حرف الميم يذكر تراجم الرجال كالطبقات . والذيل على ذيل ابن التجار لثقي الدين محمد بن رافع المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعمائة وهو في غاية الاثخان . والذيل عليه ايضا لابي بكر المارستانى والذيل على ذيل المارستانى لتاج الدين على بن نجيب ابن السامى البندادى المتوفى سنة اربع وسبعين وستمائة . ومختصر تاريخ الحطيب لابي العزم مسعود بن محمد البخارى المتوفى سنة احدى وستين واربعمائة . وصنف ابو سهل يزدجرد بن مهزياد الكسروى كتابا حسنا في وصف بغداد وعدد سككها وحماماتها ومبانيها اليه في كل يوم من الاقوات والاموال ذكره الصفدى . وفي اخباره كتاب التبيان لاحد بن محمد بن خالد البرقي الكاتب . ومن تواريخ بغداد روضة الاربع سبعة وعشرون مجلدا كما سيأتى .

تاريخ البخارى - وهو الامام الحافظ ابو عبدالله محمد ابن اسماعيل الحنفى صاحب الصحيح المتوفى سنة ست وخسين ومائتين وهو تاريخ كبير على طريقة المحدثين جمع فيه الثقات والضعفاء من رواة الاحاديث ويقال انه ثلاثة كبير ووسط وصغير والكبير هو الذى صنفه عند قبر النبي صلى الله عليه وسلم في الليالى المقدرة ورويه عنه ابو احمد محمد بن سليمان بن فارس وابو الحسن محمد بن سهل اللغوى وغيرهما والاولى يرويه عنه عبدالله بن احمد بن عبدالسلام الحنفا وزنجويه بن احمد اللباد وكلاهما من تصانيفه الموجودة على مذكره ابن حجر . ولمسلم بن قاسم ستة جعلها ذيل على تاريخ البخارى ولمسلم ابن جناح ايضا .

تاريخ البدر في اوصاف اهل مصر - مجلدات للشيخ بدر الدين محمود بن احمد السروجى الذى الحنفى المتوفى سنة خمس وخسين وثمانمائة وهو كبير جمع فيه بين الحوادث والوفيات على السنوات وابتدأ من اول الخلق ثم ذكر البر والبحر وما فيها من المدن والجزائر ناقلا من تقوم البلدان ثم اعتمد في نقل الحوادث على البداية والنهاية لابن كثير فكأنه لخصه منه وزاد عليه اشياء من كتب اشار الى اسماها واردف السبر بيان الغرائب واوله الحمد لله الذى انشا جميع الموجودات الخ قال ابن حجر في اول انباء القصر ذكر الميمى ان ابن كثير عمدته في تاريخه وهو كما قال لكن منذ قطع ابن كثير صارت عمدته على تاريخ ابن دقاق حتى كان يكتب منه الورقة الكاملة متوالية وربما قلده فيما بهم [1] فيه حتى في اللحن الظاهر مثل اخلع على فلان واحبب منه ان ابن دقاق يذكر في بعض الحوادث بما يدل انه مشاهدا فيكتب البدر كلامه بينه وتكون تلك الحادثة وقعت بمصر وهو بعد في عيتاب انتهى .

تاريخ البرزالي - وهو الشيخ علم الدين ابو محمد القاسم ابن محمد الدمشقى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة جمع فيه وفيات المحدثين بل هو مختص بمن له سماع لكنه لم يبيض والذيل عليه من تاريخ وفاته لثقي الدين بن رافع وسيأتى في الوفيات ثم هذبه الذهبي وزاده اشياء والذيل على ابن رافع لابن حجر .

تاريخ بصرة - لابن دهبان وفي قصتها كتاب لابي عبيدة وسيأتى .

تاريخ بلغ — محمد بن عقيل البلخي «الحافظ المتوفى سنة ٣١٦ هـ» وابي القاسم علي بن محمود الكمي .

تاريخ بلنسية من بلاد الاندلس — محمد بن خلف الصدي ولابن علقمة .

تاريخ البناء كتي — (ابي سليمان فخر الدين داود) وهو روضة اولي الالباب وسياتي .

تاريخ بني اسرائيل — ليوسف بن جريون الاسرائيلي الهاروني المورخ من احبار ارم . عنى ينقله من العبرانية الى العربية زكريا بن سعيد البني الاسرائيلي وهو في مجلد .

تاريخ بني امية — لابي عبدالرحمن خالد بن هشام الاموي المتوفى سنة... ولهم بن عدي ولعل بن مجاهد وصنف الشيخ ابو عبدالله محمد بن العباس البزدي المتوفى سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة في اخبار يزيد بن معاوية خاصة . وصنف ابو منصور محمد بن احمد الازهرى اللقوى المتوفى سنة سبعين وثلاثمائة في اخباره ايضا .

تاريخ بيبرس المنصوري — ساه زبدة الفكرة في تاريخ الهجرة وسياتي .

تاريخ بيهق — لابي الحسن علي بن زيد البيهقي المتوفى سنة ٥٦٥ هـ .

تاريخ تركستان — لمحمد الدين محمد عنان [عدنان] الله لطمفاج خان من ملوك ختاي ذكر فيه ام الترك وغرائب تركستان . تاريخ تكريت — لابي محمد عبدالله بن علي بن سويده التكريتي «المتوفى سنة ٥٨٤ هـ» ذكره ابن النجار .

تاريخ تلمسان — لابن هدية «ابي عبدالله محمد بن منصور ابن علي بن هدية القرشي المتوفى سنة ٧٣٥ هـ» ولابن الاصغر «ابي عثمان سعيد بن عباس ابن الاصغر سكن طليطلة وتوفى سنة ٤٦٠ هـ» .

تاريخ تيمور — ذكر الشرف البزدي انه تولى بنفسه في امر التدوين وضبط الوقائع فاستكتبها كاهو الواقع في غاية التهذيب والتحرير فمن دونه نظام الدين الهروي المعروف بشنب غازاني وهو اول من قدم مستقبلا له من بغداد حين قصد اليها

وصار مكر ما عنده وصفي الدين الختاني من علماء سمرقند كتب طرفا من وقائمه تركيا والشيخ محمود زنكي الكرمانى قرب الى تمامه وساه جوش وخروش ومات لما سقط الى نهر من قطرة قليل سنة ست وثلاثمائة وهذه الثلاثة لم تتشركا ذكره صاحب حبيب السير . ومنهم شرف الدين علي البزدي المتوفى سنة خمسين وثلاثمائة وهو مشهور متداول فارسي مسمى بظفرنامه وسياتي . وترجمته بالتركية لحافظ (الدين) محمد بن احمد المصبي . والذيل على تاريخ الشرف للتاج السلماي كتب من محرم سنة سبع وثلاثمائة الى سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة وقد اشتمل على وقائع شاهرخ والوغ بيك . وفيه نظم ظفرنامه لعبدالله الهاتفي المتوفى سنة سبع وعشرين وتسعمائة وسياتي وعجائب المقدور في نواب تيمور لابن عربشاه ياتي مع ترجمته .

تاريخ ثابت — بن قرة الصابي [١] كتبه من سنة مائة وتسعين الى سنة ثلاث وستين وثلاثمائة وذيله ابن اخيه هلال ابن عمن الصابي والتي الى سنة سبع واربعين واربعمئة ثم ذيله ولده غرس النعمة محمد بن هلال ولم يتم ثم ذيله ابن الهمداني الى سنة اثنى عشرة وخمسمائة ثم ذيله ابو الحسن وعلي بن عبدالله ابن نصر الخليل المرفي ابن الزاغوني المتوفى سنة ٥٣٧ هـ الزاغوني الى سنة سبع وعشرين وخمسمائة ثم العفيف صدقة بن حداد الى سنة سبعين وخمسمائة «توفى سنة ٥٧٣ هـ» ثم ذيله ابن الجوزي الى سنة ثمانين وخمسمائة ثم ذيله ابن القادسي الى سنة ست عشرة وستائة .

تاريخ جرجان — لعل بن محمد الجرجاني المعروف بالادريسي «المتوفى سنة ٤٦٨ هـ» وللحافظ ابي القاسم حمزة ابن يوسف السهمي «المتوفى سنة ٦٧٠ هـ» .

تاريخ الجرجاني — وهو عبدالرحمن بن عبدالرزاق السعدي .

تاريخ جزاير —

تاريخ الجزري — هو الشيخ الامام شمس الدين محمد ابن محمد الدمشقي المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثلاثمائة بلغ فيه الى سنة ثمان وتسعين وسبعمئة .

تاريخ الجزيرة الخضراء من بلاد الاندلس — لابن حمديس «عبدالجبار بن ابي بكر» (المتوفى سنة ٥٢٧ هـ) .

[١] قال هلال بن عمن لولا ابن جرير واحد بن ابي طاهر لكان كتب الاخبار نسيانسيا فليك بمطالعة كتابها وكتاب ثابت ابن قرة انتهى (مت) .

تاريخ جبال الدين — محمد بن احمد المطري المتوفى سنة  
احدى واربعين وسبعمئة من تواريخ المدينة .

تاريخ الجنابي — وهو المولى مصطفى بن السيد حسن الرومي  
المتوفى منفصلا عن قضاء حلب سنة تسع وتسعين وتسعمائة وهو  
تاريخ كبير على مقدمة واثنين وثمانين بابا كل باب في دولة جمع  
فيه ملوك العالم واستوعب فاجاد ولم اركتابا جامعا لدول الملوك  
منه فلخصته في تاريخي المسمى بالفذلكة وزدت عليه الى مائة  
وخسين دولة الا ان الفغاري ذكر دول كثيرة لم يذكرها  
الجنابي على سبيل الاجاز . وليس لهذا التاريخ اسم مذكور  
لكني رأيت كتاب اخبار الدول يذكره صاحبه باسم البحر  
وكذا رأيت بخط بعض العلماء ان اسمه العلم الزاخر في احوال  
الاولائل والاواخر فذكرته ههنا لوقوع الشبهة وللجنابي ترجمة  
تاريخه بالتركية ومختصره ايضا .

تاريخ حافظ ابرو — المسمى بزبدة التواريخ يأتي .

تواريخ الحجاز — منها تواريخ مكة والمدينة واحسن  
اللطائف في محاسن الطائف واخبار تهامة والحجاز لابي غالب .

تاريخ حران — لمر الملك محمد بن مختار السبعي الحراني  
المتوفى سنة ست وعشرين واربعمئة وهو تاريخ كبير ذكره  
ابن خلكان . ولحماد الحراني الذي ذيله ابو المحاسن بن سلامة  
الحراني قاله ابن المديم في تاريخ حلب .

تاريخ حسين بن باقرا — فارسي من نظم خواجه  
مسعود القمي في الفتي بيت وازيد .

تاريخ الحكم — لابي المباس احمد بن بخيار الواسطي .

تاريخ الحكماء — للامام محمد بن عبد الكريم الشهرستاني  
المتوفى سنة ثمان واربعين وخمسمائة .

تواريخ حلب — اول من صنف فيه على ما في الدر  
الحب كمال الدين ابو حفص عمر بن ابي جرادة عبد الميرز  
المعروف بابن المديم الحلبي المتوفى سنة ستين وستمئة جمع فيه  
اعيانها على ترتيب الاسماء قال اليونيني في الذيل انه يكون  
بياضه في اربعين مجلدا ومات وبمضه مسودة انتهى وسماه بنية  
الطلب ثم انتزع منه كتابا سماه زبدة الطلب . ثم ذيله القاضي  
علاء الدين ابو الحسن علي بن محمد بن سعد الجبريني الشهير

باب خطيب الناصرية المتوفى سنة ثلاث واربعين وثمانمئة وسماه  
الدر المنتخب وهو ايضا على الحروف . ولما طالع الحافظ ابو الفضل  
احمد بن علي المعروف بابن حجر المستقلاني حين قدم حلب  
سنة ست وثلاثين وثمانمئة الحق في اعيان كثيرة كما ذكره في  
ديباجة انباء الفهر واتي على صاحبه . ثم ذيله موفق الدين ابوذر  
احمد بن ابراهيم الشهير بسط ابن المصمى الحلبي المتوفى سنة  
اربع وثمانين وثمانمئة وسماه كنوز الذهب وهو ذيل الدر  
المنتخب ضمنه ذكر الاعيان والحوادث . والذيل على كنوز  
الذهب المسمى بالدر الحب للمحقق رضى الدين محمد بن ابراهيم  
المعروف بابن الحنبل الحلبي المتوفى سنة احدى وسبعين وتسعمائة  
وهو ايضا على الحروف وله تاريخ آخر انتزعه من تاريخ ابن  
المديم وزاد عليه وسماه الزيد والضرب في تاريخ حلب الفه سنة  
احدى وخسين وتسعمائة . وللشيخ طاهر بن الحسن المعروف  
بابن حبيب الحلبي المتوفى سنة ثمان وثمانمئة تاريخ متزج منه  
ايضا سماه حضرة المديم من تاريخ ابن المديم هكذا وجدته  
ثم رأيت في درة الاسلاك لوالده حسن بن حبيب انه يقول  
في ترجمة الكمال ابن المديم جمعت من تاريخه ومن خطه كتابا  
لطيفا سميته حضرة المديم انتهى . ومن تواريخه معادن الذهب  
لابن ابي طي يحيى بن حميدة الحلبي المتوفى سنة ثلاثين وستمئة  
وهو تاريخ كبير وذيله ايضا . ومعادن الذهب في الاعيان الذين  
تشرفت بهم حلب لابن عمر العرضي ذكره الشهاب في الجاي .  
ومن تواريخ حلب كتاب ابي عبدالله محمد بن علي المظتمي .  
واما تاريخ ابن عشارفانه لفسرين كما سيأتي .

تاريخ حمزة —

تاريخ حمص — لابي عيسى ولعب الصمد بن سميد .

التاريخ الحاقاني — وهو احمد [لاحد] بن محمد الخزامي  
الانطاكي المتوفى ٣٩٩٩ ذكره المسعودي في مروج الذهب .

تاريخ ختاي واحوال ملوكها — للحافظ محمد بن علي  
القوشى وهو تركى والاصل لمجد الدين محمد عدنان [عان] صنفه  
لطمنج خان كما سبق .

تواريخ خراسان — منها تاريخ اليبوردى وتاريخ  
الحاكم النيسابورى وتاريخ عباس بن مصعب واخبار علماء  
خراسان لابي نصر المروزي وتاريخ ولاتها لابي الحسين السلمي  
و محمد بن عبدالله المتوفى ٣٩٣٣ ومنها تواريخ هراة ونيسابور .

تاريخ خسروى — لأبى الحسين محمد بن سليمان الاسعوى  
(الاشعرى) وهو من تواريخ ملوك المعجم .

تاريخ خلاط — لشرف بن أبى المطهر الانصارى .

تواريخ الخلفاء — اما الخلفاء الراشدون خاصة ففيهم كتب كثيرة منها تأليف الامام الحافظ شمس الدين محمد بن احمد الذهبى المتوفى سنة ست واربعين وسبعمائة وهو فى اربع مجلدات جعل فى كل منهم مجلدا واما من بعدهم من الاموية والعباسية وغيرهم فكثير ايضا كتاريخ الخلفاء لأبى جعفر محمد بن حبيب النحوى البغدادى المتوفى سنة خمس واربعين ومائتين سماء الجير ولأبى نصر زهير بن حسن السرخسى المتوفى سنة اربع وخسين واربعمائة ولأبى عبدالله محمد بن سلامة القضاعى المتوفى سنة اربع وخسين واربعمائة واخبار الخلفاء لابن انجب سبق وله نساء الخلفاء من الحارث والاماء ومنها بلفة الطرفاء الى معرفة تواريخ الخلفاء وحسن الوفاء لمشاهير الخلفاء رأيت ونظم متور الكلام فى ذكر الخلفاء الكرام وكتاب من احتكم من الخلفاء الى القضاة لأبى هلال حسن بن عبدالله المسكرى المتوفى سنة خمس وتسعين وثلاثمائة وتاريخ الخلفاء لجلال الدين عبدالرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وهو احسن ما صنف فيه اوله اما بعد حمد الله الذى وعد فوفى الخ ذكر فيه من عهد أبى بكر رضى الله تعالى عنه الى الاشرف قايتباى على السنوات مشتملا على وقائعهم ومن كان فى ايامهم من الائمة واختصره الفاضل محمد امين الشهير بامير بادشاه واورد فيه الخلاصة وزاد فى حل بعض المواضع بما لا بد منه وفرغ سنة سبع وثمانين وتسعمائة اوله الحمد لله الذى ارسل رسوله بالهدى الخ . وللسيوطى ايضا تحفة الطرفاء باسماء الخلفاء رأيت وتاريخ الخلفاء لابن الكردوبوس ومنها تواريخ بنى امية وتواريخ آل عباس وقد سبق .

تاريخ خليفة بن الحياط — المصفرى .

تاريخ الحوارج — لمحمد بن قدامة .

تواريخ خوارزم — منها الكافى لأبى احمد محمد بن سعيد ابن القاضى المتوفى سنة ست واربعين وثلاثمائة وتاريخ محمد محمود ابن محمد بن ارسلان الباسى الحوارزمى الحافظ المتوفى سنة ثمان وستين

وخمسمائة بسط الكلام فى وصف خوارزم واهلها حتى بلغ الى ثمانين مجلدا وقد اختصره شمس الدين محمد بن احمد الذهبى الحافظ المتوفى سنة ست واربعين وسبعمائة .

تاريخ خوارزمشاهى — للسيد الاجل صدر الدين .

تواريخ دمشق — اعظمها تاريخ الامام الحافظ ابى

الحسن على بن حسن المعروف بابن عساكر الدمشقى المتوفى سنة احدى وسبعين وخمسمائة وهو فى نحو ثمانين مجلدا ذكر تراجم الاعيان والرواة ومروياتهم على نسق تاريخ بغداد للخطيب لكنه اعظم منه حجما . قال ابن خلكان قال لى شيخنا الحافظ زكى الدين عبدالمعظم وقد جرى ذكر هذا التاريخ وطال الحديث فى امره ما ظن هذا الرجل الاعزم على وضع هذا التاريخ من يوم عقل على نفسه وشرع فى الجمع من ذلك الوقت والاقلام يقصر عن ان يجمع الانسان مثل هذا الكتاب . ولهذا التاريخ اذيل منها ذيل ولد المصنف القاسم ولم يكمله وذيل صدر الدين البكرى وذيل عمر بن لجاجب . وله مختصرات ايضا منها ما اختصره الامام ابو شامة عبدالرحمن بن اسماعيل الدمشقى المتوفى سنة خمس وستين وسبعمائة وهو نسختان كبرى فى خمسة عشر مجلدا وصغرى . قال ابن شبة فى ذيله بسط الكلام فى وصف علم التاريخ ودم من شأنه وجمع بين الحوادث والوفيات فى الذيل عليه ووصل الى سنة وفاته . وقد ذيل عليه الحافظ علم الدين قاسم بن محمد البرزالى الى آخر سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة ومات فى الآتية وذيل ايضا ابو يعلى ابن الفلانى . ومن اختصر تاريخ ابن عساكر القاضى جمال الدين محمد بن مكرم الانصارى صاحب لسان العرب المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة نزهة [1] فى نحو ربعة والشيخ بدر الدين محمود بن احمد العيني المتوفى سنة خمس وخسين وثمانمائة وانتقى منه جلال الدين عبدالرحمن ابن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وسماه تحفة المذاكر المتقى من تاريخ ابن عساكر . والذيل على ذيل البرزالى للقاضى تقى الدين أبى بكر بن شبة . وسيأتى بقية ما صنف فيه فى تواريخ الشام لابنه اعم من دمشق .

تاريخ ذيسر — لعمر بن اللش .

تاريخ الذهبى — هو الامام الحافظ شمس الدين ابو

تصنيف 2-131-2 تركه F: [1]



تواریخ سمرقند — الف فيه ابو العباس جعفر بن محمد  
الستغفري المتوفى سنة اثنتين واربعمائة وابوسعید عبدالرحمن ابن  
محمد الادريسي « المتوفى ٤٠٥ » والذيل عليه المسمى بالقند لابي  
حفص عمر بن محمد النسفي المتوفى سنة سبع وعشرين وخمسمائة .  
وتمتخ القند لتلميذه محمد بن عبد الجليل السمرقندي .

تاريخ السماويات والارضيات — للحكيم كرز الدين  
اسحاق بن جبريل الديلمي المتوفى سنة تسع وثمانين وسبعمائة .  
تاريخ سند —

تاريخ سيوط المسمى بالمضبوط — يأتي في الميم .

تواریخ الشام — منها تواریخ دمشق لان الشام يعنها  
وغيرها ومنها الاعلاق الخطيرة في تاريخ الشام والجزيرة لان  
شداد وقد سبق والدرة الخطيرة في اساء الشام والجزيرة وسيأتي  
والبرق الشامي للعماد الكاتب سبق وتختف الانام في فضائل الشام  
للبصراوي وسيأتي ونزهة الانام في فضائل الشام يأتي ايضا  
ونشر (ونشر) الخزام في فضائل الشام يأتي فضائل الشام للربيعي  
ومختصر المسمى بالاعلام للفراري وللمولى عبدالغني بن اميرشاه  
ومنها سلك النظام في تاريخ الشام وتبيين الطالب وغير ذلك .

تاريخ شرف خان البديلي — المعروف بمير شرف  
وهو فارسي مجلد ذكر فيه امراء الاكراد وحكامهم في ابواب  
ثم ذكر آل عثمان والصفوية بترتيب السنوات الى سنة خمس  
والف . واما تاريخ شرف التبريزي تزيل الروم فهو انقص  
الاخبار وقد سبق . وكذا تاريخ شرف اليزدي فانه لتيমور  
كاسر .

تواریخ الشعراء — يأتي في التذكرة .

تاريخ الشهود والحكام ببغداد — لتاج الدين علي ابن  
انجب البغدادی المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعمائة وهو كبير  
في ثلاث مجلدات .

تاريخ شیراز — لهبة الله بن عبدالوارث الشيرازي  
« المتوفى سنة ٤٨٥ » ولابي عبدالله القصار .

عبدالله محمد بن احمد المصري [الدمشقي] المتوفى سنة ست واربعين  
وسبعمائة . وهو تاريخ كبير في اثني عشر مجلدا يقال له  
تاريخ الاسلام على ترتيب السنوات جمع فيه بين الحوادث والوفيات  
وانتهى الى آخر سنة احدى واربعين وسبعمائة وقد اصر قبل  
موته بمدة ثم اختصر منه مختصرات منها العبر وسير النبلاء وطبقات  
الحفاظ وطبقات القراء وغير ذلك . قال ابن شعبة والمعجب انه  
وقف في تاريخ الاسلام سنة سبعمائة ولم يوصله الى سنة  
اربعين كما فعل في العبر فان بين يديه ذيل اليوناني الى حين  
وفاته وذيل الجزري انتهى . والذيل الحافل لتاريخ الاسلام  
لشمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي المتوفى سنة ست  
وتسعمائة . ومختصر تاريخ الاسلام للملاء الدين علي بن خلف  
الغزي المتوفى سنة اثنتين وتسعين وسبعمائة وشمس الدين محمد  
ابن محمد الجزري المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة بمجلد اوله الحمد لله  
الذي جعل الحوادث والوفيات الخ وفرغ في رجب سنة ٧٩٨ .

تاريخ وشیدی — فارسي لميرزا حيدر بن محمد الله لميرزا  
عبدالرشيد ابن السلطان ابي سعيد بهادر .

تاريخ رقة — لابي علي محمد بن سعيد القشيري .

ماریخ رمضان زاده محمد التوقيمي — المتوفى سنة تسع  
وسبعين وتسعمائة وهو تركي مختصر .

تاريخ رواة الحديث — لابي خيمه احمد بن زهير الحافظ  
المتوفى سنة تسع وسبعين ومائة [٢٣٤] وهو كتاب تاريخ ابي  
عبدالله البخاري .

تاريخ ري — لابي منصور الابي .

تاريخ زید — من تواریخ البين يأتي .

تاريخ زبير بن بكار القرشي — (الزبيری قاضي مكة)  
المتوفى سنة ست وخمسين ومائتين .

تاريخ سامرا — لابن ابي البركات .

تاريخ سبته — للقاضي عياض بن موسى اليعقبي  
المتوفى سنة اربع واربعين وخمسمائة سماء العيون الستة في اخبار  
سنة .

تاريخ صدقة بن الحداد — هو من اذلال تاريخ ثابت وقد سبق .

تاريخ الصيد — منها تاريخ على بن عبد العزيز الكاتب والطالع السيد الجامع لاسماء فضلاء الصيد في ذكر اعيانها والمفيد في اخبار الصيد والمفيد في اخبار الصيد يأتي كل منها .

تاريخ صفد — للقاضي شمس الدين الثماني قاضي صفد قال ابن حجر لا ينبغي ان يعتمد على نقله لفظة فيه .

تاريخ الصفدي — هو الواقى بالوفيات يأتي .

تاريخ صقلية — لابن قطاع على بن جعفر الصقل المتوفى سنة خمس عشرة وخمسة ولاثي زيد النعمري المتوفى سنة ...

تاريخ صلاح الدين — خليل بن محمد بن محمد الاقنسي الحافظ المكثر ذكره ابن حجر في اول انباء الضر .

تاريخ صنماء — لاسحاق بن جرير الصنعاني ذكره الجندی وقال هو كتاب لطيف به فوائد جمة .

تواريخ الصوفية — مذكورة في الطبقات .

تاريخ طاشكبرى زاده — هو نوادر الاخبار يأتي في النون .

تاريخ طاشكندى — هو الحافظ محمد سبط على قوشجي الفه في خواصن الازيكية .

تاريخ طبرستان — لحواجه على الروياني والسيد ظهير الدين ابن السيد نصير الدين المرعشي حفيد قوام الدين وانتهى فيه الى سنة احدى وثمانين وثمانمائة .

تاريخ الطبري — هو الامام ابو جعفر محمد بن جرير المتوفى سنة عشر وثلاثة وهو من التواريخ المشهورة الجامعة لاجبار العالم ابتداء من اول الخليفة وانتهى الى سنة تسع وثلاثة وسماه تاريخ الامم والملوك وذكر ابن الجوزي انه بسط الكلام في الوقائع بسطاً وجعله مجلدات وان المشهور المتداول مختصر من الكبير وانه هو السبعة في هذا الفن. ذكر ابن السبكي في طبقاته ان ابن جرير قال لاصحابه هل تشطون لتاريخ العالم من آدم الى وقتنا هذا قالوا كم قدره فذكر انه ثلاثون الف ورقة فقالوا هذا مما يفنى الاعمار قبل

اتمامه فقال انالله ماتت الهمم فاختره في نحو ما اختصر التفسير انتهى . ونقله ابو على محمد البلمى من وزراء السامانية الى الفارسية اوله الحمد لله المل الاعلى الخ ذكر فيه ان منصور ابن نوح الساماني امر بترجته لاميته وخاصة ابى الحسن سنة اثنين وخمسين وثلاثة . ونقله غيره الى التركية وهو المتداول بين عوام الروم . والذيل عليه لابي محمد عبدالله بن محمد الفرغاني وعرف هذا الذيل بالصلة ولا بى الحسن محمد ابن عبد الملك الهمداني المتوفى سنة احدى وعشرين وخمسة .

تاريخ الطحاوي — هو ابو جعفر احمد بن محمد الحنفي المتوفى سنة احدى وعشرين وثلاثة .

تاريخ طغلق شاه — فارسي لمحمد صدر علا الملقب بتاج رأيته في مجلد صغير الحجم لطيف الانشاء .

تاريخ عبد الباسط بن خليل — الحنفي المتوفى في حدود سنة تسعمائة رتب على السنوات .

تاريخ عبدالله بن حسين القطريلي ومحمد بن ابى الازهر — اجتماعا على تأليفه قاله ابن خلكان .

تاريخ القتيبي المسمى باليمنى — يأتي في الياء .

تواريخ العراق — منها تاريخ العراق لابن القاطولي ولا بن اسفنديار الواقعي وتاريخ عمال الشرط لامراء العراق للهيثم بن عدى ( المتوفى سنة ٢٠٧ ) ومنها تواريخ بغداد وتكرت وسامرا وانباء وكوفة وبصرة وغير ذلك .

تاريخ المرزى — لابن عنين محمد بن نصر الدمشقي الشاعر المتوفى سنة ثلاث وستائة « ٦٣٠ » .

تاريخ المظيى — هو ابو عبدالله محمد بن على رتبة على السنوات وله تاريخ حلب ايضا .

تاريخ علائى —

تاريخ العيني — كبير وهو عقد الجمان في تاريخ اهل الزمان في نحو عشرين مجلدا وسيأتى وصغير وهو تاريخ البدر في اوصاف اهل مصر في نحو عشر مجلدات وقد سبق . وله تاريخ مختصر في ثلاث مجلدات ذكره السخاوى .

الى القاهرة فتدري هناك من سطح عال ومات منكسر الاخلاص  
ذكره عرب زاده في حاشية الشقائق .

تواريخ القدس — منها انحاف الاخصا فضائل المسجد  
الاقصى والانس في فضائل القدس والانس الجليل بتاريخ القدس  
والخليل والجامع المستقوى في فضائل المسجد الاقصى وبعث  
النفوس الى زيارة القدس المحروس وهو ملخص الجامع والروض  
القدس في فضائل بيت المقدس وقروح بيت المقدس وقروح  
القدس في الفتح القدس ومثير الفرام الى زيارة القدس والشام .  
ومنها تاريخ القدس لمحمد بن محمود (بن اسحاق) القدس المتوفى  
سنة ست وسبعين وسبعماية .

تواريخ قرطبة — منها اخبار فقهاءها ومختصره المسمى  
بالاحتفال وتاريخ قرطبة للزهراوى واخبار القرطبيين والتبيين  
عن مناقب من حرف بقرطبة من التابعين ومختصره .

تاريخ قره چلبى زاده — هو المولى عبدالعزيز بن محمد  
القسطنطينى المنفصل عن منصب الفتوى وله تواريخ متعددة  
بالتركية منها تاريخ السلطان سليمان وتاريخ كبير من اول الخلق  
الى زمانه بانشاء لطيف سماء روضة الابرار وله مرآة الصفا  
والفوائح النبوية وغير ذلك .

تواريخ قزوين — منها الارشاد للخليل سبق والتدوين  
في اخبار قزوين للرافى يأتى وتاريخ الامام الحافظ ابى عبد الله  
محمد بن يزيد بن ماجة القزوينى المتوفى سنة ثلاث وسبعين  
ومائتين .

تاريخ قسطنطينية — قيل ان الروم وضعوا لها تاريخا  
قبل الفتح واما بعده فلم يعرف تدوينه سوى تاريخ الماصوف  
المتقول من الرومى والحال انه يبنى ان يكون لها تاريخ عظيم  
مشملا على اخبار سورها وخطوطها ودورها وما فيها من الابنية  
العظيمة والآثار القديمة .

تواريخ القضاة — منها تاريخ القضاة والحكام للقاضى ابى  
العباس احمد بن بختيار (بن على) الواسطى (المتوفى سنة ست وخمسين  
وخمسائة) واخبار القضاة لابن المتدائى سبق واخبار قضاة قرطبة واخبار  
قضاة البصرة واخبار قضاة بغداد واخبار قضاة دمشق سبق . ومنها

تاريخ طازان خان — نظم فارسى لشمس الدين محمد  
الكاشى (المتوفى في زمن السلطان ابى سعيد الجشكيزى في  
حدود سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعماية تقريبا) .

تاريخ خرباء مصر — يأتى .

تاريخ غرس النعمة — لابي الحسن ... ابن الصابى .

تاريخ خرناطة — المسمى بالاحاطة سبق .

تاريخ فاس — لابن عبد الكريم ولابن ابى ذرع .

تاريخ الفتوح — يأتى في الفاء .

تاريخ الفرس — لبعض قدماء اهل فارس وهو قد كان  
معظما عند المعجم لما فيه من اخبار اسلافهم وسير ملوكهم  
وهو اصل شهابه وغيرها ونقله ابن المقفع من الفهلوية الى  
العربية كما في مروج الذهب .

تاريخ الفرغانى — وهو ذيل تاريخ الطبرى سبق .

تاريخ الفسوى — هو الامام يعقوب بن سفيان الحافظ  
المتوفى سنة ثمانين ومائتين .

تاريخ الفقهاء — يأتى في طبقاتهم .

تاريخ فيروز شاه — فارسى لضيياء الدين ... البرنى  
«المتوفى سنة ٨٨٩» .

تاريخ القاضى الفاضل — مرتب على الامام .

تاريخ القاضى برهان الدين السيواسى — اربع  
مجلدات للفاضل عبدالعزيز البغدادى . ذكر ابن عربشاه في  
تاريخه انه كان اعجوبة الزمان في النظم والنثر عربيا وفارسيا  
وكان نديما للسلطان احمد الجلايرى ببغداد فالتقى منه القاضى  
عند نزوله اليها فامتنع واقام من يحرسه وهو يريد الذهاب فوضع  
تيابه بساحل دجلة ثم فاس وخرج من مكان آخر ثم لحق  
برفقائه فزعوا انه غرق فصار عند القاضى مقدما معظما فالفه  
تاريخا بهما ذكر فيه من بدء امره الى قريب وفاته وهو احسن  
من تاريخ العقبى في رقيق عباراته ثم بعد وفاة القاضى وحل

تاريخ كرماني - المسمى بسقط العلى يأتي في السين .  
 تاريخ كزیده - يأتي في الكاف .  
 تاريخ كوفة - لابي الحسين محمد بن جعفر بن محمد  
 المعروف بابن التجار الكوفي المتوفى سنة اثنتين واربعمائة ولابن محله .  
 تاريخ لاري - المسمى بمرآة الادوار يأتي في الميم .  
 تاريخ مازندران - لابن ابي مسلم .  
 تاريخ مالقة من بلاد الاندلس - لابن عسكر (محمد  
 ابن علي الملقب الفسائي المتوفى سنة ست وثلاثين وسبعمائة .)  
 تاريخ المأموني - هو ابو محمد هارون بن عباس المتوفى  
 سنة ٥٧٢، ذكره ابن خلكان في ترجمة عماد الدولة بن بويه .  
 تاريخ مبار كشاهي - فارسي لمين الدين الهروي .  
 تاريخ محمد الدين محمد عدنان [عنان] - الله للسلطان  
 ابراهيم طمنج خان وهو تاريخ ختاي كما سبق .  
 تاريخ محمد بن جابر -  
 تاريخ محمد بن حبان - الشاطبي .  
 تاريخ محمد بن حبيب الهاشمي - المسمى بالخيبر يأتي  
 في الميم .  
 تاريخ مداين -  
 تواريخ المدينة - منها اخبار المدينة لابن زبالة ويحيى  
 العيدي وعمر بن شيبه (الخيرى المتوفى سنة اثنتين وستين ومائة)  
 والدرة الثمينة في اخبار المدينة لابن التجار يأتي وتاريخ المدينة لابي  
 محمد عبدالله بن ابي عبدالله المرجاني (ولميف الدين ابي جعفر  
 عبدالله) ولجمال الدين محمد بن احمد المطري المتوفى سنة احدى  
 واربعين وسبعمائة ذيل به الدرة الثمينة ولابن ظهيرة علي بن محمد  
 القرشي الخزومي المكي ومنها الانباء المينة عن فضل المدينة  
 سبق وفضائل المدينة لابن عساكر والجندی يأتي في الفاء ومنها  
 تحقيق النصرة للمراغي (زين الدين ابي بكر بن الحسين بن عمر  
 النجاشي المتوفى سنة ست عشرة وثمانمائة) والوفا باخبار دارالمصطفى  
 للسهودي ومختصره المسمى بوفاء الوفا وملخصه خلاصة الوفا له ايضا  
 كلها يأتي ومنها الخلاصة فارسي مختصر يأتي مع ترجمته . قال المراغي

الروض البسام فيمن ولي قضاء الشام يأتي ومنها تاريخ قضاء مصر لابي  
 عمر محمد بن يوسف الكندي وهو اول من جمعهم الى سنة ست  
 واربعين ومائتين، ثم ذيله ابو محمد حسن بن ابراهيم بن زولاقي  
 بدأ بذكر القاضي بكار وختم بمحمد بن النعمان سنة ست وثمانين  
 وثلاثمائة . وعليه ذيل للحافظ شهاب الدين احمد بن علي ابن حجر  
 المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة سباه رفع الاصر عن قضاء  
 مصر . ثم ذيله تليذه السخاوي وسيأتي مع مختصره والنجوم  
 الزاهرة بتلخيص اخبار قضاء مصر والقاهرة لسبط ابن حجر  
 ومنها قضاء مصر لابن اليسر واخبار قضاء مصر لابن الملقن .

تاريخ القضاة - المسمى ببيون المعارف يأتي في العين .  
 تاريخ قطب الدين - عبدالكريم بن عبد النور الحلبي (المتوفى  
 سنة ٧٣٥) رتب على الاسماء وزاد ولده تقي الدين في الحمديين  
 كثيرا ومات سنة اثنتين وسبعين وسبعمائة .

تاريخ القفطي - هو الوزير جمال الدين علي بن يوسف  
 النحوي المتوفى سنة ست واربعين وستمائة وهو تاريخ كبير على  
 السنوات لحصه تاج الدين احمد بن عبدالقادر بن مكتوم المتوفى  
 سنة تسع واربعين وسبعمائة . وللقفطي تاريخ آل سلجوق وانباء  
 الرواة في طبقات النجاة وغير ذلك .

تاريخ قنشرين - المسمى بتاج النسرين سبق ذكره .  
 تاريخ قوام الملك - ابي المواهب الابرقوهي .

اريخ القبروان من بلاد الغرب - منها الجمع والبيان  
 يأتي وتاريخ ابي علي حسن بن رشيق القبرواني (احد الفضلاء  
 البلقاء) المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة وتأسى اهل الايمان  
 يأتي ايضا وتاريخ القبروان لابي عبدالله الحسني ولابراهيم الرفيق  
 (ومنها معالم الايمان في علماء القبروان للفيقه المحدث عبدالرحمن  
 ابن محمد بن علي بن عبدالله الانصاري) .

تاريخ كبار البشر - لمزة بن حسين الاصفهاني المتوفى  
 سنة .....

تاريخ كبير الدين العراقي - فارسي .

تاريخ الكتبي - المسمى ببيون التواريخ (لابن شاكر)  
 يأتي في العين .

لما كان تاريخ ابن التاجر وماذيله المطري من احسن ما صنف فيه فهو وان احرز بسبب تأخره ما امله ابن التاجر من معاهده فقد اخل بكثير من مقاصده فجمعت مقاصد ما مع تحرير عبارة وزيادة انتهى اقول والغاية في هذا الباب تاريخ السهمودي كاقوت (عليه) في محاله .

تاريخ سراجه — لابن التقي .

تاريخ المراكشي — هو الشيخ ابو عبادة .

تاريخ مرسية من بلاد الاندلس — لابن الحاج محمد بن محمد التوفي سنة اربع وسبعين وسبعمئة .

تواريخ صرو — منها تاريخ الامام ابي سعد عبدالكريم ابن محمد السمعاني المتوفى سنة احدى وستين وخمسمئة وهو كبير في نحو عشرين مجلدا قال التاج السبكي طبقاته ولكنه لم يكمل فيها يفتل على ظني (ولابي محمد عبدالجبار بن محمد التاجي الحرقى المتوفى سنة ثلاث وخمسين وخمسمئة) وتاريخ احمد بن سيار المتوفى سنة ثمان وستين وثمانين ولبدوالدين ابن فرحون ( المتوفى بالمدينة سنة تسع وستين وسبعمئة ) ولمحمد الدين محمد بن يعقوب الفيروز ابادي صاحب القاموس ولابن ابي معدان .

تاريخ المسيحي لحران — وقد سبق ولمصر يأتي قريبا .

تاريخ المسعودي — المسمى باخبار الزمان سبق ذكره وله الاوسط سبق ايضا ومروج الذهب يأتي في الميم وله تاريخ كبير في اخبار الامم غير ما ذكر .

تواريخ المشرق — منها المشرق في اخبار اهل المشرق يأتي في الميم ومنها تواريخ بلاد الشرق مذكورة في محالها .

تاريخ لتونة وصنهاجة —

تاريخ المصامدة —

تواريخ مصر — منها اخبار خطتها قاول من صنف

فيها على ما قاله القريري ابو عمر محمد بن يوسف الكندي المتوفى سنة ست واربعين وثمانين ثم كتب القضاعي وسماه المختار فذكر ما ذكره ولم يبق الا لم يحل بمصر من سني الشدة المستصرية من سنة سبع وخمسين واربعمئة الى اربع وستين من الغلاء والوباء فأت أهلها وخرب ديارها ثم جمع تليذه ابو عبادة محمد بن بركاث النحوي المتوفى سنة عشرين وخمسمئة ثم كتب

الجواني وسماه التقط لمعجم ما اشكل من الخطط فيه على معالم قد جهلت وسيأتي ذكرها . ثم كتب ابن المتوج وسماه التماظ التامل فين احوالها الى سنة بضع وعشرين وسبعمئة وقد ذكر بمده معظم ذلك . ثم كتب ابن عبدالظاهر ايضا وسماه الروضة البهية الزاهرة وسيأتي . ثم صنف القريري المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار قاوعب واجاد وسيأتي ايضا . ومنها تاريخ ملوكها للشيخ تقي الدين احمد بن عبدالقادر القريري المذكور المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمئة وهو تاريخ كبير مقفى في تراجم اهل مصر والواردين اليها . قال صاحب النجوم الزاهرة لو كمل هذا التاريخ على ما اختاره لجاوز الثمانين مجلدا وله عقد جواهر الاسفاط من اخبار مدينة الفسطاط يأتي والتماظ الحفاه باخبار الخلفاء وما يشتملان على ذكر من ملك مصر وما كان في ايامهم من الحوادث منذ فتحت الى ان زالت الدولة الفاطمية والفت السلوك لمعرفة دول الملوك في ذكر من ملك بعدهم من الاكراد والاراك والجراكسة وما وقع في ايامهم . وذيل السلوك المسمى بحوادث الدهور لتلميذه الامير جمال الدين يوسف بن تقي بردي (المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمئة) وله النجوم الزاهرة في اخبار مصر والقاهرة (وهو كبير جدا) يأتي كلها . ومنها تاريخ مصر لمر الملك محمد بن عبدالله المسيحي الحراني المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين واربعمئة وهو كبير في اثنى عشر مجلدا واختصره تقي الدين القاسي والذيل عليه لابن اليسر . وتاريخ مصر لجمال الدين علي بن يوسف القفطي الوزير المتوفى سنة ست واربعين وسبعمئة . ولقطب الدين عبدالكريم بن محمد (ابن عبدالنور بن المنير) الحلبي المتوفى سنة خمس وثلاثين وسبعمئة في بضع عشر مجلدا ولم يكمله . وتاريخ مصر لمحمد بن عبدالحكم وهو محمد ابن عبدالله بن عبد الحكم المصري الشافعي المتوفى سنة ٢٦٨ ، وتاريخ مصر لابن ابي طي يحيى بن حميدة الحلبي المتوفى سنة ثلاثين وسبعمئة . ومنها تاريخ لابي يونس عبدالرحمن بن احمد الصديقي المتوفى سنة سبع واربعين وثلاثمئة احدها وهو كبير لاها ، مصر والآخر وهو صغير للفراب الواردين اليها . والذيل عليهما لابن القاسم يحيى ابن علي الحضرمي (ابن الطحال) المتوفى سنة ست عشرة واربعمئة . وذيله ايضا الحسين بن ابراهيم بن زولاقي المتوفى سنة سبع وثمانين وثلاثمئة وله كتاب الخطط استقصى فيه اخبار مصر ذكره ابن خلكان ولم يذكره القريري . وتاريخ اعيان مصر لابي (عبدالرحمن ابن احمد بن) يونس المعجم المتوفى سنة تسع وتسعين وثلاثمئة . ومنها

**تواريخ المغرب** — منها المغرب ليسع بن حزم والمعجب في اخبار اهل المغرب للمرا كشي والمسهب في اخبار المغرب للحجارى والمغرب في اخبار اهل المغرب لابن سعيد وله المرقص والطرب في اخبار اهل المغرب والمغرب بالمهمله ايضا عن سيرة ملوك اهل المغرب ذكره ابن خلكان. ومنها هدار الكنايات في ادباء المغرب ومختار تاريخ المغرب لابن ابي طي يحيى ابن حميدة الحلبي المتوفى سنة ثلاثين وستمائة وتاريخ سبته وتاريخ القبروان وتاريخ افريقية وتاريخ تلسان وبجاية وفاس وغير ذلك .

**تواريخ مكة** — منها تاريخ الامام ابى الوليد محمد ابن عبدالكريم الازرقى المتوفى سنة ثلاث وعشرين ومائتين وهو اول من صنف فيه ومختصره زبدة الاعمال . و

**تاريخ ابى عبدالله** — محمد بن اسحاق بن العباس المكي الفاكهي [١] «المتوفى في حدود سنة ٢٧٤ هـ . و

**وتاريخ القاضى تقي الدين «محمد بن احمد» الفاسى** — المتوفى سنة اثنتين وثلاثين وثمانمائة وهو المسمى بشفاء الغرام باخبار البلد الحرام في ثلاث مجلدات وله مختصره المسمى بتحفة الكرام مجلد وله العقد الثمين في تاريخ البلد الامين على الحروف في ست مجلدات ومختصره المسمى بمجالاة القرى للراغب في تاريخ ام القرى كلها يأتى في محالها وتاريخ الشريف زيد بن هاشم بن على الحسنى وزير المدينة وكان حيا في حدود سنة ست وسبعين وستمائة ذكره الفاسى في تحفة الكرام وشفاء الغرام وقال ولم اقف على هذا التاريخ. ومنها انحاف الورى باخبار ام القرى للنجم ابن فهد سبق وتاريخ ولده العز بن فهد. ومنها الاعلام باعلام بلد الله الحرام للقبط المكي وترجمته وتاريخ حفيده عبدالكريم ابن محمد القطبي والاشارة والاعلام ببناء الكعبة البيت الحرام للمقريزى وتاريخ بنائها الاخير وهو العمارة الحادية عشر للشيخ ابراهيم الميمونى المصرى وهو كتاب مفيد في مجلد وفيه ايضا تاريخ مختصر للشيخ محمد بن على بن علان الصديقي الشافى المكي اوله الحمد لله الذى له الملك والقهر ذكر فيه انه لما سم

الرسالة المصرية لآبى الصلت امية بن عبدالعزيز الاندلسى المتوفى سنة تسع وعشرين وخمسمائة ذكر فيها من اجتمع بهم من اهل مصر وماشاهده من آثارها. ومنها كشف الممالك لابن شاهين ووقال في المجلد الثانى من كشف الممالك هو تأليف خليل ابن شاهين الظاهرى ، ومختصره المسمى بالزبدة وسجع الهديل في اخبار النيل للتيفاشى وعقود الجواهر فيمن ولى بمصر لابن دانيال ونزهة الناظرين مختصر في اخبار ملوكها ونزهة المقلتين في اخبار الدولتين الفاطمية والصلاحية يأتى كل منها في محالها. ومنها الانتصار لواسطة عقد الامصار لابن دقاق (صارم الدين ابراهيم ابن محمد المتوفى سنة تسع وثمانمائة) ومختبه المسمى بالدرة المضئية في فضل مصر والاسكندرية واخبار مصر للموفق البندادى واشرف الطرف لابن مرزوق رانصاف بالدليل في اوصاف النيل لابن ابراهيم سبق كلها. ومنها الزهرة السنية في اخبار الخلفاء والملوك المصرية وتفرج الكربة لدفع الطلبة لابن ابي السرور وفرائد السلوك في الخلفاء والملوك للباغوى وذيله الاشارة الوفية لابن اخيه وبدائع الزهور في وقائع الدهور لابن اياس وحسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة للسيوطى وتحفة الكرام باخبار الاهرام له ايضا ودر السحابة فيمن دخل مصر من الصحابة له ايضا لخصه من كتاب محمد بن ربيع الجيزى وزاد عليه كلها يأتى ايضا. ومنها الاعلام بمن ولى بمصر في الاسلام للحافظ ابن حجر وتواريخ قضاة مصر سبق ذكر كلها . ومنها تاريخ القاهرة لآبى الحسن الكاتب وتاريخ مصر تركى لصالح بن جلال الرومى المتوفى سنة ثلاث وسبعين وثمانمائة وتاريخ مصر لاراهيم بن وصيف شاه ذكر فيه الخليفة والانباء ثم اقليم مصر ومجائبها اوله الحمد لله الذى انشأ جميع الموجودات من العدم الخ وله تاريخ آخر مختصر سماه جواهر البحور ووقائع الدهور. ومن تواريخ مصر تاريخ سيوط والاسكندرية واسوان وتواريخ الصعيد وغير ذلك مما شذ عن احاطة قلم الفقير ولا ينبك مثل خير .

**التاريخ المظفرى** — للقاضى شهاب الدين ابراهيم بن عبد الله ابن ابى الدم الحوى المتوفى سنة اثنتين وأربعين وستمائة وهو تاريخ يختص باللغة الاسلامية في نحو ست مجلدات .

**التاريخ المتبر في انباء من عبر** — للقاضى مجير الدين ابى البين عبدالرحمن بن محمد القدسى الحلبي .

**تاريخ معجم** — يأتى في الميم .

[١] اعلم ان الازرقى والفاكهي كانا في المائة الثالثة والفاكهي تأخر عن الازرقى قليلا ومن عصرهما الى تاريخ الفاسى لم يصنف فيه احد كذا ذكره الفاسى (مت) .

الاكراد والوقائع على السنوات لشرف خان البديلى والآخر هو المسمى بانفس الاخبار وقدمر .

تاريخ نجبي - تركى فى مجلدين .

تاريخ النحاة - يأتى فى الطبقات .

تاريخ نساء الخلفاء من الحرائر والاماء - لتاج الدين على بن انجب البغدادى المتوفى سنة اربع وسبعين وستائة .

تاريخ نسا - لابي المظفر محمد بن احمد الابيسوردى المتوفى سنة سبع وخمسة .

تاريخ نفس وكش - لابي المباس جعفر بن محمد المستغفرى المتوفى سنة اثنتين وثلاثين واربعمئة .

تاريخ النسوى - الذى يذكر فيه اخبار خوارزم شاه .

تاريخ نشانجى - اثنان احدهما للسلطان سليمان خان المسمى بطبقات الممالك والثانى لابن رمضان .

تاريخ نبطويه - هو ابو عبدالله ابراهيم بن محمد ابن عرفة الواسطى النحوى المتوفى سنة ثلاث وعشرين وثلثمائة .

تاريخ النوادر - لاحمد بن محمد التبريزى .

تاريخ النويرى - المسمى بنهاية الارب يأتى فى النون .

تواريخ نيسابور - منها تاريخ الامام ابى عبدالله محمد ابن عبدالله الحاكم النيسابورى المتوفى سنة خمس واربعمئة وهو كبير اوله الحمد لله الذى اختار محمدا الخ قال ابن السكى فى طبقاته وهو التاريخ الذى لم تر عني تاريخا اجل منه وهو عندى سيد الكتب الموضوعة للبلاد فاكثر من يذكره من اشياخه او اشياخ اشياخه انتهى وذكر فيه ايضا من ورد خراسان من الصحابة والتابعين ومن استوطنها واستقصى ذكر نسبهم واخبارهم ثم اتبع التابعين ثم القرن الثالث والرابع جعل كل طبقة منهم الى ست طبقات فرتب قرن كل عصر على حدة على الحروف الى ان انتهت الى قوم حدثوا بعده من ستة عشر وثلاثمئة الى ثمانين فجعلهم الطبقة السادسة ثم ذيله عبد الغافر ابن اسماعيل الفارسى الى ستة ثمانى عشرة وخمسمئة . ومنها مختصر تاريخ الحاكم للذهبي . و

تاريخ نيسابور - لابي القاسم محمد بن على الكعبى (المتوفى سنة ...)

تاريخه الكبير فى قصة السيل الذى سقط منه بيت الله الحرام اشار اليه بعض الاعيان بتجريد ما وقع فى عمارة البيت فكتب الوقائع يوما فيوما . ومنها التحفة اللطيفة لجسار الله ابن فهد ونبأ الانبى فى بناء الكعبة لابن حجر ونزهة الورى فى اخبار ام القرى لابن النجار وفصائل مكة لجماعة والوصل والمنى فى فضل منى لصاحب القاموس والاخبار المستفادة فيمن ولى مكة من آل قتادة لابن ظهيرة وتمكين المقام لملى دده يأتى كلها فى محلها .

تواريخ الملوك - منها تاريخ الملك الناصر محمد بن قلاوون واولاده لشمس الدين... الشجاعى المصرى وعبارته مبسطة وفيه فوائد كثيرة تتعلق باخبار مصر وتاريخ ملوك تركى لمير عليشير الوزير المتوفى سنة ست وتسعمائة . ومنها تاريخ الجنابى واخبار الدول وجهان آرا ونجبة التواريخ والاخبار المستفادة وازهار الروضتين وتواريخ آل بويه وآل جنكيز وآل رسول وآل سبكتكين وآل ساجوق وآل عباس وآل عثمان وآل مظفر وتواريخ اترك وتواريخ اكراد وتواريخ بنى امية وتواريخ تيمور وتاريخ غازان وتواريخ ملوك الفرس وتواريخ ملوك المغرب وتواريخ ملوك مصر وتواريخ ملوك اليمن وتحفة الظرفاء والدر الثمين والدر الفاخر والروض الزاهر وسبعة الاخبار وسير الملوك والذهب المسبوك وشفاء القلوب وجهان كشاً وعالم آرا وطرف العصر وعبرة اولى الابصار والعقد الباهر وعقود الجواهر وفرائد السلوك وكرت نامة ونظم السلوك وينبوع المظاهر وغير ذلك .

تاريخ الموحدين - اولاد عبد المؤمن لابي الحجاج يوسف بن عمر الاشبلى ولابن صاحب الصلاة ايضا .

تاريخ الموصل - منها تاريخ يزيد بن محمد الازدى وابراهيم بن محمد الموصلى وتاريخ عماد الدين اسماعيل بن هبة الله ابن باطيش المتوفى سنة خمس وخمسين وستائة ومنها اخبار الموصل لابي ركة وتاريخ زكريا الموصلى .

تاريخ ميا فارقين - لابن الازرق الفارقى وهو ابو الفضل عبدالله بن محمد بن عبد الوارث المتوفى سنة ٥٩٠ هـ .

تاريخ ميرخوند - المسمى بروضة الصفا يأتى وحيب السير وخلاصة الاخبار لولده خواند امير يأتى ايضا .

تاريخ ميرشرف - اثنان كلاهما فارسىان احدهما فى حكم

ولنورد الدين عبدالرحمن بن احمد الجامي المتوفى سنة ثمان وتسعين  
وثمانمائة ولعين الدين « محمد الا سفراني الكاتب » الزججي سماه  
روضات الجنات الفه سنة ٨٩٧ .

تواريخ همدان — منها تاريخ ابي شجاع محمد بن الحسين  
الهمداني الوزير المتوفى سنة تسع وخمسمائة وهو ذيل على تاريخ  
متقدم واظن انه تاريخ شيرويه . والذيل على تاريخ ابي شجاع  
للشيخ محمد بن عبد الملك الهمداني المتوفى سنة ٥٢١ . ومنها طبقات  
همدان لعبدالرحمن بن احمد الانماطي وتاريخ صالح بن احمد  
« هو الحافظ صالح بن احمد بن محمد بن احمد الكوملاذي  
الهمداني المتوفى سنة ٣٨٤ » ذكره الذهبي في سير النبلاء .

تاريخ هند — صنف فيه محمد بن يوسف الهروي  
كتابا ووصفها فيه . وتاريخ هند جديد غربي تركي لبعض  
التأخرين نقله من الافرنجى وضم اليه اشياء من شرح التذكرة  
فذكر اخبار القطر المعروف بيكي دنيا ووصافها وخواصها  
وكيف وجدها التأخرون بعدما عجز المتقدمون عن الوصول اليها .

تاريخ الياقي — المسمى بمرآة الجنان يأتي في الميم .

تاريخ يعقوب بن سفيان القسوي — الهمداني  
المتوفى سنة ٢٨٠ ثمانين ومائتين .

تواريخ اليمن — منها تاريخ نجم الدين ابي محمد عمارة ابن  
ابي الحسن (علي بن زيدان) اليمني المتوفى سنة تسع وستين  
 وخمسمائة وتاريخ جمال الدين عبد الباقي بن عبد المجيد المكي المتوفى  
 سنة ثلاث واربعين وسبعمائة وتاريخ ابي الحسن علي بن الحسن  
 الحزرجي النسابة المتوفى سنة ٨١٢ اثني عشرة وثمانمائة عني  
 باخبار اليمن فجمع تاريخا على السنين وآخر على الاسماء وآخر  
 على الدول وتاريخ شرف الدين اسماعيل بن ابي بكر ابن المقرئ  
 المتوفى سنة سبع وثلاثين وثمانمائة وتاريخ عفيف الدين عثمان  
 ابن محمد التاشري وتاريخ جمال الدين علي بن يوسف القفطي  
 المتوفى سنة ست واربعين وسبعمائة وتاريخ احمد بن علي بن سعيد  
 الفرناطي المتوفى سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة وتاريخ ابي العباس  
 احمد بن عبدالله الصنعاني المتوفى بعد سنة ستين واربعمائة قال  
 الجندی يوجد منه الجزء الثالث فقط . ومنها السلوك في طبقات  
 العلماء والملوك للجندی يأتي وبهجة الزمن في اخبار اليمن سبق  
 ذكره والبرق الجاني في الفتح العثماني وترجمته والطرفة الغريبة

تواريخ واسط — منها تاريخ ابي عبدالله محمد بن سعيد  
 ابن الديلمي الواسطي المتوفى سنة سبع وثلاثين وسبعمائة والذيل  
 عليه لابن الجلابي « هو ابو الحسن علي بن محمد بن الطيب  
 الجلابي المورخ المتوفى سنة ٥٣٤ » وتاريخ السيد جعفر بن محمد  
 ابن الحسن المعروف بالجعفري وتاريخ بجشل وتاريخ واسط  
 اسلم [ لاسلم ] بن سهل « ابن اسلم بن زياد الواسطي المحدث  
 المتوفى سنة ٢٩٢ » .

تاريخ الواقدي —

تواريخ الوزراء — منها النكت المصرية يأتي في النون  
 واخبار الوزراء لجماعة سبق ذكرهم وتاريخ الوزراء لتاج الدين  
 علي بن انجب البغدادی المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعمائة وتاريخ  
 الوزراء لحوائد امير غياث الدين .

تاريخ الوصاف — فارسي مجلد لحواجه عبدالله ابن  
 فضل الله الشهير بوصاف الحضرة رتب على خمس مجلدات وسماه  
 تجزية الامصار وترجية الاعصار وفرغ من تليفه في شعبان سنة  
 احدى عشرة وسبعمائة وهو في الفارسي نظير تاريخ العتي في  
 العربي سلك فيه مسلك ابيه في المعجم فذكر جنكيز واولاده  
 الى غازان خان ولم يقصد فيه بيان التاريخ فقط بل اراد اظهار  
 مهارته في الانشاء ويراد لطائف النظم والنثر كما اشار اليه في اوائل  
 المجلد الثاني وهذه — خلاصة — عبارته : معلوم باشد که غرض  
 از تسويد اين بياض مجرد تقيد اخبار و آثار نيست والاخلاصة  
 آنجه اين اوراق — بذکر آن استغراق يافت — در موجز ترين  
 عبارتي بي شواهد وامثال محرو شدی اما نظر بر آنست که اين  
 کتاب مجموعه صنائع علوم وفهرست بدائع فضائل باشد واخبار  
 واحوال که موضوع علم تاريخست در مضامين آن بالعرض معلوم  
 کردد چنانچه فضلاء صاحب طبع بعد از تأمل شافي انصافي  
 [ انصاف ] دهند که در در شافت لفظ وسياقت معنی وحسن مواقع  
 تضمين برين نمط در عرب وعجم مسبوق بغيري نيست انتهى .

تواريخ هراة — منها تاريخ ابي اسحاق احمد بن محمد ابن  
 يونس (يوسف) البزار الحافظ المتوفى سنة ٢٣٤ وتاريخ احمد بن محمد  
 سعيد الحداد وتاريخ ابي روح عيسى الهروي المتوفى سنة اربع واربعين  
 وخمسمائة ولابي نصر عبدالرحمن بن عبد الجبار القيسي الحافظ ومنها  
 تاريخ الشيخ فقه الدين عبدالرحمن الفامي وهو اول من صنف فيه



للمقرئى والمطالیا السنية للافضل والمقد الباهر وبغية المستفيد  
وذيله المسمى بفضل المزيد واحسن السلوك ونادرة الزمن في  
تاریخ الیمن والمفید . ومنها تاریخ الزنجی والحمیری والرشید .  
وضها طبقات فقهاء الیمن لابن سمرة وسیاقی وتاریخ ابن الاهدل  
الیمنی . الی هنا ماورد بلفظ التاریخ واما بقية اسماء الكتب في  
التاریخ فتذكر اجمالاً على ترتیب الكتاب وهی :

تأسی اهل الايمان بما جرى على مدينة القيروان

التبیان فی اخبار بغداد

تیسض الصحیفة بمناقب ابی حنیفة

التیین فی تاریخ قرطبة

تجارب الامم — وذيله .

تحفة الآداب فی التواریح والانساب

تحفة الالباء فی اخبار الادباء

تحفة الانام فی تاریخ الشام

تحفة الطالبین فی ترجمة النووی

تحفة الظرفاء بذكر الملوك والخلفاء

تحفة الفقراء فی سيرة الشيخ نجم الدين الکبرى

تحفة القادام

تحفة القماعل

تحفة الکرام

التحفة اللطيفة

تحفة المجتهدین

تحفة المذاکر

تحفة الملوك

تحفة الوارد بترجمة الوالد

تحقیق الصفا فی تراجم بنی الوفا

تحقیق الفرج والامان فی آل عثمان

تحقیق النصرة من تواریح المدينة

التدوین فی تاریخ قزوین

تذکار الواجد باخبار الوالد

تذکرة الاولیاء

تذکرة الشمرام — مع کثرتها

التراجم السنية فی الحنفية

تراجم الشيوخ

ترتیب المدارک فی المالکية

ترجمان الزمان — اثنان .

ترجمة السلفی

ترجمة النووی

ترزین الممالک فی المالکية

تسهیل المقاصد فی زوار المساجد

تطویل الاسفار لتحصیل الاخبار

تعداد الشيوخ — لمر .

تعریف القئة فیمن عاش من هذه الامة مائة

التعریف بصحیح التاریخ

التعریف بطبقات الامم

تفریح الکربة

تلقیح فهوم الاثرة فی التاریخ والسيرة

التنازع والتخاصم فی بنی امیة وهاشم

تمیق الاخبار

تنوير النخب

توشيح الديباج في الملكية

حرف الثاء

التغور الباسية

حرف الجيم

جامع التواريخ - فارسي .

جامع التواريخ - تركي .

الجامع الكبير

الجامع المختصر - وذيله .

الجامع المستقصى

جذوة المقتبس

جمع المثناة في النحاة

الجمع والبيان

جل تاريخ الاسلام

الجنان مختصر الوفيات

جنى الجنان

جنة الناظرين

جنة الاخبار

جوامع اخبار الامم

جنتك نامه

الجواهر المضية في الحنفية

الجواهر والدرر في السير

الجواهر الثمين

جهار مقاله

جهان آرا

جهان كشا

جهينة الاخبار

حرف الحاء

حبيب السير

حدائق الاذهان

حدائق الانس

حسن المحاضرة

حسن الوفاء

حلية الابرار

حلية الابصار

حلية الاولياء

حوادث الدهور

حوادث الزمان

الحوادث الجامعة

حرف الخاء

الخبر عن البشر

خريدة القصر

خسرونامه

خلاصة الاخبار

خلاصة الوفاء

خلاصة السير

الخمس

خير البشر

## حرف الدال

درة الاسلاك — وذيله .

درة التاج

الدرّة الثمينة

الدرّة الخطيرة

الدرّة الفاتقة

الدرّة المضيفة

درالجلب

درالجمان

درالسحابة

الدرالمنظوم

الدرالمتخبط

الدر الفاخر

الدرالتمين — اثنان .

درج الدرر

الدرج المنيفة

دررالآثار

دررالاثمان

درر الجواهر

درر السططين

درر العقود الفريدة

درر منشور

الدرر الكامنة

درر وضرر

## دستور الزائرین

دفع التمسف

دمية القصر

دول الاسلام

الدول المنقطعة

الديباج المذهب في المالكية

حرف الذال

ذخائر العقى

ذخر البشر

الذخيرة في محاسن اهل الجزيرة

الذهب المسبوك

ذهبية مصر

حرف الراء

رشحات عين الحياة

رفع الاصر

رفع البأس

رفع شان الحبشان

الروض البسام

الروض الزاهر

الروض المعطار

الروض المغرس

روضة الاجاب

روضة اولى الالباب

روضة الابرار

زين القصص  
 زينة الدهر  
 حرف السين  
 سبعة الاخيار  
 سبل الهدى والرشاد  
 سلجوق نامه  
 سلك النظام  
 السلوك لمرفة دول الملوك  
 سنن الخلفاء  
 السياق — ذيل تاريخ نيسابور  
 سير الصحابة  
 سير النبلاء  
 سير ابن هشام وغيره  
 سير الملوك  
 سيرة اسكندر  
 سيرة ابن طولون  
 سيرة خوارويه  
 سيرة آل الفرات  
 سيرة الجلال خوارزمشاه  
 سيرة الحاكم الميدي  
 سيرة الخلفاء  
 سيرة طغرل  
 سيرة المعز  
 سيرة العزيز الميدي

روضة الارب  
 روضة الازهار  
 روضة الشهداء  
 روضة الصفاء — وذيله .  
 الروضة العالية المنيفة  
 روض المناظر  
 روض الناظر  
 رياض الزاهدين  
 رياض الشعراء  
 الرياض النضرة — ومختصره .  
 ريحانة الانفس

## حرف الزاء

زاد المسافر  
 الزبد في معرفة كل احد  
 الزبد والضرب  
 زبدة التواريخ — متعدد .  
 زبدة الحلب  
 زبدة الفكرة  
 زبدة النصر  
 زهر الآداب  
 الزهر الباسم  
 الزهر البسام  
 زهر الربيع  
 زهر الكمام

شفاء الغرام  
شفاء المرض  
شفاء القلوب  
الشقائق النعمانية - واذباله .  
الشمرايح في التاريخ  
شواهد النبوة

## حرف الصاد

صفوة الصفا  
صفوة الصفوة  
صوان الحكم

## حرف الضاد

الضوء السارى  
الضوء اللامع

## حرف الطاء

الطالع السعيد  
طبقات المذاهب  
طبقات الادباء  
الطبقات الاصبهانية  
طبقات الاطباء  
طبقات الاصوليين  
طبقات اكبرى  
طبقات اليانيين  
طبقات التابعين

سيرة القاهر  
سيرة المأمون  
سيرة المستضي  
سيرة المتصم  
سيرة قلاون  
سيرة الاشرف خليل  
سيرة المستنصر  
سيرة صلاح الدين  
سيرة الملك الظاهر  
سيرة الملك الناصر  
سيرة نور الدين  
السيف القاطع  
السيل على الذيل

## حرف الشين

شارع النحاة  
شاه نامه - ومرباته .  
شاه نامه كوناى  
شاه نامه عارفى  
شجرة الذهب  
شد الازار  
الشدور في تاريخ اليهود  
شدور العقود  
شرف الاضافة  
شرف نامه

طبقات الحفاظ	طبقات النحاة
طبقات الحكماء	طبقات النسايين
طبقات الخبيلة	الطراز المنقوش
طبقات الخفية	طرف الالباب
طبقات الخطاطين	طرف المصر
طبقات الخواص	الطرفة الغربية
طبقات الشافعية	طول النية
طبقات الشعراء	حرف الظاء
طبقات الرواة	ظفرنامه
طبقات الصحابة	حرف العين
طبقات الصوفية	عالم آرا
طبقات الطالبيين	العبر في انباء من عبر
طبقات القرسان	عبرة اولى الابصار
طبقات الفقهاء	عجالة المبتدى
طبقات القراء	عجالة المتظر
طبقات الكتاب	عجائب المقدور
طبقات اللغويين	العذب الزلال
طبقات المالكية	عرائس المجالس
طبقات المتكلمين	العرف الذكى
طبقات المحدثين	المطايا السنية
طبقات المسالك	عقد الجمان
طبقات المفسرين	العقد الباهر
طبقات المعبرين	عقد جواهر الاسقاط
طبقات الناصرى	العقد المنظوم

عقود الجمان	غمر المحاضرة
عقود الجواهر	الغرف العلية
عقود المرجان	غيث السحابة
العقود في تاريخ اليهود	غرة السير
العقود في تاريخ الصعيد	حرف القاء
العلم في انباء الزمن	الفتح القريب
عمدة الطالب	فتور زمان الصدور
عمدة الناس	فرائد السلوك
عنوان الزمان	فرحة الانفس
عود الشباب	فصول الحل والمقد
العلم الآخر	الفصول المهمة
عين الاصابة	فضائل بغداد
عيون الاثر	فضائل الخلفاء
عيون اخبار الدنيا	فضائل الشام
عيون الاخبار	فضائل الصحابة
عيون الانباء	فضائل غرناطة
عيون التواريخ	فضائل فاطمة
العيون الستة	فضائل مكة
عيون السير	فضائل اليمن
حرف الفين	الفضل المزيدي
غاية الاختصار	الفضل الوفي
غاية البيان	فوات الوفيات
غرائب اخبار المستدين	فواضل السمر
الغرة الطالعة	الفوايح النبوية

## الفهرس في اخبار التدماء

## حرف القاف

قبائل العرب

قبس الحاوى

قدح القسى

قرة العين

القصد الاحمد

القصد والامم

قصص الانبياء

قصيدة ابن عبدون

قضاة مصر والشام

قلائد الجواهر

قلائد العقيان

قلائد عقود الدر

القند في سمرقند

قوت الارواح

القول الحسن

القول الصحيح

القول المحمود

## حرف الكاف

كامل التواريخ -- وذيله .

كتائب الاخبار

كرت نامه

كزيده -- فارسى .

## كشف الآثار

كشف ما كان عليه بنوعيد

كشف الممالك

الكشف والبيان

كفاية الطالب

كجاة الزهر

كنز الاخبار

كنز الامام

كنز الراغبين

كنز الموحدين

كنوز الذهب

كنه الاخبار

الكواكب الدرارى

الكواكب الدرية

## حرف اللام

اللاالى اللامعة

لب الباب

لب التواريخ

لذة الاحلام

لطائف المنن

لواقح الانوار

## حرف الميم

المآثر والمفاخر



المبدأ والمآل

مثير الغرام

مجالس العشاق

مجالس النفائس

مجانى المصر

مجلى الحزن

مجمع آثار الملوك

مجمع الاخبار

مجمع الآداب

مجمع الخواص

مجمع المؤسس

محاسن تواريخ الخلائق

محايى الحصر

محرك هم القاصرين

المختار فى مناقب الابرار

المختصر فى اخبار البشر

المختصر لمحدثى المصر

مغدرات القصور

المذهب فى شيوخ المذهب

مغزون البلاغة

مرآة الادوار

مرآة الجنان

مرآة الزمان

مرآة الصفا

مرآة الكائنات

مرقاة الارفعية

المرقاة الوفية

المرقص والمطرب

مروج الذهب

مزج الزهور

مسالك الابصار

مسالك الممالك

مسامرة الملوك

المسهب فى تاريخ المغرب

مشارب التجارب

مشاعر الشعراء

المشرق فى اخبار اهل المشرق

المشيخة البغدادية

المشيخة الجرجانية

المشيخة السراحية ( السراجية )

مشيخة ابن رافع

مشيخة ابن الساعى

المضبوط تاريخ سيوط

مضمار الحقائق

مطلاب القصير

مطلع السعدين

معاذن الذهب

معارف ابن قتيبة

مناقب الكيلاني	معالم العترة
مناقب علي المرتضى	المعتبر في انباء من عبر
مناقب عمر القاروق	المعجب تاريخ المغرب
مناقب فاطمة	معجم الادباء
مناقب مولانا	معجم الشعراء
مناقب النقشبندية	معجم الشيوخ
مناقب هنروران	المعجم في آثار ملوك المعجم
المتظم في تاريخ الایم	معلم الاتابكي
المنصف النفيس	المغازي والسير — متعدد .
منهاج السلوك	مفرج الكروب
المهل الصافي	المفيد تاريخ زبيد والصعيد
المواعظ والاعتبار	المقتبس تاريخ الاندلس
مورد اللطافة	مقدمة ابن خلدون
مواهب الهي	المكنون في ترجمة ذى النون
ميزان الاعتدال	مناقب الابرار
ميزان العمل	مناقب الائمة
ميمون التصريح	مناقب الاشعرية
حرف النون	مناقب احمد بن حنبل
نادرة الزمن	مناقب الامام الاعظم
نادر المحارب	مناقب الشافعي
نباهة البلد الحامل	مناقب مالك
نبأ الانبه	مناقب الامير
نثر الجمان	مناقب الخلفاء
نثر الهميان	مناقب العباس
النجم الثاقب	

نظم المقيان  
نظم مشور الكلام  
نظم الدرر  
نضجات الانس  
النفعة المنبرية  
المنقط لمعجم ما اشكل من الخطط  
الثكت المصرية  
نواذر الاخبار  
نور المقتبس  
نور الخلاف  
نور الميون  
نور التبراس  
نهاية الارب  
نهاية المرام

حرف الواو

الواضح النفيس  
واضح التاريخ  
الوافى بالوفيات  
واقعات البابرى  
وشاح الدمية  
الوصل والمنى  
الوفا باخبار دار المصطفى  
وفيات الاعيان - ومملقاته .  
وفيات الشيوخ

النجوم الزاهرة  
نخبة التواريخ  
نزهة الابرار  
نزهة الاذهان  
نزهة الالباء  
نزهة الانام  
نزهة الثمر  
النزهة السنية  
نزهة الميون  
نزهة القلوب  
نزهة المقلتين  
نزهة الناظر  
نزهة النفوس  
نزهة النواظر  
نزهة الورى  
نساء الخلفاء  
نسائم المحبة  
نشر (نشر) الحزام  
نشر المحاسن الغالية  
نصاب الاعيان  
نصرة القطرة  
نصيحة الملوك  
نظام التواريخ  
نظم السلوك

وفيات النعمة — واذيلها .

وقائع الزمان

حرف الهاء

هدار الكنايات

الهرج والمرج

هزار مزار

هشت بهشت

هفت اقليم

هيج الغرام

حرف الياء

يتمية الدهر — واذيلها .

يميني عتي — وشروحه . انتهى ما في علم التاريخ من الكتب  
والتفصيل في محالها والله اعلم .

علم تاريخ الخلفاء

وهو من فروع التاريخ وقد افرد بعض العلماء  
تاريخ الخلفاء الاربعة وبعضهم ضم معهم الامويين والعباسيين  
لاشغال احوالهم على مزيد الاعتبار وقد سبق ما صنفوا فيه .

تأسيس التقديس — في الكلام للامام فخر الدين محمد  
ابن عمر الرازي الشافعي المتوفى سنة ست وستائة الفه للملك  
العادل سيف الدين وارسل اليه هدية .

تأسيس القواعد — وهو كتاب عصمة الانبياء للامام  
شمس الائمة ... الكردي الحنفي ( المتوفى سنة اثنين واربعين  
وستائة بخاري ) .

تأسيس القواعد والاصول وتحصيل القوائد لذوي  
الوصول — في التصوف مختصر للشيخ شهاب الدين احمد  
زروق الفاسي المتوفى سنة تسع وتسعين وثمانمائة اوله الحمد لله  
كما يجب الخ .

تأسيس النظائر — في الفروع للقاضي الامام ابي جعفر  
السرماري كذا في احكام المرضى من صلاة فصول الصادي  
وقيل لابي الليث نصر بن محمد السمرقندي المتوفى سنة خمس  
وسبعين وثمانائة ذكره ابن الشحنة وهو كتاب مختصر ذكر  
فيه ان اقسام الخلاف بين الائمة ثمانية فقدم القسم الذي فيه  
خلاف بين ابي حنيفة وصاحبه .

تأسيس النظر في اختلاف الائمة — للقاضي الامام ابي  
زيد عبدالله بن عمر الدبوسي الحنفي المتوفى سنة ثلاثين واربعمائة .  
تأسى اهل الايمان بما جرى على مدينة القيروان —  
لابن سعدون .

علم التأويل

اصله من الاول وهو الرجوع فكان المأول صرف الآية  
الى ما يحتمله من المعاني وقيل من الايالة وهي السياسة فكانه  
ساس الكلام ووضع المعنى موضعه . واختلف في التفسير والتأويل  
فقال ابو عبيد وطائفة ما بمعنى وقد انكر ذلك قوم وقال  
الراغب التفسير اعم من التأويل واكثر استعماله في الالفاظ  
ومفرداتها واكثر استعمال التأويل في المعاني والجل واكثر  
ما يستعمل في الكتب الالهية وقال غيره التفسير بيان لفظ لا يحتاج  
الاوجها واحدا والتأويل توجيه لفظ متوجه الى معان مختلفة  
الى واحد منها بما ظهر من الادلة وقال الماتريدي التفسير القطع  
على ان المراد من اللفظ هذا والشهادة على الله ( سبحانه وتعالى )  
انه عني باللفظ هذا والتأويل ترجيح احد الاحتمالات بدون  
القطع والشهادة وقال ابوطالب التنلي التفسير بيان وضع اللفظ  
اما حقيقة او مجازا . والتأويل تفسير باطن اللفظ مأخوذ من الاول  
وهو الرجوع لما قبله الامر فالتأويل اخبار عن حقيقة المراد  
والتفسير اخبار عن دليل المراد مثاله قوله سبحانه وتعالى ان ربك  
لبارصاء تفسيره انه من الرصد مفعال منه وتأويله التحذير من  
التهاون بامر الله ( سبحانه وتعالى ) وقال الراغب الاصباحي التفسير  
تكشف معاني القرآن وبيان المراد اعم من ان يكون بحسب  
اللفظ وبحسب المعنى والتأويل اكثر في المعاني والتفسير اما ان  
يشتمل في غريب الالفاظ اوفى وجيز يبين بشرحه واما في كلام  
متضمن لقصة لا يمكن تصويره الا بمعرفتها واما التأويل فانه يستعمل  
مرة عاما ومرة خاصا نحو الكفر المستعمل تارة في الجحود

الشيخ عبدالقادر في الجواهر المضيئة وهو كتاب لا يوازيه فيه كتاب بل لا يدانيه شيء من تصانيف من سبقه في ذلك الفن انتهى.  
تأويلات القرآن — المعروف بتأويلات الكاشاني هو تفسير بالتأويل على اصطلاح التصوف الى سورة من — للشيخ كمال الدين ابي الفنايم عبدالرزاق بن جمال الدين ... الكاشي السمر قندي المتوفى سنة سبع وثمانين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي جعل مناظم كلامه مظاهر صفاته الخ

التأويلات الماتريدية في بيان اصول اهل السنة واصول التوحيد — وهي ما اخذ منه اصحابه المبرزون تلقفا ولهذا كان اسهل تناولا من كتبه جمه الشيخ الامام علاء الدين محمد ابن احمد بن ابي احمد السمرقندي في ثمان مجلدات كذا وجدت في ظهر نسخة ولعل ما ذكره عبدالقادر هو هذا فظن انه من تصنيفه .

تأهيل الغريب — للشيخ شمس الدين محمد بن حسن ابن علي النواجي (المصري المتوفى سنة ٨٥٩) جمع فيه نبذة من غرر القوائد ورتب على الحروف مقتصرًا على الفزل دون المديح اوله الحمد لله جامع الناس الخ .

تأييد الحقيقة العلية وتشديد الطريقة الشاذلية — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

تأييد المنة في تأييد السنة — رسالة للشيخ شمس الدين جمال الدين، ابي الحسن محمد البكري المصري (المتوفى في نيف وخمسين وتسعمائة) ألفه سنة ٩٦٢، اولها نحمدك اللهم مشرق انوار الجمال الخ .

التأييدات العلية للاوقاف المصرية — رسالة للشيخ نجم الدين محمد بن احمد الفيطي الشافعي (المتوفى سنة ٩٨٤) اولها الحمد لله الذي جمى حلة الشرع الشريف الخ الفها في القرن العاشر .  
تبالة القتاوي — مجموعة في العبادات والنكاح والطلاق والعتاق والحجر والوقف والوصايا جمعها من تصدى للجمع والتأليف من اهل الروم اولها الحمد لله منه الهداية والعناية الخ .  
التبر المسبوك في شعر الخلفاء والملوك — لابي بكر محمد بن عبدالله الماتقي المتوفى سنة خمسين وسبعمائة .

المطلق وتارة في جحود الباري خاصة واما في لفظ مشترك بين معان مختلفة وقيل يتعلق التفسير بالرواية والتأويل بالدراية وقال ابو نصر القشيري التفسير مقصور على السماع والاتباع والاستنباط فيما يتعلق بالتأويل وقال قوم ما وقع مينا في كتاب الله تعالى وستة رسوله (صلى الله تعالى عليه وسلم) يسمى تفسيرًا وليس لاحد ان يتعرض اليه باجتهاد بل يحمل على المعنى الذي ورد فلا يستعداه والتأويل ما استنبطه العلماء العالمون بمعنى الخطاب الماهرين في آلات العلوم وقال قوم منهم البغوي والكواشي هو صرف الآية الى معنى موافق لما قبلها وبعدها تحتمله الآية غير مخالف للكتاب والسنة من طريق الاستنباط انتهى ولعله هو الصواب هذا خلاصة ما ذكره ابو الحخير في مقدمة علم التفسير وقد ذكر في فروع علم الحديث علم تأويل اقوال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقال هذا علم معلوم موضوعه وبين فقهه وظاهر غايته وغرضه وفيه رسالة لمولانا شمس الدين الفناري وقد استخرج للاحاديث تأويلات موافقة للشرع بحيث يقول من رآه الله دره وعلى الله اجره وايضا للشيخ صدر الدين القنوي شرح بعض الاحاديث على التأويلات لكن بعضها مخالف لما عرف من ظاهر الشرع مثل قوله ان الفلك الاطلس المسمى بلسان الشارع العرش وفلك الثوابت المسمى عند اهل الشرع الكرسي قديمان واحال ذلك الى الكشف الصحيح والبيان الصريح وادعى ان هذا غير مخالف للشرع لان الوارد فيه حدوث السموات السبع والارضين الا ان هذا الشيخ قد ابدع في سائر التأويلات بحيث ينشرح الصدور وبال والله سبحانه وتعالى اعلم بحقيقة الحال انتهى اقول شرح تسعة وعشرين حديثا وسماه كشف اسرار جواهر الحكم وسيأتي وما ذكره من القول بالقدم ليس هو اول من يقول به بل هو مذهب شيخه ابن عربي وشيوخه كما لا يخفى على من تتبع كلامهم .

تأويل متشابه الاخبار — لابي منصور عبدالقاهر ابن طاهر البغدادي المتوفى سنة تسع وعشرين واربعمائة .

تأويل مختلف الحديث — للامام عبدالله بن مسلم ابن قتيبة الدينوري .

تأويلات اهل السنة — للامام ابي منصور محمد ابن محمد الماتريدي الحنفي المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة قال

ابن اسحاق القنوى المتوفى سنة ثلاث وسبعين وستمائة رتب على مقدمة وثلاثة مصابيح وخاتمة وفي ظهر بعض النسخ ١٦ للشيخ ناصر الدين المحدث .

تبصرة المبتدى وتذكرة المنتهى في القراءات — للشيخ ابي محمد عبدالله بن علي بن احمد المعروف بسبط الحياط المتوفى سنة احدى واربعين وخمسمائة .

تبصرة المريد في قواعد التجويد — لحسين الشامي وهو مختصر مرتب على خمسة فصول اوله الحمد لله الولي الحميد الخ .

تبصرة المستفيد في معرفة بعض الطرق والرواة والاسانيد — من شروح الشاطبية يأتي في حرز الاماني .

تبصرة الملوك وتذكرة السلاطين — فارسي مختصر لمظفر بن محمد بن مظفر رتب على عشرة ابواب الاول في العدل الثاني في طاعة الملوك الثالث في الشفقة الرابع في اجابة دعاء الملوك الخامس في تربية العلماء السادس في عمال الملوك السابع في اجابة دعاء المظلوم الثامن في قصص الانبياء التاسع في احوال اهل السلوك العاشر في فناء الدنيا .

تبصرة الناقد في كيد الحاسد — للشيخ زين الدين قاسم ابن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة .

التبصرة في علم النجوم — للملك الاشرف ابي القتيح عمر ابن المظفر يوسف بن عمر ابن رسول وهو كتاب مرتب على الابواب مات مصنفه سنة ست وتسعين وستمائة .

التبصرة في الهيئة — للامام شمس الدين ابي بكر محمد ابن احمد ابن ابي بشر المروزي المعروف بالخرقي بكسر المعجمة وفتح المهملة وبعدها قاف منسوب الى خرق قرية من قرى مرو المتوفى بها سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة وهو من الكتب المتوسطة فيه لخصه من كتابه المسمى بتمتني الادراك اوله الحمد لله حق حمده الخ الفه لابي الحسين علي بن نصير الدين الوزير ذكر فيه انه اقتدى بابن الهيثم في تقسيم الافلاك بالاكر المجسمة دون الاقتصار على الدوائر المتوهمة كما هو دأب اكثر المتقدمين وقسمه قسمين قسم في الافلاك وقسم في الارض وذكر في الاول

التبر المسبوك في نصائح الملوك — فارسي للامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة خمس وخمسمائة الفه للسلطان محمد بن ملكشاه السلجوقي ثم عربه بعضهم ونقله محمد بن علي المعروف بماشق جلبي الى التركية ونقل ايضا علائي بن محب الشريف الشيرازي لسان بك من اتباع بايزيد ابن السلطان سليمان خان وسماه نتيجة السلوك وهو على مقدمة اورد فيها نصائح الغزالي لمحمد بن ملكشاه ومقاتلين و سبعة ابواب وفي هذا المترجم الحقائق كثيرة ونقله ايضا المولى محمد بن عبدالعزير المعروف بوجودي المتوفى سنة عشرين و الف .

تبريد حرارة الاكباد في الصبر على فقد الاولاد — لكمال الدين ابي حفص عمر بن احمد ابن المديم الحلبي المتوفى سنة ستين وستمائة .

التبري من معرة المعري — ارجوزة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة ذكرها في ديوان الحيوان وقال دخل ابو العلاء على الشريف فعض رجل فقال من هذا الكلب فقال الكلب من لا يعرف للكلب سبعين اسما قال قد تبعت اللغة فحصلتها اكثر من ستين اسما ونظمتها انتهى .

التبصر والتذكر — لابي بكر عبدالله بن احمد بن محمد ابن روزبه الهمداني الفه في حدود سنة ثمانين وثلثمائة ذكره ابن النجار .

تبصرة الادلة في الكلام — مجلد ضخيم للشيخ الامام ابي المعين ميمون بن محمد النسفي المتوفى سنة ثمان وخمسمائة اوله الحمد لله تعالى على منه الخ جمع فيه ما جل من الدلائل في المسائل الاعتقادية وبين ما كان عليه مشايخ اهل السنة وابطل مذاهب خصومهم معرضا عن الاشتغال بإيراد مآدق من الدلائل سالكا طريقة التوسط في العبارة بين الاطباب والاشارة لجاء كتابا مفيدا الى الغاية ومن نظر فيه علم ان متن العقائد لعمري النسفي كافهرس لهذا الكتاب .

تبصرة الاسرار في شرح المنار — يأتي .

تبصرة المبتدى وتذكرة المنتهى — رسالة فارسية في اصول المعارف وقواعد طور الولاية للشيخ صدوا الدين محمد

اثنين وعشرين باباً وفي الثاني أربعة عشر باباً ثم شرحه أحمد ابن عثمان ابن صبيح المتوفى سنة أربع وأربعين وسبعمائة .

التبصرة في حساب الغبار — لتورالدين على بن محمد الاندلسي القضاوي المتوفى سنة إحدى وتسعين وثمانمائة .

التبصرة في القراءات السبعة [السبع] — للشيخ الامام

ابي محمد مكي بن ابي طالب المعري القيسي المتوفى سنة سبع وثلاثين وأربعمائة في خمسة اجزاء وهو من اشهر مصنفاته .

التبصرة في ادب القضاء — مجلد كبير للقاضي برهان

الدين ابراهيم بن علي بن فرحون المالكي المدني المتوفى سنة تسع وتسعين وسبعمائة ذكر فيه شيئاً كثيراً من فوائد السبكي والبلقيني وفيه مسائل غريبة .

التبصرة في اصول الفقه — للشيخ ابي اسحاق ابراهيم

ابن علي الشيرازي الشافعي المتوفى سنة ست وسبعين وأربعمائة وعليه شرح لابي الفتح عثمان بن جني .

التبصرة في الوسوسة — للشيخ ابي محمد عبدالله ابن

يوسف الجويني الشافعي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وأربعمائة وهو في مجلد غالبه في العبادات .

التبصرة في التفسير — للشيخ الامام موفق الدين ابي

العباس احمد بن يوسف الكواشي الموصل المتوفى سنة ثمانين وستائة وهو تفسيره الكبير ثم لخصه في مجلد وسماه التلخيص وسماي .

التبصرة في النحو — للشيخ ابي محمد عبدالله بن علي

الصيمري وعليه نكت لابراهيم بن محمد المعروف بابن ملكون الاشبيل المتوفى سنة أربع وثمانين وخمسمائة .

تبصرة ابن الجوزي —

تبصير الرحمن وتيسير النان بعض ما يشير الى اعجاز

القرآن. — في التفسير للشيخ زين الدين علي بن احمد بن علي بن احمد الاموي الحنبلي المتوفى سنة عشر وسبعمائة وهو تفسير مزوج متوسط في مجلد اوله الحمد لله الذي اثار بكلامه الخ .

تبصير المتنبه في تحرير المشتبه — اي مشتبه الاسماء

والنسبة مجلد للحافظ شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر المسقلاني المتوفى سنة اثنين وخمسين وثمانمائة اوله الحمد لله جامع الناس ليوم لا ريب فيه الخ ذكر فيه ان كتاب المشتبه للذهبي لما كان فيه اعواز من جهة عدم ضبطه لانه احال في ذلك على ضبط القلم ومن جهة اجحافه في الاختصار اراد اختصار ما سبب وبسط ما جحف فضبط المشتبه بالحروف وميز زيادته بقلت وانتهى بلا تقييد في ترتيبه سوى تقديم الاسماء وتأخير الانساب .

التبصير في الدين وتمييز القرقة الناجية عن الفرق

الهالكين — للشيخ الامام ابي المظفر طاهر بن محمد الاسفرايحي ويقال له شهنور بن طاهر الشافعي وهو مجلد صغير مشتمل على خمسة عشر باباً اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

التبصير للبسطامي —

تيان اعيان الخلف في بيان ايمان السلف — لمنصور

ابن الحسن بن علي القادري اوله الحمد لله الذي اوجب الايمان الخ .

تيان نهجة المراض وبيان لهجة القراض — للشيخ

زين الدين سريجا بن محمد الملقى المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .

تيان الوهم والتخليط الواقع في حديث الاطيط —

للحافظ ابي القاسم علي بن الحسن ابن عساكر الدمشقي المتوفى سنة إحدى وسبعين وخمسمائة وهو رسالة في جزء رد فيه الحديث الذي اخرج ابو داود وهو انه اعرابيا اتى الى النبي صلى الله عليه وسلم فاستشفع للمطر وفيه لفظ اطيط الرجل بالراكب ذكره ابن كثير .

التبيان في آداب حملة القرآن — للامام محي الدين يحيى

ابن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة ست وسبعين وستائة وهو مختصر اوله الحمد لله الكريم المنان الخ مرتب على عشرة ابواب الاول في فضيلة تلاوته وحله الثاني في ترجيح القراءة والقارى الثالث في اكرام اهل القرآن الرابع في آداب المعلم والمتعلم الخامس في آداب حامل القرآن السادس في آداب القراءة السابع في آداب الناس معه الثامن في الآيات والسور المستحبة في بعض الاوقات التاسع في كتابة القرآن واكرام

التيان في متشابه القرآن - مختصر على ترتيب السور  
اوله الحمد لله الذي جعل الحمد لكتابه الخ ذكر كل آية شابه  
بعضها بعضا وعين سورته .

التيان في احوال البلدان - لاحد بن ابي عبدالله .

التيان في اخبار بغداد - لاحد بن محمد بن خالد  
البرقي الكاتب .

التيان بشرح الكلمات المتظلم [ المتظلمة ] في سلك  
الادوات - لابي سعيد محمد بن علي العراقي المتوفى تقريبا  
سنة عشر وخمسمائة .

تبيين الصحيفة بمناقب الامام ابي حنيفة - جزء للشيخ  
جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى  
عشرة وتسعمائة .

تبيين الامر القديم المروي في تبيين القبر الكريم  
الموسوي - لتاج الدين عبدالرحمن بن ابراهيم الفزاري وهو  
جزء اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

تبيين الحقائق في شرح كنز الدقائق - يأتي في الكاف .

تبيين كذب المفتري فيما نسب الى ابي الحسن الاشعري -  
للإمام الحافظ ابي القاسم علي بن الحسن ابن عساكر الدمشقي  
المتوفى سنة احدى وسبعين وخمسمائة . قال ابن السبكي وهو من  
اجل الكتب فائدة فيقال كل سني لا يكون عنده ذلك الكتاب  
فليس من نفسه على بصيرة ولا يكون الفقيه شافعيًا على الحقيقة  
حتى يحصل له ذلك وكان مشايخنا يأمرزون الطلبة بالنظر فيه  
واختصره الامام عبدالله بن اسعد اليافعي الشافعي .

تبيين المحارم - للشيخ سنان الدين يوسف الاماسي  
الواعظ الحنفي نزيل مكة المتوفى بها في حدود سنة الف وهو  
مختصر اوله الحمد لله الذي انزل علينا كتابا احكمت آياته الخ  
رتب على ثمانية وتسعين بابا على ترتيب ما وقع في القرآن من الآيات  
التي تدل على حرمة شيء في فتوى الفقهاء وفرغ من تأليفه  
في رابع رجب سنة ٩٨٠ ثمانين وتسعمائة .

تبيين معادن المعاني لمن الى تبيينها دغاني - وهو

المصحف العاشر في ضبط الفاظ الكتاب وفي ضمن الابواب  
جل من الفوائد ثم اختصره وسماه مختار التبيان . وللشيخ محمد  
ابن محمد بن ابي سعيد الايجي ترجمة هذا الكتاب بالفارسية  
سمها حديثه البيان .

التيان في المعاني والبيان - للعلامة شرف الدين حسين  
ابن محمد الطبري المتوفى سنة ثلاث واربعين وسبعمائة وهو مختصر  
مشهور اوله الحمد لله الذي اشرفتنا سبحانه الخ . ثم شرحه  
تلميذه علي بن عيسى وسماه حقائق البيان وهو شرح بالقول اوله  
الحمد لله الذي وفقنا لاقامة البرهان الخ ذكر فيه انه لما رآه سارع  
الى مصنفه وابتدأ بقراءة ذلك الكتاب عليه وبذل مجهوده  
في تحصيل المراد منه ومن مصنفاته برهة من الدهر ثم خطر  
بباله ان يكتب ما يتعلق بكل مشكلاته مما استفاد من المصنف  
وما كتبه على حواشي الكتاب ففاق الزمان الى ان امره استاذ  
بمثل ما وقع في خاطره فامثل وفرغ في اواخر شوال سنة ست  
وسبعمائة .

التيان في اعراب القرآن - لابي البقاء عبدالله ابن  
الحسين المكبري المتوفى سنة ست عشرة وستمائة بحمد اوله الحمد لله  
الذي وفقنا لحفظ كتابه الخ .

التيان في تفسير القرآن - لحضر بن عبدالرحمن الازدي  
المتوفى سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة .

التيان في علم البيان - للشيخ عبدالواحد بن عبدالكريم  
المعروف بابن الزمكاني المتوفى سنة احدى وخمسين وستمائة  
مختصر . وعليه كتاب للشيخ ابي المطرب احمد بن عبدالله الخزومي  
سماه التنبيهات على معاني التبيان من التوضيحات .

التيان في مبهات القرآن - لابن جماعة .

التيان في اقسام القرآن - لشمس الدين محمد بن ابي  
بكر المعروف بابن قيم الجوزية الدمشقي المتوفى سنة احدى وخمسين  
وسبعمائة وهو في مجلد جمع فيه ما ورد بمعنى القسم والايمان  
وذكر الكلام عليها اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

التيان في مسائل القرآن - لابي الخير احمد بن اسماعيل  
الطالقاني المتوفى سنة تسعين وخمسمائة .



مختصر في معاني القرآن الكريم على مقدمة ومقاصد وخاتمة  
أوله الحمد لله مبشر من صدق بالحسن الخ .

تبيين النصوص في العروض — لحجة الدين عيسى  
ابن . . . التجوى المتوفى سنة خمسين وستائة .

التبيين في المعاني والبيان — ليوسف بن حسين الكرماسقي  
المتوفى سنة ست وتسعمائة رتب على مقدمة وفين وخاتمة ثم  
شرحه وسماه التبيان ثم اخذ صفوته وسماه المنتخب .

التبيين في انساب القرشيين — للشيخ موفق الدين عبدالله  
ابن محمد ابن قدامة المقدسي الحنبلي المتوفى سنة ٦٢٠ عشرين  
وستمائة اوله الحمد لله الملك الديان الخ ذكر فيه نسب رسول الله  
صلى الله تعالى عليه وسلم واقاربه من اصحابه وشياً من اخبارهم  
وبعض من اشتهر من اولادهم واولاد اولادهم .

التبيين عن مناقب من عرف بقرطبة من التابعين  
والعلماء الصالحين — لقاسم بن محمد (بن احمد) القرطبي المتوفى  
سنة ثلاث واربعين وستائة وهو في مجلد ومختصره في جزء .

التبيين في اسماء المدلسين — للشيخ برهان الدين ابراهيم  
ابن محمد بن خليل سبط ابن العجمي الحلبي المتوفى سنة احدى  
واربعين وثمانمائة لخصه من كتاب المراسيل للملائي وزاد عليه .  
التبيين في شرح المنتخب في الاصول — يأتي في الميم .  
تمة الابانة في الفروع — مر ذكره في الالف .

تمة الحرز من قراء الاثمة [اثمة] الكنز — للشيخ  
ابي محمد قاسم بن فيره الشاطبي المتوفى سنة تسعين وخمسمائة وهي  
قصيدة كالشاطبية في رواية القراءات السبعة [السبع] وللشيخ محمد بن  
محمد بن محمد العدوي المعروف بسورمهلى زاده ، العمري  
قصيدة في نظيره في البحر والفاية لكنها طويلة مشتملة على  
القراءات الثلاث ثم شرحها ، فرغ منها في ذي الحجة سنة ٩٢٠  
عشرين وتسعمائة .

تمة الغريين — يأتي في الفين المعجمة .

تمة معرفة الصحابة — يأتي في الميم .

تمة الفتاوى — للامام برهان الدين محمود بن احمد ابن

عبد العزيز الحنفى صاحب المحيط المتوفى ٦١٦ قال هذا كتاب جمع فيه  
الصدر الشهيد حسام الدين موقوف اليه من الحوادث والواقعات وضم  
اليها مافي الكتب من المشكلات واختار في كل مسألة فيها روايات  
مختلفة واقول متبينة ماهو اشبه بالاصول غير انه لم يرب  
المسائل ترتيباً وبعدها اكرم بالشهادة قام واحد من الاحدثة  
بترتيبها وتبويبها وبني لها اساساً وجملها انواعاً واجناساً ثم ان  
العبد الراجي محمود بن احمد بن عبد العزيز زاد على كل جنس  
مايجانسه وذيل على كل نوع ما يضاويه انتهى .

التمة في النحو —

تتميم المستقصى — يأتي في الميم .

التثيت عند التثيت — ارجوزة للسيوطي ذكر فيها  
قنة القبور وما يتعلق بها في مائة وثلاثة وسبعين بيتاً .

التثيت في الكلام — للامام حسام الدين الاولوى الحلوى .  
تثيف الاسل في تفضيل العسل — لمجد الدين محمد  
ابن يعقوب الفيروز ابادي المتوفى سنة سبع عشرة وثمانمائة .

تثيف اللسان — لابن قطاع (علي بن جعفر) السعدي  
الصقلي (المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة .)

تجارب الامم وتماقب الهمم — في التاريخ، لابي علي  
احمد بن محمد بن مسكويه المتوفى سنة (٤٢١) احدى عشرين  
واربعمائة ) وهو كتاب عظيم النفع ذيله ابو شجاع محمد بن  
الحسين وزير المستظهر المتوفى سنة ثمان وثمانين واربعمائة ومحمد  
ابن عبد الملك الهمداني .

تجارب الانسان — تركي لاولى الرومي جمع فيه  
كلمات الاكابر والاشعار والآثار .

تجارب السلف — لهندوشاه بن سنجر الفه لنصرة الدين  
احمد الفضلوى المتوفى في حدود سنة ثلاثين وسبعمائة .

تجارب العرب في الرمل —

التجارب المربحة والمسامي المنجحة — للشيخ اسامة  
ابن مرشد بن علي الكناني .

لثمان الكردري الحنفى المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسمائة وسماه المفيد والمزيد .

تجريد القدورى — فيه [فيها] ايضا وهو الامام ابو الحسين احمد بن محمد الحنفى المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمائة وهو في مجلد كبير اوله اللهم اعصمنا من الزلل الخ افرد فيه ما خالف فيه الشافعى من المسائل بإيجاز اللفاظ واورد بالترجيح ليشترك المبتدى والمتوسط في فهمه وشرع في املائه سنة خمس واربعمائة ثم كتب ابو بكر عبدالرحمن بن محمد السرخسى المتوفى سنة ست وثلاثين واربعمائة تكملة التجريد وجمال الدين محمود بن احمد القنوى الحنفى المتوفى سنة سبعين وسبعمائة مختصره المسمى بالتفريد [١] .

تجريد الكلام — للعلامة المحقق نصير الدين ابى جعفر محمد بن محمد الطوسى المتوفى سنة اثنتين وسبعين وستمائة اوله اما بعد حمد واجب الوجود الخ قال فى حجب الى ما سئلت من تحرير مسائل الكلام وترتيبها على اباع النظام مشيرا الى غرر فرائد الاعتقاد ونكت مسائل الاجتهاد مما قاذى الدليل اليه وقوى اعتقاده عليه وسميته تجريد العقائد وهو على سنة مقاصد الاول فى الامور العامة الثانى فى الجواهر والاعراض الثالث فى اثبات الصانع وصفاته الرابع فى النبوة الخامس فى الامامة السادس فى المعاد . وهو كتاب مشهور اعتنى عليه الفحول وتكلموا فيه بالرد والقبول له شروح كثيرة وحواش عليها . قول من شرحه جمال الدين حسن بن يوسف بن مطهر الحلى شيخ الشيعة المتوفى سنة ست وعشرين وسبعمائة وهو شرح بقال اقول اوله الحمد لله الذى جعل الانسان الكامل اعلم من الملك الخ . وشرحه شمس الدين محمود بن عبدالرحمن ابن احمد الاصفهاني المتوفى سنة ست واربعين وسبعمائة وهو الاصفهاني المتأخر المفسر اورد من المتن فصلا ثم شرحه اوله الحمد لله المتوحد بوجود الوجود الخ ذكر فيه ان المتن لناية ايجازه كالانغاز فقرر قواعده وبين مقاصده ونبه على ما ورد عليه من الاعتراضات خصوصا على مباحث الامامة فانه قد عدل فيها عن سمت الاستقامة وسماه بتشديد القواعد فى شرح تجريد [١] وللعنفية تجريد آخر لمحمد بن شعاع التلبى الحنفى المتوفى سنة ست وستين ومائتين ذكره صاحب الخلاصة فى اول كتاب الزكاة (ن) .

التجريح في فوائد متعلقة بأحاديث المصاييح — يأتى .

التجرد والاهتمام بجمع فتاوى الوالد الشيخ الاسلام — للقاضى علم الدين صالح بن عمر البلقى الشافعى (المتوفى سنة ٨٦٨) جمع فيه فتاوى والده السراج البلقى ورتب على ابواب الفقه اوله اما بعد حمد الله مانح الفضل والاحسان الخ وفرغ فى شعبان سنة ثلاثين وثمانمائة .

تجريد الاصول فى احاديث الرسول — للشيخ الامام شرف الدين ابى القاسم هبة الله (بن عبدالرحيم) بن البارزى الجهنى الشافعى (المتوفى سنة ٧٣٨) جرده فى جامع الاصول لابن الاثير وسأى .

تجريد الايضاح — سبق ذكره .

تجريد الجدل — لابي القاسم احمد بن عبدالله (الكلمى) البلخى (رئيس المعتزلة) المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة .

تجريد الاوامر والنواهي من الكتب الستة — للشيخ ابى بكر بن ابى الجعد الحلبى المتوفى سنة اربع وثمانمائة . التجريد البرهاني فى فروع الحنفية —

تجريد التفسير من صحيح البخارى على ترتيب

السور — للحافظ شهاب الدين احمد بن على ابن حجر المصقلانى المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة .

تجريد التوحيد — للشيخ تقي الدين احمد بن على المقرئى المتوفى سنة اربع وخمسين وثمانمائة .

تجريد الشماعات والانوار — لابي الريحان محمد ابن احمد البيرونى الحوارزمى الفه لشمس المعالى .

تجريد الصحاح الستة فى الحديث — للشيخ الامام رزين بن معاوية المبدزى السرقسطى . (المتوفى سنة ٥٣٥)

التجريد الركنى فى الفروع — للامام ركن الدين عبد الرحمن بن محمد المعروف بابن اميرويه الكرماني (الحنفى) المتوفى سنة ثلاث واربعين وخمسمائة وشرحه وسماه الايضاح وهو فى ثلاث مجلدات وشرحه ايضا شمس الائمة تاج الدين عبدالفقار ابن

العقائد وقد اشتهر هذا الشرح بين الطلاب بالشرح القديم وعليه حاشية عظيمة للعلامة المحقق السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ست عشرة وثمانمائة وقد اشتهر هذا الكتاب بين علماء الروم بحاشية التجريد والتزموا تدريسهم بتعيين بعض السلاطين لماضية ولذلك كثرت عليه الحواشي والتعليقات منها: حاشية محي الدين محمد بن حسن السامسوى المتوفى سنة تسع عشرة وتسعمائة .

وحاشية شجاع الدين الياس الرومى المتوفى سنة تسع وعشرين وتسعمائة .

وحاشية سنان الدين يوسف المعروف بمعجم سنان المتوفى مفتيا باماسية كتبها ردا على حاشية ابن الخطيب وهي حاشية المولى محمد بن ابراهيم الشهير بخطيب زاده المتوفى سنة احدى وتسعمائة اولها اما بعد حمد من استحق الحمد لذاته وصفاته الخ ذكر فيها اسم السلطان بايزيد خان. روى ان المولى خواجه زاده لما طالع هذه الحاشية اعنى حاشية ابن الخطيب على حاشية السيد وكان محل مطالعته في بحث العقائير من تقسيم الموجودات فقرأ عليه الصاروخانى فلم يعجبه وقال اتركوه اذ قد علم حاله من مقاله في هذا المقام ولما طالع حاشية الجلال على الشرح الجديد اعجبه. وذكر ان لطفى قصد ان يزيّف تلك الحاشية ولماسمه المولى الزبور دعه الى ضيافة وارم عليه بذكر بعض المواضع المردودة وحلف بالله سبحانه وتعالى ان لا يتكدر عليه فذكر المولى لطفى نبذا منها فاجاب عنه بالزم بحيث لا يشبهه على احد فقال المولى لطفى ان تقريره لا يطابق تحريره ثم انه فرغ عن رد كتابه ثم ان المولى الحشى حكم بزندقة واباحة دمه ولما قتل قال خلصت كتابى من يده ذكره بعض الاهالى في هامش كتاب الشقائق . ومن الحواشى على حاشية السيد الشريف حاشية المولى ابن المعيد لخص فيها حاشية خطيب زاده . ومنها حاشية الفاضل احمد الطالشى الجلى اولها الحمد لله الذى قدس كنه ذاته عن ادراك العقول الخ . وحاشية المولى احمد بن موسى الشهير بالحلى المتوفى سنة سبعين وثمانمائة وهي تعلية على الاوائل . وحاشية محي الدين محمد بن قاسم الشهير باخوين المتوفى سنة اربع وتسعمائة . وحاشية محمد بن محمود المغلوى الوفائى المتوفى سنة اربعين وتسعمائة . وحاشية حسام الدين حسين بن عبدالرحمن التوقائى المتوفى سنة ست وعشرين وتسعمائة . وحاشية (السيد) المولى على بن امرالله الشهير بابن الحنائى المتوفى سنة تسع وسبعين وتسعمائة ( فرغ منها سنة ٩٥٣ ) . وحاشية

عبدالرحمن الشهير بغزالى زاده وهي تعلية على بعض المواضع . وحاشية خضر بن عبدالكريم ( المتوفى سنة ٩٩٩ ) . وحاشية شجاع الدين الكوسج . وحاشية سليمان بن منصور الطوسى المعروف بشيخى اولها الحمد لله المتكلم بكلام ليس من جنس الحروف والاصوات الخ علقها على حاشية السيد وحاشية ابن الخطيب مما اشار الى قول الشارح قال الشارح الى قول السيد قال الشريف الى قول ابن الخطيب بقوله . وحاشية شاه محمد بن حرم ( المتوفى سنة ٩٧٨ ) . وحاشية ابن البردعى . وحاشية المولى احمد بن مصطفى الشهير بطاشكبرى زاده المتوفى سنة اثنتين وستين وتسعمائة كتبها الى مباحث الماهية وجمع فيها اقوال القوشى والدوانى ومير صدر الدين وابن الخطيب واداهها باختصار عبارة ثم ذكر ما خطر له بباله في تحقيق المقام . ومن الحواشى ايضا حاشية محي الدين احمد بن ابراهيم النحاس الدمشقى علقها على بحث الماهية . وحاشية شمس الدين احمد ابن محمود المعروف بقاضى زاده المفتى المتوفى سنة ثمان وثمانين وتسعمائة علقها على مبحث الماهية ايضا . وحاشية المولى عبدالغنى ابن امير شاه ( بن محمود ) المتوفى سنة احدى وتسعين وتسعمائة . وحاشية المولى محمد المعروف بسباهى زاده المتوفى سنة ٩٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة . وحاشية المولى محمد بن عبدالكريم المعروف بزلف نكارا المتوفى سنة اربع وستين وتسعمائة . ثم شرح المولى المحقق علاء الدين على بن محمد الشهير بقوشجى المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة شرحا لطيفا بمزوجا اوله خير الكلام هذا الملك العلام الخ لخص فيه فوائد الاقدمين احسن تلخيص و اضاف اليها نتائج فكره مع تحرير سهل سوده بكرمان واهداه الى السلطان ابى سعيد خان وقد اشتهر هذا الشرح بالشرح الجديد قال في ديباجته بعد مدح الفن والمصنف ان كتاب التجريد الذى صنفه المولى الاعظم قدوة العلماء الزاسخين اسوة الحكماء المتألهين نصير الحق والملة والدين تصنيف مخزون بالمعجائب وتآليف مشحون بالفرائب فهو وان كان صغير الحجم وجيز النظم فهو كثير العلم جليل الشأن حسن النظام مقبول الأئمة العظام لم يظفر بمثله علماء الاعصار مشتمل على اشارات الى مطالب هي الامهات مملوءة بجواهر كلها كالنفوس متضمن لبيانات معجزة في عبارات موجزة - بيت -

يفجر ينبوع السلاسة من لفظه [ لفظه ]

ولكن معانيه لها السحر - يسجد -

وهو في الاشتهار كالشمس في رابعة النهار تداولته ايدى النظر ثم ان كثيرا من الفضلاء وجهوا نظرهم الى

شرح هذا الكتاب ونشر معانيه ومن تلك الشروح والطفها مسلكا هو الذي صنعه العالم الرباني مولانا شمس الدين الاصبهاني فانه بقدر طاقته حام حول مقاصده وتلقاه الفضلاء بحسن القبول حتى ان السيد الفاضل قدعلق عليه حواشي تشتمل على تحقيقات رائعة وتدقيقات شائعة تنفجر من يتابع تحريراته انهار الحقائق وتحد من علو تقريراته سيول الدقائق ومع ذلك كان كثير من مخفيات رموز ذلك الكتاب باقيا على حاله بل كان الكتاب على ما كان كونه كثرا مخفيا وسرا مطويا كدرة لم تنقب لانه كتاب غريب في صنعه يضاهي الالغاز لغاية ايجازه ويحاكي الاعجاز في اظهار المقصود وبراظه وانى بعد ان صرفت في الكشف عن حقائق هذا العلم شطرا من عمرى ووقفت على الفحص عن دقايقه قدرا من دهرى فما من كتاب في هذا العلم الا تصفحت سينه وشينه بمعنى [ابت نفسى] ان يبقى تلك البدائع تحت غطاء من الالهام [من الابهام] قرأت ان اشرحه شرحا يذل صمابه ويكشف نقابه واضيف اليه فوائد التقطها من سائر الكتب وزوائد استبطنها بشكرى القاصر فتصدت بما غنيت فجاء بحمد الله تعالى كما يحبه الاوداء لامطولا فيمل ولا يختصرا فيخل مع تقرير لقواعده وتحرير لمعاقد وقصير لمقاصده انتهى ملخصا وانما اورده ليعلم قدر المتن والماتن وفضل الشرح والشارح. ثم ان الفاضل العلامة المحقق جلال الدين محمد بن اسمعيل الصديقي الدواني المتوفى سنة سبع وتسعمائة كتب حاشية لطيفة على الشرح الجديد حقق فيها واجاد وقد اشتهرت هذه بين الطلاب بالحاشية القديمة الجلالية. ثم كتب المولى المحقق مير صدر الدين محمد الشيرازي المتوفى في حدود سنة ثلاثين وتسعمائة حاشية لطيفة على الشرح الجديد ايضا واهداها الى السلطان بايزيد خان مع المولى ابن المؤيد وفيها اعتراضات على الجلال. ثم كتب المولى الجلال الدواني حاشية اخرى ردا على حاشية الصدر وجوابا عن اعتراضاته وتعرف هذه بالحاشية الجديدة الجلالية. ثم كتب العلامة الصدر حاشية ثانية ردا على حاشية الجلال وجوابا عن اعتراضاته واول هذه الحاشية صدر كلام ارباب التجريد الخ ذكر فيه انه قد يقع لبعض اجلة الناس فيما كتبه على الشرح اشتباه والتباس وان بعضا من ضعفاء الطلبة ينظر الى من يقول لجلالة شانه ولا ينظر الى ما يقول فكتب ثانيا حاشية محققة لما في الشرح والحاشية بما لا مزيد عليه واورد فيها نبذا من توفيقاته ولده منصور سيما في مقصد الجواهر فانه فيها ما يجلو النواظر وصدر

خطبه باسم السلطان بايزيد خان. ثم كتب العلامة الدواني حاشية ثالثة ردا وجوابا عن الصدر وتعرف هذه بالحاشية الاجد الجلالية ويقال لهذه الحواشي الطبقات الصدرية والجلالية. ولما مات العلامة الصدر وفات عنه اعادة الجواب كتب ولده الفاضل مير غياث الدين منصور الحسيني المتوفى سنة ٩٤٩ تسع واربعين وتسعمائة حاشية ردا على الجلال وهذا صدر خطبة ما كتبه رب يسر وتم يا غياث المستغنين قد كشف جمالك على الاعلى كنه حقائق المعالي وحجب جلالك الدواني عن فهم دقائق المعاني فاسلك التجريد عن اغنية الجلال. بالشوق الى مطالعة الجلال وبعد لما كانت العلوم الحقيقية في هذه الازمنة غير ممنوع عن غير اهلها اكب عليه القواصر [القواصي] والدواني فصارت مشوشة معلولة مزخرفة مدخولة وعاد كما قيل من كثرة الجدل والخلاف كعلم الخلاف غير مثمر كالخلاف ولهذا ما ينال العالم به من الجاهل مزيدا ولا الشقي به يصير سعيدا سيما ما في تجريد الكلام فانه قد اشتغل به بعض الاعلام وغشاه بامثال ماجرده المصنف عنه وساء تحقيق المقام ولما اعتقد بعض الطلبة صحة رقه رأيت ان انبه على نبذ من مزال قدمه فان الاشارة الى كلامها بل الى جملها يفضي الى اسباب على الاحجاب فملت على ما استقر عليه رأيه في هذا الزمان بعد تغييرات كثيرة حواشي اقتضرت فيها على الاشارة الى فساد كلامه والتهيه على مزال اقدمه وارادت ان اتم [ان اسمي] هذه الحواشي بتجريد الحواشي انتهى ملخصا. ومن الحواشي على الشرح الجديد والحاشية القديمة حاشية المولى المحقق ميرزا جان حبيب الله الشيرازي المتوفى سنة اربع وتسعين وتسعمائة وهي حاشية مقبولة تداولتها ايدى الطلاب وبلغ الى مباحث الجواهر والاعراض. وحاشية العلامة كمال الدين حسين ابن عبدالحق الاربيلي الالهي المتوفى في حدود سنة اربعين وتسعمائة وهي على الشرح فقط الى مبحث العلة والمعلول لكنها تشتمل على اقوال المحققين كاللدواني وامثاله اولها احسن كلام. نزل من سماء التوحيد الخ يقال هو اول من علق على الشرح الجديد. وحاشية مير فخر الدين محمد بن الحسن الحسيني الاسترابادي الى آخر المقصد الرابع اولها الحمد لله الففور الرحيم الخ. وحاشية المدقق عبدالله الترخجواني الشهير بمير مراتض علقها على الشرح والحاشية الجديدة اولها حمدا لمن لا كلام لنا في وجوده الخ. وحاشية المولى المحقق حسن جلي ابن الفارسي (المتوفى سنة ٨٨٦). وحاشية المولى محمد بن الحاج حسن

المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة جعلها محاسبة بين الجلال  
وميز صدر الدين. وحاشية العلامة شمس الدين محمد الحفري، وهي  
على نمط المحاكات بين الطبقات. وحاشية حافظ الدين محمد بن احمد  
المعجم المتوفى سنة سبع وخمسين وتسعمائة اورد فيها الردود  
والاعتراضات على الشراح ولم يغادر صغيرة ولا كبيرة مما يتعلق به  
وسماه محاكات التجريد. ومن شروح التجريد شرح ابي عمرو  
احمد بن محمد المصري المتوفى سنة سبع وخمسين وسبعمائة سماه  
المفيد. وشرح العلامة اكل الدين محمد بن محمود البارقي المتوفى  
سنة ست وثمانين وسبعمائة وهو شرح بالقول. وشرح الفاضل  
خضر شاه بن عبد اللطيف المنتشوي المتوفى سنة ثلاث وخمسين  
وثمانمائة. وشرح قوام الدين يوسف بن حسن المعروف بقاضي  
بغداد المتوفى سنة اثنين وعشرين وتسعمائة. ومنها تسديد القائد  
في شرح تجريد القائد ذكر الاصل ثم الشرح وميز لفظ الاصل  
والشرح بالمداد الاحمر.

التجريد الصريح لاحاديث الجامع الصحيح للبخاري -

يأتي في الجيم .

التجريد في كلمة التوحيد - للشيخ احمد بن محمد الفزالي  
المتوفى سنة عشرين وخمسمائة اوله الحمد لله رب العالمين الخ شرح فيه  
كفى التوحيد .

التجريد في الاصول - للمولى هداية الله الملاييهوى  
المتوفى سنة تسع وثلاثين والف ثم شرحه وسماه التجويد .  
التجريد في المعاني والبيان - لسرة بن علي البجراي .  
التجريد في المنطق - مختصر اوله الحمد لله حمد الشاكرين  
الخ .

التجريد في رد مقاصد الفلاسفة - لشمس الدين ابي  
نابت محمد بن عبد الملك الديلمي .

التجريد في اسماء الصحابة - لشمس الدين محمد ابن  
احمد الحافظ الذهبي المتوفى سنة ثمان واربعين وسبعمائة .

التجريد في القروع - لابي الحسن احمد بن محمد المحاملي  
الشافعي المتوفى سنة خمس وعشرين واربعمئة غلبه فروع عارية  
عن الاستدلال .

التجريد في الهندسة - قيل هو للعلامة نصير الدين محمد

ابن محمد الطوسي ايضا وهو مختصر لطيف اوله الحمد لله الذي  
فتح علينا ابواب نعمته الخ ذكر فيه ان القدر الذي يكنى من  
علم الهندسة هو ان يعلم علم التجيم بالبرهان الهندسي الذي  
ذكره بطليموس في المجسطي فرجع بالتحليل من المجسطي  
ومقدمته الاشكال المعروفة بالقطاع واستخرج من اقليدس وسائر  
الكتب اشكالا يحتاج اليها في التعاليم وجمعها فيه بلفظ سهل  
وبراهين اخف وذكر ان من عرفها حق المعرفة وقت على  
برهان علم المساحة واصول سائر الصناعات التي لا بد للانسان عنها  
ويكون ايضا مدخلا في علم الهندسة ثم من اراد ان يصير  
متبحرا فيه فبيله ان يتعلم بعده كتاب اقليدس وسائر الكتب  
فيه وجملا على سبع مقالات واهداه الى السيد ابي الحسن  
المطهر بن السيد ابي القاسم وذكر في آخره ان له كتاب  
اللاغ الذي صنعه في شرح اقليدس .

التجريد في شرح التجويد - يأتي قريبا .

تجزية الامصار وتزجية الاعصار - وهو اسم تاريخ  
الوصاف الذي سبق تفصيله في التاريخ فلا حاجة الى الاعداد .

تجلى العروس في مسألة تعداد الدروس - رسالة  
لابن طولون الدمشقي اولها الحمد لله الموفق لافعال الخيرات الخ .

التجليات الالهية - رسالة من مصنفات الشيخ محي الدين  
محمد بن علي بن العربي المتوفى سنة سبع عشرة وستمئة اولها  
الحمد لله محكم العقل الراسخ في عالم البرازخ .

التجني على ابن جنى - يأتي في ديوان النني .

تجنيس خواهر زاده -

تجنيس الملتقط -

تجنيس الناصري -

تجنيس الدبوسي - هو ابو زيد عبيد الله بن عمر القاضي  
الحنفى المتوفى سنة ...

التجنيس والمزيد وهو لاهل الفتوى غير عتيق -  
في الفتاوى للامام برهان الدين علي بن ابي بكر المرغيناني الحنفى  
المتوفى سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة اوله الحمد لله القديم الحليم

ابو الخير واكتفى عنه بذكر القراءة وفروعه والتجويد اعم من القراءة . واول من صنف في التجويد موسى بن عبيدة ابن يحيى بن خاقان الحاقاني البغدادى المرقى المتوفى سنة خمس وعشرين وثلثمائة ذكره ابن الجزرى . ومن المصنفات فيه الدر القيم وشرحه والرعاية وغاية المراد والمقدمة الجزرية وشرحها والواضحة .

التجويد في الكلام — للفاضل العلامة شمس الدين احمد بن سليمان الشهير بابن كال باشا المتوفى سنة اربعين وتسعمائة ثم شرحه وسماه التجريد كذا قيل ولعل الامر بالعكس .

التجويد لبغية المزيدي — في القراءات السبع للشيخ ابى القاسم عبدالرحمن بن ابى بكر ابن الفحام الصقلى شيخ الاسكندرية المتوفى سنة ست عشرة وخمسمائة .

تحاويل سنى العالم — سبق في احكام التحاويل .

تخيير التيسير — في القراءات العشر يأتى في التيسير [1] .

التجوير في علم التعمير — للامام فخرالدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة .

التجوير في علم التذكير — للامام ابى القاسم عبدالكريم ابن هوازن القشبرى الشافعى المتوفى سنة خمس وستين واربعمائة اوله الحمد لله القديم الخ ذكر انه قد كثر سؤال الراغبين املاء كتاب فيه فاجاب وضمنه معانى اسماء الله تعالى في تسعة وتسعين بابا .

تخير الموشين فيما يقال بالسين والشين — للشيخ عبدالدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .

التجوير في علوم التفسير — لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة مجلد اوله الله احمد على ان خصنى من نعمه بالمزيد الخ ضمن فيه ما ذكره البلقينى في مواقع العلوم وجمله مائة نوع ونوعين وفرغ في رجب سنة ٨٧٢ اثنتين وسبعين وثمانمائة ثم صنف الاتقان وادرجه فيه وقد سبق .

تخير Buradan itibaren 11 kerre tekerrür eden تخيير idi. Tarafımızdan tashih kelimesi; müellifin yazısında nakledilmiştir. ile buraya

الخ ذكر فيه ان الصدر الاجل حسام الدين اورد المسائل مهذبة في تصنيف وذكر لها الدلائل ورتب الكتب دون المسائل ولم يتيسر له الحتام فشرع في اتمامه وتحسين نظامه وانزل ذكر ما ذكره من الابواب [من الاسماء] الى حروف مجردة عن الالفاظ فاشار بالنون الى نوازل ابى الليث والعين الى عيون المسائل له وبالواو الى واقعات التاطنى وبالثاء الى فتاوى ابى بكر بن الفضل وبالسین الى فتاوى ائمة سمرقند وبالأزى الى الزوائد وباج الى اجناس التاطنى وبقر الى غريب الرواية لابى شجاع . وبس الى فتاوى التجم عمر النسفى وبشر الى شرح الكتب المبسوطة وبفت الى الفتاوى الصفرى للصدر الشهيد وبالميم الى المتفرقات قال وهذا الكتاب لبيان ما استنبطه المتأخرون ولم ينص عليه المتقدمون الا ما يشهد [ماشد] عنهم في الرواية انتهى .

التجسس في الحساب — للشيخ الامام سراج الدين ابى طاهر محمد بن محمد بن عبدالرشيد السجاوندى جمعه متا لطيفا وقدم التجسس توطئة للجبر والمقابلة ثم شرحه مسعود بن المتمر الشهيد شرحا مزروجا وفرغ عنه في رمضان سنة اربع وعشرين وثمانمائة بسمرقند وقال

( شعر )

اسم ذا الشرح وتاريخ فراغى عنه بهما يشمر منهاج معانى التجسس وللفاضل المحقق تقى الدين ابى بكر محمد بن القاضى معروف الراصد المتوفى سنة ثلاث وتسعين وتسعمائة شرح لطيف مزوج لهذا المتن ايضا .

تجنيسات كاتى الشاعر —

علم التجويد

وهو علم باحث عن تحسين تلاوة القرآن العظيم من جهة مخارج الحروف وصفاتها وترتيل النظم المين باعطاء حقها من الوصل والوقف والمد والقصر والادغام والاعظهار والاختفاء والامالة والتحقيق والتفخيم والترقيق والتشديد والتخفيف والقلب والتسهيل الى غير ذلك وموضوعه وغايته وفقه ظاهر وهذا العلم نتيجة فنون القراءة وثمرتها وهو كالموسيقى من جهة ان العلم لا يكتفى فيه بل هو عبارة عن ملكة حاصلة من تمرن امرى بشك وتدربه بالتلف عن افواه معلميه ولذلك لم يذكره

التحجير في علم البديع — تركي الدين عبدالسلام بن عبدالواحد الشهير بابن أبي الأصم (توفي سنة ٦٥٤ اربع وخسين وستائة) ثم لخصه وسماه التحرير اوله الحمد لله حمدا يستمذّب الحامد مساعه الخ .

التحجير في المعجم الكبير — يأتي في الميم .

التحجير في شرح المفصل — يأتي فيه ايضا .

التحجير في الفروع —

التحجير — لابي الحسن علي بن احمد الواحدى (توفي سنة ٤٦٨ ثمان وستين واربعمئة) .

التحجير — لابي المحاسن (عبدالواحد بن اسماعيل بن احمد) الروماني الشافعي (توفي سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمئة) .

التحدث بنم الله — للجلال السيوطي ذكره من التواريخ .

التحديد في الاتقان والتجويد — للشيخ ابي عمرو عثمان ابن سعيد (بن عثمان) الداني المتوفى سنة اربع واربعين واربعمئة .

تحذير الاخوان فيما يورث الفقر والنسيان — للشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد الناجي الدمشقي الشافعي المتوفى سنة تسعمائة وهو مختصر اوله الحمد لله الذي علمنا ما لم نكن نعلم الخ .

تحذير الخواص من اكاذيب القصاص — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

تحذير العباد من الحلول والاتحاد — رسالة لابن طولون الدمشقي اولها الحمد لله وكفى الخ .

تحذير العباد من اهل العناد ببدعة الاتحاد — رسالة للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي الشافعي المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمئة اولها الحمد لله الهاد لاركان الجبارة الشداد الخ رد فيه الفصوص والثانية واما لهما من آثار اهل وحدة الوجود .

تحرير احكام الصيام — للشيخ ابي الحسن محمد ابن مرزوق (بن عبدالرحمن البغدادي) الزعفراني (الشافعي) المتوفى سنة سبع عشرة وخمسمئة .

تحرير الاحكام في تدير اهل الاسلام — للقاضي بدر الدين ابي عبدالله محمد بن ابي بكر ابن جماعة الكنتاني الحموي الشافعي المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمئة [٧٣٣] وهو مجلد على سبعة عشر بابا الاول في وجوب الامامة الثاني فيما للامام وما عليه الثالث في الوزارة الرابع في الامراء الخامس في حفظ الاوضاع الشرعية السادس في الاجناد السابع في العطاء الثامن في الوظائف التاسع في الحيل والصلاح العاشر في الديوان الحادي عشر في الجهاد الثاني عشر في كيفيته الثالث عشر في الفئمة الرابع عشر في قسمها الخامس عشر في الهدنة والامان السادس عشر في قتال البغاة السابع عشر في عقد الذمة واحكامه وما يجب بالتزامه .

تحرير الافكار الطيبة [الطيبة] في تقرير الاخبار الطيبة — للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطي المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمئة .

تحرير الانكار في جواب ابن العطار — للشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمئة وهو في قول الحقيقين من اثبتا ان النبي والاثبات اذا تعارضا وكان [وكان النبي] بما يلم بدليله فانه يقضى على المبت .

تحرير تنقيح الباب في الفروع — يأتي في اللام .

تحرير التحجير في علم البديع — يأتي قريبا .

تحرير التنبيه لكل طالب نيه — يأتي في النيه .

تحرير الفتاوى — للشيخ ولي الدين العراقي الشافعي .

تحرير القواعد النحوية وتمهيد المسالك الادبية — مختصر اوله الحمد لله العالي الثمان الخ .

تحرير الباب في الانساب — يأتي .

تحرير المطالب لما تضمنه عقيدة ابن الحاجب — يأتي في العين .

تحرير المقال في مسئلة الاستبدال — رسالة للشيخ زين العابدين بن ابراهيم الشهير بابن نجيم الحنفي المصري المتوفى سنة سبعين وتسعمئة .

**التحرير القريد في تحقيق التوكيد والتأكيد —**  
لبد الدين محمد القرافي المالكي المتوفى سنة ١٠٠٨هـ رسالة اولها الحمد لوليه الخ .

**التحرير والتحجير لاقوال ائمة التفسير في معاني كلام السميع البصير —** وهو تفسير كبير للشيخ العلامة جمال الدين ابى عبدالله محمد بن سليمان المعروف بابن النقيب المقدسى الحنفى المتوفى سنة ثمان وتسعين وستائة وهو كبير في نيف وخمسين مجلدا وقد اعتنى به مالم يمتن بغيره ذكره الشرنائى وقال ما طالت اوسع منه [١] .

**التحرير في اصول الفقه —** للعلامة كمال الدين محمد ابن عبدالواحد الشهير بابن همام الحنفى المتوفى سنة احدى وستين وثمانائة وهو مجلد اوله الحمد لله الذى انشا هذا العالم الخ رتب على مقدمة وثلاث مقالات جمع فيه علما جا بعبارات متفحة وبالع في الايجاز حتى كاد يعد من الالغاز فشرحه الفاضل محمد بن محمد ابن امير الحاج الحلبي (الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩) شرحا مزوجا وسماه بالتقرير والتحجير وفرغ في رمضان سنة احدى وسبعين وثمانائة اوله الحمد لله الذى رضى لنا الاسلام دينا الخ ذكر فيه ان المصنف قدحرر من مقاصد هذا العلم مالم يحمره كثير مع جمه بين اصطلاحى الحنفية والشافعية على احسن نظام وترتيب وقد كان يدور في خلده لاشارة [لاشارات] متعددة من المصنف حال قراءته عليه لهذا الكتاب شرحه فشرحه على سبيل الاقتصاد. ثم شرحه المحقق محمد امين المعروف بامير بادشاه البخارى نزىل مكة شرحا مزوجا واجاد وسماه تيسير التحرير وذكر ان من شرحه قبل لم يكن فارس ميدان فراسته. واختصره الشيخ زين العابدين ابن نجيم المصرى الحنفى المتوفى سنة سبعين وتسعمائة وسماه لب اصول اوله الحمد لله على مابه فرح قلبي تقرىحا الخ ذكر انه مختصر اختصر فيه التحرير وضم اليه ما يناسبه ورتبه على طريقة كتبهم المشهورة اذ كان اصله على طريقة بعض كتب الشافعية و فرغ في اواخر جادى الثانية سنة احدى وخمسين وتسعمائة وللشيخ جمال الدين ابن القاضى ذكر يشرح هذا المختصر.

**التحرير في الفروع —** لابي العباس احدى بن محمد الجرجاني الشافعى المتوفى سنة اثنتين وثمانين واربعمائة وهو مجلد كبير مشتمل على احكام كثيرة مجردة عن الاستدلال .

[١] قال الشرنائى انه مائة مجلدة ضخمة ما طالت اوسع منه قاله في مته (مت) .

**تحرير المقال فيما يحل ويحرم من بيت المال —** مختصر ايضا للشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن عبدالله البلاطى الشافعى اوله الحمد لله فاتح ما اتفلق الخ فرغ من تأليفه في صفر سنة احدى وسبعين وثمانائة .

**تحرير المقول وتهذيب الاصول —** للشيخ علاء الدين ابى الحسن على بن سليمان بن احمد بن محمد المرادوى (الحنبل المتوفى سنة ٨٨٥) مجلد اوله الحمد لله الذى وفق فعلم الخ رتب على مقدمة وابواب مشتملا على مذاهب الائمة الاربعة وقدم الصحيح من مذهب الامام احمد .

**تحرير الميزان —** يعنى ميزان الاعتدال يأتى في الميم .

**تحرير النظر —** للشيخ ابى الفضل عبدالنعم بن عمر ابن حسان الفسائى الجليانى الاندلسى ذكره في ديوان المديح له وقال هو كلام مطلق يشتمل على معالم كلمات حكمة مفردات في البسائط والمركبات والقوى والحركات وما يتصل بذلك من المدركات .

**تحرير هندسيات —** للعلامة المحقق نصير الدين محمد ابن محمد الطوسى المتوفى سنة اثنتين وسبعين وستائة منها :

تحرير اقليدس و

تحرير المجسطى و

تحرير كتاب المعطيات لاقليدس و

تحرير اكر تاووذوسيوس و

تحرير اكر مانالاوس و

تحرير كتاب الكرة المتحركة لاوطولوقس و

تحرير المناظر لاقليدس و

تحرير ظاهرات الفلك له ايضا و

تحرير كتاب الليل والنهار لتاوذوسيوس و

تحرير كتاب الطلوع والغروب لاوطولوقس و

تحرير مطالع اينقلاوس و

تحرير جرمى التيرين لارسطرخس و

تحرير مأخوذات ارشيمدس و

تحرير المفروضات ثابت و

تحرير معرفة مساحة الاشكال و

تحرير كتاب الكرة والاسطوانة لارشيمدس و

تحرير كتاب المساكن لتاوذوسيوس .



التحرير في وضع الاقارير — للشيخ شمس الدين محمد  
ابن ابي الفائم بن ممن (بن سلطان الصيدلاني) الشافعي (المتوفى  
سنة ٦٤٠).

التحرير في مختصر المختار في القروع — يأتي في الميم .

التحرير في شرح الجامع الكبير — يأتي في الجيم .

التحريض في قراءة القرآن —

تحريك الصبا لاعطاف الصبا — لعز الدين محمد ابن  
جماعة .

تحريم الشطرنج — لمحمد بن علي الحذامي المتوفى سنة  
ثلاث وعشرين وسبعمائة .

تحريم النية — لابي عبدالله حسين بن نصر (بن محمد)  
الكبي المتوفى سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة .

تحرى الصواب في تهذيب الكتاب — يعني في الخط  
مختصر للقاضي الفاضل رشيد الدين «محيي الدين» ابي محمد عبدالله  
ابن عبدالظاهر بن نثوان السعدي (الاديب المتوفى بمصر سنة  
٦٩٢) اوله الحمد لله المبدئ المبد الفاعل لما يريد الخ ذكر فيه  
قواعد الخط تعلما للملك الكامل الناصري .

علم تحسين الحروف

وسياتي تحقيقه في علم الخط .

تحصيل الحق في الكلام — للامام فخر الدين محمد ابن  
عمر الرازي الشافعي المتوفى سنة ست وسبعمائة .

تحصيل السداد في الكلام — للشيخ عبدالواحد ابن  
الصفي التميمي .

تحصيل الطريق الى تسهيل الطريق — لسري الدين  
عبدالبر محمد بن محمد ابن الشحنة الحلبي وهو رسالة اولها  
الحمد لله الذي سهل لنا اختيار من عباده طريقا الى الجنة الخ  
ذكر فيه ان بعض الناس احدث في طرق القاهرة حوادث تضر  
بجامعة المسلمين فكتب على مقدمة وفصلين وخاتمة وفرغ في  
شعبان سنة ست وثمانين وثمانمائة .

تحصيل المختصر من كتاب التفصيل في التفسير —  
يأتي .

تحصيل المرام في تفضيل الصلاة على الصيام — لمحمد  
ابن طلحة (الشافعي) النصيفي المتوفى سنة اثنتين وخمسين وسبعمائة .

التحصيل والتفصيل لكتاب التذيل والتكميل من  
شروح التسهيل — يأتي .

تحصيل مختصر المحصول في اصول الفقه — يأتي في  
الميم .

التحصيل — في اصول الفقه ايضا للامام ابي منصور  
عبدالقاهر بن طاهر (بن محمد الفقيه) البغدادي الشافعي المتوفى  
سنة تسع وعشرين واربعمائة .

التحصيل في . . . — لهمنيار .

تحصين الادلة — للامام ابي حامد محمد بن محمد الفزالي  
الشافعي المتوفى سنة خمس وخمسمائة .

تحصين الخادم — وهو مختصره «للسيوطي» يأتي .

تحصين المنازل من هول الزلازل — لنور الدين ابي  
الحسن علي ابن (محمد) الجزار وهو رسالة الفها حين زلزلة وقعت  
بمصر في عام اربع وثمانين وتسعمائة اولها الله تبارك وتعالى  
احمد وامدح الخ .

تحف الانام بسورة الانعام — تفسيرها لبعض الفضلاء  
اوله يا من افهم شقائق البلغاء الخ .

تحف الوسائد في اخبار الولايد — لابي الفرج الاصبهاني .

تحفة الابرار ومنبع الاسرار — في الاسماء .

تحفة الابرار بنكت الاذكار — «للسيوطي» يأتي في  
حلية الابرار .

تحفة الابرار في دعوات الليل والنهار — لشيخ  
عبدالله بن ابي بكر الموصل الشيباني .

تحفة الابرار في شرح مشارق الانوار — يأتي .

تحفة الآداب في التواريخ والانساب — للملك  
الاشرف ابي الفتح عمر بن الملك المظفر يوسف بن عمر بن علي  
ابن رسول النبي النسابة المتوفى سنة ٤٣٠هـ .

التحفة الادبية في علم العربية — لامية للشيخ احمد  
ابن محمد الاشموني الحنفي التحوي المتوفى سنة تسع وثمانمائة .

تحفة الارب في الرد على اهل الصليب — لعبدالله  
ابن عبدالله الترجان وكان من افاضلهم ولما اسلم اراد ان يبين  
ابطال نواميسهم وتناقض اناجيلهم وفساد عقولهم بالنقل والعقل  
فبدأ بذكر بلده ومنشأه ثم رحلته ودخوله في الاسلام في عصر  
ابي العباس احمد صاحب تونس وابنه ابي فارس عبدالعزيز  
وبين مقصود الكتاب في تسعة ابواب وفرغ سنة ثلاث وعشرين  
وثمانمائة .

تحفة الارب مما في القرآن من الغريب — للشيخ ابي  
حيان محمد بن يوسف الاندلسي التحوي المتوفى سنة خمس واربعين  
وسبعمائة وهو مختصر مرتب على الحروف .

تحفة الاسلام — تركي منظوم لمردمي بن علي من شعراء  
الروم د مات في سنة ٩٧١هـ جمع فيه اربعين آية واربعين حديثا  
وجعلها قطعة قطعة كهذه القطعة في قوله تعالى فاما اليتيم فلا تقهر  
(واما السائل فلا تنهر) .

(شعر)

مال ايتام زهر قاتلدر يوب آني يقيه قهر ايتمه  
اشك سائل اساس عمرى يقرر صاقن آني قاتكده نهر ايتمه

تحفة الاصحاب — لزين الدين احمد بن احمد السروجي .  
وابي العباس احمد بن ابراهيم بن عبدالعزيز السروجي الحنفي  
المتوفى سنة ٧٠١هـ .

تحفة الاعداد في الحساب — تركي لعل بن ولي الله  
بمكة ورتب على مقدمة واربع مقالات وخاتمة في عصر السلطان  
مراد خان بن سليم خان .

تحفة الاقران فيما قرئ بالتثليث من حروف القرآن —  
لاحد بن يوسف بن مالك الرعيني الاندلسي المتوفى سنة سبع

تحفة الاحباب في علم الحساب — لابي عبدالله محمد  
ابن محمد الشهير بسبط المارديني وهو مختصر على مقدمة وثلاثة  
ابواب وخاتمة اوله الحمد لله ميسر الحساب الخ .

تحفة الاحباب — ارجوزة في التصريف للشيخ عبدالعزيز  
ابن عبدالواحد المكاسي ثم المذني المالكي اولها :  
الحمد لله الذي قد اظهر الخ .

شرحها ابراهيم بن احمد ابن الملا الحلبي شرحا بمزوجا  
وسماه سرح الابواب فرغ في شعبان سنة ٩٩٣هـ .

تحفة الاحباب — رسالة للشيخ شهاب الدين يحيى ابن  
حيث السهروردي المقتول سنة سبع وثمانين وخمسمائة .

تحفة الاحباب في القروع — وهو منتخب جامع الفتاوى  
بآتي في الجيم .

تحفة الاحرار — فارسي منظوم لنورالدين عبدالرحمن  
ابن احمد الجامي المتوفى سنة احدى وتسعين وثمانمائة نظمها  
في البحر السريع نظيرة لخزن الاسرار للنظامي ومطلع الانوار  
لمير خسرو ورتب على عشر مقالات مشتملة على الحكم والنصائح  
وفرغ سنة ست وثمانين وثمانمائة اولها حامدا لمن جعل جان  
كل عارف الخ . ولها شرحان بالتركية احدهما لمير محمد المعروف  
برحمي البرسوي المتوفى سنة اربع وسبعين وتسعمائة والآخر  
لمولانا شمسى الفه لحادم حسن پاشا لاجل السلطان محمد خان  
ابن مراد الثالث .

تحفة الاحياء فيامافات من تخاريج احاديث الاحياء —  
سبق في الالف .

تحفة الاخوان فيما تصح به تلاوة القرآن — لصالح الدين  
خليل بن عثمان المقرئ .

تحفة الاخوان في آداب صحبة القرآن —

تحفة الاخيار في اقسام الاخبار — لاحد بن محمد ابن  
المؤيد .

تحفة الاخيار في الحكم والامثال والاشعار —  
لجامع هذه المجلة وهي مجموعة على ترتيب الحروف جمعت فيها  
نوادير كتب التواريخ والمحاضرات ولطائف الادبيات وشرعت  
في تبييضها سنة احدى وستين والف .

تحفة اهل المعرفة بفضائل يوم عرفة - ليونس ابن  
عبد القادر الرشيدى الاثرى اولها الحمد لله الذى تعرف الى  
اوليائه بنعمائه الخ .

تحفة اهل النظر فى شرح الدرر - فى علم الحديث يأتى  
فى الدال .

تحفة البررة فى اجوبة المسائل العشرة - لمجد الدين  
شرف بن مؤيد البغدادى المتوفى سنة ٦١٦هـ مختصر اوله الحمد لله الذى  
اطلع نور البودية الخ ذكر انه سأل بعض اخوانه عن عشر  
مسائل فى الحقيقة وهى معظم ما يحتاج الى معرفتها الطالب فرتبه  
على نسق السؤال والجواب مختصراً فى كل مسألة على لب جوانه  
والسائل هو احمد بن على بن المهذب الحوارى من تلامذته .

تحفة البررة فى نثر الكفاية المحررة فى القراءات  
العشرة - يأتى فى الكاف .

تحفة البررة - للشيخ روز بهان كبير المصرى .

تحفة البلغا من نظام اللغا - للشيخ جمال الدين يوسف  
ابن عبدالله القاهرى وهو مختصر نظام الغربى يأتى .  
التحفة البهجة - قصيدة .

التحفة البهية فى شرح نظم الاجرومية - يأتى فى  
المقدمة .

تحفة التحصيل فى ذكر ذوات المراسيل - لابي  
زرعة احمد بن عبد الرحيم العراقى المتوفى سنة عشرين وثمانمائة .

تحفة التدبير لاهل التبصير - فى الكيمياء للشيخ اسماعيل  
التونسى من تلامذة الشيخ محي الدين ابن عربى وهو مختصر  
يحتوى على اربعة اعمال وسبعة فصول .

تحفة الترك فيما يجب ان يعمل [به] فى الملك - للقاضى  
نجم الدين [برهان الدين] ابراهيم بن على الطرسوسى الحنفى المتوفى سنة  
ثمان وخمسين وسبعمائة وهو مختصر على اثني عشر فصلاً وفرغ فى  
ذى القعدة سنة ثلاث وخمسين وسبعمائة وقيل هو لا بن العز .  
تحفة الجلساء برؤية الله (سبحانه وتعالى) للنساء -

وسبعين وسبعمائة كالحمد لله قرئ بالرفع على الابتداء وبالنصب  
على المصدر وبالكسر على اتباع الدال اللام فى حركتها .

تحفة الالباء فى اخبار الابداء - لياقوت بن عبدالله (الرومى)  
الحموى المتوفى سنة ست وعشرين وستمائة ولعله ارشاد الالباء .  
تحفة الامين فيمن يقبل قوله بلا عيبين - لعلم الدين  
صالح بن سراج الدين عمر (بن رسلان) البلقينى المتوفى سنة (٦٦٨)  
... وثمانمائة .

تحفة الانجاب بمسئلة السنجاب - رسالة للشيخ  
جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى  
عشرة وتسعمائة الفها فى محرم سنة تسعين وثمانمائة .

تحفة الامة باحكام العمه - اى العمامة للشيخ ابى  
الفضل محمد بن احمد المعروف بابن الامام .

تحفة الانام فى فضائل الشام - لشمس الدين ابى العباس  
احمد بن محمد البصراوى المعروف بابن الامام الفها سنة ثلاث  
والف ووتوفى سنة ١٠١٥هـ وهى مختصرة على ستة ابواب اولها  
الحمد لله الاول بلا بداية الخ .

تحفة الامير فى صنعة الاكسير - وهو فارسى مترجم  
على ثلاثة اقسام الاول فى الشرائط الثانى فى المقدمات الثالث  
فى المقاصد .

تحفة الآمل - للشيخ موفق الدين عبداللطيف البغدادى .

تحفة الاولياء الاتقياء فى ذكر حال سيد الاتقياء -  
لبدر الدين بدل بن ابى العمر التبريزى الحافظ . مختصر اوله  
الحمد لله وبه نستعين الخ .

تحفة اولى النفوس الزكية فى المسائل المكية -  
مختصر فى الفرائض اوله الحمد لله الكبير المتعال الخ .

تحفة اهل الادب فى معرفة لسان العرب - للشيخ  
نجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة عشر  
وسبعمائة .

تحفة اهل التحديث عن شيوخ الحديث - للحافظ  
شهاب الدين ابى الفضل احمد بن على ابن حجر العسقلانى المتوفى  
سنة اثنين وخمسين وثمانمائة .

رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

تحفة الحباب بالنهى عن صلاة الرغائب — ورقتان  
لقطب الدين محمد بن محمد الحضرى الشافعى مفتى الشام اوله  
الحمد لله وسلام على عباده الخ الفه سنة تسع وثمانين وثمانمائة .

تحفة الحبيب الملحوظ لعلمى الميزان والمروض —  
للشيخ الامام محب الدين ابى الفضل محمد بن احمد ابن الامام  
مختصر اوله الحمد لله الذى ميز العرب باللسان الفصيح الخ الفها  
فى حدود سنة الف .

تحفة الحبيب فيما يهجه من رياض الشهود والتقريب —  
فى علم الطريقة لمحمد بن على الحموى المعروف بابن عطية المتوفى  
سنة ٩٥٤ « اوله الحمد لله الذى اعجم حرف الوجود بنقطة الوجود  
الخ الفه سنة ثلاث واربعين وتسعمائة .

تحفة الحبيب — مجموعة فى الاشعار الفارسية جمعها  
الفخرى « مسعود بن سليمان الفارسى المتوفى سنة ٩٣٥ « من  
دواوين الاكابر ورتبها على اربعة مجالس .

تحفة الحريص فى شرح التلخيص — اى تانخيل  
الجامع الكبير يأتى فى الجيم .

تحفة الحساب فى الحساب — فارسى لخطابى الحينى  
المنجم المتطب الفه فى ذى القعدة سنة خمس وتسعين وثمانمائة  
واهدها الى السلطان بايزيد ابن السلطان محمد خان (الفتح) وهو  
كتاب مبسوط على مقدمة وست مقالات وخاتمة .

تحفة الحكم فى نكت العقود والاحكام — ارجوزة  
لقاضى الجماعة ابى بكر محمد بن محمد بن عاصم المالكى القينى  
اولها :

الحمد لله الذى يقضى ولا يقضى عليه جل شاناه و علا  
فرغ من نظمها بفراطة فى (شهر) رمضان سنة خمس وثلاثين  
وثمانمائة .

التحفة الخانية — فى الطب .

تحفة الدهر فى عجائب البر والبحر — لمحمد بن ابى طالب

الانصارى الصوفى الدمشقى وهو كتاب مصور مشتمل  
على فصول « هونجة الدهر يأتى فى النون » .

تحفة ذوى الالباب —

تحفة الرائض فى الفرائض — لسراج الدين عمر  
ابن يوسف المالكى الاسكندراني المتوفى سنة ٨٤٢ ثم شرحها .

تحفة الراغب فى معرفة شروط الامام الراتب —  
لشهاب احمد بن محمد بن عبد السلام الشافعى (المتوفى سنة ٩٣١)  
رسالة على اربعة فصول اولها الحمد لله سبحانه على ما منح  
من الفضائل الخ .

تحفة الزمان وخريدة الاوان — تركى لمصطفى بن على  
الموقت فى الجامع السليبي اوله الحمد لله الذى خلق الممكنات  
الخ جمع فيه مسائل الهيئة ونوادير الاقاليم والعجائب فى عصر  
السلطان سليمان خان .

تحفة الزمن فى اعيان اهل اليمن — للفقير السيد حسين  
ابن عبدالرحمن الاهدلى الحنفى البنى الحسينى « المتوفى ٨٥٥ » .  
تحفة السارى — لابي زيد .

تحفة السالك المبتدى ولمعة المنتهى — لشهاب ابى  
العباس احمد الزاهد وهو مختصر فى آداب الخلوة .

تحفة السالكين — فارسى لشهاب الدين فضل الله ابن  
حسن التوربشتى وهى على ثلاث قواعد الاولى فى الاعتقادات  
الثانية فى المعاملات الثالثة فى الاخلاق والآداب ثم اختصره  
وسماه تحفة المرشدين .

تحفة السامع والقارى بمختم صحيح البخارى -- للشيخ  
ابى العباس احمد بن محمد القسطلانى المتوفى سنة ثلاث وعشرين  
وتسعمائة .

تحفة السامع فى العمل بالربع الجامع — لعلاء الدين على  
ابن ابراهيم ابن الشاطر الدمشقى المتوفى سنة (٧٧٧) وهى تشتمل  
على مقدمة وخاتمة واحد واربعين بابا .

تحفة السائل فى اصول المسائل — لمحمد بن موسى  
الطورى المتوفى سنة احدى وعشرين وتسعمائة .

تحفة السائل باجوبة المسائل — لشمس الدين محمد ابن عبد الرحمن الـخاوى المتوفى سنة اثنتين وتسعمائة جمع فيه ما افق البرهان ابن ظهيرة المكي باشارته .

تحفة السفارة الى حضرة البردة — للشيخ جلال الدين احمد وهى رسالة على عشرة ابواب وفصول اولها الحمد لله الذى انطق كل شئ بتسيحه الخ واصلها لابن عربى واول الاصل الحمد لله الذى جعل العلم مفتاح الجنة الخ .

تحفة السلاطين — فارسى للشيخ علاء الدين على ابن محمد الشهير بمصنف المتوفى سنة احدى وسبعين وثمانمائة . : فيها رسم السلطان الغ بك ابن السلطان شاهرخ ورتبها على عشرين بابا كلها فى الاخلاق والنصائح : تحفة السلطان فى مناقب النعمان — المترجم من المواهب الشريفة يأتى فى الميم .

التحفة السنية الى الحضرة الحسنية فى لغة الفرس بالتركية — لمحمد بن مصطفى بن لطف الله الدشيشى وهو فى مجلد كبير جمعه من الكتب المصنعة فى هذا الفن كالبحر والوسيلة ولغة نعمة الله ودقائق الحقائق وضم اليه اشياء من التواريخ وغيرها وسماه باسم حسن باشا امير الامراء بمصر وذلك سنة ثمان وثمانين وتسعمائة ثم اشهر بلغة الدشيشة وانتشر فى اقطار الروم لكونه اعظم ما صنف فيه .

التحفة السنية — فى الكلام للشيخ عبدالله الاعرج .

التحفة الشافية لشرح الكافية — يأتى .

تحفة الشاكرين وانس الذاكرين — للشيخ حسين الرومى مختصر اوله الحمد لله على آلائه الخ الفه للوزير رسم باشا .

التحفة الشاهية فى الهيئة — للعلامة قطب الدين محمود

ابن مسعود الشيرازى المتوفى سنة عشر وسبعمائة مجلدا وله خبر المبادئ مازين بالحمد لواهب القوة الخ الفه للوزير امير شاه محمد ابن الصدر السعيد تاج الدين معتز بن طاهر ورتب على اربعة ابواب الاول فيها يحتاج الى تقديمه قبل الشروع الثانى فى هيئة الاجرام البسيطة الثالث فى هيئة الارض الرابع فى مقادير الابعاد

والاجرام وهذا التأليف مؤخر عن نهاية الادراك له . ثم شرع المولى على القوشى فى شرحه بقال اقول و وصل الى بحث الدوائر وله تعلية علقها على المتن الى الباب الثانى وللعلامة السيد الشريف الجرجانى جاشية التحفة ايضا .

التحفة الشاهية — فارسى على تنبيه وسبع صحائف .

التحفة الشريفة فى مذهب الجبرائى خيفه — للشيخ بدر الدين .. ابن الحرانية المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة . تحفة الصبيان — لغة فارسية .

تحفة الصدور — فارسى فى الحساب لمحمد بن عبد الكريم الفزوى رتب على خمس مقالات و فرغ فى ربيع الآخر سنة اربع واربعين وسبعمائة .

تحفة الصدور فى المنقابت بهرام جور —

تحفة الصديق الى الصديق من كلام امير المؤمنين ابى بكر الصديق (رضى الله تعالى عنه) — وهى مئة كلمة من كلامه جمعها رشيد الدين محمد بن عبد الجليل الوطواط وقد سبق ذكره فى انس اللفهان .

تحفة الصعلوك الى تحية الملوك — فارسى مختصر فى خواص القرآن على مقدمة واربع رسالات ألفها بعض العلماء واهداهما الى شاه كلان .

تحفة الصلحاء — فى ترجمة ابها الولد سبق ذكره .

تحفة الصلوات — فارسى مختصر لمولانا حسين بن على الكاشفى الواعظ رتب على مقدمة وثمانية فصول وخاتمة و فرغ فى (شهر) رمضان سنة تسع وتسعين وثمانمائة .

تحفة الطالبين — فى ترجمة الامام النووى للشيخ علاء الدين ابى الحسن على بن ابراهيم العطار ألفها سنة سبعين وسبعمائة « المتوفى سنة ٧٢٤ » [1] .

تحفة الطالبين — فى الحديث .

تحفة الطلاب المستهام فى رؤية النبي عليه السلام —

[1] Bu müellifin 724 de vefatına göre telif tarihi olan 770 in doğru olmaması lâzımgelir.

للشيخ شمس الدين ابى عبدالله محمد الاطمانى الحلبي والمتوفى سنة ٧٢٧ هـ .

تحفة الطلاب في شرح تحرير تنقيح اللباب — يأتى فى اللام .

تحفة الطلاب فى العمل بربيع الاسطرلاب — لابی البقا على بن عثمان بن محمد ابن القاصح المذرى والمتوفى سنة ٨٠١ هـ ، مختصر على تسعين بابا اوله الحمد لله الذى ادار الفلك الدوار الخ .  
تحفة الطلاب — ارجوزة فى نظم قواعد الاعراب سبق .

تحفة الطلاب فى آیات الكتاب — منظومة للشيخ نجم الدين .

تحفة الطلاب فى (شرح) مفتوح ومفتاح الحساب — ...  
تحفة الظرفاء باسماء الخلفاء — لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .  
تحفة الظرفاء فى تواريخ الملوك والخلفاء — ارجوزة لمحمد ابن احمد الباعونى اولها :

يقول راجى ربه محمد الخ .  
كتبها الى زمان المستعين بالله .

تحفة الظرفاء بذكر الملوك والخلفاء — للشيخ محمد ابن ابى السرور البكرى المصرى وهو مجلد على عشر مقالات ذكر انه كتابه المتوسط بين عيون الاخبار والمنح الرحانية من تأليفاته وهو من اشخاص عصرنا بمصر .

تحفة المباد وادلة الاوراد — للشيخ عبدالرحمن ابن ابى بكر بن داود (الدمشق الحلبى المتوفى سنة ست وخمسين وثمانمائة) شرح فيه اوراد والده المسماة بالدر المتقا المرفوع وسبأى فى الدال .

تحفة المجائب وطرفة الغرائب — لابن الاثير [عز الدين] الجزرى جمعها من كتب عديدة اولها الحمد لله رب الارباب ومنشئ السحاب الخ رتب على اربع مقالات .

تحفة المراقين — فارسى منظوم لافضل الدين ابراهيم

ابن على الخاقانى الشاعر المتوفى سنة اثنتين وثمانين وخمسمائة وزنه من مزاحفات المسدس .

تحفة المروس و نزهة النفوس — لابی عبدالله محمد ابن احمد البجائى الاديب وهو مجلد على خمسة وعشرين بابا من كتب علم الباء .

تحفة العشاق — لابی الحسن على بن بكش التركى المتوفى سنة اثنتين وعشرين وستائة .

تحفة العشاق — تركى منظوم لمحيى الدين محمد بن الخطيب قاسم المتوفى سنة اربعين وتسعمائة وهى بنظم لطيف سليس ذكره المولى محمود القنارى .

تحفة العشاق — لمحمد الله بن آق شمس الدين المتخلص بمحمدى المتوفى سنة تسع وتسعمائة وهى نظم بالتركى ايضا .

تحفة العشاق — تركى منظوم لمطاء الاسكوبى المتوفى فى حدود سنة ثلاثين وتسعمائة نظمها على اسلوب التجنيسات للكاتب .

تحفة العشاق — منظومة تركية لمصطفى بن احمد العالمى الخالص المتوفى سنة ثمان والاف جعلها نظيرة لمطلع الانوار .

تحفة العشاق — فارسى منظوم للخليلى المولوى : اولها بشنواى جوينده راء خدا . الخ .

: شرع فيها باشارة مبنوية مولوية وهى منظومة مثوية فى طريق التصوف فرغ منها سنة ٨٨٠ هـ .

تحفة الملائى — منظومة فى اللغة الفارسية لمحمد ابن البواب اولها افتتاح مقال بمحمد نعماء يحدد الخ جعلها على اسلوب نصاب الصبيان ونصيب الفتيان .

تحفة عيد الفطر — لزاخر بن طاهر (بن محمد النيسابورى الشحامى المحدث المتوفى سنة ٥٢٣ ثلاث وثلاثين وخمسمائة) .

تحفة الميدين — لابی بكر محمد بن عبد الجبار السمعانى (المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين واربعمائة) ونسبه السبكى الى ولده ابى سعد عبدالكريم (بن محمد بن منصور بن محمد ابن عبد الجبار) مات سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة .

تحفة الغرائب — فارسى للمولى علمشاه عبدالرحمن ابن

تحفة الفقير — لغة فارسية منظومة مختصرة اولها :

ابتداى سخن بنام خدا . الخ

تحفة القوائد لشرح العقائد — يأتي في العين .

تحفة القادم — في التاريخ لابي عبدالله محمد بن عبدالله

ابن ابي بكر المعروف بابن الابار القضاعي (البلنسى الاديب المقتول ظلما) المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستائة الفه في معارضة زاد المسافر لابي بكر .

التحفة القدسية — منظومة في الفرائض للشهاب احمد ابن

الهائم (المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة) اختصرها من الرجية وزاد عليها اولها :

بحمد ربى ابتدى كلامى . موليه الخ . وعليه تعلية لسبط الماردينى سماها اللعة الشمسية على التحفة القدسية . وشرحها القاضي زين الدين زكريا بن محمد الانصارى المتوفى سنة ٩١٠ عشر وتسعمائة وسماه الفتحة الانسية لفاق التحفة القدسية .

تحفة القراء — مختصر في علل القراء اوله الحمد لله حمد الشاكرين الخ .

تحفة القمايعل [١] فيمن يسمى من الملائكة والناس

باسماعيل — للشيخ محمد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادى صاحب القاموس المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .

تحفة الكرام باخبار الاهرام — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

تحفة الكرام باخبار البلد الحرام — للقاضى تقي الدين محمد بن احمد الحسنى القاسى نزيل مكة (المكرمة) المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة اوله الحمد لله الذى خص مكة المشرفة بوافر الكرامة الخ وهو مختصر شفاء الغرام ورتب على اربعين بابا كاصله حذف فيه الاسانيد وسياق .

تحفة الطائف في فضائل ابن عباس ووج الطائف —

للشيخ محمد المدعو جارا لله بن عبدالعزيز بن فهد القرشى المكي (المتوفى سنة ٩٥٤ اربع وخمسين وسبعمائة) وهو مختصر

[٢] القمعال بالكسر سيد القوم (منه) .

صاحبه امير المتوفى سنة سبع وثمانين وتسعمائة وهو كتاب في خواص الاشياء وانواع الحيل مشتمل على خمسة وثلاثين بابا .

تحفة الغريب في الكلام على معنى اللبيب — يأتي في

الميم .

تحفة الغزاة — رسالة في الرمي والضرب واللعب بالفرس

لحسرو السلاحي المعروف برئيس السلحشوران وهى المعروفة بسلحشورنامه .

تحفة الفحول — في علم البحر مختصر على سبعة ابواب

مشتملة على احوال مسالك البحر الهندى .

تحفة الفقراء في سيرة الشيخ نجم الدين الكبرى —

فارسي مختصر على خمسة ابواب اوله الحمد لله معين الحق بنصر اوليائه الخ .

تحفة الفقراء في علم الميقات من طريق ربع الدائرة

المقنطرات — رسالة لمحمد بن كاتب سنان القنوى وهى على خمسة وعشرين بابا فيها لامير شهنشاه بن بايزيد العثمانى اولها الحمد لله الذى يكور الليل على النهار الخ .

تحفة الفقهاء — في الفروع للشيخ الامام الزاهد

علام الدين محمد بن احمد السمرقندى الحنفى زاد فيها على مختصر القدورى ورتب احسن ترتيب اولها الحمد لله حق حده الخ وصنف تليذه الامام ابو بكر بن مسعود الكاشانى الحنفى المتوفى سنة سبع وثمانين وخمسمائة شرحا عظيما في ثلاث مجلدات وسماه بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع ولما اتمه عرض على المصنف فاستحسنه وزوجه ابنته فاطمة الفقيهة فقيل شرح تحفته وتزوج ابنته وهذا الشرح تأليف يطابق اسمه معناه اوله الحمد لله العلى القادر الخ ذكر فيه ان المشايخ لم يصرفوا مهمهم الى الترتيب سوى استاذهم والغرض الاصل من التصنيف في كل فن هو تيسير سبيل الوصول الى المطلوب ولا يلتزم هذا المرام الا بترتيب تقتضيه الصناعة وهو التصفح عن اقسام المسائل وفصولها وتخرجها على قواعد اصولها ليكون اسرع فهما وانه رتب المسائل في هذا الشرح بالترتيب الصناعى الذى يرتضيه ارباب الصناعة انتهى . ومجرد هذا الشرح لشاه محمد بن احمد بن ابى السعود المنسترى وسماه مجرد البدائع وملخص الشرائع اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

على مقدمة وباين وخاتمة اوله الحمد لله الذى جعل البيت العتيق  
الح الفه سنة ٩١٥ خمس عشرة وتسعمائة .

التحفة اللطيفة في انباء المسجد الحرام والكعبة  
الشريفة (شرفها الله تعالى) — لحب الدين جار الله — ابن —  
عبدالمعز ابن عمر المكي المتوفى سنة ٩٥٤ اربع وخسين وتسعمائة  
(قلت وهو ابن فهد المذكور آنفاً) .

تحفة اللغة — للحدادى .

تحفة المتزهده —

تحفة المجاهدين في العمل بالمبادئ — لامير لاجين  
الحسامى اوله الحمد لله الذى اعلى قدر من اتصف بالشجاعة الخ .

تحفة المجتهدين باسماء المجددين — ارجوزة في سبعة  
وعشرين بيتا لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى  
المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

تحفة المحب للمحبوب في تنزيه مسجد الرسول عن  
كل خصى وعيوب — رسالة للشيخ شمس الدين محمد ابن  
زين الدين الخطيب بالحرم النبوى اولها الحمد لله الفتاح العليم الخ  
كتبها للسلطان سليم وسليمان .

تحفة المحب في الطب —

تحفة المحتاج الى ادلة المنهاج — يأتى في منهاج النووى .

التحفة الحمودية — فارسى للشيخ علاء الدين على ابن  
محمد البسطامى الشهير بمصنفك المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين  
وثمانمائة وهى في نصائح الملوك والوزراء على عشرة ابواب الفه  
للوزير محمود باشا ذكر فيه احواله واسفاره وآثاره واعتذر  
بكبر السن وفرغ في جمادى الاولى سنة ٨٦١ احدى وستين  
وثمانمائة .

تحفة المذاكر في المتقى من تاريخ ابن عساكر —  
سبق ذكره .

تحفة المراتاض —

تحفة المرشدين — فارسى لشهاب الدين ابى عبدالله فضل

الله بن حسن التوربشقى (المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخسين وستائة)  
وهو مختصر تحفة السالكين على ثلاث قواعد وقد سبق ذكره .

التحفة المرضية في الاراضى المصرية — رسالة للفقير  
زين العابدين (بن عابدين) بن ابراهيم بن نجم المصرى الحنفى  
المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة .

تحفة المسافر — لابى سعد عبدالكريم بن محمد السمعانى  
المتوفى سنة ٥٦٣ اثنتين وستين وخمسمائة .

تحفة المسترشدين —

تحفة المستزيد في الاحاديث الثمانية الاسانيد —  
لرشيد الدين ابى الحسن يحيى بن على بن عبدالله العطار (الاموى  
المصرى المالكى المتوفى سنة ٦٦٣ اثنتين وستين وستائة) .

تحفة المسمودى — في الفروع .

تحفة المشتاق في خواص الاسماء والافواق —  
تركى مختصر على اربعة ابواب الاول في شرائط الوقف الثانى  
في الاسم الاعظم الثالث في شكل العين والميم الرابع في خواص  
الوقف الفه بعض اصحاب الشيخ ابن الوفا .

تحفة المصلى — للشيخ ابى الحسن المالكى .

تحفة المؤمن لعلم المعانى — وهو مختصر تلخيص المفتاح  
يأتى .

تحفة المغرب —

التحفة المكية — تركى مختصر في مائة حديث ومائة  
حكاية .

التحفة المكية — لفضل الله بن نصر الغورى العمادى .

التحفة المكية في نظم الاجرومية — يأتى في المقدمة .

تحفة الملوك — في الفروع لزين الدين محمد بن ابى بكر  
حسن الرازى الحنفى وهو مختصر في العبادات مشتمل على  
عشرة كتب الاول في الطهارة الثانى في الصلاة الثالث في الزكاة  
الرابع في الحج الخامس في الصوم السادس في الجهاد السابع  
في الصيد الثامن في الكراهية التاسع في الفرائض العاشر في  
الكسب مع الادب اوله الحمد لله والسلام على عباده الخ . شرحها



تحفة النجباء بأحكام الطاعون والوباء — رسالة لابن طولون الدمشقي (عمد بن علي المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة).

تحفة النصائح — فارسي منظوم.

تحفة الوارد بترجمة الوالد — للشيخ أبي زرعة أحمد ابن عبدالرحيم العراقي المتوفى سنة عشرين وثمانمائة.

تحفة الوالد وبنية الرائد — للتوى.

تحفة الوامق في الخط — لأبي الحسين اسحاق ابن ابراهيم السعدي.

تحفة واهب المواهب في بيان المقامات والمراتب —

للشيخ أبي الحسن محمد بن عبدالرحمن الكبري وهي رسالة على مقدمة واربع مقامات وست مراتب فرغ عنها في ذي الحجة سنة اثنين وعشرين وتسعمائة اولها الحمد لله الذي سلك بأوليائه سبل الرشاد الخ.

التحفة الوردية — منظومة في النحو للشيخ زين الدين

عمر بن مظفر بن عمر الوردني (المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة) وهي مائة وخمسون بيتا ثم شرحها بمزجها اوله الحمد لله الذي ازل على عبده الكتاب الخ.

تحفة الوزراء — فارسي مختصر على اربعين بابا كل منها في جملة مشتملة على اربع نساخ.

تحفة الوزراء — لأبي القاسم أحمد بن عبيد الله البلخي المتوفى سنة ٣١٩ تسع عشرة وثلاثمائة.

تحفة الوعاظ — لأبي الفرج عبدالرحمن بن علي ابن الجزري البغدادي الحنبل المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة سماء تحفة الواعظ وزهرة الملاحظ مشتمل على خمسة وعشرين فصلا اوله الحمد لله على تعليمه هذا يوجب المزيد الخ.

التحفة الهادية — في اللغة لمحمد بن حاجي الياس مختص على عشرة اقسام اوله الحمد لله على القوى الخ.

التحفة في المقامات والمراتب — للشيخ زين الدين

الفاضل عبداللطيف بن عبدالعزيز ابن ملك شرحا مزوجا اوله الحمد لله الذي هدانا الى لصراط المستقيم الخ وشرحها العلامة بدرالدين محمود بن احمد الميني المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة وهو شرح بالقول في مجلد سماء منحة السلوك في شرح تحفة الملوك اوله ان اخرى ما يعل في مناسخ الخطب والديابج. وقيل المتن للشيخ أبي المكارم شمس الدين محمد بن تاج الدين ابراهيم التوقاني.

تحفة الملوك في التعبير — مختصر للشيخ أبي العباس أحمد بن خلف بن أحمد السجستاني وهو على تسع وخمسين مقالة.

تحفة الملوك — فارسي مختصر في الطب لأبي بكر ابن مسعود اوله الحمد لله الذي اكرم عباده بأشرف آلائه الخ ذكر فيه انه وجده في خزانة السلطان سنجر سنة ٦٠٣ ثلاث وستمائة.

تحفة الملوك والسياسين : فيما يقوم به اساس اركان الدين : — للشيخ علي بن أحمد الشيرازي الانصاري تزيل مكة (المكرمة) اوله الحمد لله الذي بدأ بيرة وانعم الخ ذكر فيه انه لما اراد تمييز مقام خديجة الكبرى دفعه بعض الحسدة ولما ولي السلطان ابو سعيد جقمق الفه واهداه اليه وجعله على مقدمة وسبعة ابواب وخاتمة وفرغ في جمادى الآخرة سنة ٨٤٣ ثلاث واربعين وثمانمائة.

تحفة الملوك — في التاريخ لعبد الوهاب.

تحفة المودود في احكام المولود — للشيخ أبي عبدالله محمد بن أبي بكر ابن قيم الجوزية الدمشقي المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة.

تحفة المهرة باطراف العشرة — للشهاب أحمد بن علي ابن حجر المصقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة وهي في مجلدات اوله الحمد لله الذي لا يحيط الماد لنعماؤه الخ.

تحفة النابه في تلخيص المتشابه — في الحديث للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة.

تحفة الناسك بنكت الناسك — للسيوطي ايضا (المتوفى في السنة المذكورة).

تحفة النجباء في قولهم هذا بسرا اطيب منه رطباً — للجلال السيوطي المذكور.

عبداللطيف بن عبدالرحمن المقدسي المتوفى سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمائة .

التحفة في التصريف - لقطب الدين محمد بن يحيى السوراني مختصر على مقدمة وسبعة ابواب ثم شرحها وفرغ بقصة خواف .

التحفة في الحديث - لبد الدين محمد الاوبلى .

التحفة في شرح التنيه - يأتي قريباً .

التحفة في اصول الفقه - لامام الحرمين ابى المالى عبدالملك بن عبدالله الجوينى الشافعى المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة .

التحفة لابن عقيل - محمد بن على الصابونى الحمودى

التحفة - للشيخ الرئيس ابى على حسين بن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمائة .

التحفة فى الرمل - فارسى مختصر لناصر الدين بن محمد ابن حيدر الشيرازى وهى على اربع مقالات .

تحقيق الاولى من اهل الرفيق الاعلى - للشيخ كمال الدين محمد بن على ابن الزملكاني المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وسبعمائة .

تحقيق آمال الراجين فى ان والدى المصطفى (صلى الله تعالى عليه وسلم) بفضل الله (تعالى) فى الدارين من الناجين - للشيخ نورالدين على ابن الجزار المصرى رسالة اولها الحمد لله الذى جعل محمداً صلى الله تعالى عليه وسلم الخ .

تحقيق البيان فى تأويل القرآن - للامام ابى القاسم حسين بن محمد بن مفضل المعروف بالراغب الاصبهاني (ذكر السيوطى فى طبقات النحاة الراغب و قال المفضل بن محمد ابو القاسم الراغب الاصبهاني صاحب المصنفات كان فى اوائل المائة الخامسة له مفردات القرآن) .

تحقيق التعليم فى الترفيق والتفخيم - لبرهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٣ اثنتين وثلاثين وسبعمائة رأيت فى تسع وثلاثمائة بيت اولها :  
بمحمد الهى ابتدى بارى [بارى] البرا . الخ .

تحقيق الرجا لعلو المقر الحجي ابن اجا - لجارالله محمد ابن عبدالعزيز بن فهد المكي المتوفى سنة ٩٥٤ اربع وخمسين وتسعمائة الفه لحب الدين محمود بن محمد بن اجا (التدمرى الحلبي الحنفى المتوفى سنة ٩٢٥ خمس وعشرين وتسعمائة) .

تحقيق الرسالة باوضح الدلالة - (فى النبوات) لابي جعفر محمد بن احمد اليكندى الحنفى المتوفى سنة ٤٨٢ اثنتين وثمانين واربعمائة .

تحقيق الصفا فى تراجم بنى الوفا - للشيخ جارالله محمد ابن عبدالعزيز بن فهد المكي الهاشمى الشافعى المتوفى سنة ٩٥٤ اربع وخمسين وتسعمائة جمع فيه الوقائىة والشاذلية ورتبهم على الحروف .

تحقيق الفرج والامان والفرح لاهل الايمان بدولة السلطان سليم بن سليمان (خان) - لنورالدين على ابن الجزار المصرى المتوفى سنة ٩٨٤ وهى رسالة على اربعة ابواب .

تحقيق المحيط فى شرح الوسيط - يأتي فى الواو .

تحقيق المراد فى ان النهى يقتضى الفساد - للشيخ شهاب الدين احمد بن محمد (بن عثمان) الحلبي المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة .

تحقيق المقال فى شرح لامية الافعال - يأتي .

تحقيق النصرة بتلخيص معالم دار الهجرة - لقاضيا زين الدين ابى بكر بن الحسين بن عمر العثمانى المراغى نزيل طيبة (المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وقد قارب التسعين) اوله الحمد لله الذى جعل المدينة الشريفة دار هجرة الخ رتب على مقدمة واربعة ابواب وخاتمة ذكر فيه ان احسن ما صنف فيه تاريخ ابن التجار المنسى بالدرة السنية والتذيل عليه للجمال المطرى فهو وان احرز بسبب تأخره ما اغفله ابن التجار فقد اخل بكثير من مقاصده لجمع مقاصدها مع تحرير عبارة وزيادة وفرغ من تنقيصه فى رجب سنة ٧٦٦ ست وستين وسبعمائة .

التحقيق فى مسألة التعليق - لتقى الدين على بن عبد

الحراني المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعائة اوله الحمد لله الذي فطرنا على دين الاسلام الح.

تخریج احاديث الاحياء - سبق

تخریج احاديث انوار التنزيل للبيضاوي - سبق ايضا.

تخریج احاديث الخلاصة - يأتي .

تخریج احاديث الطريقة المحمدية - يأتي .

تخریج احاديث الكشاف - يأتي ايضا في الكاف .

تخریج احاديث المنهاج - لابن الملقن يأتي في الميم .

تخریج احاديث الشرح الكبير للوجيز - له ايضا يأتي .

تخریج احاديث الهداية - يأتي ايضا .

تخریجات ابن أبي الدنيا - ابن بكر عبدالله بن محمد (المتوفى سنة ٢٨١ احدى وثمانين ومانين) .

التخصيص في شواهد التلخيص - يأتي دله لبدرا الدين محمد بن رضى الدين محمد الفزى مفتى الشام الشافعي المتوفى سنة ٩٨٤ .

تخفيف العمل في الخلاف والجدل -

التخلي في التجلي - للشيخ زين الدين سريجان بن محمد الملطي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعائة .

التخلص في نظم التلخيص - يأتي .

التخلص - للامام عبد الملك بن عبدالله الجويني المعروف بامام الحرمين المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعائة .

تخييلات العرب - للحسين بن محمد المعروف بالخالع الفه في حدود سنة ثمانين وثلثمائة (ذكره ابن قاضي شبة) .

التخييل المخلص من شرح التسهيل - يأتي قريبا .

تدارك انواع خطأ الحدود - في الطب للشيخ الرئيس

ابي على حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعائة .

الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين و سبعائة وهي المسئلة السريجية وسيأتي في الميم .

التحقيق في شرح المنتخب في الاصول - يأتي في الميم .

التحقيق في شرح السراجية - يأتي في الفرائض .

التحقيق في شراء الرقيق -

التحقيق في احاديث الخلاف - لا بن الفرج عبد

الرحمن بن علي ابن الجوزي البغدادي الحنبلي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة ومختصره للبرهان ابراهيم بن علي ابن عبد الحق المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعائة .

التحقيق - للقاضي ابي الفتح «عبدالله» ابن ابي العقامة البني .

التحقيق - للامام محي الدين يحيى بن شرف النووي .

تحلية البصائر بالتمشية على الجواهر - للشيخ احمد ابن علي بن احمد الشناوي (المصري المتوفى سنة ١٠٢٨ ثمان وعشرين والالف) .

تحلية الشبمان في ماروي في ليلة النصف من

شعبان - للشيخ شمس الدين محمد بن طولون الدمشقي رسالة اولها الحمد لله الذي اسبل ذيل الليل الح .

تحيات الارواح - للشيخ عبدالله الالهي وهي رسالة في التصوف .

تحية المسلم المتقي من شعر ابن المعلم - للشيخ بدر الدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعائة .

تخييل من حرف الانجيل - للشيخ الامام ابي البقاء

صالح بن حسين الجعفرى ومتمخه للشيخ ابي الفضل المالكى السعودى فرغ عن تأليفه في شوال سنة ٩٤٢ اثنتين واربعين وتسعمائة اول الاصل الحمد لله الواحد الذى لا يتكثر بالاعداد الح وهو على عشرة ابواب .

التخييل لمن بدل التوراة والانجيل - مجلد للشيخ ابي

الباس احمد بن ابي المحاسن عبد الحليم بن عبدالسلام ابن تيمية

التدبير الاسنى في شرح الاسماء الحسنى - للشيخ  
ابى بكر محمد بن عبدالله الموصلى الشيبانى .  
تدبير الطالب -

### علم تدبير المدينة

ويسمى علم السياسة وسياتى فى السين وهو احد اقسام  
الحكمة العملية .

### علم تدبير المنزل

وهو قسم من ثلاثة اقسام الحكمة العملية وعرفوا بانه علم  
يعرف منه اعتدال الاحوال المشتركة بين الانسان وزوجته  
واولاده وخدامه وطريق علاج الامور الخارجة عن الاعتدال  
وموضوعه احوال الاشخاص المذكورة من حيث الانتظام  
ونفعه عظيم لا ينفى على احد لان حاصله انتظام احوال الانسان  
فى منزله ليتمكن بذلك من رعاية الحقوق الواجبة بينه وبينهم  
ويتفرع على اعتدالها كسب السعادة العاجلة والآجلة والاخصر  
ان يقال هو علم بمصالح جماعة متشاركة فى المنزل وفائدته ان  
يعرف كيفية المشاركة التى ينبى ان تكون بين اهل منزل .  
واعلم ان ليس المراد بالمنزل فى هذا المقام البيت المتخذ من  
الاحجار والاشجار بل المراد التألف الخصوص الذى يكون  
بين الزوج والزوجة والوالد والولد والخدام والمخدوم والمتمول  
والمال سواء كانوا من اهل المدر او اهل الوبر واما سبب  
الاحتياج اليه فكون الانسان مدنيا بالطبع وكتب علم الاخلاق  
متكفلة ببيان مسائل هذا الفن وقواعده .

تدبير الناشئين فى اصلاح النسختين - تركى على  
خمس عشرة بابا فى احوال السلاطين واركان الدولة والعسكر  
والرعايا وبيت المال والجهاد وتأليف رئيس الكتاب صارى  
عبدالله بن محمد العثمانى شارح المثنوى المتوفى سنة ١٧٠١ هـ .

### اتدبيرات الالهية فى اصلاح المملكة الانسانية -

للشيخ غنى الدين محمد بن على ابن عربى المتوفى سنة ٦١٧ سبغ  
عشرة وستائة [٦٣٨] رسالة الفها للشيخ محمد المورودى :موروزى:  
على ان الانسان عالم صغير مسلوخ من العالم الكبير من جهة  
الخلاقة والتدبير وقدم مقدمة ثم اورد سبعة عشر بابا اولها  
المقدمة الذى استخرج الانسان الخ .

التدبيرات السلطانية فى سياسة الصناعة الحربية - ...  
تدريب العامل بالربع الكامل - لمحمد بن محمد ابن  
احمد سبط الماردى رسالة على مقدمة وخمس عشرة بابا اوله  
المقدمة الذى رسم فى صفحات مصنوعاته الخ .

تدريب الراوى فى شرح تقريب النواوى -  
يأتى وفى شرح تقريب ابى حيان يأتى ايضا .

التدريب فى القروع - لسراج الدين عمر بن رسلان  
البلقينى الشافعى المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة وبلغ الى كتاب  
الرضاع ثم اختصره وسماه التأديب لولده علم الدين صالح المتوفى  
سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة تكملة لهذا الكتاب .

تدقيق [١] المباحث الطبية فى تحقيق المسائل الخلافية -  
على طريق مسائل خلاف الفقهاء لنجم الدين ابن اللبoudى « هو  
ابو زكريا يحيى بن شمس الدين محمد بن عبدان بن عبد الواحد  
بن اللبoudى ووالده يحيى المذكور شمس الدين توفى سنة ٦٢١ له  
تأليف ووفاته يحيى بعد سنة ٦٦١ » .

تدقيق الوصول الى تحقيق الاصول - للشيخ زين  
الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين  
وسبعمائة .

التدقيق فى الجمع والتفريق - فى الطب لنجم الدين ابى  
العباس احمد بن اسعد المعروف بابن العالة الدمشقى الطبيب  
المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستائة ذكر فيه الامراض  
وما يشابه فيه والتفرقة بين كل واحد منها بما يشابه فى اكثر الامر .

تدليس ابليس - للامام ابى حامد محمد بن محمد الفزائلى  
المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة .

تدمير المعارض فى تكفير ابن الفارض - لبرهان الدين  
ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانمائة .

### التدوين [٢] فى اخبار قزوين - للامام ابى القاسم

[١] التدقيق اثبات دليل المسئلة بدليل آخر بعد التحقيق بدليل (منه) .  
[٢] معنى دون فى الاصل ادنى مكان من الشيء يقال هذا دون  
ذاك اذا كان احط منه قليلا ومنه تدوين الكتب لانه ادناه البعض من  
البعض (منه) .

عبدالكريم ابن محمد الراهي القزويني المتوفى سنة ٦٢٢ ثلاث وعشرين وسبعمائة .

تذكار الواجد باخبار الوالد — منظومة لشرف الدين عبدالعزيز بن محمد (بن عبدالحسن الاوسي) الحموي المتوفى سنة ٦٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة ذكر فيها والده وشيوخ والده ورحلته .

التذكار في افضل الاذكار — للشيخ الامام ابي عبد الله محمد بن احمد بن فرح الانصاري الحزرجي القرطبي صاحب التفسير المتوفى سنة ٦٦٨ ثمان وستين وسبعمائة «٦٧١» مختصر اوله الحمد لله الذي جعل القرآن لنا طريقا الى جملته اربعين فصلا في فضل القرآن وقارنه ومستعمه والعامل به وحرته وكيفية التلاوة .

التذكار في القرآت المشر — للشيخ ابي الفتح عبدالواحد بن حسين بن شيطا البغدادى المتوفى سنة ٤٤٥ خمس واربعين واربعمئة ذكر فيه رواية جمع نحو مائة طريق .

تذكرة ابن بيطار — في الطب (للطبيب البارع ضياء الدين عبدالله بن احمد المالقي المشهور بابن بيطار المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وسبعمائة) .

تذكرة ابن حمدون — هو كافي الكفاة ابوالمالي محمد ابن الحسن البغدادى الكاتب المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة مجموعة لطيفة عظيمة من احسن المجاميع جمع فيها التاريخ والادب والاشعار والنوادر ولم يجمع من المتأخرين مثله ذكره ابن خلكان (لكن الذهبي ارجح تاريخ وفاة ابن حمدون في تاريخه العبر في سنة ٦٠٨ ثمان وسبعمائة وقال توفي فيها ابن حمدون صاحب التذكرة ابو سعد الحسن بن محمد ابن الحسن بن محمد بن حمدون البغدادى كاتب الانشاء للدولة انتهى) ثم اختصره محمود بن يحيى بن محمود بن سالم بن رجب الشيباني وسماه منتخب الفنون من تذكرة ابن حمدون اوله اما بعد حمد القديم الخ .

تذكرة ابن الشمار — (كمال الدين ابي البركات المبارك ابن ابي بكر بن حمدان الموصلى المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وسبعمائة) في اثني عشر مجلدا .

تذكرة ابن الصائغ — محمد بن عبدالرحمن الزمردى (الاديب) الحنبلى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة وهي في النحو في عدة مجلدات .

تذكرة ابن طرخان — وهو السويدي يأتى .

تذكرة ابن غلبون في القرآت الثمان — وهو ابو الحسن طاهر بن عبدالمتم الحلبي تزيل مصر المتوفى سنة ٣٩٩ تسع وتسعين وثلاثمائة .

تذكرة ابن مبارك شاه — هو شهاب الدين احمد ابن محمد المصري الحنفى المتوفى سنة ٨٦٣ اثنتين وستين وثلاثمائة .

تذكرة ابن مفلح — محمد اكل الشامي .

تذكرة ابن هشام — هو جمال الدين عبدالله بن يوسف النحوى المتوفى سنة ٦٦٣ اثنتين وستين وسبعمائة قبل هـ في خمسة عشر مجلدا .

تذكرة ابي على — الحسن بن احمد الفارسي النحوى (المتوفى سنة ٣٧٧ سبع وسبعين وثلاثمائة) وهو كبير في مجلدات لحصه ابو الفتح عثمان بن جنى النحوى .

تذكرة ابي العباس — احمد بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة مجلدات .

تذكرة ابي المحاسن — مسعود بن علي البيهقي الملقب بضر الزمان المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة مجلدات .

تذكرة الاحباب في بيان التعاب — لكمال الدين حسن الفارسي وهي رسالة في الاعداد المتحابه والتباغضة اولها الحمد لله الذي منه المبدأ واليه المآب الخ قال في الموضوعات وهو تأليف لطيف فقيس يدل على تبحر مؤلفه في العلوم الرياضية .

تذكرة الاخبار بما في الوسيط من الاخبار — يأتى .

تذكرة الارب في التفسير — لابي الفرج عبدالرحمن ابن علي ابن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة .

عشرة وستائة [٦٣٨] اوله بسم الله ابتدى وبنوره اهتدى الخ  
ذكر فيه متقدمه واثر الصانع في الابداع والانشاء اجابة لسؤال  
بعض احبته .

تذكرة الدميري — هو الكمال محمد بن موسى المتوفى  
سنة ثمان وثمانمائة .

تذكرة الراعي — هو علي بن مظفر (بن ابراهيم الكندي)  
الاسكندراني التحوي المتوفى سنة ست عشرة وسبعمائة في نحو  
خسين مجلدا ( قال ابن كثير في تاريخه جمع كتاباً في نحو  
خسين مجلداً فيه علوم حمداً كثراً ادبيات ساء التذكرة الكندية  
وقفها بالشمساطية انتهى ) .

تذكرة السامع والمتكلم في آداب العالم والمتعلم —  
لبدر الدين . . . ابن جماعة .

تذكرة الزركشي — هو بدر الدين .

تذكرة السويدي — هو الشيخ ابو اسحاق ابراهيم  
ابن محمد المعروف بابن طرحان المتطب المتوفى سنة عشرين  
وستائة (وهي ثلاث مجلدات كبار) وهو كتاب مفيد جليل القدر  
جمع فيه الادوية المفردة على ترتيب الاعضاء والامراض والعلل  
وضم اليه فوائد من مجرباته ومجرباته غيره بعزو الاقوال الى  
قائلها فصار جامعا لاقوال الحكماء محتويا على فوائد المحدثين  
والقدماء لا يستغنى طالب علم الطب عن مطالعته وسماه بالتذكرة  
الهادية . ولما التزم عند ذكر كل فائدة التصريح بمن قالها طال  
الكتاب ولذلك لحصه الشيخ بدر الدين محمد بن القوصوني بحذف  
اسماء الاطباء وتقديم بعض الاشياء على بعض وذكر الادوية في  
المقدمة اوله الحمد لله الذي انزل الكتاب تذكرة لاولي الالباب  
الخ .

تذكرة الشيخ داود ( بن عمر ) الانطاكي —  
الطبيب الضرر نزيل مصر المتوفى بمكة سنة خمس والف (وارخ  
صاحب خلاصة الاثر وفاته في سنة ١٠٠٨) وهو تأليف عظيم ساء  
تذكرة اولي الالباب في [و] الجامع للعجب العجيب اوله سبحة  
مبدع مواد الكائنات الخ ذكر فيه انه اتفق عمره في تحصيل الطب  
والف فيه كتباً منها هذه التذكرة رتب على مقدمة واربعة  
ابواب وخاتمة المقدمة في تعداد العلوم الباب الاول في كليات

التذكرة الاصبهانية — لابن الفتح عثمان بن جني التحوي  
( المتوفى سنة ٣٩٣ اثنين وتسعين وثلاثمائة ) .

تذكرة الاعداد ليوم الميعاد — لحصه الشيخ ابو الضيف  
خليل بن هارون .

تذكرة امين الدين — محمد بن علي (بن موسى) الحلبي جمع  
فيه اشعار المحدثين ومات سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستائة .

تذكرة الانام في النهي عن القيام — للقاضي عز الدين  
عبدالرحيم بن محمد ابن الفرات القاهري المتوفى سنة احدى  
وخمسين وثمانمائة .

تذكرة الاولياء — فارسي للشيخ فريد الدين محمد ابن  
ابراهيم المعروف بالطراز الهمداني المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وعشرين  
وستائة ذكر فيه سبعين شيخاً من كبار المشايخ اوله الحمد لله  
الجواد بافضل انواع النعماء الخ ولبعض الصوفية تلخيص كلمات  
المشايخ منها دون المناقب اوله الحمد لله الذي تحيرت في اوصاف الخ .

تذكرة الاولياء — تركي لسان الدين يوسف بن خضر  
الشهير بخواجه باشا المتوفى سنة احدى وتسعين وثمانمائة .

تذكرة بدر الدين ابن الصاحب —

تذكرة تقي الدين التيمي — المتوفى سنة خمس والف .

تذكرة الجويني — هو ابو محمد عبدالله بن يوسف  
النيسابوري المتوفى سنة ثمان وثلاثين واربعمائة .

تذكرة الحفاظ في مشبهه الالفاظ — للشيخ رهان الدين  
ابراهيم بن عمر الجعبري المتوفى سنة اثنين وثلاثين وسبعمائة .

تذكرة الحفاظ — للحافظ شمس الدين محمد بن احمد  
الذهبي المتوفى سنة سبع واربعين وسبعمائة .

تذكرة الحميدي — هو محمد بن ابي نصر .

تذكرة الخاطر — للقاضي شهاب الدين احمد بن يحيى ابن  
فضل الله العمري المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة .

تذكرة الخواص وعقيدة اهل الاختصاص —  
للشيخ محي الدين محمد بن علي ابن عربي المتوفى سنة سبع

الدولة بختيشاه رتب على سبع طبقات وخاتمة وذكر في اوله  
عشرين شاعرا من شعراء العرب ثم اردفهم شعراء الفرس  
وضم اليها فوائد من التواريخ على طريق الاستطراد وفرغ  
من جمعه سنة اثنتين وتسعين وثمانمائة « وتوفى ٩١٣ » ( وترجمها  
بعضهم الى التركية على طريق الاختصار اول الترجمة الحمد لله  
على القوى الجبار والنسخة التي رأيناها كانت مكتوبة في سنة  
١٠٥٢ ولكن انشاءها يدل على انها مترجمة في اوائل او واسط  
القرن العاشر ) .

تذكرة الشعراء — فارسي لباا شاه .

تذكرة الشعراء — فارسي لمحمد الحوفي « الحوافي  
ركن الدين المتوفى ٨٣٤ » .

تذكرة الشعراء — تركي لمير عليشير الوزير المتوفى سنة  
ست وتسعمائة رتب على مجالس وسماه مجالس النفائس . ثم ان  
الحكيم شاه محمد القزويني ضم اليه شعراء الروم وترجمه بالتركية  
الرومية والاصل تركي التاتار .

تذكرة الشعراء — فارسي لسام ميرزا ابن شاه اسماعيل  
الصفوي سماه تحفة السامي [ تحفة سامي ] « توفي ٩٣٩ » .

تذكرة الشعراء — تركي تاتاري للصادق الكيلاني جمع  
فيه الجميع الى عصر شاه عباس الصفوي ورتب على ثمانية  
مجالس وسماه مجمع الحواص .

تذكرة الشهاب الحجازي — هواحد بن محمد الشاعر  
المتوفى سنة خمس وسبعين وثمانمائة وهي ازيد من خمسين مجلدا .

تذكرة الصفدي — هو صلاح الدين خليل بن ابيك  
الاديب المشهور المتوفى سنة اربع وتسعين وسبعمائة وهو نحو ثلاثين  
مجلدا جمع فيه نوادر الاشعار ولطائف الادبيات نظما ونثرا .

تذكرة الطالب المعلم بمن يقال انه مخضرم —  
لبرهان الدين ابراهيم بن محمد بن خليل سبط ابن المعجمي  
المتوفى سنة احدى واربعين وثمانمائة مختصر اوله الحمد لله المتوحد  
بكبريائه الخ ذكر فيه الرجال ثم النساء .

تذكرة الطالبين — لابي محمد الضيا احمد بن الجمال الحنفي  
السراي مختصر اوله الحمد لله على جلال كمال كبريائه الخ جمع

هذا العلم الباب الثاني في قوانين الافراد والتركيب الباب  
الثالث في المفردات والمركبات الباب الرابع في الامراض  
وبسط العلوم المذكورة والخاتمة في نكت وغرائب وذكر في  
بعض تأليفه ان ماله لم يحتاج الى كتاب سواء وفيه مايدل على  
انه آتمة وهو المقول الشائع لكن المدون المنتشر على نقصان  
من حرف الطاء من الباب الرابع الى آخر الكتاب وروى انه  
لم يخرج بعد وفاته الا هذا وذهب بعض التجار ببعض اجزائه  
الى الهند فضاء وبقي ناقصا .

تذكرة الشعراء — تركي لسهى الادرنوي المتوفى سنة  
خمس وخمسين وتسعمائة ١٠٠٨ وسماه هشت بهشت .

تذكرة الشعراء — تركي للطيفي « اسمه لطفا الله »  
القسطموني المتوفى سنة تسعين وتسعمائة وذكر في اوله مناقب  
عشرين رجلا من المشايخ والسلطين ثم اردفهم بمائتين واثنين  
وثمانين شاعرا على الحروف .

تذكرة الشعراء — تركي للسيد محمد بن علي المعروف  
بماشق چلي المتوفى سنة تسع وسبعين وتسعمائة وسماه مشاعر  
الشعراء ورتب على حروف ابجد .

تذكرة الشعراء — تركي لاحمد بن شمسى المعروف  
بالمهدي البفادي . كتب من عاشرهم في الروم منذ قدم سنة  
ستين وتسعمائة الى خروجه سنة احدى وسبعين ورتب على  
ثلاث روضات وسماه كلشن شعرا فصار اسمه تاريخا لتأليفه  
« توفي ٩٨٠ » .

تذكرة الشعراء — تركي للمولى حسن چلي ابن علي ابن  
امراهه الشهير بيقالي زاده المتوفى سنة اثني عشرة والف جمع  
فيه ما في التذاكر بطرح الزوائد والحقائق اللطائف والفوائد  
بانشاء لطيف فصار احسن من الجميع .

تذكرة الشعراء — تركي للمولى مصطفى افندي الشهير  
برياضي « محمد بن داود الاطروش الحنفي » المتوفى سنة اربع  
 وخمسين والف تلخص فيه مؤلفات الاقدمين بابيات الشاعر  
وطرح المتشاعر باهذب لفظ واعذب عبارة موجزة وسماه رياض  
الشعراء وفرغ سنة ثمان عشرة والف .

تذكرة الشعراء — فارسي للامير دولتشاه بن علاء

فيه احاديث في فضل العلم والصدقة والدعاء والذكر والحلال والحرام واورد بابا واحدا وخسة فصول .

تذكرة الظرفاء بذكر الملوك والخلفاء — للشيخ محمد

ابن ابي السرور المصري البكري «المتوفى ١٠٢٨» اوله الحمد لله الذي خص من شاء الخ ذكر فيه انه لخصه من كتابه الكبير عيون الاخبار ومن تأليفه الصغير المنح الرحمانية ورتب على عشر مقالات وسمى ايضا تحفة الظرفاء وهو من اشخاص هذا العصر بمصر .

تذكرة العالم والطريق السالم — في اصول الفقه لابي

نصر عبد السيد بن محمد ابن الصباغ الشافعي المتوفى سنة (٤٧٧) سبع وسبعين واربعمئة) .

تذكرة العالم و «ارشاده المتعلم — في الفروع للامام

ابي حفص عمر بن احمد المعروف بابن سريح الشافعي المتوفى سنة ...

تذكرة عبد الحميد العلوى —

التذكرة الملاييه — لعلاء الدين «على» بن المظفر بن هدية

الكندى «المتوفى ٧١٦» ويقال لها التذكرة الكندية .

تذكرة العلماء — في اصول الحديث للشيخ شمس الدين

محمد ابن محمد ابن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمئة مختصر اوله الحمد لله على بداية نهايتها الخ ذكر فيه شرف علم الحديث وزمان رواجه وكساده وقلة اهله في الروم كما ذكره ابن الاثير في اول جامع الاصول وذكر مشايخه وسنده وسفرته الى ماوراء النهر لنقل الحديث فيها فكان ما قدّر من نهب كتبه وانه اقام ببلدة كاش فشرح المصاييح لاهلها ولما استطرد الكلام الى اصطلاح القوم طلبوا مختصرا جامعاً لعلومه وكانت منظومته المسماة بالهداية الى معالم الرواية غير مستغنية عن بسط القول فوضع هذا المختصر بداية لتلك الهداية ورتب على مقدمة واربعه اصول وافرغ سنة ٨٠٦ ست وثمانمئة .

تذكرة علم الدين صالح بن عمر البلقيني — المتوفى سنة

٨٦٨ ثمان وستين وثمانمئة .

تذكرة الغافل — لأبي النّوّسى «لنور الدين ابي على

الحسن بن مسعود اليوسى القزوينى المتوفى سنة ١١١١» .

تذكرة الغرب — في النحو منظومة لزين الدين عمر

ابن مظفر ابن الوردى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمئة وله شرحها .

تذكرة الفقهاء — لجمال الدين حسن بن يوسف ابن

المطهر الحلى الشيعى المتوفى سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمئة .

تذكرة القهيم في عمل التقويم — وهو معرب الزيج

الاولوغبى يأتى .

تذكرة القرطبي — هو الشيخ المحقق شمس الدين محمد

ابن احمد بن فرح الانصارى الاندلسى المتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعين وستمئة وهو كتاب مشهور في مجلد ضخّم اوله الحمد لله العلى الاعلى الخ جمعه [جمع] من كتب الاخبار والآثار ما يتعلق بذكر الموت والموتى والحشر والجنة والنار والفنن والاشراط وبوب ابوابا وجمل عقيب كل باب فصلا يذكر فيه ما يحتاج اليه من بيان غريب وايضاح مشكل وسماه التذكرة باحوال الموتى وامور الآخرة . ومختصره لبعض العلماء .

تذكرة قلوب الاحياء — للشيخ شهاب الدين احمد الحموى

الحلبى .

التذكرة الكاملة — في الموسيقى .

تذكرة الكتاب في علم الحساب — لفرس الدين

«احمد بن» ابراهيم الحلبي : الحلبي : مختصر اوله احمد الله (تعالى) عدد نعمائه الخ وهو على مقدمة وباين وخاتمة وترجمتها بالتركية لدرويش محمد : بن لطفى ترجمها برسم الوزير الاعظم محمد پاشا في زمن السلطان سليم بن سليمان القانونى وهو من تلامذة غرس الدين مؤلف التذكرة المذكورة :

تذكرة الكحالين — لعلى بن عيسى الكحال وهى على

ثلاث مقالات الاولى في حد العين الثانية في عدد امراضها الثالثة في الامراض الخفية عن الحس اولها الحمد لله مبدع الارواح الخ .

التذكرة الكندية — وهى الملاييه ايضا سبق ذكرها .

تذكرة مجد الدين — اسماعيل بن ابراهيم الاسكندراني

الكتانى المتوفى سنة ٨٠٢ اثنتين وثمانمئة (فيها فنون كثيرة) .



تذكرة المريد لطلب المزيد - للشيخ شمس الدين محمد  
ابن احمد بن محمد الاطعماني الشافعي الحلبي .

تذكرة المسؤولين في الخلاف بين الحنفي والشافعي -  
للشيخ ابي اسحاق ابراهيم بن محمد الشيرازي الفقيه الشافعي  
المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمئة وهو كتاب كبير في  
مجلدات .

تذكرة ملك النخاعة - حسن بن صافي البغدادي المتوفى  
سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمئة وهي في اربعمئة كراسة .

تذكرة المتنبه في عيون المشتبه - في القراءة للشيخ  
ابي الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧  
سبع وتسعين وخمسمئة اولها الحمد لله حق حمده الخ اورد فيها  
متشابه القرآن .

تذكرة المنتهى في القراءات - للشيخ ابي العز محمد ابن  
حسين القلانسي المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمئة .

تذكرة من نسي بالوسط الهندسي - لمحمد بن ابراهيم  
ابن الحنبلي الحلبي المتوفى سنة ٩٧٢ اثنتين وسبعين وتسعمئة .

تذكرة المنهاجي في الادب - للشيخ بدر الدين محمود  
ابن يوسف المنهاجي المصري ذكره الشهاب في الحبايا .

تذكرة المؤتسى بمن حدث ونسى - للشيخ جلال الدين  
عبد الرحمن ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة  
وتسعمئة .

تذكرة النيه في تصحيح التنبيه - يأتي .

التذكرة التصيرية في الهيئة - للعلامة المحقق نصير الدين

محمد بن محمد الطوسي المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمئة وهي  
مختصر جامع لمسائل الفن وبعض دلائله مشتمل على اربعة ابواب  
اوله الحمد لله مفيض الخير وملهم الصواب الخ . ولها شروح منها  
شرح العلامة الفاضل السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني  
المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمئة اوله تبارك الذي جعل في  
السماء بروج الخ وهو شرح مزوج لكنه مدخول . وشرح  
المحقق نظام الدين حسن بن محمد النيسابوري المعروف بالنظام

الاعرج المتوفى سنة ... وهو شرح بالقول ايضا وله احمد الله الذي  
جعلنا من المتفكرين الخ ذكر فيه شرف الفن وعلو شان المصنف  
وان هذا التصنيف وان كان صغير الحجم فهو كثير المعنى منظو  
على زبدة انظار الحداثين والقدماء لكنه لوجازة مبانيه يصعب  
على مبتدئين دركة فترح منه طائفة من اخلائه شرحه فشرحه  
واتحفه الى المولى الاعظم نظام الدين علي بن محمود اليزدي  
وسماه بتوضيح التذكرة والتزم ايراد المتن بتمامه ورسم اشكاله  
بالحجرة واشكال الشرح بالسواد وفرغ من تأليفه في غرة شهر  
ربيع الاول سنة ٨١١ احدى عشرة وسبعمئة وهو شرح  
مشهور مقبول . ثم شرحها الفاضل شمس الدين محمد بن احمد  
الحفري من تلامذة سعد الدين شرحا بمزوجا اوله سبحانه يادا  
العرش الاعلى الخ ادرج فيه الفاظ الشرح الشريف وغيره من  
الشروح وسماه بالتكملة وفرغ من تأليفه في محرم سنة ٩٣٢  
اثنتين وثلاثين وتسعمئة . ويقال ان للعلامة قطب الدين محمد ابن  
مسعود الشيرازي والفاضل عبد العلي البرجندی شرح [شرحا]  
التذكرة ولماره [ولم ارمها] .

التذكرة الهادية والذخيرة الكافية -- في الطب  
للسويدي وقد ذكر .

التذكرة في رجال المشرة - للحافظ (ابي الحسن)  
شمس الدين محمد ابن علي الدمشقي المتوفى سنة خمس وستين  
وسبعمئة .

التذكرة في علوم الحديث - لسراج الدين عمر بن علي  
ابن الملتن الشافعي المتوفى سنة اربع وثمانمئة ثم شرحها شرحا حسنا  
اوله الله احمد علي نعمائه الخ ذكر انه لخصه من كتاب المقنع  
وشرحه المسمى بفتح المغيث بشرح تذكرة الحديث للشيخ الامام  
محمد المنشاوي تلميذ شيخ الاسلام زكريا الانصاري ذكره فيه  
مما اخذه عنه شفاها او من شرحه للالفية اوله الحمد لله الذي  
اعظم المنة الخ .

التذكرة في الفروع على مذهب الشافعي - للسراج ابن  
الملتن المذكور جمعها لولده ورتها على فصول اولها الحمد لله  
على توالي الانعام الخ .

ويقال ان للامام البيضاوي المفسر تذكرة فيه ايضا .

التذكرة في القراءات السبع - لابي الحسن طاهر ابن  
احمد النحوي المتوفى سنة ثمانين وثمانمئة .

التذكرة في اختلاف القراء — للشيخ ابي محمد مكي ابن ابي طالب المعري القيسي المتوفى سنة (سبع وثلاثين واربعمئة).  
التذكرة في الاحاديث الموضوعة — لابي الفضل محمد ابن طاهر المقدسي المتوفى سنة «٥٠٨» رتبها على الحروف .  
التذكرة في اللغة — للشيخ تاج الدين احمد بن (عبدالقادر ابن) مكتوم (القيسي النحوي المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمئة) وهي في ثلاث مجلدات سماها قيد الاوابد قاله السيوطي .  
التذكرة في الكيمياء — لابن كونة .

التذكرة في العربية — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمئة وهي مؤلف كبير في ثلاث مجلدات ثم نظمها وسماها بالفلك المشحون .  
التذكرة في العربية ايضا — للشيخ اثير الدين ابي حيان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة خمس واربعين وسبعمئة في اربع مجلدات كبار .

التذكرة في النحو — لابي الخير سلامة بن عياض الكفرتابي المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وخمسمئة (قال ابن النجار هي في عشر مجلدات) .

التذكرة والتبصرة — للشيخ نجم الدين محمود بن ابي الحسن النيسابوري صاحب جل الفرائد ذكر فيه ان هذا الكتاب يشتمل على الف نكتة يطرد اكثر مسائل الفقه .

التذكرة في اصول الدين — للشيخ ابي طاهر اسماعيل ابن مكي بن اسماعيل بن عوف المالكي الاسكندراني المتوفى سنة احدى وثمانين وخمسمئة .

التذكرة في الفروع — على مذهب ابي حنيفة: في الاحكام الشرعية وهو المشهور بالتذكرة العظيمة نسبة الى الملك المعظم عيسى بن ايوب رأينا منها مجلداً بخط مملوكه سرايا بن خزرج وفي نهايته خط الملك المذكور بانه بلغه مطالعة في ١٢ ذى القعدة سنة ٦٢٢ : ذكر ابن خلكان ان الملك المعظم عيسى (سلطان الشام ابن الملك العادل الايوبي الفقيه الحنفي الاديب المتوفى سنة اربع وعشرين وستمئة) امر الفقهاء ان يجردوا له مذهب ابي حنيفة دون صاحبيه فجردوا له في عشر مجلدات وسموه التذكرة

وكان لا يفارقه سفرأ ولا حضراً ويديم مطالعته وذكر انه كتب على كل جلد فيه انهاء حفظا عيسى قليل له يوما انت مشغول بتدبير الملك فكيف يتيسر لك حفظ هذا المقدار فقال كيف : ليس : الاعتبار بالالفاظ وانما الاعتبار بالمعاني بسم الله سلوئي عن جميع مسائلها وهذا يدل على اطلاع زائد وحفظ تام .

تذكير العاقل وتبليغ الغافل — لابي الحاج يوسف ابن محمد الانصاري المعروف بابن الشيخ مؤلف الفباء البياسي الاديب المتوفى بتونس سنة ثلاث وخمسين وستمئة .  
التذنب في الزوائد على التقريب — يأتي .

التذنب في الفروع — لابي القاسم عبدالكريم بن محمد الرافعي الشافعي المتوفى سنة ثلاث وعشرين وستمئة مجلد من متعلقات الوجيز وسيأتي .

التذهيب في شرح تهذيب المنطق — يأتي .

تذهيب التهذيب في اسماء الرجال — للذهبي يأتي .

التذيل والتكميل في شرح التسهيل — يأتي .

تراجم الاعاجم — فارسي لزين المشايخ محمد بن ابي القاسم البقالي الخوارزمي (المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسمئة) اوله الحمد لله مانع الاعلاق الخ مختصر في تفسير مفردات القرآن على ترتيب السور .

التراجم السنية في طبقات الحنفية — مجلد كبير للقاضي تقي الدين بن عبدالقادر التيمي المصري الحنفي المتوفى سنة خمس والفس .

تراجم الشيوخ — لابي عبدالله محمد بن عبدالله الحاكم النيسابوري المتوفى سنة خمس واربعمئة .

التراضي بين الامير والقاضي — رسالة للشيخ تاج الدين علي بن محمد بن الدريهم بن عبدالعزيز الموصل المتوفى سنة اثنتين وستين وسبعمئة .

تراكيب الانوار في الكيمياء — لمؤيد الدين حسين ابن علي الطبراني المتوفى سنة خمس عشرة وخمسمئة اوله الحمد لله الذي فضلنا على كثير من عباده المؤمنين .

المذكورة من مسائل ذلك العلم فاقول ينبغي ان يكون موضوع هذا العلم مذكوره الحكماء في كتب التعاني الحربية فهو علم يبحث فيه عن ترتيب الصفوف يوم الزحف وخواص اشكال التعاني واحوال ترتيب الرجال والغرض منه والفاية لا يخفى على كل احد وقالوا ان الرجال كالاشباح والتعاني كالارواح فاذا حلت الارواح الاشباح حصلت الحياة وقد اجرى الله سنته ان كل عسكر مرتب التعاني منصور . وقد صنف فيه بعض الكبار رسائل ظفرت ببعضها والله الحمد وسيأتي في علم التعاني . وانه هو ترتيب المساكر كما عرفه به ذلك الفاضل .

ترجمان الاشواق وروضة العشاق — للشيخ ابى الفتح محمد الاسكندري الشافعي الوفاي تزيل المزة من قري دمشق اوله الحمد لله الذي جل عن الكيف والاين . ومختصره في مجلد اوله الحمد لله الملك الخلاق الفتاح الرزاق الخ .

ترجمان الاشواق في الغزل والنسيب — المنسوب الى الشيخ محي الدين محمد بن علي ابن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستائة صدرغه في غرة شهر رجب وشعبان ورمضان سنة ٦١١ احدى عشرة وستائة وشرحه وسماه فتح الدخائر والاعلاق ذكر فيه انه نظم بمكة المكرمة في حال اعتياده واشاربه الى معارف ربانية وانوار الهية واسرار روحانية وجعل العبارة عن ذلك بلسان الغزل والتشبيب لتعشق النفوس هذه العبارات فتوفر الدواعي الى الاصفاء اليها وذكر ان سبب شرحه سؤال صاحبه ابى محمد عبدالله بن بدر الحبشي وولده البار اسماعيل ابن سودكين النوري بحلب وقد قرأه عليه الكمال ابو القاسم ابن المديم القاضي بحلب وكان فراغه من الشرح في شهر ربيع الآخر سنة ٦١٢ اثنتي عشرة وستائة بمدينة آق سراي .

ترجمان البلاغة — فارسي لقرنخي الشاعر جمع فيه الصنائع البديعة .

ترجمان التراجم على ابواب البخاري — يأتي في الجامع الصحيح .

ترجمان الدستور —

ترجمان الزمان — لصارم الدين ابراهيم بن محمد بن دقاق المتوفى سنة ٧٩٠ تسعين وسبعائة رتب على الحروف .

التراكيب — لرضي الدين حسن بن محمد ( بن حسن ) الصفاني المتوفى سنة خمس وستائة .

تربية الام — لابى عبدالله محمد بن احمد بن اللبان ( الاسمردي ) المصري المتوفى سنة تسع واربعين وسبعائة .

التربيقات — لابى بكر عبدالله بن ابراهيم الشامي المحدث المتوفى سنة ٣٥٤ .

ترتيب احزاب القرآن —

ترتيب الاقسام على مذهب الامام ( الشافعي ) — في الفروع للشيخ ابى بكر محمد بن الحسن المرعشي الشافعي مجلد فيه غرائب ونوادر .

ترتيب السور وتركيب الصور — للشيخ شمس الدين ابى الحسن محمد البكري المصري رسالة في ثلاثة اوراق اوله سبعان من خلق سبع سموات طباقا الخ .

ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة اعلام مذهب مالك — للقاضي عياض بن موسى اليحصبي المالكي المتوفى سنة اربع واربعين وخمسمائة جمع فيه المسالك واحسن وهو تأليف غريب لم يسبق اليه .

علم ترتيب حروف التهجى

وسياقي بيانه في الخط .

علم ترتيب المساكر

وهو علم باحث عن قود الجيوش وترتيبهم ونصب الرؤساء لضبط احوالهم وتهية ارزاقهم وتمييز الشجاع عن الجبان واستمالة قلوبهم بالاحسان اليهم وتهيئ لهم البسة الحروب والسلاح ثم يأمر لكل منهم الزهد والصلاح ليفوزوا بالخير والفلاح ويأمرهم ان لا يظلموا احدا ولا ينقضوا عهدا ولا يهملوا ركنا من اركان الشريعة فانه الى استئصال الدولة ذريعة . هذا تلخيص ما ذكره ابو الخير وجمعه من فروع الحكمة العملية لكنه على الوجه الذي ذكره مندرج في علم سياسة الملوك بل الامور

ترجمان الزمن — لجمال الدين . . . بن المهني العلوي .

ترجمان شعب الايمان — لسراج الدين عمر بن رسلان  
محمد البلقيني (المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة) الشافعي اوله الله  
احمد لا اله الا هو الخ .

ترجمان الصحاح في اللغة — يأتي .

ترجمان القرآن في لغاته — ولعله هو تراجم الاطام .

ترجمان القرآن في تفسير للسند — لجلال الدين عبدالرحمن  
ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة  
وهو كبير في خمس مجلدات .

ترجمان اللغة — للشيخ علي بن نصرة بن داود وهو  
مجلد اوله الحمد لله الذي فضل لسان العرب بالفصاحة والبيان الخ  
جمع الاسماء والافعال والحروف على ترتيب التهجى بالحركات  
الثلاث وبوبه اربعا وثمانين بابا من الالف الى الياء .

الترجمان — في اللغة بالتركية ثلاث مجلدات لير محمد ابن  
يوسف الانقروى جمعه من الجوهري والمغرب وغيرها ورتب  
على ثمانية وعشرين بابا .

الترجمان - المترجم بمنتهى الارب في لغة الترك والمعجم  
والعرب — للفاضل شهاب الدين احمد بن محمد بن عربشاه  
الدمشقي الحنفي المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخسين وثمانمائة .

الترجمان في الشعر ومعانيه — للشيخ محمد بن احمد  
البصري النحوي المعروف بالعجيج المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين  
وثلاثمائة .

الترجمان في التفسير — ذكره العلامة في حاشية الكشاف .

ترجمة الاحكام — في الفروع فارسي لمحيي السنة حسين  
ابن مسعود البغوي المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة .

ترجمة البلقيني — للقاضي جلال الدين احمد بن عبدالرحمن  
ابن عمر البلقيني المتوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة جمع  
فيه اخبار جده السراج عمر المذكور .

ترجمة الجلال البلقيني — لاخيه علم الدين صالح البلقيني  
المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة .

ترجمة السلفي — لابي المظفر محمد بن احمد الابيودي  
المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة وهو جزء في اخبار الحافظ  
المذكور .

ترجمة النووي والبلقيني — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن  
ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة  
وهي اربع ورقات .

ترجيح اليناث — للمولى محمد بن مصطفى الوائي  
الحنفي المتوفى سنة ١٠٠٠ الف وهو رسالة مفيدة للمولى الفانم  
فيه رسالة ايضا .

ترجيح مذهب ابي حنيفة — للشيخ الامام ركن  
الاسلام ابي عبدالله محمد بن يحيى بن مهدي الجرجاني (المتوفى  
سنة ٣٩٧ سبع وتسعين وثلاثمائة تفقه عليه القدوري مختصر) اوله  
الله انا نسلك العصبة من البدع والزلزل الخ . وفيه النكت  
الظرفية للشيخ اكل يأتي في النون . وللشيخ ابي منصور عبدالقاهر  
ابن طاهر البغدادي الشافعي المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين  
واربعمائة كتاب في رد كتاب الجرجاني . قال ابن الصلاح وكل  
واحد منهما لم يخل كلامه عن ادعاء ماليس له والتشنيع بما  
لم يوبه مع وهم كثير اتياء انتهى .

الترجيح والموازنة — لابي الحسن بن ابي عمرو النوفلي .

الترجيح على التلويح — يأتي .

ترجيح الميرون في المقاتي والبيان —

ترجيح المصباح — يأتي في الميم .

الترخيص في الاكرام بالقيام لذوي الفضل والمزية

من اهل الاسلام — للامام محي الدين يحيى بن شرف النووي  
الشافعي المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستائة .

### علم الترسل

من فروع علم الانشاء لان هذا بطريق جزئي وذلك بطريق  
كلى وهو علم يذكر فيه احوال الكاتب والمكتوب والمكتوب اليه  
من حيث الادب والاصطلاحات الخاصة الملازمة لكل طائفة طائفة  
ومن حيث العبارات التي يجب الاحتراز عنها مثل الاحتراز عن الدماء

للمخدرات بقولهم ادام الله (سبحانه وتعالى) حراستها لمكان لفظ الحر والاسم وعن ذكر لفظ القيام كقولهم الى قيام الساعة وامثال ذلك وموضوعه وظيفته وغرضه ظاهرة للتأمل ومبادئه اكثرها بدئية وبعضها امور استحسانية وله استمداد من الحكمة العملية وفيه كتب كثيرة مذكورة في علم الانشاء .

الترشيح — في النحو لسليمان بن محمد بن الطراوة المات في المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخمسة وهو مختصر من المقدمات على كتاب سيبويه .

الترشيح من تعليقات شرح الوقاية — لصدر الشريعة يأتي .

الترشيح — للامام تاج الدين عبد الوهاب بن علي السبكي الشافعي المتوفى سنة ( ٧٧١ احدى وسبعين وسبعماية ) .

ترصيع الجوهر النقي — يأتي في الجيم .

الترصيع في علم البديع — للشيخ برهان الدين ابراهيم ابن عمر الجعبري المتوفى سنة ٧٣٤ اثنتين وثلاثين وسبعماية .

الترصيف في النحو — لابي البقا عبدالله بن حسين المكبري المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسة .

ترغيب الادب — من الحواشي على اوائل الهداية يأتي .

ترغيب الاطفال الى تحصيل العلم والكمال — رسالة اولها الحمد لله الذي ازل الهداية الخ .

ترغيب اهل الاسلام في سكنى الشام — للشيخ عز الدين عبدالعزيز بن عبدالسلام (الشافعي المتوفى سنة ستين وستة) .

ترغيب السامع في الصلاة على خير شافع — للشهاب احمد بن عبدالسلام الشافعي الذي ولد سنة سبع واربعين وثمانمائة (وتوفى سنة احدى وثلاثين وتسعمائة) .

ترغيب الصلاة — فارسي لمحمد بن احمد الزاهد جمعه من نحو مائة كتاب ورتبه على ثلاثة اقسام الاول في فرضية الصلاة والثاني في الطهارة والثالث في نواقض الوضوء .

ترغيب الصلاة — للامام احمد ... البيهقي .

ترغيب العلم — لابي ابراهيم اسماعيل بن يحيى المزني الشافعي المتوفى (بمصر) سنة اربع وستين وثمانين .

ترغيب العلم — لابي الفضل محمد بن ابي القاسم البقال الحنفي (مر ذكره ووفاته) .

ترغيب المتعلمين — مختصر للشيخ محرم بن بير محمد ابن مرید القسطنطيني الواعظ اوله الحمد لله الذي علم القرآن الخ جمعه لترغيب الناس الى العلم والعمل ورتب على عشرة مطالب الاول في الاعتقادات الثاني في فضل العلم الثالث في فضل التعلم الرابع في اختيار العلم والاستاذ الخامس في بداية السبق السادس في التوكل السابع في الجد الثامن في الورع التاسع فيما يورث الحفظ والنسيان العاشر فيما يزيد في الرزق والعمر .

الترغيب والترهيب — للشيخ الامام الحافظ زكي الدين ابي محمد عبدالعظيم بن عبدالقوي المذري المتوفى سنة ست وخمسين وستة وهو كتاب كبير في مجلدين اوله الحمد لله المبدئ المعيد الخ ذكر انه الفه حاويا لما تفرق في غيره من الكتب مقتصرا على ما ورد صريحا في الترغيب والترهيب وذكر الحديث بعزوه الى من رواه من اصحاب الكتب المشهورة كالصحيحين والسنن الاربعة وبعض المسانيد ثم اشار الى صحة اسناده وحسنه اوضحه وافرد للراوى المختلف فيه بابا في آخر الكتاب ذكرهم مرتبا على الحروف وذكر الاحاديث في خمسة وعشرين كتابا على ترتيب المصاييح . ثم لخصه الحافظ شهاب الدين ابوالفضل احمد بن علي ابن حجر الصقلاني المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة . وعلى الاصل تعلية للبرهان ابراهيم بن محمد الناجي الدمشقي (المتوفى سنة تسعمائة) .

الترغيب والترهيب — للشيخ الامام قوام السنة ابي القاسم اسماعيل بن محمد الاصهاني المتوفى سنة خمس وثلاثين وخمسة قال المذري واستوعبت جميع ما في كتاب ابي القاسم الاصهاني مما لم يكن في الكتب المذكورة وهو قليل واضربت عن ذكر ما فيه من الاحاديث المتحققة الوضع انتهى وذكر فيه ايضا ان من تقدم من العلماء اساغوا التساهل في انواع من الترغيب والترهيب حتى ان كثيرا منهم ذكروا الموضوع ولم ينهوا على حاله .

الترغيب والترهيب — لابي موسى... المديني ولابن زنجويه (حميد بن محمد بن قتيبة الازدي المتوفى سنة ثمان واربعين ومائتين).

الترغيب في الفروع — للامام ابي بكر (فخر الاسلام) محمد بن احمد الففال الشافعي المتوفى سنة سبع وخمسمائة وهو مجلد يتضمن فروعاً بادلها.

ترغيبات — تركي منظوم للشيخ عدلى الفه سنة اثنتين وعشرين والف.

ترف الفضيلة في تنف اللحية الطويلة — لمحمد ابن احمد بن رضوان المتوفى سنة خمس وعشرين وسبعمائة.

ترقيق [ترقيق] الاسل في تصفيق العسل — لمحمد الدين محمد بن يعقوب الفيروز ابادي المتوفى سنة سبع عشرة وثمانمائة وهو مختصر.

الترقيص — لمحمد بن المعلی.

الترقى الى منازل الابرار في كيفية العمل في الليل والنهار —

تركيب الادوية — لابي جعفر احمد بن محمد الطيب المتوفى سنة ستين وثلاثمائة.

علم تركيب اشكال بسائط الحروف

سيأتي بيانه في علم الخط.

تركيب الانسان — لبقرط.

تركيب العين — في الكحالة.

علم تركيب المداد

وهو علم يبحث فيه عن تركيب انواع المداد من السواد والحمرة والصفرة وسائر الالوان ذكره ابو الخير في الشعبة الخامسة من فروع العلم الطبيعي ولا يخفى انه من قبيل تكثير السواد وتضييع القرطاس والمداد لانه امر صناعي جزئي لا يعد مثله علماً والابلغ العلوم الى الوف.

تروية الطامى في تبرئة الجامى — لمحمد بن ابراهيم الحلبي المعروف بابن الحلبي رسالة في رد روح الله القزويني في تشنيعه على الجامى.

ترويح الارواح في تهذيب الصعاح — للجوهري يأتي.

ترويح الارواح — في الطب لحكيم الدين محمود التبريزي وله نظمه ايضا.

ترويح الارواح — في الطب منظومة تركية لمحمد ابن احمد العلوي التونسي مشتملة على اربعة قوانين.

ترويح القلوب بلطائف الغيوب —

ترياق الفكر — لابي الفرج قدامة بن جعفر الكاتب.

ترياق المحين — للحافظ تقي الدين ابي الفرج عبدالرحمن ابن عبدالحسن الواسطي.

الترياق لاهل الاستحقاق — شرح فيه الحديث الاربعين للجامى مع قطعة عربية في كل حديث اوله الحمد لله منزل الكتاب.

الترياق لمن نوزع في التدريس — لابي عبدالله محمد ابن سحرة الشافعي.

تركبة الارواح عن موانع الافلاح — في الحكمة العملية (لم اقف على مؤلفها لكنه رتبها على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة قال مؤلفها اقتبست من كلام الحكماء واستشهدت من الآيات والاخبار وجعت بين الاسفار المصنفة في الاخلاق بما يحويها كتاب الاخلاق الناصرية المنسوب الى الاستاذ نصير الدين محمد بن محمد الطوسي).

تزيين الارائك في ارسال نينا الى المللك — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وقسمائة.

تزيين الممالك بمناقب الامام مالك — للسيوطي المذكور.

تُسايعات ابن جماعة — وهو القاضي عز الدين عبدالعزيز  
ابن البدر محمد وهي الاربعون التي خرجها ابو جعفر محمد ابن  
عبد اللطيف بن الكويك (الرابع المتوفى سنة تسعين وسبع مائة).  
تسايعات ابن عرفة —

تسايعات رضى الدين — ابراهيم بن محمد الطبري المكي  
المتوفى سنة اثنين وعشرين وسبع مائة.  
تسديد القواعد في شرح تجريد المقائد — مر ذكره.  
تسديد القوس — مختصر من مسند الفردوس يأتي في الميم.  
التسديد في شرح التمهيد — يأتي قريبا .

التسديد في بيان التوحيد — للشيخ شهاب الدين احمد ابن  
محمد الغنيمي الانصاري (المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف)  
اوله الحمد لله مخترع جميع الكائنات بحكمته الخ كتب على قول القائل:  
وفي كل شيء له آية تدل على انه واحد

التسديد — للعلامة حسام الدين حسين بن علي الصنفاني  
الحنفى المتوفى في حدود سنة (٧١١ احدى عشرة و) سبع مائة  
(هو شرح التمهيد المار ذكره).

تسريح الناظر في تعدد الجمعة — للشيخ تقى الدين على  
ابن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبع مائة.

### علم تسطيط الكرة

هو علم يتعرف منه كيفية نقل الكرة الى السطح مع حفظ  
الخطوط والدوائر المرسومة على الكرة وكيفية نقل تلك الدوائر  
عن الدائرة الى الحظ وتصور هذا العلم عسير جدا يكاد يقرب  
من خرق العادة لكن عملها باليد كثيرا ما يتولاها الناس ولا عسر  
فيه مثل عسر التصور انتهى ما ذكره ابو الخير وقد جعله من فروع  
علم الهيئة وهو من فروع علم الهندسة ودعوى عسر التصور  
ليست على اطلاقه بل هو بالنسبة الى من لم يمارس في علم الهندسة.  
ومن الكتب المصنفة فيه كتاب تسطيط الكرة لبطلميوس والكمال  
للفرغاني والاستيعاب لليروني ودستور الترجيح في قواعد  
التسطيط لتقى الدين .

تسفيه الغبي في تكفير ابن عربي — رسالة للشيخ  
ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٢ اثنين وخمسين وتسعمائة  
٩٥٦ رد فيه على السيوطي وجعله ذيلًا على معلقه على الفصوص  
اوله الحمد لله الذي بنعمته تم الصالحات الخ.  
تسكين الاهطم — رسالة لطمطم الهندي .

تسليه الحزين في موت البنين — لشهاب الدين احمد  
ابن يحيى بن حجة (التمساني الحنفى) المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين  
وسبع مائة .  
تسليه الخواطر ومعدن الجواهر —

تسليه النفوس الزكية بوفاة محمد خير البرية — للشيخ  
ابى بكر بن محمد الحيشي البسطامي مختصر اوله الحمد لله الذي  
جعل الفناء حتمًا [1] الخ .

التسلي والاعتباط بثواب من تقدم من الافراط —  
لحافظ شرف الدين عبد المؤمن بن خلف الديلمى اوردته باسناده  
والتون قدر كراسة ومات بالقاهرة سنة ٧٠٦ ست وسبع مائة.  
التسلي عن الرزية والتحلى برضاء بارى البرية —  
للامام ابى عبدالله محمد بن عبد الحق بن سليمان التلمساني في جزء.  
التسلي والتصبر على ما قضاه الاله من احكام اهل  
التعجب والتكبر — للشيخ ابى الحسن على (بن عبدالله المغربي)  
الشاذلى المالكي (المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وست مائة) رسالة  
اولها الحمد لله موفى الصابرين اجرهم الخ .

تسمية الاحزاب — للشيخ ابى محمد مكي بن ابى طالب  
القيسي .

### تسمية الاشيا

التسميط — للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر  
السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة رسالة .  
تسوية التوجه الى الحق —

تسهيل العروض الى علم العروض — للشيخ عبد الملك

ابن جمال الدين بن صدر الدين بن عصام الدين الاسفرايىء (المتوفى سنة ١٠٣٧ سبيع وثلاثين والف) مختصر اوله الحمد لله تعالى على افضاله الخ .

تسهيل الصالحى — هو محلول الزيج الالوغبى يأتى .

تسهيل طريق الوصول الى الاحاديث الزائدة على جامع الاصول — يأتى فى الجلم .

تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد — فى النحو للشيخ

جمال الدين ابى عبدالله محمد بن عبدالله المعروف بابن مالك الطائى الجلبانى النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستائة وهو مجلد اوله حامدا لله رب العالمين الخ لحصه من مجموعته المسماة بالفوائد وهو كتاب جامع لمسائل النحو بحيث لا يفوت ذكر مسألة من مسائله وقواعده ولذلك اعتنى العلماء بشأه فصفوا له شروحا . منها شرح المصنف وصل فيه الى باب مصادر الفعل يقال انه كمله وكان كاملا عند تليذه الشهاب الشاغورى فلما مات المصنف ظن انه [انهم] يجلسونه مكانه فلما خرجت عنه الوظيفة تألم فاخذ الشرح منه وتوجه الى اليمن غضبا على اهل دمشق وبقي الشرح مجزوما [مخروما] بين اهلها . ثم كمله ولده بدر الدين محمد المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستائة من المصادر الى اخر الكتاب وكمله ايضا صلاح الدين خليل بن ايبك الصفدى المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وسبعمئة . ومن الشروح شرح الشيخ العلامة اثير الدين ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمئة لحص فيه شرح المصنف وتكملة ولده وسماه التخييل الملخص من شرح التسهيل . وله شرح آخر على الاصل سماه التذيل والتكميل وهو شرح كبير فى مجلدات اوله الحمد لله المتفرد بشريف الاختراع الخ اوورد فيه اعتراضات على المصنف ثم جرد احكام هذا الشرح فى ارتشافه ومن جملة ما اوورده قوله قد اكثر هذا المصنف الاستدلال بما وقع فى الاحاديث على اثبات القواعد الكلية فى لسان العرب وما رأيت احدا من المتقدمين والمتأخرين سلك هذه الطريقة غيره وانما تركوا ذلك لعدم وثوقهم ان ذلك لفظ الرسول عليه الصلاة والسلام اذلو وثقوا بذلك لجرى مجرى القرآن فى اثبات القواعد الكلية وذلك لامر بن احدهما ان الرواة جوزوا النقل بالمعنى والثانى انه وقع اللحن كثيرا فيما روى من الحديث لأن كثيرا من الرواة كانوا غير عرب بالطبع وقد قال لنا القاضى بدر الدين

ابن جماعة وكان ممن اخذ عن ابن مالك قلت له ياسيدى هذا الحديث رواية عن الاعاجم ووقع فيه من روايتهم ما يعلم انه ليس من لفظ الرسول عليه الصلاة والسلام فلم يجب بشئ انتهى . ومنها شرح العلامة جمال الدين عبدالله بن يوسف بن هشام النحوى (الحنبل) المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمئة وهو فى عدة مجلدات سماه التحصيل والتفصيل لكتاب التذيل والتكميل وله غير هذا عدة حواش عليه . وشرح العلامة بدر الدين محمد ابن محمد الدمامينى وهو شرح مزوج متداول اوله اللهم اياك نحمد على نعم توجهت الآمال الخ ذكر انه لما قدم فى اواخر شعبان سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمئة الى كنيابة من حاضرة الهند وجد فيها هذا الكتاب مجهولا لا يعرف واتفق ان استصحبه معه فراه بعض الطلبة والتس منه شرحه فشرحه وذكر فى خطبه ابا الفضل احمد شاه ابن السلطان مظفر شاه وسماه تعليق الفرائد (قلت له شرحان آخران احدهما يسمى شرح المصرية الفه بمصر وهو بقال اقول كالشرح المذكور ايضا وثانيهما شرح مزوج وصل الى حرف الفاء) . وشرح (الشيخ) شهاب الدين احمد بن يوسف الشهير بالسمين الحلبي المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمئة . وشرح الشيخ بدر الدين ابى على الحسن ابن قاسم بن على المرادى (المالكي) المصرى المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمئة اوله الحمد لله على التوفيق لحده الخ . وشرح الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن بن عقيل المصرى النحوى المتوفى سنة تسع وستين وسبعمئة وسماه المساعد ولم يتم (قلت هو تام وقد ملكته مرارا) وهو شرح مزوج اوله اما بعد حمد الله (تعالى) على نعمائه الخ . وشرح ابى عبدالله محمد بن احمد بن مرزوق التلمسانى المتوفى سنة احدى وثمانين وسبعمئة . وشرح شمس الدين محمد بن احمد بن قدامة المقدسى المتوفى سنة اربع واربعين وسبعمئة وهو فى مجلدين وله فيه مناقشات مع ابى حيان فيما اعترضه على المصنف فى شرحه وفى الالفية . وشرح محمد ابن على المعروف بابن هانى السبقى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وسبعمئة « توفى ابن هانى سنة ٣٦٣ فليتأمل » . وشرح محمد بن على الاربلى (الموصلى) النحوى الذى ولد سنة ست وثلاثين وسبعمئة . وشرح علاء الدين على بن حسين المعروف بابن الشيخ عويته الموصلى المتوفى سنة خمس وخمسين وسبعمئة . وشرح ابى عباس احمد بن سعد العسكري النحوى المتوفى سنة خمسين وسبعمئة . وشرح الشريف ابى عبدالله محمد



ابن احمد (بن محمد) الحنفى السبقى المتوفى سنة ستين وسبعمئة  
سماه تقييد الجليل على التسهيل. وشرح ابى امامة محمد بن على  
ابن القاش المتوفى سنة ثلاث وستين وسبعمئة. وشرح محمد ابن  
حسن (بن محمد) المالقي التجوى المتوفى سنة احدى وسبعين  
وسبعمئة. وشرح ابى العباس احمد بن محمد (الاصبحى) العتابي  
المتوفى سنة ست وسبعين وسبعمئة. وشرح عماد الدين محمد ابن  
الحسين الاسنوى المتوفى سنة سبع وسبعين وسبعمئة ولم يكمله.  
وشرح محب الدين محمد بن يوسف (بن احمد) المعروف بناظر  
الجيش الحلبي المتوفى سنة ثمان وسبعين وسبعمئة قرب الى تمامه  
واعتنى بالاجوبة الجيدة عن اعتراضات ابى حيان. وشرح الشهاب  
احمد بن محمد الزيرى الاسكندرى المتوفى سنة احدى وثمانمئة  
ولم يكمله. وشرح عبدالقادر بن ابى القاسم (بن احمد السعدى)  
العبادى الانصارى (المالكي) المتوفى قريبا سنة عشرين وثمانمئة  
وسماه هداية السبل ولم يكمله. وشرح شمس الدين ابى ياسر محمد  
ابن عمار المالكي المتوفى سنة اربع واربعين وثمانمئة وسماه بحلاب  
الفوائد. وشرح جلال الدين محمد بن احمد الحلبي المتوفى سنة اربع  
وستين وثمانمئة ولم يكمل. وشرح محمد بن احمد بن عبد الهادى  
فى مجلدين ناقش مع ابى حيان فى اعتراضاته على المصنف (قلت  
هو مكرز لانه هو ابن قدامة السابق ذكره السيوطى فى الطبقات).  
وشرح محمد بن على بن هلال الحلبي النحوى المتوفى سنة ثلاث  
وثلاثين وتسعمئة. ونظم التسهيل لشهاب الدين احمد بن يهود  
الدمشقى المتوفى سنة عشرين وثمانمئة. وغنصر التسهيل المسمى  
بالقوانين لمز الدين محمد بن ابى بكر ابن جماعة المتوفى سنة تسع  
عشرة وثمانمئة.

تسهيل المقاصد لزوار المساجد — للشيخ شهاب الدين  
احمد بن العماد (بن يوسف) الاقفهسى الشافعى المتوفى سنة  
ثمان وثمانمئة.

تسهيل المنافع فى الطب والحكمة المشتمل على شفاء  
الاجسام وكتاب الرحمة — للشيخ ابراهيم بن عبد الرحمن  
ابن ابى بكر الازرق اوله الحمد لله تعالى عن الانداد الخ ذكر  
فيه انه جمع فيه بين هذين الكتابين وزاد عليهما من اللقط  
لابن الجوزى وروى الساعة وتذكرة السويدي وغيره.

تسهيل الميقات فى علم الاوقات — تركى لمصطفى ابن  
على الموقت بالجامع السليمى مختصر على خمسة وعشرين بابا.

تسهيل النصر وتعميل النظر — ورأينا فى نسخة  
مكتوبة فى سنة ٧٠٣ انه تسهيل النظر (بالظاء المعجمة) وتعميل  
النظر فى اخلاق الملك و سياسة الملك : للشيخ الامام ابى  
الحسن على بن محمد بن حبيب الماوردى الشافعى (المتوفى سنة  
خسين واربعمئة).

تسهيل الوقوف على غوامض احكام الوقوف —  
لزين الدين عبدالرؤف المناوى الشافعى الفه سنة تسع وتسعين وتسعمئة.  
تسهيل فى الطب — تركى لحاجى باشا الايدى رتب  
على ثلاثة اقسام الاول فى جزئى العلمى والعمل الثانى فى الاغذية  
والاشربة والادوية الثالث فى اسباب الامراض وعلاماتها.

التسهيل فى شرح لطائف الاشارات — يأتى.

تسييرات الكواكب — للكندى مختصر على فصول  
وابواب.

التشابه — لابى العميل عبدالله بن خلد (الكاتب المتوفى  
سنة اربعين ومائتين وقيل ست واربعين).

### علم تشبيه القرآن واستعاراته

ذكره المولى ابوالخير من فروع علم التفسير وقال التشبيه  
نوع من اشرف انواع البلاغة انتهى فهو اذا من مباحث علم  
البيان كما لا يخفى.

التشبيه — لاحد بن عثمان التركانى المتوفى سنة اربع  
واربعين وسبعمئة.

تشديد الاذهان فى رد قدر الامكان — يأتى فى القاف.

تشديد الاركان فى ليس فى الامكان ان يبدع (ابدع)

مما كان — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى  
المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمئة وهو من كلام الامام الغزالى  
فى الاحياء ولما اعترض عليه البقاعى صنف فى رده ثم صنف  
البقاعى ردا عليه وسماه تهديم الاركان وسيأتى.

### علم التشريح

هو علم باحث عن كيفية اجزاء البدن وترتيبها من المروق

تشويق [تسويق] نامة ايلخاني — فارسي نصير الدين  
محمد بن محمد الطوسي مختصر اوله الحمد لله فاطر الصنائع الخ رتب  
على اربع مقالات الاولى في المعدنيات الثانية في الاجار الثالثة  
في الفلزات الرابعة في المعطريات .

تشويق الحرمين — للامام فضل الله بن القاضي نصير  
الكسائي .

تشويق الساجد —

التشويق الى البيت العتيق — للشيخ جلال الدين محمد  
ابن الحب احمد بن عبدالله الطبري المكي الشافعي .

التشويق الى وصل التعليق — وفي نسخة الى المهيم  
من التعليق . من متعلقات الجامع الصحيح للبخاري يأتي .  
تشيد الاركان — ويروي تشيد الاركان في ليس  
في الامكان ابداع مما كان للسيوطي وقدمز .

تصاريف الافعال — وهو افعال ابن قوطية وقدمز .

تصاريف التصاريف —

تصاريف الدهر في تعاريف الزجر — لتاج الدين علي  
ابن محمد المعروف بابن الدريهم الموصلي المتوفى سنة ٧٦٢ هـ اثنتين  
وستين وسبعمئة .

تصحيح الآثار — لمحمد بن شجاع الثلجي الحنفي فقيه  
المراقين المتوفى سنة ٢٦٦ ست وستين ومائتين .

تصحيح الايمان — لابن شجاع .

تصحيح التعجيز — يأتي قريباً .

تصحيح التنبيه — يأتي ايضاً .

تصحيح الحاوي — يأتي .

تصحيح المذهب — لعلاء الدين محمد بن الحسين الاسنوي  
الشافعي المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمئة .

تصحيح المصاييح — يأتي .

والاعصاب والفصاريف والعظام واللحم وغير ذلك من احوال  
كل عضو عضو وموضوعه اعضاء بدن الانسان والفرص والفائدة  
ظاهرة وكتب التشريح اكثر من ان تحصى ولا افنع من  
تصنيف ابن سينا والامام الرازي ورسالة لابن الهمام مختصر  
نافع في هذا الباب انتهى ما ذكره ابوالخير وجملة من فروع  
علم الطب والرسالة المذكورة ليست لابن الهمام وانما هي  
لابن جماعة وقد قرأها ابن الهمام عليه . وقال ابن صدر الدين  
وهو علم بتفاصيل اعضاء الحيوان وكيفية تضدها وما اودع فيها  
من عجائب الفطرة وآثار القدرة ولهذا قيل من لم يعرف الهيئة  
والتشريح فهو غني في معرفة الله تعالى انتهى واكثر كتب  
الطب متكفل ببيان هذا العلم سوى ما فيه من التصنيف المستقلة المصورة .

التشريح في الفروع —

تشيف الاسماع بمسائل الاجماع — في الفروع للشيخ  
جلال الدين عبدالرحمن بن ابوبكر السيوطي المتوفى سنة احدى  
عشرة وتسعمائة .

تشيف الاسماع باحكام السماع — للشيخ جلال الدين  
(محمود بن عابد) الصرخدي التيمي (الحنفي المتوفى سنة ٦٧٤  
اربع وسبعين وستائة .)

تشيف الاسماع بشرح احكام الجماع — للشيخ  
عبد القادر بن محمد بن احمد الشاذلي المؤذن وهو مختصر على  
مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة اوله الحمد لله وسلام على عباده الذين  
اصطفى الخ ذكر انه شرح فيه مجموع الامام الحافظ ابوبكر  
ابن العربي المالكي تليذ الغزالي وهو جامع لفضل فرائض الجماع  
وسننه وآدابه .

تشيف الاسماع — لزين الدين ابى حفص عمر بن احمد  
الشماع الحلبي المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة .

تشيف السمع بتعديد السبع — رسالة لجلال الدين  
السيوطي المذكور .

تشيف السامع في شرح جمع الجوامع — يأتي في الجيم

تشيف المسمع في شرح المجمع — في الفروع يأتي  
في الميم .

## تصحیح التهاج - يأتي .

التصحیح لصلاة التسييح - لجلال الدين عبدالرحمن  
ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

## علم التصحيح

وهذا من انواع علم البديع حقيقة لكن بعض الادباء افردوه  
بالتصنيف وجعلوه من فروع وموضوعه الكلمات المصحفة التي  
وردت عن البلغاء وبهذا الاعتبار يكون من فروع المحاضرات  
وفائده وغرضه ومنفعته ظاهرة . قال عبدالرحمن البساطي اول  
من تكلم في التصحيح الامام على كرم الله وجهه ومن كلامه  
في ذلك خراب البصرة بالريح بالراء والحاء المهملتين بينهما  
آخر الحروف قال الحافظ الذهبي ما علم تصحيح هذه الكلمة  
الا بعد المائتين من الهجرة يعني خراب البصرة بالزنج بالزاي  
والنون والجيم وللإمام في هذا العلم صنائع بديعة . ومن امثلة  
التصحيح قولهم متى يعود اشارة الى رجل اسمه مسعود  
وقس عليه نظائره . ومن الكتب المصنفة فيه كتاب التصحيح  
للإمام ابى احمد الحسن بن عبدالله ( بن سعيد ) العسكري الاديب  
المتوفى سنة ٣٨٢ اثنين وثمانين وثلثمائة الذي جمع فيه فاعب .

التصحيح والتحريف - لابي الفتح عثمان بن عيسى  
الباطلي المتوفى سنة ٦٠٠ ستمائة .

## علم التصرف بالاسم الاعظم

ذكره المولى ابوالخير من فروع علم التفسير وقال وهذا  
العلم قلما وصل اليه احد من الناس خلا الانبياء والاولياء ولهذا  
لم يصنفوا في شأنه تصنيفا يعين هذا الاسم لان كشفه على آحاد  
الناس لا يحل اصلا اذ فيه فساد العالم وارتقاع نظام بنى آدم  
انتهى ومن التصنيف المفردة فيه جواب من استفهم .

التصرف في التصوف - للشيخ علاء الدين على ابن  
اسماعيل القونوي الشافى الاصولى المتوفى سنة ٧٢٩ تسع  
وعشرين وسبعمائة اظن انه من شروح التعرف .

التصريف لمن عجز عن التأليف - في الطب مجلد للشيخ  
ابى القاسم خلف بن عباس ( الاندلسى ) الزهراوى ( المتوفى

بعد الاربعمائة ) جعله على ثلاثين مقالة اكثرها في الادوية المركبة  
على طريقة الكتابات ( وهو كتاب كثير الفائدة ) .

## علم التصريف

وهو علم يبحث فيه عن الاعراض الذاتية لمفردات كلام  
العرب من حيث صورها وهيئاتها كالاعلال والادغام اى المفردات  
الموضوعة بالوضع النوعى ومدلولاتها والهيئات الاصلية العامة  
للمفردات والهيئات التغيرية كيان هيئة المتلات قبل الاعلال  
وبعد الاعلال وكيفية تغيرها عن هيئاتها الاصلية على الوجه  
الكلى بالمقاييس الكلية كصيغ الماضى والمضارع ومما فيها  
ومدلولاتها وموضوعه الصيغ المخصوصة من الحية المذكورة  
وغرضه تحصيل ملكة يعرف بها ما ذكر من الاحوال وغايته  
الاحتراز عن الخطأ من تلك الجهات ومبادئ مقدمات مستنبطة  
من تتبع استعمال العرب . واول من دون علم التصريف ابوعثمان  
المازنى وكان قبل ذلك مندرجا في علم النحو ذكره ابوالخير .  
وكتب التصريف كثيرة معظمها ما ذكرناه في هذا المحل .

تصريف ابن مالك - محمد بن عبدالله النحوى المتوفى  
سنة ٥٧٢ اثنين وسبعين وستمائة وشرحه حسين بن اياس  
النحوى المتوفى سنة ٦٨١ احدى وثمانين وستمائة .

تصريف الزنجاني - ( عز الدين ابى المصالى ابراهيم ابن  
عبد الوهاب بن على الشافى ) المعروف بالعزى يأتى في العين .

تصريف السيد الشريف - على بن محمد الجرجاني  
المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وهو فارسى مختصر .

تصريف المازنى - هو الشيخ ابو عثمان بكر بن محمد  
النحوى المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان واربعين ومائتين . وشرحه  
ابو الفتح عثمان بن جنى النحوى المتوفى سنة ٣٩٣ اثنين وتسعين  
وثلثمائة وهو شرح مزوج اوله الحمد لله على نعمه الخ . وسماه  
المصنف . وعليه حاشية للشيخ يعيش بن على المعروف بابن يعيش  
النحوى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة .

التصريف الملوك - لابي الفتح عثمان بن جنى النحوى  
المذكور وهو مختصر لطيف اوله هذه جل من اصول التصريف  
الخ . وشرحه ابن يعيش المذكور ايضا . وشرحه قاسم بن القاسم

لاتدرك بالحواس كذلك ما من شأنه ان يماين بعين اليقين  
لا يمكن ان يدرك بعلم اليقين فالواجب على من يريد ذلك ان  
يجتهد في الوصول اليه بالعيان دون ان يطلبه بالبيان فانه طور  
وراء طور العقل .

### ( شعر )

علم التصوف علم ليس يعرفه الا اخو فطنة بالحق معروف  
وليس يعرفه من ليس يشهده . وكيف يشهد ضوء الشمس مكفوف

هذا ما ذكره ابن صدر الدين واما ابوالخير فانه جعل  
الطرف الثاني من كتابه في العلوم المتعلقة بالتصفية التي هي  
ثمرة العمل بالعلم قال ولهذا العلم ايضا ثمرة تسمى علوم المكاشفة  
لايكشف عنها العبارة غير الاشارة . كما قال النبي عليه الصلاة  
والسلام ان من العلم كهية المكنون لا يعرفها الا العلماء بالله  
(تعالى) فاذا نطقوا ينكره اهل الفرة فرتب هذا الطرف في مقدمة  
ودوحة لها شمع وثمره وقال الدوحة في علوم الباطن ولها  
اربع شعب العبادات والمعادات والمهلكات والمنجيات فخلص  
فيه كتاب احياء العلوم للفرالي ولم يذكر الثمرة فكانه لم يذكر  
التصوف المعروف بين اهله . قال الامام القشيري اعلموا ان  
المسلمين بعد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لم يقسم افاضلهم  
في عصرهم بتسمية علم سوى محبة الرسول عليه الصلاة والسلام  
اذلا افضلية فوقها فليل لهم الصحابة ولما ادركهم اهل العصر  
الثاني سمي من محبة الصحابة بالتابعين ثم اختلف الناس وتباينت  
المراتب فليل لحواس الناس من لهم شدة غناية بامر الدين  
الزهاد والعباد ثم ظهرت البدعة وحصل الدعاى بين الفرق  
فكل فريق ادعوا ان فيه زهادا فانفرد خواص اهل السنة  
المراعون انفسهم مع الله (سبحانه وتعالى) الحافظون قلوبهم عن  
طوارق الفعلة باسم التصوف واشتهر هذا الاسم لهؤلاء الاكابر  
قبل المائتين من الهجرة انتهى . واول من سمي بالصوفي ابوهاشم  
الصوفي المتوفى سنة ١٥٠ خسين ومائة . واعلم ان الاشراقيين  
من الحكماء الالهييين كالصوفيين في المشرب والاصطلاح  
خصوصاً المتأخرين منهم الامايخالف مذهبهم مذهب اهل الاسلام  
ولا يبعدان يؤخذ هذا الاصطلاح من اصطلاحهم كما لا يخفى على  
من تتبع كتب حكمة الاشراق . وفي هذا الفن كتب غير محصورة  
ذكرنا منها ما اقتناه في هذا السفر على ترتيبه اجمالاً :

الواسطى المتوفى سنة ست وعشرين وستائة . و ابو السعادات  
هبة الله بن علي ابن الشجرى البغدادى سنة اثنتين واربعين  
وخمسة .

### علم التصريف بالحروف والاسماء

قال ابوالخير وهذا علم شريف يتوصل بالمداومة عليهما على  
شرائط معينة ورياضة خاصة الى ما يناسب تلك الحروف او الاسماء  
من الخواص وموضوعه وغايته ظاهر . قيل وتحت هذا العلم مائة  
وثمانية واربعون علما وكتب الشيخ احمد البوني والبسطامى  
مشهورة في هذا العلم انتهى وقد جعله من فروع علم التفسير  
وسياق تفصيله في علم الحروف مع كتبها .

تصفح الادلة في اصول الدين — لابى الحسين محمد  
ابن على الطيب البصرى المتوفى في حدود سنة ٤٠٠ اربعمائة  
وهو في مجلدين .

تصفية الافكار — لشمس الدين ابى عبدالله محمد بن احمد  
ابن على المعروف بابن الزكى الشافى المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث  
وثمانمئة .

### علم التصوف [١]

هو يعلم يعرف به كيفية ترقى اهل الكمال من النوع  
الانسانى في مدارج سعاداتهم والامور العارضة لهم في درجاتهم  
بقدر الطاقة البشرية واما التعبير عن هذه الدرجات والمقامات  
كما هو حق فغير ممكن لان العبارات انما وضعت للمعانى التى  
وصل اليها فهم اهل اللغات واما المعانى التى لا يصل اليها الا  
غائب عن ذاته فضلا عن قوى بدنه فليس بممكن ان يوضع لها  
الفاظ فضلا عن ان يعبر عنها بالالفاظ فكما ان المعقولات  
لاتدرك بالالوهام والموهومات لاتدرك بالخيالات والتخيالات

[١] ويقال له علم الحقيقة ايضا وهو علم الطريقة اى تزكية النفس  
عن الاخلاق الردية وتصفية القلب عن الاغراض الدنية وعلم التريمية  
بلا علم الحقيقة عاقل وعلم الحقيقة بلا علم التريمية باطل . علم التريمية  
وما يتعلق باصلاح الظاهر بمنزلة العلم بلوازم الحج وعلم الطريقة وما يتعلق  
باصلاح الباطن بمنزلة العلم بالنازل وعقبات الطريق فكما ان مجرد علم  
اللوازم ومجرد علم النازل لا يكفيان في الحج الصورى بدون اعداد اللوازم  
وسلوك النازل كذلك مجرد العلم بالحكام التريمية وآداب الطريقة لا يكفيان  
في الحج المتوى بدون العمل بموجبيهما من جامع الفضائل (منه) .

## اتحاف القرقة برفو الحرقه — ...

تضرع نامه — تركى لسان الدين يوسف بن خضر (بيك  
ابن جلال الدين) الشهير بخواجه پاشا المتوفى سنة ٨٩١ احدى  
وتسعين وثمانمائة .

التضلع فى معنى التفع — لجلال الدين عبدالرحمن ابن  
ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

تضييع العمر والايام . . . — لآبى موسى المدينى .

تطبيق المكررات من الآيات —

التطبيق من شروح الوقاية — يأتى فى الواو .

تطريز المزيز — يأتى فى العين .

التطريف فى التصحيف — لجلال الدين السيوطى المذكور  
آنفا وهى التصحيقات الواقعة فى الحديث .

التطريف فى شرح التصريف — اى العزى ياتى فى  
العين .

تطويل الاسفار لتحصيل الاخبار — للشيخ نجم الدين  
عمر بن محمد النسفى الحنفى المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين  
وخمسمائة .

## علم التعابى العددية فى الحروب

وهو علم يتعرف منه كيفية ترتيب المساكر فى الحروب  
وكيفية تسوية صفوفها ازواجا وافرادا وتعيين اعداد الصفوف  
واعداد الرجال فى كل صف منها وهيئة الصفوف اما على التدوير  
او التثليث او التربيع الى غير ذلك حسبما تقتضيه الاحوال وينبوا  
ان فى رعاية الترتيب المذكور ظفرا بالمرام ونصرة على الاعداء  
ولا يكون مغلوبا ابدا باذن الله سبحانه وتعالى الا ان العلماء  
اخفوا هذا العلم وضوا به عن الاعيار . وللشيخ عبدالرحمن من  
السادة الحرفية تصنيف فى هذا العلم لكن ضمن بعض الضن الا  
ان من وقف على اسرار الخواص الحرفية والعددية لا يخفى عليه  
خافية هذا ما ذكره ابوالخير وجملة من فروع علم العدد وذكر  
علم ترتيب السكر من فروع الحكمة العملية كما مر . وفيه من  
من الخلط والتكرار ولو بتأثير الاعتبار مالا يخفى .

تعاريف جرير وفرزدق — لمحمد بن حبيب النحوى  
المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين .

التعاقب — لآبى الفتح عثمان بن جنى النحوى المتوفى سنة  
٣٩٢ اثنتين وتسعين وثلاثمائة .

## علم تمير الرؤيا

وهو علم يتعرف منه المناسبة بين التخيلات النفسانية والامور  
الغيبية ليتنقل من الاولى الى الثانية وليستدل بذلك على الاحوال  
النفسانية فى الخارج او على الاحوال الخارجية فى الآفاق ومنفعته  
البشرى او الانذار بما يروء [يروءه] هذه ما ذكره ابوالخير واوردته  
فى فروع العلم الطبيعى وذكر فيه ايضا ماهية الرؤيا واقسامها وكذا  
فعل ابن صدرالدين لكننى لست فى صدد بيان ذلك فهو مبين  
فى كتب هذا الفن . واما الكتب المصنفة فى التعبير فكثيرة جدا  
ونحن نذكر منها ما وصل الينا خبره او رأيناه على ترتيب الكتاب  
اجالا :

الآثار الرايمة فى اسرار الواقعة —

ارجوزة التميز —

اصول دانيال —

ارشاد جابر المغربى —

ايضاح التميز —

البدر المنير وشرحه — للحنبل .

بيان التميز — لبدوس .

تحفة الملوك —

تعبير ابن اشعث — هو اسماعيل بن اشعث المتوفى  
سنة ٣٩٠ .

تعبير ابن المقرئ — «ابى عبدالله الحسين بن محمد المتوفى  
سنة ٥٢٣» .

تعبير ابى سهل — المسيحى «هو عيسى بن يحيى المسيحى  
الجرجاني الطيب النصراني» .

تعبير ارسطو —

تعبير افلاطون -

تعبير اقليدس -

تعبير بظلميس -

تعبير الجاحظ -

تعبير جالينوس -

تعبير سلطاني - فارسي للقاضي اسماعيل بن نظام الملك  
البرقوهي الفه سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعماية لابي الفوارس  
شاه شجاع ورتب على الحروف .

التعبير القادري - لابي سعد نصر بن يعقوب الدينوري  
الفه للقادر بالله احمد الباسي الخليفة سنة ٣٩٧ سبع وتسعين  
وثلاثمائة ذكر فيه ان المعبرين نحو سبعة آلاف وخمسمائة معبر  
فاختار صاحب الطبقات منهم ستماية معبر ورتب على خمس عشرة  
طبقة . وترجمته بالتركي نظما للشهاب احمد بن محمد المعروف بابن  
عربشاه الحنفي المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة ورأيت  
في بعض فهرس الكتب ان التعبير القادري لابي عبدالله محمد  
القادري .

التعبير المأموني - وابي محمد هرون بن المباس البغدادى  
المتوفى سنة ٤٥٧٢ .

التعبير المنيف والتأويل الشريف - للشيخ الفاضل  
محمد بن قطب الدين (الرومي) الازنيقي المتوفى سنة خمس وثمانين  
وثمانمائة وهو كتاب على مقدمة وثلاثة مقاصد وخاتمة اوله  
الحمد لله الذي اظهر المعاني في القلم الخ ذكر فيه اقوال المعبرين  
ثم عبر على اصطلاح اهل السلوك .

تعبير ناجح - وهو المعلم على حروف المعجم يأتي في  
حرف الميم ، لابي طاهر ابراهيم بن يحيى بن غنام الحنبلي المعبر  
(المتوفى سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وستماية) وهو مجلد اوله الحمد لله  
الذي جعل النوم راحة الاجساد الخ اورد في صدر الكتاب  
اربع عشرة مقالة ثم رتب على الحروف .

تعبير ناجح - فارسي منظوم لمولانا يحيى المعروف بفتاحي  
النيسابوري الشاعر المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة اوله :  
اي برون وصفت زتبير كلام . الخ .

التعجيز في مختصر الوجيز في القروع (الشافعية) -

للشيخ الامام تاج الدين ابي القاسم عبدالرحيم بن محمد المعروف  
بابن يونس الموصل الشافعي المتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعين  
وسماية وهو مختصر عجيب مشهور بين الشافعية ثم شرحه ولم يكمله .  
وله شروح كثيرة منها شرح الامام ابي بكر بن اسماعيل (ابن عبدالعزيز)  
السنكلومي (السنكلوني ويقال الزنكلوني وهو الاصح) الشافعي  
المتوفى سنة ٧٤٠ اربعين وسبعماية وسماه الواضح الوجيز في ثمان  
مجلدات . وشرح تاج الدين عبدالرحمن بن ابراهيم (بن سباع الفزاري  
الشافعي) المعروف بالفركاح المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستماية ولم  
يكمله . وشرح نور الدين علي بن هبة الله الدستاوي الشافعي المتوفى  
سنة ٧٠٧ سبع وسبعماية . وشرح الامام تقي الدين علي بن محمد  
[محمد بن علي] (بن علي بن وهب المنفلوطي) المعروف بابن  
دقيق العيد المتوفى سنة ٧١٦ ست عشرة وسبعماية [٧٠٢] .  
وشرح الشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبري المقرئ  
المتوفى سنة ٧٣٢ اثنين وثلاثين وسبعماية . قال الاسنوي قرأ  
على المصنف وسمع عليه كتابه وصنف تكملة شرح المصنف  
فانه وصل فيه الى اثناء الجنايات (ولم يكمله ايضا) . وشرح القاضي  
شرف الدين هبة الله بن عبدالرحيم ابن البارزي الحموي الشافعي  
المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعماية .

تصحيح التعجيز - لقطب الدين محمد بن عبدالصمد  
السنابلي المتوفى سنة ٧٢٢ اثنين وعشرين وسبعماية وله عليه  
زوائد . ومحمد [ولمحمد] بن الحسن الاطروش المتوفى سنة ٧٨٤  
اربع وثمانين وسبعماية . (وفخر الدين) [ولفخر الدين] (عنان) ابن  
خطيب جبرين (على الشافعي) الحلبي المتوفى سنة ٧٣٩ تسع  
وثلاثين وسبعماية .

تعجيل المنفعة برواية رجال الاثمة الاربعة - يعني  
المذاهب للشيخ شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر  
المسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة .

تعداد احاديث الاصحاب -

تعداد الآي - للشيخ الامام ابي مشر عبدالكريم  
ابن عبدالصمد الطبري (الامام في القراءات المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان  
وسبعين واربعمائة .)

تعداد الشيوخ لعمر مستطرف على الحروف مستطر -  
لتج الدين ابي حفص عمر بن محمد النسفي الحنفي المتوفى سنة  
٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة جمع فيه شيوخه وهم خمسمائة  
وخمسون شيخا .

## تعداد الكبار -

## علم التعديل

هو علم يتعرف منه كيفية تفاوت الليل والنهار وتداخل الساعات في الليل والنهار عند تفاوتها في الصيف والشتاء ونفع هذا العلم عظيم انتهى كلام المولى ابى الخير وقد اوردته من فروع علم الهندسة ولعل ماذكره هو التعديلات المستعملة في الدستور الموضوع لاستخراج التقويم من الزيج وفيه جدول تعديل الايام وفي الزيج جداول لهذا العمل ولا يخفى على الاهل انه ان كان مراده هذا المعنى فهو من مسائل علم الزيج والتقويم لكن ياباه تعريفه بكيفية تفاوت الليل والنهار فان ذلك العمل لتعديل حركات الكواكب واما التعديل بالمعنى الذى ذكره فلم ير في كتب الهندسة ولم يسمع مثله مسألة فضلا عن كونه علما ولو قال هو مسألة من مسائل علم التقويم يعرف بالحساب والاسطرلاب لكان له وجه (وجه وجهه) .

تعديل العلوم - للفاضل العلامة عبيد الله بن مسعود المعروف بصدر الشريعة البخارى الحنفى المتوفى سنة ٧٤٧ سبع واربعين وسبعمئة جمعه على قسمين الاول في الميزان اى المنطق والثانى في الكلام ثم شرحه شرحا عموديا وكشف فيه عن غوامض المباحث التى تحير فيها عقول الفحول ورتب الكلام على سبعة تعديلات بعدد آيات فاتحة الكتاب .

التعديل والتجريح فيمن روى عن البخارى فى الصحيح - لابي الوليد سليمان بن خلف الاندلسى (الباجى) المالكي المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمئة .

التعديل فى ماثر العرب وامثالها - لابي الفرج على ابن حسين الاصهائى المتوفى سنة ٣٥٦ ست وخسين وثلاثمئة ( لكن القاضي ابن شهاب ذكر فى تاريخه فى سرد اسماء مصنفات ابى الفرج المذكور التعديل والانصاف فى اخبار القبائل وانسابها) .

التعرف لمذهب التصوف - للشيخ ابى بكر محمد ابن ابراهيم البخارى الكلابادى المتوفى سنة ٣٨٠ ثمانين وثلاثمئة وهو كتاب مختصر مشهور اعتنى بشأنه المشايخ وقالوا فيه لولا التعرف لما عرف التصوف اوله الحمد لله المحتجب بكبريائه الخ . وله شروح منها شرح المصنف المسمى بحسن التصرف وصف فى المتن والشرح

طريق التصوف وسيرة الصوفى وبينها وكشف عن كلام المشايخ فى التوحيد والصفات ما امكن كشفه . وشرح شيخ الاسلام عبيد الله بن محمد الانصارى الهروى المتوفى سنة ٤٨١ احدى وثمانين واربعمئة وهو شرح لطيف . وشرح القاضي علاء الدين على بن اسماعيل التبريزى ثم القنوى (الاصولى) الشافعى المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمئة وهو شرح بالقول اوله اما بعد حمد الله على جزيل افضاله الخ لكن لا على اصطلاح اهل التصوف . وشرح الامام اسماعيل بن محمد بن عبيد الله المستملى المتوفى سنة ٤٣٤ .

التعريج على التدرىج - للحافظ ابى الفضل احمد ابن على ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثلاثمئة . تعريف الاعجم بحروف المعجم - للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمئة .

تعريف الواحد باوھام من جمع رجال المسند - للحافظ ابن حجر المذكور .

تعريف اهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس - لابن حجر المذكور وهو مختصر اوله الحمد لله المنزه عن النقائص بالتبسيط والتقدير الخ رتب على خمس مراتب واستمد فيه من جامع التحصيل للعلاى وقد افرد اسماء المدلسين بالتصنيف وفرغ من تحريره سنة ٨١٥ خمس عشرة وثلاثمئة .

التعريف بأدب التأليف - للجلال السيوطى ايضا .

التعريف بالانساب - لابي الحسن احمد بن محمد ابن ابراهيم الاشعري المتوفى حدود ٥٥٠ جمع فيه خلاصة كتب الانساب واقتصر على مشاهير الرجال ثم لحصه وسماه الباب .

التعريف بصحيح التاريخ - لاحد بن ابراهيم ابن الجزائر الطيب الافريقى المتوفى سنة ٤٠٠ اربعمئة وهو تاريخ مختصر .

التعريف بطبقات الامم - للقاضى صاعد بن احمد المالقى الاندلسى المتوفى سنة ٢٥٠ خسين ومائتين وهو كتاب صغير الحجم كثير النفع .

التعريف بالمصطلح الشريف - لشهاب الدين احمد ابن

الفساني المعروف بابن عساكر) بكتابه المسمى بالتمكين والآعام. وجمع بينهما شيخ الاسلام القاضي بدر الدين ابن جماعة في كتاب سماه التبيان.

**التعريف والاعلام في حل مشكل الحد التام.** -  
للمولى ابى الخير احمد بن مصطفى الشهير بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين و تسمائة رسالة اولها احمد الله تعالى جدا يتقاصر عن حده الاوهام الخ.

**التعريف والتبيين في ثواب قعد البنين** - لكمال الدين محمد بن يحيى الهمداني المصري الشافعي المحدث اطلال في الخلاص في اولاد المشركين وفي تفسير قوله (سبحانه و ) تعالى واذاخذ ربك الآية.

**التعريف في نظم التصريف** - للشيخ تقي الدين حسين ابن علي الحصني الفه سنة ٩٤٦ ست واربعين وتسمائة.

**التعريف على تعليل التصريف** - يأتي في الغزى.

**التعريف في شرح ضروري التصريف** - يأتي في الضاد.

**التعريف في القروع** - للشيخ عبدالله بن يحيى بن ابي الهيثم الجني الشافعي المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة

**التعريفات** - للفاضل العلامة السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمئة مختصر جمع تعريفات القنن على الحروف اوله . . . [ الحمد لله حق حده ] وللمولى الفاضل احمد بن سليمان ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسمائة زاد فيه بعض زيادات مفيدة اوله . . . وفيه تأليف لطيف للمناوى سماه التوقيف وسيأتي.

**التعزية الحسنة بالاعزة** - رسالة للحافظ شمس الدين محمد بن احمد الذهبي المتوفى سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمائة.

**تعظيم قدر الصلاة** - للامام المجتهد محمد بن ادریس الشافعي المتوفى سنة ٢٠٤ اربع ومائتين.

**التعظيم والمنة في تحقيق لتؤمن به ولتصنعه** - للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة اوله الحمد لله الذي عظم فيه ومن علينا به الخ.

يحيى بن فضل الله العمري المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة مجلد اوله الحمد لله الذي ميز مقادير الرتب الخ رتب على سبعة اقسام (١) في رتب المكاتب (٢) في عادات الموهو (٣) في نسخ الإيمان (٤) في الامانات (٥) في نطاق كل مملكة (٦) في مراكز البريد والقلاع (٧) في اصناف ما تدعو الحاجة اليه ويقال له عرف التعريف لكن قال مصنفه سميت التعريف.

**التعريف بالمولد الشريف** - للشيخ محمد بن محمد الجزري المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين و ثمانمئة مختصر على مقالة ومقصد اوله الحمد لله الذي نور اطراف الآفاق الخ ثم لخصه وسماه عرف التعريف وهو مشتمل على سير النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اجمالا. ونقله الفاضل حسين الواعظ الى الفارسية بنوع من التفصيل.

**تعريف التلبيس وتبديد ابليس** - لمولانا محمد ابن ادریس النخجواني وهو مختصر على خمسة ابواب الاول في ماهية التصوف والصوفي الثاني في سير مشايخ الطريقة الثالث في بطلان الحلول والاتحاد الرابع في القول بعدم اكفار اهل المدل الخامس في الكفرقات.

**تعريف الطوائف** - تركي منظوم من نظم الفقير الرومي في بحر الرجز.

**تعريف الفتة فيمن عاش من هذه الامة مائة** - للحافظ شهاب الدين احمد بن علي ابن حجر المسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمئة.

**تعريف الفتة باجوبة الاسئلة المائة** - رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطي المذكور.

**التعريف والاعلام فيما اهتم في القرآن من الاسماء الاعلام** - للشيخ الامام ابى القاسم عبدالرحمن بن عبدالله الاندلسي السبيلي المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة مختصر اوله الحمد لله الذي علم آدم الاسماء الخ قصد فيه ذكر ما في القرآن من لم يسم بما له اسم علم قد عرف عند نقلة الاخبار الخ. وعليه استدراك لمحمد بن علي (بن محمد البلنسي) الفرناطي المتوفى سنة ٦٣٦ ست وثلاثين وستائة في سنة ٧١٥. وذيل عليه تليذ (من) تلامذة ابن عساكر (وهو محمد بن علي بن الحضر



التعظيم والمئة في ان ابرى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في الجنة — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

التعقبات على المهمات — المسمى بالتعليق على المهمات ، يأتي في الميم .  
تعلق الآي —

تعلق [تعلق] نامہ [1] — مير خسرو الدهلوي المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة وهو نظم فارسي في ثلاثة آلاف بيت .

### علم تعلق القلب

وهذا علم ربما يظهره بعض المتبتلين [التبتلين] لمن في عقله خفة حتى يظنون انه يعرف الاسم الاعظم او ان الجن تطيعه وربما اداء انفعاله الى مرض ونحوه او مطاوعة ذلك المتبتل [التبتل] فيما قصده انتهى كلام المولى ابي الخير اورده من جملة العلوم المتفرعة على السحر وهذا كما ترى شعبة من علم الحيل ولاوجه لافراده .

تعلق التعليق — من متعلقات الجامع الصحيح للبخاري يأتي في الجيم .

تعلق القرائد على شرح العقائد — يأتي في البين التعليق في اصول الفقه — للكنيا الهراسي على بن محمد الطبري الشافعي (المتوفى سنة ٥٠٤ اربع وخمسمائة) .

التعليق في النحو — لطاهر بن احمد المعروف بابن بابشاذ النحوي المتوفى سنة ٤٥٤ اربع وخمسين واربعمائة (وارخ السيوطي في الطبقات وفاته سنة ٤٦٩ تسع وستين واربعمائة) وهو كتاب كبير في خمسة عشر مجلداً .

التعليقات في علم الاوقات — للشيخ جمال الدين حسين ابن علي الحصني الفه سنة ٩٥٤ اربع وخمسين وتسعمائة .  
تلمية الفوائد — مجلدات .

التلمية الكبرى في الفروع — للامام ابي حامد احمد

غلط ٩-321-2 c تعلق نامہ [1]

ابن محمد الاسفراخي المتوفى سنة ٤٠٦ ست واربعمائة وهو كتاب عظيم على مذهب الشافعي . وللقاضي ابي الطيب طاهر ابن عبدالله الطبري الشافعي المتوفى سنة (٤٥٠ خمسين واربعمائة) تلمية عظيمة في نحو عشر مجلدات كثيرة الاستدلال والاقيسة . وللقاضي حسين بن محمد المروزي الشافعي المتوفى سنة ٤٦٢ اثنتين وستين واربعمائة تلمية ايضا . وللإمام ابي حامد محمد ابن محمد الفزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة .

التلمية للميفة على مسند ابي حنيفة — يأتي .

التلمية في الخلاف والجلد — للشيخ ابي منصور محمد ابن محمد (بن احمد) البروي المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة . وشرحها تقي الدين ابوالفتح المعروف بالمعز شرحا مستوفى .

التلمية في الخلاف — للإمام ركن الدين ابي الفضل محمد ابن محمد العراقي الهمداني المتوفى سنة ٦٠٠ ستائة وهي ثلاث نسخ كبير ووسط وصغير .

التلمية في الخلاف — لابي البقا عبدالله بن الحسين المكبري (الضري النحوي الحنبلي) المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة .

التلمية في الخلاف — للقاضي عبدالعزيز بن عثمان (ابن علي الاسدي) النسفي العقيلي (الحنفي) المتوفى سنة ٥٣٣ ثلاث وثلاثين وخمسمائة وهو كتاب كبير في اربع مجلدات .

التلمية في الخلاف — لابي جعفر محمد بن احمد النسفي (الحنفي المتوفى سنة ٤١٤ اربع عشرة واربعمائة) .

التلمية في الخلاف — ليوسف بن عبدالعزيز الفقيه وعلى اولها حاشية لمحمد شاه .

التلمية في الخلاف — للقاضي ابي يعلى ... قال ابن الجوزي انه لم يحقق فيها بيان الصحة والمردود .

التلليل باجالة الوهم في معاني النظم — لابي الريحان محمد بن احمد الخوارزمي البيروني المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة .

التلليل في القرائات السبع — لابي عباس احمد بن محمد الموصلي النحوي وهو الاخفش الخامس (من الاخفشين الاحد عشر) من النحاة .

تعليم الامر في تحريم الخمر — لاجد بن سليمان ابن  
كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

التعلم والاعلام في رمى السهام — مختصر لعل ابن  
قاسم السعدى الحلبي الراى الفه للامير برسباى الجرکسى اوله  
الحمد لله الخان المان الخ واورد في آخره ارجوزة في قواعد  
الرمى .

تعليم المتعلم — للامام برهان الدين الزرنوجى بالجيم كما  
في البلدان (قال التقي في طبقات الحنفية برهان الاسلام من  
تلامذة صاحب الهداية مصنف كتاب تعليم المتعلم طريق التعلم  
وهو نفيس جدا انتهى) وهو مختصر اوله الحمد لله الذى فضل  
بنى آدم بالعلم والعمل الخ مشتمل على فصول الاول في ماهية  
العلم الثانى في النية الثالث في اختيار العلم الرابع في تعظيم العلم  
الخامس في الجلد السادس في بداية السبق السابع في التوكل  
الثامن في وقت التحصيل التاسع في الشفقة العاشر في الاستفادة  
الحادى عشر في الورع الثانى عشر فيما يورث الحفظ الثالث عشر  
فيما يجلب الرزق . وشرحه ابن اسماعيل شرحا ممزوجا في عصر  
السلطان مراد الثالث اوله الحمد لله الذى انعم علينا الخ وذكر  
انه شرحه لخدام الحرم السلطاني حال كونه معلما فيه وقيل هو  
للنوعى وفرغ من تأليف الشرح سنة ٩٩٦ ست وتسعين  
وتسعمائة . وترجمته بالتركية للشيخ عبدالمجيد بن نصوح بن اسراييل  
سماء ارشاد الطالبين في تعليم المتعلمين .

تعيين المباد ومعين المباد — للشيخ اسماعيل الاذرى .

تعيين الغرفات للمعين على عين عرفات — لمجد الدين  
ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى المتوفى سنة ٨١٧ سبع  
عشرة وثمانمائة .

التعيين في التأمين — لمحمد بن ابى بكر بن احمد  
المستبرى .

التغلل والاطفا لئلا تطفأ — لجلال الدين عبدالرحمن  
ابن ابى بكر السيوطى المذكور . رسالة اولها الحمد لله الذى  
لاراد لقضائه الخ اورد فيها الاحاديث الواردة في موت الاولاد  
ورتبها على فصول وفرغ سنة ٨٧٣ ثلاث وسبعين وثمانمائة .

تغيير التفتيح في الاصول — يأتى .

تغيير المفتاح — يأتى في الميم .

تفاح التفاح — منظومة لحسين بن زين العابدين الشهير  
بابن ام الولد .

التفاحة في المساحة — لابي الحسن احمد بن محمد ابن  
ابراهيم الاشعري البغى النسابة الحنفى المتوفى سنة نيف وخمسمائة  
اوسمائة .

التفاحة في النحو — لابي جعفر احمد بن محمد النحاس  
النحوى المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة .

التفاحة — لابي عمر (الزاهد) محمد بن عبدالواحد المعروف  
بقلام ثعلب (المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلثمائة . )  
التفايد — في القراءات المثير للبغى .

تفاسير في لغة الفرس — لحكيم قطران الادموى .

تفريج الكربة لدفع الطلبة — مختصر للشيخ محمد  
ابن ابى السرور البكرى (المتوفى سنة ١٠٢٨) ذكر في تاريخه  
انه الفه في وقعة محمد باشا والى مصر مع عسكر مصر لدفع  
هذه البدعة سنة ١٠١٧ سبع عشرة والف وقال معنى الطلبة  
ان العسكر يأتوا لكاشف الاقليم فيقولون له اكتب لنا على  
الناحية الغلانية كذا وكذا فيأمر الكاشف بكتابة مايقولون  
ويكتب لهم حق الطريق بقولهم سواء كان له صحة ام لا فدفعه  
الوزير المذكور ورفع عن الرعايا .

التفريد في الفروع — للسلطان محمود بن سبكتكين  
الفرزوى الحنفى ثم الشافعى المتوفى سنة ٤٢٢ اثنتين وعشرين  
واربعمائة قال الامام مسعود بن شيبه كان السلطان المذكور من  
اعيان الفقهاء وكتابه هذا مشهور في بلاد غزنة (غزنة) وهو في  
غاية الجودة وكثرة المسائل ولعله نحو ستين الف مسألة انتهى وفي  
التأخر خاتمة نقول منه ولما رأى ان مذهب الشافعى اوفق لظواهر  
الحديث تشفع بعد ان جمع علماء المذهبين كما ذكره ابن  
خلكان .

التفريد بضوابط قواعد التوحيد — للشيخ ابى اسحاق  
ابراهيم بن محمود الشاذلى (المتوفى سنة ٩١٤) .

التفريد في مختصر التجريد — اي تجريد القدوري سبق ذكره .

التفريع في الفروع — لابن الجلاب المالكي... ومختصره المسمى بالسبل البديع لبراهيم بن الحسن (بن علي بن عيد الرفيع الربيع) المالكي . هو ابو القاسم عبيد الله بن الحسين بن الحسن المتوفى عند منصرفه من الحج سنة ٣٧٨ ، قاضي تونس المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وسبعمائة .

### علم التفسير

وهو علم باحث عن معنى نظم القرآن بحسب الطاقة البشرية وبحسب ما تقتضيه القواعد العربية ومبادئ العلوم العربية واصول الكلام واصول الفقه والجدل وغير ذلك من العلوم الجملة والفرض منه معرفة معاني النظم وفأدته حصول القدرة على استنباط الاحكام الشرعية على وجه الصحة وموضوعه كلام الله سبحانه وتعالى الذي هو منبع كل حكمة وممدن كل فضيلة وغاية التوصل الى فهم معاني القرآن واستنباط حكمه ليفاخر به الى السعادة الدنيوية والاخرية . وشرف العلم وجلاله باعتبار شرف موضوعه وغايته فهو اشرف العلوم واعظمها هذا ما ذكره ابوالخير وابن صدر الدين . وذكر العلامة الفناري في تفسير الفاتحة فصلا مفيدا في تعريف هذا العلم ولا بأس بآراءه اذ هو مشتمل على لطائف التعرف . قال مولانا قطب الدين الرازي في شرحه للكشاف هو ما يبحث فيه عن مراد الله سبحانه وتعالى من قرآنه المجيد ويرد عليه ان البحث فيه ربما كان عن احوال الالفاظ كباحث القراءات ونسخية الالفاظ ومنسوخيتها واسباب نزولها وترتيب نزولها الى غير ذلك فلا يجمعها حده . وايضا يدخل فيه البحث في الفقه الاكبر والاصغر عما ثبت بالكتاب فانه بحث عن مراد الله تعالى من قرآنه فلا يمتنع حده فكان الشارح التفتازاني انما عدل عنه لذلك الى قوله هو العلم الباحث عن احوال الفاظ كلام الله سبحانه وتعالى من حيث الدلالة على مراد الله تعالى . ويرد على مختاره ايضا وجوه . الاول ان البحث المتعلق بالفاظ القرآن ربما لا يكون بحيث يؤثر في المعنى المراد بالدلالة والبيان كباحث علم القراءة عن امثال التفسير والامالة الى ما لا يخص فان علم القراءة جزء من علم التفسير افرز عنه لمزيد الاهتمام اقرارا لكحالة من الطب والفرائض من الفقه وقد خرج بقيد الحيثية ولم يجمعه . فان قيل اراد تعريفه بمد

افراز علم القراءة قلنا فلا يناسب الشرح المشروح للبحث في التفسير عملا يتغير به المعنى في مواضع لا تخص الثاني ان المراد بالمراد ان كان المراد بمطلق الكلام فقد دخل العلوم الادبية وان كان مراد الله تعالى بكلامه فان اريد مراده في نفس الامر فلا يفيد بحث التفسير لان طريقه غالبا اما رواية الاحاد او الدراية بطريق العربية وكلاهما ظني كما عرف ولان فهم كل احد بقدر استعداده ولذلك اوصى المشايخ رحمهم الله في الايمان ان يقال آمنت بالله وبما جاء من عنده على مراده وآمنت برسول الله وبما قاله على مراده ولا يعين بما ذكره اهل التفسير ويكرر ذلك علم الهدى في تأويلاته وان اريد مراد الله سبحانه وتعالى في زعم المفسر فقيه حرازة من وجهين . الاول كون علم التفسير بالنسبة الى كل مفسر بل الى كل احدينا آخر وهذا مثل ما عترض [اي التفتازاني] على حد الفقه لصاحب التقيح وظن وروده والا فاني اجيب عنه بان التعدد ليس في حقيقة النوعية بل في جزئياتها المختلفة باختلاف القوالب وايضا ذكر الشيخ صدر الدين القنوي في تفسير مالك يوم الدين ان جميع المعاني المفسر بها لفظ القرآن رواية او دراية يحيجتن مراد الله سبحانه وتعالى لكن بحسب المراتب والقوالب لاني حق كل احد . الثاني ان الازدهان تنساق بمعاني الالفاظ الى مافي نفس الامر على ما عرف فلا بد لصرفها عنه من ان يقال من حيث الدلالة على ما يظن انه مراد الله سبحانه وتعالى . الثالث ان عبارة العلم الباحث في المعارف ينصرف الى الاصول والقواعد او ملكتها وليس لعلم التفسير قواعد يتفرع عليها الجزئيات الا في مواضع نادرة فلا يتناول غير تلك المواضع الابالغاية . فالاولى ان يقال علم التفسير معرفة احوال كلام الله سبحانه وتعالى من حيث القرآنية ومن حيث دلالاته على ما يعلم او يظن انه مراد الله سبحانه وتعالى بقدر الطاقة الانسانية فهذا يتناول اقسام البيان بأسرها انتهى كلام الفناري بنوع تلخيص . ثم اورد فصولا في تقسيم هذا الحد الى تفسير وتأويل وبيان الحاجة اليه وجواز الخوض فيهما ومعرفة وجوههما المسماة بطونا وظهرها وبطنا وحدا فن اراد الاطلاع على حقائق علم التفسير فعليه بمطالعة ولا ينبؤه مثل خير . ثم ان المولى ابوالخير اطلال في طبقات المفسرين ونحن اشرنا الى من ليس لهم تصنيف فيه من مفسري الصحابة والتابعين اجمالية والباقي مذكور عند ذكر كتابه . اما المفسرون من الصحابة فهم الخلفاء الاربعة وابن مسعود وابن عباس وابي بن كعب وزيد بن ثابت وابو

موسى الاشعري وعبدالله بن الزبير وانس بن مالك وابوهريرة وجابر وعبدالله بن عمرو بن العاص (رضوان الله تعالى عليهم اجمعين). ثم اعلم ان الخلفاء الاربعة اكثر من روى عنه على بن ابي طالب والرواية عن الثلاثة في ندوة جدا والسبب فيه تقدم وفاتهم واما على رضي الله عنه فروى عنه الكثير روى عن ابن مسعود انه قال ان القرآن ازل على سبعة احرف مامنها حرف الاول فظهر وبطن وان عليا رضي الله تعالى عنه عنده من الظاهر والباطن . واما ابن مسعود رضي الله تعالى عنه فروى عنه اكثر مما روى عن علي رضي الله تعالى عنه مات بالمدينة سنة ٣٣ اثنتين وثلاثين . واما ابن عباس رضي الله تعالى عنهما المتوفى سنة ٦٨ ثمان وستين بالطائف فهو ترجان القرآن وحبر الامة ورئيس المفسرين دعاه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل وقد ورد عنه في التفسير مالا يحصى كثرة لكن احسن الطرق عنه طريقة علي بن ابي طلحة الهاشمي (المتوفى سنة ١٤٣ ثلاث واربعين ومائة) واعتمد على هذه البخاري في صحيحه ومن جيد الطرق عنه طريق قيس بن مسلم الكوفي المتوفى سنة ١٢٠ عشرين ومائة عن عطاء بن السائب وطريق ابن اسحاق صاحب السير واهي طريقه طريق الكلبي عن ابي صالح والكلبي هو ابو النضر محمد بن السائب المتوفى بالكوفة سنة ١٤٦ ست واربعين ومائة فان انضم اليه رواية محمد بن مروان السدي الصغير (المتوفى سنة ١٨٦ ست وثمانين ومائة) فهي سلسلة الكذب وكذلك طريق مقاتل بن سليمان بن بشر الازدي المتوفى سنة ١٥٠ خمسين ومائة الا ان الكلبي يفضل عليه لما في مقاتل من المذاهب الرديئة وطريق الضحاك بن مزاحم الكوفي المتوفى سنة ١٠٢ اثنتين ومائة عن ابن عباس منقطعة فان الضحاك لم يلقه وان انضم الى ذلك رواية بشر بن عماره فضيفة ضعف بشر وقد اخرج عنه ابن جرير وابن ابي حاتم وان كان من رواية جرير عن الضحاك فاشد ضعفا لان جريرا شديد الضعف متروك وانما اخرج منه ابن مردويه وابو الشيخ ابن حبان دون ابن جرير . واما ابي بن كعب المتوفى سنة ٢٠ عشرين على خلاف فيه فنه نسخة كبيرة يروها ابو جعفر الرازي عن الربيع ابن انس عن ابي العالية عنه وهذا اسناد صحيح وهو احد الاربعة الذين جمعوا القرآن على عهد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وكان اقرأ الصحابة (وسيد القراء) . ومن الصحابة من ورد عنه اليسير من التفسير غير هؤلاء منهم انس بن مالك ابن

النضر المتوفى بالبصرة سنة ٩١ احدى وتسعين وابو هريرة عبدالرحمن بن صخر على خلاف المتوفى بالمدينة سنة ٥٧ سبع وخمسين وعبدالله بن عمر بن الخطاب المتوفى بمكة المكرمة سنة ٧٣ ثلاث وسبعين وجابر بن عبدالله الانصاري المتوفى بالمدينة سنة ٧٤ اربع وسبعين وابو موسى عبدالله بن قيس الاشعري المتوفى سنة ٤٤ اربع واربعين وعبدالله بن عمرو ابن العاص السهمي المتوفى سنة ٦٣ ثلاث وستين وهو احد العبادلة الذين استقر عليهم امر العلم في آخر عهد الصحابة وزيد بن ثابت الانصاري كاتب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم المتوفى سنة ٤٥ خمس واربعين . واما المفسرون من التابعين فنه اصحاب ابن عباس وهم علماء مكة المكرمة شرفها الله تعالى ومنهم مجاهد بن جبر المكي المتوفى سنة ١٠٣ ثلاث ومائة قال عرضت القرآن على ابن عباس ثلاثين مرة واعتمد على تفسيره الشافعي والبخاري وسعيد بن جبير المتوفى سنة ٩٤ اربع وتسعين وعكرمة مولى ابن عباس المتوفى بمكة سنة ١٠٥ خمس ومائة وطاوس بن كيسان (اليماني) المتوفى بمكة سنة ١٠٦ ست ومائة وعطاء بن ابي رباح (المكي) المتوفى سنة ١١٤ اربع عشرة ومائة . ومنهم اصحاب ابن مسعود وهم علماء الكوفة كلقمة بن قيس المتوفى سنة ١٠٢ اثنتين ومائة والاسود بن يزيد المتوفى سنة ٧٥ خمس وسبعين وابراهيم النخعي المتوفى سنة ٩٥ خمس وتسعين والشامي المتوفى سنة ١٠٥ خمس ومائة . ومنهم اصحاب زيد بن اسلم كعبدالرحمن بن زيد ومالك بن انس ومنهم الحسن البصري المتوفى سنة ١٢١ احدى وعشرين ومائة وعطاء ابن ابي سلمة ميسرة الحراساني (المتوفى سنة ...) ومحمد بن كعب القرظي المتوفى سنة ١١٧ سبع عشرة ومائة وابو العالية رفيع ابن مهران الرياحي المتوفى سنة ٩٠ تسعين والضحاك بن مزاحم وعطية بن سعيد العوفي المتوفى سنة ١١١ احدى عشرة ومائة وقادة بن دعامه السدوسي المتوفى سنة ١١٧ سبع عشرة ومائة والربيع بن انس والسدي . ثم بعد هذه الطبقة الذين صنفوا كتب التفسير التي تجمع اقوال الصحابة والتابعين كسفيان ابن عيينة ووكيع بن الجراح وشعبة بن الحجاج وزيد بن هارون وعبدالرزاق وادم بن ابي الياق واسحاق بن راهويه وروح ابن عباد وعبدالله بن حميد وابي بكر بن ابي شيبة وآخرون وسيأتي ذكر كتبهم . ثم بعد هؤلاء طبقة اخرى منهم عبدالرزاق وعلى بن ابي طلحة وابن جرير وابن ابي حاتم وابن ماجه والحاكم وابن مردويه وابو الشيخ ابن حبان وابن المنذر

في آخرين. ثم انتصبت طبقة بعدهم الى تصنيف تفسير مشحونة بالفوائد محذوفة الاسانيد مثل ابى اسحاق الزجاج وابى على الفارسي واما ابو بكر النقاش وابو جعفر النحاس فكثيرا ما استدرك الناس عليهما ومثل مكي بن ابى طالب وابى العباس المهدي. ثم الف في التفسير طائفة من المتأخرين فاختصروا الاسانيد وقلوا الاقوال بتراء فدخل من هنا الدخيل والتبس الصحيح بالليل. ثم صار كل من سنح له قول يورده ومن خطر بهالة شئ يمتد به ثم ينقل ذلك خلف عن سلف طائفة ان له اصلا غير ملتفت الى تحرير ماورد عن السلف الصالح ومن هم القدوة في هذا الباب. قال السيوطي رأيت في تفسير قوله سبحانه وتعالى غير المفضوب عليهم ولا الضالين نحو عشرة اقوال مع ان الوارد عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وجميع الصحابة والتابعين ليس غير اليهود والنصارى حتى قال ابن ابى حاتم لا علم في ذلك اختلافا من المفسرين. ثم صنف بعد ذلك قوم برعوا في شئ من العلوم و (منهم من) ملأ كتابه بما غلب على طبعه من الفن واقتصر فيه على ما تمهر هو فيه كآل القرآن انزل لاجل هذا العلم لا غير مع ان فيه تبيان كل شئ. فالتحوى تراء ليس له هم الا الاعراب وتكثير الالوجه المحتملة فيه وان كانت بعيدة وينقل قواعد النحو ومسائله وفروعه وخلافاته كالزجاج والواحدى في البسيط وابى حيان في البحر والتهر. والخبارى ليس له شغل الا القصص واستيفائها والخبار عن سلف سواء كانت صحيحة او باطلة ومنهم الثعلبي. والفقير يكاد يسرد فيه الفقه جيماء وربما استطرد الى اقامة ادلة الفروع الفقهية التي لاتعلق لها بالآية اصلا والجواب عن ادلة المخالفين كالقرطبي. وصاحب العلوم العقلية خصوصا الامام فخر الدين (الرازي) قد ملأ تفسيره باقوال الحكماء والفلاسفة وخرج من شئ الى شئ حتى يقضى الناظر المعجب. قال ابو حيان في البحر جمع الامام الرازي في تفسيره اشياء كثيرة طويلة لاحاجة بها في علم التفسير ولذلك قال بعض العلماء فيه كل شئ الا التفسير. والمبتدع ليس له قصد الا تحريف الآيات وتسويتها على مذهبه الفاسد بحيث انه لولاح له شاردة من بعيد اقتصا او وجد موضعه فيه ادنى مجال سارع اليه كما نقل عن البلقيني انه قال استخرجت من الكشف اعتزالا للناقش منها انه قال في قوله سبحانه وتعالى فن زحزح عن النار وادخل الجنة فقد فاز اي فوز اعظم من دخول الجنة اشار به الى عدم الرؤية. والملمد فلا تسأل عن كفره والحادة في

آيات الله تعالى وافترائه على الله تعالى ما لم يقله كقول بعضهم ان هي الا فتنتك ما على العباد اضر من ربه وينسب هذا القول الى صاحب قوت القلوب ابى طالب المكي. ومن ذلك القليل الذين يتكلمون في القرآن بلا سند ولا نقل عن السلف ولا رعاية للاصول الشرعية والقواعد العربية كتفسير محمود ابن حمزة الكرماني في مجلدين سماه العجائب والفرائب ضمنه اقوالا هي عجائب عند العوام وغرائب عما عهد عن السلف بل هي اقوال منكرة لا يحل الاعتقاد عليها ولا ذكرها الا للتحذير من ذلك قول من قال في ربنا ولا تحملنا مالا طاقة لنا به الحب والعشق ومن ذلك قولهم في ومن شر غاسق اذا وقب انه الذكر اذا قام وقولهم في من ذا الذي يشفع عنده معناه من ذل اي من القل وذى اشارة الى النفس ويشف من الشقاء جواب من وع امر من الوعى. وسئل البلقيني عن فسر بهذا فأفتى بانه ملحد. واما كلام الصوفية في القرآن فليس بتفسير قال ابن الصلاح في فتاواه وجدت عن الامام الواحدى انه قال صنف السلي حقائق التفسير ان كان قد اعتقد ان ذلك تفسير فقد كفر. قال النسفي في عقائده النصوص تحمل على ظواهرها والمدول عنها الى معان يدعيها اهل الباطن الحاد وقال الثقفاني في شرحه سميت الملاحدة باطنية لادعائهم ان النصوص ليست على ظواهرها بل لها معان باطنة وقال واما ما يذهب اليه بعض المحققين من ان النصوص على ظواهرها ومع ذلك فيها اشارات خفية الى دقائق تكشف على ارباب السلوك يمكن التطبيق بينها وبين الظواهر المرادة فهو من كمال العرفان وعرض الايمان. وقال تاج الدين عطاء الله في لطائف المنن اعلم ان تفسير هذه الطاقة لكلام الله سبحانه وتعالى وكلام رسوله صلى الله تعالى عليه وسلم بالمعاني القريبة ليست احالة الظاهر عن ظاهره. ولكن ظاهر الآية مفهوم منه ما جلبت الآية له ودلت عليه في عرف اللسان وثم افهام باطنة تفهم عند الآية والحديث من (لن) فتح الله تعالى قلبه وقد جاء في الحديث لكل آية ظهر وبطن فلا يصدقك عن تلقى هذه المعاني منهم ان يقول لك زوجك هذا احالة لكلام الله تعالى وكلام رسوله فليس ذلك باحالة وانما يكون احالة لو قال لامنى للآية الا هذا وهم لا يقولون ذلك بل يفسرون الظواهر على ظواهرها مرادها موضوعاتها انتهى. قال صاحب مفتاح السعادة الايمان بالقرآن هو التصديق بانه كلام الله سبحانه وتعالى قد انزل على رسوله محمد صلى الله تعالى عليه وسلم بواسطة جبرئيل عليه السلام وانه دال على صفة ازلية له سبحانه وتعالى وان

ومادل هو عليه بطريق القواعد العربية مما هو مراد الله سبحانه وتعالى حق لأرب فيه. ثم تلك الدلالة على مراده سبحانه وتعالى بواسطة القوانين الأدبية الموافقة للقواعد الشرعية والاحاديث النبوية مراد الله سبحانه وتعالى. ومن جملة ما علم من الشرائع ان مراد الله سبحانه وتعالى من القرآن لا يخصص في هذا القدر لما قد ثبت في الاحاديث ان لكل آية ظهرا وبطنا وذلك المراد الآخر لما لم يطلع عليه كل احد بل من اعصى فهما وعلما من لدنه تعالى يكون الضابط في صحته ان لا يرفع ظاهر المعاني المتفهمة عن الالفاظ بالقوانين العربية وان لا يخالف القواعد الشرعية ولا يبين اعجاز القرآن ولا يناقض النصوص الواقعة فيها فان وجد فيه هذه الشرائط فلا يظن فيه والا فهو بمنزل عن القبول. قال الزمخشري من حق تفسير القرآن ان يتعاهد بقاء النظم على حسنه والبلاغة على كمالها وما وقع به التحدي سلبا من القادح واما الذين تأيدت فطرتهم التقية بالمشاهدات الكشفية فهم القدوة في هذه المسالك ولا يمتنعون اصلا عن التوغل في ذلك. ثم ذكر ماوجب على المفسر من الآداب وقال ثم اعلم ان العلماء كما ينووا في التفسير شرائط ينووا في المفسر ايضا شرائط لا يحل التغاطي لمن عرى عنها او هو فيها راجل. وهي ان يعرف خمسة عشر علما على وجه الاتقان والكمال اللغة والنحو والتصريف والاشتقاق والمعاني والبيان والبديع والقراءات واصول الدين واصول الفقه واسباب النزول والقصص والناسخ والمنسوخ والفقه والاحاديث المينة لتفسير المجمل والمبهم وعلم الموهبة وهو علم يورثه الله سبحانه وتعالى لمن عمل بما علم وهذه العلوم التي لا مندوحة للمفسر عنها والا فعمل التفسير لا بد له من التبحر في كل العلوم. ثم ان تفسير القرآن ثلاثة اقسام. الاول علم لم يطلع الله تعالى عليه احدا من خلقه وهو ما استأثر به من علوم اسرار كتابه من معرفة كنه ذاته ومعرفة حقائق اسمائه وصفاته وهذا لا يجوز لاحد الكلام فيه. والثاني ما اطلع الله سبحانه وتعالى نبيه عليه من اسرار الكتاب واخص به فلا يجوز الكلام فيه الا الله عليه الصلاة والسلام اول من اذن له قيل واوائل السور من هذا القسم وقيل من الاول. والثالث علوم علمها الله تعالى نبيه مما اودع كتابه من المعاني الحلية والخفية وامره بتعليمها وهذا ينقسم الى قسمين منه ما لا يجوز الكلام فيه الا بطريق السمع كاسباب النزول والناسخ والمنسوخ والقراءات واللغات وقصص الامم واخبار ما هو كائن ومنه ما يؤخذ بطريق النظر والاستنباط من الالفاظ وهو قسمان قسم اختلفوا في جوازه

الابانة في تفسير آية الامانة —

الاتقان في علوم القرآن —

ابن الحصص في احسن القصص —

احكام القرآن — كثيرة .

ارشاد العقل السليم — لابي السمود .

ارشاد ابن برجان —

اسباب النزول — سبق كتبه في قه .

اعراب القرآن — مر ذكر كتبه في قه .

اسئلة القرآن —

اعجاز القران —

اغاثة اللهف تفسير الكهف —

اقاليم التاليم —

اقسام القرآن —

الاقناع — في تفسير آية .

الانتصار — للزمخشري من ابن التير .

الانتصاف شرح الكشاف —

الانصاف - في الجمع بين الثعلبي والكشاف .

انوار التنزيل - للبيضاوي ومعلقاته .

انوار ابن مقسم -

ايجاز البيان -

الايجاز في النسخ والنسوخ -

الايضاح - فيه ايضا .

بحار القرآن -

بحر الحقائق -

بحر الدرر -

بحر العلوم -

البحر المحيط -

البرهان في علوم القرآن -

البرهان في تفسير القرآن -

بحر البحور -

البرهان في تناسب السور -

انبرهان في اعجاز القرآن -

بسيط الواحدى -

بصائر ذوى التميز -

بصائر - فارسي .

البيان في تأويلات القرآن -

البيان في مبهمات القرآن -

البيان في علوم القرآن -

البيان في شواهد القرآن -

تاج المعاني -

تاج التراجم -

تأويلات القرآن -

تأويلات الماتريدي -

التبصرة في التفسير -

تبصير الرحمن -

التيان في اعراب القرآن -

التيان في تفسير القرآن -

التيان في اقسام القرآن -

التيان في مسائل القرآن -

التيان في متشابه القرآن -

تبيين القرآن -

تحف الانام -

تحقيق البيان -

التحير في علوم التفسير -

ترجمان القرآن -

الترجمان في التفسير -

تعداد الآي -

التعظيم والمنة -

تعلق الآي -

تفسير ابراهيم بن معقل - النسفي الحنفي القاضى الامام

الحافظ المتوفى سنة ٢٩٥ خمس وتسعين ومائتين .

تفسير ابن ابي حاتم - عبدالرحمن بن محمد الرازى

الحافظ المتوفى سنة ٣٢٧ سبع وعشرين وثلثمائة وانتقاء الشيخ

جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١

احدى عشرة وتسعمائة في مجلد .

تفسير ابن ابي جرة - (بالجيم) الامام الحافظ عبد الله بن سعيد

الازدي الاندلسي المتوفى سنة ٥٢٥ خمس وعشرين وخمسة .

تفسير ابن أبي شيبة — الامام الحافظ ابى بكر عبدالله ابن محمد الكوفي المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلثائة .

تفسير ابن ابى مريم — نصر بن على الشيرازي المتوفى سنة ٥٦٥ خمس وستين وخمسة .

تفسير ابن الاثير — المسمى بالانصاف سبق ذكره .

تفسير ابن برجان — المسمى بالارشاد سبق ايضا .

تفسير ابن جريج (بالجيمين عبد الملك بن عبدالعزيز الاموى المكي المتوفى سنة ١٥٠ خمسين ومائة) .

تفسير ابن جرير — هو ابو جعفر محمد الطبري المتوفى سنة عشر وثلثائة قال السيوطي في الاثقان وكتابه اجل التفاسير واعظمها فانه يتعرض لتوجيه الاقوال وترجيح بعضها على بعض والاعراب والاستنباط فهو يفوق بذلك على تفاسير الاقدمين انتهى وقد قال النووي اجمعت الامة على انه لم يصنف مثل تفسير الطبري وعن ابى حامد الاسفرايى انه قال لوسافر رجل الى الصين حتى يحصل له تفسير ابن جرير لم يكن ذلك كثيرا وروى ان ابن جرير قال لاصحابه ائتشطون لتفسير القرآن قالوا كم يكون قدره فقال ثلاثون الف ورقة فقالوا هذا مما يفتى الاعمار قبل تمامه فاختصره في نحو ثلاثة آلاف ورقة ذكره ابن السبكي في طبقاته . ونقله بعض المتأخرين الى الفارسية لمصور بن نوح الساماني .

تفسير ابن جماعة — هو القاضي برهان الدين ابراهيم ابن محمد الكنانى المتوفى سنة ٨٩٠ تسعين وثمانائة وهو كبير في نحو عشر مجلدات فيه امور غريبة ذكره ابن شبة .

تفسير ابن الجوزى — المسمى بزاد المسير يأتى في الزاوى . ولسبطه شمس الدين ابى المظفر يوسف بن قزاعلى الحنفى المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستائة تفسير كبير في سبعة وعشرين مجلدا .

تفسير ابن حبان - (ابى عبدالله) محمد (بن محمد بن جعفر) البستي (المعروف بابى الشيخ) الحافظ المتوفى سنة ٣٥٤ اربع وخمسين وثلثائة .

تفسير ابن حكيم — هو ابو المظفر محمد بن اسعد المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسة .

تفسير ابن الدهان — سعيد بن مبارك النحوى المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسة (في اربع مجلدات) .

تفسير ابن رزّين — هو القاضي تقي الدين محمد بن الحسين الحموى الشافعى المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وستائة .

تفسير ابن الزملكاني — المسمى بنهاية التأمل يأتى .

تفسير ابن زهرة — وهو شمس الدين محمد بن يحيى ابن احمد الطرابلسى المعروف بابن زهرة المتوفى سنة ٨٨٤ .

تفسير ابن سيد الكل — هو ابو القاسم هبة الله ابن عبدالله القفطى المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستائة وهو الى سورة مريم .

تفسير ابن شبة - تقي الدين ابو بكر احمد بن شبة الدمشقى الشافعى المتوفى سنة ٨٥١ .

تفسير ابن الضيا — محمد بن احمد المكي الحنفى المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانائة .

تفسير ابن ظفر — «المسمى بنبوع الحياة يأتى» هو شمس الدين ابو محمد (هاشم) محمد بن محمد (بن محمد الصقلى المتوفى سنة ٥٦٥ خمس وستين وخمسة) .

تفسير ابن عادل — المسمى باللباب يأتى في اللام .

تفسير ابن عباس — مختصر ممزوج .

تفسير ابن عبدالسلام — هو شيخ الاسلام عز الدين عبدالعزيز بن عبدالسلام المصرى الشافعى المتوفى سنة (٦٦٠ ستين وستائة) .

تفسير ابن العربى [عربى] — هو الشيخ محيى الدين محمد ابن على الطائى الاندلسى المتوفى سنة ٦٢٨ ثمان وعشرين وستائة صنف تفسيراً كبيراً على طريقة اهل التصوف في مجلدات قيل انه في ستين سفراً وهو الى سورة الكهف وله تفسير صغير في ثمانية اسفار على طريقة المفسرين .

تفسير ابن عرفة — هو الامام الفاضل ابو عبدالله محمد بن عرفة المالكي المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانائة روى عنه تليذه احمد بن محمد البسلى (المتوفى سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانائة)



وجمع ما حفظه عنه او عن بعض حذاق طلبته زيادة على كلام المفسرين .

تفسير ابن عطية القديم — هو ابو محمد عبدالله ابن عطية الدمشقي المتوفى سنة ٣٨٣ ثلاث وثمانين وثلثمائة ذكره ابو الخير في مفتاح السعادة .

تفسير ابن عطية المتأخر — (ابي محمد عبدالله بن عبدالحق المتأخر) المسمى بالحرر الوجيز يأتي في الميم وقد اتى عليه ابو حيان ورجحه على غيره .

تفسير ابن عقيل — عبدالله بن عبد الرحمن المصري (التحوي) المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعائة وهو الى آخر آل عمران .

تفسير ابن عيينة — هو سيفان بن عينة الكوفي المتوفى سنة ١٩٨، ذكره الثعلبي .

تفسير ابن فورك — هو الامام ابو بكر محمد بن الحسن النيسابوري الشافعي المتوفى سنة ٤٠٦ ست واربعائة .

تفسير ابن قرقاس — المسمى بفتح الرحمن يأتي مع مختصره .

تفسير ابن كثير — هو الامام الحافظ ابو الفدا اسماعيل ابن عمر القرشي الدمشقي المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعائة وهو كبير في عشر مجلدات فسر بالاحاديث والآثار مسندة من اصحابها مع الكلام على ما يحتاج اليه جرحا وتعديلا .

تفسير ابن كمال — هو الفاضل العلامة شمس الدين احمد بن سليمان (بن كمال) المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة بلغ فيه الى سورة الصافات وهو تفسير لطيف فيه تحقيقات شريفة وتصرفات عجبة .

تفسير ابن ماجه — هو الحافظ ابو عبدالله محمد ابن يزيد القزويني المتوفى سنة ٢٧٣ ثلاثين وسبعين ومانتين .

تفسير ابن مردويه — هو الحافظ ابو بكر احمد ابن موسى الاصفهاني المتوفى سنة ٤١٠ عشر واربعائة .

تفسير ابن مقاتل — هو سليمان بن بشر الازدي المتوفى سنة ١٥٠ خمسين ومائة .

تفسير ابن المنذر — هو الامام ابو بكر محمد بن ابراهيم النيسابوري المتوفى سنة ٣١٨ ثمانى عشرة وثلثمائة .

تفسير ابن المنير — هو شرف الدين عبدالواحد المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعائة وهو في عشر مجلدات .

تفسير ابن النقاش — والمسمى بالسابق الا لا حق يأتي في حرف السين، هو شمس الدين محمد بن علي المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعائة وهو تفسير كبير جدا التزم ان لا ينقل فيه حرفا عن احد ذكره السيوطي في — طبقات — النحاة .

تفسير ابن النقيب — المسمى بالتحريير والتحجير في نصف وخمسين مجلدا سبق ذكره .

تفسير ابن وهب — هو عبدالله بن وهب القرشي والمصري المالكي المتوفى سنة ١٩٧ .

تفسير ابي بكر — محمد بن فورك قال الثعلبي املاه علينا صدرا بسيطا من اوله ثم استأنف ولخص واقتصر على الاسئلة والاجوبة حتى فرغ منه .

تفسير ابي بكر — عتيق بن محمد الهروي فارسي الفه في عصر آل آرسلان الساجوق .

تفسير ابي بكر بن عبدوس — قال الثعلبي في الكشف املاه علينا الى رأس خمسين من سورة البقرة في مائة واربعين جزءا ثم اخترم دونه .

تفسير ابي البقاء — عبدالله بن الحسين العكبرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة وهو غير اعرابه .

تفسير ابي الحسن — علي بن اسماعيل الاشعري قدوة اهل السنة المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة [٣٢٤] وهو كتاب حافل جامع .

تفسير ابي الحسن — علي بن عبدالله الانصاري (المالكي) المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة .

تفسير ابي حيان — المسمى بالبحر المحيط والنهر ذكرناهما في مجلدهما .

المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة) المسمى بالاستفتاء في علم القرآن (في مائة وعشرين مجلدا صنفه في اثنتي عشرة سنة) سبق في الالف.

تفسير آدم ابن أبي إياس - الصقلاني المتوفى سنة ٢٢٠ عشرين ومائتين .

تفسير الاردبيلي -

تفسير الازهرى - المسمى بالتقريب يأتي .

تفسير اسحاق بن راهويه - هو الامام الحافظ ابو يعقوب اسحاق بن ابراهيم (بن محمد الخطلي المروزي) النخعي النيسابوري المتوفى سنة ٢٣٨ ثمان وثلاثين ومائتين .

تفسير الاسكندري - هو حسين بن أبي بكر النحوي (المالكي) المتوفى سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة وهو كبير في نحو عشر مجلدات .

تفسير الاسفرايني - هو الامام ابو المظفر وهو طاهر ابن محمد الاسفرائني الشهير بشاهفور وتفسيره المسمى بتاج التراجم في تفسير القرآن للاعاجم، شهفور بن طاهر الشافعي المتوفى سنة ٤٧١ احدى وسبعين واربعمائة .

تفسير اسماعيل بن احمد (بن عبدالله الجيري) الضريير - (النيسابوري الضريير المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة) « المسمى بالكفاية يأتي » .

تفسير الاشج - هو ابو سعيد عبدالله بن سعيد الكندي (المتوفى سنة ٢٥٧ سبع وخمسين ومائتين) ذكره الثعلبي . تفسير الاصفهاني القديم - هو ابو مسلم محمد بن علي الاصبهاني (المعزلي الاديب) المتوفى سنة ٤٥٩ تسع وخمسين واربعمائة « المسمى بجامع التأويل لحكم التنزيل كما يأتي » .

تفسير الاصفهاني الحافظ - هو الشيخ الامام ابو القاسم اسماعيل بن محمد بن الفضل التيمي (الطلحي) المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة له تقاسير منها الكبير المسمى بالجامع في ثلاثين مجلدا والمتمم عشر مجلدات والايضاح في اربع مجلدات والموضح في ثلاث مجلدات (وكتاب التفسير باللسان الاصبهاني عدة مجلدات) وسياقي .

تفسير الاصفهاني المشهور - هو العلامة شمس الدين

تفسير أبي ذر - هو الحافظ العلامة عبد (بغير اضافة) ابن احمد (بن محمد) الهروي المالكي المتوفى سنة ٤٣٩ ست وثلاثين واربعمائة .

تفسير أبي السعود - المسمى بارشاد العقل السليم سبق ذكره .

تفسير أبي الشيخ - عبدالله بن محمد بن حبان الاصفهاني الحافظ المتوفى سنة . . . [مر ذكره في تفسير ابن حبان] .

تفسير أبي طالب . . . الكرمانى -

تفسير أبي العالية الربايعي - رواه الربيع بن النضر عنه . تفسير أبي عمرو القراني - الملقب بالبستان قال الثعلبي اجازتي مجيئه .

تفسير أبي العباس السمان - قاضي الري وهو في ثلاث عشرة مجلدا .

تفسير أبي الليث - نصر بن محمد الفقيه السمرقندي الحنفي المتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثلثمائة وهو كتاب مشهور لطيف مفيد خرج احاديثه الشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وتسعين وثمانمائة وترجمته بالتركية للشهاب احمد بن محمد المعروف بابن عربشاه الحنفي المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة .

تفسير أبي القاسم بن حبيب - قال الثعلبي سمعته منه غير مرة .

تفسير أبي القاسم عبدالله بن احمد البلخي - (الحنفي المعروف بالكلمي المعزلي) المتوفى سنة ٣١٩ تسع عشرة وثلثمائة وهو كبير في اثني عشر مجلدا لم يسبق اليه .

تفسير أبي محمد -

تفسير أبي مئسر - عبد الكريم بن عبد الصمد الطبري المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة .

تفسير أبي منصور - عبد القاهر بن طاهر البغدادي الشافعي المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمائة .

تفسير الاخوين - المسمى بطوالع الانوار يأتي .

تفسير الادفوي - (محمد بن علي بن احمد المقرئ النحوي

تفسير البستى — هو ابن حبان المذكور آفا .

تفسير البغوى — المسمى بمعلم التنزيل يأتى .

تفسير البقاعى المسمى بنظم الدرر فى تناسب الآتى

والسور — المشهور بالناسبات يأتى فى التون وله تفسير آية الكرسي سماه الفتح القدسي يأتى فى الفاء ومساعد النظر للاشراف على مقاصد السور يأتى فى الميم .

تفسير بقتى — هو الشيخ الامام الحافظ ابو عبد الرحمن

بقي بن غلدة القرطبي المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين وهو صاحب المسند . قال ابن حزم ما صنف تفسير مثله اصلا وكان مجتهدا لا يقلد احدا بل يفتى بالاثار كذا فى المفتى شرح الشفا .

تفسير البكازارى —

تفسير البلقينى — هو علم الدين صالح بن السراج عمر البلقينى الشافعى المتوفى سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة . ولاخيه جلال الدين عبد الرحمن بن عمر البلقينى المتوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة ولم يكمله .

تفسير البيانى —

تفسير البيضاوى — المسمى بانوار التنزيل سبق ذكره .

تفسير البيهقى — هو ابو المحاسن مسمود بن على البيهقى (الملقب بفحز الزمان) المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسة .

تفسير الثعلبي — المسمى بالكشف والبيان يأتى .

تفسير الثمالى — هو ابو حمزة ذكره الثعلبي .

تفسير الثورى — هو سفيان ذكره الثعلبي .

تفسير الجامى — هو الفاضل نور الدين عبد الرحمن ابن

احد الجامى المتوفى سنة ٨٩٢ اثنتين وتسعين وثمانمائة مجلد اوله الحمد لله رب العالمين من الاولين الاقدمين الخ قال يخلج فى صدرى ان ارتب فى التفسير كتابا جامعا لوجوه اللفظ والمعنى لا يدع فيها دقيقة او لطيفة الا ابداهها محتويا على نكات البلاء

ابو التاء محمود بن عبد الرحمن الشافعى المتوفى سنة ٧٤٩ كع واربعين وسبعمائة وهو تفسير كبير بالقول فى مجلدات اوله الحمد لله القادر العليم الخ ذكر فى اوله ثلاثة وعشرين مقدمة من مقدمات علم التفسير وجمع فيه بين الكشف ومفاتيح الغيب للامام الرازى جمعا حسنا بعبارة وجيزة سهلة مع زيادات واعتراضات فى مواضع كثيرة . قال الصفدى رأيت يكتب فيمن خاطره من غير مراجعة قيل ولم يتمه .

تفسير الاصم — هو ابو بكر عبد الرحمن بن كيسان ذكره الثعلبي .

تفسير اكل الدين — محمد بن محمود البارتى الحنفى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة .

تفسير امام الحرمين — هو ابو المعالى عبد الملك ابن عبدالله الجوينى المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة .

تفسير الانماطى — هو ابو اسحاق ابراهيم بن اسحاق النيسابورى المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلاثمائة وهو كبير .

تفسير آية الكرسي — للشيخ محمد بن محمود المغلوى الوفاى المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة . وفتح الله بن ابى يزيد اوله الحمد لله الذى منه الحياة الخ ولبدراى بن رضى الدين الفزى (المتوفى سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة) . وفيه الفتح القدسي للبقاعى يأتى . ولنصور الطبلاوى المصرى سماه السر القدسي . وفتح الله بن بايزيد .

تفسير البخارى — هو ما ذكره فى صحيحه وجمعه كتابا منه وله التفسير الكبير غير هذا ذكره الفريرى .

تفسير بدر الدين — محمود بن اسرائيل بن قاضى سمانه المتوفى سنة ٨٢٣ ثلاث وعشرين وثمانمائة وهو فى مجلدين وفى اطرافه هوامش فى غاية اللطافة كذا قيل فى هوامش الشقائق .

تفسير بدر الدين — محمود الايدى المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخسين وتسعمائة .

تفسير برهان الدين — ابى المعالى احمد بن ناصر بن طاهر الحسينى الحنفى مات سنة ٦٨٩ ست وثمانين وسبعمائة فى سبع مجلدات .

وهو كبير فسر فيه كل آية بعشرة اوجه ( قال الداودى المالكي في طبقات المفسرين يشتمل على عشرة انواع من العلوم في كل آية ) .

تفسير حجة الافاضل — علي بن محمد الخوارزمي المتوفى سنة ٥٦٠ سنين وخمسة .

تفسير الحدادي — هو ابو بكر بن علي المصري الحنفي المتوفى في حدود سنة ٨٠٠ ثمانمائة سماء كشف التنزيل في تحقيق التأويل في مجلدين ضخمين .

### تفسير الحسن البصري —

تفسير حسين بن علي الكاشفي الواعظ — المتوفى في حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة وهو تفسير فارسي متداول في مجلد سماء بالمواهب العلية كما ذكره ولده في بعض كتبه ، وترجمته بالتركية لابن الفضل محمد بن ادريس البديلي المتوفى سنة ٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة . وله جواهر التفسير للزهرائين يأتى في الجيم .

تفسير حكيم شاه محمد القزويني — من سورة الفتح الى آخر القرآن .

تفسير الحلواني — هو ابو عبدالله سلمان بن عبدالله المتوفى سنة ٤٩٤ اربع وتسعين واربعمائة .

تفسير الحوفي (المسمى بالبرهان) — هو ابو الحسن علي بن ابراهيم النحوي المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة .

تفسير الحرقى — هو الامام ابو القاسم عمر بن حسين الدمشقي الحنبلي المتوفى سنة ٣٣٤ اربع وثلاثين وثلاثمائة .

تفسير الخطيب التبريزي — هو ابو زكريا يحيى ابن علي الاديب المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة .

تفسير خلف بن احمد صاحب سجستان — المتوفى سنة ٣٩٩ تسع وتسعين وثلاثمائة وهو من اكبر الكتب [1] .

[1] Bu tefsir ; Helef'in değildir. Tarihi Yemini de [varak 75 A, Ragıp paşa kütüphanesi, İstanbul, N 998] görüldüğü veçhile bu hükümdar; Kura'nın tefsirine müteallik hiçbir noktayı bırakmamak üzere büyük bir eser vücuđe getirilmek istemiş ve bunun için topladığı âlimlere bu eseri yazdırmış ve 20,000 dinar sarf etmiştir. Yüz cilde baliğ olan bu eseri Yemini Nisabur'daki Sabuni medresesine konulmuş olduğunu yazıyor.

ومنطويا على اشارات العرفاء انتهى فكتب الى قوله سبحانه وتعالى واياي فارهون . وقال تليذه عبدالغفور في آخره ان شيخنا لما تصدى بحقيقته الجامعة لتفسير كلام الله سبحانه وتعالى ظهر ولتاويل آياته بطنا كشف بقلم التسويد عن مخدرات الحزب الاول منه الاستار ولما طال وبيض ماسوده الابض آياته وهو من قوله تعالى ان كنتم صادقين الى تمام ما بقى حتى اشار الى تبديضه من لا يرد امره فامتثلت انتهى .

تفسير جبريل — قال الثعلبي قرأت كله على مصنفه .

### تفسير الجلالين من اوله الى آخر سورة الاسراء —

للعامة جلال الدين محمد بن احمد المحلى الشافعي المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة ولما مات كله الشيخ المتبحر جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة كتب تمة على نمطه بتعير وجيز وهو مع كونه صغير الحجم كبير المعنى لانه لب لباب التفاسير وكان المحلى لم يفسر الفاتحة وفسر السيوطي تفسيراً مناسباً وتكملته من غير ميانة ولم يتكلم الشيخان على تفسير البسملة فتكلم عليها باقل ما ينبغي من الكلام بعض العلماء من زبيد وكتب ذلك حاشية بالهامش . قال بعض علماء اليمن عددت حروف القرآن وتفسيره للجلالين فوجدتهما متساويين الى سورة المزمل ومن سورة المدثر التفسير زائد على القرآن فعلى هذا يجوز حمله بغير الوضوء انتهى . وعليه حاشية لشمس الدين محمد ابن العلقمي سماها قبس النيرين اولها احمدك اللهم حدا لا انقطاع الخ فرغ عن تأليفها في جمادى الاولى سنة ٩٥٢ اثنتين وخمسين وتسعمائة . وحاشية مسماة بالجلالين لمولانا الفاضل نور الدين علي بن سلطان محمد القاري تزيل مكة المكرمة لمتوفى بها سنة ١٠١٠ عشر والف وهي حاشية مفيدة اولها الحمد لله ذي الجلال والجمال والكمال الخ فرغ من تأليفها في اواخر ذي الحجة سنة ١٠٠٤ اربع والف . وشرح الجلالين لمحمد بن محمد الكرخي وهو كبير في مجلدات سماء مجمع البحرين ومطلع البدرين (وله حاشية صفري) .

تفسير جمال خليفه — هو الشيخ جمال الدين اسحاق القرمانى المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة وهو من سورة المجادلة الى آخر القرآن .

تفسير الجويني — هو الامام ابو محمد عبدالله بن يوسف النيسابورى الشافعي المتوفى سنة ٤٣٨ ثمان وثلاثين واربعمائة

تفسير خواجه محمد باسما — هو الشيخ الفاضل محمد ابن محمود الحافظي البخاري المتوفى سنة ٨٢٢ اثنين وعشرين وثمانمائة وهو تفسير فارسي في سور من جزئي الملك والنبأ .

تفسير الخوارزمي — هو ابو الحسن علي بن عراق (ابن محمد بن علي الممراني الحنفي) المتوفى سنة ٥٣٩ تسع وثلاثين وخمسمائة .

تفسير الدرر —

تفسير الديماطي — هو ابو محمد بكر بن سهل بسنده عن ابن عباس رضوان الله عليهما .

تفسير الدواني — للقلاقل يأتي .

تفسير الديري — هو سعيد الدين عبدالعزيز بن احمد الحنفي المتوفى سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وستمائة .

تفسير الدينوري — هو ابو حنيفة احمد بن داود (النحوي اللغوي) المتوفى سنة ٢٩٠ تسعين ومائتين .

تفسير الرازي — المسمى بضياء القلوب يأتي وهو غير الفخر فان اسم تفسيره مفاتيح الغيب . وعبدالله بن ابي جعفر الرازي من المتقدمين له تفسير ذكره الثعلبي في الكشف .

تفسير الراغب — هو الفاضل العلامة ابو القاسم الحسين ابن محمد بن المفضل المعروف بالراغب الاصفهاني المتوفى في رأس المائة الخامسة وهو تفسير معتبر في مجلد اوله الحمد لله على آلائه الخ اورد في اوله مقدمات نافعة في التفسير وطريزه انه اورد جملا من الآيات ثم فسرهما تفسيراً مشبعاً وهو احد ما أخذ انوار التنزيل للبيضاوي .

تفسير الرشيدى — هو الخواجه رشيد الدين فضل الله (ابن ابي الخير بن علي الهمداني المتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة) وزير السلطان ابي سعيد وهو صاحب الجامع وقد قرظ عليه اكثر من مائتي عالم لكونه مشتملاً على مباحث من التفسير .

تفسير الرماني — هو ابو الحسن علي بن عيسى النحوي المتوفى سنة ٣٨٤ اربع وثمانين وثلثمائة ومختصره لعبد الملك [١]

[١] وقد عدّه الثعلبي من اهل البدع والاهواء ذكره في تفسيره المسمى بالكشف (مت).

ابن علي المؤذن الهروي المتوفى سنة ٤٨٩ تسع وثمانين واربعمائة .

تفسير روح بن عباد — (بن الملا) القيسي .

تفسير الزاهد — ذكره صاحب ترغيب الصلاة .

تفسير الزجاج — هو الشيخ ابو اسحاق ابراهيم ابن السري النحوي المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلثمائة ويقال له معاني القرآن .

تفسير الزركشي — هو الشيخ بدر الدين محمد بن عبدالله الموصل الشافعي المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة الى سورة مريم .

تفسير الزمخشري — المسمى بالكشاف يأتي .

تفسير الزهرأوين — يعني البقرة وآل عمران صنف فيه الفاضل علاء الدين علي بن محمد المعروف بقوشجي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة . والمولى حسين الواعظ بالفارسية وسماه جواهر التفسير وسأني . والعلامة السيد الشريف علي ابن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة .

تفسير زيد بن اسلم — (العدوي المدني المتوفى سنة ١٣٦ ست وثلاثين ومائة) .

تفسير سبط ابن الجوزي — هو شمس الدين ابو المظفر يوسف بن قزاعلي المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستمائة هو كبير في نحو ثلاثين مجلداً .

تفسير السبكي المسمى بالدر النظيم — يأتي في الدال .

تفسير السبع الطوال — لابي منصور محمد بن احمد (ابن طاحه ابن) الازهرى الهروي المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة .

تفسير السخاوي — هو علم الدين ابو الحسن علي بن محمد المصري الشافعي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة وهو كبير في اربع مجلدات وصل فيه الى الكهف ولم يتم .

تفسير السدي — على طريق الرواية .

تفسير سراج الدين — ابي حفص عمر بن اسحاق الهندي الحنفي المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة .

تفسير سعيد بن منصور — الخراساني المتوفى سنة ٢٢٧ هـ، ذكره الثعلبي في الكشف .

تفسير — السكوتي .

تفسير السلمي — المسمى بالحقائق يأتي في الحاء .

تفسير السمرقندي — المسمى بعرالمولود سبق ذكره .

تفسير السمعاني — هو الامام ابو المظفر منصور ابن

محمد المروزي الشافعي المتوفى سنة [٥٦٢] .. وخمسمائة ٥٠٠ .

تفسير السمناني — هو ابو العباس (ابو المكارم علاء الدولة)

احمد ... القاضي بالري المتوفى سنة (٧٣٧) سبع وثلاثين وسبعمائة) وهو كبير في ثلاثة عشر مجلدا .

تفسير سور آبادي — ومكرر ذكره بتفسير الهروي،

للشيخ الامام الزاهد ابي بكر عتيق بن محمد ... وهو فارسي اوله الحمد لله الذي باسمه تصحح (تصحیح) الامور الخ .

تفسير سورة الاخلاص — للامام فخر الدين محمد ابن

عمر الرازي الشافعي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة مختصر اوله الحمد لله حق حمده الخ ذكر فيه انه نبه على بعض الاسرار المودعة فيها وان اكثر المفسرين كانوا محرومين عن الفوز بالمقصد القويم فاذا تأمل العاقل في معاهد هذه المباحث لاح له ان الامر فوق ما يظنون ورتب على اربعة فصول .

تفسير سورة الاخلاص — لملي بن محسن الحسنی

السماني اوله الحمد لله الذي فتح بمفاتيح الفاتحة والاخلاص الخ وللفاضل شيخ زاده المحشي اوله الحمد لله الاحد الصمد الخ بهاء الاخلاصية .

تفسير سورة الاخلاص — لابن الدهان سعيد ابن

مبارك النحوي المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة . وللشيخ الرئيس ابن سينا . وللجلال الدواني .

تفسير سورة الانسان — للعلامة غياث الدين منصور

ابن (صدر الدين) محمد الشيرازي المتوفى سنة ٩٤٩ تسع واربعين وتسعمائة وهو مختصر اوله احمد الله على جميل سلطانه الخ فيه تحقيقات لطيفة ومباحث شريفة .

تفسير سورة الانعام — للفاضل مصطفي بن محمد المعروف ببستان المتوفى سنة ٩٧٧ سبع وسبعين وتسعمائة .

تفسير سورة البقرة والقائمة — مختصر لبعض المتأخرين اوله الحمد لله الذي اكرم الانبياء باكرام ازال القرآن الكريم الخ .

تفسير سورة التكاثر — للمولى صفر شاه والحنفي فرغ منها سنة ٩١٩ ذى الحجة .

تفسير سورة الدخان — لحجي الدين محمد بن ابراهيم النكساري المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة (اهداء الى السلطان بايزيد خان) قال صاحب الشقائق هو تأليف يدل على صاحبه انه آية كبرى في علم التفسير .

تفسير سورة طه —

تفسير سورة الفتح — للفاضل محمد امين الشيرازي بادشاه البخاري تزيل مكة مختصر اوله الحمد لله الذي جعل حرمه لعباده بلدا آمنا الخ .

تفسير سورة القدر — للمولى عبدالرحمن بن المؤيد الاماسي المتوفى سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وتسعمائة وهو مختصر في كراستين اوله الحمد لله الذي انزل القرآن لنا في ليلة القدر الخ ذكر في خطبته اسم السلطان بايزيد خان . وللمولى صلاح الدين محمد الشيرازي المتوفى في حدود سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة الفه لاسكندر باشا . وللمولى احمد بن روح الله الانصاري المتوفى في حدود سنة ١٠٠٠ الف « ١٠٠٨ » وفيه شرف البدر .

تفسير سورة الكافرون — للعلامة جلال الدين محمد ابن

اسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة ٩٠٧ سبع وتسعمائة اوله الحمد لله الذي من علينا بالدين القويم الخ قال فهذه نكات متعلقة بالسورة التي تعدل ربع القرآن بعضها مما استخرجته من التفاسير وبعضها مما استنتجته بشكري علقها في بعض جزائر جرون في شهر سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة انتهى وهو احد القلائد .

تفسير سورة الكوثر — اوله الحمد لله الذي اعطى رسوله الكوثر الخ وهو مختصر مشتمل على فوائد منقولة من نهاية الانجاز للرازي والكشاف وحواشيه .

تفسير سورة [سورتي] المودتين — للفاضل المذكور.  
والرئيس ابن سينا .

تفسير سورة الملك — للعلامة شمس الدين احمد ابن  
سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وفيه  
تأليف فارسي متخبط من التيسير والكشاف والكواشي لكنه  
مع الفاتحة .

تفسير سورة والمصر — المسمى بذخيرة القصر اوله  
الحمد لله الذي كرم نوع الانسان الخ .

تفسير سورة يوسف عليه السلام — للشيخ بهاء الدين  
ابن يوسف الواعظ رتب على خمسة عشر مجلسا . وللمولى احمد  
ابن روح الله الانصاري المتوفى سنة (١٠٠٠ الف) . وفيه زهر الكمام  
يأتى وللشيخ المعروف بالسروري وهو ايسر من الجميع اوله  
الحمد لله الذي ازل الينا الخ وفرغ من تأليفه في رجب سنة  
٩٥٤ اربع وخمسين وتسعمائة .

تفسير السهروردي — هو الشيخ ابو احمد عمر ابن  
عبدالله .

تفسير السيد الشريف — للزمهرار بن سبغ ذكره .

تفسير السيوطي — المسمى بالدر الثمور يأتى .

تفسير شبلى بن عياد المكي — ذكره الثعلبي .

تفسير شعبة بن الحجاج — البصري المتوفى سنة ١٦٠  
ستين ومائة .

تفسير الشيخ — المسمى بعيون التفاسير يأتى في العين .

تفسير الشيخ شرف الدين . . . البوني — والمتوفى  
سنة ٤٤٠ .

تفسير الشيرازي — هو ابو محمد عبد الوهاب بن محمد  
(الشافعي) المتوفى سنة ٥٠٠ خمسمائة يقال انه ضمنه مائة الف بيت  
من الشواهد واما تفسير العلامة الشيرازي ويقال له تفسير  
العلامي فاسمه فتح المنان وسيأتى .

تفسير الصالحى — هو صالح بن محمد الترمذي عن ابن  
عباس وقد زاد فيه اربعة آلاف حديث .

تفسير الصحابة — لابي الحسن محمد بن القاسم الفقيه قال  
الثعلبي قرأته كله على مصنفه .

تفسير الصفوى — هو السيد معين الدين محمد ابن  
عبدالرحمن الايجي وهو تفسير لطيف بمزوج كالقاضي في مجلد  
اوله الحمد لله الذي ارسل رسوله بالهدى الخ فرغ عنه في  
رمضان سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة وسماه جوامع التبيان وسيأتى  
بنوع تفصيل .

تفسير الصير في — ابن مزاحم الهلالي له طرق منها  
طريق جوير وهو كتاب كبير مبسوط وطريق ابن الحكم  
هو على وطريق عبيد بن سليمان الباهلي وطريق ابى روق عطية  
ابن الحارث .

تفسير الضحاك —

تفسير الطبري — هو ابن جرير سبق ذكره .

تفسير الطوسي — هو ابو جعفر محمد بن الحسن الطوسي  
فقيه الشيعة الشافعي (كان ينسب الى مذهب الشافعي)  
المتوفى سنة ستين واربعمائة (٥٦١) وسماه مجمع البيان لعلوم القرآن  
واختصر الكشاف وسماه جوامع الجامع وابتدأ بتأليفه في سنة  
٥٤٢ اثنتين واربعين وخمسمائة . قال السبكي وقد احرقت كتبه  
عدة نوب بمحض من الناس .

تفسير عبدالله بن حامد — قرأه الثعلبي عليه .

تفسير عبدالحق بن ابى بكر —

تفسير عبد الحميد بن حميد الكنتي — ذكره الثعلبي  
في الكشف .

تفسير عبدالرزاق بن همام (الصنعاني) — (شيخ  
البخاري في الحديث) المتوفى سنة ٢١١ احدى عشرة ومائتين .

تفسير عبدالرزاق — (بن رزق الله الحنبلي) الرسمى المسمى  
بمطالع انوار التنزيل يأتى (قلت تفسير عبدالرزاق المذكور اسمه  
وموزالكنوز قال محمد المالكي الداودي صاحب طبقات المفسرين  
بعد نقل هذا التفسير واسمه وفيه فوائد حسنة ويروى فيه  
الاحاديث باسانيده انتهى وعندى موجود من هذا التفسير اربع  
قطعات كما وصفه المالكي) .

تفسير الملائي — هو علاء الدين محمد بن عبدالرحمن البخاري المعروف بالملاء الزاهد المتوفى سنة ٥٤٦ هـ ست واربعين وخمسة .

تفسير علي القاري — هو نور الدين علي بن سلطان محمد (القاري) الهروي نزيل مكة المكرمة المتوفى في حدود سنة ١٠١٠ عشر والف اربع مجلدات .

تفسير العليابادي — المسمى بمطلع المعاني يأتي .

تفسير العماد الكندي — واسمه الكفيل وسيأتي .

تفسير العوفي — هو محمد بن سعد بن محمد بن الحسن «المتوفى سنة ٢٧٦ هـ عن ابن عباس ذكره الثعلبي .

تفسير العيشي — هو المولى محمد التبرهوي المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والف .

تفسير الغرناطي — هو محمد بن علي الاندلسي .

تفسير الغزالي — المسمى بياقوت التأويل يأتي .

تفسير الغزالي — هو الشيخ بدر الدين محمد ابن رضى الدين محمد المامري الشافعي المتوفى تقريبا سنة ٩٦٠ ميتين وتسعمائة وهو تفسير منظوم «سماء التيسير في التفسير» وانكر كثير من العلماء عليه نظمه لانه يؤدي الى اخراج القرآن العظيم من نظمه الشريف لادخاله في الوزن مالم يكن من النظم الشريف ذكره القطب المكي في رحلته . [1]

تفسير فاتحة الكتاب — للشيخ عبدالقاهر ابن عبدالرحمن الجرجاني المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمئة .

تفسير الفاتحة — للإمام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة وهو في مجلدين سماء مفاتيح العلوم .

[1] Kutbu Mekki bu rihlesinde Süleyman Kanunî'nin sor. zamanlarında Mekkedden kalkarak Mısır ve Adana tarikiyle İstanbula nasıl geldiğini, sonra behren Mısır, Mısırdan Hicaza nasıl gittiğini yazar. Şama uğradığı zaman mezkûr Bedrettin Gazzî ile, İstanbulda Ebüssüüt Efendi ve sairleri ile görüşmüş; huzurda çıkınıştır. Kendi el yazısı ile olan nüshası İstanbulda Velîyüddin Efendi kütüphanesindedir. Kilisli Rıfat tarafından türkçeye terceme edilmiştir.

تفسير عبدالصمد — (ابن القاضي الشيخ محمود بن يونس) الحنفي (المتوفى سنة .... في ثلاث مجلدات كبار اوله الحمد لله الذي اكرمنا بالنور المين وهذا للحق اليقين الخ .)

تفسير عبدالقاهر — بن عبدالرحمن الجرجاني المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمئة مختصر في مجلد ولعله تفسير الفاتحة .

تفسير عبدالمعطي — السخاوي .

تفسير عبد بن حميد — (بن نصر الكسي المتوفى سنة تسع واربعين ومائتين .) [1]

تفسير الثعالبی — هو الامام ابو نصر احمد بن محمد الحنفي المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسة .

تفسير العراقي — هو علم الدين عبدالكريم بن علي الشافعي المتوفى سنة (٦٠٤) اربع وستائة ٧٠٤ هـ .

تفسير عز الدين — عبدالعزيز بن عبدالسلام الشافعي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة (٦٦٠ ستين وستائة) وهو تفسير كبير ولايته عبداللطيف المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستائة تفسير ايضا . تفسير العسكري — هو ابو هلال الحسن بن عبدالله المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلاثمائة .

تفسير — عطاء بن ابي رباح وعطاء بن ابي مسلم الخراساني وعطاء بن دينار ذكرهم الثعلبي في الكشف .

تفسير المكبري — هو ابو البقاء سبق ذكره .

تفسير عكرمة — عن ابن عباس .

تفسير الملاي — هو القطب الشيرازي (المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمئة) واسم التفسير فتح المنان يأتي .

تفسير علاء الدين — علي بن محمد البغدادي المتوفى سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمئة .

تفسير علاء الدين . . . التركماني — وعليه حاشية لبرهان الدين ابراهيم بن موسى الكركي الحنفي المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة .

[1] Mükerrer olmak mümkündür. (تفسير عبد الحميد) e bak.



تفسير الفاتحة — للشيخ صدر الدين أبي المعالي محمد بن اسحاق القونوي المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستائة وهو على اصطلاح اهل التصوف سماء اعجاز البيان في تفسير القرآن وقد سبق.

تفسير الفاتحة — لمحمد بن علي الجذامي المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعائة.

تفسير الفاتحة — للعلامة شمس الدين محمد بن حمزة الفارسي المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة مجلد اوله ربنا آمنا بما انزلت واتبعنا الرسول الخ ذكر انه يحق على مريد مزيد التوفيق للوقوف على حقائق التفسير ان يقدم حده الجامع المانع ثم معرفة وجه الحاجة اليه ثم معرفة موضوعه ثم معرفة ان استمداده من اى علم فهذه الاربعة الابواب مع عدة فصول قبل الخوض في مقصود الكتاب وذكر ان الباعث على تأليفه الامير محمد بن علاء الدين ابن قرمان ثم اردف الابواب مباحث الاستعاذة والبسملة وادرج فوائد حمة فلا بد لطالب علم التفسير ان يعلم ما في هذا التفسير اولا ليكون علم بصيرة من علمه.

تفسير الفاتحة — للعلامة مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة سماء تيسير فاتحة الاناب [الاباب في تفسير فاتحة الكتاب] في مجلد كبير.

تفسير الفاتحة — للشيخ يعقوب بن عثمان الجرجاني النقشبندى المتوفى سنة ٨٥١٠ وهو مختصر فارسي.

تفسير الفاتحة — لمحمد بن مصطفى الكسرى مختصر اوله الحمد لله الذي نور قلوب العارفين الخ.

تفسير الفاتحة — للشيخ محمد بن كاتب الكليوبى الفه ردا على الوجودية كما ذكر في ديباجته.

تفسير الفاتحة — للشيخ بايزيد خليفه من مشايخ عصر السلطان بايزيد خان الثانى.

تفسير الفاتحة — للشيخ نور الدين ابى الحسن على ابن يعقوب (بن جبريل) البكرى المصرى المتوفى سنة ٧٢٤ اربع وعشرين وسبعائة.

تفسير الفاتحة — لشمس الدين محمد بن ابى بكر المعروف

بابن قيم الجوزية الحنبلى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخسين وسبعائة.

تفسير الفاتحة — للشيخ اسماعيل بن احمد الاقروى المولوى المتوفى سنة ١٠٣٨ ثمان وثلاثين والف وهو تركى سماء بالفاتحة المينة وسبأنى.

تفسير الفاتحة — لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة سماء الازهار الفاتحة وقدمر.

تفسير الفاتحة — للشيخ ابى اسحق ابراهيم بن احمد الرقى الحنبلى الواعظ المتوفى سنة ٧٠٣ ثلاث وسبعائة. قال الذهبي كان قليل التمييز للصحيح من الواهى (وفى البركان من اولياء الله ومن كبار المذكرين قال ابن رجب الحنبلى الحافظ فى طبقاته صنف تفسير القرآن ولا اعلم هل اكمله ام لا).

تفسير الفاتحة — للشيخ ابى سعيد . . . الدهستاني.

تفسير الفاتحة — للشيخ . . . ابن نور الدين الرومى.

تفسير القرطبي — هو محمد بن يوسف ذكره الثعلبي فى الكشف. ومتفاه لجلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة.

تفسير القاشانى — وهو المشهور بالتأويلات وقد سبق فى محله.

تفسير القاضي المسمى بانوار التنزيل — سبق ذكره.

تفسير قيصة — هو ابو عامر بن عقبة السوائى.

تفسير قتادة بن دعامة السدوسى — له طرق منها طريق خارجة بن مصعب السرخسى وقد زاد خارجة فيه من جهته مقدار الف حديث وطريق شيان بن عبدالرحمن النحوى وطريق معمر.

تفسير القرامانى — هو الشيخ احمد «حمزة» بن محمود الاصم المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وهو فى اثني عشر مجلدا ولم يكمله.

تفسير القرطبي — المسمى بجامع احكام القرآن يأتى فى الجيم.

تفسير القرطبي — هو محمد بن كعب القرطبي ذكره الثعلبي في الكشف .

تفسير القزويني — هو أبو يوسف . . . يقال انه ازيد من ثمانية مجلد .

تفسير القشيري — هو الامام ابو القاسم عبدالكريم بن هو ازن الشافعي المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين واربعمئة .

تفسير قطب الدين — محمد بن محمد الازنيقي المتوفى سنة ٨٢١ احدى وعشرين وثمانمئة وهو كبير في مجلدات .

تفسير القفطي — هو ابو القاسم هبة الله بن عبدالله (ابن سيد الكل الشافعي) المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستمئة ولم يكمله (وصل الى سورة مريم) .

تفسير القلاقل — للعلامة جلال الدين محمد بن اسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة ٩٠٧ سبع وتسعمئة وهي جمع قل وقد سبق انه فسر سورة الكافرون والاخلاص والمودتين فردا فردا (فرادى فراذى) ويقال لجمالها هكذا .

التفسير الكبير — المسمى بمفاتيح الغيب يأتي .

تفسير الكرماني — المسمى بلباب التفاسير يأتي وللكرماني تفسير آخر المسمى بالعجائب والفرائب يأتي ذكره تفسير الكلبي — هو محمد بن السائب له طرق منها طريق محمد ابن الفضل وطريق يوسف بن بلال وطريق جابر كلها عن ابن عباس .

تفسير الكواشي — هو موفق الدين احمد بن يوسف الموصل (الشيبي) الشافعي المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وستمئة وهو اثنان كبير سماء بالبصرة وقد سبق وصغير سماء بالتأخير فسيأتي .

تفسير الكوراني — اثنان احدهما غاية الاماني وهو للكوراني المتقدم والثاني جامع الاسرار وهو للمتأخر وسيأتي .

تفسير اللخمي —

تفسير الماتريدي — وهو التأويلات سبق .

تفسير الماوردي — هو الامام ابو الحسن علي بن حبيب الشافعي المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين واربعمئة . ومختصره للشيخ ابي الفيض محمد بن علي بن عبدالله الحلي .

تفسير مجاهد — هو ابو الحجاج مجاهد بن جبر المكي (المتوفى سنة ١٠٤ اربع ومئة) له طرق منها طريق ابن ابي نجيح وطريق ابن جريج وطريق ليث .

التفسير المجرد — لابي شجاع .

تفسير محمد بن ايوب — الرازي . «المتوفى سنة ٢٩٤»

تفسير محمد بن عبدالرحمن — البخاري (الملاي الملقب بالزاهد الحنفي) المتوفى سنة (٥٤٦ ست واربعين وخمسمئة) وهو كبير ازيد من الف جزء . «وقدم في عنوان التفسير الملاي»

تفسير المريسي — هو شرف الدين ابو الفضل محمد ابن عبدالله (بن محمد بن ابي الفضل بن محمد) الشافعي المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمئة وهو كبير في عشرين مجلدا قصد فيه ارتباط الآيات بعضها ببعض وبين وجوهه وله تفسير وسط في عشرة اجزاء وصغير في ثلاثة اجزاء يعني مجلدا .

تفسير مسلم الرازي —

تفسير المسعودي — هو ابو عبدالله محمد بن احمد المروزي الشافعي تليذ القفال .

تفسير المسيب بن شريك — ذكره الثعلبي في الكشف .

تفسير مصنفك — هو الشيخ علاء الدين علي بن محمد الشاهرودي البسطامي العمري البكري المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمئة وهو تفسير كبير في مجلدات فارسي مسمى بالحمدية اختار فيه اطنابا عظيما اجاد في الافادة واعتذر عن تأليفه بالفارسية وقال كتبه بامر السلطان محمد خان الفاتح سنة ٨٦٣ ثلاث وستين وثمانمئة بادره والمأمور ممدور وبالجملة هو كتاب ذوشان لكن بقي على نقصان . وله تفسير آخر سماء بملحق البحرين وكثيرا يحيل تحقيقات القواعد النحوية على هذا الكتاب في شرح البردة وقد صرح فيه بأنه تفسير مكمل وسيأتي ذكره .

تفسير معاني بن اسماعيل الموصل — سماء البيان وقد

سبق .

تفسير مقاتل بن حيان ومقاتل بن سليمان — عن ثلاثين رجلا منهم اثنا عشر رجلا من التابعين وله طرق منها طريق الثعلبي وطريق أبي عصمة المروزي .

تفسير المقدسي — هو شهاب الدين احمد بن محمد الحنبلي المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة .

تفسير مكي بن أبي طالب — القيسي النحوي المقرئ المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة وهو في خمسة عشر جزءا .

تفسير المنشي — هو مولانا محمد بن بدر الدين الصاروخاني المتوفى بالمدينة في حدود سنة ١٠٠٠ ألف وهو تفسير وجيز كتفسير الجلالين اوله الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب الخ اورد فيه نخب الاقوال وبين اعراب ما يقتضيه الحال مقتصر على قراءة حفص لشهرتها في البلاد الرومية وذكر انه شرع في وطنه اقتصار في رمضان سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة ولما اتم وعرض على المولى فكتبوا له تقريرا [تأريظا] واهداه الى السلطان مراد خان وتشرف بيمينه بمشيشة الحرم النبوي سنة ٨٢ اثنيتين وثمانين وجاور بها الى ان مات .

تفسير المهدوي — هو ابو العباس احمد بن عمار المتوفى بعد الثلاثين واربعمائة سماء التفصيل الجامع لعلوم التنزيل .

تفسير ناصر بن منصور — بن ابي القاسم وهو كبير في ثمان مجلدات يخرج لابي حنيفة ويذكر الاحكام ومسائلها مفصلا وهو موجود بمكة المكرمة قاله ( الفقيه محمد بن ابي بكر ) ابن جنكاس .

تفسير النبي صلى الله تعالى عليه وسلم — قال الثعلبي سمعت بعضه من مصنفه واجازني بالباقي قال وهو ابو الحسن محمد ابن القاسم الفقيه .

تفسير نجم الدين — احمد بن عمر الخيوق المعروف بالكبرى الشافعي المتوفى شهيدا سنة ٦١٨ ثمان عشرة وستائة وهو كبير في اثنى عشر مجلدا .

تفسير نجم الدين — بشير بن ابي بكر ( بن حامد بن سليمان ابن يوسف ) الزينبي التبريزي الشافعي المتوفى بمكة سنة ٦٤٦ ست واربعين وستائة وهو كبير في مجلدات .

تفسير النحاس — هو ابو جعفر احمد بن محمد النحوي المصري المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلاثمائة قصد فيه الاعراب لكن ذكر القراءات التي يحتاج ان يبين اعرابها والطلل فيها وما يحتاج فيه من المعاني .

تفسير النسفي — المسمى بالتيسير يأتي قريبا .

تفسير النعماني — هو ظهير الدين ابو علي الحسن بن الخطير ( بن ابي الحسين ) الفارسي المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسمائة .

تفسير نعمة الله —

تفسير النقاش — المسمى بشفاء الصدور يأتي .

تفسير نور الدين زاده — هو الشيخ مصلح الدين المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وهو الى سورة الانعام . تفسير الهندي — هو ابو حذيفة مومى بن مسعود ذكره الثعلبي .

تفسير النيسابوري — المسمى بتراب القرآن للنظام يأتي والاخر المسمى بالبصائر سبق ذكره .

تفسير النيسابوري القديم — هو ابو القاسم الحسن ابن محمد الواعظ المتوفى سنة ٤٠٦ ست واربعمائة . وابو بكر محمد ابن ابراهيم المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلاثمائة . واحمد بن محمد النيسابوري المتوفى سنة ٣٥٣ ثلاث وخمسين وثلاثمائة .

تفسير الواحدى — ثلاثة البسيط والوسيط والوجيز وتسمى هذه الثلاث الحاوى لجميع المعاني يأتي كل منها . تفسير الواقدي — هو محمد بن عمر وهو على ما في الكشف للثعلبي الحسين بن واقد .

تفسير الوالي — هو الامام علي بن ابي طلحة عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما .

## الجامع الكبير —

## جوامع اليان —

تفسير الروحانية — بقراطيس .

تفسير الفقهاء وتكذيب السفهاء — لابی الفتح عبد  
الصد بن محمود بن يونس الفزوى .

تفسير المطالب وتسخير المآرب — فى الطلبات .

تفصيل السمر فى تفضيل الشمر — للشيخ زين الدين  
سريجا بن محمد الملقى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .تفصيل النشأتين وتحصيل السعادتين — للامام ابى  
القاسم الحسين بن محمد بن المفضل الراغب الاصفهاني المتوفى  
فى رأس المائة الخامسة مختصر اوله الحمد لله الذى ارسل بالنبوة  
عبده الخ رتب على ثلاثة وثلاثين بابا وفصل فيها النشأة الاولى  
والنشأة الاخرى .التفصيل الجامع لعلوم التنزيل فى التفسير — لابی  
العباس احمد بن عمار المهدوى القمى المتوفى بعد الثلاثين واربعمائة  
وهو تفسير كبير بالقول فسر الآيات اولاً ثم ذكر القراءات  
ثم الاعراب وكتب فى آخره قواعد القراءات ثم اختصره  
وسماه التحصيل . وذكر السيوطى فى اعيان الاعيان نقلاً عن الحيدى  
انه لابی حفص احمد بن محمد بن احمد الاندلسى وكان حياً  
سنة ٤٤٠ اربعين واربعمائة .

التفصلى بحديث الموطأ — يأتى فى الميم .

تفضيل الاثراك على سائر الاجناد — للوزير ابى العلا  
ابن ... [1]تفضيل شعر امرئ القيس على الجاهليين — لحسن  
ابن بشر الآمدى المتوفى سنة ٣٧١ احدى وسبعين وثلثمائة .

تفضيل الفقير الصابر على الفنى الشاكر — لابی

[1] Bu eser; vezir Ebülalâ ibni Hassül tarafından  
- Ef- sabî'nin kitabü'tta'î'sine karşı yazılmış olup İstanbul  
Üniversitesi Ordinaryüs Profesörlerinden M. Şerefeddin  
Yalçıkaya'nın türkceye tercemesile beraber arabca metni  
Bellerenin 14-15 nushasında basılmıştır.

تفسير ورقاء بن عمر — ذكره الثعلبى فى الكشف .

تفسير وكيع — هو الامام الزاهد ابو سفيان وكيع ابن  
الجراح الكوفى الحنفى المتوفى سنة ١٩٧ سبع وتسعين ومائة .

تفسير هشيم بن بشير — ذكره الثعلبى .

تفسير وهب — دله وهب بن منبه الجاني المتوفى سنة ١١٤ .

تفسير الوهراني — هو ابو الحسن على بن عبدالله (ابن  
المبارك خطيب داريا) المتوفى سنة ٦١٥ خمس عشرة وستائة .تفسير الهندى — هو الشيخ فيض الله المتخلص بفيض  
المتوفى فى حدود سنة ١٠٠٠ الف فصره بالحروف المهمة وتكلف  
فيه غاية التكلف .تفسير يزيد بن هرون السلمى — من التابعين المتوفى  
سنة ١١٧ سبع عشرة ومائة ذكره ابو الخير .

تفسير يعقوب بن عثمان — الفزوى ثم الجرجى .

تقريب المأمول —

تقريب التفسير —

التقريب مختصر الكشاف —

تقشير التفسير —

تقشير التفسير —

تلخيص اليان —

تلخيص علل القرآن —

تنزيه القرآن —

تنوير الضحى —

التيسير فى التفسير — ثلاثة .

جامع الاسرار —

جامع الانوار —

جامع اليان —

جامع التأويل —

جامع التفاسير —

منصور عبدالقاهر بن طاهر البغدادي المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمائة .

تفطين الواجب في الرد على ابن الحاجب — لابي اسحاق ابراهيم ابن احمد الجزري الانصارى المتوفى سنة...  
تفقيه الطالب — لمبدالله بن محمد الاسلمى المتوفى سنة...  
٤١٠ .

التفقيه في شرح التنبيه — يأتي قريباً .

التفقيه لابن قتيبة — عبدالله بن مسلم النحوى المتوفى (سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين) .

تفليس ابليس — للشيخ عز الدين عبدالسلام (بن احمد) ابن غانم المقدسى (المتوفى سنة ٩٧٨ ثمان وسبعين وتسعمائة) .  
التفهيم لاوائل صناعة التنجيم — على طريق المدخل لابي الريحان محمد بن احمد البيرونى الفه سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمائة لابي الحسن على بن ابي الفضل الخاصى .

### علم تقاسيم العلوم

وهو علم يبحث فيه عن التدرج من اعم الموضوعات الى اخصها ليحصل بذلك موضوع العلوم المتدرجة تحت ذلك الاعم ولما كان اعم العلوم موضوعا العلم الالهى جعل تقسيم العلوم من فروعها ويمكن التدرج فيه من الاخص الى الاعم على عكس ما ذكر لكن الاول اسهل والبسر . وموضوع هذا العلم وغايته ظاهر .  
تقاسيم الحكمة — للشيخ الرئيس حسين بن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة اوله الحمد لله ملهم الصواب الخ .

التقاسيم والانواع في الحديث — للامام الحافظ محمد ابن حبان البستي المتوفى سنة ٣٥٤ اربع وخمسين وثلاثمائة .

تقايف الجزائر — لجمال الدين ابي الحسين (الجزار حامل لواء الشراء في عصره) يحيى بن عبدالعظيم الشاعر المتوفى سنة ٦٧٩ تسع وسبعين وستمائة جمع فيه قطعة من شعره وهى تسمية حسنة .

تقدمة المعرفة في الطب — للامام بقراط وهو ثلاث

مقالات ضمنه [ضمنها] تعريف العلامات في الازمة الثلاثة وعرف انه اذا اخبر بالماضى وثق به المريض فاستسلم له فيمكن بذلك علاجه واذا عرف الحاضر قابله بما ينفع من الادوية واذا عرف المستقبل استعدله بجميع ما يقابله به من قبل ان يهجم عليه بما لا يعمله . وشرحه علاء الدين على بن ابي الحزم القرشى (المعروف بابن النفيس المتوفى سنة ٧٨٧ سبع وثمانين وسبعمائة) بقال اقول في مجلد .  
تقدمة معرفة الامراض الكاثنة من تغير الهواء — لبقراط .

تقريب الاحكام في فروع الشافعية — للهروى مجلد .  
تقريب الاديب وتهذيب المستجيب — في ايضاح الدعوة الهادية الى الحق للشيخ عبدالحق بن ابي القاسم المصرى وهو رسالة على سبعة ابواب .

تقريب الاسانيد — للحافظ زين الدين عبدالرحيم ابن حسين المراقى المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة شرحه ولده ابو زرعة احمد بن عبدالرحيم المتوفى سنة ٨٢٦ ست وعشرين وثمانمائة .

تقريب التهذيب — في اسماء الرجال (لابن حجر العسقلانى) يأتي قريباً .

تقريب الطالب — فى الاصول لابي العباس احمد ابن مسعود الحزرجى القرطبى المتوفى سنة ٦٠١ احدى وستمائة .  
تقريب الغريب — للحافظ شهاب الدين ابي الفضل احمد ابن على ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة .

التقريب فى علم الغريب — للقاضى نور الدين ابي الثناء محمود بن احمد الفيومى ابن خطيب جامع الدهشة بحماسة (المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة) مجلد اوله الحمد لله على عدد نعماء الخ ذكر انه لغة تتعلق بالموطأ والصحيحين .

تقريب القريب — فى الحديث للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

تقريب المأمول فى ترتيب النزول — للامام برهان الدين

ابراهيم بن عمر الجعري المتوفى سنة ٧٣٢ اثنين وثلاثين وسبعمائة وهو قصيدة الفية ذكره السيوطي في الاقان .

تقريب المرام في غريب القاسم بن سلام — للشيخ الامام محب الدين احمد بن عبدالله الطبري المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستائة كتبه على غريب الحديث لابن عبيدة مبوفا على الحروف .

تقريب المنهج في ترتيب المدرج — في الحديث للحافظ ابى الفضل احمد بن على ابن حجر المسقلاني المتوفى سنة اثنين وخمسين وثمانمائة .

التقريب في اسرار التركيب — في الكيمياء للشيخ الفاضل ايدمر بن على الجلودكي المتوفى في المائة الثامنة .

التقريب والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير — في اصول الحديث للشيخ الامام محي الدين يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستائة لخص فيه كتابه الارشاد الذي اختصره من كتاب علوم الحديث لابن الصلاح فصار زبدة خلاصته اوله الحمد لله الفتاح الثاني الخ . وله شروح منها شرح الامام الحافظ زين الدين عبدالرحيم بن حسين العراقي المتوفى سنة (في حدود سنة) ٨٠٦ ست وثمانمائة . وشرح برهان الدين ابراهيم بن محمد القباجي الحلبي ثم المقدسي المتوفى في حدود سنة خمسين وثمانمائة (احدى وخمسين وثمانمائة) . وشرح الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة بناء تدرج الراوى في شرح تقريب النواوى . وله التذنيب في الروايد على التقريب . وشرح الشيخ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢ اثنين وتسعمائة اقراء بمكة المكرمة فسموا عليه .

التقريب مختصر المقرّب في النحو — يأتى في الميم

التقريب مختصر الكشاف — يأتى في الكاف .

التقريب في شرح التهذيب — يأتى قريبا .

التقريب في مختصر النشر في القراءات العشر — يأتى .

التقريب في التفسير — لابى منصور محمد بن احمد الازهرى اللغوى (الشافى) المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة .

التقريب في المنطق — لابى محمد على بن احمد المعروف بابن حزم الظاهري المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين واربعمائة وهو مختصر جملة مدخلا اليه واورد الامثلة الفقهية بالفاظ عامية بحيث ازال سوء الظن عنه .

التقريب في الفروع — للشيخ الامام قاسم بن محمد ابن القفال الشافى المتوفى سنة . . . قال ابن خلكان هو اجل كتب الشافعية بحث يستغنى من هو عنده غالبا عن كتبهم اتى عليه البيهقي وامام الحرمين وقد نسيه بعضهم الى القفال الشافى وهو غلط لانه والد المؤلف . ثم لخصه امام الحرمين ابو المعالى عبد الملك بن عبدالله الجوينى الشافى المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة وفي نهايته نقول من هذا الكتاب وفي البسيط والوسيط ايضا .

التقريب في الفروع — للامام ابى الفتح سليم بن ابوب الرازى الشافى المتوفى سنة ٤٤٧ سبع واربعين واربعمائة ولا بى نصر ابراهيم (بن محمد) المقدسى الشافى المتوفى سنة ٧٧٨ .

التقريب في الفروع — للامام ابى الحسين احمد بن محمد القدورى الحنفى المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة وهو مجرد عن الدلائل ثم صنف ثانيا فذكر المسائل بادلها .

التقريب . . . لجمهر بن احمد — الحنابى المتوفى سنة ٤٦٠ ستين واربعمائة .

تقرير الاستناد في تفسير الاجتهاد — لجلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

التقرير والتجدير في شرح التحرير — في اصول سبق .

التقرير في شرح اصول البردوى — مر ذكره .

التقسيمات (تقسيمات العوامل وعللها) — لابى القاسم سعيد بن سعد الفارق المتوفى سنة ٣٩١ احدى وتسعين وثلثمائة .

تقسيم الرؤيا — للامام جعفر الصادق .

تفسير التفسير — لناصر الدين على بن ابراهيم (بن اسماعيل)

الغزنوى الحنفى المتوفى سنة ٥٨٢ اثنين وثمانين وخمسمائة وهو في مجلدين ابداع فيه واجاد .

سعيد الطيب المغربي الملائى اوله ان اول ما فتح به الخطاب الخ ذكر فيه خمائة وخمسين دواء طولا وفي العرض ستة عشر جدولا في الصفحتين وسماه الفتح في التداوى لجميع الامراض والشكاوى .

تقويم الاذهان في علم الحد (الجدل) والبرهان -  
للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ هـ  
ثمانين وسبعائة .

تقويم الاسل في تفضيل اللبن على المسل - رسالة  
لقطب الدين محمد بن محمد الحيزرى الدمشقى الشافى المتوفى  
سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانائة . وسبقه المجد صاحب القاموس  
في عكسه وصف تنقيف الاسل في تفضيل المسل .

تقويم الالسة - لابي محمد قاسم بن محمد الاصفهاني .

تقويم البلدان - للملك المؤيد عماد الدين اسماعيل ابن  
الافضل على الايوبي الشهير بصاحب حماة المتوفى سنة ٧٣٢  
اثنين وثلاثين وسبعائة اوله الحمد لله جدا يليق بجلاله الخ  
ذكر فيه انه طالع الكتب المؤلفة في البلاد فلم يجد فيها كتابا  
موفيا لان بعضا منهم اطلب في صفات البلاد كابن حوقل غير انه  
لم يضبط الاسماء ولم يذكر الاطوال والعروض فصار غالب  
ما ذكره مجهول الاسم والبقعة وكالشريف الادريسي وابن خردادبه  
وان الزيجات والكتب المؤلفة في الاطوال والعروض عريضة  
عن تحقيق الاسامى وعن ذكر الصفات وان الكتب المؤلفة  
في تصحيح الاسماء ككتاب الانساب للسمعاني والمشارك لياقوت  
ومزيل الارتباب وكتاب الفصيل اشتملت على ضبط الاسماء  
وتحقيقها من غير تعرض الى الاطوال والعروض ومع الجهل  
بها يجهد سميت ذلك البلد لجمع في هذا الكتاب ما تفرق  
في الكتب المذكورة من غير ان يدعى الاطاحة بجميع البلاد  
او يقالها قال ان ذلك امر لا مطمع فيه فان جميع الكتب في هذا  
الفن لا يشتمل الا على القليل فان اقليم الصين مع كثرة مدنه  
لم يقع اليها من اخباره الا الشاذ النادر ومع ذلك غير محقق  
وكذلك اقليم الهند فان الذى وصل اليها من اخباره مضطرب  
وكذلك بلاد البلغار والجرس والروس والسرب والاولق  
وبلاد الفرنج من الخليج القسطنطينى الى البحر المحيط  
الغربي فانها عمالك عظيمة متسعة الى الفاية ومع ذلك فان  
اسماء مدنها واحوالها مجهولة عندنا وكذلك بلاد السودان

تفسير التفسير - من حواشى انوار التنزيل لليضوى  
النورالدين احمد حمزة بن محمود القرامانى المتوفى سنة ٩٧١  
احدى وشبعين وتسعمائة على الزمراوين سبق ذكره .

تقطيف الجزار - وقد يقال تقاطيف الجزار كما نقل  
عن الصفدى وقد مر .

تقويم الابدان في تدبير الانسان - في الطب لابي  
حسن على دلابى على يحيى بن عيسى بن جزلة المتطبب البغدادي  
المتوفى سنة (٤٩٣ ثلاث وتسعين واربعمائة) مجداوله الحمد لله الذى  
خلق فسوى الخ صنفه مجدولا كالتقويم النجومى للمقتدى بامرافقه  
المباسب وجعل مواضع الاجتماع والاستقبال قسمة الامراض  
ثم قسم لكل مرض اثني عشر بيتا كتب في الاول اسم المرض  
وفي اربعة ابيات الامزجة والاسنان والاريجة والبلدان وفي  
السادس هو سالم او مخوف فن الفقهاء اعتبروا ذلك في الاقرار  
وفي السابع سبب ذلك المرض (وسبب تولده ومن اى شئ  
حصل) وفي الثامن هل يصلح فيه الاستفراغ ام لا (وفي التاسع  
هل يداوى بالادوية الباردة او الحارة اولاد من اعتدال الادوية)  
وفي المباشر المداواة بالتدبير الملكى وفي الحادى عشر التدبير  
باسهل الادوية وجودا وفي الثانى عشر التدبير العام (واوقات  
الادوية) ثم ذكر طرفا من الادوية القتالة وعلامات من سقى  
منها وجميع ما ذكره من الامراض اربع واربعون نوعا كل منها  
في صحيفة مشتملا على ثمانى شعب فيكون مجموع الملل ٣٥٢  
(اثنين وخمسين وثلاثمائة) .

تقويم الادلة في الاصول - للقاضى الامام ابي زيد  
عبيد الله بن عمر الدبوسى الحنفى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين  
واربعمائة مجد اوله الحمد لله رب العالمين الخ . وشرحه الامام  
فخر الاسلام على بن محمد البزدوى الحنفى المتوفى سنة ٤٨٢  
اثنين وثمانين واربعمائة (بالقول وهو شرح حسن اعتبره العلماء  
الحنفية) واختصره ابو جعفر محمد بن الحسين الحنفى .

تقويم الادوية - للحكيم كمال الدين ابي الفضل حيش  
ابن ابراهيم بن محمد التفليسى وهو مجدول ايضا اوله الحمد لله  
مستحق الحمد والثناء الخ .

تقويم الادوية المفردة - للفيلسوف ابراهيم بن ابي

القاسم البقالى الحوارزمى (الحنفى) المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسة .

تقويم اللسان — لابن تيبة .

تقويم اللسان — لزين الدين قاسم بن قطوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وهو فى مجلدين .

تقويم النديم وعقبى النديم للقيم — للشيخ ابى المظفر يوسف بن محمد بن حمويه .

تقويم النظر فى الرمل — مجدول اوله الحمد لله مدير الافلاك الدائرة الخ .

التقويم فى بداية التعليم —

التقييد الجليل على التسهيل — سبق ذكره .

التقييد والايضاح لما اطلق واغلق من ابن الصلاح —  
يأتى فى علوم الحديث .

التقييد على الجمل — يأتى فى الجيم .

تقييد المهمل — لابي على الحسين بن محمد الفسائى الجبائى الحافظ المتوفى سنة ٤٢٧ سبع وعشرين واربعمائة ضبط فيه كل لفظ يقع فيه اللبس من رجال الصحيحين فى جزئين .

التقييد لمعرفة رواة السنن والاسانيد — للحافظ ابى بكر محمد بن عبد الله المعروف بابن نقطة الحنبل المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة . والذيل عليه للقاضى (الحافظ) تقي الدين محمد بن احمد الحسينى الفسائى المتوفى سنة ٨٣٢ اثنتين وثلاثين وثمانمائة .

تكحيل الميوز بما فى السير من الفنون —

تكريم المعيشة فى تحريم الحشيشة — لقطب الدين محمد ابن احمد القسطلانى المالكي المتوفى سنة ٦٨٩ ست وثمانين وثمانمائة . وشرحه عبد الباسط بن خليل الحنفى (المتوفى سنة ٩٢٠ عشرين وتسعمائة) وسماه بالدر الوسيم .

التكليف فى القروع — لابي عبدالله حسين بن جعفر المراغى الحنفى المتوفى سنة ...

تكملة الايضاح — للفارسي سبق .

فى جهة الجنوب فلها ايضا بلاد كثيرة لجنوس مختلفة من الحبش والزنج والنوبة والتكرور والزيلع وغيرهم فانه لم يضع لنا من اخبار بلادهم الا القليل النادر لان غالب كتب المسالك والممالك انما حققوا بلاد الاسلام ومع ذلك فلم يحصوها ولكن العلم بالمعنى خير من الجهل بالكل فوضع هذا الكتاب مجدولا على منوال تقويم الابدان لابن جزلة وقدم ما يجب معرفته من ذكر الارض والاقاليم العرفية والحقيقية والبحار ثم ذكر ستمائة وثلاثة وعشرين بلدا غير مذكورة فى هامشه مرتبا على الاقاليم العرفية . ثم ان المولى محمد بن على الشهر بساوى زاده المتوفى سنة ٩٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة رتب على الحروف المحجمة و اضاف اليه ما التقطه من المصنفات ليكون اخذه يسيرا وقطعه كثيرا وسماه اوضح المسالك الى معرفة البلدان والممالك واهداه الى السلطان مراد خان الثالث فرغ عنه فى رجب سنة ٩٨٠ ثمانين وتسعمائة ثم نقله الى التركية بنوع اختصار واهداه الى الوزير محمد باشا .

تقويم البلدان — للبلخي .

تقويم التواريخ — تركى لجامع هذا الكتاب مصطفى ابن عبدالله القسطلينى مولداً ومنشأ الشهير بجاحى خليفه وهو مشتمل على تقييد كتب التواريخ سودته فى شهرين من شهور سنة ثمان وخسين والف ذكرت فيه التواريخ المستعملة ثم الوقائع مجدولا وجملة نسختين نسخة فى ثلاثة كرايس كل صحيفة منها خسون سنة ونسخة فى نحو عشرة كرايس كل صحيفة منها عشر سنين فصار كالفهرس لكتب التواريخ ولفذلكنى خاصة . [١]

تقويم الذهن فى اللطق — لابي الصلت امية ابن عبدالعزيز الاندلسى المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسة .

تقويم الصحة فى الطب — للشيخ الحاذق المختار ابن الحسن بن عبدون المتطبب المعروف بابن بطلان المتوفى بمدة سنة ٤٥٠ .

تقويم اللسان فى النحو — لزين المشايخ محمد بن ابى

[١] ثم انى تصرفت فى اسلوبه مرتين مرة بجمل الصحيفة خمس سنين واخرى بطرح كلمة الجداول واستكتابه فى الاسطر الساذجة فصار اربع نسخ والمائة واحدة فى الجميع (منه) .



تكملة التجريد — لعبد الرحمن بن محمد السرخسي .

تكملة درة النواص — يأتي .

تكملة الصحاح — يأتي .

تكملة الصناعة في شرح نقد قدامة — يأتي .

تكملة فوائد الهداية — يأتي في الهاء .

تكملة القدوري — في مختصر القدوري مع شرحها .

التكملة للفيدة لحافظ القصيدة — يعني حزر الاماني

للشاطبي في القراءة يأتي في الحاء .

التكملة في الحساب — لابي منصور عبد القاهر بن طاهر

البغدادى الشافى المتوفى (سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمئة).

التكملة في اسماء الثقات والضعفاء — لعماد الدين اسماعيل

ابن عمر المعروف بابن كثير الدمشقي الحافظ المتوفى سنة (٧٧٤

اربع وسبعين وسبعمئة).

التكملة لابن عبد الملك —

تكميل الابيات وتقييم الحكايات — مما اختصر للابا

في كتاب النبا لصاحبه ابي الحجاج يوسف بن محمد البلوى

المعروف بابن الشيخ الاديب .

تكميل الصناعة في القوافي — فارسي لمطهر الله بن محمود

الحسيني مختصر مرتب على مطلع وثلاثة ابيات — ومقطع — ثم اتخذه

رسالة في القافية وجعلها مشتملة على تسعة حروف المطلع في معاني

الشعر واقسامه والبيت الاول في الصنائع والثاني في المعاني والثالث

في العروض والمقطع في القافية .

تليس ابليس — للشيخ ابي الفرج عبد الرحمن بن علي

المعروف بابن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمئة.

قال الانبياء جاؤا بالبيان الكافي فاقبل الشيطان يخلط بالبيان شبا

فرايت ان احذر من مكائده وقسمته ثلاثة عشر بابا ينكشف

بمجموعها تليس وتدليس انتهى .

تلخيص الآثار في عجائب الاقطار — لعبد الرشيد

ابن صالح بن نوري الباكوي مختصر على ترتيب الاقاليم  
السبعة اولا الحمد لله ذي العظمة الخ .

تلخيص الادلة لقواعد التوحيد — لابي اسحاق

ابراهيم بن اسماعيل الصفار البخاري الحنفي المتوفى سنة ٥٣٤

اربع وثلاثين وخمسمئة .

تلخيص اعمال الحساب — للشيخ ابي العباس احمد ابن

محمد بن عثمان الازدي المعروف بابن البناء المتوفى سنة ٧٢١

وهو على ضربين الاول في المعلوم والثاني في المجهول . وشرحه

عبد العزيز بن علي بن داود الهوارى وهو شرح مزوج اوله

الحمد لله ولي التم الخ . وعلى بن حيدرة .

تلخيص الاقسام لمذاهب الانام في الكلام — لابي

الفتح محمد بن عبد الكريم الشهرستاني المتوفى سنة ٥٤٨ ثمان

واربعين وخمسمئة .

تلخيص البيان عن مجازات القرآن — للشيخ رضى الدين

«للشيخ الرضى هو الشريف الرضى ابو الحسن محمد بن ابي احمد

الحسين بن موسى الموسوى العلوى البغدادى المتوفى سنة ٤٠٦ .

تلخيص التجريد في شرح جوهره التوحيد — يأتي .

تلخيص الجامع الكبير في الفروع — للشيخ الامام

كمال الدين محمد بن عباد بن ملك داد (داود) الخلاطى الحنفي المتوفى

سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمئة اوله الله احمد على الفقه في الدين

الخ وهو متن متين معقد البصيرة . وله شروح منها شرح على

ابن بليان الفارسي الحنفي المتوفى سنة ٧٣١ احدى وثلاثين

وسبعمئة وهو شرح طويل ابداع فيه واجاد وسماه تحفة

الحريص . وشرح الشيخ الفاضل اكل الدين محمد بن محمود

الحنفي المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمئة ولم يكمله

اوله الحمد لله الذي زين الحقائق الخ . وشرح العلامة شمس الدين

محمد بن حزة القنارى المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمئة .

وشرح الشيخ الامام ابي العصمة مسعود بن محمد بن محمد

الفجودانى المتوفى سنة ... وهو شرح مزوج باليم والشيخ ذكر

فيه انه شرحه بعد ما تتبع شروح الجامع الكبير . ثم ان العلامة

[١] التلخيص تهذيب الثمينة وتصنيفه مما يمازجه في بخلته مما دونه

(منه) .

سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني اراد تلخيص هذا الشرح فشرع في اختصاره فقالوا له ان سعد الدين بمدايتهم تلخيصه كسد شرحك ولم ينتشر قال الشيخ لكنه لم يتيسر [لا يتيسر] له ذلك فكان كما قال وحالت المنة بينه وبين تمام هذه الامنية . وشرح العلامة الهروي المسمى بالتجويد وهو شرح كبير ممزوج في مجلدات اوله الله احمد على الفقه في الدين الخ قال ان هذا الكتاب بالغ غاية الطلب والمراد جامع خلاصة اجاث الاقدمين كاشف لاسرار الجامع الكبير كاف لمضله وان كتابه هذا بالغ نهاية المطلوب من شرحه . ومنها شرح مسمى بالتور مجلدين اوله الحمد لله الذي آثر المتبصرين بآثره الخ . وشرح المسعودي .

تلخيص البارات في القراءات — للشيخ ابي علي حسن ابن خلف الهواري زيل الاسكندرية المتوفى (بها) سنة ٥١٤ اربع عشرة وخمسة .

تلخيص الفويس [المويس] لثليل التخصيص — في انواع الرياضات المعتبرة بين مشايخ الحروف لبيد الخالق ابن ابي الفراس المصري الخزرجي مختصر اوله سبحان المسبح بكل لسان ولغة الخ .

تلخيص المتشابه في الرسم وحماية ما اشكل منه عن بوادير التصحيف والوهم — للامام الحافظ ابي بكر احمد ابن علي الخطيب البغدادي المتوفى سنة ٤٦٤ اربع وستين واربعمئة . ومختصره لعلاء الدين ابي الحسن علي بن عثمان المارديني .

تلخيص المفتاح في المعاني والبيان — للشيخ الامام جلال الدين محمد بن عبدالرحمن القزويني الشافعي المعروف بخطيب دمشق المتوفى سنة ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبعمئة وهو متن مشهور ذكر ان القسم الثالث من مفتاح العلوم اعظم ما صنف في علم البلاغة فضا ولكن كان غير مصون عن الحشو والتطويل فصنف هذا التلخيص متضمنا ما فيه من القواعد ورتب ترتيبا اقرب تناولا من ترتيبه واذاف الى ذلك فوائد من عنده وهو على مقدمة وثلاثة فنون الفن الاول علم المعاني وفيه ثمانية ابواب الاول احوال الاسناد الثاني احوال المسند اليه الثالث احوال المسند الرابع احوال متعلقات الفعل الخامس القصر السادس الانشاء السابع الفصل والوصل الثامن الايجاز والاطناب

— والمساواة — والثاني علم البيان وفيه اقسام التشبيه والاستعارة والكناية والثالث علم البديع . ثم صنف كتابا آخر في هذا الفن وسماه الايضاح وجعله كالشرح عليه وقد سبق مع شروحه . ولما كان هذا المتن مما يتعلق بحسن التلقي والقبول اقبل عليه معشر الافاضل والفحول واكب على درسه وحفظه اولوا المقول والمقول فصار كاصله محط رحال تحريرات الرجال ومهبط انوار الافكار ومزدهم آراء البال فكاتبوا له شروحا . منها شرح الفاضل محمد بن مظفر الحلخالي (المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمئة) اوله الحمد لله الذي اسبق على الانسان نعمه ظاهرة وباطنة الخ ذكر ان المتن مشتمل على مباحث شريفة لا تكاد توجد في غيره من الكتب ولم يكن له غير ما هو كالشرح له من كتابه الايضاح فشرحه شرحا وافيا مشيرا الى اجوبة ما عترض به مؤلفه فيه وفي كتابه الايضاح على صاحب المفتاح وسماه مفتاح تلخيص المفتاح فيفهم من عبارته انه اول من شرحه في طه . وشرح الفاضل شمس الدين محمد بن عثمان بن محمد الزوزني المتوفى سنة (٧٩٢ اثنتين وتسعين وسبعمئة) اوله بالله استعين واليه اتضرع الخ . وشرح العلامة سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢ اثنتين وتسعين وسبعمئة شرحا عظيما ممزوجا وفرغ من تأليفه في صفر سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمئة ثم شرح شرحا ثانيا ممزوجا مختصرا من الاول زاد فيه وقص وفرغ منه بنجدوان سنة ٧٥٦ ست وخسين وسبعمئة وقد اشهر الشرح الاول بالمطول والشرح الثاني بالمختصر وهما شهر شروحه واكثرها تداول لما فيها من حسن السبك ولطف التبيين فانها تحرير تحرير ابي تحرير .

وعلى المطول حواش كثيرة . منها حاشية العلامة السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانئة اولها الحمد لله رب العالمين الخ ذكر انه قيد عليه حواشى بحجة حين قرأ بمض الطلبة ثم سألوا تعليقها مفصلة ففعل فجاءت مشتملة على فوائد منها ما هو توضيح لمقاصده ومنها ما هو تنبيه على مزاله الخ وهي على اوائله وفيها اعتراضات على الشارح وتحقيقات لطيفة ترتاح اليها اذان الاذهان . وحاشية المولى المحقق حسن بن محمد شاه القناري المتوفى سنة ٨٨٦ ست وثمانين وثمانئة وهي حاشية تامة مشحونة بالفوائد . وحاشية المولى الفاضل محمد بن فرامرز الشير بلا خسرو المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانئة وهي مفيدة مقبولة الى

قريب نصفه اجاب فيها عن اعتراضات القريني اولها الحمدلة الذي هدانا الى تلخيص المعاني بمفتاح البيان الخ. وله على المتن شرح ذكره المجدى في ترجمة الشقائق. وحاشية الفاضل المحقق ابى القاسم بن ابى بكر اللبى السمرقندى المتوفى سنة ... وهى تامة مقبولة فى غاية الدقة والتحقيق اولها الحمدلة الذى انعمنا بتلخيص دقائق المعاني الخ. وحاشية المحقق ميرزا جان حبيب الله الشيرازى المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة وهى ايضا مفيدة تامة لكنها قليلة الوجود. وحاشية شيخ الاسلام (بهرآه) احمد (بن يحيى) ابن محمد الحفيد المتوفى (شهيدا) سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة وهى ايضا تامة لكنها صغيرة الحجم. وحاشية الفاضل مصلح الدين محمد اللارى (المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة) وهى تعليقة على اوائله. وحاشية الشيخ علاء الدين على بن محمد الشاهرودى البسطامى الشهير بمصنفك المتوفى سنة ٨٧٩ احدى وسبعين وثمانمائة وهى حاشية مفيدة اولها الحمدلة الذى وقفنا لتتبع الخواص الخ ذكر انه افتتحها بهرآه فى شهر سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة واتمها ببسطام فى شهر سنة ٣٢ اثنين وثلاثين. وذكر فى الشقائق ان المولى حسن جلبى حضر يوما فى مجلس الوزير محمود پاشا وذكر تصانيف المولى مصنفك وقال قد رددت عليه فى كثير من المواضع ومع ذلك قد فضلك على فى المنصب وكان مصنفك من الحصار وقاله الوزير هل رأيت المولى مصنفك قال لا قال هذا هو فخرج المولى حسن جلبى خجالة عظيمة وقاله الوزير لا تتجمل ان به صمما لا يسمع. ومنها حاشية المولى احمد بن عبدالله القرينى المتوفى سنة خمسين وثمانمائة (بعد سنة ٨٦٢ اثنين وستين وثمانمائة) وهى تامة سماها المولى اولها الحمدلة الذى شرح صدورنا برقم حقائق المعاني الخ فرغ عنها فى شوال سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمائة. وحاشية مولانا احمد الطالسى اولها الحمدلة الذى جعل العربية وسيلة الخ. وحاشية شمس الدين محمد بن احمد البساطى المتوفى سنة ٨٤٢ اثنين واربعين وثمانمائة. وحاشية عز الدين محمد بن ابى بكر المعروف بابن جماعة المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة له ثلاث حواش على المطول سماها المبين والمفصل اولها الحمدلة المتفرد بكمال قدرته وله حاشية على عروض الافراح. وحاشية الشيخ يحيى بن سيف (يوسف) السيرامى (المصرى الحنفى المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة) اولها الحمدلة الذى زين سماء البلاغة الخ قال هذا شرح كتبه على المطول يشتمل على دقائق وقواعد وضوابط جعلتها تحفة لفضلاء الدهر وفرغ عنها فى شهر صفر سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة.

وحاشية المولى حسن بن عبد الصمد السامسوى المتوفى سنة ٨٩٩ احدى وتسعين وثمانمائة علقتها على بحث الحقيقة والمجاز اولها الحمدلة الذى علمنا خواص تراكيه الخ. وحاشية مولانا نظام الدين عثمان الخطاى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة وهى حاشية لطيفة.

وعلى حاشية الشريف الجرجانى حواش منها حاشية لمولانا مصلح الدين مصطفى بن حسام الرومى اجاب فيها عن اعتراضات المولى خسرو على الشريف لكن اطال واطنب. ومنها حاشية المولى يوسف بن حسين الكرداسى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة اولها الحمدلة الذى علمنا خواص تراكيه كتابه الخ. وحاشية الشريف مرتضى المتأخر ذكره ابوالبقاء فى حاشيته على الوضعية.

وعلى المختصر ايضا حواش عديدة منها حاشية مولانا نظام الدين عثمان الخطاى المذكور آنفا وهى مشهورة متداولة لكنها على الاوائل فقط اولها لك اللهم الحمد والمئة الخ. وحاشية الفاضل عبدالله بن شهاب الدين اليزدى وهى حاشية مقبولة مفيدة اولها حمدا لمن خلق الانسان وعلمه البيان الخ ذكر فى آخرها انه فرغ عن تأليفها فى ذى الحجة سنة ٩٦٢ اثنين وستين

وتسعمائة بالمدرسة المنصورية بشيراز «وتوفى فى سنة ١٠١٥» وله حاشية على حاشية الخطاى. وحاشية على حاشية الخطاى ايضا للفاضل ميرزا جان حبيب الله الشيرازى المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة اولها الحمدلة الذى جعل حمده عن مصانع فصحاء نوع الانسان الخ ذكر فيها انه لخص فرائد حاشية مولانا زاده. ومنها حاشية ابراهيم بن احمد الشهير بابن الملا الحلبي سماها غاية سؤل الحريص من ايضاح شرح التلخيص مجلد. وله حاشية اخرى وهى صفرى سماها الروض الموشى من التحرير على شرح المختصر المحشى. وحاشية المولى يوسف بن حسين الكرماسى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة. وحاشية حميد الدين بن افضل الدين الحسينى. وحاشية شيخ الاسلام احمد بن يحيى بن محمد الحفيد المتوفى سنة ٩١٦ ست عشرة وتسعمائة (٩٠٦) ذكر فى آخرها انه فرغ فى شهر سنة ٨٨٦ ست وثمانين وثمانمائة. وحاشية مصلح الدين مصطفى بن حسام الرومى. وحاشية المولى محمد بن الخطيب والشهير بخطيب زاده الرومى المتوفى سنة ٩٠١. وحاشية شهاب الدين احمد بن قاسم العبادى الازهرى المتوفى سنة «٩٩٤» جمعا بعض تلامذته من خطه فى هوامش المختصر من غير حذف شئ ورمز الى المقول عنه بالحروف

فانه كتبه من فوائد حاشية الشريف الجرجاني وناصر الدين الطبراني والسيد عيسى الصفوي وابن جماعة فصارت حاشية عظيمة مفيدة الى الغاية .

ومن ههنا شروح التلخيص شرح العلامة اكل الدين محمد بن محمود الباري المتوفى سنة ٧٨٩ ست وثمانين وسمائة وهو شرح بالقول اوله الحمد لله الذي افاض انواع الحكم الخ فرغ من تأليفه في رمضان سنة اثنين وسبعين وسمائة ونبه على ماورد عليه من الاعتراضات واشار الى اجوبتها وقال انه حاشية على المطول ايضا . وشرح بهاء الدين احمد بن علي بن (عبدالكافي) السبكي المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسمائة سماء عروس الافراح وهو شرح مزوج مبسوط كالاطول اوله الحمد لله الذي وفق عن بديع الماني الخ . وشرح عبد الدين محمد بن يوسف (بن احمد بن عبيد الله) المروف بناظر الجيش الحلبي المتوفى سنة ٧٧٨ ثمان وسبعين وسمائة . وشرح جلال الدين رسول بن احمد (بن يوسف) التتائي (التبري) المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسمائة . وشرح الشيخ شمس الدين ابي عبدالله محمد بن يوسف بن الياس القنوي (الحنفي) المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسمائة وسماه التلخيص اوله الحمد لله الذي جعل العلماء لبديع لطفه الخ . وشرح محمد ابن احمد بن الموفق القيصري فرغ عنه في رمضان سنة ٧٦١

احدى وستين وسمائة . وشرح الفاضل السيد عبدالله بن الحسن المروف بقره دار المتوفى سنة ٧٥٠ اوله الحمد لله الذي شهد الحوادث على ازلته الخ . وشرح العلامة الفاضل المحقق عصام الدين ابراهيم بن عربشاه الاسفرايخي المتوفى سنة ٩٤٥ خمس واربعين وسمائة وهو شرح مزوج عظيم يقال له الاطول اوله الحمد لله على كل حال كما يتوعب مزايما الافعال . وشرح محمد بن محمد (ابن محمد) التبريزي سماء فائس التنصيص وهو شرح قال اقول اوله الحمد لله الذي خلق الانسان الخ وهو مؤخر عن السعد التفتازاني . وشرح مسمى بتوضيح فتوح الادواح اوله الحمد لله الذي ابدع الانسان ببديع قدرته الخ وهو شرح كبير بالقول ذكر فيه ان جمال الدين اشار الى تأليفه . وشرح ابياته للشيخ عبد الرحيم (بن احمد المادي) الباسي المتوفى سنة (٩٦٣) ثلاث وستين وسمائة سماء معاهد التنصيص على شواهد التلخيص اوله الحمد لله الذي اطلع في سماء اليان اهله الماني الخ ذكر فيه معاني الايات وتراجم قائلها ووضع في كل فن مايناسبه من نظائره الادبية ومزج فيه الجدل بالهزل واهداه الى ابي البقا محمد بن يحيى بن الجيمان ثم لخصه واقتصر على شرح الشواهد فقط . وشرح الشواهد ايضا

للشيخ بدر الدين محمد بن رضى الدين (محمد) الغزالي مفتي الشام المتوفى في حدود سنة ثمانين وسمائة (٩٨٤) اربع وثمانين وسمائة ) « سماء التلخيص في شرح شواهد التلخيص » .

وللتلخيص مختصرات منها تلخيص التلخيص لشهاب الدين احمد بن محمد المروف بالمصاحب المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسمائة سماء لطيف الماني . وتلخيص التلخيص للمولى لطف الله ابن حسن التوقاتي المتوفى شيئا سنة ٩٠٠ تسعمائة . [١] وتلخيص التلخيص لزين الدين ابي محمد عبد الرحمن بن ابي بكر المروف بالعين المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة سماء تحفة الماني لم الماني . وتلخيص التلخيص لمراد بن محمد ابن ابي بكر المروف بابن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة . وتلخيص التلخيص للمولى پرويز الرومي المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وسمائة اوله الحمد لله رب العالمين الخ وله شرح على ما اختصره . وتلخيص التلخيص لنور الدين حمزة ابن طورغود اوله الحمد لمن علم الانسان ما احتواه القرآن الخ ذكر انه الفه في طريق الحج سنة ٩٦٢ اثنين وستين وسمائة ورتب على مقدمة وثلاثة ممالك وخاتمة وسماه المسالك ثم شرحه شرحا مزوجا وسماه الهوادي اوله الحمد لله الذي علق قلائد الانفساط الخ . وتلخيص التلخيص المسمى باقضى الاماني في علم اليان والبديع والماني لبعض شراح المطول اوله الحمد لله الذي نور بصائر من اصطفاه الخ رتب على مقدمة وثلاثة فنون ثم شرحه وسماه فتح منزل الثاني اوله الحمد لله الذي شرح صدورنا الخ سلك فيه مسلك الابهان . وتلخيص التلخيص المسمى بانسب البلاغة [٢] اوله الحمد لله الذي خلق الانسان علمه اليان الخ للعالم خضر بن محمد الاماسي المفتي باماسية في عصرنا الف سنة ١٠٦٠ ستين والف وجعل تاريخه اسمه بالف ثم شرحه وسماه افاضة الانبوب [الافاضة لانبوب البلاغة] وهو شرح مزوج اوله الحمد لله الذي نزل القرآن على نبي امي عربي اللسان الخ . وللتلخيص منظومات منها نظم زين الدين ابي العزطاهر بن خسن بن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة وسماه التلخيص « التلخيص في نظم التلخيص » وهو الفان وخمسة بيت . ونظم شهاب الدين احمد بن عبدالله القلجي الذي ولد سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة « ٨٩٢ » . ونظم زين الدين عبد الرحمن ابن العيني المذكور آخا . ونظم الشيخ جلال الدين عبد الرحمن ابن

[1] Diğer basmalardaki (960) yanlıştır.

[2] Bu eser manzum değil mensurdur diğer basmalarda manzum gösterilmesi yanlıştır.

التلخيص في القرائن — لابي البقاء عبدالله بن حسين  
المكبرى التوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة .  
التلخيص في النحو — لابي البقاء المذكور .

التلخيص في التفسير — للشيخ موفق الدين احمد ابن  
يوسف الكواشي الموصلى الشافعى التوفى سنة ٦٨٠ ثمانين  
وسمائه وهو تفسيره الصغير ذكر فيه ثلاثة وقوف بالرمز فرمزا  
الى التام وحن الى الحسن وكا الى الكافى واورد القراءات ايضا  
فرغ عن تأليفه فى ربيع الآخر سنة ٦٤٩ تسع واربعين  
وسمائه .

التلخيص — لعبد السلام بن عبدالعزيز ابن خازن النصيبى .  
تلطيف المزاج من شعر ابن الحجاج — لجلال الدين  
محمد بن محمد بن نباتة التوفى سنة ٧٦٢ اثنين وستين وسبعمائة .

### علم تليق الحديث

وهو علم يبحث فيه عن التوفيق بين الاحاديث المتنافية  
ظاهرا اما بتخصيص العام تارة او بتقييد المطلق اخرى او  
بالحمل على تعدد الحادثة الى غير ذلك من وجوه التأويل وكثيرا  
ما يورده شراح الحديث اثناء شيوخهم الا ان بعضا من العلماء قد  
اعتنى بذلك فدونه على حدة ذكره ابو الخير من فروع علم الحديث .  
تلفيقات المصاييح — يأتى فى الميم .

تلقيب القوافى — لابي الحسن محمد بن احمد ابن كيسان .  
تلقيح الاذهان — للشيخ محي الدين .

تلقيح الالباب فى عوامل الاعراب — لابي بكر  
محمد بن عبد الملك الشنترى النحوى التوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة .

تلقيح البلاغة — لابي الفضل محمد بن عبيد الله الوزير  
البلعى (التميمي) البخارى التوفى سنة ٣٢٩ تسع وعشرين وثلاثمائة .

تلقيح فهم الأثر فى التاريخ والسيرة — لابي  
الفرج عبد الرحمن بن على بن الجوزى البغدادى التوفى سنة  
٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة وهو كتاب على أسلوب المعارف  
لابن قتيبة اوله الحمد لله على احسانه وافضاله الخ بين اصناف

ابي بكر السيوطى التوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة سماء  
مفتاح التلخيص [ عقود الجمان فى الممان والبيان ] ثم شرح هذا  
المنظوم وسماه عقود الجمان [ حل عقود الجمان ] وله نكت على  
التلخيص وتخرج ابياته مروية بالاسناد مع ذكر القصيدة عليها .  
ونظم الشيخ ابي الجا ابن خلف المعرى الذى ولد سنة ٨٤٩  
تسع واربعين وثلاثمائة .

ومن المكتوبات عليه ترجمة المطول بالتركية للشيخ محمد  
ابن محمد الشهير بالتي برقى التوفى سنة ١٠٣٣ ثلاث وثلاثين والف .  
التلخيص فى القراءات — لابي معشر عبد الكريم ابن  
عبد الصمد الطبرى التوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة .  
ولابى على حسن بن خلف القيروانى التوفى سنة ٥١٤ .

التلخيص فى الفروع — لابي العباس احمد بن محمد ابن  
يعقوب ابن القاص الطبرى الشافعى التوفى سنة ٣٣٥ خمس  
وثلاثين وثلاثمائة وهو مختصر ذكر فى كل باب مسائل منصوصة  
ومخرجة ثم امورا ذهبت اليها الحنفية على خلاف قاعدتهم وهو  
اجمع كتاب فى فقه للاصول والفروع على صغر حجمه وخفة  
محملة . له شروح منها شرح الامام ابي بكر محمد (بن على) الففال  
الشافعى (التوفى سنة ٣٦٥ خمس وستين وثلاثمائة) وشرح ابي على  
حسين بن شعيب المعروف بابن السنجى التوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين  
واربعمائة وهو شرح كبير قليل الوجود . وشرح ابي عبدالله  
محمد بن الحسن الاسرأبى المعروف بابن ختن «بالحن» الشافعى  
(التوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلاثمائة بجزان) فى مجلد .

تلخيص ابى الفتح لمقاصد الفتح — من شروح الجامع  
الصحيح للبخارى يأتى .

تلخيص القوائد فى شرح العقيلة الرائية — يأتى .

تلخيص علل القرآن — للحكيم ابي الفضل حيش ابن  
ابراهيم التفلىسى .

تلخيص المسائل —

تلخيص الوقوف على الموقوف — لسراج الدين عمر  
ابن على ابن الملقن الشافعى التوفى سنة ٨٠٤ اربع وثلاثمائة .

التلخيص فى اللغة — لابي هلال حسن بن عبدالله  
المكبرى التوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلاثمائة .

الصحابة والصحابيات و كبار التابعين بذكر اسمائهم وذكر في  
اوله الانبياء والسير اجالا .

تليح المقول في فروق المنقول — للشيخ الامام  
صدر الشريعة الاول احمد بن عبيد الله المحبوبي الحنفي .

تليح المقول في الامثال والحكم — مختصر على  
ابواب اوله الحمد لله الذي انعم على الانسان الخ .  
١٤٨

تليح المين في اللغة — لابي غالب تمام (بن غالب) ابن  
عمر القرطبي اللغوي المتوفى سنة ٤٣٦ ست وثلاثين واربعمئة  
وهو كتاب لم يؤلف مثله اختصارا واكثرارا .

التليح في الاصول — لابي المحاسن مسعود بن علي  
البيهقي المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمئة .

التلقين الجارى . . . — لابي بكر محمد بن علي المعروف  
بميرمان [1] النحوي (المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلاثمئة) .

تلقين مبتدى — لابي محمد عبدالحق بن عبد الرحمن  
الاشبيلي المتوفى سنة ٥٨٢ اثنين وثمانين وخمسمئة .

تلقين المتعلم — لابي عبادة ابراهيم بن محمد المتوفى سنة  
٤٠٠ اربعمئة .

التلقين في الفروع — لابن سراقه . . (محمد بن يحيى  
العامري البصري) الشافعي . (المتوفى في حدود سنة ٤١٠  
عشر واربعمئة) مجلد .

التلقين في الفروع . . . — للقاضي عبد الوهاب (بن علي  
البغدادي) المالكي المتوفى سنة ٤٢٢ اثنين وعشرين واربعمئة  
(قال القاضي ابن شبة مختصر وشرحه ولم يمه انتهى) وعليه  
شرح لداود بن عمر الشاذلي المتوفى سنة ٧٣٣ اثنين وثلاثين  
وسبعمئة [٧٣٣] (قلت قال السيوطي في طبقات النحاة صنف  
مختصر التلقين للقاضي عبد الوهاب في الفقه انتهى .)

التلقين في النحو — لابي الفتح عثمان ابن جني النحوي  
المتوفى سنة ٣٩٢ اثنين وتسعين وثلاثمئة . وعليه شرح لاحد ابن  
محمد العسكري فرغ منه في رجب سنة ٣٦٩ تسع وستين  
وثلاثمئة شرحه في حياة المصنف .

[1] Diğer basmalardaki (ميرمان) yanlıştır.

التلقين في النحو — لابي بقا عبدالله بن الحسين  
المكبري النحوي المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمئة . وعليه  
شرح لابي الوليد اسماعيل بن محمد الفراء الذي ولد سنة  
ثمان وسبعمئة (المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمئة)  
وشرح للقاضي محمد الدين ابى الفدا اسماعيل بن محمد بن ابراهيم  
(الكتاني) البليسي المتوفى سنة ٨٠٢ اثنين وثلاثمئة .

تليظ الشهد لاهل المهد والمقد — لرضي الدين محمد  
ابن ابراهيم ابن الحلبي الحلبي (المتوفى سنة ٩٧١ احدى  
وسبعين وتسعمئة) وهو شرح على احد وعشرين بيتا كان  
نظمها على لسان شيخه عبد اللطيف بن عبد المؤمن الاحمدي  
الخراساني الجامي (المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمئة)  
اوله الحمد لله وكفى الخ .

التلويح بماني الاسماء الحسنى الواردة في الصحيح —  
للشيخ كمال الدين محمد بن ابى الوفاء الحلبي .

التلويح الى اسرار التقيح — في الطب وهو مختصر  
القانون يأتي في التقيح قريبا .

التلويح على التوضيح — في الاصول وهو شرح التقيح  
يأتي قريبا .

التلويح في شرح الجامع الصحيح — للبخاري يأتي  
في الجيم .

التلويح في الفروع — لابي سعد يحيى بن علي الحلواني  
الشافعي المتوفى سنة ٥٢٠ عشرين وخمسمئة .

التلويح والتصريح في الشعر — للامير عز الملك محمد  
ابن عبدالله المسبحي الكاتب الحراني المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين  
واربعمئة .

التلويحات في المنطق والحكمة — للشيخ شهاب الدين  
يحيى [عمر] بن حبش الحكيم السهروردي المتوفى سنة ٥٨٧ سبع  
وثمانين وخمسمئة (وهو) من الكتب المتوسطات فيه . اوله : عونك  
بالطيف . السجحات لجلالك الخ رتب على ثلاثة علوم المنطق  
والطبي والالهى كل منها على تلويحات . وعليه شرح لعزالدولة  
سعد بن منصور المعروف بابن كونة الاسرائيلي وهو شرح  
مزوج . [يقال اقول]

عشرة وتسعمائة ذكر انه بلغ سبعين خصلة قطعها ثم الف فيه  
المفرش وهو مبسوط وبزوغ الهلال مختصر منه .

تمهيد القواعد الاصولية والقروعية لتفريع موأند

الاحكام الشرعية — للشيخ زين الدين علي بن احمد الشامي  
العامل الزيدى وهو مختصر في فقه الامامية اوله الحمد لله الذي  
وقفنا لتمهيد قواعد الاحكام الخ . فرغ من تأليفه في محرم الحرام  
سنة ٩٥٨ ثمان وخمسين وتسعمائة ورتب على قسمين الاول  
في الاصول وتفرع مايلزمها والثاني في تقرير المطالب الفرعية  
منها (منها) مائة قاعدة .

التمهيد الشامل —

التمهيد لما في الموطأ من المعاني والاسانيد — للحافظ  
ابي عمر ابن عبد البر يأتي في الموطأ مع مختصره .

التمهيد لقواعد التوحيد — لابي المعين ميمون بن محمد  
النسفي الحنفي المتوفى سنة ٥٠٨ ثمان وخمسمائة مختصر اوله  
الحمد لله الذي لا يحمده على نعمه الا بنعمة منه الخ . وعليه شرح  
لحسام الدين حسين بن علي الصفاق الحنفي المتوفى سنة ٧١٠  
عشر وسبعمائة وسماه التيسير .

التمهيد في علم التجويد — للشيخ شمس الدين محمد بن  
محمد الجزري المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة .

التمهيد في شرح التوحيد — للشيخ محي الدين محمد ابن  
سليمان الكافعي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة .

التمهيد في بيان التوحيد — لابي شكور محمد بن عبد  
السيد بن شبيب الكشي السامي الحنفي اوله الحمد لله ذي المن  
والآلاء الخ وهو مختصر في اصول المرفة والتوحيد ذكر فيه  
ان القول في العقل كذا وفي الروح كذا الى غير ذلك فاورد  
مايجوز كشفه من علم الكلام .

التمهيد فيما يجب فيه التحديد — للشيخ تقي الدين علي  
ابن عبد الكافي السبكي الشافعي الفه في جمادى الآخرة سنة ٧٥١  
احدى وخمسين وسبعمائة .

التمهيد في تنزيل القروع على الاصول — للشيخ جمال  
الدين عبد الرحيم بن حسن الاسنوي الشافعي المتوفى سنة ٧٧٢

تأتم الحاتم — لمحي الدين ... ابن عبد الظاهر صنفه حين  
حافظ عليه [عليها] الفاطميون بمصر وبالقوا فيه [فيها] حتى  
افردوا له [لها] ديوانا وجرايد بانساب الحاتم .

التمائم ... — لابي عبادة ... التقى .

تمثال الطالب — لابن الاثير ... الجزري .

التثيل والمحاضرة — للشيخ ابي اسماعيل عبد الملك  
ابن منصور الثعالبي الاديب المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة  
الفه للامير شمس المعالي جمع فيه من الكتب المنزلة وكلام الانبياء  
والاكابر وعيون امثال العرب والعجم وحكم الفلاسفة ورتب  
على اربعة فصول الاول في المدخل الثاني فيما يجري مجرى الامثال  
الثالث فيما يكثر التثنية الرابع في سائر القنون والاغراض .

التعجيد ... — لابي محمد عبد الحلق بن عبد الرحمن  
الاعجيل المتوفى سنة ٥٨٢ اثنين وثمانين وخمسمائة .

تمرين الطلاب في صناعة الاصراب — ( للشيخ  
خالد الازهرى وهو ) معرب الفية ابن مالك سبق .

تمكين المقام في المسجد الحرام — للشيخ علي دده  
ابن الحاج مصطفى ( البسنوي ) وهو رسالة الفها لما صار مأموراً  
لتجديد المقام الابراهيمي من قبل السلطان مراد خان سنة  
١٠٠١ احدى والف ورتب على اربعة اركان وخاتمة الاول في  
سبب نزول الآيات فيه الثاني فيما ورد في فضل الصلوة فيه  
الثالث فيما ورد في استمرار المقام الرابع في اوائل المقامات الخاتمة  
فيما قيل في مدحه .

تمليح البديع بمديح الشفيح — للشيخ زين الدين  
عبد الرحمن بن احمد بن علي احمدي اولها :  
زدرفع ( زدربيع ) اسما واسما مايرام ورم .

تم شرحها شرحا مبسوطا وسماه فتح البديع ثم لخص هذا  
الشرح قبل تمامه بالاصراب والمعنى في مجلد وسماه منح السميع . اوله  
الحمد لله الذي حير ببيان بديع صنعه الخ ورمما زاد في التنوع على  
القدماء وفرغ عنه في جمادى الاولى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين  
وتسعمائة وفيه اوهام وغلط ذكره الشهاب في خبايا الزوايا .

تمهيد القرش في الحصال الموجبة لظل العرش —  
لجلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى

تأني المناظر في المرائ والمناظر — للشيخ تاج الدين  
على بن محمد ابن الدريهم الموصل المتوفى سنة ٧٩٢ اثنين وستين  
وسبعمائة .

التنبه بمن يبعث الله سبحانه وقمالي على رأس كل  
مائة — رسالة للجلال السيوطي المذكور آقا اولها الحمد  
الذي خص هذه الامة الشريفة بخصائص الخ .

تنبه الانام في بيان علو مقام نبينا محمد عليه الصلاة  
والسلام — لعبد الجليل بن محمد بن احمد بن حطوم المرادي  
القيرواني مجلد اوله الحمد الذي زين سماء الازكار الخ جمع  
فيه الصلاة على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم المروية او المأثورة  
واستوعب وذكر فضائل الصلوات ومحبة صلى الله تعالى عليه وسلم  
وحرمة ثم لحصه وسماه تذكرة اهل الاسلام في الصلاة على  
خير الانام ذكر انه استخرج يافيه من الاحاديث من زهاء  
مائة الف حديث محذوفة الاسانيد قال وربما سميتها شفاء الاسقام  
ومحو الآثام في الصلاة على خير الانام .

تنبه الاواه لفضل لاله الله — للشيخ محمد البكري  
المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسبعمائة اوله الحمد على نعمته  
بلا اله الا الله الخ مختصر مشتمل على اثنين وتسعين حديثا .

تنبه البارعين على المنحوت من كلام العرب —  
للطهير (الظهير) ابي علي حسن بن الخطير النعماني الفارسي  
المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسمائة .

تنبه البصائر في اسماء ام الكبار — لابي الخطاب  
(العلامة عمر بن) حسين بن علي ابن دحية الكوفي (المتوفى  
سنة ٦٣٣ ثلاث وثلاثين وستمائة) وهو مختصر على الحروف  
اوله الحمد الذي رضى دين الاسلام لعباده المسلمين الخ .

تنبه الخاطر على زلة القاري والذاكر — للامير علاء  
الدين علي بن بليان الفارسي المتوفى سنة ٧٣٩ احدى وثلاثين  
وسبعمائة .

تنبه ذوى الادراك بجرمة تناول التباك — لحمد  
ابن علان المكي ذكر في شرح الطريقة ان له تصنيفين في تحريم  
الدخان مطول ومختصر والمختصر هو المسمى بالتنبه .

اثنين وسبعين وسبعمائة وهو كتاب بين فيه كيفية تخريج الفقه  
على المسائل الاصولية ذكر اولها المسئلة الاصولية مهذبة ثم  
اتبها بذكر جملة مما يتفرع عليها قال وكان الفراغ من تأليفه  
سنة ٧٩٨ ثمان وستين وسبعمائة وكذلك فعل في النحو في  
كتابه الموسوم بالكوكب الدرر . ومختصر التمهيد للشيخ محمد  
الصرخدي المتوفى سنة ٧٩٢ اثنين وتسعين وسبعمائة .

التمهيد في القراءات — للملكي .

تميز التمييز — سبق ذكره .

تميز الصرف في سر الحرف — للشيخ تاج الدين علي  
ابن محمد الموصل المتوفى سنة ٧٩٢ اثنين وستين وسبعمائة .

تميز الطيب من الخبيث مما يدور على السنة الناس  
من الحديث — وهو مختصر المقاصد الحسنة يأتي في الميم .

التميز في تخريج احاديث الوجيز — يأتي .

التميز لما اودعه اثر مخشري من الاعتزال في تفسير

الكتاب العزيز — يأتي في الكشف .

التميز في الحديث — للامام مسلم بن حجاج القشيري المتوفى  
سنة ٢٦٩ احدى وستين ومائتين .

التميز في الفروع — لشرف الدين هبة الله بن عبد الرحيم  
ابن البارزي الحموي الشافعي المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين  
وسبعمائة وعليه شرح لباء الدين محمد بن علي الانصاري المتوفى  
سنة ٧٥٣ ثلاث وخمسين وسبعمائة .

التنازع والتخاصم فيما بين بني امية وبين بني هاشم —  
للشيخ تقي الدين احمد بن علي المقرئ المتوفى سنة ٨٥٤ اربع  
وخمسين وثمانمائة .

تناسق الدرر في تناسب السور — للشيخ جلال الدين  
عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة  
وتسبعمائة ذكره في النوع الثاني والستين من اتقانه وقال وكتابي  
الذي صنفته في اسرار التنزيل كافل له ثم لحصت منه مناسبات  
السور خاصة في جزء وسيت تناسق الدرر في تناسب السور —  
وعلم المناسبة علم شريف قد اغنى المفسرون به [ قل اغشاء  
المفسرين به لادقه «اتقانه» ] ومن اكثر منه الامام فخر الدين انتهى .



تنبية الرجل النافل على تمويه الجدل الباطل —

للشيخ تقي الدين أحمد بن عبدالحليم ابن تيمية المتوفى سنة [٧٢٨] وهو كتاب كبير في الجدل اوله الحمد لله العظيم القديم الخ .

تنبية السالك على مظان المهالك — للشيخ تقي الدين ابى بكر بن محمد الحصنى المتوفى سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة .

تنبية الطالب وارشاد الدارس فيما بدمشق من الجوامع والمدارس — لمحيى الدين ابى الفاخر . . . النعمى الشافعى ومختصره للشيخ عبد الباسط الواعظ الدمشقى وهو مرتب على احد عشر بابا وخاتمة .

تنبية الطالب اهتمم ابن الحاجب — للشيخ الامام عز الدين ابى عبدالله محمد بن عبدالسلام بن اسحاق الاموى ( التونسى ) المالكى المتوفى ( سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة ) اوله الحمد لله رب العالمين الخ وهو مختصر مشتمل على شرح الفاظ كتاب جامع الامهات فى فقه مالك لابي عمرو عثمان ابن الحاجب وقيدها لفظا مرتبا على الحروف كالصباح النير .

تنبية المارفين — فارسى فى الموعظة فيه نظم ونثر وحكايات .

تنبية الغافلين — فى الموعظة لابي الليث نصر بن محمد الفقيه السمرقندى الحنفى المتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثلثمائة وهو مجلد اوله الحمد لله الذى هدانا لكتاب الخ مرتب على اربعة وتسعين بابا قال الذهبي فيه موضوعات كثيرة رواه عنه ابو بكر محمد بن عبدالرحمن الترمذى . وترجمته بالتركية لبعض اهالى رها المتوفى فى حدود سنة ١٠٤٠ اربعين والى وبالفارسية لغيره .

تنبية الغافلين عن اعمال الجاهلين وتحذير السالكين

من افعال الهالكين — للشيخ محيى الدين احمد بن ( ابراهيم ) النحاس الدمشقى الشافعى ( المتوفى شهيدا سنة ٨١٤ اربع عشرة وثمانمائة ) اوله نحمدك اللهم على شرك الجليل الخ رتب على سبعة ابواب كلها فى احوال الامر بالمعروف والنهى عن المنكر فرغ من تأليفه فى اواخر ذى الحجة سنة ٨١١ احدى عشرة وثمانمائة ( واختصره الشيخ محمد بن بركات بن احمد ابن محمد الحرفوشى الشافعى ) .

تنبية الغافلين — للشيخ بهاء الدين د محمد بن محمد التقشندى البخارى المتوفى سنة ٧٩١ هـ .

تنبية النعمى فى رؤية النبى صلى الله تعالى عليه وسلم — للشيخ يوسف بن يعقوب الحلوتى شيخ الحرم النبوى الفه بالتركية مشتملا على احوال رؤية النبى صلى الله تعالى عليه وسلم فى الرؤيا .

تنبية النعمى فى تنزيه ابن عربى — لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة رسالة كتبها ردا على من رد عليه الفصوص . ولاسيد على ابن ميمون المغربى المتوفى سنة ٩١٧ سبع عشرة وتسعمائة .

تنبية مبتدى —

تنبية المريدين — فارسى .

تنبية المفتين فى القرن العاشر على ماخالقوا فيه

سلفهم الطاهر — للشيخ عبدالوهاب بن على الشعرانى المتوفى سنة ٩٦٥ خمس وستين وتسعمائة ذكر فيه هدى الصحابة والتابعين والعلماء العاملين وبين فيه ماانقص من اعلام الدين .

تنبية الوصيان الى شعب الايمان — للشيخ زين الدين عمر بن احمد الشماخ الحلبي المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة وهو مختصر مورد الظمان ( من تأليفه ) .

التنبية على غلط الجاهل والتنبية — رسالة اولها الحمد لله الذى جعلنا من زمرة من علم الخ . تأليف العلامة احمد ابن كال باشا المتوفى سنة .

التنبية على صناعة التمويه — لابي الريحان محمد بن احمد البيرونى المتوفى فى حدود سنة ٤٤٠ اربعين واربعمائة .

التنبية على الاسباب الموجبة للخلاف بين المسلمين — لابي محمد عبدالله بن محمد بن السيد البطليوسى ( المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة ) .

التنبية على التشبيه — للشيخ صلاح الدين خليل بن ابيك الصغدى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة .

التنبية على اعجاز القرآن — لزين المشايخ محمد بن ابى

القاسم البقال الحواري الحنفى المتوفى سنة ( ٥٦٢ ) اثنتين وستين وخمسة .

التنبيه على فضل علوم القرآن - لابي القاسم محمد ابن حبيب التيسابورى المتوفى سنة . . . ٢٤٥٠

التنبيه في فروع الشافعية - للشيخ ابي اسحاق ابراهيم ابن على الفقيه الشيرازى الشافعى المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمئة وهو احد الكتب الخمس المشهورة المتداولة بين الشافعية واكثرها تداولاً كما صرح به النووى في تهذيبه اخذه من تعليقه الشيخ ابي حامد المروزي بدأ في تصنيفه في اوائل رمضان سنة ٤٥٢ اثنتين وخمسين واربعمئة . وبعضهم في مدحه :

يا كوكبا ملاً البصائر نوره من ذا رأى لك في الانام شيئا كانت خواطرنا نياما برهة فرزقنا من تنبيه تنبيها وله شروح كثيرة منها شرح صابن الدين عبدالعزيز ابن عبدالكريم الجلي المعروف بالمفيد (بالمفيد) المتوفى سنة . . . وسماه الموضح الا انه لا يجوز الاعتماد على ما فيه من القول لان بعض الحساد حسده عليه قدس فيه فاقده صرح به النووى وابن الصلاح . وشرح ابي طاهر . . . الكرخى الشافعى وهو كبير في اربع مجلدات . وشرح الامام ابي الحسن محمد بن مبارك المعروف بابن الحل الشافعى المتوفى سنة ٥٥٢ اثنتين وخمسين وخمسة وهو مجلد سماه توجيه التنبيه وهو اول من تكلم على التنبيه وليس في شرحه تصوير المسئلة لكنه عللها بمباراة مختصرة . وشرح الامام ابي العباس احمد بن (الامام) موسى بن يونس الموصلى المتوفى سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وستمئة . قال ابن خلكان شرع باربل واستعار منا نسخة من التنبيه عليها حواش مفيدة مخط الشيوخ رضى الدين سليمان بن المظفر الجلي المتوفى سنة ٩٣٩ احدى وثلاثين وستمئة ورأيت بعد ذلك قد نقل الحواشى كلها في شرحه انتهى . وشرح الامام تاج الدين عبدالرحمن بن ابراهيم المعروف بالفراخ الشافعى المتوفى سنة ٩٩٠ تسعين وستمئة وسماه الاقليد لدر التقليد وقف قبل وصوله الى كتاب النكاح ولم يكمله . وشرح ولده برهان الدين ابراهيم ابن الفراخ المتوفى سنة ٧٢٩ تسعين وسبعمئة وهى تعليقه حافلة . قال الاسنوى انه كبير الحجم قليل الفائدة بالنسبة الى حجمه كانه حاطب ليل جمع فيه بين الفث والسمين . وشرح شمس الدين محمد بن عبدالرحمن لحضرمى المتوفى سنة ٩١٣ سماه الاكمال لما وقع في التنبيه من

الاشكال (والاجال) ذكره التاج السبكي وقال والا كمال لا اعرفه . وشرح موفق الدين حمزة بن يوسف الحموى الشافعى المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وستمئة اجاب فيه عن الاشكالات الواردة عليه وسماه المبت . وشرح الشيخ نجم الدين محمد بن عقيل البالى الشافعى المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمئة . وشرح الامام علم الدين عبدالكريم بن على الراعى الشافعى المتوفى سنة ٧٠٤ اربع وسبعمئة . وشرح شمس الدين محمد بن ابي منصور المعروف بابن السبكي فرغ عن تأليفه سنة ٧٠٦ ست وسبعمئة . وشرح شهاب الدين احمد ابن العامرى البغى الشافعى المتوفى سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمئة . وشرح كمال الدين احمد بن عيسى (ابن رضوان السقلاوى) المعروف بابن الفليوبى (القليوبى) المتوفى سنة ٦٨٩ تسع وثمانين وستمئة . وشرح الشيخ على بن ابي الحرزم القرشى المعروف بابن النفيس المتطبب الشافعى المتوفى سنة ٦٨٧ سبع وثمانين وسبعمئة وشرح علاء الدين على (بن عبدالكافى) السبكي المتوفى سنة ٧٤٧ سبع واربعين وسبعمئة وهو كبير في اربع مجلدات . وشرح جلال الدين احمد بن عبدالرحمن الكندى المتوفى سنة سبع وسبعين وستمئة . وشرح احمد بن كئسانب [كئسانب] الرومارى (الدزماوى) المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمئة وهو في مجلدتين سماه دفع التوبة عن مشكل التنبيه . وشرح الحافظ زكى الدين عبدالعظيم بن عبدالقوى (ابن عبدالله المذرى) الشافعى المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمئة . وشرح الامام محيى الدين يحيى بن شرف (بن مرمى ابن الحسن) النووى الشافعى المتوفى سنة ٩٧٦ ست وسبعين وستمئة وهو شرح غريبه سماه التحرير ذكر فيه ان التنبيه من الكتب المباركة النافعة فينبغى ان يعنى تحريرها وتهذيبها ومن ذلك نوعان اهمهما ما يفتى به وتصحيح ما ترك المصنف تصحيحه او يحولف فيه او يجرم بما هو خلاف المذهب وانكر عليه قال وقد جمعت ذلك في كراس قبل هذا والثانى بيان لغائه وضبط الفاظه فذكر فيه جميع ما يتعلق بالفاظه . وعلى التحرير نكت للشريف عز الدين حمزة بن احمد الحسينى الدمشقى الشافعى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وستين وثمانمئة (٨٧٤) سماها الايضاح . وشرح الشيخ محمد الدين ابي بكر بن اسماعيل (بن عبدالعزيز) السكلمى الشافعى المتوفى سنة ٧٤٠ اربعين وسبعمئة وهو شرح كبير حسن لخصه من الرافعى وابن الرفعة وسماه تحفة التبيه في شرح التنبيه . وشرح القاضى جمال الدين محمد بن عبدالله الريمى البغى الشافعى المتوفى سنة ٧٩٩ احدى وتسعين وسبعمئة . قال الاشرف اسماعيل صاحب

البحر فی تاریخہ وفي غرة ذی الحجة سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمئة جل الينا القاضي جمال الدين كتابه المسمى بالتفقيہ فی شرح التبیه . فامرنا ان يحمل علی رؤس المتفقيہ وكان اربعة وعشرين مجلدا فقبولاه بثمانية واربعين الف درهم انتهى . وشرح ضياء الدين محمد بن ابراهيم الناورى المتوفى سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمئة . وشرح عماد الدين محمد وهو جمال الدين عبدالرحيم ابن الحسين الاسنوى المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمئة سماء تصحيح التبیه . وشرح قطب الدين محمد ابن عبدالصمد ( بن عبدالقادر ) السباطى المتوفى سنة ٧٢٢ اثنين وعشرين وسبعمئة . وله شرح آخر ليس بتمام ونكت ايضا . وشرح بدر الدين محمد بن ( بهادر بن ) عبدالله الزركشى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمئة . وشرح نجم الدين محمد ابن على ( البالى ) الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمئة . وشرح نجم الدين محمد بن على الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمئة . وشرح شرف الدين عبدالله بن محمد الفهرى التلمسانى المتوفى سنة ٦٤٤ . وشرح نجم الدين احمد بن محمد ( ابن على ) المعروف بابن الرفعة الشافعى المتوفى سنة ٧١٦ ست عشرة وسبعمئة وهو شرح كبير فى نحو عشرين مجلدا لم يعلق على التبیه مثله مشتمل على غرائب وفوائد كثيرة سماء كفاية التبیه . قال الياقوت ان المجد السكلموى اتجه فى ست مجلدات وقد سبق . ويختصر الكفاية لشهاب الدين ( ابى العباس ) احمد ابن لؤلؤ ابن القيب الشافعى المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمئة . وشرح احمد بن عيسى المقلانى سماء الاشراف فى شرح تبیه ابى اسحاق ( مجلد ) . وشرح الامام محب الدين احمد ابن عبدالله الطبرى المكي المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستائة وهو شرح مبسوط فى عشرة اسفار كبار الا انه وما يختار الوجوه الضعيفة صرح بذلك الياقوت فى تاريخه . وله نكت على التبیه كبرى وصغرى . وله مختصر التبیه سماء مسلك التبیه فى تلخيص التبیه وهو كبير . وله مختصر آخر وهو صغير سماء تحرير التبیه لكل طالب فيه . ومنها شرح تقي الدين ابى بكر بن محمد الحصنى الشافعى المتوفى سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمئة . وشرح الامام ابى حفص عمر بن على ابن الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمئة وهو كبير سماء الكفاية . وله امنية التبیه فيما يرد على التصحيح والتبیه مجلد . وله فى ادلة الخلاصة مجلد . وله شرح آخر سماء غية الفقيه فى اربع مجلدات وشرح آخر سماء هادى التبیه فى مجلد واختصره فى جزء للحفظ سماء ارشاد التبیه الى

تصحيح التبیه وهو غريب فى باب ذكره السخاوى فى الضوء . وشرح شمس الدين محمد . . . الخطيب الشربى المتوفى ( سنة ٩٧٧ سبع وسبعين وتسعمئة ) . وتصحيح التبیه لجمال الدين محمد ابن الحسين الاسنوى الشافعى المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمئة وهو مختصر سماء ذكره التبیه اوله الحمد لله رب العالمين الخ قال ان تصحيح التبیه للنورى وجدته قد اعمل فى كثير فحينئذ جردت المهملات وجمعتها فى تأليف سميت بالتفقيہ ثم استخرت فى تأليف جامع كتبت فيه ما همته فى التفقيہ وميزت الزيادات التى من قبل وكان الفراغ منه فى شعبان سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمئة بالقاهرة . وشرح القاضي تقي الدين ابى بكر بن احمد المعروف بابن قاضى شبة الشافعى الدمشقى المتوفى سنة ٨٥١ احدى وخمسين وثمانمئة . وله نكت على التبیه ايضا . وشرح الشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملقى ثم الماردى الشافعى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمئة سماء نصح الفقيه وهو اربعة اجزاء . وشرح قطب الدين محمد بن محمد الخضرى الشافعى المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمئة سماء مجمع المساق على توضيح تبیه الشيخ ابى اسحق . قال السخاوى ومن سميت يعلم حاله انتهى . وشرح الشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمئة وهو شرح مزوج سماء الوافى لكنه لم يكمله وله مختصر الاصل . وعلى التبیه تملیقة لبرهان الدين الفزارى سماء الاقليد صرح به الاسنوى . وللتبیه مختصرات منها مختصر تاج الدين عبدالرحيم بن محمد الموصلى ( المتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعين وستائة ) سماء التبیه فى اختصار التبیه . وله التوبة فى فضل التبیه . ومختصر الشيخ جلال الدين محمد بن احمد المحلى الشافعى المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمئة . ومختصر ابى الفرج مفضل بن مسعود التوغى سماء الباب . ومختصر شرف الدين ابى القاسم هبة الله بن عبدالرحيم البارزى الحموى الشافعى المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمئة . ومن الشروح شرح تهذيب التبیه لعاماد الدين اسماعيل ابن ابراهيم ( بن شرف ) المقدسى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمئة .

وللتبیه منظومات منها نظم ابى عبدالله محمد بن عبدالله الشيبانى البغوى . ونظم جعفر بن احمد السراج المتوفى سنة ٥٠٠ خمسمئة . ونظم سعيد الدين عبدالعزيز بن احمد الدبرى المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستائة وله دقائق التبیه . ونظم ضياء الدين على بن سليم الازرقى فى ستة عشر الف بيت . ونظم الشيخ الامام حسين بن عبدالعزيز بن الحسين السباعى خطيب حمص

التعجيز في الفروع - لفخر الدين محمد بن محمد (بن محمد)  
المصلي الشافعي المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة وهو  
كالتعجيز الا انه يزيد فيه تصحيح الخلاف .

تنزل الاملاك في حركات الافلاك - للشيخ محي  
الدين محمد بن علي بن عربي الطائي الاندلسي المتوفى سنة ٦٣٨  
ثمان وثلاثين وسبعمائة رسالة اولها الحمد لله الذي وصف الانسان  
بما وصف به نفسه الخ رتبها على خمسة وخمسين بابا .

تنزل السكينة على قناديل المدينة - لتقي الدين علي بن  
عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة .  
التنزيلات - للكاظمي .

تنزيل الارواح في قوالب الاشباح - للشيخ احمد  
البوني .

تنزيل الافكار في تعديل الايثار - للفاضل العلامة  
ابن الدين المفضل بن عمر الابهري المتوفى سنة ... قصد فيه  
تحرير مبادئ افكاره اليه واستقر عليه رأيه من القوانين  
المنطقية والحكمية ذكر فيه فساد بعض الاصول المشهورة . وعليه  
شرح لبعض الافاضل أثبت فيه ماسمح له من الرد والقبول واورد  
على بعض ما آخذه في تلك الاصول سببا منطقيا وسببا تعديليا  
المبار في قد تنزيل الافكار اوله الحمد لله على الحق ومبدع  
الكل فرغ من المطلق في اوائل المحرم سنة ٦٦٥ خمس وستين  
وسبعمائة .

تنبيه الاعتقاد عن الحلول والاتحاد - للشيخ جلال  
الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ رسالة .

تنبيه الانبياء عن تفسيره الاغيا - رسالة للسيوطي  
المذكور اولها بما بعد حمد الله غافر الزلات الخ .

تنبيه الشريعة المرفوعة عن الاخبار الشنيعة  
الموضوعة - للشيخ ابي الحسن علي بن محمد بن هرياق  
الكناني المتوفى سنة (٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة) اوله الحمد لله  
الذي من بتنبيه الشريعة الخ جمع فيه بين موضوعات ابن الجوزي  
والسيوطي ورتب على ترتيبه واحدا الى السلطان سليمان خان .  
تنبيه القراء عمالا يليق بالبيان - لقاضي الجماعة احمد

ونظم الشهاب احمد بن سيف الدين بيلك الظاهري والمتوفى  
سنة ٧٥٣ سماء الروض التنبيه في نظم التنبيه .

وعلى التنبيه نكات منها نكت كمال الدين احمد ابن عمر  
ابن احمد النسائي القاهري المتوفى سنة ٧٥٧ سبع وخمسين  
وسبعمائة . ونكت ابن ابي الصنف (البنفي) .

التنبيه في الفروع - ايضا للشيخ ابن ابي عصرون  
عبد الله بن محمد (بن هبة الله) الشافعي المتوفى سنة ٥٨٥ خمس  
وثمانين وخمسمائة وهو فروع مجردة دون تنبيه الشيخ .

التنبيه في الفروع - ايضا لابن عبد الله احمد بن سليمان  
الزبيدي البصري الشافعي .

التنبيه على النقط والشكل - للشيخ ابي عمرو عثمان  
ابن سعيد الداني المتوفى سنة ٤٤٤ اربع واربعين واربعمائة .

التنبيه في رد الشافعي فيما خالف النصوص - للقاضي  
ابي الحسن المفضل بن مسعود النخعي الحنفي المتوفى سنة ٤٤٢  
اثنين واربعين واربعمائة .

التنبيه - لابي الفتح عثمان ابن جني النحوي المتوفى سنة  
٣٩٢ اثنين وتسعين وثلاثمائة .

التنبيه . . . - لابي عمر صالح بن اسحاق الجرمي  
النحوي المتوفى سنة ٢٢٥ خمس وعشرين ومائتين .

التنبيه والاشراف - لابي الحسن علي بن حسين المسعودي  
المؤرخ المتوفى سنة ٣٤٦ ست واربعين وثلاثمائة .

التنبيه والتبيين لمصالح الدنيا والدين - لابي الوفاء بشراب  
فتك القائد وهو مختصر على ثلاثين بابا جمع من الفاظ نبوية  
وكلمات حكمية واشعار ورتبها على اوائل حروفها .

التنبيهات على مافي التبيان من التوقيهات - سبق ذكره .  
التنبيهات على المدونة - يأتي في الميم .

تنبيهات العقول على شرح تشكيكات الفصول -  
يأتي في فصول بقرط .

التنبيهات الداودية -  
التنبيهات - للقاضي عياض بن موسى اليحصبي المالكي .

ابن عبدالرحمن اللخمي المتوفى سنة ٥٩٢هـ اثنتين وتسعين وخمسة. رد عليه ابن خروف النحوي في كتاب سماه تنزيه ائمة النحو عما نسب اليهم من الخطأ والسهو.

**تنزيه الكون عن اعتقاد اسلام فرعون - ثرين**  
المابدين محمد بن محمد العمري سبط المرصفي رسالة الفها في جادى الاولى سنة ٩٦٥هـ خمس وستين وتسعمائة اولها الحمد لله الذى احق الحق وابطل الباطل الخ كتبها ردا على من اعتقد اسلامه مستندا الى ادلة ليس بها استدلال ولا عون اخذها من تأليف يمزى الى شيخ الطريقة محي الدين ابن عربى .

**تنزيه المسجد الحرام عن بدع جهلة العوام -**  
للقاضى ابن البقا احمد بن الفياض القرشى المكي الخفى المتوفى سنة ٨٥٤هـ اربع وخمسين وثمانمائة وهو رسالة في كراسة ثم اختصرها .

**تنزيه الملائكة عن الذنوب وتفضيلهم على بنى آدم -**  
لابى محمد مكي بن ابى طالب القيسى المتوفى سنة ٤٣٧هـ سبع وثلاثين واربعمائة .

**التنسيب والتيسير -** للقاضى ابى الوليد بونس بن عبدالله تنسيق نامة ايلخانى - فارسى لعمير الدين محمد بن محمد الطوسى مختصر اوله الحمد لله فاطر الصانع الخ رتب على اربع مقالات في المدنيات في الاحجار في الفلزات في المعطريات .

**تشديد المعالم في تمديد المظالم -** للشيخ... القسطلانى.

**التنفيس في الاعتذار عن ترك الافشاء والتدريس -**  
لجلال الدين السيوطى الفه في انقطاعه عن الناس .

**التنقيب على ما فى المقامات من الغريب -** يأتى فى الميم.

**تنقيح الابحاث فى البحث عن الملل الثلاث -**  
لعز الدولة سعد بن منصور المعروف بابن كمونة اليهودى. وعليه رد للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى ثم الماردينى الشافى المتوفى سنة ٧٨٨هـ ثمان وثمانين وسبعمائة سماه نهوض حيث اليهود الى خوض خبيث اليهود .

**تنقيح الاحداث فى رفع اتييم الاحداث -**  
لشرف الدين ابى العباس احمد بن الحسن بن قاضى الجبل الخفى المتوفى سنة احدى وسبعين وسبعمائة .

**تنقيح الاصول -** للفاضل العلامة صدر الشريعة عبيدالله

ابن مسعود المحبوى البخارى الخفى المتوفى سنة ٧٤٧هـ سبع واربعين وسبعمائة وهو متن لطيف مشهور اوله اليه يصمد الكلم الطيب الخ ذكر فيه انه لما كان فحول العلماء مكين على مباحث كتاب فخر الاسلام البزدوى ووجد بعضهم طاعنين على ظواهر الفاظه اراد تنقيحه وحاول تبين مراده وتقسيمه على قواعد المعقول موردا فيه زبدة مباحث المحصول واصول ابن الحاجب مع تحقيقات بدية وتدقيقات غامضة منيعة قلما توجد فى الكتب سالكا فيه مسلك الضبط والايجاز عرف اصول الفقه اولاً ثم قسمه الى قسمين الاول فى الادلة الشرعية وهى على اربعة اركان الكتاب والسنة والاجماع والقياس والثانى الى آخر الكتاب ولما سوده سارع بعض اصحابه الى انتساخه وانتشر النسخ ثم لما وقع فيه قليل من المحو والاثبات صنف شرحا لطيفا بمزوجا وكتب فيه عبارة المتن على الخط الذى تقرر ولما تم مشتملا على تعريفات وترتيب انيق لم يسبقه الى مثله احد سماه التوضيح فى حل غوامض التنقيح اوله حامدا لله تعالى اولاً وثانياً الخ. ولما كان هذا الشرح كالمقنن علقوا عليه شروحا وحواشي اعظمها واولاها شرح العلامة سعد الدين مسعود بن عمر التفتازانى الشافى المتوفى سنة ٧٩٢هـ اثنتين وتسعين وسبعمائة وهو شرح بالقول اوله الحمد لله الذى احكم بكتابه اصول الشريعة الفراء الخ ذكر ان التنقيح مع شرحه كتاب شامل لخلاصة كل مبسوط فاراد الخوض فى لجج فوائد فجمع [١] هذا الشرح الموسوم بالتلويح فى كشف حقائق التنقيح وفرغ عنه فى سالخ ذى القعدة فى سنة ٧٥٨هـ ثمان وخمسين وسبعمائة فى بلدة من بلاد تركستان. ولما كان هذا الشرح غاية مطلوب كل طالب فى هذا الفن اعتنى عليه الفضلاء بالدرس والتحشية وعلقوا عليه حواشى مفيدة. منها حاشية المحقق المولى حسن بن محمد شاه القارى المتوفى سنة ٨٨٦هـ ست وثمانين وثمانمائة وهى حاشية عظيمة مملوءة بالفوائد اولها الحمد لله على شمول نعمه الجسم الخ فرغ من تصنيفها فى شعبان سنة ٨٨٥هـ خمس وثمانين وثمانمائة وكان قد كتب فى عنوانها اسم السلطان بايزيد خان بن محمد خان فى حياة ابيه وكان السلطان (محمد) الفاتح لا يحبه لاجل تصنيفه لولده وذلك حرصا منه على تخليد اسمه ورغبته لامثال هذه الآثار. وحاشية

[1] Diğer basmalardaki (مع) yanlıştır.

كان والدي يتأسف على ضياعها ويقول لو بقي ذلك الكتاب لصار من المعجب المعجب لان المولى كان يقول لو علق السلطان هذا الكتاب عند تبييضه على باب قسطنطينية كما علق تيمور الشرح المطول على باب قلعة هراة لكان له وجه وحكي ايضا عنه انه قال كنا من طلبة المولى على العربي وقرأ عليه في الصحن كتاب التلويح وكان يعترض على كل سطرين باعراضات قوية عجزت عن حلها اولئك الطلاب مع انهم فضلاء ثم وصلنا الى خدمة الفاضل خوواجه زاده ووقع الدرس اتفاقا من البحث الذي قرأناه عليه وكنا نقرر الاسئلة فيدفعها باحسن الاجوبة ثم يقول لا تلتفتوا الى امثال تلك الاوهام فانها تفضل الافهام فلعل تلك للتحقيقات مذكورة في الحواشي . ومن التعليقات على التلويح تعلية المولى شمس الدين احمد بن محمود المعروف بقاضي زاده الفتى المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة . وتعلية المولى هداية الله الملائي المتوفى سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين والف . وتعلية على حاشية المولى حسن جلي لمصطفى بن محمد الشهير بعمار زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة (٦٩٨) . وتعلية على مباحث قصر العام من التلويح للمولى الفاضل ابي السعود بن محمد العمادي المتوفى سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة سماها غمرات المليح اولها الحمد لله تعالى منه المبدأ واليه المنتهى الخ .

ثم لما انتهى الكلام في هذه التعليقات بقى ما صنفوا في المقدمات الاربع من التوضيح وهي مقدمات مشهورة غامضة في اواسط الكتاب اوردها من عنده لبيان ضعف مذهب اليه الاشعري من ان الحسن والقبح لا يثبتان الا بالامر والنبى فالحسن ما امر به والقبح ما نهى عنه ثم ساق دليله وقال وضعفه ظاهر ثم قال واعلم ان كثيرا من العلماء اعتقدوا هذا الدليل يقينيا والبعض الذي لا يعتقدونه يقينيا لم يوردوا على مقدماته من حيث يمكن ان يقال انه شيء وقد خفي على كلا الفريقين مواقع الغلط فيه وانا اسمعك ماسنح لحاظرى وهذا مبنى على اربع مقدمات انتهى . وعلى هذه المقدمات تعليقات منها تعلية المولى علام الدين على العربي (الحلبي) (المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة) وهو اول من علق عليها له تعليقاتان كبرى وصغرى لخص الثانية من الاولى اولها اياك نحمد يا من خلق الانسان الخ . وتعلية العلامة السيد الشريف على بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة . وتعلية المولى محي الدين محمد بن ابراهيم ابن الخطيب المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة له تعليقاتان ايضا كبرى وصغرى وتعلية المولى محمد بن الحاج

العلامة السيد الشريف على بن محمد الجرجاني الحنفي المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وهي على اوائله . وحاشية محي الدين محمد بن حسن السامسوى المتوفى سنة ٩١٩ تسع عشرة وتسعمائة . وحاشية الشيخ علاء الدين على بن محمد الشهير بمصنفك المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة فرغ من تأليفها في سنة ٨٣٥ خمس وثلاثين وثمانمائة . وحاشية المولى علاء الدين على الطوسى المتوفى بمرقد سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة . وحاشية المولى الفاضل محمد ابن فرامرز الشهير بملا خسرو المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة وهي يقال اقول اولها لك الحمد يا من خلق الانسان من صلصال الخ . وحاشية القاضي برهان الدين احمد بن عبدالله السيواسى المتوفى سنة ٨٠٠ ثمانمائة (مقتولا) سماها الترجيح وهي مفيدة مقبولة . وتعلية المولى يوسف بن ابي المولى يكان وهي على اوائله . وتعلية ولده محمد بن يوسف بن ابي الرومى . وحاشية المولى علاء الدين على بن محمد القوشى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وهي تعلية على اوائله . وحاشية ابن البردعى . وتعلية العلامة احمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وهي على اوائله . وتعلية مولانا خضر شاه المنشوى المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة . وتعلية المولى عبدالكريم المتوفى في حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة وهي على اوائله . وحاشية المولى الفاضل مصلح الدين مصطفى الشهير بحسام زاده العتيق كتبها في اعتكافه بشهر رمضان سنة . . . اولها حمدا لمن من على عباده نعمة (بسمعة) الرشاد الخ وهي مفيدة لكنها ليست بتامة . وحاشية العلامة الفاضل ابي بكر بن ابي القاسم الليثى السمرقندى اولها بسم الله متينا وعليه متوكلا وبالحمد على كبريائه الخ . وحاشية الفاضل معين الدين التوتى وهي على اوائله . وحاشية العلامة مولانا زاده عثمان الخطاى ذكره حسن جلي ونقل عنه . وحاشية الشيخ مصلح الدين مصطفى بن شعبان الشهير بالسرورى المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة . وحاشية المولى مصلح الدين مصطفى بن يوسف (بن صالح) الشهير بخواجه زاده البرسوى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة سودها ولم يبيض . حكى محمد بن لطف الله الصاروخانى عن والده وهو من تلامذة المولى خوواجه زاده انه لامات المولى تزوج امرأته بعض من العلماء قصدا الى الوصول الى تلك الحاشية فوصل وكان مدرسا باماسيه وكان السلطان احمد بن بايزيد اميرا بها فاخرجها اليه يعزوا الى نفسه ثم جرى ماجرى فضاء الكتاب قال الحاكي

تنقيح الفهوم في صيغ العلوم — للشيخ صلاح الدين خليل بن كيكلي الملائي الحافظ ( الشافعي ) المتوفى سنة ٧٩١ احدى وستين وسبعائة .

تنقيح الباب — مختصره يأتي .

تنقيح المكنون من مباحث القانون — في الطب لاستاذ الاطباء فخر الدين الحنجدي ذكر ان واحدا من الافاضل اختصر القانون في الطب وسماه المكنون ثم اختصر الحنجدي هذا المكنون وسماه بقتيح علق المكنون وقد شرط فيه ان الحق به من الفوائد الغريبة ما لم يذكرها الرئيس ثم اختصره اختصارا ثانيا في الغاية وقد زاد فيه زيادات اخرى من الفوائد العجيبة وسماه بالتلويح الى اسرار التنقيح وهو مع صغر حجمه فيه مسائل لم توجد في اكثر المطولات اوله اما بعد حمد الله واهب العقل الخ وهو مرتب على خمسة فنون الاول في تعريف الطب وموضوعه والامور الطبيعية الثاني في الامراض والاسباب الثالث في حفظ الصحة الرابع في وجوه المعالجات الخامس في الحيات والبحارين . ثم ان الطيب لطف الله المصري كان مشغوبا بحفظه تماما وقد كان خاليا عن الشرح فشرحه شرحا شافيا وجمع له حلا وافيا يقال اقول وسماه التصريح في شرح التلويح اوله الحمد لله الشافي بلفظه الخ .

تنقيح المناظر لاولي الابصار والبصائر — للمولى المحقق كمال الدين ابى الحسن الفارسي .

التنقيح في علم القيافة — رسالة للامام الشافعي .

التنقيح في زوائد تصحيح التنيه — سبق .

التنقيح في مسألة التصحيح — لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وسبعائة .

التنقيح في مسلك الترجيح في الخلاف — لابى البركات عبدالرحمن بن محمد الانباري النحوي المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسةائة .

التنقيح في شرح الجامع الصحيح — للبخاري يأتي .

التنقيح لحديث التسييح — للشيخ شمس الدين محمد ابن طولون الدمشقي ( الحنفي ) مختصر في الكلام على الحديث الاخير

حسن المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة . وتعليقه المولى لطف الله بن حسن التوقائي المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة . وتعليقه المولى عبدالكريم التوفى في حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة . وتعليقه المولى حسن بن عبدالصمد الساموني المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة اولها اما بعد حمد واهب العقل الخ ذكر انه كتبها امثالا للامر الوارد من قبل السلطان محمد خان الفاتح . وتعليقه المولى مصلح الدين مصطفى القسطلاني المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة كتبها اولاً مع القوم لانهم كتب كل منهم دفعة لامرور من السلطان ثم باحثوا عنده ومعهم رسائلهم ثم كتب القسطلاني تعليقه اخرى بعد مطالعته حواشي الكل فرد عليهم في كثير من المواضع فلم يوازها غيرها كما قال المولى عرب زاده في هامش الشقائق . ومن الحواشي على التوضيح حاشية عبدالقادر بن ابى القاسم الانصاري المتوفى تقريبا سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمائة . وعلى التنقيح شرح للفاضل السيد عبدالله ابن محمد الحسيني المعروف بنقرة كار المتوفى تقريبا سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة . وعلى هذا الشرح حاشية للشيخ زين الدين قاسم ابن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة .

ومن متعلقات المتن تغيير التنقيح للمولى العلامة شمس الدين احمد ابن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة ذكر انه اصلح مواقع طعن صرح فيه الجارح و اشار الى مواقع له من السهو والتساهل وما عرض له في شرحه من الخطأ والتناقل واودعه فوائد ملتقطة من الكتب ثم شرح هذا التفسير وفرغ منه في شهر رمضان سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة ولكن الناس لم يلتفتوا الى ما فعله والاصل باق على رواجه والفرع على النزول في كساده . وعلى شرح التفسير تعليقه للمولى صالح بن جلال التوقي .

تنقيح البلاغة — لمحمد بن احمد العمري المتوفى سنة ثلاث وعشرين واربعمائة .

تنقيح الفصول في الاصول — لشهاب الدين ابى العباس احمد بن ادريس القرافي المالكي المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين وستائة اوله الحمد لله ذي الجلال الخ ذكر فيه انه جمع المحصول و اضاف اليه مسائل كتاب الافادة للقاضي عبدالوهاب المالكي ورتب على مائة فصل وفصله على عشرين بابا . قيل وله شرح عليه وشرحه ( المولى ) حلوه ايضا .

الفرج عبدالرحمن بن علي بن الجوزي البغدادي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ سبع وتسعين وخمسة .

تنوير النياهب باحكام ذوات الذوائب — لسليمان الفلكي رسالة اولها ما من ابرز من مبتدأ الخ ذكر ان ليلة الاربعاء اول ذي القعدة سنة ١٠٠٤ اربع والف قد اتفق فيها ظهور كوكب ذي ذؤابة في يظ من الثور ولما كانت ليلة الاربعاء الخامسة عشرة منه ظهر نجم آخر مثل الاول وعلى شكله الا ان ذؤابته اقصر وذلك في جنوب القبة ثم وثم فكثرت الاقوال وقال انما هي آثار دالة على حروب بين الكفرة والسلطان محمد خان فكُتِبَ .

تنوير القلوب —

التنوير في الحديث — للخلخال.

التنوير في مولد السراج المنير — لابي الخطاب عمر ابن الحسن المروفي بابن دحية الكلبي (المتوفى سنة ٦٣٣ ثلاث وثلاثين وستائة) الفه بابل سنة ٦٠٤ اربع وستائة وهو متوجه الى خراسان بالتماس الملك المعظم (الايوبي) وقد قرأه عليه بنفسه واجازه بالف دينار غير ما اجرى عليه مدة اقامته .

التنوير في اسقاط التدبير — للشيخ تاج الدين احمد ابن محمد المعروف بابن عطاء الله الاسكندراني المتوفى سنة ٧٠٩ تسع وسبعمائة اوله الحمد لله المفرد بالخلق والتدبير الخ ذكر انه الفه بمكة المكرمة ثم استدرك عليه بدمشق وزاد فيه فوائد ولم يرتب وانما هو كلمات من حيث الورد قال اذا طالعه المريد الصادق عرف ان المتلون لا يصلح للحضرة القدسية .

تنوير المصاييح — يأتي في الميم .

تنوير المطالع — يأتي فيه ايضا .

تنوير المقباس في تفسير ابن عباس — لابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروزبادي الشافعي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة وهو اربع مجلدات .

التنوير في شرح تلخيص الجامع الكبير — سبق ذكره .

من البخاري في رواية الفربري اوله الحمد لله الذي هدانا الى الوقوف الخ .

تتميق الاخبار — لابراهيم بن سفيان الزبدي المتوفى سنة ٢٤٩ تسع واربعين ومانتين .

تنوير الابصار وجامع البحار — في الفروع للشيخ شمس الدين محمد بن عبدالله بن احمد بن ترمقش القزويني المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والف وهو مجلد اوله حمد لمن احكم احكام الشرع الخ جمع فيه مسائل المتون المتبعة عونا لمن ابتلى بالقضاء والقنوى وفرغ من تأليفه في محرم الحرام سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة ثم شرحه في مجلدين ضخمين وسماه منح النصار .

تنوير الاذهان والضمائر في شرح الاشباه والنظائر — سبق ذكره .

تنوير البصائر على الاشباه والنظائر — سبق ايضا .

تنوير البصيرة وتمييز السريرة بالادعية الماثورة — لابراهيم بن احمد بن الملا الحلبي المتوفى تقريبا سنة ١٠٢٠ عشرين والف .

تنوير الحالك في امكان رؤية النبي والملك — رسالة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وسبعمائة .

تنوير الحوائك على موطأ مالك — يأتي في الميم .

تنوير السراج — شرح فرائض السراجية يأتي في الفاء .

تنوير الضحى في تفسير والضحى — للشيخ محمد ابن محمود المغلوي الوفاي المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة اورد فيه مطالع سبعة ومقدمة على احدى عشرة طبقة .

تنوير الظلم في الجود والكرم — لعلم الدين محمد ابن السخاوي .

تنوير الغيش في فضل السودان والجلش — لابي



لحمد بن علي الجذامي المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة .

توجيه التنيه - سبق ذكره .

توجيه العزم الى اختصاص الاسم بالجبر والفعل  
بالجزم - لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى  
سنة احدى عشرة وتسعمائة .

التوجيه في شرح المختار - في الفقه يأتي . وجمال الدين  
ابراهيم بن احمد الموصل الحنفى ،  
التوجيه في النحو - لابن الحجاز .

تنويع الاصول - للمولى فضيل بن علي الجمالي الحنفى  
المتوفى سنة ٩٩١ احدى وتسعمائة وهو متقن مختصرا وله  
حمدا لشارع شرع مشارع الشرع والدين الخ رب على مقصد  
الاول في الادلة والثاني في الاحكام وفرغ منه في محرم سنة ٩٥٨  
ثمان وخمسين وتسعمائة ثم شرحه وسماه توسيع الوصول .

تنويع النطاقة في علم الوراق - للشيخ عبدالرحمن  
ابن احمد بن مسك السخاوي المتوفى تقريبا سنة ١٠٢٥ خمس  
وعشرين والف .

التنويه في فضل التنيه - مر ذكره .

التوايع والروايع - لابي طاهر احمد بن عبدالمك  
القرطبي .

التوايع والروايع في الاصول - لابي المحاسن مسعود  
ابن علي البيهقي المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة .

التوايع في الصرف - للشيخ جمال الدين اسحاق  
القراباني المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة وهو متقن جامع مفيد  
اوله الحمد لله الذي كرم بنى آدم الخ وله عليه شرح مفيد .

توالي التأنيس بجمالى ابن ادريس - للحافظ شهاب الدين  
ابى الفضل احمد بن علي ابن حجر المسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢  
اثنين وخمسين وثمانمائة .

توثيق عرى الايمان في تمصيل حبيب الرحمن -  
لشرف الدين ابي القاسم هبة الله بن عبدالرحيم (بن ابراهيم) المعروف  
بابن البارزى الخوى الشافعى المتوفى سنة ٨٣٨ ثمان وثلاثين  
وسبعمائة وهو مجدد اوله الحمد لله ذى العزة والسلطان الخ لخصه  
من الشفاء ورتبه على اربعة اركان الاول في فضائله عليه الصلاة  
والسلام الثانى في اوصافه الثالث في اغاثة من استغاث به الرابع  
في كراماته .

التوجه للرب بدعوات الكرب - لشمس الدين محمد  
ابن عبدالرحمن السخاوي الشافعى المتوفى سنة ٩٠٢ اثنين  
وتسعمائة .

توجيه الاسما في حذف التنوين من حديث انما -

التوراة - كتاب من الكتب الالهية المنزلة انزلها الله  
سبحانه وتعالى على كليمه موسى على نبينا وعليه الصلاة والسلام  
على اللغة العبرية لكن اليهود قد بدلوا بعبده وحرفوه لاسيما  
ما يبدونه من المعربات فيها وهي ثلاث نسخ مختلفة اللفظ متقاربة  
المعنى الا يسيرا . احدها تسمى توراة السبعين وهي التي اتفق عليها  
اثنان وسبعون من احبارهم وذلك ان بعض ملوك اليونان سأل  
من بعض ملوك اليهود ان يرسل اليه جمعا من حفاظ التوراة  
فارسل اليه اثنين وسبعين خبرا فاخلى كل اثنين منهم في بيت  
وكل بهم كتابا وتراجمة فكتبوا التوراة بلسان اليونان ثم قابل  
بين نسخهم الستة والثلاثين فكانت مختلفة اللفظ متحدة المعنى  
فعلم انهم صدقوا ونصحوا وهذه النسخ ترجمت بعبده بالسرياني  
ثم بالعربي . والثانية نسخة اليهود من القرائين والرهانيين . والثالثة  
نسخة السامرة قال بعض العلماء قد استوعبت مطالعة التوراة  
العربية فلم اجد فيها غير التوحيد وليس فيها اجاث صلاة ولا صوم  
ولا زكاة ولا حج الى بيت المقدس وليس فيها ذكر يوم الآخرة  
ولا ذكر العود الى الجنة او النار اصلا ولعل ذلك من تحريف  
اليهود ومن هنا قال من قال لا يجوز نقل شئ من التوراة والانجيل  
لمكان التحريف الذي فيه [فيهما] . وصنف بعض المتأخرين في الاصل  
الاصيل في تحريف النقل من التوراة والانجيل وقد قال  
عليه الصلاة والسلام اذا حدثكم اهل الكتاب فلا تصدقوهم ولا  
تكذبوهم وقولوا آمنا بالله (وملائكته) وكتبه ورسله . وذكر في  
ارشاد القاصد ان اليهود افترقوا فرقا كثيرة ولكن المشهور من  
فرقهم ثلاث الربانيون والقراؤون والسامريون وهؤلاء مجموعون  
على نبوة موسى عليه الصلاة والسلام وهارون ويوشع وعلى

بورود الحضر عليه السلام واشارات الى اليوم العظيم . الراهبة  
تدعى الكتب وهى احد عشر سفرا الاول تاريخ من آدم الى  
اليث الثانى ونسب الاسباط وقبائل العالم الثانى مزامير داود  
عليه السلام وعدتها مائة وخمسون مزورا يابين طلبات وادعية  
عن موسى عليه السلام وعن غيره الثالث قصة ابوب عليه السلام  
وفيه مباحث كلامية الرابع امثال حكمية عن سليمان عليه السلام  
الخامس اخبار الحكماء قبل الملوك السادس نشأه عبرانية لسليمان  
عليه السلام ومخاطبات بين النفس والعقل السابع يدعى جامع  
الحكمة لسليمان عليه السلام فيه الحث على طلب الذات العقلية  
الباقية وتحقير الجسمية الفانية وتمظيم الله سبحانه وتعالى والتخويف  
منه الثامن يدعى التوايح لارميا عليه السلام فيه خمس مقالات  
على حروف المعجم نذب على اليث التاسع فيه ملك اردشير  
وعيد النور العاشر لدانيال عليه السلام فيه تفسير منامات يختصر  
وولده ورموز على ما يقع في الممالك وخال البعث والنشور  
الحادى عشر لمزير عليه السلام فيه صفة عود القوم من ارض  
بابل الى اليث الثانى وبنائه . وينفرد الربانيون بشروح لفرائض  
التوراة وتقريمات عليها ينقلونها عن موسى عليه السلام . وللتوراة  
شروح وتقاير منها شرح الشيخ صاحب المذهب الدين يوسف  
ابن ابى سعيد السامري المتوفى سنة ٦٢٤ اربع وعشرين وستائة  
ذكره صاحب عيون الانباء وهو من اطباء دمشق وقد استوزره  
الملك الاعجد . وشرح الشيخ صدقة ابن منجا السامري المتوفى  
بحران سنة نيف وعشرين وستائة .

### تورية الارواح —

التواريخ اللطيفة والآثار المحيية — للشيخ عبدالرحمن  
بن محمد البساطى الحنفى فرغ من تأليفه فى شعبان سنة ٨٣٥  
خمس وثلاثين وستائة .

التوسط والفتح بين الروضة والشرح — يأتى فى  
الراء .

التوسط بين الشافعى والمزنى — فيها اعترض به المزنى فى  
مختصره يأتى فى الميم .

التوسط بين الاخفش وثلث — فى التفسير لابن  
درستويه عبده الله بن جعفر النحوى المتوفى سنة ٣٤٧ سيع  
واربعين وثلثائة .

التوراة واحكامها وان كانت مبدلة مختلفة النسخ لكنهم يستخرجون  
منها ستائة وثلاث عشرة فريضة يتبعون بها الاوامر منها مائتان  
وثمانية واربعون عدد العظام فى بدن الانسان والتواهي ثلثائة  
وخمسة وستون عدد ايام السنة الشمسية وزادت التواهي على  
الاوامر لقلبة الهوى على الطبيعة البشرية وينفرد الربانيون  
والقراؤون عن السامرة بنوات انبياء غير الثلاثة المذكورة وينقلون  
عنهم تسعة عشر كتابا ويضيفونها الى خمسة اسفار التوراة ويمبرون  
عن الاربعة وعشرين كتابا بالنبوات وهى على مراتب . الاولى  
التوراة فى خمسة اسفار الاول يذكر فيه بدأ الخليفة والتاريخ  
من آدم الى يوسف عليهما الصلاة والسلام الثانى يذكر فيه  
استخدام المصريين لبنى اسرائيل وظهور موسى وهلاك  
فرعون ونصب قبة الزمان واحوال اليه واقامة هارون  
ونزول المشر كات وسماح القوم كلام الله سبحانه وتعالى الثالث  
يذكر فيه تعليم القرايين بالاجال الرابع يذكر فيه عدد القوم  
وتقسيم الارض عليهم بالقرعة واحوال الرسل التى بمنا موسى  
عليه الصلاة والسلام الى الشام واخبار المن والسوى والنعما  
الخامس اعادة احكام التوراة لتفصيل الجمل وذكر وفاة هارون  
ثم موسى وخلافة يوشع عليه السلام . الثانية اربعة اسفار  
آ لبوشع عليه السلام يذكر فيه ارتفاع المن واكلمهم الغلال  
بعد تقرب القربان ومخاربة يوشع عليه السلام الكنعانيين  
وفتحة البلاد وتقسيمها بالقرعة ٢ يعرف بسفر الحكماء فيه  
اخبار قضاة بنى اسرائيل فى اليث الاول ٣ لشموئيل عليه السلام  
فيه نبوته وملك طالوت وقتل داود جالوت ٤ يعرف بسفر  
الملوك فيه اخبار ملك داود وسليمان عليهما السلام وغيرها  
وانقسام الملك بين الاسباط والملام والجلاء الاول ومجى  
بختصر وخراب بيت المقدس . الثالثة اربعة اسفار تدعى الاخيرة  
آ لشميا عليه السلام يذكر فيه توبخ الله تعالى لبنى اسرائيل  
وانذاره بما يقع ويشرى الصابرين واشارة الى اليث الثانى  
والخلاص على يد كورش الملك ٢ لارميا عليه السلام يذكر فيه  
خراب اليث بالتصريح والهبوط الى مصر ٣ لحزقيال (لحزقيال)  
عليه السلام يذكر فيه حكم طبيعية وفلكية مرموزة وشكل اليث  
المقدس واخبار ياجوج وماجوج ٤ اتى عشر سفرا  
انذارات بجراد وزلازل وغيرها واشارة الى المنتظر والحشر  
ونبوة يونس عليه السلام وغرقه وابتلاع الحوت له وتوبة قومه  
ومجى عدو وصلاة حقيق ونبوة زكريا عليه السلام وبشارة

التوسعة — لابن السكيت التحوى المتوفى سنة ٢٤٤هـ .  
 التوسلات الكتابية والتوجهات المطاوعة — لشيخ  
 احمد البونى .  
 التوسل الى التوسل — فارسى لمحمد بن المؤيد البغدادى .  
 توشيح البيان — للشيخ ابى محمد قاسم بن على الحررى  
 المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة .  
 توشيح التوضيح — يعنى توضيح الحاوى فى الفقه يأتى .  
 توشيح الدرديدية — يأتى فى المقصورة .  
 توشيح الديباج وحلية الابتهاج — فى طبقات المالكية .  
 التوشيح على الجامع الصحيح — للبخارى يأتى .  
 التوشيح على التوضيح — مرفى شرح الالفية لابن مالك .  
 التوشيح فى شرح الهداية — يأتى .  
 التوشيح فى الفقه — لتاج الدين عبد الوهاب بن على السبكي  
 الشافى المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة .  
 التوشيح . . . — لخطاب بن يوسف بن الانبارى  
 القرطبي المتوفى تقريبا سنة ٤٥٠ خمسين واربعمائة .  
 توضيح الارشاد — فى النحو سبق ذكره .  
 توضيح الاصراب فى شرح قواعد الاعراب —  
 مر ذكره .  
 توضيح الحاوى — يأتى فى الحاء .  
 توضيح المدرك فى تصحيح المستدرک — يأتى فى  
 الميم .  
 توضيح المشتبه — يأتى فى الميم .  
 توضيح مناهج الانوار وتفتيح مباهج الاسرار —  
 لمبارك الرحمن بن محمد بن على بن احمد وهو التاريخ الرموز الذى  
 كتبه سنة ٨٣٩ تسع وثلاثين وثمانمائة .

التوضيح فى شرح التفتيح سبق ذكره .  
 التوضيح فى شرح المقامات — يأتى فى الميم .  
 التوضيح للاوهام الواقعة فى الصحيح — له ايضا . وهو  
 شرح الجامع الصحيح للبخارى .  
 التوضيح فى شرح مختصر ابن الحاجب — يأتى فى الميم .  
 التوضيح فى شرح مقدمة ابى الليث — يأتى فى الميم .  
 التوضيح فى شرح الالفية المسمى باوضح المسالك —  
 سبق ذكره .  
 التوطئة فى النحو — للشيخ ابى على عمر بن محمد ابن  
 عمر الشلوين الازدى الاشيلي التحوى المتوفى سنة ٦٤٥ خمس  
 واربعين وستمائة) مختصر اوله الحمد لله الذى فضل علينا الخ ذكر  
 انه رسمه توطئة قوانين المقدمة .  
 التوطئة فى النحو — لابی الباس احمد بن عبد الجليل  
 التدمرى المتوفى (سنة ٥٥٥ خمس وخمسين وخمسمائة) .  
 التوفيق — للحسين البلخى ولابى على الحسن بن على ابن  
 محمد بن جعفر البلخى الحديث المتوفى سنة ٤٧١ هـ .  
 توفيق الامة —  
 توفيق العناية فى شرح الوقاية — يأتى .  
 سندل البغدادى .  
 التوفيق فى وصل التعليق — للحافظ شهاب الدين احمد  
 ابن على ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة اثنين وخمسين وثمانمائة .  
 توقيف الحكم على غوامض الاحكام — لشهاب الدين  
 احمد بن السامد الاقضى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة .  
 التوقيف على مهمات التعاريف — للشيخ عبد الرؤف محمد  
 المناوى المصرى المتوفى سنة ١٠٣٠ ثلاثين والف تقريبا [١٠٣١] .

التوقيف والتخويف - لابي الحسين علي بن محمد  
الشافعي الكاتب ، بن الحسين الخليلي الشاعر المتوفى سنة ...  
تهافت الامجاد في اول كتاب الجهاد - من الهداية  
يأتي .

تهافت الفلاسفة - للامام حجة الاسلام ابي حامد محمد  
ابن محمد الغزالي الطوسي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسة مئة مختصر  
اوله نسأل الله (تعالى) بجلاله الموفى على كل نهاية الخ قال رأيت  
طائفة يمتدنون في افسهم التميز عن الارباب والنظراء بمزيد الفطنة  
والذكاء قد رفضوا وظائف الاسلام من المبادات واستحقروا  
شعار الدين من وظائف الصلوات والتوفى عن المحظورات واستهانوا  
بتبعدات الشرع وحدوده ولم يقفوا عند توقيفاته وقبوه [ بل  
خلعوا بالكلية ربة الدين بنتون من الظنون ] يبعثون فيها رهطا  
يصدون عن سبيل الله ويبغونها عوجا وهم بالآخرة هم كافرون  
ولا مستند لكفرهم غير تقليد [ سماعي التي كتقليد اليهود  
النصارى ] اذ جرى على غير دين الاسلام نشوهم وولادهم  
وعليه درج آباؤهم واجدادهم لاعن بحث نظري بل تقليد صادر  
عن التعثر باذيال الشبه الصارفة عن صوب الصواب والانخداع  
بالخيالات المزخرفة كلام السراب [ كما اتفق لطوائف من النظائر  
في البحث عن العقائد والآراء من اهل البدع والاهواء ] وانما  
مصدر كفرهم سماعهم اسامي هائلة كسقراط وبقراط وافلاطون  
وارسطا طاليس وامثالهم واطناب طوائف من متبعهم [ وضلالهم ]  
في وصف عقولهم وحسن اصولهم ودقة علومهم الهندسية والمنطقية  
والطبيعية والالهية واستبدادهم لفرط الذكاء [ والفطنة ] باستخراج  
تلك الامور الخفية وحكايتهم عنهم انهم مع رزائة عقلهم [ وغرارة  
فضلمهم ] منكرون للشرائع والنحل [ وجاحدون لتفاصيل الاديان  
والمثل ] ومعتقدون انها نواميس مؤلفة وحيل مزخرفة فلما  
قرع ذلك سمعهم ووافق ما حكى من عقائدهم طبعهم تجملوا  
باعتماد الكفر [ تحيزاً الى غمار الفضلاء بزعمهم ] وانخرطوا في  
سلوكهم وترفوا عن مساعدة الجماهير [ والدعاة ] واستكفوا من  
القناعة باديان الآباء ظنا بان اظهار التكليس في النزوع عن تقليد  
الحق بالشروع في تقليد الباطل جمال وغفلة منهم عن ان الانتقال  
الى تقليد عن تقليد خرف وخيال فاية رتبة في عالم الله سبحانه  
وتعالى اخس من رتبة من تجمل بترك الحق المعتقد تقليدا  
بالفسارح الى قبول الباطل تصديقا [ دون ان يقبله خيراً وتحقيقاً ]

فلما رأيت هذا العرق من الحماقة نابضا على هؤلاء الاغبياء  
ابتدأت [ انتدبت ] لتحرير هذا الكتاب ردا على الفلاسفة  
القدماء مبياتها فتعقيدتهم وتناقض كلهم فيما يتعلق بالالهيات وكاشفا  
عن غوائل مذهبهم وعوراته التي هي على التحقيق مضاحك  
المقلاء [ وعبرة عند الاذكاء ] اعني ما اختصوا به عن الجماهير  
[ والدعاة ] من فنون العقائد [ والآراء . هذا ] مع حكاية مذهبهم  
على وجهه .

ثم صدر الكتاب بمقدمات اربع . ذكر في الاولى ان  
الحوض في حكاية اختلاف الفلاسفة تطويل فان خطبهم  
طويل وزعاجهم كثير وانه يقتصر على اظهار التناقض في رأى  
مقدمهم الذي هو الملم الاول والفيلسوف المطلق فانه رتب  
علومهم وهذبها وهو ارسطاطاليس وقدرد على كل من قبله  
حتى على استاذة افلاطون فلا ايقان [ ايقان ] لمذهبهم بل  
يحكمون بظن وتخمين ويستدلون على صدق علومهم الالهية  
بظهور العلوم الحسائية والمنطقية متقنة البراهين ويستدوجون  
ضغفاء المقول ولو كانت علومهم الالهية متقنة البراهين لما  
اختلفوا فيها كما لم يختلفوا في الحسائية . ثم المترجون لكلام  
ارسطو لم ينفك كلامهم عن تحريف وتبديل واقومهم بالنقل  
من المتفلسفة الاسلامية ابو نصر الفارابي وابن سينا وانه يقتصر  
على ابطال ما اختاروه ورأوه الصحيح من مذهب رؤسائهم  
وعلى رد مذاهبهم بحسب نقل هذين الرجلين كيلا ينتشر الكلام .  
وذكر في الثانية ان الخلاف بينهم وبين غيرهم ثلاثة  
اقسام . الاول يرجع النزاع فيه الى لفظ مجرد كنسيتهم صانع  
المالم جوهرها مع تفسيرهم الجوهر [ ١ ] بانه الموجود لافي موضوع  
ولم يريدوا به الجوهر المتحيز قال ولنا نخوض في ابطال هذا  
لان معنى القيام بالنفس اذا صار متفقا عليه رجح الكلام في التعبير  
باسم الجوهر عن هذا المعنى الى البحث عن اللفظ وان سوغ  
اطلاقه رجح جواز اطلاقه في الشرع الى المباحث الفقهية . الثاني  
مالا يصدم مذهبهم فيه اصلا من اصول الدين وليس من ضرورة  
تصديق الانبياء والرسل منازعتهم فيه كقولهم ان كسوف القمر  
عبارة عن اتحاء ضوء القمر بتوسط الارض بينه وبين الشمس  
والارض ككرة والسماء محيطة بها من الجوانب وان كسوف  
الشمس وقوف جرم القمر بين الناظر وبين الشمس عند  
اجتماعهما في العقدين على دقيقة واحدة . قال وهذا المعنى ايضا  
لنا نخوض في ابطاله اذ لا يتعلق به غرض ومن ظن ان المناظرة  
[ ١ ] اي القائم بنفسه الذي لا يحتاج الى مقوم . ( منه )

ثم ذكر بعد المقدمات المسائل التي اظهر تناقض مذهبهم فيها وهي عشرون مسألة الاولى في ازالة العالم الثانية في ابدية العالم الثالثة في بيان تليسم في قولهم ان الله سبحانه وتعالى صانع العالم وان العالم صنعه الرابعة في تعجيزهم عن اثبات الصانع الخامسة في تعجيزهم عن اقامة الدليل على استحالة الهين السادسة في نفي الصفات السابعة في قولهم ان ذات الاول لا ينقسم بالجنس والفصل . الثامنة في قولهم ان الاول موجود بسيط بلا ماهية . التاسعة في تعجيزهم عن بيان اثبات ان الاول ليس بحجم . العاشرة في تعجيزهم عن اقامة الدليل على ان للعالم صائما وعلة . الحادية عشرة في تعجيزهم عن القول بان الاول يعلم غيره . الثانية عشرة في تعجيزهم عن القول بان الاول يعلم ذاته . الثالثة عشرة في ابطال قولهم ان الاول لا يعلم الجزئيات . الرابعة عشرة في ابطال قولهم ان السماء حيوان متحرك بالارادة . الخامسة عشرة فيما ذكره من العرض المحرك للسماء . السادسة عشرة في قولهم ان نفوس السموات تعلم جميع الجزئيات الحادثة في هذا العالم . السابعة عشرة في قولهم باستحالة خرق العادات . الثامنة عشرة في تعجيزهم عن اقامة البرهان العقلي على ان النفس الانسانية جوهر روحاني . التاسعة عشرة في قولهم باستحالة الفناء على النفوس البشرية . العشرون في ابطال انكارهم البعث وحشر الاجساد مع التلذذ والتألم بالجنة والنار بالآلام واللذات الجسدية

هذا ما ذكره من المسائل التي تناقض فيها كلامهم من جملة علومهم ففصلها وابطال مذاهبهم فيها الى آخر الكتاب وهذا معنى التهافت لحصتها من اول كتابه لكونها مما يجب معرفته وقال في آخر حاشيته فان قال قائل قد فصلتم مذاهب هؤلاء أفقططون القول بكفرهم قلنا بكفرهم لا بد منه [لا بد من كفرهم] في ثلاث مسائل الاولى مسألة قدم العالم وقولهم ان الجواهر كلها قديمة الثانية قولهم ان الله سبحانه وتعالى لا يحيط علما بالجزئيات الحادثة من الاشخاص الثالثة انكارهم بمت الاجساد وحشرها فهذه لاثلاثم الاسلام بوجه فاما ما عدا هذه الثلاث من تصرفهم في الصفات والتوحيد فمذهبهم قريب من مذهب المعتزلة فهم فيها كاهل البدع انتهى ملخصا .

ثم ان القاضي ابا الوليد محمد بن احمد بن رشد المالكي المتوفى سنة [٥٩٥هـ] صنف تهافتا من طرف الحكماء ردا على تهافت الغزالي بقوله قال ابو حامد واووله بعد حمد الله الواجب الخ ذكر فيه ان ما ذكره بمغزل عن مرتبة اليقين والبرهان وقال في آخره

فيه من الدين فقد جنى على الدين وضيق امره فان هذه الامور تقوم عليها براهين هندسية لا تبقى معها ريبة فمن يطلع عليها ويتحقق ادلتها حتى يغرب بسببها عن وقت الكسوفين وقدرها ومدة بقائها الى الانحلاء اذا قيل له ان هذا على خلاف الشرع لم يسترب فيه وانما يسترب في الشرع وضرر الشرع ممن ينصره لا بطريقه اكثر من ضرره ممن يظمن فيه بطريقه وهو كما قيل عدو عاقل خير من صديق جاهل وليس في الشرع ما يناقض ما قالوه ولو كان لكان تأويله اهون من مكابرة امور قطعية فكهم من ظواهر اولت بالادلة القطعية التي لا تنهى في الوضوح الى هذا الحد واعظم ما يفرح به الملحدة ان يصرح ناصر الشرع بان هذا وامثاله على خلاف الشرع فيسهل عليه طريق ابطال الشرع . وهذا لان البحث في العالم عن كونه حادنا او قديما ثم اذا ثبت حدوده فسواء كان كرة او بيضا او مشنا وسواء كانت السموات وما تحتها ثلث عشرة طبقة كما قالوه او اقل او اكثر فالقصود كونه من فعل الله سبحانه وتعالى فقط كيف ما كان . الثالث ما يتعلق النزاع فيه باصل من اصول الدين كالقول في حدوث العالم وصفات الصانع وبيان حشر الاجساد وقد انكروا جميع ذلك فينبغي ان يظهر فساد مذهبهم .

وذكر في الثالثة ان مقصوده تنبيه من حسن اعتقاده في الفلاسفة وظن ان مسالكهم نقية عن التناقض ببيان وجوه تهافتهم فلذلك لا يدخل في الاعتراض عليهم الادخول لمطالب منكر لادخول مدع مثبت فيكدر عليهم ما اعتقدوه مقطوعا بالزامات مختلفة وربما الزمهم بمذاهب الفرق .

وذكر في الرابعة ان من عظم حلهم في الاستدراج اذا او رد عليهم اشكال قولهم ان العلوم الالهية غامضة خفية لا يتوصل الى معرفة الجواب عن هذه الاشكالات الا بتقديم الرياضيات والمنطقيات فمن يقدم ان خطر له اشكال يحسن الظن بهم ويقول انما يصير على درك علومهم لاني لم احصل الرياضيات ولم احكم المنطقيات قال اما الرياضيات فلا تعلق للالهيات بها واما الهندسيات فلا يحتاج اليها في الالهيات نعم قولهم ان المنطقيات لا بد من احكامها فهو صحيح ولكن المنطق ليس مخصوصا بهم وانما هو الاصل الذي نسميه في فن الكلام كتاب النظر فغيروا عبارته الى المنطق تهويلا وقد نسميه كتاب الجدل وقد نسميه مدارك العقول فاذا سمع التكاليف اسم المنطق ظن انه فن غريب لا يعرفه المتكلمون ولا يطلع عليه الا الفلاسفة .

لا شك ان هذا الرجل اخطأ على الشريعة كما اخطأ على الحكمة ولولا ضرورة طلب الحق مع اهله ما تكلمت في ذلك انتهى .  
ثم ان السلطان محمد خان العثماني الفاتح امر المولى مصطفى ابن يوسف الشير بخواجه زاده البرسوى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة والمولى علاء الدين على الطوسى المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة ان يصفيا كتابا للمحاكمة بين تهافت الامام والحكماء فكتب المولى خواجه زاده في اربعة اشهر وكتب المولى الطوسى في ستة اشهر ففضلوا كتاب المولى خواجه زاده على كتاب الطوسى واعطى السلطان محمد خان لكل منهما عشرة آلاف درهم وزاد لخواجه زاده بغلة قيسية وكان ذلك هو السبب في ذهاب المولى الطوسى الى بلاد المعجم .  
وذكر ان ابن المؤيد لما وصل الى خدمة الملامة الدواني قال له باى هدية جئت الينا قال كتاب [بكتاب] التهافت لخواجه زاده فطالعه مدة وقال رضى الله تعالى عن صاحبه خلصنى عن المشقة حيث صنفه ولو صنفته لبلغ هذه الغاية فحسب وعك ايضا حيث اوصلته الينا ولولم يصل الى لزمتم على الشروع . واول تهافت الخواجه زاده توجهنا الى جنابك الخ ذكر انهم اخطأوا في علومهم الطبيعية يسيرا والالهية كثيرا فاراد ان يحكى ما اورده الامام من قواعدهم الطبيعية والالهية مع بعض آخر عالم يورده بادلها الممول عليها عندهم على وجهها ثم ابطالها وهى مشتملة على اثنين وعشرين فصلا فزاد فصلين على مباحث الاصل .  
واول تهافت المولى الطوسى سبحانه الله بامفراد بالازلية والقدم الخ فهو رتب على عشرين مبحثا مقتصرنا على الاصل وسماه الذخيرة وعليه (وعلى تهافت الخواجه زاده) تعلية للمولى شمس الدين احمد ابن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

تهافت معين الدين —

تهافت حكيم شاه — محمد القزوينى .

التهذيب الى معين التمدى — لطفى الدين على بن عبد الكافى

السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين وسبعمائة .

تهديم الاركان من [فى] ليس فى الامكان ابداع مما

كان — لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة رسالة اولها الحمد لله الحميد المجيد الخ رد فيها بعض الفلاسفة القائلين بالوحدة المطلقة واعترض على النزالى فى احبائه وفرغ من تأليفها سنة ٨٨٣ ثلاث وثمانين وثمانمائة .

تهذيب الآثار — لابي جعفر محمد بن جرير الطبرى المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلاثمائة وهو كتاب تقرر فى بابيه بلاشتراك تهذيب الاخلاق وتطهير الاعراق — للشيخ ابى على احمد بن محمد المعروف بابن مسكويه (المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمائة) ويشتمل على ست مقالات اوله اللهم انا نتوجه اليك الخ وهو كتاب مفيد فى علم الاخلاق .

تهذيب الاخلاق بذكر مسائل الخلاف والاتفاق — لمحمد بن محمد الاسدى القدسى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة .  
تهذيب الاسرار فى طبقات الاخيار — للشيخ ابى سميد عبد الملك بن ابى عثمان التيسابورى الواعظ (المعروف بالحر كوشى المتوفى سنة ٤٠٧ سبع واربعمائة) .

تهذيب الاسماء واللغات — للامام محيى الدين يحيى ابن شرف النووى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وسبعمائة وهو كتاب مفيد مشهور فى مجلد اوله الحمد لله خالق المصنوعات الخ جمع فيه الالفاظ الموجودة فى مختصر المزنى والمهذب والوسيط والتنبيه والوجيز والروضة وقال ان هذه الست تجميع ما يحتاج اليه من اللغات وضم الى ما فيها جلا مما يحتاج اليه مما ليس فيها من اسماء الرجال والملائكة والجن ليم الانتفاع ورب على قسمين الاول فى الاسماء والثانى فى اللغات . ثم ان الشيخ اكل الدين محمد ابن محمود الحنفى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة غير ترتيبه ورتبه على اسلوب آخر . وكذا فعل الشيخ محيى الدين عبد القادر ابن محمد القرشى الحنفى المتوفى سنة ٧٧٥ خمس وسبعين وسبعمائة . ولخصه الشيخ عبدالرحمن بن محمد البساطى وسماه بالفوائد السنية . وللشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة مختصر ذلك الكتاب ايضا .

تهذيب الاقوال والاعمال — لابن عراق .

تهذيب البلاغة — لابي على احمد بن نصر الكاتب الحلبي المتوفى سنة ٣٥٢ اثنين وخسين وثلاثمائة .  
تهذيب التهذيب — يأتى فى الكاف .

تهذيب الداعي فى اصلاح الرعية والراعى —

لابي الحسن بحيث بن ابراهيم المبادي المتوفى سنة ٥٥٩ تسع وخمسين وخمسة مئة للسلطان صلاح الدين يوسف الايوبي .

تهذيب اللغات وعيون المسائل - للامام فخر الدين  
 عمر بن محمد الرازي الشافعي المتوفى سنة ٦٠٦ هـ سنة ١٢١٠ م.

تهذيب الشمايل - الشيخ محمد بن حزة المعروف بـ علا  
عرب الواعظ الانطاكي ثم القروى .

تهذيب الطبع في فوائد الفقه - لابن محمد قاسم ابن  
محمد الاصمغاني .

تهذيب طريق الوصول الى علم الاصول - شيخ  
 جلال الدين يوسف بن مطهر التوفي سنة ... اوله الحمد لله وافصح  
 درجات العارفين الخ ذكر فيه انه حرر طرق الاحكام  
 على الاجال اجابة للتماس ولده محمد ورتب على مقاصد . والعلامة  
 محمد بن محمد الحفري (الحضري) المتوفى سنة ٨١٠ هـ  
 ومائة تقريبا شرحه بهاء نية اليب .

تہذیب الکمال فی اسماء الرجال — بانی فی الکلف  
مع ضلقاتہ ..

تهذيب اللغة - لأبي منصور محمد بن أحمد بن طلحة  
الأزهري المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة أوله الحمد  
في الحول والقدرة الخ ابتدأ فيه بحرف البين وهو كتاب كبير  
من الكتب المختارة في اللغة وترتيبه على هذه حـ هـ وـ زـ حـ جـ فـ قـ كـ  
شـ ضـ سـ زـ طـ ذـ ثـ رـ لـ نـ فـ يـ هـ وـ اـ وذلك باعتبار الخارج .  
ومختصره لمبد الكرم بن عطاء الله الإسكندر في التوفى سنة  
٦١٢ اثني عشرة وستائة .

## تهذيب المدونة في القروم — باتى فى الميم .

تهذيب الطالب - ليد الحق الحقن المالكى -

تهذيب النطق والكلام — العلامة سماعيل بن مسعود

ابن عمر التتازانى المتوفى سنة ٧٩٢ اثنى وتسعين وسبعائة وهو من مئتين الف سنة ٧٨٩ تسع وعثمانين وسبعائة اوله الحدة الذى عدانا سواء الطريق الخ وقال هذه غاية تهذيب الكلام فى تحرير المنطق والكلام جمه على قسمين الاول فى المنطق والثانى فى الكلام واختصر القاصد فى كلامه ولما كان منطق

احسن ما صنف في فقه المذهب وانتشر في الاطلاق فاكب عليه  
المحققون بالهدوس والاقراء فصفوا له شروحا. منها شرح الفاضل  
العلامة جلال الدين محمد بن اسمعيل الصديقي الدواني المتوفى سنة  
٩٠٧ سبيع ونسبته وهو شرح بالقول مفيد مشهور لكنه  
لم يتم اوله تهذيب المنطق والكلام توجيحه بذكر الفضل المصطفى  
الح ذكر انه لم يكتف الى ما اشتهر ولم يجمع على ما ذكر بل اتي  
بتحقيقات خلا عنها الزبر المتداولة والشار الى تدقيقات لم يحوها  
الصحف المتطاولة مع انه املاها بالاستعجال على طريق الازجال.  
وعليه حواش فيها حاشية الفاضل الشهير بغير ابى الفتح السبكي  
المتوفى سنة ٩٥٠ حين ونسبته تقريبا كتبها مع تكملة شرح  
الجلال ووعده في آخره بشرح كلامه واعتذر بدم وصولة اليه.  
وحاشية ميرزا فخر الدين محمد بن الحسين الاسترابادي الحسيني السبكي  
(السبكي) اولها ما يمد حدها مفيض الصور الخ. وحاشية ابى  
الحسن ابن احمد البيهقي الشهير بدانشمند. وحاشية مصلي الدين  
محمد ابن صلاح اللاري المتوفى سنة ٩٨٠ ثمانين ونسبته (٩٧٩) تقريبا  
وله شرح على الاصل. وحاشية الفاضل حسين (الحسيني) الحلطالي  
المتوفى في حدود سنة ١٠٣٠ ثلاثين والث (قلت وذكر تاريخ  
وقته في خلاصة الار في سنة اربع عشرة بعد الالف انهي)  
اوله نحمدك يا من نور قلوب العارفين الخ ذكر فيه انه علقه لولده  
برهان الدين محمد وتم تدوينه في جدي الآخرة سنة ١٠٠٦ ست  
والف (١٠٠٠). ومن شروح التهذيب شرح المحقق شيخ الاسلام  
احمد بن محمد الشهير بحفيد سمد الدين المتوفى سنة ٩٠٦ ست ونسبته  
تقريباً وهو شرح بمزج اوله احسن ما رشح [توضيح] وهو دستور المنطق  
والكلام الخ. وشرح نجم بن شهاب المدعو بمداقة وهو  
شرح بالقول. وشرح مرشد بن الامام الشيرازي اوله تهذيب  
المنطق بتهذيب الكلام في توحيد ولي الحمد والانعام الخ ذكر  
في عنوانه السلطان بايزيد بن محمد خان الفاتح. وشرح عبيد الله  
ابن فضل الله الحلي وهو شرح بمزج الفه بمداقطة في شرح  
الشمسية وسماه التهذيب وذكر في خطبه عبد القليظ خان اوله  
ان احق ما يتقرن بشره منطق القاصي والحاضر الخ ذكر ان  
التهذيب مشتمل على اكثر مسائل الرسالة الشمسية والمحصلون  
عن فهم مسائل الصفة في الاضطراب لقاية ايجاز الفاظه فشرحه  
شرحاً وسيطاً. وشرح زين الدين عبد الرحمن بن ابى بكر المعروف  
بابن المني المتوفى سنة ثلاث وتسعين وثمانمائة اوله المحدثه القدي  
خص النوع الانساني الخ وهو شرح بمزج ذكر فيه انه لم ير

التهذيب في غريب الحديث — لأبي الحسن عبد الواحد ابن اسماعيل الشافعي .

التهذيب في النحو — لأبي البقاء عبد الله بن الحسين المكبري المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسة .

التهذيب في الجدل — للكبي ... وعليه رد لأبي منصور محمد بن محمد المازيدي الحنفي المتوفى سنة ٣٣٣ ثلاث وثلاثين وثلاثة .

التهذيب في شرح الجامع الصغير في القروع — يأتي .

التهذيب — للشيخ نصر بن إبراهيم بن نصر المقدسي الشافعي .

تهنئة أهل الإسلام بتجديد بيت الله الحرام — للشيخ إبراهيم (بن محمد بن عيسى) الميموني الشافعي المصري (المتوفى سنة ١٠٧٩ تسع وسبعين والـ) مجلد أوله الحمد لله الذي حكم بالخير على كل مخلوق الخ ذكر أنه ألفها لما عمده السيل في شعبان سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين والـ عقود البيت الحرام ففسخها ثم جردها السلطان فآزرعج الناس بتلك المصيبة فأنضم إليه ما روى عن علي رضي الله تعالى عنه أنه قال (قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم) قال الله سبحانه وتعالى إذا أودت أن أخرب الدنيا بدأت بيتي فخرته ثم أخرب الدنيا على أثره فزاد قلقهم واضطرابهم قاله بيانا لما نحن عليهم ونصحابهم ورتب على ثلاثة مباحث الأول في الجواب عن أسئلة وهي هل حفظ محل البيت من دخول المطوفين الثاني في أن محل البيت هل خلق قبل السد والارض أولا الثالث في فضل الحجر الأسود .

التيجان — لابن هشام صاحب السير .

تيسير التحرير — سبق ذكره .

تيسير الحاوي في القروع — يأتي في الحلة المهمة .

تيسير عصمة الانسان من لحن اللسان — يأتي في العين .

تيسير العرف في علم الحرف — لتاج الدين علي بن محمد المروفي بابن الدريهم الموصل المتوفى سنة ٧٦٢ اثنين وستين وسبعمئة .

في بلاده شرح هذا المقن وسماه جهد المقل . وشرح المولى محي الدين محمد بن سليمان الكافجي وهو شرح مبسوط قال أقول . وشرح الشيخ محمد بن إبراهيم بن أبي الصفا تليذ ابن الهمام . وشرح هبة الله الحسيني الشير بشاه مير وهو شرح مزوج مختصر أوله فلي تهذيب الكلام فتح المنطق بمحمد النعام الخ . وعلى شرح الجلال رسالة لمولانا أحمد القزويني كتبها بدمشق في رجب سنة ٩٥٣ اثنين وخمسين وتسعمئة . ومنها شرح مظفر الدين علي ابن محمد الشيرازي المتوفى سنة ٩٢٢ اثنين وعشرين وتسعمئة .

التهذيب في أسماء الذيب — لجلال الدين عبدالرحمن ابن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة إحدى عشرة وتسعمئة وهو جزء أوردته في ديوان الحيوان .

التهذيب في التفسير — لأبي سعد محسن بن كرامة الجمشي البهقي وهو في مجلدات فسرته بالقول ذكر القراءة أولا ثم اللفظ ثم الاعراب ثم المعنى ثم الاحكام وأيت منها نسخة مكتوبة مؤرخة سنة ٦٥٢ اثنين وخمسين وتسعمئة .

التهذيب في القروع — الامام محي السنة حسين ابن سمود البغوي الشافعي المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسة وهو تأليف محرم مذهب مجرد عن الادلة غالباً لحصه من تطبيق شيخه القاضي حسين وزاد فيه ونقص . ثم لحصه الشيخ الامام حسين بن محمد الروزي الهروي الشافعي المتوفى سنة ... وسماه للباب التهذيب أوله الحمد لله تعالى في كبريائه الخ قل هذا للباب التهذيب مع اختصاره على مزيد التقيح والترتيب . اختصره ايضا الشهاب احمد بن محمد بن التير الاسكندري المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث وثمانين وتسعمئة .

التهذيب في القروع — لأبي علي (حسن بن محمد) الرجاى (الرجاى) (الطبرى) الشافعي المتوفى سنة ... وهو مختصر مشتمل على فروع زائدة على المفتاح ولهذا يلقب بزوائد المفتاح .

التهذيب لقهن الذيب في القروع — مختصر على مذهب أبي حنيفة أوله الحمد لله المحيط بآفضاله الخ وهو كتاب يلقب بحجة الفقهاء .

تهذيب الواضعات في فروع الحنفية — للشيخ احمد القلانسي .



## تفسير فاتحة [الاناب] في تفسير فاتحة الكتاب [1] -

لمجد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة اوله الحمد لله الذى جعل الحمد مفتوح كلامه الخ .

## تيسير الكواكب السماوية لسعد الدولة الشريفة

السلمانية - في فن المقات تركى لمصطفى بن على الموقت بالجامع السليمى كتبه سنة ٩٤٦ خمس واربعين وتسعمائة اوله الحمد لله الذى جعل في السماء بروج الخ ذكر فيه غرر الشهور العربية والرومية والسنة الشمسية والقمرية واوقات تحاويل الشمس في البروج مجدولا الى سنة ١٠٠٠ الف .

## تيسير المطالب في تيسير الكواكب - لابي منصور

يوسف بن عمر من بنى رسول ملوك الين مجلد اوله الحمد لله الحمود بكل لسان الخ رتب على خمسة ابواب وثمانية فصول .

## تيسير المطالب لكل طالب - في الاسماء والحروف

للشيخ ابى عبدالله محمد بن محمد بن يعقوب الكومى التونسى وهو مختصر اوله خير ما صدرت به الصحف الالهيات الخ رتب على الحروف المعجمة وذكر الاسماء وخواصها .

## تيسير الوصول الى جامع الاصول - يأتى في الجيم .

## تيسير الوقوف على غوامض احكام الوقوف - مجلد

لبعض متأخرى الشافعية اوله الحمد لله الذى اعجز من وقف على قدم عبوديته الخ وهو كتاب مفيد جامع لمسائل الوقف ذكر انه جمعها من زهاء مائة مؤلف ورتب على مقدمة وسبعة كتب .

## التيسير في التفسير - لنجم الدين ابى حفص عمر ابن

محمد النسفى الحنفى المتوفى بسمرقند سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة اوله الحمد لله الذى انزل القرآن شفاء الخ ذكر في الحطبة مائة اسم من اسماء القرآن ثم عرف التفسير والتأويل ثم شرع في المقصود وفسر الآيات بالقول وبسط في معناها كل البسط وهو من الكتب المبسطة في هذا الفن .

[1] Bu müellifin maddesinde geçen tefsir fatıhasının aynısı.

## التيسير في التفسير - للامام ابى القاسم عبدالكريم ابن

هوازن القشيري الشافعي المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين واربعمائة وهو من اجود التفاسير .

## التيسير في علم التفسير - لحي الدين محمد بن سليمان

الكافى الحنفى رسالة صغرى فرغ من تأليفها في رمضان سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمائة . قيل كان يفخر به فلما منه انه لم يسبق اليه ولعله لم ير كتاب البرهان للزركشى ولورآه لاستحى منه اوله الحمد لله الذى انزل القرآن رحمة للانام الخ رتب على بابين وخاتمة وذكر فيه الامير تمرنا الظاهرى .

## التيسير في القراءات السبع - للامام ابى عمرو عثمان

ابن سعيد بن عثمان الدانى المتوفى سنة ٤٤٤ اربع واربعين واربعمائة . اوله الحمد لله المنفرد بالدوام الخ وهو مختصر مشتمل على مذاهب القراء السبعة بالامصار وما اشتهر وانتشر من الروايات والطرق عند التالين وصح وثبت لدى الائمة المتقدمين فذكر عن كل واحد من القراء روايتين . وعليه شرح لابي محمد عبدالواحد بن محمد الباهلى المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة . وشرح آخر بالقول لمعمر بن القاسم الانصارى المشهور بالمنشار اوله الحمد لله ميسر السير الخ سماه البدر المنير . ثم ان الامام شمس الدين محمد بن محمد ابن الجزرى الشافعي المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة اضاف اليه القراءات الثلاث في كتاب وسماه تحبير التيسير اوله الحمد لله على تحبير التيسير الخ ذكر انه صنفه بعد ما فرغ من نظم الطيبة وقال لما كان التيسير من اصح كتب القراءات وكان من اعظم اسباب شهرته دون باقى المختصرات نظم الشاطبى في قصيدته انتهى .

## التيسير في القراءات - ايضا لابي العباس احمد بن عمار

المهدوى (المتوفى بعد سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة) ذكره الجعبرى وقاله التيسير (التيسيران) الكبير والصغير .

## التيسير في المداواة والتدبير - للوزير ابى مروان عبدالملك

ابن زهر الطيب المشهور المتوفى سنة . . . وهو مجلد اوله الحمد لله الذى كل ما يقع الحواس عليه يشهد له بالوحدانية الخ ذكر انه مأمور في تأليفه وذكر فيه المعالجات فقط ثم ذيله بكتاب سماه الجامع .

## التيسير في اللغة - لمحمد بن حسن ابن مقسم المتوفى سنة

٣٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة .

التيسير في الخلاف — للقاضي أبي سعد عبدالله بن محمد  
ابن أبي عمرو الشافعي المتوفى سنة ٥٨٥ هـ خمس وعشائة وخمسة.  
التيسير في الطب — تركي لعبدالقاهر بن الشيخ عبدالقهار  
ابن يوسف بن احمد بن عبدالرحمن المالكي وهو مختصر على  
عشر مقالات ألفه للسلطان محمد الفاتح أوله الحمد لله الذي ألف  
اختلاف الاسطوانات بحكمته الخ.  
تيمورنامه — لجماعة من المؤرخين والشعراء نظموا ونزاسبق  
ذكرها في التاريخ وقد اشتهر به نظم الهاتفي المتوفى سنة ٩٢٧ هـ.

### باب الثاء المثناة

الثبات عند الملمات — للشيخ أبي الفرج عبدالرحمن بن  
علي بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ سبع وتسعين وخمسة مختصر  
أوله الحمد لله الذي أحسن إلى من وهب له الخ رب على حمة  
ابواب .

الثبوت في ضبط الفاظ القنوت — رسالة لجلال الدين  
عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة إحدى عشرة وتسعمائة .  
الثغر الباسم في صناعة الكاتب والكاتب — لمحمد بن  
الحسن بن علي السخاوي الشافعي أوله الحمد لله الذي أحسن  
فنشأ الخ قسم على ثمانية أقسام وفرغ في شعبان سنة ٨٤٦ هـ ست  
واربعين وثمنامائة ثم لحظه وسماه العرف الباسم وهذا [ وهذا ]  
الاول والأقسام المذكورة للعرف دون الثغر .

الثغور الباسمة في مناقب السيدة فاطمة — لجلال الدين  
عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة إحدى عشرة  
وتسعمائة .

### علم الثقات والضعفاء من رواية الحديث

وهو من أجل نوع وافخمه من أنواع علم أسماء الرجال  
فانه المراقبة إلى معرفة صحة الحديث وسقمه وإلى الاحتياط في  
أمور الدين وتمييز مواقع الغلط والخطأ في هذا الأصل الأعظم  
الذي عليه مبنى الإسلام وأساس الشريعة . وللحفاظ فيه تصانيف  
كثيرة منها ما أفرده في الثقات ككتاب الثقات للإمام الحافظ

أبي حاتم محمد بن حبان البستي المتوفى سنة ٣٥٤ هـ أربع وخمسين  
وثمنامائة . وكتاب الثقات ممن لم يقع في الكتب الستة للشيخ  
زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ هـ تسع وسبعين  
وثمنامائة وهو كبير في أربع مجلدات . وكتاب الثقات لخليل ابن  
شاهين . وكتاب الثقات للمعجل . ومنها ما أفرده في الضعفاء ككتاب  
الضعفاء للبخاري . وكتاب الضعفاء للنسائي . والضعفاء لمحمد ابن  
عمرو العقيلي (المتوفى سنة ٣٢٢ هـ اثنتين وعشرين وثمنامائة) . ومنها  
ما جمع بينهما كتاريخ البخاري وتاريخ ابن أبي خيثمة قال ابن  
الصلاح وما أغزر فوائده وكتاب الجرح والتعديل لابن أبي حاتم .  
الثقات — طاقة من أجزاء الحديث للحافظ أبي عبدالله  
القاسم بن الفضل التقي الاسفهاني (المتوفى سنة ٤٨٩ هـ تسع  
وثمانين واربعمائة) .

ثلاثيات البخاري — وهو الامام أبو عبدالله محمد ابن  
إسماعيل الجعفي الحافظ المتوفى بخرتريك سنة ٢٥٦ هـ ست وخمسين  
وماثنتين والمراد به ما اتصل إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه  
وسلم من الحديث بثلاثة رواة وتختصر الثلاثيات في صحيح البخاري  
في اثنين وعشرين حديثا بالغالب عن مكى بن ابراهيم وهو ممن  
حدثه عن التابعين وهم في الطبقة الاولى من شيوخه مثل محمد  
ابن عبدالله الانصاري وأبي حاتم النبيل وأبي نعيم وغلاد ابن  
يحيى وعلى بن عباس . وعليه شرح لطيف لمحمد شاه ابن حاج  
حسن المتوفى سنة ٩٣٩ هـ تسع وثلاثين وتسعمائة .

ثلاثيات الدارمي — وهو الامام الحافظ أبو محمد عبدالله  
ابن عبدالرحمن السمرقندي المتوفى سنة (٢٥٥ هـ خمس وخمسين  
وماثنتين) وهي خمسة عشر حديثا وقعت في مسنده بسنده .

ثلاثيات الشيخ أبي اسحاق — ابراهيم بن محمد ابن  
محمود الحاجي (باتون والجيم) (القيياني الشافعي المتوفى سنة ٩٠٠ هـ  
تسعمائة) رواية عن ابن حجر .

ثلاثيات عبد بن حميد — (الكنشي المتوفى سنة ٢٤٩ هـ تسع  
واربعين وماثنتين) .

تلب الوزير — لأبي حيان علي بن محمد التوحيدى  
(المتوفى قيل سنة ٤٠٠ هـ اربعمائة) مجلد املاه في ذمه بالتقص حفظ  
ناله منها احدهما ابن العميد .

تلج القواد في احاديث لبس السواد - رسالة لخلال  
الدين السيوطي .

تلج القواد في فقد الاولاد -

الثلجية - رسالة على اسلوب القلمية للاصطفى  
الطوسي .

ثمار الانس في تشبهات القوس - لابي سعد نصر  
ابن يعقوب الدينوري .

ثمار الصناعة - لحسين بن موسى (بن هبة) المعروف  
بالجليس الدينوري النحوي .

ثمار العدد - لابي القاسم اصبح بن محمد المعروف بابي  
السمح المهندس الفرناطي المتوفى سنة ٤٢٦ ست وعشرين  
واربعمائة .

ثمار القلوب في المضاف والمنسوب - للشيخ ابي  
منصور عبد الملك بن محمد التتالي المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين  
واربعمائة اوله اما بعد حمد الله الذي اقل نمه يستغرق اكثر  
الشكر الخ ذكر انه الفه للامير ابي الفضل عبيدة بن احمد  
الميكالي وبني على ذكر اشياء مضافة ومنسوبة الى اشياء مختلفة  
يتمثل بها ويكثر في التز والنظم استعمالها كقولهم غراب نوح  
ونار ابراهيم وذئب يوسف وعصا موسى وخاتم سليمان خرجها  
في احد وستين بابا . وغنصره المسمى بفتح الجلوب من ثمار  
القلوب لبعض الادباء اوله حمد الله تعالى جدا لا ينقض على  
سالف الايام امده الخ ذكر فيه انه اردفه بما وقع عليه من  
ثمره في آخر الباب الثامن والثلاثين من اطار الخلقين وبلاغة  
الكتاب . وجنى الجيوب المنتخب من ثمار القلوب .

الثمانون في الحديث - لابي بكر محمد بن الحسين الآجري  
( المتوفى سنة ٣٩٠ ستين وثلاثة ) ذكره ابن حجر .

ثمانيات التحيب - هو ابو الفرج عبد المصطفى بن عبد  
الحكم بن علي بن نصر الحراني (الحنبل المتوفى سنة ٦٧٣ اثنين  
وسبعين وستة) وهي ثلاثيات في السند ثمانية رواة في عدة  
اجزاء خرجها ابو العباس ابن النظارى والسيد الشريف الحافظ  
هنا من احمد بن محمد الحسيني .

ثمانيات يوسف بن محمد المبادي - المتوفى سنة ٧٧٦  
ست وسبعين وسبعمائة .

ثمرات الاوراق في المحاضرات - للشيخ تقي الدين  
ابن بكر بن علي المعروف بابن حجة الحموي المتوفى سنة ٨٣٧  
سبع وثلاثين وثمانمائة اوله حمد الله الذي فكها بثمار اوراق  
العلماء الخ وهو كتاب مشتمل على زبدة ما يحتاج اليه في الجبال  
والحافل من النوادر والحكايا .

ثمرات البستان وزهرات الاغصان - للشيخ برهان  
الدين ابراهيم بن يوسف (بن عبد الرحمن) الحلبي المعروف بابن  
الحبل المتوفى سنة ٩٥٩ تس وخمسين وتسبعمائة .

ثمرات القواد في المبدأ والمعاد - تركي على خمسة ابواب  
وخاتمة لمبداه افندى الكتاب الفه في ذي الحجة سنة ١٠٣٣  
ثلاث وثلاثين والف ذكر في الاول خلافة آدم ( عليه الصلاة  
والسلام) وفي الثاني طلب الحب الاصل في فصول ثلاثة وفي الثالث  
اقسام اهل السلوك وفي الرابع التزهيد عن الدنيا والترغب الى  
المرشد وفي الخامس سلسلة المشايخ وفي الخاتمة الروح الحيواني  
والانساني .

ثمر الجنى في الادب السننى - لشمس الدين محمد ابن  
عبد الرحمن ابن الصباغ الحنبل المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين  
وسبعمائة .

ثمرة الاشجار - فارسي منظوم لجمال الدين روزبهان من  
ايعان دولة السلطان يعقوب اوله :

فابعد توفره زد بلبل همه كوشم چون دوخت كل

ثمرة الحقيقة ومرشد المسالك الى اوضح الطريقة -

للشيخ شهاب الدين ابي العباس احمد بن عمر الزيلعي العقيلي  
الهميني المتوفى سنة ٧٠٤ ، ثم الهاشمي اوله الحمد لله التتوت  
بوصف القدم الخ .

ثمرة في احكام النجوم - لبطلموس القلوذي الحكيم  
الفلكي واسمها بالرومية بطرومطا اى مائة كفة وهي تمام الكتب  
الاربعة التي ألفها لسورس تلميذه يعنى ثمرة تلك الكتب . ولها  
شروح منها شرح ابي يوسف الاقريطسي وشرح ابي محمد الشيباني  
وشرح ابي سبيل الخليلي وشرح ابن الطيب الجاليتي السرخسي





المجلد الثاني

من

كشف الظنون عن اسامى الكتب والفنون



## باب الجيم

جابرنامه — تركي منظوم لمحمود بن عثمان الشهير بلامى  
البرسوى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة .

جالب السرور وسالب الضرر في المحاضرات —  
لحمي الدين محمد القرايخي المتوفى سنة ٩٤٢ اثنتين واربعين  
وتسعمائة مختصر على ثلاث وعشرين مقالة ذكر فيه ان تأليف  
بعض الموالى بمنى الروض لابن الخطيب قاسم كثير الشوارد واراد  
ان يرتبه الترتيب اللائق وضم اليه نبذا من اللطائف الادبية  
من التفاسير وشروح المفتاح ومارآه في ظهر الكتب  
من الاشعار والهزل وما اخذه من افواه الرجال ولذلك اشهر  
بروضة القرايخي الفه وهو مدرس بمدرسة ازينق . ثم اختصره  
محمود بن محمد وسماه لطائف الاشارات اوله حمدا اوليا وآخرها  
للاول والآخرة الخ وترتيبه على ترتيب الاصل لكنه لم يصرح به  
مصنفه .

جام وجم — فارسي منظوم للشيخ اوحدي الاصفهاني  
المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة وهو نظير الحديقة  
مشتل على لطائف شعرية ومعارف صوفية ووزنه على مزاحفات  
البحر الخفيف فرغمه سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة اوله:  
قل هو الله لامرى [١] قد قال من له الحمد دائما متوال  
الخ .

جام كيتي نما — مختصر فارسي في خلاصة الحكمة للقاضي  
مير حسين الميبدى .

جامع الآثار في مولد المختار — للحافظ شمس الدين  
محمد بن ناصر الدين الدمشقي المتوفى سنة (٨٤٢) اثنتين واربعين  
وثمانمائة وهو ثلاث مجلدات . د اوله الحمد لله الذي ابدى محمدا  
صلى الله عليه وسلم اذكرى العالمين الخ .

جامع الاحكام في معرفة الحلال والحرام — للشيخ  
محيي الدين محمد بن علي الحاتمي الطائي الشهير بابن عربي المتوفى  
سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة وهو على ابواب كلها في الاحاديث  
المسندة .

خط 3. 449. 2. C. لاجر F. [1]

جامع احكام القرآن والمبين لما تضمن من السنة  
وآي القرآن — للشيخ الامام ابى عبدالله محمد بن احمد ابن  
ابى بكر ابن فرح الانصاري الحزرجي القرطبي المالكي المتوفى  
سنة ٦٦٨ ثمان وستين وسبعمائة (٦٧١) احدى وسبعين وسبعمائة  
وهو كتاب كبير مشهور بتفسير القرطبي في مجلدات اوله الحمد لله  
الابتدئ بمحمد نفسه قبل ان يحمد حامدا الخ . ومختصره  
لسراج الدين عمر بن علي ابن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤  
اربع وثمانمائة وقد التبس الاصل على المولى ابى الخير صاحب  
موضوعات العلوم فنسبه الى محمد بن عمر بن يوسف الانصاري  
المتوفى سنة ٦٣١ احدى وثلاثين وسبعمائة .

جامع الادعية من الحضرة النبوية — لعبد الجليل ابن  
محمود الصافي وهو كتاب فارسي على مقدمة وسبعة عشر بابا  
وخاتمة المقدمة في فضل الدعاء وآدابه واوقاته ومكان الاجابة  
والاسم الاعظم والخاتمة في فضائل القرآن واوقات القراءة  
والصلاة على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم .

جامع الادوية والاعذية المفردة — وهو المشهور  
بمفردات ابن البيطار يأتي في الميم .  
جامع الاذكار — لابن المنذر .

جامع الاسرار وتراكيب الانوار — في الاكبر  
لمؤيد الدين حسين بن علي الاصفهاني المعروف بالطبراني الوزير  
المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة وهو مختصر اوله الحمد لله  
ذي الآلاء الخ رد فيه على منكري الصنعة واجتبها .

جامع الاسرار في التفسير — للشيخ عبدالحسن ابن  
سليمان الكوراني المدرس بروضة الرسول صلى الله تعالى عليه  
وسلم في هذا القرن اوله الحمد لله الذي كان ولم يكن معه شيء من  
الاكوان الخ ذكر فيه انه صنفه تفسيراً جامعاً للظهر والبطن  
اجابة لسؤال بعض اخوانه فكتب الى سورة الاعراف واحدها  
الى السلطان مراد الرابع .



## جامع الاسرار في شرح المنار - ياتي في الميم .

الجامع الاصغر في القروع - للشيخ الامام الزاهد

محمد بن الوليد السمرقندي الحنفي .

## جامع الاصول لاحاديث الرسول - لابي السعادات

مبارك بن محمد المعروف بابن الاثير الجزري الشافعي المتوفى سنة ٦٠٦ هـ وستامة اوله الحمد لله الذي اوضح لمعلم الاسلام سبيلا الخ ذكر ان مبنى هذا الكتاب على ثلاثة اركان الاول في المبادئ الثاني في المقاصد الثالث في الخواتيم واورد في الاول مقدمة واربعة فصول وذكر في المقدمة ان علوم الشريعة تنقسم الى فرض وقفل والفرض الى فرض عين وفرض كفاية وان من اصول فروض الكفايات علم احاديث الرسول عليه الصلاة والسلام وآثار اصحابه التي هي ثمانية ادلة الاحكام وله اصول واحكام وقواعد واصطلاحات ذكرها العلماء يحتاج طالبها الى معرفتها كالمعلم بالرجال واساميهم وانسابهم واعمارهم ووقت وفاتهم والعلم بصفات الرواة وشرائطهم التي يجوز معها قبول روايتهم والعلم بمسند الرواة وكيفية اخذهم الحديث وتقسيم طرقه والعلم بلفظ الرواة وارباعهم ماسمونه وذكر مراتبه والعلم بجواز نقل الحديث بالمعنى ورواية بعضه والزيادة فيه والاضافة اليه ما ليس منه والعلم بالمسند وشرائطه والمعالي منه والنازل والعلم بالمرسل واقسامه الى المتقطع والموقوف والمعضل والعلم بالجرح والتعديل وبيان طبقات المجروحين والعلم باقسام الصحيح والكذب والغريب والحسن والعلم باخبار الثواتر والآحاد والناسخ والمنسوخ وغير ذلك فمن اقتضاها اتى دار هذا العلم من بابها . وذكر في الفصل الاول انتشار علم الحديث ومبدأ جمعه وتأليفه وفي الفصل الثاني اختلاف اغراض الناس ومقاصدهم في تصنيف الحديث وفي الفصل الثالث اقتداء المتأخرين بالسابقين وسبب اختصار كتبهم وتأليفها وفي الفصل الرابع خلاصة الفرض من جمع هذا الكتاب قال لما وقفت على الكتب ورأيت كتاب رزين هو اكبرها واعمها حيث حوى الكتب الستة التي هي ام كتب الحديث واشهرها فاحسيت ان اشتغل بهذا الكتاب الجامع فلما تقيته وجدته قد اودع احاديث في ابواب غير تلك الابواب اولي بها وكرر فيه احاديث كثيرة وترك اكثر منها فجمعت بين كتابه وبين ما لم يذكره من الاصول الستة ورأيت في كتابه احاديث كثيرة لم اجدها في الاصول لاختلاف النسخ والطرق وانه قد اعتمد

في ترتيب كتابه على ابواب البخاري فاجتني نفسي ان اذهب كتابه وارتب ابوابه واخيف اليه ما سقطه من الاصول واتبعه شرح ما في الاحاديث من الغريب والاعراب والمعنى فشرعت فحذفت الاسانيد ولم أثبت الا اسم الصحابي الذي روى الحديث ان كان خيرا او اسم من يرويه عن الصحابي ان كان اثره وافردت بابا في آخر الكتاب يتضمن اسماء المذكورين في جميع الكتاب على الحروف . واملتوني الحديث فلم أثبت منها الا ما كان حديثا او اثره وما كان من اقوال التابعين والائمة فلم اذكره الا نادرا وذكر رزين في كتابه فقه مالك ورجحت اختيار الابواب على المسانيد وبنت الابواب على المعاني فكل حديث افرد لمعنى اثبت في بابها فان اشتمل على اكثر اوردته في آخر الكتاب في كتاب سميت كتاب اللواحق . ثم اتى عمدت الى كل كتاب من الكتب الستة في جميع هذا الكتاب وفصلته الى ابواب وفصول لاختلاف معنى الاحاديث ولما كثر عدد الكتب جعلتها مرتبة على الحروف فاودعت كتاب الايمان وكتاب الايلاء في الالف ثم عمدت الى آخر كل حرف فذكرت فيه فصلا يستدل به على مواضع الابواب من الكتاب ورأيت ان ثبت اسماء رواة كل حديث واثره على هامش الكتاب حذاء اول الحديث ورقت على اسم كل راو علامة من اخرج ذلك الحديث من اصحاب الكتب الستة واما الغريب فذكرته في آخر كل حرف على ترتيب الكتب وذكرته الكلمات التي في التوضيح المحتاجة الى الشرح بصورتها على هامش الكتاب وشرحها حذاءها انتهى ملخصا . ولهذا الكتاب العظيم مختصرات منها مختصر ابي جعفر محمد المروزي الاستربادي وهو على النسق الذي وضع الكتاب عليه اتمه في ذي القعدة سنة ٦٨٢ اثنين وثمانين وستامة وهو ابن تسع وستين سنة . ومختصر شرف الدين هبة الله بن عبد الرحيم ابن البارزي الحموي الشافعي المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعائة جرده عمازاده على الاصول من شرح الغريب والاعراب والتكرار وسماه تجريد الاصول اوله الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيه ان المتقدمين لما اشتغلوا بتصحيح الحديث وهو الاهم لم يأت تأليفهم على اكمل الاوضاع فجاء الخلف الصالح فظهروا تلك الفضيلة اما بابداع ترتيب او زيادة تهذيب منهم الشيخ ابن الاثير نظر في كتاب رزين واختاره وضعا اجاد فيه لكن كان قصور هم الناس داعيا الى الاعراض بجرده . ومختصر الشيخ صلاح الدين خليل بن كيكليدي الملائي الدمشقي ثم القدسي

احمد بن عبدالله المعري المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربمئة وهو في ستين كراة .

الجامع الاوفى في القرائض — لابي المظفر . .  
السروردي .

جامع الآيات — تركى من متعلقات المتوى بآنى .  
جامع البرهان —

جامع البيان في القرائات السبع — لابي عمرو عثمان  
ابن سعيد الداني المتوفى سنة ٤٤٤ اربع واربعين واربمئة وهو  
احسن مصنفاته يشتمل على نيف وخمسة رواية وطريق قيل  
انه جمع فيه كل ما يمل به في هذا العلم .

جامع التاريخ — للقاضى عياض بن موسى اليحصبى  
المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسة .

جامع التأويل لمحكم التنزيل — في التفسير لمحمد ابن  
بحر الاصفهاني المتوفى سنة ٣٢٢ اثنين وعشرين وثلاثة وهو  
تفسير كبير في اربعة عشر مجلدا على مذهب المعتزلة وله هو  
ابو مسلم محمد بن علي بن مبرز الاصفهاني المتوفى سنة ٤٥٧ .  
قاله في ميزان الاعتدال . .

جامع التحصيل في احكام المراسيل - للشيخ صلاح الدين  
ابن سعيد خليل بن كيكلى الملايى الحافظ المتوفى سنة ٧٦١  
احدى وستين وسبعمائة مجلد صغير الحجم اوله الحمد لله القديم  
الذى لم يزل الخ رب على ستة ابواب الاول في تحقيق المرسل  
الثاني في مذاهب العلماء فيه الثالث في الاحتجاج به الرابع في  
فروع كثيرة الخامس في مراسيل الحنفى السادس في معجم  
الرواة المحكوم على روايتهم بالارسال ذكرانه لخصه من  
تهذيب الكمال ومختصره وفرغ في شوال سنة ٧٤٦ ست واربعين  
وسبعمائة .

جامع الترغيب —

جامع التفسير —

جامع التواريخ — تركى لامي محمد (الكاتب) الزعيم من  
ايعان دولة السلطان مراد الثالث وكان من كتاب الديوان فرغ  
من تسويده في رمضان سنة ٩٨٢ اثنين وثمانين وتسبعمائة

المتوفى سنة ٧٦١ احدى وستين وسبعمائة واشتهر بتهذيب الاصول .  
ومختصر الشيخ عبدالرحمن بن علي الشهير بابن الديبع الشيباني البغلي  
المتوفى سنة خمسين وتسبعمائة (٩٤٤ اربع واربعين وتسبعمائة) تقريبا  
وهو احسن المختصرات سماء تيسر الوصول الى جامع الاصول اوله  
الحمد لله الذى يسر الوصول الخ . وللشيخ مجد الدين ابى طاهر  
محمد بن يعقوب الفبروز اباى المتوفى ٨١٧ سبع عشرة وثمانمئة  
زوائد عليه سماء تيسر طريق الوصول الى الاحاديث الزائدة  
على جامع الاصول الفه للتاصر بن الاشرف صاحب الجين . وفي  
غريبه كتاب لمجد الدين احمد بن عبدالله الطبرى المتوفى سنة  
اربع وتسعين وسبعمائة . ومختصر الشيخ احمد بن رزق الله  
الانصارى الحنفى .

جامع الاصول — رسالة في الحديث للشيخ صدر الدين  
محمد بن اسحاق القنوى المتوفى سنة (٩٧١ احدى وسبعين  
وسبعمائة) .

جامع الاصول — في الجبر والمقابلة من الكتب المبسطة  
فيه لابن المحلى الموصلى .

الجامع الاعظم — في التاريخ فارسى .

جامع الاقتراق والاتفاق لصناعة الترياق —

الجامع الاكبر والبحر الازخر — في القرائات للشيخ  
الامام ابى القاسم عيسى بن عبدالعزيز اللخنى الاسكندرى  
المقرى المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة وهو اكثر جما  
من المتقدمين وكتابه هذا يحتوى على سبعة آلاف رواية وطريق  
جمع وجوه القرائات بالاسانيد وقرئ عليه في رجب سنة ١٤  
اربع عشرة بداره بشر الاسكندرية .

جامع الاحزان — فارسى لحواجه عبدالقادر بن غيبى (عفى)  
الحافظ المراغى .

جامع الانوار في التفسير — للشيخ تاج الدين ابراهيم  
ابن حمزة الادرنوى المتوفى في حدود سنة ٩٧٠ سبعين وتسبعمائة  
وكان واعظا بجامع قطه جى .

جامع الانوار في الحديث — لمحمد الفزوى .

جامع الاوزان الخمسة — التى ذكرها الخليل لابي الملا .

ذكر فيه الانبياء ثم الملوك وذكر خمسة وعشرين دولة واهداه الى الوزير محمد باشا .

جامع التواريخ — لابي الفضل ... البقي .

جامع التواريخ — فارسى لحواجه رشيد الدين فضل الله

الوزير (المقتول فى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة) وهو تاريخ كبير فى دولة جنكيز واولاده ذكر فيه انه لما شرع فى التبييض مات السلطان غازان فى شوال سنة ٧٠٤ اربع وسبعمائة وجلس مكانه ولده خدابنده محمد قاهره باتمامه وادخل اسمه فى العنوان وامر ايضا بالحاق احوال الاقاليم واهلها وطبقات الاصناف وبان يجعل جامعا لتفاصيل ما فى كتب التواريخ وامر من تحت حكمه من اصحاب تواريخ الاديان والفرق بالامداد اليه من كتبهم وامر ايضا بان يجعله مذيلا بكتاب صور الاقاليم ومسالك المسالك فاجاب وكتب احوال الدولة الجنكيزية وامة الترك مفصلا فى مجلد وذكر خلاصة الوفيات فى مجلد آخر واورد صور الاقاليم فى مجلد آخر على ان يكون ذيل له وقل اخبار كل فرقة على ما وجد فى كتبهم بلا تغيير ورتب على ثلاثة مجلدات الاول فيها كتبه باسم غازان وهو على بابين الاول فى ظهور الاتراك وبلادهم والثانى فى المغول والثالث فيها كتبه باسم اوجلايتو محمد وهو على بابين ايضا الاول فى احواله والثانى على قسمين الاول فى تواريخ الانبياء والخلفاء وطبقات الملوك والاصناف من لدن آدم الى سنة ٧٠٠ سبعمائة وتاريخ [والثانى فى تاريخ] كل قوم من اهل ختاي وماجين وكشمير و هند وبني اسرائيل والملاحدة والافرنج الثالث فى صور الاقاليم انتهى .

جامع الجلى والحقى فى اصول الدين والرد على

الملحدين — للشيخ ابى اسحاق ابراهيم بن محمد الاسفرائينى الشافى الشير بالاستاد المتوفى (بنيسابور) سنة ٤١٨ ثمان عشرة واربعمائة .

جامع الجوامع ومودع البدائع — لابن الفرج محمد

ابن عبد الرحمن الداريمى وهو كتاب مبسوط مشتمل على غرائب .

جامع الجوامع — لابن الفرنس .

جامع الحاوى لما تفرق من القتاوى — على مذهب

الشافى لبعض المتأخرين .

جامع الجبور — لمصطفى بن احمد الشيرى بمالى [1] .

جامع الحديث —

الجامع الحرزى الحاوى لمعلوم كتاب الله العزيز —

لبديع الدين احمد بن ابى بكر بن عبد الوهاب القزوينى وكان موجودا بسبواس سنة ٦٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة .

جامع الحقائق —

جامع الحكايات ولا مع الروايات — لجمال الدين محمد

الموفى وهو فارسى بجمعه للوزير نظام الملك شمس الدين . ثم نقله الفاضل احمد بن محمد المعروف بابن عريشاه (الحنفى) المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة الى التركية باسم السلطان مراد خان الثانى حين كان مملعا له . ونقله ايضا مولانا نجاشى الشاهر المتوفى سنة ٩١٤ اربع عشرة وتسعمائة لشهزاده سلطان محمد خان . والمولى صالح بن جلال المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة باسم السلطان بايزيد بن سليمان خان . ومتخبه لمحمد ابن اسعد بن عبدالله التستري الحنفى وهو على اربعة اقسام كل قسم خمسة وعشرون بابا .

جامع الحكم — للعلامة ...

جامع الخيرات —

جامع الدرر — «فى الفرائض» . [لبداهن القيسرى]

جامع الدماء — ... للحافظ ابى منصور محمد بن

محمد بن احمد النديم المكبرى البغدady المتوفى سنة ٤٧٣ هـ .

جامع الدقائق فى كشف الحقائق فى المنطق للعلامة

نجم الدين ابى الحسن على بن عمر الكاچى المتوفى سنة ٦٥٠

خمس وسبعمائة تقريبا ٦٧٥ هـ اوله احداثة على توالى نعمه الخ

وهو كتاب عظيم حلو لاصوله وفروعه بحيث لا يند عنه شئ وعليه

شرح يسمى بالكشف .

الجامع الرشيدى — وهو عبارة عن مؤلفات خواجه

[1] Buradaki müellifin yazısında yanlış olarak geçen البحر dan sonra yazmıştır. Biz; asıl yeri olan buraya aldık.

وعبد الله بن فضالة الوزير وهي رسائل من كل فن ومنها  
تلويحه المار ذكره وقد يطلق هذا على تاريخه فقط لكن الأصل  
كونه مجموع مؤلفاته وقد رأيت في مجلد عظيم وعليه ترميمات  
الاكابر في نحو عشرة اجزاء استكتب نسخا ووقفها في  
مدرسته ببلدة تبريز وعين لحفظه ونسخه وعلقت كما ذكره  
في اوله .

جامع السير — تركي محمد طاهر الصديقي السهروردي  
من اعيان القرن العاشر لله بعض ولاية بغداد ورتب على  
مقدمة ستة ذخائر وخاتمة .

جامع الشروح — المنظومة النسفية يأتي .

الجامع الصحيح — المشهور بصحيح البخاري للإمام  
الحافظ ابن عبد الله محمد بن اسماعيل الجعفي البخاري المتوفى  
بمصر سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين وهو اول الكتب  
السة في الحديث وافضلها على المذهب المختار قال الامام النووي  
في شرح مسلم اتفق العلماء على ان اصح الكتب بعد القرآن  
الكريم الصحيحان صحيح البخاري وصحيح مسلم وتلقاها الامة  
بالقبول وكتاب البخاري اصحها صحيحا واكثرها فوائد وقد  
صح ان مسلما كان ممن يستفيد منه ويعترف بأنه ليس له نظير  
في علم الحديث وهذا الترجيح هو المختار اذ قاله الجمهور . ثم  
ان شرطهما ان يخرج الحديث المتفق على ثبته الى الصحابي  
المشهور من غير اختلاف بين الثقات ويكون استلذه متصلا غير  
مقطوع وان كان للصحابي راويان فصاعدا فحسن وان لم يكن  
له الا راو واحد اذا صح الطريق الى ذلك الراوي اخرج له .  
والجمهور على تقديم صحيح البخاري وما نقل عن بعض المغاربة  
من تفضيل صحيح مسلم محمول على ما يرجع الى حسن السياق  
وجودة الوضع والترتيب . اما رجحانه من حيث الاتصال فلاشترطه  
ان يكون الراوي قد ثبت له لقاء من روى عنه ولو مرة واكتفى  
مسلم بمطلق الماصرة . واما رجحانه من حيث العدالة والضبط  
فلان الرجال الذين تكلم فيهم من رجال مسلم اكثر عددا من  
رجال البخاري مع ان البخاري لم يكثر من اخراج حديثهم .  
واما رجحانه من حيث عدم الشذوذ والاعلال فانتقد على  
البخاري من الاحاديث اقل عددا عما انتقد على مسلم واما التي  
انتقدت عليهما فاكثرها لا يقدح في اصل موضوع الصحيح  
فان جميعها واردة من جهة اخرى وقد علم ان الاجماع واقع

على تلقى كتابيها بالقبول والتسليم الا ما انتقد عليهما . والجواب  
عن ذلك على الاجمال انه لا ريب في تقديم الشيوخ على ائمة  
عصرهما ومن بعدهما في معرفة الصحيح والعلل وقد روى الفرير  
عن البخاري انه قال ما ادخلت في الصحيح حديثا الا بعد ان  
استخرت الله تعالى وثبت بحته وكان مسلم يقول مررت كتابي على  
ابن زرة فكلما [فكل ما] انا الى ان له علة تركته فاذا علم هذا قد  
قرر انهما لا يخرجان من الحديث الا ما لا علة له اوله علة الا انها  
غير مؤثرة وعلى تقدير توجيه كلام من انتقد عليهما يكون كلامه  
معارضاً لصحيحهما ولا ريب في تقديمهما في ذلك على غيرها  
فيندفع الاعتراض من حيث الجملة والتفصيل في محله [١] ثم اعلم انه  
قد التزم مع صحة الاحاديث استنباط الفوائد الفقهية والتسكت  
الحكمية فاستخرج منهما الثواب من المتون مائة كثيرة فرقها  
في ابوابه بحسب المناسبة واعتنى فيها بأهل الاحكام وسلك في  
الاشارات الى تفسيرها السبل الوسيعة ومن ثم اخطى كثيرا من  
الابواب من ذكر اسناد الحديث واقصر على قوله فلان عن  
الذي صلى الله تعالى عليه وسلم وقد يذكر المتن بغير اسناد وقد  
يورده مطلقا لنقص الاحتجاج الى ما [لما] ترجمه وانما للحديث  
لكونه معلوما اوسبق قريبا ويقع في كثير من ابوابه احاديث  
كثيرة وفي بعضها حديث واحد وفي بعضها آية من القرآن فقط  
وفي بعضها لاشئ فيه . ذكر ابو الوليد الباجي في رجال [في اسما رجل]  
البخاري انه استسخ البخاري من اسله الذي كان عند الفرير فرأى  
اخيائه لم تتم والاعمال مبيعة منها تراجم لم يثبت بعد شيئا واحديث  
لم يترجم لها فاضاف بعض ذلك الى بعض قال ومما يدل على  
ذلك ان رواية المستمل والسرخسي والكشميني وابن [وابن] يزيد  
المروزي مختلفة بالتقديم والتأخير مع انهم استسخوها من اصل  
واحد وانما ذلك بحسب ما قد رأى كل منهم وبين ذلك انك  
تجد ترجيتين واكثر من ذلك متصلتين ليس بينهما احاديث . وفي  
قول الباجي نظر من حيث ان الكتاب قرئ على مؤلفه ولا  
ريب انه لم يقرأ عليه الا مرتبا مبويا فالعبارة بالرواية . ثم ان تراجم  
الابواب قد تكون ظاهرة وخفية فالظاهرة ان تكون دالة  
بالمطابقة لما يورده وقد تكون بلفظ المترجم له اوبعضه أو بمعناه  
وكثيرا ما يترجم بلفظ الاستفهام وبأمر ظاهر وبأمر يخص  
ذكر الخطابي في شرحه ان هذا الكتاب مشتمل على صواب  
الاحاديث وعسل الاخبار في انواع العلوم المختلفة التي قد خلا من اكثرها  
غيره اذ كان غرضه ذكر ما صح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من  
حديث في جليل من العلم اودليني ( منه ) -

بعض الوقائع وكثيرا ما يترجم بلفظ يومى الى معنى حديث لم يصح على شرطه او يأتى بلفظ الحديث الذى لم يصح على شرطه صريحا في الترجمة ويورد في الباب ما يودى منه بأمر ظاهر تارة وتارة بأمر خفى فكأنه يقول لم يصح في الباب شئ على شرطى ولهذا اشتهر في قول جمع من الفضلاء في البخارى في تراجمه واللفظة عن هذه الدقيقة اعتقد من النظر انه ترك الكتاب بلا تقييد وبالجملة فتراجعه حيرت وادخشت العقول والابصار وانما بلغت هذه المرتبة لما روى انه بيضا بين قهقراني صلى الله تعالى عليه وسلم ومنبره وانه كان يصلى لكل ترجمة ركعتين. واما تقطيعه للحديث واختصاره واعادته في ابواب فانه كان يذكر الحديث في مواضع ويستدل به في كل باب باسناد آخر ويستخرج منه معنى يقتضيه الباب الذي اخرجه فيه وقلما يورد حديثا في موضعين باسناد واحد ولفظ واحد وانما يورد من طريق اخرى لمان. والى ذكرها في موضعين سندا ومنا مادام ثلاثة وعشرون حديثا. واما اختصاره على بعض المتن من غير ان يذكر الباقي في موضع آخر فانه لا يضع ذلك في السالب الا حيث يكون المحذوف موقوفا على صحيح وفيه شئ قد يحكم برقمه فيقتصر على الجملة التي حكم لها بالرفع ويحذف الباقي لانه لا تعلق له بموضوع كتابه واما ايراد الاحاديث الملقاة مرفوعة وموقوفة فيوردها تارة مجزوما بها كقال وقيل فلها حكم الصحيح وتارة غير مجزوم بها كيروى ويذكر وتارة يوجد في موضع آخر منه موصولا وتارة مطلقا للاختصار اولئك لم يحصل عنده مسموما او شك في سماعه او سمعه مذاكرة. واما ما يورد في موضع آخر منه ماهو صحيح الا انه ليس على شرطه ومنه ماهو حسن ومنه ماهو ضعيف. واما الموقوفات فانه يجزم فيها بما صح عنده ولم [ولولم] يكن على شرطه ولا يجزم بما كان في اسناده ضعف او انقطاع وانما يورد على طريق الاستئناس والتقوية لما يختاره من المذاهب والمسائل التي فيها الخلاف بين الائمة فجميع ما يورد فيه اما ان يكون مما ترجمه او مما ترجم له فالمقصود في هذا التأليف بالذات هو الاحاديث الصحيحة وهي التي ترجم لها والمذكور بالعرض والتبع الاسماء الموقوفة والملقاة والآيات المكرمة فجميع ذلك يترجمه فقد بان ان موضوعه انما هو للسندات والمعلق ليس بمسند انتهى من مقدمة فتح الباري ملخصا. واما عدد احاديثه فقال ابن الصلاح سبعة آلاف ومائتان وخمسة وسبعون حديثا

بالاحاديث المكررة وتبعه النووي فذكرها مفصلة وتعب ذلك الحافظ ابن حجر بابا بابا بحرر ذلك وحاصله انه قال جميع احاديثه بالمكرر سوى المعلقات والمتابعات على ما حررت وفاقته سبعة آلاف وثلاثمائة وسبعة وتسعون حديثا والخالص من ذلك بلا تكرير لنا حديث وستائة وحديثان واذا ضم اليه المتن الملقاة المرفوعة وهي ثمانية وتسعون وخمسون حديثا صار مجموع الخالص التي حديث وسبعمائة واحدا وستين حديث وجملة ما فيه من المتابعات الف وثلاثمائة واحد واربعون حديثا واكثرها مكرر وليس فيه من المتن التي لم تخرج من الكتاب ولومن طريق اخرى الائمة وستون حديثا وجملة ما فيه من المتابعات والتبعية على اختلاف الروايات ثلاثمائة واربعة واربعون حديثا وجملة ما فيه بالمكرر تسعة آلاف ومائتان ومائون حديثا خارجا عن الموقوفات على الصحابة والمقطوعات على التابعين. وعدد كتبه مائة وثني وابوابه ثلاثة آلاف واربعمائة وخمسون بابا مع اختلاف قليل وعدد مناسخه الذين خرج عنهم فيه مائتان وتسعة ومائون وعدد من قرد بالرواية عنهم دون مسلم مائة واربعة وثلاثون وقرد ايضا بمشايخ لم تقع الرواية عنهم بكيفية اصحاب الكتب الحقة بالا بواسطة ووقع له اثنان وعشرون حديثا ثلاثيات الاسناد. واما فضله فاجل كتب الاسلام وافضلها بعد كتاب الله سبحانه وتعالى كما سبق وهو اعلى اسنادا للناس ومن زمنه يفرحون بملو سماعه وروى عن البخارى انه قال رأيت النبي عليه السلام وكأني واقف بين يديه ويدي مروحة اذب عنه فسألت بعض المعبرين عنها فقال لي انت تذب عنه الكذب فهو الذي حملني على اخراج الجامع الصحيح وقال ما كتبت في الصحيح حديثا الا اغسلت قبل ذلك وصليت ركعتين وقال خرجته من نحو ستمائة الف حديث وصفته في ست عشرة سنة وجملة حجة فيما بيني وبين الله سبحانه وتعالى وقال مادخلت فيه الا صحيحا ومادخلت فيه حديثا حتى استخرت الله تعالى وصليت ركعتين وتيقنت محنته وقال ابن ابي جرة ان صحيح البخارى ما قرئ في شدة الاقربت ولا ركبته في مركب ففرقت وكان روح محباب الدعوة قد قد [وقد] دعا لقارنه فله دره من تأليف رفع علمه بمعارف معرفته وتنسلسل حديثه بهذا الجامع فاكرم بسنده العالي ورفقته. واما روايته فقال الفريسي سمع صحيح البخارى [١] قيل منته بخارا وقيل بمكة وقيل بالمدية وقيل بالبصرة قال النووي كل هذا صحيح ومناه انه يصف في كل بلدة من هذه البلدان (منه)

من مؤلفه تسمون الفرجل فابقي احديرويه عنه غيري . قال ابن حجر اطلق ذلك بناء على ملأى علمه وقد تأخر بدمه تسع سنين ابو طلحة منصور بن محمد بن علي بن قريته البزدوي المتوفى سنة ٣٢٩ تسع وعشرين وثلاثمائة وهو آخر من حدث عنه بصحيحه كما جزم به ابن ماكولا وغيره . وقد عاش بدمه عن سماع من البخاري القاضي الحسين بن اسماعيل الحاملي ببغداد في آخر قدمه قدمها البخاري وقد غلط من روى صحيح البخاري من طريق الحاملي المذكور غلطا فاحشا . ومنهم ابراهيم بن معقل النسفي الحافظ وفاته منه قطعة من آخره رواها بالاجازة وتوفى سنة ٢٤٠ اربعين ومائتين [١] وكذلك حماد بن شاكر النسوي المتوفى في حدود سنة ٢٩٠ تسعين ومائتين وفي روايته طريق المشتملي والسرخسي وابي علي بن السكن والكشميري وابي زيد المروزي وابي علي بن شيبويه وابي احمد الجرجاني والكشاني وهو آخر من حدث عن الفريري .

واما الشروح فقد اعتنى الائمة بشرح الجامع الصحيح قديما وحديثا فصنفوا له شروحاتها شرح الامام ابى سليمان حمد بن محمد (ابن ابراهيم بن خطاب السبق [١]) الخطابي المتوفى سنة (٣٣٨) ثمان وثمانين وثلاثمائة وهو شرح لطيف فيه نكت لطيفة ولطائف شريفة وسماه اعلام السفن اوله الحمد لله النعم الخ ذكر فيه انه لما فرغ عن تأليف معالم السفن ببلغ سأل اهله ان يصنف شرحا فاجاب وهو في مجلد . واعتنى الامام محمد التيمي [التي] بشرح ما لم يذكره الخطابي مع التنية على اوامره . وكذا ابو جعفر احمد بن سعيد الداودي وهو ممن ينقل عنه ابن التين . وشرح المهلب بن ابى صفرة الازدي المتوفى سنة ٤٣٥ هـ وهو ممن اختصر الصحيح ومختصر شرح المهلب لتلميذه ابى عبيد الله محمد بن خلف ابن المرباط والاندلسي الصدفي المتوفى سنة ٤٨٥ هـ وزاد عليه فوائد . ولا بن عبد البر الاجوبة المربعة . مرفى الالف على المسائل المستغربة من البخاري سئل عنها المهلب . وكذا لابى محمد ابن حزم عدة اجوبة

[١] قيل ان رواية ابراهيم اتقص الروايات فانها تنقص عن رواية الفريري ثلثة حديث . قال ابن حجر هذا غير مسلم فانهم انما قالوا ذلك تقليدا للمحمدي فانه كتب البخاري ورواه عن الفريري وعد كل باب منه ثم جمع الجمل وقدمه كل من جاء بعده نظرا منهم الى انه راى الكتاب وله به الناية وليس كذلك لان حماد بن شاكر فاته من آخر البخاري فوت ظه يروه ضوده فبلغ مائتي حديث فقالوا رواية ناقصة عن رواية الفريري وفاته ابن معقل اكثر من حماد ضوده كما فعلوا في رواية حماد ذكره البقاعي في حاشية الالية (مته) .

تصحيح 2-521-9 السبق F [1]

عليه . وشرح ابى الزناد سراج . وشرح الامام ابى الحسن علي بن خلف الشهير بابن بطال المغربي المالكي المتوفى سنة ٤٤٩ هـ وغالبه فقهاء الامام مالك من غير تعرض لموضوع الكتاب غالبا . وشرح ابى حفص عمر ابن الحسن بن عمر الموزي [الفوزي] الاشعيلي المتوفى سنة ... وشرح ابى القاسم احمد بن محمد بن عمر بن ورد التيمي [فردالتي] المتوفى سنة ... وهو واسع جدا . شرح الامام عبد الواحد بن التين ... المتأثر ثم بالياء السفاقي المتوفى سنة ... وشرح الامام ناصر الدين علي ابن محمد بن المنير الاسكندراني المتوفى سنة ... وهو كبير في نحو عشر مجلدات . وله حواش على شرح ابن بطال . وله ايضا كلام على التراجم سماه المتوادي (على تراجم البخاري) . ومنها شرح ابى الاصبع عيسى بن سهل بن عبد الله الاسدي المتوفى سنة ... وشرح الامام قطب الدين عبد الكريم بن عبد النور (ابن سير) الحلبي الحنفى المتوفى سنة ٧٣٥ خمس وثلاثين وسبعمائة (٧٤٥) وهو الى نصفه في عشر مجلدات . وشرح الامام الحافظ علاء الدين مغلطاي بن قليج التركي المصري الحنفى المتوفى سنة ٧٩٢ اثنتين وتسعين وسبعمائة ٧٩٢ هـ وهو شرح كبير سماه التلويع وهو شرح بالقول اوله الحمد لله الذي اعظم من خلقه الخ . قال صاحب الكواكب وشرحه بتسيم الاطراف اشبه وتصحيح تصحيح التعليقات امثل وكانه من اخلاصه من مقاصد الكتاب على ضمان ومن شرح الفاظه وتوضيح معانيه على امان . ومختصر شرح مغلطاي لجلال الدين رسولا بن احمد الثاني المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة . وشرح الملا ... بن محمد بن يوسف ابن علي الكرمانى المتوفى سنة ٧٩٦ ست وثمانين وسبعمائة ٧٧٥ هـ وهو شرح وسط مشهور بالقول جامع لفرائد الفوائد وزوائد الفرائد وسماه الكواكب الدراري اوله الحمد لله الذي انعم علينا بجلال النعم ودقائقها الخ ذكر فيه ان علم الحديث افضل العلوم وكتاب البخاري اجل الكتب قولا واكثرها تمديلا وضبطا وليس له شرح مشتمل على كشف بعض ما يتعلق منه (به) فضلا عن كلها فشرح الالفاظ اللغوية ووجه الاعارب التخوية البعيدة وضبط الروايات واسماء الرجال والقاب الرواة ولحق (ووفق) بين الاحاديث المتأينة وفرغ عنه بمكة المكرمة سنة ٧٧٥ خمس وسبعين وسبعمائة . لكن قال الحافظ ابن حجر في الدرر الكامنة وهو شرح مفيد على اوهام فيه في النقل لانه لم يأخذه الا من الصحف انتهى . وشرح ولده تقي الدين يحيى بن محمد الكرمانى المتوفى سنة ... استمد فيه من

شرح ابيه وشرح ابن الملتن واضاف اليه من شرح الزركشي وغيره وماستعمله من حواشي الدبائلي وفتح الباري والبدر وسماه بجمع (بمجمع) البحرين وجواهر البحرين وهو في ثمانية اجزاء كبار بخطه. وشرح الامام سراج الدين عمر بن علي ابن الملتن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثلاثمائة وهو شرح كبير في نحو عشرين مجلداً اوله ربنا آتينا من لدنك رحمة الآية احداً على توالي انعامه الخ قدم فيه مقدمة مهمة وذكر انه حصر المقصود في عشرة اقسام في كل حديث وسماه شواهد التوضيح. قال السخاوي اعتمد فيه على شرح شيخه مغلطاي والقطب وزاد فيه قليلاً. قال ابن حجر وهو في اوله اقدم منه في اخره بل هو من نصفه الباقي قليل الجدوى انتهى. وشرح العلامة شمس الدين ابي عبدالله محمد بن عبدالدايم (بن موسى) البرماوي الشافعي المتوفى (سنة ٨٣١) احدى وثلاثين وثلاثمائة وهو شرح حسن في اربعة اجزاء سماه اللامع الصبيح اوله الحمد لله المرشد الى الجامع الصحيح الخ ذكر فيه انه جمع بين شرح الكرماني باقتصار وبين التلخيص للزركشي بايضاح وتبويب ومن اصوله ايضا مقدمة فتح الباري ولم يبيض الابد موت. وشرح الشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد الحلبي المعروف ببسط ابن المعجمي المتوفى سنة ٨٤١ احدى واربعين وثلاثمائة وسماه التلخيص لفهم قارى الصحيح وهو بخطه في مجلدين وفيه فوائد حسنة. وتختصر هذا الشرح لامام الكاملية محمد بن محمد الشافعي المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثلاثمائة وكذا التقط منه الحافظ ابن حجر حيث كان بحلب [١] ما ظن انه ليس عنده لكونه لم يكن معه الا كراريس يسيرة من الفتح. ومن اعظم شروح البخاري شرح الحافظ العلامة شيخ الاسلام ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر السقلافي المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثلاثمائة وهو في عشرة اجزاء ومقدمته في جزء وسماه فتح الباري اوله الحمد لله الذي شرح صدور اهل الاسلام بالهدى الخ ومقدمته على عشرة فصول سماها هدى السارى وشهرته واقراده بما يشتمل عليه من الفوائد الحديثة والنكات الادبية والفرائد الفقهية تفتي عن وصفه شيئاً وقد امتاز بجمع طرق الحديث التي ربما يتبين من بعضها ترجيح احد الاحتمالات شرحاً واعراباً وطريقته في الاحاديث المكررة انه يشرح في كل موضع ما يتعلق بمقصد البخاري يذكره فيه ويحيل بباقي شرحه على المكان المشروح فيه وكذا ربما يقع له ترجيح احد الاوجه في الازهار او غيره من الاحتمالات او الاقوال في موضع وفي

[1] تصنیف - 525 - 2 مجلد F.

موضع آخر غيره الى غير ذلك عمالا طمن عليه بسببه بل هذا امر لا ينفك عنه احد من الائمة [١] وكان ابتداء تأليفه في اوائل سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانائة على طريق الاملاء بعد ان كتبت مقدمته في مجلد ضخم في سنة ٨١٣ ثلاث عشرة وثمانائة وسبق منه الوعد للشرح ثم صار يكتب بخطه شيئاً فشيئاً فيكتب الكراسة ثم يكتبه جماعة من الائمة المتبرين ويعارض بالاصل مع المباحثة في يوم من الاسبوع وذلك بقراءة العلامة ابن خضر [2] فصار السفر لا يكمل منه شيء الا وقد قوبل وحرر الى ان انتهى في اول يوم من رجب سنة ٨٤٢ اثنين واربعين وثمانائة سوى ما لحقه فيه بعد ذلك فلم يته الا قبل وفاته ولم يتم عمل مصنفه وليمة عظيمة لم تخلف عنها من وجوه المسلمين الانادرا بالمكان المسماة بالتاج والسبع وجوه [2] في يوم السبت ثاني شعبان سنة ٨٤٢ اثنين واربعين وثمانائة وقرئ المجلس الاخير وهناك حضرات الائمة كالقائاني والوناني والسعد الديري وكان المصروف في الولاية المذكورة نحو خمسمائة دينار فطلبه ملوك الاطراف بالاستكتاب واشترى بنحو ثلثمائة دينار وانتشر في الافاق. ومختصر هذا الشرح للشيخ ابي الفتح محمد بن الحسين المرافعي المتوفى سنة (٨٥٩) تسع وخمسين وثمانائة. ومن الشروح المشهورة ايضا شرح العلامة بدر الدين ابي محمد محمود بن احمد الميحي الحنفي المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانائة وهو شرح كبير ايضا في عشرة اجزاء وازيد وسماه عمدة القارى اوله الحمد لله الذي اوضح وجوه معالم الدين الخ ذكر فيه انه لما رحل الى البلاد الشمالية قبل الثمانمائة مستصحباً فيه هذا الكتاب ظفر هناك من بعض مشايخه بفرائب النوادر المتعلقة بذلك الكتاب ثم لما عاد الى مصر شرحه وهو بخطه في احد وعشرين مجلداً بعد درسته التي انشأها بحجارة كتامة بالقرب من الجامع الازهر وشرع في تأليفه في اواخر شهر رجب سنة ٨٢١ احدى وعشرين وثمانائة وفرغ منه في نصف [آخر] الثالث الاول من جمادى الاولى سنة ٨٤٧ سبع واربعين وثمانمائة واستمد فيه من فتح الباري بحيث ينقل منه الورقة بكاملها وكان يستميره من البرهان بن خضر [3] ياذن مصنفه له وتمتبه في مواضع وطوله بما تعتمد الحافظ ابن حجر حذفه من سياق الحديث تجامه واقراد [١] ذكر في انشائه انه صنف تطبيق التلخيص اولاً وكل سنة اربع وثمانائة ثم عمل مقدمة للشرح فكتبت سنة ثلاث عشرة وثمانائة قال ومن هناك ابتدأت في الترح فكتبت ببساطة ثم استأثقت متنوسلاً الى ان كل فيها ذكره (مته) .

[1] F. 2 - 527 غلط 10 - 326 - 2 حضر F. [2] غلط 3 - 528 - 2 حضر F. [3] والسبع



كل من تراجم الرواة بالكلام وبيان [1] الانساب واللغات والاعراب والمعاني والبيان واستنباط الفوائد [الفرائد] من الحديث والاستئصال والاجوبة. وحكى ان بعض الفضلاء ذكر لابن حجر ترجيح شرح العيني بما اشتمل عليه من البديع وغيره فقال بديهية هذا شيء نقله من شرح لركن الدين وقد كنت وقفت عليه قبله ولكن تركت النقل منه لكونه لم يتم انما كتب منه قطعة وخشيت من تعبي بعد فراغها في الارسال [في الاسترسال] ولذا لم يستكمل العيني بعد تلك القطعة بشيء من ذلك انتهى وبالجملة فان شرحه حافل كامل في معناه ولكن لم ينتشر كانتشار فتح الباري في حياة مؤلفه ولم يجرأ. ومنها شرح الشيخ ركن الدين احمد بن محمد (بن عبد المؤمن) القريني المتوفى سنة ٧٨٣ ثلاث وثمانين وسبعمائة وهو الذي ذكره ابن حجر في الجواب عن تفضيل شرح العيني آفاً. وشرح الشيخ بدر الدين محمد بن (بهادر بن) عبدالله الزركشي الشافعي المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة وهو شرح مختصر في مجلد اوله الحمد لله - على - ماعمر بالانعام الخ قصده ايضاح غريبه واعراب غامضه وضبط نسب اواسم يخشى فيه التصحيف متخبا من الاقوال اصحها ومن المعاني اوضحها مع اعجاز العبارة والرمز بالاشارة والحقا فوائده يكاد يستغنى به اليب عن الشروح لان اكثر الحديث ظاهر لا يحتاج الى بيان كذا قال وسماه التقيح. وعليه نكت للحافظ ابن حجر المذكور وهي تعلية بالقول ولم تكمل. وللقاضي محب الدين احمد بن نصر الله البغدادي (الحنبلي المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة) نكت ايضا على تنقيح الزركشي. ومنها شرح العلامة بدر الدين محمد بن ابي بكر الدماميني المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة وسماه مصابيح الجامع اوله الحمد لله الذي جعل في خدمة السنة النبوية اعظم سيادة الخ ذكر انه الفه للسلطان احمد شاه بن محمد بن مظفر من ملوك الهند وعلقه على ابواب منه ومواضع تحتوي على غريب واعراب وتنبية (قلت لم يذكر الدماميني في ديباجة شرحه هذا الذي نقله المؤلف لكن قال في آخر نسخة قديمة كان انتهاء هذا التأليف بزبد من بلاد اليمن قبل ظهر يوم الثلاثاء العاشر من شهر ربيع الاول سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة على يد مؤلفه محمد بن ابي بكر بن عمر بن ابي بكر الخزومي الدماميني انتهى). وشرح الحافظ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهو تعليق لطيف قريب من تنقيح الزركشي سماه التوشيح على الجامع الصحيح

اوله الحمد لله - الذي - اجزل المنة الخ وله الترشيح ايضا ولم يتم. وشرح الامام محي الدين يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وسبعمائة وهو شرح قطعة من اوله الى آخر كتاب الايمان ذكر في شرح مسلم انه جمع فيه جملا مشتملة على فائس من انواع العلوم. وشرح الحافظ عماد الدين اسماعيل بن عمر ابن كثير الدمشقي المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وتسعين وسبعمائة وهو شرح قطعة من اوله ايضا. وشرح الحافظ زين الدين عبدالرحمن ابن احمد بن رجب الحنبلي المتوفى سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة وهو شرح قطعة من اوله ايضا سماه فتح الباري (قلت وصل الى كتاب الجنازة قاله صاحب الجوهر المنضد في طبقات متأخري اصحاب احمد). وشرح العلامة سراج الدين عمر بن رسلان البلقيني الشافعي المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة وهو شرح قطعة من اوله ايضا الى كتاب الايمان في نحو خمسين كراسة وسماه الفيض الجاري. وشرح العلامة محمد الدين ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادي الشيرازي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة سماه منح الباري بالسبح [1] القسبح المجازي كل ربع المبادات منه في عشرين مجلدا وقد تسماه في اربعين مجلدا. ذكر السخاوي في الضوء اللامع ان التقي الفاسي قال في ذيل التقييد ان المجد لم يكن بالماهر في الصنعة الحديثة وله فيما يكتبه من الاسانيد اوهام واما شرحه على البخاري فقد ملاه من غرائب المقولات سيما من الفتوحات المكية. وقال ابن حجر في انباء الفهر لا اشتهر باليمن مقالة ابن العربي ودعى اليها الشيخ اسماعيل الجبرتي صار الشيخ يدخل فيه من الفتوحات ما كان سيالين الكتاب عند الطاعنين فيه قال ولم اكن (يكن) اهتم بها لانه كان يحب المدارة وكان الناشري بالغ في الانكار على اسماعيل ولما اجتمعت بالمجد اظهر لي انكار مقالات ابن العربي ورأيه يصدق بوجود رتب وينكر قول الذهبي في الميزان انه (بانه) لا وجود له وذكر انه دخل قريته ورأى ذريته وهم مطبقون على تصديقه انتهى. وذكر ابن حجر انه رأى القطعة التي كملت في حياة مؤلفها قد اكلتها الارضة بكما لها بحيث لا يقدر على قراءة شيء منها. وشرح الامام ابي الفضل (محمد) الكمال بن محمد بن احمد النويري خطيب مكة المكرمة المتوفى سنة ٨٧٣ ثلاث وسبعين وثمانمائة وهو شرح مواضع منه. وشرح العلامة ابي عبدالله محمد بن احمد بن مرزوق التلمساني المالكي شارح البردة المتوفى سنة ٨٤٢ اثنين واربعين وثمانمائة ٧٨١٠ وسماه المتجر الربيع والمسعى الرجيع ولم يكمل ايضا. وشرح العارف القدوة



عبد الله بن سعد بن أبي جرة (بالجيم) الأندلسي وهو على ما اختصره من البخاري (وهو نحو ثلثة حديث) وسماه بهجة النفوس وظايتها بمعرفة مالها وما عليها. وشرح برهان الدين ابراهيم النعماني الى اثناء الصلاة ولم يف بما التزمه. وشرح الشيخ ابي البلقا محمد بن علي بن خلف الاحمدى المصرى الشافى نزيل المدينة وهو شرح كبير ممزوج وكان ابتداء تأليفه في شعبان سنة ٩٠٩. تسع وتسعمائة اوله الحمد لله الواجب الوجود الخ ذكر انه جعله كالوسيط برزخا بين الوجيز والبسيط ملخصا من شروح المتأخرين كالكرماني وابن حجر والمعنى. وشرح جلال الدين البكرى الفقيه الشافى المتوفى سنة . . . وشرح الشيخ شمس الدين محمد بن محمد الدجلى الشافى المتوفى (سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة) كتب قطعة منه وشرح العلامة زين الدين عبدالرحيم بن عبدالرحمن ابن احمد الباسى الشافى المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة وتبه على ترتيب عجيب واسلوب غريب فوضعه ككاف في ديباجته على منوال مصنف ابن الاثير وبناء على مثال جامعه وجرده من الاسانيد واقفا على هامشه بازاء كل حديث حرفا او حرفوا يعلم بها من وافق البخارى على اخراج ذلك الحديث من اصحاب الكتب الخمسة جاعلا اثر كل كتاب منه بابا لشرح غريبه واضعا للكلمات الغريبة [1] بهيئتها على هامش الكتاب موازيا لشرحها وقرظ له عليه البرهان بن ابي شريف وعبدالبر ابن شحنة والرضى الفزى. وترجمان التراجم لابي عبدالله محمد ابن عمر ابن رشيد الفهرى السبقى المتوفى سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمائة وهو على ابواب الكتاب ولم يكمله. وحل اغراض البخارى المهمة في الجمع بين الحديث والترجمة وهى مائة ترجمة للفقيه ابي عبدالله محمد بن منصور بن هامة المبرائى السلجماى المتوفى سنة . . . وانتقاض الاعتراض للشيخ الامام الحافظ ابن حجر المذكور سابقا بحث فيه عما اعترض عليه المعنى في شرحه لكنه لم يجب عن اكثرها ولكنه كان يكتب الاعتراضات ويضعها ليحجب عنها فاخترته [2] المنة اوله اللهم انى احمدك الخ ذكر فيه انه لما اكمل شرحه كثرت الرغبات فيه من ملوك الاطراف فاستسخت نسخة لصاحب المغرب ابي فارس عبدالعزيز وصاحب المشرق شاهرخ وللملك الظاهر فحصد المعنى وادعى الفضيلة عليه فكتب في رده وبين غلظه في شرحه واجاب برمز ح وع الى الفتح واحمد والمعنى والمعرض. وله ايضا الاستصار على

فاخترته F. [2] تصحيف 7 - 533 - 2 العربية F. [1] تصحيف 3 - 534 - 2

ساعن مسار وهو صورة تيا عما وقع في خطبة شرح البخارى للمعنى. وله الاعلام بمن ذكر في البخارى من الاعلام ذكر فيه احوال الرجال المذكورين فيه زيادة على ما في تهذيب الكمال. وله ايضا تعليق التعليق ذكر فيه تعليقات احاديث الجامع المرفوعة وآثاره الموقوفة والمتابعات ومن وصلها باسانيدها الى الموضع المعلق وهو كتاب حافل عظيم النفع في بابه لم يسبقه اليه احد ولخصه في مقدمة الفتح فحذف الاسانيد ذاكرا من خرجه موصولا. وقرظ له عليه العلامة المجد صاحب القاموس قبل هو اول تأليفه اوله الحمد لله الذى من تعلق باسباب طاعته فقد اسند امره الى العظيم الخ قال تأملت ما يحتاج اليه طالب العلم من شرح البخارى فوجدته ثلاثة اقسام ١ في شرح غريب الفاظه وضبطها واعرابها ٢ في صفة احاديثه وتناسب ابوابها ٣ وصل الاحاديث المرفوعة والآثار الموقوفة المعلقة وما اشبه ذلك من قوله تابعه فلان ورواه فلان فبان لي ان الحاجة الى وصل المتقطع ماسة فجمعت وسميته تعليق التعليق لان اسانيد كانت كالاواب المفتوحة فنقلت انتهى وفرغ من تأليفه سنة ٨٠٧ سبع وثمانمائة لكن قال في انتقاضه انه اكمل سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة ولعل ذلك تاريخ التسويد. ومن شروح البخارى شرح الفاضل شهاب الدين احمد بن محمد الخطيب القسطلانى المصرى الشافى صاحب المواهب اللدنية المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وهو شرح كبير ممزوج في نحو عشرة اسفار كبار اوله الحمد لله الذى شرح بمعارف عوارف السنة النبوية الخ قال فيه بعد مدح الفن والكتاب طالما خطرتلى ان اعلق عليه شرحا امرجه فيه مزجا اميز فيه الاصل من التشرح بالحرمة ليكون كاشفا لبعض اسراره مدركا باللمعة موضعا لمشكلة مقيدا مهملة واقفا بتعليق تعليقه كافيا في ارشاد السارى الى طريق تحقيقه فشمرت ذيل العزم واثبت بينوت التصنيف من ابوابها واطلقت لسان القلم بمبارات صريحة لخصتها من كلام الكبراء ولم اتحاش من الاعداء في الافادة عند الحاجة الى البيان ولا في ضبط الواضع عند علماء هذا الشأن قصدا لنفع الخاص والعام فدونك شرحا اشرفت عليه من شرفات هذا الجامع اضواء نوره الالامع واخفت منه كواكب الدرارى وكيف لا وقد فاض عليه الثور من فتح البارى انتهى اراد بذلك ان شرح ابن حجر مندرج فيه وسماه ارشاد السارى وذكر في مقدمته فصولا هي لفروع قواعد هذا الشرح اصول وقد لخص ما فيها من اوصاف كتاب البخارى وشروحه الى هنا مع ضم ضمنية هي في جيد كل شرح كالتمية

ثلاث واربعين وخمسة. وشرح الشيخ شهاب الدين احمد ابن رسلان المقدسي الرملي الشافعي المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة وهو في ثلاث مجلدات. وشرح الامام عبدالرحمن الاحمد النيني المسمى بمصباح القاري. وشرح الامام قوام السنة ابي القاسم اسماعيل بن محمد الاصفهانى الحافظ المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسة.

ومن التعليقات على بعض مواضع من البخارى تعليقة المولى لطف الله بن الحسن التوقاى المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة وهى على اوائله. وتعليقة العلامة شمس الدين احمد بن سليمان ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة. وتعليقة المولى فضيل بن على الجمالى المتوفى سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة. وتعليقة مصلىح الدين مصطفى بن شعبان السرورى المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة وهى كبيرة الى قريب من النصف. وتعليقة مولانا حسين الكفوى المتوفى سنة ١٠١٢ اثنتى عشرة والف.

ولكتاب البخارى مختصرات غير ما ذكر منها مختصر الشيخ الامام جمال الدين ابي العباس احمد بن عمر الانصارى القرطبي المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستائة بالاسكندرية اوله الحمد لله الذى خص اهل السنة بالتوفيق الخ. ومختصر الشيخ الامام زين الدين ابي العباس احمد بن احمد ابن عبد اللطيف الشرحى (الشرحى) الزبيدي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة جرد فيه احاديثه وسماه التجريد الصريح لاحاديث الجامع الصحيح اوله الحمد لله البارى المصور الخ حذف فيه ما تكرر وجمع ما تفرق في الابواب لان الانسان اذا اراد ان ينظر الحديث في اى باب لا يكاد يهتدى اليه الا بعد جهد ومقصود المصنف بذلك كثرة طرق الحديث وشهرته. قال النووى في مقدمة شرح مسلم ان البخارى ذكر الوجوه في ابواب متباعدة وكثير منها يذكره في غير باب الذى يسبق اليه الفهم انه الى اوله به فيصعب على الطالب جمع طرقه قال وقد رأيت جماعة من الحفاظ المتأخرين غلطوا في مثل هذا فنفوا رواية البخارى احاديث هى موجودة في صحيحه انتهى لجرده من غير تكرار محذوف الاسانيد ولم يذكر الا ما كان مستندا متصلا وفرغ في شعبان سنة ٨٨٩ تسع وثمانين وثمانمائة. ومختصر الشيخ بدر الدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة وسماه ارشاد السامع والقارى المتقى من صحيح البخارى. ومن الكتب المصنفة على صحيح البخارى الافهام بما وقع

وذلك مبلغه من العلم ولكن للبخارى مملكات اخرى اوردناها تيمنا لما ذكره وتنيسا على قات عنه او اهمله. وله اسئلة على البخارى الى اثناء الصلاة. وله تحفة السامع والقارى بحتم صحيح البخارى ذكره السخاوى في الضوء اللامع. ومن شروح البخارى شرح الامام رضى الدين حسن بن محمد الصفانى الحنفى صاحب المشارق المتوفى سنة ٦٥٠ خمس وستائة وهو مختصر في مجلد. وشرح الامام عفيف الدين سعيد بن مسعود الكازرونى الذى فرغ منه في شهر ربيع الاول سنة ٧٦٦ ست وستين وسبعمائة بمدينة شيراز. وشرح المولى الفاضل احمد بن اسماعيل بن محمد الكوراني الحنفى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وهو شرح متوسط اوله الحمد لله الذى اوقد من مشكاة الشهادة الخ وسماه الكوثر الجارى على رياض البخارى رد في كثير من المواضع على الكرمانى وابن حجر وبين مشكل اللغات وضبط اسماء الرواة في موضع الالتباس وذكر قبل الشروع سيرة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اجمالا ومناقب المصنف وتصنيفه وفرغ عنه في جمادى الاولى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة بادره. وشرح الامام زين الدين ابي محمد عبد الرحمن بن ابي بكر بن العيني الحنفى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وهو في ثلاث مجلدات كتب الصحيح على هامشه. وشرح ابي ذر احمد ابن ابراهيم بن السبط الحلبي المتوفى سنة ٨٨٤ اربع وثمانين وثمانمائة لخصه من شروح ابن حجر والكرمانى والرهاوى (والبرماوى) وسماه التوضيح للاوهام الواقعة في الصحيح. وشرح الامام فخر الاسلام على بن محمد البرذوى الحنفى المتوفى سنة ٨٨٢ اثنتين وثمانين واربعمائه ٨٤٤ وهو شرح مختصر. وشرح الامام نجم الدين ابي حفص عمر بن محمد النسفى الحنفى المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسة وسماه كتاب النجاش في شرح كتاب اخبار الصحاح ذكر في اوله اسانيده عن خمسين طريقا الى المصنف. وشرح الشيخ جمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستائة وهو شرح لمشكل اعرابه سماه شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح. وشرح القاضي محمد الدين اسماعيل بن ابراهيم البليسى المتوفى سنة ٨١٠ عشر وثمانمائة. وشرح القاضي زين الدين عبد الرحيم بن الركن احمد المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة. وشرح غريبه لابن الحسن محمد بن احمد الجبائى النحوى المتوفى سنة ٥٤٠ اربعين وخمسة. وشرح القاضي ابي بكر محمد ابن عبد الله ابن العربى المالكي الحافظ (المتوفى) بغاس سنة ٥٤٣

في البخارى من الابهام لجلال الدين عبدالرحمن بن عمر البلقينى  
التوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة اوله الحمد لله العلم بقوامض  
الامور الخ فرغ منه في صفر سنة ٨٢٢ اثنتين وعشرين وثمانمائة .  
وابناء رجاله للشيخ الامام ابى نصر احمد بن محمد بن  
الحسين الخلا بدي البخارى التوفى سنة (٣٩٨ ثمان وتسعين  
وثلاثمائة) . ولقاضي ابى الوليد سليمان (بن خلف) الباجى التوفى (سنة  
٤٧٤ اربع وسبعين واربعمائة) كتاب التمديل والتجريح لرجال  
البخارى . وجرى الشيخ قطب الدين محمد بن محمد الحيفرى الدمشقى  
الشافعى التوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة من فتح البارى  
اسئلة مع الاجوبة وسماها المنهل الجارى . وجرى الحافظ ابن  
حجر التفسير من البخارى على ترتيب السور . وله التشويق الى  
وصل التعليق

الجامع الصحيح — للامام الحافظ ابى الحسين مسلم  
ابن الحجاج القشبرى النيسابورى الشافعى التوفى سنة ٢٦١ احدى  
وستين ومائتين وهو الثانى من الكتب الستة واحد الصحيحين  
الذين هما اصح الكتب بعد كتاب الله العزيز [١] والاختلاف  
في تفضيل احدهما على الآخر قد ذكرناه وذكرنا طرقا من  
اوصاف هذا الكتاب عند ذكر صحيح البخارى فلا نعيده .  
وذكر الامام النووى في اول شرحه ان ابا على الحسين ابن  
على النيسابورى شيخ الحاكم قال مات تحت اديم السماء اصح  
من كتاب مسلم ووافقه بعض شيوخ المغرب وعن النسائى  
قال ما في هذه الكتب كلها اجود من كتاب البخارى  
قال النووى وقد انفرد مسلم بغاظة حسنه وهى كونه  
اسهل متاولا من حيث انه جعل لكل حديث موضعا واحدا  
يليق به [٢] جمع فيه طرقا الى ارتضاها واورد فيه اسانيد المتعددة  
والفاظه المختلفة فيسهل على الطالب النظر في وجوه واستنساخها  
ويحصل له الثقة بجميع ما اورده مسلم من طرق بخلاف  
البخارى . وعن مكى بن عبدان قال سمعت مسلما يقول  
لو ان اهل الحديث يكتبون ما تى سنة الحديث فداوم على  
هذا المسند لى صحيحه وقال صنف هذا المسند من ثلثمائة الف  
حديث مسموعة . قال ابن الصلاح شرط مسلم في صحيحه ان  
يكون الحديث متصل الاسناد بنقل الثقة عن الثقة من اوله الى  
منهاه سالما من الشذوذ والعلّة قال وهذا حد الصحيح وكمن

[١] قبل الله سنة خمسين ومائتين (منه) .

[٢] ولاجل ذلك جعل الحديث وعبد الحق لفظ مسلم اصلا في جميعها  
بين الصحيحين ثم بينا ما خالف ذلك من لفظ البخارى فان نقل الحديث  
من موضع واحد امون (منه) .

حديث صحيح على شرط مسلم وليس بصحيح على شرط البخارى  
لكون الرواة عنده ممن اجتمعت فيه الشروط المتبعة ولم يثبت  
عند البخارى ذلك فيهم . وعدد من احتج بهم مسلم في الصحيح  
ولم يحتج بهم البخارى سبائة وخمسة وعشرون شيخا . وروى عن  
مسلم ان كتابه اربعة آلاف حديث اصول دون المكررات  
وبالمكررات سبعة آلاف ومائتان وخمسة وسبعون حديثا ثم  
ان مسلما رتب كتابه [١] على الابواب ولكنه لم يذكر  
تراجم الابواب وقد ترجم جماعة ابوابه وذكر مسلم في اول  
مقدمة صحيحه انه قسم الاحاديث ثلاثة اقسام الاول مارواه  
الحفاظ المتقنون الثانى مارواه المستوردون المتوسطون في الحفظ  
والاثنان الثالث مارواه الضعفاء المتروكون فاختلف العلماء في  
مراده بهذا التقسيم . وقال ابن عساكر في الاشراف انه رتب كتابه  
على قسمين وقصد ان يذكر في الاول احاديث اهل الثقة والاثنان  
وفي الثانى احاديث اهل الستر والصدق الذين لم يبلغوا درجة  
المثبتين فحال حلول التية بينه وبين هذه الامنية فأتى قبل اتمام  
كتاب واستيعاب تراجمه وابوابه غير ان كتابه مع اعوازه اشتهر  
وسار صيته في الآفاق وانتشر انبى ولم يذكر القسم الثالث .  
ثم ان جماعة من الحفاظ استدركوا على صحيح مسلم وصنفوا كتابا  
لان هؤلاء تأخروا عنه وادركوا الاسانيد المألية وفيهم من  
ادرك بعض شيوخ مسلم فخر جوا احاديثه قال الشيخ ابو عمرو هذه  
الكتب المخرجة ملتحقة (تلتحق) بصحيح مسلم في ان لها سنة [١]  
الصحيح وان لم تلتحق به في خصائصه كلها ويستفاد من غرابتهم  
ثلاث فوائد علو الاسناد وزيادة قوة الحديث بكثرة طرقه  
وزيادة الفاظ صحيحة . ومن هذه الكتب المخرجة على صحيح  
مسلم تخرىج ابى جعفر احمد بن حمدان (بن على) النيسابورى  
التوفى سنة ٣١١ احدى عشرة وثلثمائة . وتخرىج ابى نصر محمد  
ابن محمد الطوسى الشافعى التوفى سنة ٣٤٤ اربع واربعين وثلثمائة .  
والمسند الصحيح لابي بكر محمد بن محمد النيسابورى (الاسفرائنى)  
الحافظ وهو متقدم يشارك مسلما في اكثر شيوخه ومات سنة  
(٢٨٦ ست وثمانين ومائتين) . ومختصر المسند الصحيح على مسلم  
للحافظ ابى عوانة يعقوب بن اسحاق الاسفرائنى التوفى سنة  
(٣١٦ ست عشرة وثلثمائة) روى فيه عن يونس بن عبد الاعلى

[١] وذكر النووى في الغرب ان احاديث نحو اربعة آلاف باسقاط  
المكرر وهو يزيد على عدة كتاب البخارى لكثرة طرقه وعن ابي الفضل  
احد بن سلة انه اثنا عشر الف حديث من التكت الوفية للجامع . (منه)  
غلط ١- ٥٤٤- ٢ سنة F. [١]

وغيره من شيوخ مسلم. وتخرج ابي حامد احمد بن محمد الشاذلي  
الفقيه الشافعي الهروي المتوفى سنة ٣٥٥ خمس وخمسين  
وثلاثمائة يروي عن ابي يعلى الموصلي. والمسند الصحيح لابي بكر  
محمد بن عبدالله الجوزي النيسابوري الشافعي المتوفى سنة ٣٨٨  
ثمان وثمانين وثلاثمائة. والمسند المستخرج على مسلم للحافظ ابي  
نعيم احمد بن عبدالله الاصفهاني المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة.  
والمخرج على صحيح مسلم لابي الوليد حسان بن محمد القرشي  
الفقيه الشافعي المتوفى سنة ٤٣٩ تسع واربعين واربعمائة. ومنهم  
من استدرك على البخاري ومسلم ومن هذا القليل كتاب الدارقطني  
المسمى بالاستدراكات والتتبع وذلك في مائتي حديث مما  
في الكتابين. وكتاب ابي مسعود الدمشقي. ولابي على التتبع  
في كتابه تنقيح المهر في جزء الملل منه استدراك اكثره على  
الرواة عنهما وفيه ما يلهيهم. قال النووي وقد اجبت [اجيب] عن  
كل ذلك او اكثره انتهى نقلا من شرحه ملخصا.

ولصحيح مسلم ايضا شروح كثيرة منها شرح الامام الحافظ  
ابي زكريا يحيى بن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة ٦٧٦ ست  
وسبعين وستمائة وهو شرح متوسط مفيد سماه المنهاج في شرح  
مسلم بن الحجاج قال ولولا ضعف الهمم وقلة الراغبين لبسطه فلفت به  
ما يزيد على مائة من المجلدات لكنني اقتصر على التوسط انتهى وهو  
يكون في مجلدين او ثلاث غالبا. ومختصر هذا الشرح للشيخ شمس الدين  
محمد بن يوسف القنوي الحنفي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين  
وسبعمائة. وشرح القاضي عياض بن موسى اليحصبي المالكي  
المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة سماه الاكمال في شرح  
مسلم. كل به المعلم للمازري وهو شرح ابي عبدالله محمد بن علي  
المازري المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة وسماه المعلم  
بفوائد كتاب مسلم. وشرح ابي العباس احمد بن عمر بن ابراهيم  
القرطبي المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة وهو شرح  
على مختصره ذكر فيه انه لما خضع ورتبه وبوبه شرح غريبه  
ونبه على نكت من احكامه وعلى وجوه الاستدلال باحاديثه  
وسماه الفهم لما اشكل من تلخيص كتاب مسلم اول الشرح  
الحمد لله كما وجب لكبريائه وجلاله الخ. ومنها شرح الامام ابي  
عبدالله محمد بن خليفة الوشتاني الابي المالكي المتوفى (سنة ٨٢٧  
سبع وعشرين وثمانمائة) وهو كبير في اربع مجلدات اوله الحمد لله  
العظيم سلطانه الخ سماه اكمال اكمال المعلم ذكر فيه انه ضمنه كتب  
شراحه الاربعة المازري وعياض والقرطبي والنووي مع زيادات  
مكملة وتنبه ونقل عن شيخه ابي عبدالله محمد بن عرفة انه قال

ما يشق على فهم شيء كايشق من كلام عياض في بعض مواضع  
من الاكمال ولما دار اسماء هذا [هؤلاء] الشراح كثيرا اشار بالميم  
الى المازري والعين الى عياض والطاء الى القرطبي والدال لحي الدين  
النووي ولفظ الشيخ الى شيخه ابن عرفة. ومنها شرح عماد الدين  
عبد الرحمن بن عبد الملل المصري المتوفى سنة ٤٩٢٤. وشرح غريبه  
للإمام عبد الغافر بن اسماعيل الفارسي المتوفى سنة ٥٢٩ تسع  
وعشرين وخمسمائة سماه المفهم في شرح ضرب مسلم. وشرح  
شمس الدين ابي المظفر يوسف بن قز اوغلي سبط ابن الجوزي  
المتوفى ٦٥٤ اربع وخمسين وستمائة. وشرح ابي الفرج عيسى  
ابن مسعود الزواوي المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة  
وهو شرح كبير في خمس مجلدات جمع من العلم والاكمال والمفهم  
والمنهاج. وشرح القاضي زين الدين زكريا بن محمد الانصاري  
الشافعي المتوفى سنة ٩٢٦ تسع وعشرين وتسعمائة ذكره الشمراني  
وقال غالب مسوده بخطي. وشرح الشيخ جلال الدين عبد الرحمن  
ابن ابي بكر البيهقي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة  
سماه الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج. وشرح الامام قوام  
السنة ابي القاسم اسماعيل بن محمد الاصفهاني الحافظ المتوفى  
سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة. وشرح الشيخ تقي الدين ابي  
بكر بن محمد الحصني الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ٨٢٩ تسع  
وعشرين وثمانمائة. وشرح الشيخ شهاب الدين احمد بن محمد  
الحطيطي القسطلاني الشافعي المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين  
وتسعمائة وسماه منهاج الاتباع بشرح مسلم بن الحجاج بلغ الى  
نحو نصفه في ثمانية اجزاء كبار. وشرح مولانا علي القاري  
الهروي تزيل مكة المكرمة المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة  
والفاربع مجلدات. وشرح زوايد مسلم على البخاري لسراج الدين  
عمر بن علي ابن الملتن الشافعي المتوفى سنة اربع وثمانمائة وهو  
كبير في اربع مجلدات. ولصحيح مسلم مختصرات منها مختصر ابي  
الفضل محمد بن عبدالله المريسي المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين  
وسمائه. ومختصر الامام الحافظ زكي الدين عبد العظيم ابن عبد القوي  
المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة. وشرح هذا  
المختصر لعثمان بن عبد الملك الكردي المصري المتوفى سنة ٧٣٧  
ثمان وثلاثين وسبعمائة وشرحه ايضا لمحمد ابن احمد الاسنوي  
المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة.

وعلى مسلم كتابا لمحمد بن عباد الخلاطي الحنفي  
المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة.

جامع الصغار — وهو اسم احكام الصغار الذى سبق ذكره فى الالف .

الجامع الصغير من حديث البشير النذير — للشيخ الحافظ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهو مجلد لخصه من كتابه جمع الجوامع مرتباً على الحروف ذكر فيه انه اقتصر على الاحاديث الوجيزة وبالغ فى تحرير التخرير وصان عما تفرده به وضاع او كذاب ففاق بذلك الكتب المؤلفة فى هذا النوع واشهر هذه رموزة للبخارى م لمسلم ق لهما دلاى داود ت للترمذى ن للنسائى . لابن ماجه م لهؤلاء الاربعة ٣ لهم الا ابن ماجه حم لاحد فى مسنده عم لابنه فى زوائده ك للحاكم فان كان فى مستدركه اطلق والاينه خد للبخارى فى الادب تخ له فى التاريخ حبه لابن حبان فى صحيحه طب للطبرانى فى الكبير طس له فى الاوسط طص له فى الصغير ص لسعيد بن منصور فى سننه ش لابن ابى شيبة ع لبدا الرزاق فى الجامع ع لابي يعلى فى مسنده قط للدارقطنى فان كان فى سنة اطلق والاينه فرلديلى فى مسند الفردوس حل لابي نعيم فى الحلية هب للبيهقى فى شعب الايمان حقه فى السنن عد لابن عدى فى الكامل [١] عى للنعيل فى الضعفاء خط للخطيب فان كان فى التاريخ اطلق والاين و ذكر فى آخره انه فرغ من تأليفه فى ١٨ ربيع الاول سنة ٩٠٧ سبع وتسعمائة وربما اورد فيه الاحاديث الضعيفة والمدخولة ثم ذيله فى مجلد آخر وسماه زيادة الجامع الصغير رموزه كرموزه وترتيبه كترتيبه وحجمه كحجمه . وللاصل شروح منها شرح الشيخ شمس الدين محمد بن الملقى الشافى تليد المصنف المتوفى سنة ٩٢٩ تسع وعشرين وتسعمائة وهو شرح بالقول فى مجلدين وسماه الكوكب المنير لكنه قد ترك احاديث بلا شرح لكونها غير محتاجة اليقال حيث اقول شيخنا فرادى المصنف وحيث اقول فى الحديث علامة الصحة او الحسن فمن تصحيح المؤلف برمز صورته صح او خ بخطه وحيث اقول وكتبا فالرادهما السيد الشريف يوسف الارسوفى وابن مفتاى . وشرح الشيخ شهاب الدين ابى العباس احمد بن محمد التبولى الشافى المتوفى سنة ١٠٠٣ وسماه بالاستدراك النصير على الجامع الصغير اوله الحمد لله شارح صدور اهل السنة الخ ذكر فيه ان ابن الملقى اطال فيها لاحتاج اليه واختصر فيها يحتاج بل ترك احاديث فشرحها مفصلاً وقدم مقدمة فى اصول الحديث [١] وحيث اجتمع فيه كتب شق سى جامعاً . (مت)

واسماء رجاله لابي بكر احمد بن على الاصفهانى المتوفى سنة ٢٧٩ تسع وسبعين ومائتين .

الجامع الصحيح — للامام الحافظ ابى عيسى محمد بن عيسى الترمذى المتوفى سنة ٢٧٩ تسع وسبعين ومائتين وهو ثالث الكتب الستة فى الحديث نقل عن الترمذى انه قال صفت هذا الكتاب فرضته على علماء الحجاز والعراق وخراسان فرضوا به ومن كان فى يته فكانما فى يته نبى يتكلم وقد اشتهر بالنسبة الى مؤلفه فيقال جامع الترمذى ويقال له السنن ايضا والاول اكثر .

وله شروح منها [١] شرح الحافظ ابى بكر محمد بن عبدالله الاشيبلى (المعروف بابن العربى المالكي) المتوفى سنة (٥٤٦ ست واربعين وخمسمائة) سماء طارضة الاحوذى فى شرح الترمذى . وشرح الحافظ ابى الفتح محمد بن محمد بن سيد الناس (اليممرى) الشافى المتوفى سنة ٧٣٤ اربع وثلاثين وسبعمائة بلغ فى الى دون ثلثي الجامع فى نحو عشر مجلدات ولم يتم ولو اقتصر على فى الحديث لكان تاماً . ثم كمله الحافظ زين الدين عبدالرحيم بن حسين العراقى المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة . وشرح زوائده على الصحيحين وابى داود لسراج الدين عمر بن على ابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة . ومنها شرح سراج الدين عمر ابن رسلان البلقينى الشافى المتوفى سنة (٨٠٥ خمس وثمانمائة) كتب منه قطعة ولم يكمله وسماه العرف الشذى على جامع الترمذى . وشرح زين الدين عبدالرحمن بن احمد بن النقيب الحنبلى المتوفى سنة ... وهو فى نحو عشرين مجلداً وقد احترق فى الفتنة . وشرح جلال الدين السيوطى سماء قوت المتنذى على جامع الترمذى وشرح الحافظ زين الدين عبدالرحمن بن احمد ابن رجب الحنبلى المتوفى سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة .

ولا مختصرات منها مختصر الجامع لنجم الدين محمد ابن عقيل البالى الشافى المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة .

ومختصر الجامع ايضا لنجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة . ومائة حديث متفقا منه عوال للحافظ صلاح الدين خليل بن كيكلى العلائى .

[١] ومن ابن كثير ان فى جامع الترمذى احاديث كثيرة متكررة ذكره الباقى فى حاشية الالية . (مت)

في مجلد وشرح الشيخ شمس الدين محمد «زين الدين» المدعو بمبد الرؤف المتاوى الشافعي المتوفى تقريباً سنة ١٠٣٠ ثلاثين والـ ١٠٣١ « شرح اولاً بالقول كابن الطقمى فاستحسنه للمصارفة فانقسموا منه ان يمزجه فاستألف العمل وصنف شرحاً كبيراً موزجافى مجلدات وسماه فيض القدير اوله الحمد لله الذى جعل الانسان هو الجامع الصغير الخ قال ويليق ان يدعى بالبدون المير وذكر ان مراده من القاضى هو البيضاوى ومن العراقى هو الزين ومن جدى هو القاضى يحيى المتاوى . ثم اختصره بمضمه وسماه التيسير اوله الحمد لله الذى علمنا من تأويل الاحاديث الخ . وللشيخ العلامة على بن حسام الدين الهندى الشهير بالمتقى المتوفى سنة ٩٧٧ سبع وسبعين وتسعمائة تقريباً مرتباً الاصل والذيل مما على ابواب وفصول ثم رتب الكتاب على الفروع كجامع الاصول سماه منهاج العمال فى سنن الاقوال اوله الحمد لله الذى ميز الانسان بفرعيته مستقيمة الخ وله ترتيب الجامع الكبير يعنى جمع الجوامع وسيأتى . وشرح مولانا نور الدين على الفارى نزيل مكة المكرمة .

الجامع الصغير فى الفروع — للامام المجتهد محمد ابن الحسن الشيبانى الحنفى المتوفى سنة ١٨٧ سبع وثمانين ومائة وهو كتاب قديم مبارك مشتمل على الف وخمسمائة واثنين وثلاثين مسألة كقال البردوى وذكر الاختلاف فى مائة وسبعين مسألة ولم يذكر القياس والاستحسان الا فى مسألتين والمناسخ يظمونه حتى قالوا لا يصلح المرء للفتوى ولا للقضاء الا اذا علم مسأله . قال الامام شمس الائمة ابو بكر محمد بن احمد بن ابى (بكر) سهل السرخسى الحنفى المتوفى سنة ٤٩٠ تسعين واربعمائة فى شرحه للجامع الصغير كان سبب تأليف محمد انه لما فرغ من تصنيف انكتب طلب منه ابو يوسف ان يؤلف كتاباً يجمع فيه ما حفظ عنه مما رواه له عن ابى حنيفة فجمع ثم عرضه عليه فقال نعماً حفظ عنى ابو عبدالله الا انه اخطأ فى ثلاث مسائل فقال محمد انا ما اخطأت ولكنك نسيت الرواية . وذكر على القمى ان ابا يوسف مع جلالة قدره كان لا يفارق هذا الكتاب فى حضر ولا سفر . وكان على الرازى يقول من فهم هذا الكتاب فهو افهم اصحابنا ومن حفظه كان احفظ اصحابنا وان المتقدمين من مشايخنا كانوا لا يقلدون احداً القضاء حتى يمتحنونه [بمتحنوه] فان حفظه قلده القضاء والا امره بالتحفظ (بالحفظ) وكان شيخنا يقول ان اكثر مسائله مذكورة فى المبسوط وهذا لان مسائل هذا الكتاب تنقسم تنقسم ثلاثة اقسام قسم لا يوجد لها رواية الا ههنا

وله شروح كثيرة منها شرح الامام ابى جعفر احمد بن محمد الطحاوى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وسبعين وثلاثمائة . وشرح الامام ابى بكر احمد بن على المعروف بالخصاص الرازى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلاثمائة . وشرح ابى عمرو احمد بن محمد الطبرى المتوفى سنة ٣٤٠ اربعين وثلاثمائة . وشرح الامام ابى بكر احمد بن على المعروف بالظهير البلخى المتوفى سنة ٥٥٣ ثلاث وخمسين وخمسمائة . وشرح الامام حسين ابن محمد المعروف بالنجم المتوفى سنة ٥٨٠ ثمانين وخمسمائة تقريباً اتمه بمكة المكرمة . وشرح صدر القضاة الامام العالم . وشرح تاج الدين عبدالغفار بن لقمان الكردى المتوفى سنة ٥٦٢ اثنين وستين وخمسمائة نحافه نحو شرح الجامع الكبير يذكر لكل باب اصلاً ثم يخرج عليه المسائل . وشرح الامام ظهير الدين احمد ابن اسماعيل الترمذى الحنفى . وشرح الامام قوام الدين احمد ابن عبدالرشيد البخارى . وشرح محمد بن على المعروف بمسبك الجرجانى المتوفى سنة ٣٤٧ سبع واربعين وثلاثمائة . وشرح القاضى مسعود بن حسين اليزدى المتوفى سنة ٥٧١ احدى وسبعين وخمسمائة سماه التفسير والتشجير فى شرح الجامع الصغير . وشرح الامام ابى الازهر الحنفى المتوفى سنة ٥٠٠ خمسمائة تقريباً وهو على ترتيب الزعفرانى . وشرح المرتب ايضا لابى القاسم على ابن بشار الرازى الحنفى «المتوفى سنة ٤٧٤» . وشرح حفيده ابى سعيد مطهر بن حسن اليزدى وهو فى مجلدين سماه التهذيب فرغ من تأليفه

في جادى الاولى سنة ٥٥٩ تسع وخمسين وخمسمائة. وشرح ابى محمد ابن العدى المصرى. وشرح جمال الدين عبادة بن يوسف المعروف بابن هشام التحوى المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة. وشرح الامام فخر الاسلام على بن محمد البزدوى المتوفى سنة ٤٨٢ اثنين وثمانين واربعمائة فرغ من تأليفه في جادى الآخرة سنة ٤٧٧ سبع وسبعين واربعمائة. وشرح الامام ابى نصر احمد بن محمد الثانى البخارى المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسمائة اوله الحمد لله الموجود بذاته الخ. وشرح الامام ابى الليث نصر بن محمد السمرقندى الفقيه المتوفى سنة ٣٧٣ ثلاث وسبعين وثلاثمائة ذكره ابن الملك في شرح المجموع.

وترتيب الجامع الصغير للامام القاضى ابى طاهر محمد بن محمد الدباس البغدادى. (ثم ان الفقيه احمد بن عبادة بن محمود تليذه كتبه عنه بغداد في داره وقرأ عليه في شهر سنة ٣٢٢ اثنين وعشرين وثلاثمائة) وعلى هذا المرتب كتاب للصدر الشهيد حسام الدين عمر ابن عبدالعزيز بن ملاه المتوفى شهيدا سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة اوله الحمد لله رب العالمين الخ ذكر ان مسائل هذا الكتاب من امهات مسائل اصحابنا فسأله بعض اخوانه ان يذكر كل مسألة من مسأله على الترتيب الذى رتبها القاضى ابو طاهر فاجاب فذكر بحذف الزوائد وهو المعروف بجامع الصدر الشهيد ثم سأله من لم يكفه هذا ان يزيد فيه الروايات والاحاديث وشيا من المعاني فاجاب. ولا بى بكر محمد بن احمد بن عمر فوائد الجامع الصغير للصدر الشهيد كتبها مينا ما استبهم من مانيها وموفاها ما استعجم من معانيها اوله حامدا لله تعالى على بلوغ نعمائه الخ.

وعلى جامع الصدر شروح ايضا منها شرح الشيخ بدر الدين عمر بن عبد الكريم الورسكى المتوفى سنة ٥٩٤ اربع وتسعين وخمسمائة. وشرح الامام ابى نصر احمد بن منصور الاسييجانى المتوفى قريبا سنة ٥٠٠ خمسمائة. وشرح الشيخ علاء الدين على السمرقندى. ومرتب الشيخ (للشيخ) الامام ابى المعين ميمون بن محمد النسفى المتوفى سنة ٥٠٨ ثمان وخمسمائة. وللامام صدر الاسلام ابى اليسر البزدوى المتوفى سنة ٤٩٣ ثلاث وتسعين واربعمائة. وللامام شمس الائمة الحلوانى. وللامام ابى جعفر الهندوانى. وللقاضى ظهير الدين. ولا بى الفضل الكرماني. وشرح الشيخ جمال الدين محمود بن عبد السيد الحصرى الحنفى المتوفى سنة ٦٣٩ ست وثلاثين وستمائة. ومنها مرتب ابى الحسن عبيد الله

ابن حسين (بن دلال) الكرخى المتوفى سنة ٣٤٠ اربعين وثلاثمائة. ومرتب ابى سعيد عبدالرحمن بن محمد الغزى المتوفى سنة ٣٧٤ اربع وسبعين وثلاثمائة ومرتب ابى عبادة محمد بن عيسى ابن (عبادة المعروف) بابن ابى موسى المتوفى سنة ٣٣٤ اربع وثلاثين وثلاثمائة. وفي الحقائق ان لصاحب المحيط وللامام المحبى وللانطس جوامع مرتبة ايضا واكثر هذه الشروح المذكورة نصرفات على الاصل بنوع من تغيير او ترتيب او زيادة كما هو دأب القدماء في شروحهم. وللجامع الصغير منظومات منها نظم الشيخ الامام شمس الدين احمد بن محمد بن احمد العقيلى البخارى المتوفى سنة (٦٥٧) سبع وخمسين وستمائة. ونظم الشيخ الامام نجم الدين ابى حفص عمر بن محمد النسفى المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة اوله الحمد لله القديم البارى الخ ذكر في اوله قصيدة رائية في القائد الى احدى وثمانين بيتا. ونظم محمد بن محمد القباوى المتوفى قريبا سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة. ونظم الشيخ بدر الدين ابى نصر محمود «مسعود» بن ابى بكر الفراهى وسماه لمة البدر آتمة في ١٧ جادى الآخرة سنة ٦١٧ سبع عشرة وستمائة اوله الحمد لله منكى الشمس والقمر الخ. وشرح هذا المنظوم لعلاء الدين محمد بن عبدالرحمن الحنجدى اوله الحمد لله الذى تفرد بالبقاء والقدم الخ سواه ضوء اللمعة.

الجامع الصغير في فروع الخطابة — للقاضى ابى يعلى محمد بن الحسين بن محمد بن خلف البغدادى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة).

الجامع الصغير في النحو — لجمال الدين عبادة بن يوسف ابن هشام التحوى المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة. وعليه شرح عظيم مفيد للشيخ الاديب اسماعيل بن ابراهيم العلوى الزبيدى (في مجلدين).

الجامع الصغير في النحو ايضا — للشيخ شمس الدين محمد بن اشرف الكلاشى بتشديد اللام وهو مختصر مرتب على مقدمة وعشرة ابواب وخاتمة اوله الحمد لله الملك القدير الخ ذكر انه بدأ في ٢٥ محرم سنة ٧٧٢ اثنين وسبعين وسبعمائة وآتمه في اربعة وثمانين يوما.

الجامع الصغير في الحديث — للامام ابى عبادة محمد ابن اسماعيل البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين



يرويه عنه عبادة بن محمد الاشقر وهو من تصانيفه الموجودة ذكره ابن حجر .

الجامع الصغير في احكام النجوم - لمحي الدين ابى الشكر المغربي ويحيى بن محمد المتوفى سنة ٢٧٢هـ .

جامع المبر -

جامع العلم - جامع يسان العلم وآدابه ، - لابن عبدالبر .

جامع العلوم والحكم في شرح اربعين حديثا من جوامع الكلم - وهو من شروح الاربعين النووية سبق ذكره .

جامع العلوم - لابن شبيب الحراني ( الحنبلي نجم الدين احمد بن حمدان بن شبيب المتوفى سنة ٦٩٥ خمس وتسعين وستمائة )

جامع العلوم - فارسي للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة وهو مجلد متوسط مشتمل على اربعين علما اوله الحمد لله الذي انشأنا بتصرفه الخ الفه للسلطان علاء الدين تكش الحواري وهو كتاب مفيد جدا

جامع العلوم - فارسي للسيد جلال الدين البخاري ومحمد ابن احمد بن عمر الميدي المتوفى سنة ٦٦٨ ، اوله حمد وسپاس حضرت مقدس بادشاهي را .

جامع الغرض في حفظ الصحة ودفع المرض - لامين ( الدولة و ) الدين ابى الفرج يعقوب ( بن اسحاق ) الحكيم المعروف بابن القف المسيحي ( الملكي من نصارى كرك ) المتطبب ( المتوفى سنة ١٠٠٠ - خمس وثمانين وستائة ) اوله الحمد لله مقدس . اله ثات الخ وهو مختصر مشتمل على ستين فصلا .

جامع الفتاوى - للسيد الامام فاصر الدين ابى القاسم محمد بن يوسف السمرقندي الحنفي المتوفى سنة ٥٥٦ ست وخمسين وخمسمائة وهو كتاب مفيد معتبر .

جامع الفتاوى - للشيخ قرق امره الحميدي الحنفي المتوفى سنة ٨٨٠ ثمانين وثمانمائة تقريبا ٨٦٠ ، وهو مختصر اوله الحمد لله على ما نفع من علم الشرائع الخ ذكر فيه انه استقصى المهمات من الفقه والفتنة والفنية وجامع الفصولين والبزاي والواقعات والايضاح

وقاضيهان وغير ذلك لكنه ليس كسميه في الاعتبار . ومتخذه المسمى تحفة الاحباب للشيخ عبدالمجيد بن نصوح اوله الحمد لله الذي انعم علينا الخ وهو على عشرة ابواب في كل منها عشرة فصول وكل منها مشتمل على عشرة مسائل فرغ من تأليفه في جادى الآخرة سنة ٩٥٧ سبع وخمسين وتسعمائة .

جامع القرس في اللغة - مختصر مفسر بالتركية لمصطفى ابن محمد بن يوسف الاينه كولى وهو على ثلاثة اقسام الاول في الاسماء الثانى في المصادر الثالث في القواعد اوله الحمد لله الذي ابرز بالعلم بهجة رياض الشرع الخ [ ولا بن كمال باشا ] .

جامع الفروع - وهو المشهور بفروع ابن الحداد يأتى في الفاء .

جامع الفصولين في الفروع - مجلد للشيخ بدر الدين محمود بن اسراييل الشهير بابن قاضى سباهنه الحنفي المتوفى سنة ٨٢٣ ثلاث وعشرين وثمانمائة وهو كتاب مشهور متداول في ايدى الحكماء والمفتين لكونه في المعاملات خاصة جمع فيه بين فصول العمادى وفصول الاسروشنى واحاط واجاد اوله الحمد لله الذي على شان الشريعة الخ ذكر فيه انه جمع بينهما ولم يترك شيئا من مسائلهما عمدا الا ما تكرر منهما وترك فرائض العمادى لفتى عنه بالسراجى يعنى الفرائض لسراج الدين السجاوندى واوزج عبارتهما وضم اليهما ما يسرله من الخلاصة والكافي ولطائف الاشارات وغيرها واثبت ما سنع له من النكت والفوائد وجمله اربعين فصلا فصار حجه قريبا من ربع مجملهما وحصل به الفينة عن الاصلين وذكر انه شرع في تأليفه في جادى الاول من شهور سنة ٨١٣ ثلاث عشرة وثمانمائة وختمه في ٢٨ صفر سنة ٨١٤ اربع عشرة وثمانمائة . وله فيه اسئلة واغراضات على الفقهاء اجاب عنها صاحب مشتمل الاحكام كما ذكره في اول تأليفه المسمى بفرائد اللآلى واجاب ايضا الشيخ سليمان بن على القراماني المتوفى سنة ٩٢٤ اربع وعشرين وتسعمائة وعدة الاجوبة ثلثائة وثمانون جوابا وكذا الفقيه العلامة زين الدين ابراهيم ابن نجيم المصرى المتوفى سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة في تعليقه عليه . ورتب المولى محمد بن احمد المعروف بنشايحي زاده المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين والى مسائله وتصرف فيه بزيادة وقص وارام وقص وسماه نورالعين في اصلاح جامع الفصولين اوله الحمد لله على توالى عوالى نواله الخ ذكر انه لما ابتلى



بالقضاء وجده اقع الكتب لهم واجمع لمائل دعاوى غير انه مشتمل على التكرار والاطناب بذكر غير المهم مع ما فيه من الخلط والخطب خصوصا في فصل دعاوى الخارج وذى اليد فهذه عن المكرر والحشو. وغير ترتيبه فقدم واخر وزاد في اكثر المواضع مسائل وميز اسامى المنقول عنه بالجرمة ولم يرمز للفرق بين الزيادة والاصل واجاب بما لاح له عن اعتراضاته على السلف وبطل ما ذكره في فصل الفاظ الكفر لقله مسائله وكون ترتيبه على غير صواب رسالة لطيفة كان قد حررها سابقا مذيبة باصول عقائد اهل السنة فاوردتها في الفصل الاربعين وهو آخر الفصول مشتملا على مقدمة وعشرة ابواب وخاتمة هذا والاصل هو المتداول مع فيه من الحلل والزلل .

### جامع الفضائل وقامع الرذائل - مختص للشيخ الفاضل

القدوة الشهير بمحمود افندي الاسكندارى المتوفى سنة ١٠٣٨ تسع وثلاثين والف اوله الحمد لله الذى خلق الانسان في احسن تقويم الخ رب على ثلاثة ابواب الاول في احوال العامة والفضائل المهمة الثاني في اخلاق النفس وطريق اصلاحها الثالث في كيفية السلوك والمعارف الالهية .

### جامع «جوامع» الفقه المعروف بالفتاوى المتأبئة -

لابى نصر احمد بن محمد التابى البخارى الحنفى المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسمائة وهو كبير في اربع مجلدات .

### جامع القنون «وسلوة الهزون» - لابن شبيب الحراني

الحنبل ويقال له جامع العلوم المار ذكره آقا .

### جامع القوائد - فارسى ليوسف بن محمد الطيب المشهور

بيوسفى اوله محد نامحدود حكيى راكه الخ وهو مشتمل على شرح علاج الامراض .

### الجامع الكبير في الفروع - للامام المجتهد ابى عبادة

محمد بن الحسن الشيبانى الحنفى المتوفى سنة ١٨٧ سبع وثمانين ومائة قال الشيخ اكمل الدين هو كاسمه لجلال مسائل الفقه جامع كبير [١] قد اشتمل على عيون الروايات ومتون الدراريات بحيث كاد ان يكون معجزا وتام لطائف الفقه منجزا شهد بذلك

[١] قيل هو احسن الكتب المؤلفة في فقه واحسن اجواب كتاب

الايان (نه) .

بعد افتاد العمر فيه داروه ولايكاد يلم بشئ من ذلك طاروه ولذلك امتدت اعتاق ذوى التحقيق نحو تحقيقه واشتدت رغباتهم في الاعتناء بحل لفظه وتطبيقه وكتبوا له شروحا وجملوه مينا مشروحا انتهى . منها شرح الفقيه ابى الليث نصر بن احمد السمرقندى الحنفى المتوفى سنة ٣٧٣ ثلاث وسبعين وثلاثمائة . وشرح فخر الاسلام على بن محمد البزدوى المتوفى سنة ٤٨٢ اثنتين وثمانين واربعمائة . وشرح القاضى ابى زيد عبيد الله بن عمر الدبوسى المتوفى سنة ٤٢٢ اثنتين وثلاثين واربعمائة . وشرح الامام برهان الدين محمود بن احمد صاحب المحيط . وشرح شمس الائمة ابى محمد بن عبدالعزيز «شمس الائمة عبدالعزيز» بن احمد الحلوانى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة . وشرح شمس الائمة محمد (بن) احمد بن ابى سهل السرخسى المتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث وثمانين واربعمائة . وشرح محمد بن على الشهير بابن عبدك الجرجاني المتوفى سنة ٣٤٧ سبع واربعين وثلاثمائة . وشرحه [شرحا] السيد الامام جلال الدين محمود بن احمد البخارى المعروف بالحيدري المتوفى سنة ٦٣٩ ست وثلاثين وستمائة احدهما مختصره الذى زاد فيه على ما في الجامع العالمى زهاء الف (وستمائة وثلاثين) من المسائل وكثيرا من القواعد الحسابية وهو في مجلدين اوله الحمد لله شارع الاحكام الخ بالغ في الايضاح بالنظائر والشواهد وابراد الفروق وتصحيح الحسابات باوجز العبارات تسليلا للحفظ وثانيهما المطول الذى بلغ في الجمع والتحقيق الغاية وهو المسمى بالتحرير في شرح الجامع الكبير وهو في ثمان مجلدات الفه حين قرأ عليه الملك المعظم عيسى بن ابى بكر الايوبى صاحب الشام المتوفى سنة ٦٢٤ اربع وعشرين وستمائة . وللملك المعظم المزبور شرح الجامع الكبير ايضا وكان عاده ان يعطى مائة دينار لمن يحفظ الجامع الكبير وخمسين ديناراً لمن يحفظ الجامع الصغير . ومنها شرح الامام ابى نصر احمد بن محمد بن عمر العتائى البخارى المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسمائة اوله الحمد لله الذى تكفل من توكل عليه الخ وله الجامع الكبير ايضا . ومنها شرح الامام ابى بكر احمد بن على المعروف بالجلصاص الرازى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلاثمائة . وشرح الامام اقتدار الدين عبدالمطلب بن الفضل الهاشمى الحلبي المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة وهو شرح معزج وسط اوله الحمد لله الذى نور قلوب العلماء بمصاييح الحكم الخ . وشرح الامام ابى جعفر احمد ابن محمد الطحاوى المتوفى سنة ٣٧١ احدى وسبعين وثلاثمائة .

وشرح ابي عمرو احمد بن محمد الطبري الحنفي المتوفى سنة ٣٤٠  
اربعين وثلاثمائة. وشرح ابي عبدالله محمد بن يحيى الجرجاني الفقيه  
المتوفى سنة ٣٩٨ ثمان وتسعين وثلاثمائة. وشرح القاضي ابي حازم  
عبد الحميد بن عبد العزيز المتوفى سنة ٢٩٢ اثنتين وتسعين ومائتين.  
وشرح شيخ الاسلام ابي بكر احمد بن منصور الاسدي جاني المتوفى  
سنة ٥٠٠ (خمسائة تقريباً) (قلت) قال الثقي رأيت بخط بعضهم ان  
وفاته بعد الثمانين واربعمائة انتهى). وشرح الامام ابي بكر محمد بن  
حسين المعروف بخواجه مرزاه البخاري المتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث  
وثمانين واربعمائة. وشرح الامام حسين بن يحيى الزندوبسقي.  
وشرح الامام علاء الدين العالم محمد بن عبد الحميد المتوفى سنة  
٥٥٢ السمرقندي اوله الحمد لله على آلائه ونعمائه الخ وهو  
في مجلدات. وشرح الامام فخر الدين حسن بن منصور الشهير  
بقاضحان المتوفى سنة ٥٩٢ اثنتين وتسعين وخمسمائة. وشرح  
الامام ركن الدين ابي الفضل عبد الرحمن ابن محمد الكرمانى  
المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث واربعين وخمسمائة. وشرح الامام ابي  
بكر محمد بن احمد الاسكافي المتوفى سنة ٣٣٣ الزاهد البلخي.  
وشرح الامام برهان الدين علي بن ابي بكر (بن عبد الجليل) المروغاني  
المتوفى سنة ٥٩٣ ثلاث وتسعين وخمسمائة. وشرح القاضي محمد بن  
الحسين الارسابندي المتوفى سنة ٥١٢ اثني عشرة وخمسمائة. وشرح  
الصدر الشهيد حسام الدين عمر بن عبد العزيز بن مازة المتوفى شهيدا  
سنة ٥٣٩ ست وثلاثين وخمسمائة وله تلخيصه. وتلخيص الجامع  
الكبير ايضا لكمال الدين محمد بن عباد الحلطي المتوفى سنة ٦٥٢  
اثنتين وخسين وستمائة وقد سبق مع شروحه. ومنها شرح ابي المظفر  
يوسف بن قزاوغلي المعروف بسبط ابن الجوزي الحنفي المتوفى  
سنة ٦٥٤ اربع وخسين وستمائة. وشرح ابي عمرو عثمان بن  
ابراهيم المارديني المتوفى سنة ٧٣١ احدى وثلاثين وسبعمائة وهو  
كبير في عدة مجلدات. وشرح الامام رضي الدين ابراهيم بن سليمان  
الجوي «القنوي» المنطقي الرومي المتوفى سنة ٨٣٢ اثنتين وثلاثين  
وسبعمائة (وهو في ست مجلدات). وشرح ابي العباس احمد بن مسعود  
القنوي وهو في اربع مجلدات سماه التقرير ولم يكمل تبييضه ثم كمل ولده  
ابو الحسن محمود المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة.  
وشرح تاج الدين احمد بن ابراهيم المعروف بابن البرهان الحلبي  
المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة. وشرح فخر الدين  
عثمان بن علي (بن يونس الزيلعي) المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين  
وسبعمائة. وشرح تاج الدين علي بن سنجر بن السباك (لبقداي)

### الجامع الكبير في فروع الحنفية ايضا — لابي الحسن

عبد الله بن حسين الكرخي الحنفي المتوفى سنة ٣٤٠ اربعين  
وثلاثمائة ذكره في مختصره وقال من اراد مجاوزة ما في هذا الكتاب  
يعني المختصر فلينظر في الجامع الصغير الذي الفناه وان اراد  
اكثر من ذلك فالكبير يستغرق ذلك كله ثم ان الجامع الكبير  
لا محابنا متدد وقد عدده صاحب الحقائق وقال منها الجامع الكثير  
لفخر الاسلام علي البزدوي وللإمام قطب الدين ابي الحسن علي  
بن محمد الاسدي جاني ولشيخ الاسلام علاء الدين السمرقندي  
والصدر الحميد ولفخر الدين قاضحان وللمتاني انتهى والظاهر  
ان لهم مصنفات بذلك الاسم كما لابي الحسن الكرخي غير الشروح  
المذكورة في جامع محمد بن الحسن ومنها الجامع الكبير في الفتاوى

## جامع اللطائف في اسرار العوارف —

## جامع اللطائف — تركى محمود بن عثمان الشهير بلامى

البرسوى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة وهو مختصر مشتمل على انواع الهزل والمجون .

## جامع اللغة — للسيد محمد بن السيد حسن بن السيد على

صاحب الراموز المتوفى سنة ٧٦٠ ستين وثمانمائة قريبا ٨٦٦ ذكر فيه ان محاج الجوهرى مشتمل على مالا مدخل له في معرفة اللغة من الاشعار والامثال والالساب واختصره بعضهم ولكنه اخل كما ان الاصل امل فاضاف اليه جميع ما امله من اللغة والحق به غرائب من المغرب والفاثق والنهاية وبسط الكلام في معاني الاحاديث فسماه بالجامع معنونا باسم السلطان محمد خان الفاتح وكان فراغه من تأليفه ببلده ادرنه سنة ٨٥٤ اربع وخسين وثمانمائة .

## جامع المبادئ والغايات في علم الميقات — للشيخ الامام

الواحد ابى على حسن بن على المراكنشى المتوفى سنة ... وهو اعظم ما صنف في هذا الفن اوله اما بعد حمد الله والصلاة على محمد الخ ذكر انه رتبته على اربعة فنون ١ في الحسابات وهو يشتمل على سبعة وثمانين فصلا ٢ في وضع الآلات وهو يشتمل على سبعة اقسام ٣ في العمل بالآلات وهو مشتمل على خمسة عشر بابا ٤ في مطارحات يحصل بها الدربة والقوة على الاستنباط وهو يشتمل على اربعة ابواب في كل منها مسائل على طريق الجبر والمقابلة .

## جامع المتون — لجامع هذا الكتاب اعنى كشف الظنون

جمعت فيه نحو ثلاثين متنا من المتون المعتبرة المشهورة المتداولة كل منها في فن ثم اخترت اثني عشر متنا من مختصرات تلك المتون في مجلد آخر اصفر منه حجما وسميته مختصر جامع المتون وذلك نظير محبوب الحمايل للفاضل على قوشجي .

## جامع المحاسن — لشرف الدين ابى العباس احمد بن محمد

ابن على الشهير بابن المطار الدينيسى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة جمع فيه شعراء .

## الجامع المحلى في اصول الدين — لابي اسحاق ابراهيم

ابن محمد الاسفراخى الشافعى المتوفى سنة ٤١٨ ثمان عشرة واربعمائة .

للإمام ناصر الدين ابى القاسم محمد بن يوسف السمرقندى المتوفى سنة ٥٥٦ ست وخسين وخمسمائة ذكره في آخر الملتقط وقال تمامه في جادى الاولى سنة ٥٤٨ ثمان واربعين وخمسمائة ولمحمد ابن محمد القباوى الحنفى المتوفى قريبا سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة ولابى عبدالله محمد بن عيسى بن ابى موسى المتوفى سنة ٣٣٤ اربع وثلاثين وثلاثمائة .

## الجامع الكبير في فروع الحنابلة — للقاضى ابى يعلى

(المذكور فى الصغير) .

## الجامع الكبير في الحديث — للإمام ابى عبدالله محمد

ابن اسماعيل البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخسين ومائتين ذكره ابن طاهر .

## الجامع الكبير في معالم التفسير — للإمام ناصر الدين

البسى د قوام السنة ابو القاسم اسماعيل بن محمد بن الفاضل الاصمغانى الحافظ المتوفى سنة ٥٣٥ .

## الجامع الكبير في التفسير — للزمانى د هو ابو الحسن

على بن عيسى النحوى المتوفى سنة ٣٨٤ .

## الجامع الكبير في المنطق والطبيعى والالهى —

لموفق الدين عبد اللطيف بن يوسف البغدادى المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة وهو كتاب مبسوط في نحو عشر مجلدات .

## الجامع الكبير في اخبار الامم — لداود بن الجراح .

## الجامع الكبير في علم البيان — لابن الاثير على بن

محمد الجزرى صاحب الكامل (المتوفى سنة ٦٣٠) اوله الحمد لله بدى الزم اولاً وآخر الخ) .

## الجامع الكبير في احكام النجوم — للخصيبي .

## جامع الكيسانى في القروع — للإمام سليمان بن

سميد الكيسانى الحنفى رواية بشر بن الوليد وعلى بن صالح الجرجانى وابى اسحاق الكرخى وابى الحسن الكرخى .

## جامع اللذات في الباء — لابي نصر نصر منصور بن على

الكتاب الشهير بابن السمسانى وهو كتاب كبير حسن السبك والرتيب .

**الجامع المختصر في عنوان التاريخ وحيون السير —**  
 للشيخ تاج الدين علي بن انجب ابن السامى البغدادى المتوفى  
 سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة وهو تاريخ كبير في نحو خمسة  
 وعشرين مجلداً بلغ فيه الى آخر سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة.  
 والذيل عليه للتلميذ كمال الدين عبدالرزاق بن احمد ( بن محمد  
 المحدث المؤرخ الفيلسوف البغدادى ) الفوطى المتوفى سنة ٧٢٣  
 ثلاث وعشرين وستمائة وهو كبير في نحو ثمانين مجلداً عمله  
 للمصاحبة .

**الجامع المختصر في الطب —** لاحد بن عبدالرحمن ابن  
 مندوبه الاسفهانى الطيب المتوفى سنة ( ٤١٠ ) وهو على عشر  
 مقالات .

**جامع المختصرات في فروع الشافعية —** للشيخ كمال  
 الدين احمد بن عمر بن احمد ابن مهدى النشائى المدبلى المصرى  
 الشافعى المتوفى سنة ٧٥٧ سبع وخمسين وستمائة وله شرحه  
 ايضا وعليه حاشية للعلامة جلال الدين محمد بن احمد المحلى المتوفى  
 سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة . ومن شروحه شرح الشهاب  
 احمد بن محمد بن احمد بن ابراهيم البيجورى الشافعى الذى ولد  
 سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمائة وهو شرح مزوج مسمى بفتح الجامع  
 ومفتاح ملائق على المطالع وربما يسمى مفتاح الجامع ثم اختصره  
 وسماه اسنان المفتاح ذكره السخاوى وشرح العلامة شهاب الدين  
 احمد بن عبدالله بن محمد القلقشندى الشافعى .

### جامع المذاهب —

**جامع المسانيد والالقب —** للشيخ ابى الفرج عبد  
 الرحمن بن علي بن الجوزى البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين  
 وخمسمائة اوله الحمد لله الذى قدم كتابنا على الكتب الخ وهو  
 كتاب كبير رتبته الشيخ ابو العباس احمد بن عبدالله المعروف  
 بالحب الطبرى ثم المكي المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة .

**جامع المسانيد [١] —** لمحافظة عماد الدين ابى الفدا اسماعيل  
 ابن عمر المعروف بابن كثير الدمشقى المتوفى سنة ٦٩٤ اربع  
 وسبعين وستمائة وهو كتاب عظيم جمع فيه احاديث الكتب  
 العشرة في اصول الاسلام اعني السنة والمانيد الاربية .

[١] وقد يطلق هذا الاسم على مسند ابى حنيفة وسائر في الميم . (م)

**جامع المسانيد —** للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن  
 ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة  
 ذكره في فهرس مؤلفاته .

**جامع المسانيد —** للشيخ جمال الدين النسائى ذكره  
 الناجى في كثر الراغبين .

**جامع المسائل في القروع —** لمصطفى بن شمس الدين  
 الاخرى القره حصارى الشهير بام الفتاوى الحنفى المتوفى سنة  
 ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة وهو كتاب كبير مرتب على ابواب  
 الفقه اوله الحمد لله الذى اخرج ارواح العلماء من كتم المدم  
 الخ ذكر انه التقط فيه ما كثر وقوعه من مصنفات  
 المتقدمين عربا عن الدلائل لتصغير حجمه .

**الجامع المستقصى في فضائل المسجد الاقصى —**  
 لمحافظة ابى القاسم على بن الحسن الشهير بابن عساكر الدمشقى  
 والصحيح انه لولده قاسم بن على المتوفى سنة ٦٠٠ المتوفى  
 سنة ٥١٧ سبع عشرة وخمسمائة ( ٥٧١ ) .

**الجامع المصنف في شعب الايمان —** للإمام ابى بكر  
 احمد بن حسين البيهقى الشافعى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين  
 واربعمائة وهو كبير من الكتب المشهورة وله مختصرات منها  
 مختصر شمس الدين القنوى ومختصر الامام معين الدين محمد ابن  
 حموه وفيه سبعة وسبعون بابا ومنتقاه للشيخ جلال الدين عبدالرحمن  
 بن ابى بكر السيوطى جمع زوائد الاصل على الكتب الستة  
 كتب منه الثلث فقط .

**جامع المضمرات والمشكلات —** ويقال له المضمرات  
 ايضا وهو من شروح مختصر القدوزى يأتى في الميم .

**جامع المعارف —** تأليف الشيخ سيب الله الحميدى  
 الحلوطى صاحب اسرار العارفين تركى على عشرة ابواب في مناقب  
 المشايخ والبكاء والذكر وذم الدنيا والاوراد والصلاة وحساب  
 الايام واحوال الخسوف .

**جامع مفردات الادوية والاغذية —** للشيخ ابى عبدالله  
 ابى بكر عبدالله بن احمد ، محمد الشهير بابن بيطار المتوفى  
 سنة ٦٤٦ وهو كتاب كبير مشهور اوله الحمد لله الذى اقام

سنة (٤٩٥) خمس وتسعين واربعمئة) وصنف ابو الفياض محمد بن الحسن البصري تمة للجامع ابي حامد وسماها اللاحق .

### الجامع في القراءات العشر وقراءة الاعمش - للامام

ابي الحسن علي بن محمد بن علي بن فارس المعروف بالحياط البغدادي المتوفى سنة ٤٥٠ حسين واربعمئة. ولاي جعفر محمد بن جرير الطبري المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلاثمئة كتاب حافل فيه نيف وعشرون قراءة سماها الجامع وصنف الشيخ نصر ابن عبد العزيز بن احمد الفارسي (الشيرازي) المتوفى سنة ٤٦١ احدى وستين واربعمئة جامعا في العشرين ايضا والشيخ كمال بن فارس جامع في السبعة .

### الجامع لعلوم الامام احمد بن حنبل - للشيخ الامام

ابي بكر احمد بن محمد الحلال البغدادي (الحنبل) المتوفى سنة ٣١١ احدى عشرة وثلاثمئة وهو كتاب لم يصنف في مذهبه مثله.

### الجامع في اللغة - لابي عبدالله محمد بن جعفر القزاز

القبرواني المتوفى سنة ٤١٢ اثنى عشرة واربعمئة وهو كتاب متميز لكنه قليل الوجود. وصنف الشيخ محمد بن عبدالله الكرمانى المتوفى سنة ٣٠٠ ثلثمئة جامعا في اللغة جمع فيه ما اغفله الخليل في كتاب العين .

### الجامع في النحو - لابي الطيب محمد بن احمد الوشاء

النحوي المتوفى في حدود سنة ٣٠٠ ثلاثمئة وصنف الشيخ عيسى بن عمر التقى النحوي المتوفى سنة ١٤٩ تسع واربعين ومائة جامعا فيه روى ان سيويه اخذه وبسط وحشى عليه من كلام الخليل وغيره فصار كتابا كبيرا مشهورا بكتاب سيويه ولعبس هذا كتاب الاكمال فيه وفيها يقول (تليذه) العميد .

( شعر )

بطل النحو جميعا كله غير ما حدث عيسى بن عمر  
ذاك اكمل وهذا جامع فهما للناس شمس وقر

### الجامع في الحديث - للامام عبدالرزاق بن همام الصنعاني

المتوفى سنة (٢١١) احدى عشرة ومائتين) وللفاضل قطب الدين محمد ابن علاء الدين المكي المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة (٩٩٠) جمع فيه الكتب الستة ورتب وهذب احسن تهذيب ولاي وهب (ابي محمد عبدالله الفهرى المتوفى سنة ١٩٧ سبع وتسعين ومائة) ايضا .

بلطيف حكمته الخ ذكر فيه انه امره بجمعه الملك الصالح اسند (فيه) جميع الاقوال الى قائلها وهو اجل كتب المفردات واجمعها وسماها بالجامع لكونه جمع بين الدواء والغذاء والمراد من المفردات كل واحد من العقابر قبل التركيب وهذا الكتاب موضوع لبيان ماهيته وقوته ومنافعه ومضاره واصلاح ضرره والمقدار المستعمل من الجرم او الصارة او الطيخ وبذله .

### جامع المنطق - للشيخ ابي اسحق ابراهيم بن السرى

المعروف بالزجاج النحوي المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلاثمئة ٣١١ .

### جامع النحو - لعبدالله بن مسلم بن قتيبة النحوي المتوفى

سنة ٢٦٧ سبع وستين ومائتين وهو كبير وصغير .

### الجامع النفيس في القواعد - للشيخ الامام بهاء الدين

عبدالله بن عبدالرحمن المعروف بابن عقيل المصري الشافعي النحوي المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة .

### جامع الواقعات - للشيخ شمس الدين محمد الوفاي

الحنفي المتوفى سنة . . . وهو مختصر مشتمل على مسائل متودة سئل واجاب اوله الحمد لله ممين العاجزين الخ .

### الجامع لا داب الراوى والسامع - للامام الحافظ ابي

بكر احمد بن علي المعروف بالحطيب البغدادي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمئة وهو مشتمل على قواعد اصول الحديث وقوائده .

### الجامع في التفسير - للامام الحافظ قوام السبكي القاسم

اسماعيل بن محمد الاصماني المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة وهو تفسير مبسوط في نحو ثلاثين مجلدا .

### الجامع في القواعد - للامام اسماعيل بن حماد بن ابي

حنيفة الكوفي المتوفى سنة ٢١٢ اثنى عشرة ومائتين وهو رواية بشر بن غياث وللامام ظهير الدين الكندي وخلف بن ايوب وللامام البرغزي قال عبدالقادر في الجواهر رأيت مضبوطا في الفنية بالياء آخر الحروف وفي موضع بالياء الموحدة .

### الجامع في القواعد - للامام ابي حامد احمد بن (بشر

بن) طاهر المزورودي الشافعي المتوفى سنة ٣٦٢ اثنين وستين وثلاثمئة ولاي نصر محمد بن هبة الله البندجي الشافعي المتوفى

تربيته وأورد الشيخ أبو علي ابن مسكويه هذا الملخص في مقدمة كتابه المسمى بآداب العرب والفرس .

جاودان كبير - لفضل الله الحروفى وهو كتاب فارسى مشهور الفه في مذهبه وهو مشهور متداول بين الطائفة الحروفية (قلت قال العلامة ابن حجر المصلى في تاريخه المسمى بالانباء فضل الله بن ابي محمد التبريزى احد المتقشفين من المبتدعة كان سنن الالحادية ثم ابتداع النحلة التى عرفت بالحروفية فزعم ان الحروف هى عين الادميين الى خرافات كثيرة لا اصل لها ودعا الامير تيمور الاعرج الى بدعته فاراد قتله فبلغ ذلك ولده لانه من مستجبريه فضرب عنقه بيده فبلغ ذلك تيمور فاستدعى برأسه وجثته فاحرقهما في هذه السنة يعنى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة انتهى ) .

جاودان نامه - فارسى مختصر في التصوف لافضل الدين محمد الكاشى رتب على اربعة ابواب كلها في احوال السلوك وحقائق امور الصوفية و انتوفى سنة ٦٦٧ هـ .

### علم الجبر والمقابلة

وهو من فروع علم الحساب لانه علم يعرف فيه كيفية استخراج مجهولات عديدة من معلومات مخصوصة على وجه مخصوص ومعنى الجبر زيادة قدر ناقص من الجملة المادلة بالاستثناء في الجملة الاخرى ليتعادلا ومعنى المقابلة اسقاط الزائد من احدى الجملتين للتعادل وبما انه انهم اصطلاحوا على ان يحملوا للمجهولات مراتب من نسبة تقتضى ذلك اولها العدد لانه يثبتين المطلوب المجهول باستخراجه من نسبة المجهول اليه وثانيها الشئ لان كل مجهول فهو من حيث اهمامه شئ وهو ايضا جذر لما يلزم من تضييفه في المرتبة الثانية وثالثها المال وهو مربع مبهم فيخرج العمل المفروض الى معادلة بين مختلفين او اكثر من هذه الاجناس فيقابلون بعضها ببعض ويجبرون ما فيها من الكسر حتى يصير صحيحا ويؤول الى الثلاثة التى عليها مدار الجبر وهى العدد والشئ والمال . توضيحه ان كل عدد يضرب في نفسه يسمى بالنسبة الى حاصل ضربه في نفسه شيئا في هذا العلم وفرض هناك كل مجهول يتصرف فيه شيئا ايضا ويسمى الحاصل من الضرب بالقياس الى العدد المذكور مالا في العلم فان كان في احد المتعادلين من

الجامع في القرائن - لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطى وللشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى ثم الماردينى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

الجامع في الحيز - للامام ابي الرجا مختار بن محمود الزاهدى الحنفى المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستائة .

الجامع في تاريخ نبى سبكتكين - لابي الفضل ... البهقى .

الجامع في الطب - لزين الدين محمد بن ابي بكر المعروف بابن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة .

الجامع فى ... - لجمفر بن احمد الهائى المتوفى سنة ٤٦٠ ستين واربعمائة .

الجامع فى ... - للشيخ جمال الدين عبدالرحيم بن حسن الاسنوى الشافعى المتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة .

الجامع فى ... - لابي حفص عمر بن اسحاق البنى وكان حيا فى سنة ٧١٣ ثلاث عشرة وسبعمائة .

الجامع فى ... - لمحمد بن زكريا الرازى المتوفى سنة (٣١١ احدى عشرة وثلاثمائة) .

الجامع المفيد فى الكشف عن اصول مسائل التويم والموايد - للشيخ ابي العباس احمد بن (زجب المعروف بابن) المجدى (المتوفى سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة) رتب على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة .

جامعة الجواهر - ارجوزة فى مطلع الكواكب الثابتة من نظم الشيخ قطب الدين ابي الخير محمد بن ابي السمود بن ظهيرة الشافعى المكي نظمها فى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة فى سبعة وسبعين بيتا وتوفى سنة ٩٤٠ هـ .

الجامعة - اسم كتاب فى الجفر منسوب الى الامام جعفر الصادق .

جاودان خرد - اسم كتاب للفرس منسوب الى هوشنك شاه وقد حربه حسن بن سهل وزير المأمون ولخصه ايضا فى

الاجناس استثناء كافي قولنا عشرة الاشياء بمدل اربعة اشياء فالجبر  
رفع الاستثناء بان يزداد مثل المستثنى على المستثنى منه فيجعل العشرة  
كاملة كانه يجبر نقصانها ويزاد مثل المستثنى على عديده كزيادة  
الشيء في المثال بعد جبر العشرة على اربعة اشياء حتى تصير  
خسة وان كان في الطرفين اجناس متباينة فاللقابة ان تنقص  
الاجناس من الطرفين بمدة واحدة. وقيل هي تقابل بعض الاشياء  
ببعض على المساواة كما في المثال المذكور اذا قوبلت العشرة  
بالخسة على المساواة. وسمى العلم بهذين المصطلحين علم الجبر والمقابلة  
لكثرة وقوعهما فيه واكثر ما انتهت المعادلة عندهم الى ست  
مسائل لان المعادلة بين عدد وجذر اى شيء ومال مفردة  
او مركبة تسمى ستة. قال ابن خلدون وقد بلغنا ان بعض ائمة  
التعاليم من اهل المشرق انهى المعادلات الى اكثر من هذه  
الستة وبلغها الى فوق العشرين واستخرج لها كلها اعمالا  
وثيقة يراها هندسية انتهى. قال الفاضل عمر بن ابراهيم الحياى  
ان احد المعاني التعليمية من الرياضى هو الجبر والمقابلة وفيه  
ما يحتاج الى اصناف من المقدمات متعاقبة جديدا متعذر حلها اما  
المقدمون فلم يصل اليها منهم كلام فيها لعلهم لم يتفطنوا لها  
بعد الطلب والنظر اولا يضطر البحث الى النظر فيها اولا ينقل  
الى لسانها كلامهم واما المتأخرون فقد عن لهم تحليل المقدمة التى  
استعملها ارشميدس في الرابع من الثانية في الكرة والاسطوانة  
بالجبر فتأدى الى كتاب واموال واعداد متعاقبة فلم يتفق له  
حلها بعد ان افكر فيها مليا فجزم بانه يتمتع حتى تبع ابو جعفر  
الحازن وحلها بالقطع المخروطية ثم افتر بعد جملة  
من المهندسين الى عدة اصناف منها فبعضهم حل البعض انتهى .  
قيل اول من صنف فيه الاستاذ ابو عباد محمد بن موسى  
الحوارزمي وكتاباه فيه معروف مشهور. وصنف بعده ابو كامل  
شجاع بن اسلم كتابه الشامل وهو من احسن الكتب فيه  
ومن احسن شروحه شرح القرشي ومن الكتب المؤلفة فيه...

### علم الجدل

هو علم باحث عن الطرق التى يقتدر بها على ابرام وقض  
وهو من فروع علم النظر ومبنى لم الخلاف مأخوذ من الجدل  
الذى هو احد اجزاء مباحث المنطق لكنه خص بالعلوم الدينية  
ومبادئ بعضها مينة في علم النظر وبعضها خطابية وبعضها امور  
طادية وله استمداد من علم المناظرة المشهور بأداب البحث.

وموضوعه تلك الطرق والفرص من تحصيل ملكة التقض والابرام  
وفائده كثيرة في الاحكام العلمية والعملية من جهة الالتزام على  
المخالفين كذا في مفتاح السعادة . ولا يبعد ان يقال ان علم الجدل  
هو علم المناظرة لان المال منهما واحد الا ان الجدل اخص منه  
ويؤيده كلام ابن خلدون في المقدمة حيث قال الجدل هو معرفة  
آداب المناظرة التى تجري بين اهل المذاهب الفقهية وغيرهم  
فانه لما كان باب المناظرة في الرد والقبول متساويا ومن الاستدلال  
ما يكون صوابا وما يكون خطأ فاحتاج الى وضع آداب وقواعد  
يعرف منه حال المستدل والحبيب وقلق قيل فيه انه معرفة  
بالقواعد من الحدود والآداب في الاستدلال التى يتوصل بها  
الى حفظ رأى او هدمه كان ذلك الرأى من الفقه وغيره وهى  
طريقتان طريقة الزدوى وهى خاصة بالادلة الشرعية من النص  
والاجماع والاستدلال وطريقة ( ركن الدين ) العميدى وهى  
طامة في كل دليل يستدل به من اى علم كان والمغالطات فيه  
كثيرة واذا اعتبر بالنظر المنطوق كان في الغالب اشبه بالقياس  
المغالطى والسوفسطائى الا ان صور الادلة والاقبسة فيه محفوظة  
مراعاة تجرى فيها طرق الاستدلال كما ينبى . وهذا العميدى  
هو اول من كتب فيها ونسب الطريقة اليه ووضع كتابه المسمى  
بالارشاد مختصرا وتبعه من بعده من المتأخرين كالنسفى وغيره  
فكثرت في الطريقة التأليف وهى لهذا العهد مهبورة لتقص  
العلم في الامصار وهى مع ذلك كالية وليست ضرورية انتهى .  
وقال المولى ابو الخير وللناس فيه طرق احسنها طريق ركن الدين  
العميدى واول من صنف فيه من الفقهاء الامام ابو بكر محمد ابن  
على ( بن اسماعيل ) القفال الشافى الشافى المتوفى سنة ٣٣٦  
ست وثلاثين وثلثمائة . وعن بعض العلماء اياك ان تشغل بهذا  
الجدل الذى ظهر بعد اقراض الاكابر من العلماء فانه يبعد  
عن الفقه ويضيع العمر ويورث الوحشة والمداوة وهو من  
اشراط الساعة كذا ورد في الحديث وقد درالقائل :

(شعر)

ارى فقهاء هذا العصر طرا اضاعوا العلم واشتغلوا لم لم  
اذا فطرهم لم تلتق منهم سوى حرفين لم لم لانسلم  
قلنا والانصاف ان الجدل لاظهار الصواب على مقتضى قوله  
تعالى وجادلهم بالتي هي احسن لا بأس به وربما يتفنع به  
في تشجيع الاذهان والمنوع هو الجدل الذى يضيع الاوقات  
ولا يحصل منه طائل انتهى ومن الكتب المؤلفة فيه...

العلم على نقل مائة الف رطل بقوة خمسمائة رطل. وهو من فروع علم الهندسة وبرهن الامام في آخر جامع العلوم على بعض مسائله ولم يذكر صاحب مفتاح السعادة كتابا في هذا الفن .

جرا الذيل في علم الحيل — رسالة لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ إحدى عشرة وتسعمائة اولها الحمد لله خالق النهار والليل الخ وقد اوردها تماما في تأليفه المسمى بديوان الحيوان .

### علم الجرح والتعديل

هو علم يبحث فيه عن جرح الرواة وتعديلهم بالفاظ مخصوصة وعن مراتب تلك الافاظ وهذا العلم من فروع علم رجال الاحاديث ولم يذكره احد من اصحاب الموضوعات مع انه فرع عظيم والكلام في الرجال جرحا وتعديلا ثابت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم عن كثير من الصحابة والتابعين فمن بعدهم وجوز ذلك تورما وصونا للشرعة لاطمأن في الناس وكما جاز الجرح في الشهود جاز في الرواة والتثبت في امر الدين اولى من التثبت في الحقوق والاموال فلهذا افترضوا على انفسهم الكلام في ذلك. واول من عني بذلك من الائمة الحفاظ شعبة ابن الحجاج ثم تبعه يحيى بن سعيد . قال الذهبي في ميزان الاعتدال اول من جمع في ذلك الامام يحيى بن سعيد القطان وتكلم فيه بعده تلامذته يحيى بن معين وعلى ابن المديني واحمد بن حنبل وعمر بن علي الفلاس وابو خيثمة زهير وتلامذتهم كابي زرعة وابي حاتم والبخاري ومسلم وابي اسحاق الجوزجاني والنسائي وابن خزيمة والترمذي والدولابي والعقيلي وابن عدى وابو الفتح الازدي والدارقطني والحاكم الى غير ذلك. اقول ومن الكتب المصنفة فيه كتاب الجرح والتعديل لابن الحسن احمد بن عبدالله الصجلي الكوفي تزيل طرابلس المغرب المتوفى سنة ٢٦١ إحدى وستين ومائتين وكتاب الجرح والتعديل للامام الحافظ ابي محمد عبدالرحمن بن ابي حاتم محمد الرازي المتوفى سنة ٣٢٧ سبع وعشرين وثلاثمائة وهو كتاب كبير اوله الحمد لله رب العالمين بجميع محامده كلها الخ ذكر فيه انه لما لم يجد سبيلا الى معرفة شيء من معاني كتاب الله سبحانه وتعالى ولا من سنن رسول الله صلى الله عليه تعالى عليه وسلم الا من جهة النقل والرواية وجب ان يميز بين الدول الناقلة والرواة وثقاتهم واهل الحفظ والتثبت

جذاب القلوب الى طريق المجهود — وتأليف الشيخ عبدالحق المحدث الدهلوي ثم البخاري المتوفى سنة ١٠٥١ . مختصر مشتمل على ثلاثين بابا فيما يقتدى به السالك ونحو من المهالك .

جذوة البيان في فريدة العقيان — لابي الحسن علي ابن ابراهيم البلسي الانصاري المتوفى سنة ٥٨١ إحدى وسبعين وخمسمائة .

جذوة المقتبس في تاريخ علماء الاندلس — للامام الحافظ ابي عبدالله محمد بن ابي نصر فتوح الازدي الحميدي المتوفى سنة ٤٨٨ ثمان وثمانين واربعمائة وهو مجلد ذكر في خطبته انه كتبه من حفظه .

### علم الجراحة

وهو علم باحث عن احوال الجراحات المعارضة لبدن الانسان وكيفية برئها وعلاجها ومعرفة انواعها وكيفية القطع ان احتيج اليها ومعرفة كيفية المرامم والضادات وانواعها ومعرفة احوال الادوات اللازمة لها وهذا العلم جزء من علم الطب وقد يفرد عنه بالتدوين ومنفعته عظيمة جدا وهذا العلم بالعمل اشبه منه بالعلم. وفي كتاب منهاج البيان ما فيه كفاية في هذا الباب. اقول الاصل فيه عمدة الجراحين لابي الفرج . ومن الكتب المؤلفة فيه جراح نامه تركي لابراهيم بن عبدالله الجراح ذكر فيه ان قلعة متون لما فتحت وجد فيها كتابا يونانيا اسمه جندار فترجمه ورتب على ثلاثة وعشرين بابا .

جراحات الرأس — لبقرط .

الجرجانية في النحو — هي الجمل للشيخ عبد القاسم وسياتي .

الجرجانيات — مسائل رواها علي بن صالح الجرجاني عن محمد بن الحسن .

### علم جراثيم

هو علم يبحث فيه عن كيفية اتخاذ آلات مجر الاشیاء الثقيلة بالقوة اليسيرة ومنفعة ظاهرة وقد برهن ايرن في كتابه في هذا



والاثنان منهم وبين اهل الفقة والوهم وسوء الحفظ والكذب  
واختراع الحديث الكاذب والكذب انتهى والكامل لابن عدى  
وهو اكمل الكتب فيه وميزان الاعتدال في نقد الرجال للذهبي  
وهو اجمع ما جمع ولسان الميزان لابن حجر .

جری الانهر علی ملتقى الابحر — يأتى في الميم .

جزاء الاعمال — للشيخ ابراهيم ابن السرى الهروى .

### فصل

في اجزاء الاحاديث من مرويات الحفاظ اوردها على ترتيب  
الحروف .

جزء ابن بجميد « بجمير » — « المتوفى سنة ٣١١ هـ .

جزء ابن بشران — هو ابو الحسن علي بن محمد بن  
عبدالله المعبلى .

جزء ابن بوش — هو محمد بن ابراهيم السراج .

جزء ابن ثرئال — « هو ابو الحسن احمد بن عبد العزيز  
بن احمد بن حامد البغدادي المتوفى سنة ٤٠٨ هـ .

جزء ابن ديزل — هو ابراهيم بن حسين الكسائي فيه  
حديث الافك .

جزء ابن راهويه — هو الامام اسحاق .

جزء ابن زبان — هو ابو بكر احمد بن سليمان بن زبان  
الكندي ذكره البقاعي البقاعي في مشيخته .

جزء ابن سريج — عبدالرحمن بن احمد فيه المائة  
السريجية .

جزء ابن السقا — هو ابو محمد عبدالله بن محمد بن عثمان .

جزء ابن شاذان — هو ابو بكر احمد بن ابراهيم البزار .

جزء ابن عبد كويه — هو ابو الحسن علي بن يحيى ابن  
جعفر .

جزء ابن عرفة — هو ابو علي الحسن بن عرفة بن يزيد  
العبدى وكان حيا في سنة ٢٥٦ ست وخسين مائتين . (٦٥٦)

جزء ابن فيل — هو ابو طاهر الحسن بن احمد ابن  
ابراهيم الاسدى الانطاكي « البالى » .

جزء ابن مخلد — محمد الطار .

جزء ابن منجوف — وهو احمد بن عبدالله .

جزء ابن مندة — هو ابو جعفر محمد بن مندة الاصبهاني .

جزء ابن نظيف —

اجزاء ابى بكر — محمد بن القاسم بن ابى الهيثم الانباري  
ومنها متقاء الكبير والصغير .

جزء ابى بكر — يوسف بن يعقوب بن البهلول .

جزء ابى بكير — محمد بن عمر بن بكير النجار .

جزء ابى بكر — محمد بن يحيى الصوفى .

جزء ابى جعفر — محمد بن عبدالله بن سليمان الحضرمي .

جزء ابى الجهم — العلاء بن موسى بن عطية الباهلي  
« المتوفى سنة ٢٢٨ هـ .

جزء ابى الحسن — احمد بن عمير بن جوصا .

جزء ابى الحسن — على بن محمد الحلبي .

جزء ابى الحسن — محمد بن علي بن محمد الازدى من  
حديث مالك بن انس .

جزء ابى الحسن — على بن محمد بن عبيد رواية المحاملى  
عنه .

جزء ابى الحسين — ابن زرقويه .

جزء ابى الحسين — محمد بن حامد بن السرى هو مترجم  
بكتاب السنة .

جزء ابى الحسين —

جزء ابى حفص — عمر بن عثمان بن شاهين الواعظ  
« المتوفى سنة ٣٨٥ هـ .

جزء ابى روق — احمد بن محمد بن بكر الهزائى .

جزء ابى زرعة — عبدالرحمن بن عمرو الضبي « المتوفى  
سنة ٢٨١ هـ هو مترجم بكتاب الطلل .

جزء ابى سعيد — ابراهيم بن عبدالرحمن بن عوف الزهرى .

جزء ابى سلمة — ابن دينار مولى ربيعة بن مالك .

جزء ابى طاهر — حسن بن احمد بن ابراهيم الاسدى البالى .

جزء ابى عبدالله — احمد بن الحسن الصوفى عن يحيى ابن معين .

جزء ابى عقيل — محمد بن على بن محمد الصابونى الحمودى « المتوفى سنة ٦٨٠ » وهو مترجم بكتاب التحفة .

جزء ابى عمر — محمد بن عبدالواحد اللغوى .

جزء ابى عبدالرحمن السلمى — ويحيى بن حمزة الحضرمى المحدث قننى دمشق المتوفى سنة ١٨٣ .

جزء ابى الفتح — نصر بن عبدالرحمن النحوى والاسكندرى المتوفى سنة ٥٦٠ .

اجزاء ابى الفضل — احمد بن محمد بن احمد بن ابى الفرائى النيسابورى .

جزء ابى الفضل — احمد بن حسن بن خثرون .

جزء ابى محمد المبارك بن الطباخ —

جزء ابى محمد يحيى بن على الطراح —

جزء ابى مسعود — احمد بن ابى الفرات بن خالد الضبي .

جزء ابى مسلم — ابراهيم بن عبدالله البصرى عن ابى عبدالله محمد بن عبدالله بن المثنى بن انس بن مالك .

جزء ابى معاوية الضرير —

جزء ابى يعلى — احمد بن على بن المثنى التميمى .

جزء اسماعيل — بن احمد بن يوسف السلمى [1] .

جزء اسماعيل — بن اسحاق القاضى « البصرى » المتوفى سنة ٢٨٢ ، جمعه من حديث ايوب السخيتانى .

غلط 2 - 596 - 2 الطبرى F [1]

جزء اسماعيل بن محمد الصفار [1] —

جزء أسيد بن عاصم — ابى الحسين اخى محمد .

جزء الامالى والقراءة — من حديث الحسن ومحمد بن على بن عفان .

جزء الانصارى — هو محمد بن عبدالله الانصارى وابو محمد عبدالباقي الانصارى .

جزء ايوب السخيتانى —

جزء البانياسى — هو ابو عبدالله مالك بن احمد بن على ابن ابراهيم الفراء .

جزء البزار — هو ابوبكر محمد بن عبدالباقي .

جزء البطاقة — لمزة بن محمد الكنانى عرف بالبطاقة لمحدث وقع فيه .

جزء البغوى — ابى القاسم .

جزء بكار بن قتيبة بن عبدالله —

جزء بليى — ام الفضل بنت عبدالصمد بن على بن محمد ابن عبدالرحيم الهرثمية .

اجزاء الثقفيات — للحافظ ابى عبدالله القاسم بن الفضل ابن احمد الثقفى الاصهائى .

اجزاء الجعديات المنسوبة الى الجوهري — هو ابو الحسن على بن الجعد بن عبيد الجوهري وهى اثنا عشر جزءاً روى عنه جماعة .

جزء الجبلا — هو ابو عبدالله محمد بن على بن حديث الابناء على الآباء من ولد العباس .

جزء الجوهري — هو ابو الحسن محمد بن الحسن « تليذ ذى النون المصرى » .

جزء حاجب بن احمد الطوسى — ( المتوفى سنة ٣٣٦ ست وثلاثين وثلاثمائة ) .

تصنيف 3 - 596 - 2 الصفار F [1]

جزء الحریری — هو ابو القاسم .

جزء الخلیفات — لابی الحسن علی بن الحسن ابن  
الحسین الخلی .

جزء الدسکری — هو ابوطالب یحیی بن علی بن الطیب  
من روايته .

جزء فی الرد علی منکرى المرش — للامام ابی بکر  
احمد بن سلمان بن الحسن بن امیرائیل البغدادی .

جزء رشیدالدین — ابی الحسین یحیی بن علی القرشی  
المطار الحافظ فی ثمانية احادیث .

جزء الرمی وفضله للقراب — هو ابو یعقوب اسحاق  
ابن ابراهیم بن محمد بن سهل الحافظ .

جزء السر خسی — هو ابو حامد احمد بن محمد .

جزء سعدان بن نصر بن منصور —

جزء سفیان بن عینه الهلالی —

جزء السقطری —

جزء السقطی — هو ابو عمرو عبدالمک بن الحسن ابن  
الفضل السقطی .

جزء السلام من سید الاتام علیه افضل الصلاة  
والسلام — لجلال الدین السيوطی جمع ما وقع له - من - عشاروات  
وهی ثلاثة وعشرون حديثاً فرغ من جمعه فی شهر ربيع الآخر  
سنة ٩١١ إحدى عشرة وتسعمائة .

جزء السلفی — يعرف بحزب قَلْبَا .

اجزاء السلفیات — للحافظ ابی طاهر احمد بن محمد  
ابن سَلَفَة السلفی الاصهاني المتوفى سنة (٥٧٦ ست وسبعين  
وخمسة) من انتخابه من اصول المشرق (الشرف) للانطاکی  
(الانطاکی) ومن اصول ابن الطیوری وغيرها والمشيخة البغدادية  
وغیرها وجلتها تزيد علی مائة جزء .

جزء الصفار [1] — هو ابو علی اسماعیل بن محمد بن اسماعیل  
ابن صالح الصفار [2] (المتوفى سنة ٣٤١ إحدى وأربعين وثلاثمائة)  
جزء الصولی —

جزء عبدالسید الزیتونی —

جزء عبدالمک — بن محمد بن نزار البغدادی .

جزء المتقی — هو ابو الحسن احمد بن محمد .

جزء المقصاری — هو الزاهد ابو محمد العباس بن محمد  
ابن ابی منصور المصاری الطوسی الواعظ المتوفى سنة ... وفيه  
احادیث وحکایات واشعار اتخذه الامام تاج الاسلام (الدين)  
ابو سعد السمعانی .

جزء المطار — هو ابو عبدالله محمد بن محمد .

جزء علی بن ابی الحسن — علی بن الفضل المقدسی .

جزء علی بن حرب —

جزء النطريف — هو ابو احمد محمد بن احمد ابن  
النطريف وكان حيا سنة ٣٧١ (المتوفى سنة ٣٧٧) من حديث  
القاضي ابی بکر الطبري .

جزء النسولی —

اجزاء الغیلانیات — من حديث ابی بکر عبدالله بن محمد  
ابن ابراهیم الشافعی رواية ابی طالب محمد بن محمد بن ابراهیم  
ابن غیلان (المتوفى سنة ٤٤٠ أربعين وأربعمائة) .

جزء القطان — هو ابو عبدالله الحسين بن یحیی ابن  
عیاش .

جزء لَوْن (لَوْن) — محمد بن جلیان بن حبيب المصی .

جزء لکوی — هو ابو عبدالله الحسين بن یحیی .

اجزاء الحاملي — هو الحافظ ابو عبدالله الحسين ابن  
اسماعيل « المتوفى سنة ٣٧٣ » ، وهی ستة عشر جزءاً يقال لها  
الحامليات .

2- الصفار F [2] تصحيف . 7- 598-2- الصفار F [1]

## جزء المحرمى -

جزء محمد بن سنان القرآز - والاموى المحدث نزيل بغداد المتوفى سنة ٢٧١ هـ .

جزء محمد بن طاصم - و بن جعفر المافرى المصرى المحدث المتوفى سنة ٢١٥ هـ .

جزء محمد بن هشام بن ملاش البيرى -

اجزاء المخلصات - من حديث ابى طاهر محمد ابن عبدالرحمن بن عباس المخلص الذهبي .

جزء المروزي -

جزء المنذرى - هو الحافظ زكى الدين عبدالعظيم ابن عبد القوى المتوفى سنة ٩٥٩ ست وخسين وستائة جمع فيه ماورد فيمن غفرله ما تقدم من ذنبه وما تأخر .

جزء منصور بن عمار -- تخرىج ابى بكر محمد بن احمد ابن عبدالرحمن الحافظ المزكى .

جزء من روى هو وولده وولد ولده - لابن مندة

( محمد ابن اسحاق بن محمد بن يحيى المبدى الاسهبانى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلاثمائة . قلت قال ابن شبة في تاريخه قال عبد الرحمن بن مندة كتب ابى عن اربعة من شيوخه اربعة آلاف حديث عن ابن الاعرابى بمكة وعن خزيمة بطرابلس وعن الاصم نيسابور وعن الهيثم بن كليب بخارى عن كل منهم الف حديث انتهى ) .

جزء المؤمل - بن اهاب وهو ابو عبدالرحمن مؤمل بن

اهاب بن عبدالعزيز الربيعى الكوفى ثم الرملى المتوفى سنة ٢٥٤ هـ .

جزء النحاس - هو ابو محمد عبدالرحمن ابن عمر بن محمد .

جزء نعمان - هو ابن عبدالسلام التيمى ابو منذر

الاسهبانى المحدث المتوفى سنة ١٨٣ هـ .

جزء النقاش - هو الحافظ ابو سعيد محمد بن على ابن

عمر بن مهدى والحافظ ابو بكر محمد بن الحسن النقاش ( المتوفى سنة ٣٥١ احدى وخسين وثلاثمائة ) في فضل التراجم .

جزء وركان - هو ابو عمر عثمان بن محمد بن احمد .

جزء الوزير - هو ابو القاسم عيسى بن الجراح .

جزء الهاشمى - هو ابو اسحاق ابراهيم بن عبدالصمد ابن موسى .

جزء هلال الحفار - هو ابو الفتح هلال بن محمد ابن جعفر الحفار المحدث المتوفى سنة ٤١٤ هـ .

جزيل المواهب في اختلاف المذاهب - اى الاربعة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ .

الجغرية في الحساب - رسالة فارسية لقوام الدين ابن

شمس الدين الجفري ( الجفري ) كتبها لشاء جعفر ورتبها على مقدمة وخمس مقالات وخاتمة .

الجفيمنى - صفة نسبية لصاحب الملخص في الهيئة غلبت

على اسم هذا التأليف كصدر الشريعة ونحوه فصار لا يعرف الا به وسياقى في حرف الميم وانما اوردها هنا تنبيها على تلك الغلبة .

## علم جغرافيا

وهى كلمة يونانية بمعنى صورة الارض ويقال جغرافيا بالواو على الاصل وهو علم يتعرف منه احوال الاقاليم السبعة الواقعة في الربع المسكون من كرة الارض وعروض البلدان الواقعة فيها وطوالها وعدد مدنها وجبالها وبراريها وبحارها وانهارها الى غير ذلك من احوال الربع كذا في مفتاح السعادة . قال الشيخ داود في تذكرته جغرافيا علم باحوال الارض من حيث تقسيمها الى الاقاليم والجبال والانهار وما يختلف حال السكان باختلافه انتهى . وهو الصواب لشموله على غير السبعة وجغرافيا علم لم ينقله في العربية لفظ مخصوص واول من صنف فيه بطليموس القلوذى فانه صنف كتابه المعروف بجغرافيا ايضا بعدما صنف المجسطى وذكر ان عدد المدن اربعة آلاف وخمسمائة وثلاثون مدينة في عصره وسهاها مدينة مدينة وان عدد جبال الدنيا مائتا جبل ونيف وذكر مقدارها وما فيها من المعادن والجواهر وذكر البحار ايضا وما فيها من الجزائر والحيوانات وخواصها وذكر اقطار الارض وما فيها من الخلائق على صورهم

ومهم من يضمه بالتكسیر المتوسط وهو الاولى والاحسن  
وعليه مدار الحافية القمرية والشمسية . وهو الذي يوضع به  
الافواق الحرفية ومنهم من يضمه بالتكسیر الكبير وهو  
الذي يخرج منه جميع اللغات والاسماء . ومنهم من يضمه بطريق  
التركيب الحرفي وهو مذهب افلاطون . ومنهم ( من يضمه )  
بطريق التركيب العددي ( وهو مذهب سائر اهل الهند ) وكل  
موصول الى المطلوب . ومن الكتب المصنفة فيه :

الجفر الجامع والنور اللامع — للشيخ كال الدين (ابن  
سالم) محمد بن طلحة النصيبني (الشافعي المتوفى سنة ٦٥٢ اثنين  
وخمسين وثمانمائة) مجلد صغير اوله الحمد لله الذي اطلع من اجنباه  
الح ذكر فيه ان الاثمة من اولاد جعفر يعرفون الجفر فاختر  
من اسرارهم فيه .

جلاء الابصار في الاخبار — لابي سعد الحسن ابن  
محمد الجشعي المتوفى سنة . . .

جلاء الافهام في فضل الصلاة والسلام على خير  
الانام — لشمس الدين محمد بن ابى بكر ابن قيم الجوزية الحنبلي  
الدمشقي المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة .

جلاء الحزن — لابي الفرج قدامة بن جعفر الكاتب  
المتوفى سنة . . .

جلاء الخاطر من كلام الشيخ عبدالقادر — جمع فيه  
ما قاله في عدة مجالس اولها تاسع رجب يوم الجمعة وآخرها  
رابع عشرين [الرابع والعشرون من] رمضان سنة ٥٤٦ ست  
واربعين وخمسمائة .

جلاء الروح — قصيدة شينية فارسية في مائة وثلاثين بيتا  
لمولانا نورالدين عبدالرحمن بن احمد الجامي المتوفى سنة ٨٨٨  
ثمان وثمانين وثمانمائة . (٨٩٨) (٨٩١)

جلاء القلوب — مختصر لمولانا محمد بن پيرعلى المعروف  
ببركلي الفه وفرغ منه في ذي الحجة سنة ٩٧١ احدى وسبعين  
وتسعمائة اوله الحمد لله الذي جعل الليل والنهار خلفه لمن اراد  
ان يذكر الخ .

جلاّب النوائد «الموائد» في شرح التسهيل في النحو —  
سبق ذكره .

واخلاصهم وما يأكلون وما يشربون وما في كل سقع مالميس في  
الآخر غيره من الارزاق والتحف والامتنع فصار اصلا يرجع  
اليه من صنف بعده لكن اندرس كثير بما ذكره وتغيرت اسماؤه  
وخبره فانسد باب الانتفاع منه . وقد عربوه في عهد المأمون  
ولم يوجد الآن تعريبه . ومن الكتب المصنفة فيه . . .

### علم الجفر والجامعة

وهو عبارة عن العلم الاجامى بلوح القضاء والقدر المحتوى  
على كل ما كان وما يكون كليا وجزئيا والجفر عبارة عن لوح  
القضاء الذي هو عقل الكل والجامعة لوح القدر الذي هو نفس  
الكل وقد ادعى طائفة ان الامام على بن ابى طالب رضى الله  
تعالى عنه وضع الحروف الثمانية والعشرين على طريق البسط  
الاعظم في جلد الجفر يستخرج منها بطرق مخصوصة وشرائط  
معينة الفاظ مخصوصة يستخرج منها في لوح القضاء والقدر وهذا  
علم توارثه اهل البيت ومن ينسب اليهم ويأخذ منهم من المشايخ  
الكاملين وكانوا يكتمونونه عن غيرهم كل الكتبان وقيل لا يقف في هذا  
الكتاب حقيقة الا المهدي المنتظر خروجه في آخر الزمان  
وورد هذا في كتب الانبياء السالفة كما نقل عن عيسى عليه  
السلام ثم نحن معاشر الانبياء نأتيكم بالتزويل واما التأويل  
فسيأتيكم به البارقليط الذي سيأتيكم بعدى . نقل ان الخليفة  
المأمون لما عهد بالخلافة من بعده الى على بن موسى الرضا  
وكتب اليه كتاب عهده كتب هو في آخر ذلك الكتاب نعم  
الا ان الجفر والجامعة يدلان على ان هذا الامر لا يتم وكان كما  
قال لان المأمون استشر فقة من بنى هاشم فسمه كذا في  
مفتاح السعادة . قال ابن طلحة الجفر والجامعة كتابان جليلان  
احدهما ذكره الامام على بن ابى طالب رضى الله تعالى عنه وهو  
يخطب بالكوفة على المنبر والآخر اسره رسول الله صلى الله  
تعالى عليه وسلم وامره بتدوينه فكتبه على رضى الله عنه حروفا  
متفرقة على طريقة سفر آدم في جفر يعنى في رق قد صبغ من  
جلد البعير فاشهر بين الناس به لانه وجد فيه ماجرى للاولين  
والآخرين . والناس مختلفون في وضعه وتكسيره ففهم من كسره  
بالتكسیر الصغير وهو جعفر الصادق وجعل في خافية الباب  
الكبير اب ت ت الى آخرها والباب الصغير ابجد الى قرشت  
وبعض العلماء قد سمي الباب الكبير بالجفر الكبير والصغير بالجفر  
الصغير فيخرج من الكبير الف مصدر ومن الصغير سبعمائة .

جمال الكتاب وكمال الحساب — في الحساب تركي

لنصوح بن قره كوز بن عبدالله الفه للسلطان سليم بن بايزيد ورتب على قسمين الاول فصول والثاني مسائل متفرقة وفرغ في صفر سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة اوله الحمد لله الذي عجز عن عد نعمه الخ .

الجمال في تشبيهات القرآن — لابي القاسم عبدالله وقيل عبد الباقي بن محمد بن حسين المعروف بابن باقيا المتوفى سنة ٤٨٥ خمس وثمانين واربعمئة .

الجمهر في الجواهر — لابي الريحان محمد بن احمد البيروني (المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمئة) مجلد اوله الحمد لله رب العالمين الذي توحد بالازل والابد الخ .

جواهر القبائل — لابي فيد مروج بن عمر السدوسي النحوي المتوفى سنة ٢٤١ احدى واربعين ومائتين ١٩٥ كما في ابن خلكان .

الجمهر [الجمهير] في النحو — لابي الربيع عمر له [١] النحوي الاصمعي « المتوفى بدمشق سنة ٢٣٠ » .

جشاه وعلمشاه — تركي منظوم في السريع للشيخ رمضان المعروف بهشقي الوزير المتوفى سنة ٩٧٧ سبع وسبعين وتسعمائة . اورد في تمام كل مجلس غزلا وقبلة هذين البيتين .

اي غزلحوان زمكاه سرور مجلس اهلني آلدی خواب فتور شوقله تازمه لئكمه دل وجان اوقو بوشعري دكلسون ياران

جشيد وخورشيد — تركي منظوم ايضا وقد نسب في تذكرة الشعراء الى ختي خاتون الشاعرة الاماسياوية وذكر في هامش الشقائق بخط المولى لطفى بكزاده انه لاحدى الكرمانى المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمئة .

جمع الاصول في القراءة — همزية كالشاطية للشيخ زين الدين ابى الحسن على بن ابى سعيد الديوانى الواسطى الذي ولد سنة ٦٩٥ خمس وتسعين وستمئة ومات سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين وسبعمئة جمع فيه عشرة اوله :

[1] Müellif yazısiyle olan nushada böyle ise de Sü-yüf'nin Tabakat - el - nuhat'ında S. 397 Şeklinde dir.

جلال وجمال — منظومة فارسية لمولانا آصفى وترجمتها لمولانا مصطفى الامام السلطاني في عصر السلطان احمد خان .

جلوة المذاكرة في خلوة المحاضرة — للشيخ صلاح الدين ابى الصفا خليل بن ايبك الصفدى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمئة وهو مجلد اوله الحمد لله الذي خلق بنى الادب الخ اورد فيه مارق مناه وجزل لفظه من الاشعار ورتب على مقدمة وابواب .

جليس الانيس في اسماء الحندريس — مجلد للشيخ محمد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى صاحب القاموس المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمئة .  
الجلس الجاضر —

الجلس الصالح الكافى والانىس الناصح الشافى — لابي الفرج معافى بن زكريا النهروانى المتوفى سنة ٣٩٠ تسعين وثمانمئة .

جليس المشتاق — وهو فارسي منظوم في قصة فغفور وزاهد من نظم بعض شعراء الفرس لشرانشاه من ملوك الهند في رجب سنة ٨٧٠ سبعين وثمانمئة وعدد ابياته سبعة آلاف وثمانمئة وستة وسبعون .

جلي المحبوب المنتخب من ثمار القلوب — سبق .

ججاج ابواب وجوب (وجوه) قراءة القرآن — لابي بكر احمد بن حسين البيهقي .

جمال العرب في علم الادب — لابي عمرو عثمان ابن عمر المعروف بابن حاجب (الحاجب) النحوي المالكي المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمئة ومتخبه المسمى بمنبع الادب في تصريف كلام العرب لمحمد .

جمال الفقهاء —

جمال القراء وكمال الاقراء — للشيخ علم الدين ابى الحسن على بن محمد بن عبد الصمد السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمئة وهو كتاب لطيف جامع في فقه جمع فيه انواعا من الكتب المشتبهة على ما يتعلق بالقراءات والتجويد والناسخ والمنسوخ والوقف والابتداء وغير ذلك .

بدأت وقد فوضت امری مبسلاً . الخ .

جمع التفریق فی القروع — للإمام زين المشايخ ابى الفضل محمد بن ابى القاسم البقالى الحوازى الحنفى المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسمائة .

جمع الجوامع فی اصول الفقه — لتاج الدين عبد الوهاب

ابن على ابن السبكي الشافى المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة وهو مختصر مشهور اوله بحمدك اللهم على نعم توذن الحمد بازدها الخ ذكر انه محيط بالاصلين جمعه من زهاء مائة مصنف مشتمل على زبدة ما فى شرحه على مختصر ابن الحاجب والمنهاج مع زيادات وبلاغة فى الاختصار ورتب على مقدمة وسبعة كتب ثم علق شيئاً وسماه منع الموانع . وله شروح كثيرة احسنها شرح المحقق جلال الدين محمد بن احمد الهلبلى الشافى المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة وهو شرح مفيد مزوج فى غاية التحرير والتنقيح . وله حواش منها حاشية الشيخ محمد ابن داود البازلى المحمولى المتوفى سنة (٩٢٥) خمس وعشرين وتسعمائة . وحاشية الشيخ ناصر الدين ابى عبيدة محمد المالكى القافى المتوفى سنة ٩٥٤ . وحاشية بدر الدين محمد بن محمد بن خطيب الفخرية تلميذ الشارح المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة انتدب فيها لرد كثير مما انتقده الكمال محمد بن محمد بن ابى شريف المتوفى سنة ٩٠٣ ثلاث وتسعمائة فى حاشيته عليه واستمد فيها من شرحه للكورانى ونبهه فى نفسه غالباً كما ذكره السخاوى فى الضوء اللامع واقول الذى كتبه الكمال ابن ابى شريف المقدسى شرح بالقول سباه بالدرر اللوامع فى تحرير جمع الجوامع اوله احمد الله على ما منع الخ . ومن الحواشى المفيدة على شرح المحلى حاشية الفاضل القاضى زكريا بن محمد الانصارى الشافى المتوفى سنة ٩١٠ عشر وتسعمائة [٩٢٦] اولها الحمد لله الذى اعلى معالم دين الاسلام الخ وحاشية العلامة قطب الدين عيسى ( ابن محمد ) الصفوى الايخى زيل الحرم ( المتوفى سنة ٩٥٥ ) خمس وخسين وتسعمائة . ومن شروحه ايضا شرح بدر الدين محمد بن عبيدة الزركشى الشافى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة ( ٧٩٤ ) سباه تصنيف المسامع وهو شرح مزوج . وشرح ابى زرعة احمد ابن عبد الرحيم العراقى المتوفى سنة ٨٢٦ ست وعشرين وثمانمائة اختصر فيه شرح الزركشى وسماه الفيت الهامع اوله امد بمدد الله الخ وهو شرح مزوج بالصاد والشين . وشرح شمس الدين

محمد بن محمد بن الاسدى الغزى الشافى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمئة سباه تصنيف المسامع ايضا وله على المتن مناقشات ارسل بها الى مؤلفه وهو فى صلب ولايته سباه البروق اللوامع فيما اورد على جمع الجوامع فلما رآه اتى عليه واجابه عنها فى مؤلف سباه منع الموانع عن جمع الجوامع ذكره السخاوى . وشرح عز الدين محمد بن ابى بكر المعروف بابن جماعة الكنتانى الشافى المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمئة وله نكت عليه . وشرح شهاب الدين احمد بن الحسين ( بن رسلان ) الرملى القدسى الشافى المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمئة . وشرح برهان الدين ابراهيم بن محمد القباقي القدسى المتوفى فى حدود سنة ٨٥٠ حسين وثمانمئة . وشرح ابى العباس احمد بن ( خلف ابن ) حلولو ( جلولى ) المروى ( القردى ) المتوفى بدمسنة ٨٩٥ . وشرح الشيخ عبد الوهاب بن احمد الشمرانى الشافى المتوفى ( سنة ٩٧٣ ) ثلاث وسبعين وتسعمائة [ ٩٧٤ ] . وشرح الشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى الشافى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمئة . وشرح الشيخ شهاب الدين احمد بن عبيدة الغزى الشافى المتوفى سنة ٨٢٢ اثنتين وعشرين وثمانمئة . وشرح المولى شهاب الدين احمد بن اسماعيل الكورانى ( ثم القاهرى ثم الرومى الشافى ) المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمئة وهو شرح مزوج اوله الحمد لله الذى شيد بمحكمت كتابه الخ وسماه الدرر اللوامع وكان الشرح الذى صنفه المحلى فى غاية التحرير والاتقان مع الإعجاز ورغب الأئمة فى تحصيله وقرائه وقراءه على مؤلفه من لا يعمى ولما ولى تدريس البروقية بعد الكورانى كان سببا لتعقب الكورانى عليه فى شرحه بما ينازع فى اكثره كذا فى الضوء . وشرح الشيخ العلامة احمد بن قاسم العبادى الشافى المتوفى سنة ٩٩٤ وهو كتاب كبير فى مجلدين سباه الآيات الينات اوله احمد الله على جزيل احسانه الخ ذكر فيه انه بين اندفاع ما اورد عليه وعلى الشرح للمحلى من الاعتراضات . وشرح الشيخ عبد البر بن محمد ابن الشحنة الحلبي الحنفى المتوفى سنة ٩٢١ احدى وعشرين وتسعمائة . ونظم جمع الجوامع للشيخ شهاب الدين احمد بن محمد بن عبد الرحمن الطوخى الشافى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمئة . ونظم رضى الدين محمد بن محمد ابن الغزى ( المتوفى سنة ٩٣٥ ) خمس وثلاثين وتسعمائة . وشرح هذا المنظوم لولده بدر الدين محمد الغزى ثم الدمشقى الشافى ( المتوفى سنة ٩٨٤ ) اربع وثمانين وتسعمائة .

اكثر جماعته حيث جمع فيه بين الاصول الستة واجاد مع كثرة الجدوى وحسن الافادة وجملة قسمين لكن كان عاريا عن فوائد جليلة منها انه لا يمكن كشف الحديث الا اذا حفظ رأس الحديث ان كان قوليا واسم راويه ان كان فعليا ومن لا يكون كذلك يصير عليه ذلك فبواب اول كتاب الجامع الصغير وزوائده وسماه منهج العمال في سنن الاقوال ثم بوب بقية قسم الاقوال وسماه غاية العمال في سنن الاقوال ثم بوب قسم الافعال من جمع الجوامع وسماه مستدرك الاقوال ثم جمع الجميع في ترتيب كترتيب جامع الاصول وسماه كنز العمال ثم اتخذه ولخصه فصار كتابا حافلا في اربع مجلدات .

جمع الجوامع في الفروع — لسراج الدين عمر بن على ابن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثلاثمائة وهو قريب من مائة مجلد جمع فيه كما قال بين كلام الراقي في شرحه ومحروقه والنوى في شرحه للمهذب ومنهاجيه وروشته وابن الرفعة في كفايته ومطلبه والقمولي في بحره وجواهره وغير ذلك مما اهملوه واغفلوه وما وقف عليه من التصانيف في المذهب نحو المائتين .

جمع الجوامع في الفروع ايضا — لابي سهل احمد ابن محمد الزوزني الشافعي المعروف بابن المفرس وهو على ترتيب مختصر المزني .

جمع الجوامع في النحو — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ مختصر اوله احمدك اللهم على ما اسبغت من النعم الخ وهو على مقدمات في تعريف الكلمة واقسامها وسبعة كتب الاول في المرفوعات الثاني في الفضلات الثالث في الجوررات الرابع في المواميل الخامس في التوابيع وهذه الخمسة في النحو السادس في الابنية السابع في تغيرات الكلم الافرادية قال في طبقاته وهو كتاب لم يؤلف مثله في صغر الحجم وكثرة الجمع نحو ثلثي التسهيل وفيه ضعف مافيه من المسائل والخلاف في النحو والتصريف والخط ولم اتعب في شيء من مصنفاتي كتبني فيه وقد وقف عليه شيخنا تقي الدين الشمني فاجبه انتهى . ثم شرحه بمزجوا وسماه مع الهوامع قال فيه هو كتاب في العربية جمع ادناها واقصاها ولم يقادر من مسائلها صغيرة ولا كبيرة الا احصاها جمعة من نحو مائة مصنف ثم ذكر انه اراد ان يشرحه شرحا بسيطا ولم يساعد الزمان فشرحه شرحا وسيطا لحل مبانيه وتوضيح معانيه وهو مع الهوامع .

ونظم جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة سماء الكوكب الساطع . وشرح هذا المنظوم له ايضا .

جمع الجوامع في الاحاديث اللوامع — اربعون حديثا .

جمع الجوامع في الحديث — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي الشافعي المتوفى سنة ٩١١ وهو كبير اوله سبحانه الذي ميدي الكواكب اللوامع الخ ذكر فيه انه قصد استيعاب الاحاديث النبوية وقسمه قسمين الاول ساق فيه لفظ الحديث بنصه يذكر من خرج ومن رواه من واحد الى عشرة او اكثر يعرف منه حال الحديث [١] مرتبا ترتيب اللغة على حروف المعجم [٢] والثاني الاحاديث الفعلية المحضة او المشتبهة على قول وفعل او سبب او مراجعة ونحو ذلك مرتبا على مسانيد الصحابة قدم عشرة ثم بدأ بالباقي على حروف المعجم في الاسماء ثم بالكنى كذلك ثم بالمبهمات ثم بالنساء ثم بالمراسيل وطالع لاجله كتبها كثيرة . قال في الجامع الصغير قصدت في جمع الجوامع جمع الاحاديث النبوية بأسرها . قال شارحه المناوي هذا بحسب ما طالع عليه المؤلف لاعتبار ما في نفس الامر لتعذر الاحاطة بها وانافتها على ما جمعه الجامع المذكور لوتم وقد اخترته المية قبل انعامه . وفي تاريخ ابن عساكر عن احمد صرح من الحديث سبعمائة الف وكسر وقال ابو زرعة كان احمد يحفظ الف الف حديث وقال البخاري احفظ مائة الف حديث صحيح وما تبقى الف حديث غير صحيح وقال مسلم صنف الصحيح من ثلثمائة الف حديث الى غير ذلك انتهى . اقول هذه الاعداد المذكورة ليست على الحقيقة وانما المراد منها معنى الكثرة فقط ومع ذلك لا مجال الى دعوى الاحاطة والاستيعاب وان كان من الكتاب لتعذر الوصول الى جميع المرويات والمسموعات . ثم ان الشيخ العلامة علاء الدين علي بن حسام الدين الهندي الشهير بالمتقي المتوفى سنة ٩٧٥ رتب هذا الكتاب الكبير كارتب الجامع الصغير وسماه كنز العمال في سنن الاقوال والافعال ذكر فيه انه وقف على كثير مما دونه الاثمة من كتب الحديث فلم يرفها

[١] من الصحة والحسن والصف (منه) .

[٢] وكل ما عجز القليل في الضفاء ولا ين عدى في الكامل وللخطيب في تاريخه ولا ين عساكر في تاريخه وللحكيم في تواريخه وللحاكم في تاريخه ولا ين الجارود في تاريخه اوالديلي في مسند الفردوس فهو ضيف فيستغنى بالغزو اليها اوالى بعضها عن بيان ضعفه (منه) .



## جمع الرواية في القراءة —

جمع العلوم — في فروع الحنفية .

جمع الكافي —

## الجمع المثناة في اخبار اللغويين والنحاة — لتاج الدين

ابن محمد احمد بن عبد القادر المعروف بابن مكتوم المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة قيل هو كتاب كبير في نحو عشر مجلدات لكنه لم ينتشر وبقي في المسودة ففرقت .

## جمع النهاية في بدء الخير وفاية [والغاية] — مختصر في الحديث

للشيخ ابي محمد عبدالله بن سعد بن ابي جرة الازدي الاندلسي المتوفى سنة ٦٧٥هـ [٩٩٩] اوله الحمد لله حق حمد الخ ذكر فيه انه اخذ من البخاري ثلثمائة حديث وبضعا بمحذوف الاسانيد ماعدا راوى الحديث ليسهل حفظها ثم شرحه وسماه بهجة النفوس وتعليها بمعرفة ما عليها ومالها اول الشرح الحمد لله التي فتق رتق ظلمات جهالات القلوب الخ .

## الجمع بين الصحيحين — صحيح البخاري وصحيح مسلم

للامام ابي محمد حسين بن مسعود الفراء البغوي المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة وللامام ابي بكر محمد بن عبدالله بن محمد الجوزقي النيسابوري المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة ذكره الحافظي وللشيخ ابي محمد عبدالحق بن عبد الرحمن الاشيلي المتوفى سنة ٥٨٢ اثنتين وثمانين وخمسمائة ولا بن محمد اسماعيل بن احمد المعروف بابن الفرات السرخسي الهروي المتوفى سنة ٤١٤ اربع عشرة واربعمائة ولا بن جعفر احمد بن محمد القرطبي المعروف بابن ابي حجة المتوفى سنة ٦٤٢ اثنتين واربعين وسبعمائة ولا بن بكر احمد بن (احمد بن) محمد البرقاني ولا بن مسعود ابراهيم ابن محمد بن عبيد الدمشقي رتبوا على المسانيد دون الابواب .

## الجمع بين الصحيحين — للامام الحافظ ابي عبدالله محمد

ابن ابي نصر فتوح الحميدي الاندلسي المتوفى سنة ٤٨٨ ثمان وثمانين واربعمائة رتب الاحاديث على حسب فضل الصحابي الراوى فقدم احاديث ابي بكر وباقي الخلفاء الاربعة ثم تمام العشرة . قال العراقي في شرح الالفية له ان الحميدي زاد في جمعه الفاظا وتمت ليست في واحد منها من غير تمييز وهذا مما انكر عليه لانه جمع بين كتابين فن ابن تأتي الزيادة واما عبدالحق فانه اتى

بالفاظ الصحيح انتهى . ونقل البقاعي في حاشية شرح الالفية عن الحميدي انه قال وربما زدت زيادات من تمحات وشرح لبعض الفاظ الحديث وقفت عليها في كتب من اعنى الصحيح كالاسماعيل والبرقاني قال ثم ميز بان يسوق الحديث ثم يقول الى هنا انتهت رواية البخاري مثلا ومن هنا زاده البرقاني وهذا واضح ثم ميز باخفي منه فانه ربما يسوق الحديث كاملا اصلا وزيادة ثم يقول لفظ كذا زاده فلان ونحو ذلك فقد حصل التمييز اجمالا وتفصيلا . وقال ابن الاثير في جامع الاصول واعتمدت في النقل من الصحيحين على ما جمعه الحميدي في كتابه فانه احسن في ذكر طرقه واستقصى في ايراد رواياته واليه انتهى في جمع هذين الكتابين انتهى . وله شروح منها شرح عون الدين ابي المظفر يحيى بن محمد المعروف بابن هيرة الوزير (الحنبلي) المتوفى سنة ٥٦٠ ستين وخمسمائة كشف عما فيه من الحكم النبوية (قال ابن شبة في تاريخه وسماه الايضاح عن معاني الصحاح في عدة مجلدات ولما بلغ فيه الى حديث من يرد الله به خيرا الخ شرح الحديث وتكلم عليه على معنى الفقه فأل به الكلام الى ذكر مسائل الفقه المتفق عليها والمختلف فيها فأفرده الناس من الكتاب وجملوه مجلدا وسموه بكتاب الافصاح وهو قطعة منه انتهى) وشرح ابي علي الحسن ابن الخطير النعماني الظهير الفارسي المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسمائة وسماه الحجة اختصره من كتاب الافصاح في تفسير الصحاح للوزير ابن هيرة وزاد عليه اشياء . ولحقه الحافظ شهاب الدين احمد بن علي ابن حجر السقلاقي المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة .

## الجمع بين الكتب الستة — لابن الحراط .

## الجمع بين صحاح الجوهري وضرب المصنف في

اللغة — لابي اسحاق ابراهيم بن قاسم البطليوسي المعروف بالاعلم النحوي المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وسبعمائة .

## الجمع بين العباب والمحكم في اللغة — لتاج الدين ابي

محمد احمد بن عبد القادر المعروف بابن مكتوم المتوفى سنة ٧٩٩ تسع واربعين وسبعمائة ثم لحه وسماه المشوف المظ في تلخيص الجمع بين العباب والمحكم .

## الجمع والتثنية — لابي عبيدة معمر بن المثنى القنوي

ابن أبي الحسن التيسابوري المتوفى سنة ... جمع فيه غريب الحديث ورتب على أربعة وعشرين كتابا أوله الحمد لله الذي بحمده ابتداء كل مقال الخ .

الجل المأثورة - لنجم الدين أبي حفص عمر بن محمد النسفي الحنفي المتوفى سنة ٥٣٧ سابع وثلاثين وخمسمائة .

جل مصالح الانفس والابدان - لأبي زيد احمد بن سهل البلخي المتوفى سنة ٣٤٠ اربعين وثلثمائة .

الجل في النحو - للاديب الفاضل حسين بن احمد المعروف بابن خالويه النحوي الهمداني المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة .

الجل في مختصر نهاية الامل في المنطق - يأتي في النون وهو جل القواعد لافضل الدين محمد بن ناملور (بن عبد الملك) الحونجي الشافعي المتوفى سنة ٦٢٤ اربع وعشرين وستمائة ٦٤٦ ذكر فيه انه صنعه لجمع من كبار العلماء من اخوانه فقال هذه جل تضبط بها قواعد المنطق واحكامه . وشرحه الشهاب ابو جعفر احمد بن احمد بن عبد الرحمن المعروف بابن الاستاذ التدرومي التلمساني شرحا مخروجا وسماه كفاية العمل اوله الحمد لله الذي فضل ذوى العقل الخ . ونظمه ابو عبدالله محمد بن مرزوق التلمساني ( المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة ) . ثم ان الشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي هذب ذلك المنظوم وحرره وفرغ في ثالث عشر رجب سنة ٨٦١ احدى وستين وثمانمائة اوله الحمد لله على ما انعم الخ .

الجل في النحو - للشيخ عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمائة وهو مختصر يقال له الجرجانية ايضا على خمسة فصول الاول في المقدمات الثاني في عوامل الافعال الثالث في عوامل الحروف الرابع في عوامل الاسماء الخامس في اشياء منفردة اوله الحمد لله حمد الشاكرين الخ . وله شروح منها شرح أبي محمد عبدالله بن احمد بن الحشاش البغدادي التحوي المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة سماه المرتجل وترك ابوابا من وسط الكتاب ولم يتكلم عليها . وشرح أبي محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن السيد البطليوسي المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة . وشرح الحسن علي بن محمد المعروف بابن خروف

المتوفى ( سنة ٢١٠ عشرة ومائتين ) وليحيى بن زياد الفراء المتوفى سنة ٢٠٧ سبع ومائتين .

الجمع والبيان في تاريخ القيروان - لأبي الغريب الصنهاجي المتوفى سنة ...

الجمع في الحضر بعذر المطر - للشيخ تقي الدين علي ابن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .

الجمع والتفريق في انواع البديع - لجلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .

الجمع والفرق - للامام أبي محمد عبدالله بن يوسف الجوني الشافعي المتوفى سنة ( ٤٣٤ اربع وثلاثين واربعمائة ) ولسراج الدين يونس بن عبد المجيد الارمني المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة .

الجمع بين التوحيد والتعظيم - لشمس الدين أبي ثابت محمد بن عبد الملك الديلمي مختصر على تسعة فصول الفه قبل سنة ٦٩٩ تسع وتسعين وستمائة .

جملة الاحكام - في الحديث ومختصره .

جل الاحكام - للتاطي سبق في الالف .

جل الاصول - لمحمد بن السري المعروف بابن السراج النحوي المتوفى سنة ٣١٦ ست عشرة وثلثمائة .

جل اصول الدين - للامام أبي سلمة محمد بن محمد السمرقندي .

جل تاريخ الاسلام - للحافظ أبي عبدالله محمد ابن أبي نصر قروح الحميدي الاندلسي المتوفى سنة ٤٨٨ ثمان وثمانين واربعمائة

جل الدلائل في التمييز -

جل الظرائف -

جل الترائب - للقاضي بيان الحق شهاب الدين محمود

الخضرمي النحوي المتوفى (سنة ٦٠٩ تسع وستائة). وشرح احمد بن عبد المؤمن الشريفي المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستائة (٦١٩) وله تقييد عليه غير هذا الشرح . وشرح ابي عبدالله محمد بن جعفر الانصاري البلنسي المتوفى بمصر سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسمائة . وشرح محمد بن علي الفرائطي المتوفى سنة ٧١٥ خمس عشرة وسبعمائة . وشرح ابي الحسن علي بن حسين الباقرى وكان حيا في سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة وسماه الجواهر في شرح جلل عبدالقاهر . ومنها شروح ثلاثة [١] لابي الحسن علي بن مؤمن بن عصفور النحوى المتوفى سنة ٦٦٩ تسع وستين وستائة وشرح عمر بن عبد المجيد الرندى . وشرح ابي الحسن علي بن ابراهيم الانصاري البلنسي المتوفى سنة ٥٧١ احدى وسبعين وخمسمائة سماء الحلل . وشرح الشيخ شمس الدين محمد بن ابي الفتح بن الفضل بن علي ابن البعلى الحلبى المتوفى سنة ( ٧٠٩ تسع وسبعمائة ) اوله الحمد لله الذى خلق الانسان وعلمه البيان الخ ذكر فيه انه اكثر وضوحا من شرحى مصنفه وشرح ابن الحشاش وفرغ بدمشق في جمادى الآخرة سنة ٦٩٥ خمس وتسعين وستائة . ومنها شرح مسمى بالايجاز اوله الله احمد على توالى نعمه الخ .

الجلل في النحو ايضا - للشيخ ابي القاسم عبدالرحمن

ابن اسحاق الزجاجى النحوى المتوفى سنة ٣٣٩ تسع وثلاثين وثلاثمائة وهو كتاب نافع مفيد لولا طوله بكثرة الامثلة قالوا هو من الكتب المباركة لم يشتغل به احد الا انتفع به ويقال انه الف بمكة المكرمة كان اذا فرغ من باب طاف اسبوتا ودعا الله سبحانه وتعالى ان يفر له وان ينفع به قارئه . وله شروح احسنها شرح الاستاذ ابي محمد عبدالله بن السيد البطليوسى المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة سماء اصلاح الحلل الواقع في الجلل وهو كبير في مجلد ضخيم اوله الحمد لله الذى لم يتخذ ولدا الخ ذكر فيه ان الزجاجى قد نزع فيه المنزع الجليل فانه حذف الفضول واختصر الطويل غير انه قد افرد في الايجاز فتجده في كثير من كلامه بعيد الاشارة فرأى ان ينبه على اغلاطه والختل من كلامه ثم اثنى بالكلام في ابياته وما يحضره من اسماء قائلها وذكر ما يتصل بالشاهد من بعده او من قبله وسماه الحلل في شرح ابيات الجلل وهو اصغر من الشرح جمعا اوله الحمد لله الذى علمنا ما لم نكن نعلم الخ . ومنها شرح طاهر ابن [١] وهذه الشروح الثلاثة لجلل الزجاجى . هكذا في هامش الاصل بخط بعض الفضلاء .

احمد المعروف بابن بابشاذ النحوى المتوفى سنة ٤٥٤ اربع وخمسين واربعمائة وعلى هذا الشرح رد لابن الحشاش عبدالله بن احمد البغدادي النحوى المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة . وشرح ابي علي الحسين بن عبد العزيز الفهرى البلنسي المتوفى سنة ٦٧٩ تسع وسبعين وستائة . وشرح ابي بكر محمد ابن عبدالله المقرئ القرطبي المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة وله شرح اصغر منه ( قلت قال السيوطى في طبقات النحاة الف شرحين على الجلل كبيرا وصغيرا انتهى ولا ادرى ان هذين الشرحين على اى جلل ) وشرح ابي القاسم عبدالرحمن بن عبدالله السبيلى المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة ولم يتم . وشرح ابي القاسم الحسين بن الوليد المعروف بابن العريف المتوفى ( بطليطة ) سنة ٣٩٠ تسعين وثلاثمائة وشرح ابي القاسم عبد الرحمن بن عبدالله السبيلى المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة ولم يتم . وشرح ابي اسحاق ابراهيم بن احمد الصفاقى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة وهو شرح كبير . وشرح ابي الحجاج يوسف بن سليمان المعروف بالاعلم الشنتمري النحوى المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمائة وله شرح ابياته ايضا . وشرح ( ابي الفتوح ) ثابت بن محمد الجرجاني الاندلسى المتوفى سنة ٤٣١ احدى وثلاثين واربعمائة . وشرح محمد بن علي السامى الفرائطي المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وسبعمائة . وشرح علي بن قاسم ابن الدقاق الاشعبي المتوفى سنة ٦٠٥ خمس وستائة . وشرح ابي الحسن علي بن احمد بن باذش الفرائطي النحوى المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخمسمائة . وشرح علي بن محمد ابن الصائغ الكنانى المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وستائة . وشرح قاسم بن محمد الواسطى . وشرح ابي عبدالله محمد بن علي بن حميدة الحلبي المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة . وشرح خلف بن فتح القيسى المتوفى سنة ٤٣٤ اربع وعشرين واربعمائة وهو شرح مشكك . ومن شروح ابياته وشواهد شرح علي بن عبدالله الوهراني المتوفى سنة ٦١٥ خمس عشرة وستائة . وشرح الشواهد لابي العلاء احمد بن عبدالله الممرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة ولم يتم وسماه عون الجلل . وشرح ابياته لابي البلس احمد ابن عبد الجليل التدمري ( المتوفى سنة ٥٥٥ خمس وخمسمائة ) . وشرح جمال الدين عبدالله بن يوسف بن هشام النحوى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة وهو شرح الشواهد ايضا .

ومن الحواشي عليه تعلية ابي موسى عيسى بن عبدالعزيز الجزولي  
النحوي المتوفى سنة ٦٧٧ سبيع وسبعين وستائة .

الجلد في النحو ايضا — لابي عبدالله محمد بن احمد  
ابن هشام النحوي المتوفى سنة ٥٧٠ سبعين وخمسمائة .

الجلد في الجدل — للامام ابي البركات عبدالرحمن بن محمد  
الانباري النحوي المتوفى سنة ٥٧٧ سبيع وسبعين  
وخمسمائة .

الجلد في الكلام — للامام فخرالدين محمد بن عمر الرازي  
المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة .

جمهرة الانساب — لابي محمد علي بن حزم الظاهري  
المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخسين واربعمائة . ولابي محمدهشام ابن  
محمد بن السائب الكلبي المتوفى سنة (٢٠٤ اربع ومائتين) . ولابي  
الفرج علي بن الحسين الاصباني المتوفى سنة ٣٥٦ ست وخسين  
وثلاثمائة .

الجمهرة في اللغة — لابي بكر محمد بن الحسن بن دريد  
النفوي المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلاثمائة وهو كتاب  
معتبر في مجلد اوله الحمد لله الحكيم بلا روية الخ ذكر فيه انه  
الفه لابي عباس اسماعيل بن عبدالله بن محمد بن ميكال اورد  
في اوله ذكر الحروف المعجمة وذكر كتاب المين للخليل  
وصوبته فدهحه ثم قال اخترا ببناء على تأليف الحروف المعجمة  
لكونها اخذ وكان علم العامة بها كعلم الخاصة فبدأ بالثنائي ثم بالثلاثي  
ثم بالرباعي ثم ملحق الرباعي وكذا الخماسي والسداسي وملحقاتها  
وجمع النوادر في باب مفرد قال وسميناه بذلك لانا اخترنا له  
الجمهور من كلام العرب يقال انه املى الجمهرة في فارس ثم املاها  
بالبصرة ثم ببغداد من حفظه ولذلك تختلف النسخ والنسخة  
المول عليها هي الاخيرة وآخر ما نسخ نسخة عبيد بن احمد بن هجيج  
لانه كتبها من عدة نسخ وقرأها وقال بعضهم املاها ابن دريد  
من حفظه سنة ٢٩٧ سبيع وتسعين ومائتين فما استثنان عليها  
بالنظر في شيء من الكتب الا في الهزمة واللفيف وكفى عجا  
ان يتمكن الرجل من علمه كل التمكن ثم لا يسلم مع ذلك  
من الاسن حتى قيل فيه .

شعر

ابن دريد بقره وفيه عى وشرة  
ويدعى من حقه وضع كتاب الجمهرة  
وهو كتاب المين ال — لا انه قد غيره

ثم اختصرها شرف الدين محمد بن نصر بن عتب الشاعر (المتوفى  
سنة ٦٣٠ ثلاثين وستائة) واختصرها ايضا اسماعيل بن عباد  
المصاحب وسماه الجوهره .

الجمهرة في علم السحر على طريقة العرب والقفط —  
للخوارزمي .

جمهرة الامثال — لابي هلال حسن بن عبدالله السكري  
النحوي المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلاثمائة .

الجمهور في الانساب [جمهرة الانساب] — لهشام  
الكلبي .

جناح النجاش — للشيخ محمود بن فخر الدين المقدسي  
نزىل مكة المكرمة وهو مختصر على عشرة ابواب في الطهارة  
والصلاة فقط اوله احمد الله العظيم الخ .

جنان الجنان ورياض الازدهان في شعراء مصر —  
لابي الحسين احمد بن علي الزبيدي المتوفى سنة ٥٦٣ ثلاث وستين  
وخمسمائة صنفه سنة ٥٨ ثمان وخسين وذيل به اليتيمة .

جنان الجناس — لصلاح الدين خليل بن ايبك الصفدي  
المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة (٧٦٤) .  
جنان الجنان — في لغة الفرس للمنشى الشاعر .

الجنان في مختصر وفيات ابن خلكان — ياتي في الواو .  
جنة الاحكام وجنة الحكماء في الحيل — للشيخ الامام  
سميد بن علي السمرقندي الحنفي المتوفى سنة ... وهو كتاب  
صغير الحجم كالحيل للخصاف ذكر انه التقط من الكتب مسائل  
الحيل والرخص في المبادات والمعاملات وفيه زيادات يسيرة على  
الخصاف .

جنة الاخبار — فارسي لمولانا ضميري من شعراء المعجم .  
جنة الاسماء — للامام علي بن ابي طالب رضي الله تعالى

عنه شرحها الامام حجة الاسلام محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسة كذا وجد في بعض الكتب .

جنة الجازع وجنة الجارع — في الموعظة لزين الدين سريجا بن محمد الملبى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

جنة المتقى — في الادعية للشيخ محمد بن علام الدين محيى الدين المتوفى سنة ٨٠٠ ثمانمائة عن سبع وثلاثين وهو على منوال سلاح المؤمن .

جنة المريدين —

جنة الناظرين في معرفة التابعين — للحافظ محب الدين محمد بن محمود بن التجار البغدادى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستائة .

الجنة في مختصر شرح السنة — يأتى .

جنتك نامه — تركى لاحمد الكرمياني الشاعر ولدرويش الشاعر في حرب السلطان سليم مع اخيه بايزيد .

جنى الجنتين — للامام ابى بكر بن حجة الحموى (المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة) جمع فيه المديح من شعره وشعر غيره وهو في سن خمس وثلاثين اوله الحمد لله الذى لا يحصر بعض فضل ديوانه الخ .

جنى الجنان وروضة الازهار وروى جنان الجنان — وقد سبق .

جنى الجناس — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

الجنى الدانى في حروف المعانى — للشيخ بدر الدين حسن بن قاسم المرادى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وهو كتاب مفيد رتب على مقدمة مشتملة على خمسة فصول ثم اورد خمسة ابواب من الاحادى الى الخامس وهو مأخذ المتقى لابن هشام .

الجواب الاشدي في تكثير الاحاد وتعريف الصمد [١] —

[١] الجواب مأخوذ من اجاب القلادة لذا قطعت سى جوابا لقطه كلام القائل (ت) .

جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

الجواب الجليل عن حكم بلاد الخليل — للحافظ ابى الفضل احمد بن على ابن حجر السقلاوى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخسين وثمانمائة .

الجواب الحزم عن حديث التكبير جزم — للسيوطى المذكور .

الجواب الحاتم عن سؤال الحاتم — للسيوطى اوردته في كتاب فتاواه المسمى بالحاوى .

الجواب الركنى عن قامة ابن الكركى — للسيوطى من مقاماته .

الجواب الشافى عن السؤال الخافى — للحافظ شهاب الدين احمد بن على ابن حجر السقلاوى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخسين وثمانمائة اجاب فيه عما كان حال الميت في القبر .

الجواب الكافى لمن سأل عن الدواء الشافى — مجلد للشيخ شمس الدين محمد بن ابى بكر ابن قيم الجوزية الخبلى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخسين وسبعمائة كتبه جوابا لسؤال وهوان رجلا ابتلى ببلية مستمرة افسدت دنياه وآخرة وقد اجتهد في رفعها عن نفسه بكل طريق فايزداد الاشد فالحيلة في رفعها فاجاب بان الله سبحانه وتعالى ما نزل داء الا نزل له دواء فاذا اصيب دواء الداء برئ باذن الله تعالى الحديث ففصل هذا الجميل وهو مفرد في باب .

جواب المتنعت — لابي الفضل (محمد) بن طاهر (بن على المقدسى المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة) .

الجواب المصيب عن اعتراض الخطيب — للسيوطى .

الجواب الحرر لاحكام المنشط والمخدر — للشيخ ابى محمد عبدالرحمن بن عبدالكريم بن زباد المتوفى سنة ... مختصر اوله الحمد لله (الذى) بنصته تم الصالحات ذكر انه ورد في شعبان سنة ٩٤٩ تسع واربعين وتسعمائة من صنماء سؤال في القهوة والقات فاجاب بمقدمة واربعة فصول .

زيد البيهقي رتب على عشرة فصول وجمع من ٢٥٧ سبعة وخمسين وما تى كتاب .

جوامع اخبار الامم من العرب والمجم — للقاضي  
صاعد بن احمد الاندلسي المتوفى سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين  
[٤٦٢] ذكره في كتابه التعريف بطبقات الامم .

جوامع التبيان في التفسير — للسيد الفاضل معين الدين  
محمد بن عبدالرحمن الايجي الصفوي اوله الحمد لله الذي ارسل  
رسوله بالهدى الخ ذكر فيه ان والده شرع فكتب من  
سورة الانعام نبذا فترك وقال له انت مأمور بذلك فاستخار الله  
سبحانه وتعالى في الملتزم فشرح في الروضة الشريفة في الثاني  
من جمادى الآخرة سنة ٩٠٤ اربع وتسعمائة . واختمه في ٢٥  
شهر رمضان سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة . ومن فوائده قوله اعلم  
ان ما يحتويه اكثر التفاسير ترى في هذا التفسير مع معان نفيسة  
صحيحة لم توجد في كثير منها وكثيرا تجد للزحشرى ومن يحدو حذوه  
اعرضوا عن المعنى المنقول عن الرسول في الصحاح لعدم فهم مناسبة  
لفظية او منوية وان قلوا ما ذكره الا آخر الامر بصيغة التخريض  
لكن المسلك في تفسيرنا هذا الاعتماد على المعاني النابتة عن انزل عليه  
الكتاب وما قلنا فيه شيئا الا بعد اطلاع وتبع تام فاعتمد على نقل  
الشيخ الناقد في الرواية عماد الدين ابن كثير فانه في تفسيره قد  
تفحص عن تصحيح الرواية وتجنس عن عجزها وبجرها ولو  
وجدت مخالفة بين تفسيره وتفسير محيي السنة البغوي تبعت  
كتب القوم الذين لهم يد في التصحيح ثم كتبت مارجحوا لكن  
اعتمد قليلا على كلام ابن كثير فانه متأخر معتن في شأن  
التصحيح ومحيي السنة في تفسيره ما تعرض لهذا بل قد يذكر  
فيه من المعاني والحكايات ما اتفقوا على ضعفه بل على وضعه .  
واما الاحاديث المذكورة في تفسيرنا فمعظمها من الصحاح السنة  
وقد تجد تخريجها مسطورا في الحاشية وكل معنى ذكرنا فيه بصيغة  
او فاهو الا للسلف وما ذكرناه بقليل فاكثره من مخترعات  
التأخرين مما ظفروا به واما وجه الاعراب فما اخترت الا الاظهر  
والذي ذكرت فيه وجهين او وجوها فللكنة واجتهدت في تنقيح  
الكلام وما آخذ كتابي المعالم والوسيط وتفسير ابن كثير  
والنسفي والكشاف مع شروحه الطيبي والكشاف وشرح المحقق  
التفتازاني وتفسير البيضاوي وقلما تجد آية الا وقد رمزت  
في تفسيرها الى دفع الاشكال او الى تحقيق مقال بعبارة وجيزة

جواب من استفهم عن اسم الله الاعظم — للشيخ  
ناصر الدين ابى عبدالله محمد بن عبد الدائم ابن الملق الشاذلي  
الشافعي (المتوفى سنة ٧٩٧ سبع وتسعين وسبعمائة) مختصر اوله  
الحمد لله الذي امرنا بان ندعوه باسمائه الخ اورده في اربعين حديثا .  
جواب نامه — فارسي منظوم للشيخ فريد الدين (محمد ابن  
ابراهيم) المطار المتوفى (مقتولا سنة ٦٢٧ سبع وعشرين  
وستائة) اوله :  
حمدك اذ جان بك آن بك را .  
الخ وهو مشتمل على سؤال وجواب في احوال السلوك  
في اربعين مقالة .

الجوابات الحاضرة — لعبدالله بن مسلم بن قتيبة النحوي  
المتوفى سنة ٢٦٧ سبع وستين ومائتين (٢٧٦) .  
جوابات المسائل — للامام ابى بكر احمد بن علي الجصاص  
الحنفى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلاثمائة .

الجوابات المسكنة — لابي اسحاق ابراهيم بن احمد  
الانباري المتوفى سنة اثنى عشرة وثلاثمائة .  
الجوابات المرقومة — للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالي  
المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة .

جوار الاخبار في دار القرار — للشيخ شهاب الدين  
احمد بن يحيى ابن ابى حجة التلمساني المتوفى سنة ٧٧٦ ست  
وسبعين وسبعمائة .

جوامع ابى يوسف — من رواية بشر بن الوليد (الكندى  
صاحب ابى يوسف المتوفى سنة ٢٣٨ ثمان وثلاثين ومائتين عن  
سبع وتسعين سنة) .

جوامع الاحكام وتوايع الابهام — لابى الحسن على  
ابن زيد بن محمد البيهقي الشافعي المتوفى سنة ٥٦٥ .

جوامع احكام الكسوف والقمرانات — لابي القاسم  
ابن ماحور (ماهور) .

جوامع احكام النجوم [١] — فارسي لابى الحسن على ابن

[1] Bu kitabın adlı kitabın (جوامع الاحكام...) yukarki [1] aynı olsa gerektir.

جواهر الاحاديث — للإمام أبي عبد الله محمد بن أحمد  
الاقليدي الفارسي . «المتوفى سنة ٥٠٧»

جواهر الاحكام ومعين القضاة والحكام — لمحمد  
ابن محمود بن محمد القاضي ... مختصر اوله الحمد لله الذي خلقنا على  
ملة الاسلام الخ ذكر فيه انه لما ابتلى بالقضاء سنة ثلاثين  
وتسعمائة الفه عونا للحكام .

جواهر الاخبار — لأبي محمد الحسن بن محمد ابن  
أبي عقامة البجلي المتوفى سنة ٤٨٠ ثمانين واربعمائة . «٤٨٣»

جواهر الاسرار وزواهر الانوار — في شرح  
متخب المتوى يأتي .

جواهر الاسرار ولطائف الانوار — مختصر في شرح  
سبع وثلاثين مسئلة يحتاج اليها المارفون كالحيرة والقبض والبسط  
والسكر والصحو (لمبى ابن عبدالقادر الجيلاني) . «المتوفى  
سنة ٥٧٣»

جواهر الاسرار — لشمس الدين أبي ثابت محمد ابن  
عبد الملك الديلمي .

جواهر الاسرار في معارف الاحجار — «تأليف على  
جلبي بن خسرو الازنيقي المتوفى سنة ١٠١٤» ، مختصر اوله  
الحمد لله الملك القدوس الخ وهو مرتب على فصول وابواب  
ذكر فيه زبدة الكلام من علم الميزان .

جواهر الاسرار — للشيخ آذرى . «هو فخر الدين  
حمزة بن علي بن مالك الطوسي البجلي المتوفى سنة ٨٦٦»

جواهر الاصداغ — في التفسير تركي الفه رجل  
من علماء عصر الامير اسفنديار بن بايزيد بالتماسه .

### جواهر الاوقات —

جواهر البحار في نظم سيرة النبي المختار — ارجوزة  
للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥  
خمس وثمانين وثمانمئة اوله .

مباال جفتك حامى الدمع هامرة . الخ ثم شرحها في مجلدين

او مات اليه باشارة لطيفة دقيقة في كثير من المواضع  
او فخته في الحاشية وكان بين ابتداءه وانمامه ستان وثلاثة اشهر  
حين بلغ شئ اربعين سنة انتهى ولعل ما قاله اولاً في تاريخ تسويده  
ثم بيضه في هذه المدة .

جوامع التبرير — لابن سيرين .

جوامع الجامع في التفسير — للشيخ أبي علي الطرسوسي  
[الطرسى] صاحب مجمع البيان . «اوله الحمد لله الذي اكرمنا بكتابه  
الكريم الخ» .

جوامع الحساب بالنخت والتراب — مختصر اوله الحمد لله  
ولي الرشاد الخ .

جوامع الحساب — تركي ليوسف بن كمال البرسوي  
الفه لاسكندر الدفترى من اعيان دولة السلطان سليمان خان  
ورتب على عشرة فصول .

جوامع الصناعات — مقالة لارسطو .

جوامع الفقه — لأبي نصر احمد بن محمد الثاني الخنق  
المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسائة وهو كبير في اربع مجلدات  
ولصاعد بن منصور الرازي .

جوامع الكلم الشريفة على مذهب الامام أبي  
حنيفة — وهو مختصر لمختصر القدوري يأتي في الميم .

جوامع الكلم — للإمام أبي بكر محمد بن علي بن القفال  
الشافى الشافى (المتوفى سنة ٣٦٥ خمس وستين وثلثمائة) جمع  
فيه من كلمات النبي صلى الله تعالى عليه وسلم .

جوامع شروح البخارى —

جوامع اللذات — في الباء .

### علم الجواهر

وهو علم يبحث عن كيفية الجواهر المعدنية البرية كالاماس  
واللؤلؤ والياقوت والفيروزج والبحرية كالدر والمرجان وغير ذلك  
ومعرفة جيدها من رديها بعلامات تخص بكل نوع منها ومعرفة  
خواص كل منها وقيمتها وضررها وظاهره ومن الكتب المصنفة فيه ...

جواهر البحر في تلخيص البحر المحيط في شرح

الوسيط — ولتجم الدين احمد بن محمد القمولى الشافى المتوفى سنة ٧٢٧هـ، يأتي في الواو .

جواهر البحرين في القروع — لجمال الدين عبد الرحيم

ابن الحسن الاسوى الشافى المتوفى سنة ٧٧٢هـ اثنتين وسبعين وسبعائة . وكتب عليه محمد بن محمد الاسدى القدسى المتوفى سنة ٨٠٨هـ ثمان وثمانمائة كتاباً سماه تجنب الطواهر في اجوبة الجواهر . وعلق عليه ايضاً جلال الدين محمد بن احمد الحلومات سنة ٨٦٤هـ اربع وستين وثمانمائة .

جواهر البحور في المروض — لمحمد بن ابى بكر ابن

الهامينى المتوفى سنة ثمان وعشرين وثمانمائة ثم شرحه وسماه معدن الجواهر .

جواهر البحور ووقائع الدهور في اخبار الديار

المصرية — لابراهيم بن وصف شاه المتوفى سنة ٥٩٩هـ مختصر اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

الجواهر البهية في شرح الاربعين النووية — سبق .

جواهر التفسير لتحفة الامير — فارسي لمولانا حسين ابن

على الكاشفى واعظ المتوفى سنة ٩٠٦هـ ست وتسعمائة الفه لاميير عليشير وهو تفسير الزهراوين في مجلد ضخيم اورد في اوله العلوم المتعلقة بالتفسير وهى اثنان وعشرون فناً في اربعة فصول وذكر التفسير والتأويل ونحو ذلك .

الجواهر الثمينة في علم الفرائض وقسم التركات --

لكمال الدين محمد ابن الناسخ المالكي .

الجواهر الثمينة على مذهب عالم المدينة — في الفروع

لابى محمد عبدالله بن محمد (بن نجم) بن شاس (بن زار الجذامى) المالكي المتوفى ٩١٠هـ ست عشر وستائة (٦١٦) وضحه على ترتيب الوجيز للفرالى والمالكية ما كفة عليه لكثرة فوائده .

جواهر الجواهر — لسراج الدين عمر بن محمد البني الشافى

المتوفى سنة ٨٨٧هـ — وهو ملخص مختصر البحر المحيط في شرح الوسيط يأتي في الواو .

الجواهر الحاصلة في الافعال القاصرة والواصلة —

لاحد بن عبدالله بن عرار بن كامل الانصارى .

الجواهر الخمس — للشيخ ابى المؤيد محمد بن خطير

الدين وهو مختصر اوله الحمد لله الاحد البصد الخ الفه بكجرات سنة ٩٥٦هـ ست وخسين وتسعمائة ورتب على جواهر الاول في العبادة الثانى في الزهد الثالث في الدعوة الرابع في الاذكار الخامس في عمل المحققين من اهل الطريقة .

جواهر الدرر وفواخر الفرر — للشيخ عبدالرحمن

البسطامى المتوفى سنة (٩٨٤هـ اربع وثمانين وتسعمائة) .

جواهر النخائر في شرح الكبار والصغار —

للشيخ رضى الدين (محمد) بن يوسف (بن ابى اللطف) المقدسى . جواهر الرسائل —

جواهر المقدين في فضل الشرفين شرف العلم

الجللى والنسب الملى — للسيد نور الدين ابى الحسن على ابن عبدالله السهمودى المدنى الشافى (المتوفى سنة ٩١١هـ احدى عشرة وتسعمائة) وهو مجلد اوله الحمد لله الذى اعز اوليائه الخ رتب على قسمين الاول في فضل العلم والعلماء وفيه ثلاثة ابواب والثانى في فضل اهل البيت النبوى وشرفهم وفيه خمسة عشر ذكراً فرغ من تأليفه سنة ٨٩٧هـ سبع وتسعين وثمانمائة (٧٩٨) .

جواهر العقود ومعين القضاة والموقنين والشهود —

لشمس الدين محمد بن احمد بن على السيوطى الشافى الذى ولد سنة ٨١٠هـ عشر وثمانمائة ذكره السخاوى في الضوء وهو مرتب على ترتيب ابواب الفقه اورد فيه قواعد الصكوك .

جواهر العلم — لابی حنيفة احمد بن داود الدينورى

(المتوفى سنة ٢٨٢هـ اثنتين وثمانين ومانتين) .

الجواهر الثبالية الصفية في الاحاديث الحالية

المصطفية (المصطفوية) — خمس مجلدات .

الجواهر الفرر —

الجواهر الفاخرة في القراءة —



## جواهر الكلام في الحكم والاحكام من قصة سيد

الانام — للشيخ عبدالواحد بن محمد بن عبدالواحد الآمدي التميمي المتوفى سنة ... مجلد اوله الحمد لله استمطارا سحاب كرمه الخ ذكر انه جمعه واتجه متونا مجردة وزنيه على حروف المعجم ليسهل حفظه من مسموعاته على والده القاضي ابي نصر محمد وغيره كالشيخ احمد الغزالي بآمد سنة عشر وخمسة وثمانين قله من الصحيحين وقوت القلوب ومعارواه ابوبكر الآجري والقاضي ابو نصر بن ودعان الموصلى وحجة الاسلام الغزالي والشيخ ابواليث السمرقندي في تنبيه الغافلين والشيخ ابوبكر محمد بن احمد الشافى في الترغيب والترهيب .

## جواهر الكلام — للقاضي عضد الدين عبدالرحمن ابن

احمد الايجي المتوفى سنة (٧٥٩) ست وخمسين وسبع مائة) وهو متقن كالمواقف لكنه اقل حجا منه اوله الحمد لله الذى علم بالقلم الخ ذكر انه الفه لفيان الدين الوزير . وشرحه على بن محمد البخارى المعروف بملاء التنبهى وفرغ منه في رجب سنة ٧٧٠ سبعين وسبع مائة باصهان اوله الحمد لله رب العالمين .

## جواهر اللذات — فارسى منظوم للشيخ فريد الدين

محمد بن ابراهيم المطار الهمداني المتوفى (سنة ٦٢٧ سبع وعشرين وست مائة) .

## جواهر اللغة — لابي القاسم محمود بن عمر الزخري

المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسة مائة . نظمه مولانا محمد الحوافي .

## جواهر الجمل في النحو — هو كتاب اتقنى فيه مؤلفه

اثر كتاب الجمل صنفه لابي منصور محمد بن يحيى الحسينى ولم يذكر اسمه .

## الجواهر المحبوك — قصيدة ميمية للشيخ على بن عطية

الشير بلوان الحموى .

## جواهر المصنفات —

## الجواهر المضية في طبقات الحنفية — مجلد للشيخ

عبي الدين عبدالقادر بن ابي الوفاء محمد القرشى المصرى الحنفى المتوفى سنة ٧٧٥ خمس وسبعين وسبع مائة ذكر انه استمد من شيخه القطب الحلبي واخذ من فوائد العلاء البخارى وشيخه

## جواهر الفتاوى — للامام ركن الدين ابى بكر محمد بن

ابى الفاخر بن عبدالرشيد الكرمانى الحنفى المتوفى سنة ... مجلد اوله الحمد لله الذى اكرم علماء الامة بالاجتهاد الخ ذكر فيه انه ناظر فتاوى ابي الفضل الكرمانى وسأل من جال الدين اليزدى مسائل كثيرة ثم اضاف اليه من فتاوى ائمة بخارى وماوراءالنهر وخراسان وكرمان وجعل كل كتاب ستة ابواب الاول من فتاوى ركن الدين ابى الفضل الكرمانى والثانى من فتاوى جال الدين اليزدى والثالث من فتاوى الامام عطاء بن حزة السعدى والرابع من فتاوى النجم عمر النسفى والخامس من فتاوى محمد الشربة ابى محمد سليمان بن الحسن الكرمانى والسادس من فتاوى ائمة المتأخرين باسمهم .

## جواهر الفقه — لنظام الدين ... بن برهان الدين المرغيناني

الحنفى ولد صاحب الهداية مجلد اوله الحمد لله الذى اظهر الدين القويم الخ ذكر انه جمع من المسائل المذكورة في مختصرات اصحابنا كمختصر الطحاوى والتجريد ومختصر الجصاص والارشاد ومختصر المسعودى وموجز الفرغانى وخزانة الفقه وجل الفقه ورتبها على ترتيب الهداية . وقال صاحب الفصول العمادية في الفصل الثانى والثلاثين وفي جواهر الفقه لعمى شيخ الاسلام نظام الدين وقد جمع فيه بين مختصرات كتب اصحابنا كالتجريد وجل الصغاني سوى ما ذكر في بداية والده انتهى .

## جواهر الفقه في العبادات — لطاهر بن قاسم بن احمد

الانصارى الخوارزمى الحنفى المدعو بسعيد نمدبوش وهو مختصر على عشرة ابواب الاول في اثبات الواجب وتوحيد (والتوحيد) والطهارة والصلاة وفوائده شتى والعاشر في آداب المريدين اوله الحمد لله الذى بيده مقاليد الامور الخ ذكر انه لما قدم الحج وقدم الروم ثم عاد الى مصر قاله فيها ناقله من الكتب المتداولة بعلامه حروفها وفرغ (من تأليفه) في غرة رمضان سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبع مائة .

## جواهر القرآن — للامام حجة الاسلام ابى حامد محمد

ابن محمد الغزالي الطوسى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسة مائة ذكر فيه انه ينقسم الى علوم واعمال والاعمال ظاهرة وباطنة والباطنة الى تركية وتخلية فهي اربعة اقسام علوم واعمال ظاهرة وباطنة مذمومة ومحمودة وكل قسم يرجع الى عشرة اطرل فيشتمل على زبدة القرآن .

العشرة الغرر - للشيخ زين الدين عمر بن احمد المعروف بالشباع (ابن الشباع) الحلبي المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة .

الجواهر والدرر - في ترجمة شيخ الاسلام ابن حجر لتلميذه شمس الدين محمد بن علي السخاوي المتوفى سنة ٩٠٢ اثنتين وتسعمائة ذكره في ضوئه وقال هو في مجلد شهدله الاكابر انه غاية في بابها وقيل انه كان قلم ابن حجر سيناً في مثالب الناس ولسانه حسناً وليته عكس ليق الحسن ولذلك صنف العلم البلقيني الفجر والبحر في ترجمة ابن حجر وقف عليه في حياته وكتب عليه انتهى .

الجواهر والدرر في القروع - للشيخ شرف ابن عثمان «شرف الدين علي بن عثمان» الغزي الحنفي المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة وهو كتاب كبير ذكر فيه قواعد وان القاعدة الفلانية تخالف القاعدة الفلانية في كذا وكذا .

الجواهر والدرر - للشيخ عبد الوهاب بن احمد الشمراني الشافعي المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة اوله الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيه انه التمس منه بعض الناس ان يذكر لهم ما تلقفه عن شيخه سيدي علي الخواص مما فاوضه اوسممه حال مجالسته له مدة عشر سنين فاجاب ووسم كل قول منه باسم شئ من الجواهر اشارة الى عزة الجواب عنها ثم اعتذر من الخطأ والتحريف لان الشيخ المذكور كان امياً لا يعرف الخط وانما ترجمه عنه بالعبارة المألوفة بين العلماء وفرغ من جمعه في الحادي والعشرين من شهر رمضان سنة ٩٤٢ اثنتين واربعين وتسعمائة . (٩٤٣)

الجواهر والآلي من املاء المولى الوزير الجلالى - لمجد الدين ابى السعادات مبارك بن محمد بن الاثير الجزري المتوفى سنة [٦٠٦] جمع فيه رسائل جلال الدين ابى الحسن علي بن جمال الدين الاصبهاني الوزير .

الجواهر في علم التفسير - لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة نظمها للشيخ عبدالعزيز بن عبدالواحد المدني .

الجواهر في المواعظ - للشيخ ابى اسحق ابراهيم ابن محمد الموصلي .

ابى الحسن السبكي وشيخه ابى الحسن على المارديني ورتب التراجم على الحروف ثم ذكر الكنى والانساب والالقباب ثم ختم بكتاب الجامع وفيه فوائد وقدم مقدمة تشتمل على ثلاثة ابواب الاول في الاسماء الحسنى الثانى في اسماء الرسول عليه الصلاة والسلام الثالث في مناقب ابى حنيفة رضى الله تعالى عنه وفيه لحن كثير وتصحيح لانه اول تأليف فيه والرجل معذور . ثم لخصه الشيخ الامام ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخسين وتسعمائة واقتصر على من له تأليف او ذكر في الكتب .

الجواهر المضية في طب السادة الصوفية - رسالة لابن طولون الشامي اولها الحمد لله الذى علمنا ما لم نكن نعلم الخ .

الجواهر المضية في الاحكام السلطانية - لزين العابدين عبدالرؤف المناوى الشافعي مختصر مرتب على مقصدتين الاول في احوال السلطان وفيه عشرة ابواب والثاني في احوال الوزراء والوكلاء وفيه عشرون باباً . وترجمته لمحمد بن موسى البسنوى الفه للسلطان مراد خان (الرابع) .

الجواهر المفضلات في الاحاديث المسلسلات - لقاسم بن محمد القرطبي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائة . الجواهر المكحلة في الاخبار المسلسلة - لعلم الدين علي بن محمد السخاوي .

الجواهر المنظومة في اصول الدين - للشيخ الامام خواهر زاده ... اوله الحمد لله القديم الاحد الخ اتمه سنة ٥٦٠ ستين وخمسمائة .

جواهر المواعظ - مختصر لابى الفرج عبدالرحمن ابن علي ابن الجوزي البغدادي الحلبي المتوفى سنة (٥٩٧) سبع وتسعين وخمسمائة جمع فيه من الاحاديث الصحيحة مضافة الى الآيات القرآنية ما يتعلق بالترغيب والترهيب والاخلاق وزوايا النفس اوله الحمد لله الواحد القهار الخ .

جواهر النصيح في الحكم -

الجواهر الوهية -

الجواهر والدرر من سيرة سيد البشر واصحابه

## الجواهر المكنون في القبائل والبطون - لشريف

ابى البركات حسن بن محمد الجوانى النسابة المتوفى سنة ٥٨٨ ثمان وثمانين وخمسة وهو من الكتب الجامعة في الانساب اتقن صاحب اصولها واورد فيه من الانساب ما ينفع به القيب ويستغنى بوجوده الكاتب الارب .

## الجواهر المتظم (المنظم) في زيارة القبر المكرم -

لشيخ شهاب الدين احمد ابن حجر الهيتمي المكي الشافى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة هو مختصر على مقدمة وثمانية فصول وخاتمة اوله احمدك اللهم ان اهلتنا على ما فينا الخ ذكر انه الفه في زيارته في شوال سنة ٩٥٦ ست وخمسين وتسعمائة.

## الجواهر المنضدى علم الحليل بن احمد -

لشيخ شهاب الدين عبد الوهاب بن احمد بن عربشاه الدمشقى الحنفى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة .

## الجواهر النقى في الرد على البهقى - في سنته الكبرى

ياق .

## جوهرة زمامه - لاحد بن يوسف التيفاشى المتوفى سنة

(٦٥١) احدى وخمسين وستة ( رتب على ابواب خمسة وذكر فيه تكمونه وخاتمة وثمة .

## جوهرة التوحيد - منظومة في الكلام للشيخ ابراهيم ابن

القائى المالكى المتوفى في حدود سنة اربعين والف (١٠٤١) اولها .

الحمد لله على صلته ثم سلام الله مع صلته

وله عليها ثلاثة شروح كبير وصغير ووسط اسم المتوسط تلخيص التجريد لعمدة المريدة الفه للشيخ المعروف بقاضى زاده وذكره في اوله وفرغ منه في محرم سنة ١٠٣٥ خمس وثلاثين والف ثم شرحها ولده عبد السلام المتوفى ( سنة ١٠٧٨ ثمان وسبعين والف ) ايضا في اوراق قليلة سماها ارشاد المريد وضمنها مختار اهل السنة من غير مزيد فحين اخرجه وتناوله بعض طلبة التكرور افصح بما ينبغي عن قصور همة فبادر الى شرح وسط سماه انحاء المريد وفرغ في عشرين من شهر رمضان سنة ١٠٤٧ سبع واربعين والف اوله الحمد لله الذى رفع لاهل السنة المحمدية في الخافقين اعلاما الخ ذكر انه كان لحص ماعلقه استاذه من عمدة المريد في اوراق قليلة فاستقلوه كما ذكر .

## الجواهر المنظومة - للشيخ حميد الدين حامد بن ايوب

الورثى شرحها بعضهم وسماه مرقة المتدين ونهاية المتدين .

## جوة الماشط - للامير عز الملك محمد بن عبد الله المسبحى

الكاتب الحراى المتوفى سنة (٤٢٠ عشرين واربعمئة) جمع فيه فرائب الاخبار ونوادرها لاعلى الترتيب .

## جوهرة الالباب وبنية الطلاب - في التصوف

مختصر للشيخ ابي عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن الوفاء الشاذلى .

## الجواهر الثمين في سير ( في سير سلوك ) الملوك

والسلاطين - مختصر على ترتيب السنين الى آخر سنة ٨٠٤

اربع وثمانمئة اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

## الجوهرة الثمين في فضل مكة والمدينة - رسالة

كالمقامة .

## جوهرة الجهره - لابي القاسم اسمعيل بن عباد الصاحب

المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلاثمئة .

## جوهرة الجواهر - فارسى منظوم .

## الجواهر الدقاق في القراءات -

## الجواهر الزاهر -

## الجواهر القرد فيما يخالف فيه الحراميد - لعلم الدين

صالح بن عمر البلقينى المتوفى (سنة ٨٩٨ ثمان وستين وثمانمئة).

## الجواهر القريد في علم التوحيد - لكمال الدين محمد

(ابن موسى) بن عيسى الدميرى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمئة

## الجواهر القريد في العمر القصير والمديد - رسالة

على مقدمة وفصول اولها الحمد لله المجرى كل امر الخ .

## الجواهر المصون والسر المرقوم فيما تنتجه الخلوة

من الاسرار والعلوم - للشيخ عبد الوهاب بن احمد الشمرانى

المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة [٩٧٤] اوله الحمد لله رب

العالمين الخ ادعى انه ذكر فيه من علوم القرآن نحو ثلاثة آلاف علم

الفه فرقا بين علامات الحقيقين والمتشبهين وفرغ في جمادى الآخرة

سنة ٩٣٢ اثنين وثلاثين وتسعمائة .

## الجوهرة السنية في الحكم العلية - لتصوير بن محمد

الاربعماوى فرغ من تأليفها في رمضان سنة ١٠١٤ اربع عشرة  
والف ثم شرحها بعد سنتين وذكر انه وضعها للمبتدئين وبالحق  
في تسهيل العبارة ببسطها وتكريرها بعدما طالع كشف الحقائق  
وشرح مثلا زاده .

الجوهرة القرد في المناظرة بين الترجس والورد -  
للشيخ الاديب علاء الدين ابى الحسن على بن شرف الماردى  
اوله الحمد لله الذى آتت في رياض الحدود وردة الحجل الخ .

الجوهرة الفريدة في قافية القصيدة - لامين الدين  
محمد بن على وهى منظومة اولها . يقول عبادة راجى رفته الخ .

الجوهرة المضية في تحرير اضافة الجازم الى المشية -  
للشيخ شمس الدين ابى الحسن ... البكرى المصرى اولها حمدا  
لمن لا يكون شئ الا عن مشيئة الخ .

الجوهرة النبيرة - وروى النبيرة في شرح مختصر  
القدورى يأتى ذكره .

## الجوهرة اليتيمة في اخبار مصر القديمة -

الجوهرة في مختصر الجوهرة - سبق ذكرها .

الجوهرة في القراء ( القراءات ) العشرة - للشيخ  
جمال الدين حسين بن على الحصى الفه سنة ٩٦١ احدى وستين وتسعمائة .

الجوهرة في مذاهب العشرة - للقاضى عبد الوهاب  
ولم يبيض . ولناية الله .

الجوهرة في نسب النبي ( صلى الله عليه وسلم ) واصحابه  
العشرة - لكمال الدين عبدالرحمن بن محمد الانبارى المتوفى  
سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة .

الجوهرة في النحو - منظومة للشيخ شمس الدين محمد  
ابن محمد بن محمد الحريرى المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين  
وثمانمائة .

جهار مقاله - فارسى لنظام الدين احمد بن على العروضى  
السرقدى الشاعر ذكر فيه انه لا بد للملك من الكاتب والشاعر  
والمعجم والطبيب فذكر لكل صنف مقالة .

## علم الجهاد

هو علم يعرف به احوال الحرب وكيفية ترتيب المسكر  
واستعمال السلاح ونحو ذلك وهو باب من ابواب الفقه يذكر  
فيه احكامه الشرعية وقد بينوا احواله الماذية وقواعده الحكمة  
في كتب مستقلة ولم يذكره اصحاب الموضوعات بلفظ علم الجهاد  
لكنهم ذكروه في ضمن علوم كعلم ترتيب المسكر وعلم آلات  
الحرب ونحو ذلك لكن الاولى ان يذكرها هنا . ومن الكتب  
المصنفة فيه الاجتهاد في طلب الجهاد .

جهان آراى - في التاريخ فارسى مختصر جامع للقاضى  
احمد بن محمد الفناى الفه لشاه طهماس وانهى فيه الى سنة  
٩٧٢ اثنتين وسبعين وتسعمائة ورتب على عنوان وثلاث نسخ  
الاولى في الانبياء والعنوان في ذكر النبوة والزمان والثانية  
في السلاطين الماضية والاسلامية والثالثة في الدولة الشاهية وجعل  
اسمه تاريخا لتأليفه وهولسخ جهان آرا وهو مع صغر حجمه تاريخ  
مفيد جامع .

جهان رمل - فارسى لبداهة الحسينى البلبانى المشهور  
بشاه ملا المتجم الشيرازى الفه سنة ٩٨٤ اربع وثمانين  
وتسعمائة ورتب على مقدمة وست جهات وخاتمة وذكر في الاولى  
المقدمات وهى فوق الرمل وفي الثانية مشرق الرمل على ابدح  
مشمثلا على ثلاثة آفاق وفي الثالثة شمال الرمل على خمسة آفاق  
وفي الرابعة مغرب الرمل على سبعة آفاق وفي الخامسة جنوب  
الرمل على خمسة آفاق وفي السادسة تحت الرمل .

جهان كشافى التاريخ - فارسى ايضا لملاء الدين عطا  
ملك ابن صاحب بهاء الدين محمد الجوينى المتوفى سنة ٦٨٣  
ثلاث وثمانين وتسعمائة ذكر فيه سيرة جنكيز وهلاكو مشتملا  
على دولة مغول وسلاطينها وملوك الاطراف في زمانهم وهو الذى  
ذكره الوصاف في اول تاريخه ومدحه .

جهان نامه - فارسى ذكره حمد الله في النزهة .

جهان نما - تركى في الجغرافيا لجامع هذه الحروف  
وهو كتاب مرتب على قسمين الاول في البحور وصورها  
وجزارها والثانى في البر وبلادها وانهاره وجباله ومسالك ممالكه

على ترتيب الحروف وفيه احوال ماظهر بعد القرن التاسع من الاقاليم الجديدة .

جهد القريحة في تجريد النصيحة — يأتي في التون .

الجهر بالبسملة — لجلال الدين محمد بن احمد الحلبي الشافعي المتوفى سنة ( ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة ) .

الجهر بمنع البروز على شاطئ النهر — لجلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي اوردته في حاويه تماما .

جبهة الاخبار وجبهة الازهار — لمذهب الدين ابن الحليمي الكاتب المتوفى سنة ( ٦٤٢ اثنتين واربعين وستائة ) وهو مختصر على تسعة وثلاثين بابا لخصها من كتاب انيس المسافر وجلس الحاضر اوله الحمد لله الذي جعل محائف العلماء الخ .

جبهة الاخبار — مختصر في التصاريح لبدر الدين حسن بن ( عمر بن ) حبيب الحلبي الشافعي المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة الفه على السجع ورعاية الفقرات .

الجياد المسلسلات — لجلال الدين السيوطي .

### باب الحاء المهملة

حادي الارواح الى بلاد الافراح — لشمس الدين محمد ابن قيم الجوزية الحنبلي المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة ( ٧٥٢ ) وهو مختصر على سبعين بابا كلها في الاخرويات اوله الحمد لله الذي جعل جنات الفردوس بعباده الخ ثم لخصه تليذه بنصف اسانيده وسماه الداعي الى اشرف المساعي اوله الحمد لله الذي اوضح لعباده الصالحين الخ ورتب على ثمانية ابواب .

حادي القلوب الى لقاء المحبوب — للشيخ ابي عبد الله محمد بن الملاح الشاذلي .

الحاصر لقوائد مقدمة الطاهر — يأتي .

### الحاشية

عبارة عن اطراف الكتاب ثم صار عبارة عما يكتب فيها ومايجرد منها بالقول فيدون تدوينا مستقلا متعلقا ويقال لها تليقة ايضا واول من دونها على ماعرف ...

حاصل كورة الخلاص في فضائل سورة الاخلاص —

لمجد الدين ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادي الشيرازي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .

الحاصل في مختصر المحصول في الاصول — يأتي في الميم .

الحاصل والمحصل — في عشرين مجلدا للشيخ الرئيس ابي عبدالله حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

حاطب ليل وجارف سيل — لجلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ مجلد كبير جمع فيه شيوخه على المعجم .

حاطب الليل [١] — لابن ابي حجة احمد بن يحيى التلمساني المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة جمع فيه فوائد ادبية كالتذكرة وهو مجلدات .

الحافل في تكملة الكامل — يأتي في الكاف .

الحاكم في اصول الفقه — لابي نزار حسن بن صافي المعروف بملك النجاة المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسائة .

حال السلوك — للشيخ ناصر الدين داود المالبي محمد ابن عبدالدايم بن محمد بن سلامة الشاذلي المصري المتوفى سنة ٧٩٧ قصيدة في خمسة وستين بيتا اولها : من ذاق طعم شراب القوم يدريه . الخ .

حانوت الطيب — لبقرات ثلاث مقالات وهو كتاب قاطيطرون . قال جالينوس ان بقراط امر ان هذا الكتاب اول كتاب يقرأ من كتبه ومعنى قاطيطرون حانوت الطيب .

حانوت المطار — لابي عامر احمد بن عبد الملك القرطبي الاندلسي المتوفى سنة ٤٢٦ .

### حاوي الحسان —

حاوي الحصري في الفروع الحنفية — للشيخ الامام محمد بن ابراهيم بن انوش الحصري الحنفي تليذ شمس الائمة [١] يقال لمن يتكلم بالفت والتين حاطب ليل لانه لا يبصر مايجمع في حبله كذا في الصحاح (ته) .

السر خبى التوفى سنه ٥٠٥ خمس وخمسة وهو اصل من اصول كتب الحنفية وفيه شئ كثير من فتاوى المشايخ يرجع اليه ويعتمد عليه .

### الحاوى الصغير فى الفروع — للشيخ نجم الدين عبدالغفار

ابن عبدالكريم القزوينى الشافى المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستائة وهو من الكتب المعتبرة بين الشافعية اوله الحمد لله المتوحد بالعظمة والكبرياء الخ قالوا هو كتاب وجيز اللفظ بسيط المعاني محدد المقاصد مهذب المباني حسن التأليف والترتيب جيد التفصيل والتبويب ولذلك عكفوا عليه بالشرح والنظم فمن شروحه شرح قطب الدين احمد بن الحسن بن احمد الغالى الشافى المتوفى سنة (٧٧٩) سبع وسبعين وسبعائة) وسماه توضيح الحاوى . وعليه حاشية للشيخ بدر الدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبي الشافى المتوفى سنة ٧٩٦ تسع وسبعين وسبعائة وسماه التوشيح اورد فيها زوائد مفيدة من اظهار الفتاوى وكشف بعض اسرار الحاوى . ومنها شرح ابي عبدالله محمد بن ... سبط المصنف سماه الحاوى ايضا . وشرح الامام ابي عبدالله «محمد» الناشرى البجلي الشافى المتوفى سنة ٨٧٤ وسماه ايضاح الفتاوى فى النكت المتعلقة بالحاوى ، وشرح الشيخ علاء الدين على بن اسماعيل القونوى المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعائة وهو مجلد اوله الحمد لله باعث الرسل وموضح السبل الخ ذكر فيه من شروحه شرح الشيخ علاء الدين الطاوسى «يحيى بن عبداللطيف القزوينى الشافى مدرس المستصرية ببغداد فرغ منه سنة ٧٧٥» وشرح الشيخ الامام ضياء الدين عبدالعزيز بن محمد الطوسى الشافى المتوفى سنة ٧٠٦ ست وسبعائة المسمى بالمصباح فاخذ القونوى ما فيها فزاد على تعليقه علاء الدين واسقط اكثر ما فى المصباح فصار شرحاً وسيطاً . وعلى شرح القونوى حاشية للشيخ ابي النجا ابن خلف المصرى الذى ولد سنة ٨٤٩ تسع واربعين وثمانائة وهى فى اربع مجلدات . ومن الشروح شرح ابي البقا محمد بن عبدالبر القفلى السبكي الشافى المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعائة . وشرح سراج الدين عمر بن على ابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانائة فى مجلدين ضخمين ولم يوضع عليه مثله «سماه خلاصة الفتاوى فى تسهيل اسرار الحاوى اوله الحمد لله على الدوام الخ فى مجلدات» وله تصحيح الحاوى فى مجلد . وشرح بهاء الدين احمد بن على بن السبكي

الشافى المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعائة شرع فى قطعة طويلة ولم يكمله . وشرح الشيخ فخر الدين احمد بن الحسن الجاربردى المتوفى سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعائة ولم يكمله ايضا وهو كبير مزوج اوله الحمد لله المتوحد بوجوب الوجود وسماه الهادى وشرح قطب الدين محمد بن محمود التجانى الرازى المتوفى سنة ٧٦٦ ست وستين وسبعائة ولم يكمله وعليه حاشية لتاج الدين على بن عبدالله التبريزى المتوفى سنة ٧٤٨ ست واربعين وسبعائة . وشرح عثمان بن عبدالملك الكردى المصرى الشافى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وثلاثين وسبعائة . وشرح محمد بن على ابن مالك الاربل الشافى المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستائة . وشرح شرف الدين هبة الله بن عبدالرحيم ابن البارزى الحموى الشافى المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعائة سماه مفتاح الحاوى ايضا . وله توضيح الحاوى ايضا . وله كتاب آخر على الحاوى سماه تيسير الفتاوى فى تحرير الحاوى ذكر فيه انه ذكر مسائل الحاوى واوضحها ببسط عبارته المشككة وتفصيل الفاظه الجملة فيكون كالشرح الا انه غير ممتاز عن المتن اوله الحمد لله المقدس عن الاضداد الخ والظاهر ان المراد بتوضيح الحاوى التيسير المذكور والله سبحانه وتعالى اعلم . وشرح السيد ركن الدين حسن بن محمد الاسترابادى الشافى المتوفى سنة ٧١٧ سبع عشرة وسبعائة . وشرح القاضى شهاب الدين احمد بن اسماعيل ابن الحسبائى الشافى المتوفى سنة ٨١٩ ست عشرة وثمانائة . وشرح شهاب الدين احمد بن عبيد الله الغزى العامرى الشافى المتوفى سنة ٨٢٢ اثنتين وعشرين وثمانائة (وهو فى اربعة اسفار) وشرح القاضى زين الدين زكريا بن محمد الانصارى المتوفى سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة وسماه بهجة الحاوى . وتصحيح الحاوى لشهاب الدين احمد بن محمد ابن الصاحب المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعائة . وعلى الحاوى اعتراضات للمعزى أجاب عنها ابو بكر بن محمد السيوطى «هو والد جلال الدين السيوطى» المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانائة . وتصحيح الحاوى ايضا للشيخ شهاب الدين (احمد بن حسين ابن حسن بن) ازسلان الرملى القدسى الشافى المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانائة . وعلى الحاوى نكت للقاضى جلال الدين عبدالرحمن بن عمر البلقينى الشافى المتوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانائة . ومختصر الحاوى لشرف الدين اسماعيل بن ابي بكر بن المقرئ البجلي المتوفى سنة ٨٣٤ اربع

**الحاوى الكبير فى الفروع — للقاضى ابى الحسن على**

ابن محمد المارودى البصرى الشافى المتوفى سنة ٤٥٠ هـ حسين واربعمئة وهو كتاب عظيم فى عشر مجلدات ويقال انه ثلاثون مجلدا لم يؤلف فى المذهب منه .

**حاوى المختصرات فى العمل بربع المقنطرات —**

لمحمد بن محمد بن سبط المارودى المصرى الموقت بالجامع الازهر .

**حاوى مسائل الوقفات والمنية وما تركه فى تدوينه**

من مسائل القية وزاد فيه من الفتاوى لتيسير الفية —

للشيخ ( ابى الرجا نجم الدين ) الامام مختار بن محمود الزاهدى ( الغزيفى ) الحنفى المتوفى سنة ٦٥٨ هـ ثمان وخمسين وستائة وهو مجلد اوله الحمد لله الذى اوضح معالم العلوم الخ ذكر فيه منية الفقهاء وانه استصنى منها لبابها وبدل ما وقع فيها من لسان خوارزم الى العربية ورقم اسامى الكتب والمفتين باول حروفها وذكرها على ترتيب الحروف اولا .

**الحاوى فى الفروع — لنجم الدين ( ابى شعاع ) وابى**

الفضائل بكبرى التركى الحنفى المتوفى سنة ٦٥٢ هـ اثنتين وخمسين وستائة .

**الحاوى فى علم التداوى — لنجم الدين محمود بن الشيخ**

صائى الدين الياس الشيرازى مجلد اوله الحمد لله الواحد المساجد الخ رتب على خمس مقالات ١ فى العلل ٢ فى الحيات ٣ فى علل الاعضاء الظاهرة ٤ فى الادوية المفردة ٥ فى الادوية المركبة .

**الحاوى فى الطب — لمحمد بن زكريا الرازى المتوفى**

سنة ( ٣١١ احدى عشرة وثلاثمائة ) قال صاحب كامل الصناعة ذكر فيه ما يحتاج اليه من حفظ الصحة ومداواة الامراض ولم يغفل فى ذكر شئ الا انه لم يستقص شرح شئ مما يحتاج اليه الطبيب من تدبير الامراض والعلل ثم ان رشيد الدين اباسميد بن يعقوب البسبى القدسى المتوفى سنة ٦٤٦ هـ ست واربعين وستائة علق عليه تعليقات واختصره الدخوار .

**الحاوى فى النحو — لابى تزار حسن بن صافى المعروف**

بملك النخاعة المتوفى سنة ٥٦٨ هـ ثمان وستين وخمسمائة .

وثلاثين وثلاثمائة وسماه الارشاد وقد سبق مع شروحه . ومختصره ايضا لشهاب الدين احمد بن حمدان الاذرى المتوفى سنة ٧٨٣ ثلاث وثمانين وسبعمائة . وللحاوى منظومات منها نظم الملك المؤيد اسماعيل بن على الايوبى المعروف بصاحب حاة المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة . وشرح هذا المنظوم للقاضى شرف الدين هبة الله بن عبد الرحيم بن البزارى الحاوى المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة . ونظم زين الدين على بن حسين ابن قاسم بن الشيخ عوفيه الموصلى الشافى المتوفى سنة ٧٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة . ونظم زين الدين عمر بن مظفر الوردى الشافى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة سماه البهجة الوردية وهى خبسة الاف بيت اولها :

قال الفقير عمر ابن الوردى الحمد لله اتم الحمد

الخ . ولها شروح منها شرح الشيخ شهاب الدين احمد ابن الحسين ( بن رسلان ) الرمل الشافى المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثلاثمائة كتب قطعة منه ولم يكمله . وشرح الفاضل ابى زرة احمد بن عبد الرحيم العراقى المتوفى سنة ٨٢٦ ست وعشرين وثلاثمائة اوله امامه حمد الله على آلائه الخ . وشرح القاضى زكريا ابن محمد الانصارى المتوفى سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة وسماه الفرر البية . وله حاشية على شرح ابى زرة . وحاشية عليه ايضا للقاضى يحيى بن المناوى وقد جردها سبطه زين العابدين عبدالرؤف المتوفى سنة ١٠٢٣ ثلاث وعشرين والف . ومن شروح البهجة شرح عماد الدين اسماعيل بن ابراهيم بن شرف القدسى الشافى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثلاثمائة وهو فى مجلدين ثم ابتدأ فى شرح آخر اطول منه وشرح ناصر الدين الطبرلاوى الشافى المصرى المتوفى سنة ٩٦٦ .

**الحاوى القدسى فى الفروع — للقاضى جمال الدين احمد**

ابن محمد بن نوح القابسى الغزنوى الحنفى المتوفى فى حدود سنة ٩٠٠ ستائة ٥٩٣ ذكره ابن الشحنة فى هوامش الجواهر المضيه قال وانما قيل فيه القدسى لانه صفه فى القدس نقلته من خط تليذه حسن بن على النحوى انتهى ثم رأيت فى ظهر نسخة منه ان مصنفه الشيخ الامام محمد الغزنوى والله سبحانه وتعالى اعلم اوله الحمد لله الذى هدانا لهذا لئلا نضل الخ وجعله على ثلاث اقسام قسم فى اصول الدين وقسم فى اصول الفقه وقسم فى الفروع واكثر فيها من ذكر الفروع المهمة فى كرايس يسيرة .

سنة ٩٢٧ سبيع وعشرين وتسعمائة ذكر فيه انه شرع فيه اولاً بالتماس امير محمد الحسيني امير خراسان ولا قتل ولصّب مكانه دورش خان من قبل شاه اسماعيل استمر على تأليفه الى ان اتمه واهداه اليه والى حبيب الله المذكور وذلك بعدما كتب تاريخه المسمى بـ خلاصة الاخبار ورتب هذا الكتاب المسمى بحبيب السير على افتتاح وثلاث مجلدات واختتم الافتتاح في اول الخلق والمجلد الاول في الانبياء والحكماء وملوك الاوائل وسيرة نبينا عليه الصلاة والسلام والخلفاء الراشدين والمجلد الثاني في الائمة الاتى عشر وبنى امية وبنى العباس ومن ملك في عصر هؤلاء والمجلد الثالث في خواصين الترك وجنكيز واولاده وطبقات الملوك في عصرهم وتيجور واولاده وظهور الصفوية ونبذة بسيرة من ذكر آل عثمان والاختتام في عجائب الاقاليم ونوادر الوقائع وهو في ثلاث مجلدات كبار من الكتب الممتعة المتبرة الا انه اطل في وصف ابن حيدر كما هو مقتضى حال عصره وهو مذكور فيه تجاوز الله سبحانه وتعالى عنه .

الحث على طلب الولد — لعل بن النجب بن عثمان البغدادي المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستائة .  
الحجة والحجاب — لمحمد بن محمد بن التمايزي المتوفى سنة ٥٨٣ هـ .

حجة الابرار لدفع الاغيار —

حجة المعارفين —

حجة الكلام لايضاح حجة الاسلام — لفيث الدين منصور ابن مير صدر الدين محمد .

حجة السماع — للشيخ اسمعيل بن محمد الاقروى المولوى المتوفى حدود سنة سبيع وثلاثين والـ (١٠٤٢) اثنتين واربعين والـ (الف) ذكر فيه انه لما بلغ عصره الى السنة المذكورة ظهر خلف من اهل الظاهر واراد به الشيخ المعروف بقاضى زاده فطفيق ان ينكر سماعا فجاء بعض الاخوان برسالة منسوبة الى الشيخ احمد الغزالى فوجدها مشتمة على دلائل لكنها محشوة بالزوائد فحذفها واصلاحها فصارت مختصرة مفيدة ولحجة السماع تأييدا فجعل تكلمة لها وكان الاصلاح في سنة ١٠٢٧ سبيع وعشرين والـ (الف) ورتب على ثلاثة ابواب واول التكملة الحمد لله اقدى اسمع العباد في الميثاق الاول الخ .

الحاوى فى القروع — لابى القاسم بن عبداتور البرزلى المالكي .

الحاوى لجميع المانى — وهو اسم البسيط والوسيط والوجيز للواحدى .

الحاوى للفتاوى — مجلد لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اورد فيه اثنتين وثمانين رسالة من مهمات الفتاوى التى افق بها ورتب على ابواب اوله الحمد لله جامع الاشتات .

الحاوى فى الحساب — لشهاب الدين احمد بن الهائم المصرى القدسي المتوفى سنة ٩٨٧ سبيع وثمانين وتسعمائة ونظمه احمد ابن صدقة الصديقى المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة .

الحايز للعون الناجز — مختصر فى التسخير والاستخدام للشيخ عبدالحق بن ابى القاسم المصرى اوله سبحان من بطن بذاته الخ رتب على مقالات بعدة الافلاك .

الجبانك فى اخبار الملائك — رسالة للسيوطى المذكور اولها اما بعد حمد الله جاعل الملائكة الخ استوعب فيها ماوردت به الاحاديث والآثار .

الحبل المتين فى الاذكار والادعية الماثورة عن

سيد المرسلين — لابي الوقت عبد الملك بن على الصديقى المكي والدعلان القزوينى احدث المتوفى سنة . . . رتب على سبعة فصول ١ فى الدعاء ومقدماته ٢ فى الاسم الاعظم ٣ فى اوقات مخصوصة ٤ فى اوقات معينة ٥ فى الادعية ٦ فى فضائل القرآن ٧ فى فضل الصلاة على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ثم لحصه فى جزء .

الحبل الوثيق فى نصرة الصديق — رسالة للسيوطى علقها على سورة والليل واوردها فى حاويه .

حبيب السير فى اخبار افراد البشر — فارسى لفيث الدين محمد بن محمود المتوفى با كبر آباد سنة ٥٨٣ هـ بن همام الدين المدعو بخواند امير وهو تاريخ كبير لحصه من تاريخ والده المسمى بروضة الصفا وزاد عليه . الفه بالتماس خواجه حبيب الله من اعيان دولة شاه اسماعيل بن حيدر الصفوى



قال الاسنوي في المهمات ويطلق على ما نقله هناك ايضا. وذكر ابن حجر في مناقب الشافعي رضي الله عنه انه قال اجتمع على اصحاب الحديث فسألوني ان اضع على كتاب ابي حنيفة قلت لا احرف قولهم حتى انظر في كتبهم فامرت فكتب لي كتب محمد بن الحسن فنظرت فيها سنة حتى حفظتها ثم وضعت الكتاب البغدادى يعنى الحجة .

الحج الاكبر — قصيدة عظيمة للشيخ محي الدين ابن عربي .

الحجج المينة في التفضيل بين مكة والمدينة — للسيوطي .

الحجج — لبشر ابن غياث المريسي الحنفي المتوفى سنة ٢١٩ تسع عشرة ومانين وهو احسن من كتاب المزني وحجج عيسى بن ابان ادق علما واحسن ترتيبا من كتاب المزني .  
الحجج — لعلاء بن صدقة .

حدائق الاحداق في علم الاوقاف —

حدائق احداق الازهار ومصايح انوار الانوار — ل محمد بن ابراهيم ابن الحنبل الحلبي (المتوفى سنة ٩٧١ هـ) وحدي وسبعين وتسعمائة .

حدائق الآداب في اللغة — لميخائيل بن محمد المعروف بابن شاه مردان .

حدائق الازهار في اخبار بيت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم — للإمام علي بن حسين المسعودي المتوفى سنة (٣٤٥ خمس واربعين وثلاثمائة) .

حدائق الازهار في شرح مشارق الانوار — «لوجيه الدين عمر بن عبد الحسن الارزنجاني» يأتي في الميم .

حدائق الاسماء وحقائق المسمى —

حدائق الانس — في التاريخ والتراجم لابي عمر احمد ابن عبد العزيز بن فرح بن ابي الحباب الفرضي النحوي اللغوي المحدث المتوفى سنة ٤٠١ هـ .

الحجة الصغيرة — لعيسى بن ابان عن محمد بن الحسن ذكر الخوارزمي في مسند ابي حنيفة عن الصيرى باسناده الى المأمون انه جمع في عصره كتاب في الاحاديث ووضع بين يديه وقالوا ان اصحاب ابي حنيفة هم الذين مقدمون عندك لا يملكون بها في قصة طويلة الى ان صنف عيسى هذا الكتاب وبين فيه وجوه الاخبار وما يجب قبوله وما يجب تأويله وما يجب العمل فيه بالتضادين وبين فيه حجج ابي حنيفة فلما قرأه المأمون ترحم على ابي حنيفة .

الحجة النيرة في بيان الطريقة النيرة — للشيخ عمر الخلوئي الحنفي القشبندي خليفة الشيخ عبد المؤمن البسنوي الفه سنة ١٠٢٦ ست وعشرين والف «توفى سنة ١٠٣٣» وهو مختصر في التصوف اوله الحمد لله حمدا [حمد] ذاته ذاته .

الحجة الواضحة في ان البسطة ليست من القائمة — للقاضي ابي العباس احمد بن ابراهيم السروجي الحنفي المتوفى سنة ست عشرة وسبعمائة ٧١٦ (سبع عشرة وسبعمائة) .

الحجة والبرهان على قتيان هذا الزمان — لادريس ابن عبدالله التركاني الحنفي قدر كرامة حرم فيه السماع وشدد. الحجة في سرقات ابن حجة — لشمس الدين (محمد ابن حسن) النواجي عجزه بعد اختصاصه وزاد في التحامل عليه .

الحجة في بيان المحجة — للشيخ الامام ابي القاسم اسمعيل ابن (محمد ابن الفضل بن) علي الاسهباني المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة وهو مجلد كثير الفصول والابواب جمع فيه دلائل التوحيد وعقائد اهل السنة . وفي شرح الاربعين لمولانا اللارى كتاب الحجة لتاوك المحجة يتضمن ذكر اصول الدين على قواعد اهل الحديث والسنة قال وهو للشيخ ابي الفتح نصر ابن ابراهيم الشافعي الفقيه الزاهد نزيل دمشق (المتوفى سنة ٤٩٠ هـ) وافصح بعض الشارحين انه للحافظ ابي القاسم اسمعيل بن محمد ابن الفضل الاسهباني وهو خطأ انتهى .

الحجة في شرح كتاب القراء السبعة — لابن مجاهد يأتي في الكاف .

الحجة للإمام الشافعي رضي الله عنه — وهو مجلد ضخمة الفه بالعراق واذا اطلق القديم في مذهبه يراد به هذا التصنيف .

## الحدائق الانسية في كشف حقائق الاندلسية —

في المروض (للشيخ الامام محمد بن ابراهيم المعروف بابن الحنبلي المتوفى سنة ٩٧١ هـ) احدى وسبعين وتسعمائة وهو شرح على (الاندلسية) .

حدائق الانوار في حقائق الاسرار — للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة اورد فيه موضوعات ستين علما للفلسفة السلطان علاء الدين تكش الحواري .

حدائق الانوار — لابي بكر محمد بن عمر المعروف بابن السراج الرازي .

حدائق الايمان لاهل اليقين والعرفان — فارسي للشيخ علاء الدين علي بن محمد الشهير بمصنفك الف سنة ٨٤٩ احدى واربعين وثمانمائة هرة ورتب على خمسة ابواب الاول في الايمان والمؤمن وما يتعلق به الثاني في بيان حديث بنى الاسلام على خمس وما فيه من الحكمة الثالث في فرائض الفصل الرابع في فرائض الوضوء الخامس في فرائض الصلاة وواجباتها حدائق البيان في شرح التبيان — سبق في التاء .

حدائق الحقائق — في التفسير فارسي لمعين الدين المعروف بالمسكين (بمثلا مسكين) الهروي .

حدائق الحقائق في الحديث — لبرهان الدين عمر ابن علي بن الملحق الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة ثم اختصره وسماه الرائق .

حدائق الحقائق في الموعظة — لتاج الدين محمد بن ابي بكر بن عبد القادر الرازي الملقب بالصدر وهو مختصر جمعه من الاحاديث والآثار والواعظ وجعله ستين بابا اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

حدائق الحقائق — لمحمد بن المرتجل الهمداني اوله الحمد لله المنزه عن الانواع والاجناس الخ وهو مشتمل على ثلاثين صنفا من العلوم اثنا عشر منها حكمية والباقي شرعية .

حدائق الحقائق في المنطق والطبيعي والالهي — للشيخ زين الدين عبدالرحمن بن محمد الكشي وهو مجلد مرتب على مقدمتين وثلاثة كتب فيما ذكر من القنون الثلاثة اوله الحمد لله الذي انشا الخلائق بقدرته الخ .

## حدائق ذات بهجة في التفسير — لابي يوسف عبد

السلام بن محمد القزويني المتوفى سنة (٤٨٣) ثلاث وثمانين واربعمائة (٤٨٨) وهو كبير في ثلثمائة مجلد على ما ذكر في بعض الكتب (قلت قال الداودى في طبقات المفسرين قال ابن النجار جمع كتابا بلغ خمسمائة مجلد حتى فيه الغرائب والمجائب حتى رأيت منه مجلدا في آية واحدة وهي قوله تعالى (واتبعوا ما تاتلو الشياطين) انتهى .)

## حدائق السحر في دقائق الشعر — فارسي لرشيد الدين

محمد بن محمد بن عبد الجليل المعروف بالوطواط الكاتب المتوفى سنة ٥٧٣ ثلاث وسبعين وخمسمائة ذكر فيه انه رأى ترجمان البلاغة واستقل مع ما فيه من التكلفات في نظمه والحلل في معانيه قاله اوله الحمد لله على ما افاض علينا من نعمه الخ واهداه لابي المظفر اتسر خوارزم شاه ثم شرحه حسن بن محمد الملقب بشرف الرومي لاويس شاه ورتب على قسمين قسم في اصطلاحات الشعراء المتقدمين مشتمل على خمسين بابا وقسم في تصرفات كلام المتأخرين مشتمل على تسعة ابواب واتمه في شهر رمضان سنة ٨٧٨ ثمان وسبعين وثمانمائة وسماه شقائق الحدائق .

## حدائق الشقائق «الحدائق» في ترجمة الشقائق

النصانية يأتي في الشين .

## حدائق الوسائل الى طرق الرسائل — مجلد لابي

اسن علي بن زيد البيهقي المتوفى سنة ...

## الحدائق لاهل الحقائق في الموعظة — للشيخ ابي

الفرج عبدالرحمن بن علي ابن الجوزي البغدادى المتوفى سنة (٥٩٧) سبع وتسعين وخمسمائة وهو مجلد مشتمل على مائة مجلس اورد فيها احاديث للوطاط ليوضح بها الآيات في وعظه مستندة بليق بها .

## حدائق الموعظة — لحسن بن علي الواعظ النيسابوزي

المتوفى سنة ...

## حد القريض في الفرق بين الكناية والتعريض —

لتقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين وسبعمائة .

حد النحو — لابي العباس احمد بن يحيى المعروف بشطب  
التحوى المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين .  
حد الواعظين —

حدق المقلتين فى شرح بيتى الرقتين — لاحد بن محمد  
ابن على البجائى المتوفى سنة (٨٤١ احدى واربعين وثمانمائة) .  
حدود الاحكام — مختصر للشيخ علاء الدين على ابن  
محمد الشهير بمصنفك المتوفى سنة «٨٧٥» اوله الحمد لله الذى انزل على  
عبد الحدود الخ .

حدود الاعراب — ليحيى بن زياد الفراء التحوى المتوفى  
سنة ٢٠٧ سبع ومائتين ذكر فيه ستا واربعين حدا فى الاعراب .  
حدود الاكبر والاصغر — لابي الحسن على بن عيسى  
الرماني التحوى المتوفى سنة ٣٨٤ اربع وثمانين وثلاثمائة .  
حدود القياس — لهشام بن معاوية التحوى الكوفى  
المتوفى سنة ٣٠٩ تسع وثلاثمائة .

### علم الحديث

وهو علم يعرف به اقوال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واقواله  
واحواله فاندرج فيه معرفة موضوعه واماغيته فهى الفوز بسعادة  
الدارين كذا فى الفوائد الحاقانية . وهو ينقسم الى العلم برواية  
الحديث وهو علم يبحث فيه عن كيفية اتصال الاحاديث بالرسول  
عليه الصلاة والسلام من حيث احوال روايتها ضبطا وعدالة  
ومن حيث كيفية السند اتصالا واقطاعا وغير ذلك وقد اشتهر  
باصول الحديث كما سبق والى العلم بدراية الحديث وهو علم باحث  
عن المعنى المفهوم من الفاظ الحديث وعن المراد منها مبينا على  
قواعد العربية وضوابط الشريعة ومطابقا لاحوال النبي صلى الله  
تعالى عليه وسلم . وموضوعه احاديث الرسول صلى الله تعالى عليه  
وسلم من حيث دلالتها على المعنى المفهوم او المراد وغايته التحلى  
بالآداب النبوية والتخلى عما يكرهه ونهاه ومنفتحة اعظم المنافع  
كما لا يخفى على المتأمل . ومبادئ العلوم العربية كلها ومعرفة القصص  
والاخبار المتعلقة بالنبي صلى الله تعالى عليه وسلم ومعرفة الاصليين  
والفقه وغير ذلك كذا فى مفتاح السعادة . والصواب ما ذكر فى

للفوائد اذا الحديث اعم من القول والفعل والتقرير كما حقق  
فى محله . قال ابن الاثير فى جامع الاصول علوم الشريعة تنقسم  
الى فرض وقول والفرض ينقسم الى فرض عين وفرض كفاية  
ومن اصول فروض الكفايات علم احاديث رسول الله صلى الله  
تعالى عليه وسلم وآثار اصحابه التى هى ثانى ادلة الاحكام وله  
اصول واحكام وقواعد واصطلاحات ذكرها العلماء وشرحها  
المحدثون والفقهاء يحتاج طالبه الى معرفتها والوقوف عليها بمد  
تقديم معرفة اللغة والاعراب اللذين هما اصل لمعرفة الحديث  
 وغيره لورود الشريعة المطهرة على لسان العرب وتلك الاشياء  
كالمعلم بالرجال واساميهم وانسابهم واعمارهم ووقت وفاتهم والعلم  
بصفات الرواة وشرائطهم التى يجوز معها قبول روايتهم والعلم  
بمسند الرواة وكيفية اخذهم الحديث وتقسيم طرقه والعلم بلفظ  
الرواة وارباعهم ماسموم . واتصاله الى من يأخذه عنهم وذكر  
مراتبه والعلم بجواز نقل الحديث بالمعنى ورواية بعضه والزيادة  
فيه والاضافة اليه ما ليس منه وانفراد الثقة بزيادة فيه والعلم  
بالمسند وشرائطه والمالى منه والنازل والعلم بالمرسل وانقسامه  
الى المتقطع والموقوف والمفضل وغير ذلك لاختلاف الناس فى  
قبوله ورده والعلم بالجرح والتعديل وجوازها وقوعهما وبيان  
طبقات المجروحين والعلم باقسام الصحيح من الحديث والكذب  
وانقسام الخبر اليها والى الغريب والحسن وغيرها والعلم باخبار التواتر  
والآحاد والناسخ والمنسوخ وغير ذلك مما تواضع عليه ائمة الحديث  
وهو بينهم متعارف فمن اقتنأ الى دار هذا العلم من بابها واحاط بها  
من جميع جهاتها وبقدر ما يفوقه منها تنزل درجته وتخط رتبته  
الا ان معرفة التواتر والآحاد والناسخ والمنسوخ وان تملكت  
بعلم الحديث فان المحدث لا يفتقر اليه لان ذلك من وظيفة الفقيه  
لانه يستبطن الاحكام من الاحاديث فيحتاج الى معرفة التواتر  
والآحاد والناسخ والمنسوخ فلما المحدث فوظيفته ان ينقل  
ويروى ماسمعه من الاحاديث كما سمعه فان تصدى لما وراه  
فزيادة فى الفضل . وامامبدأ جمع الحديث وتأليفه وانتشاره فانه  
لما كان من اصول الفروض وجب الاعتناء به والاهتمام بضبطه  
وحفظه ولذلك يسر الله سبحانه وتعالى للعلماء الثقات الذين حفظوا  
قوانينه واحاطوا فيه فتناقلوه كابرا عن كابر وواصله كما سمعه  
اول الى آخر وحيه الله تعالى اليهم لحكمة حفظ دينه وحراسة  
شريعته فما زال هذا العلم من عهد الرسول عليه الصلاة والسلام

اشرف العلوم واجلها لدى الصحابة والتابعين وتابى التابعين خلفا بعد سلف لا يشرف بينهم احد بعد حفظ كتاب الله سبحانه وتعالى الا بقدر ما يحفظ منه ولا يعظم في النفوس الا بحسب ما يسمع من الحديث عنه فتوفرت الرغبات فيه (فما زال لهم من لدن رسول الله عليه الصلاة والسلام الى ان) انطلقت الهمم على تعلمه حتى لقد كان احدهم يرحل المراحل ويقطع الفياق والمفاوز ويحجوب البلاد شرقا وغربا في طلب حديث واحد ليمسحه من راويه فهم من يكون الباعث له على الرحلة طلب ذلك الحديث لذاته ومنهم من يقرن بذلك الرغبة سماعه من ذلك الراوى بعينه اما لثقت في نفسه واما لعلوا اسناده فانبتت المزائم الى تحصيله وكان اعتمادهم اولا على الحفظ والضبط في القلوب غير ملتفتين الى ما يكتبونه محافظة على هذا العلم كحفظهم كتاب الله سبحانه وتعالى فلما انتشر الاسلام واتسعت البلاد وقررت الصحابة في الاقطار ومات معظمهم وقل الضبط احتاج العلماء الى تدوين الحديث وتقييده بالكتابة ولعمري انها الاصل فان الخطر يقفل والقلم يحفظ فانهى الامر الى زمن جماعة من الائمة مثل عبد الملك بن جريج ومالك بن انس وغيرها فدوّنوا الحديث حتى قيل ان اول كتاب صنف في الاسلام كتاب ابن جريج وقيل موطأ مالك بن انس وقيل ان اول من صنف وبوب الربيع بن صبيح بالبصرة ثم انشجع الحديث وتدوينه وتسطيعه في الاجزاء والكتب وكثر ذلك وعظم فقهه الى زمن الامامين ابى عبدالله محمد بن اسماعيل البخارى وابى الحسين مسلم بن الحجاج النيسابوري فدونا كتابهما واثبتا فيهما من الاحاديث ما قطعا بصحته وثبت عندهما نقله وسميا الصحيح من الحديث ولقد صدقا فيما قالا والله مجازيها عليه ولذلك رزقهما الله تعالى حسن القبول شرقا وغربا ثم ازداد انتشار هذا النوع من التصنيف وكثر في الايدي وقررت اغراض الناس وتنوعت مقاصدهم الى ان اقرض ذلك العصر الذي قد جموا والفوا فيه مثل ابى عيسى محمد بن عيسى الترمذى ومثل ابى داود سليمان بن الاشعث السجستاني وابى عبد الرحمن احمد بن شبيب النسائي وغيرهم فكان ذلك العصر خلاصة المصور في تحصيل هذا العلم واليه انتهى ثم قصص ذلك الطلب وقل الحرس وفزت الهمم فكذلك كل نوع من انواع العلوم والصناعات والدول وغيرها فانه يتبدى قليلا قليلا ولا يزال ينمو ويزيد الى ان يصل الى غاية هي انتهاء ثم يعود وكان غاية

هذا العلم انتهت الى البخارى ومسلم ومن كان في عصرهما ثم نزل وتناصر الى ماشاء الله ثم ان هذا العلم على شرفه وعلو منزلته كان علما عزيزا مشكلا للفظ والمعنى ولذلك كان الناس في تصانيفهم مختلفي الاغراض ففهم من قصر همته على تدوين الحديث مطلقا ليحفظ لفظه ويستنبط منه الحكم كما فعله عبدالله ابن موسى العيسى وابو داود الطيالسي وغيرهما واولا وثانيا احمد ابن حنبل ومن بعده فانهم ائبتوا الاحاديث في مسانيد روايتها فيذكرون مسند ابى بكر الصديق رضى الله تعالى عنه مثلا ويثبتون فيه كل ما رووه عنه ثم يذكرون بعده الصحابة واحدا بعد واحد على هذا النسق ومنهم من ثبت الاحاديث في الاماكن التي هي دليل عليها فيضمون لكل حديث بابا يختص به فان كان في معنى الصلاة ذكره في باب الصلاة وان كان في معنى الزكاة ذكره فيها كما فعل مالك في الموطأ الا انه لقله ما فيه من الاحاديث قلت ابوابه ثم اقتدى به من بعده فلما انتهى الامر الى زمن البخارى ومسلم وكثرت الاحاديث المودعة في كتابيها كثرت ابوابها واقتدى بهما من جاء بعدها وهذا النوع اسهل مطلبا من الاول لان الانسان قد يعرف المعنى وان لم يعرف راويه بل ربما لا يحتاج الى معرفة راويه فاذا اراد حديثنا يتعلق بالصلاة طلبه من كتاب الصلاة لان الحديث اذا اورد في كتاب الصلاة علم الناظر ان ذلك الحديث هو دليل ذلك الحكم فلا يحتاج ان يفكر فيه بخلاف الاول ومنهم من استخرج احاديث تتضمن الفاظا لغوية ومعاني مشككة فوضع لها كتابا قصره على ذكر متن الحديث وشرح غريبه واعرابه ومضاه ولم يتعرض لذكر الاحكام كما فعل ابو عبيد القاسم بن سلام وابو محمد عبدالله بن مسلم ابن قتيبة وغيرهما ومنهم من اضاف الى هذا الاختيار ذكر الاحكام وآراء الفقهاء مثل ابى سليمان حمد بن محمد الخطابي في مصال السنن واعلام السنن وغيره من العلماء ومنهم من قصد ذكر الغريب دون متن الحديث واستخرج الكلمات الغريبة ودونها وربتها وشرحها كما فعل ابو عبيد احمد بن محمد الهروي وغيره من العلماء ومنهم من قصد الى استخراج احاديث ترغيا وترهيا واحاديث متضمن احكاما شرعية غير جامعة فدونها واخرج متونها وحدها كما فعله ابو محمد الحسين ابن مسعود البغوي في المصابيح وغير هؤلاء ولما كان اولئك الاعلام هم السابقون فيه لم يأت صنيعهم على اكل الاوضاع فان غرضهم كان اولا حفظ الحديث مطلقا واثباته ودفع الكذب عنه والنظر في طرقه

وحفظ رجاله وتركيبهم واعتبار احوالهم والتفتيش عن دخيل امورهم حتى قدحوا وجرحوا وعدلوا واخذوا وتركوا هذا بعد الاحتياط والضبط والتدبر فكان هذا مقصدهم الاكبر وغرضهم الاوفى ولم يتسع الزمان لهم والمعملا كثر من هذا الغرض الاغم والمهم الاعظم ولا رأوا في ايامهم ان يشتغلوا بغيره من لوازم هذا الفن التي هي كالتواضع بل ولا يجوز لهم ذلك فان الواجب اولا اثبات الذات ثم ترتيب الصفات والاصل انما هو عين الحديث ثم ترتيبه وتحسين وضعه ففعلوا ما هو الغرض المتعين واخترتهم المتألفا قبل الفراغ والتخلي لما فعله التابعون لهم والمقتدون بهم فقبوا لراحة من بعدهم ثم جاء الخلف الصالح فاجبوا ان يظهروا تلك الفضيلة ويشيعوا تلك العلوم التي افنوا اعمارهم في جمعها اما بابداع ترتيب او زيادة تهذيب او اختصار وتقريب او استنباط حكم وشرح غريب فن هؤلاء المتأخرين من جمع بين كتب الاولين بنوع من التصرف والاختصار كمن جمع بين كتابي البخاري ومسلم مثل ابي بكر احمد بن محمد الرقائي وابي مسعود ابراهيم بن محمد بن عبيد الدمشقي وابي عبدالله محمد الحميدي ففهم رتبوا على المسانيد دون الابواب كما سبق ذكره وتلامذهم ابو الحسن رزين بن معاوية البغدادي فجمع بين كتب البخاري ومسلم والموطأ لمالك وجامع الترمذي وسنن ابي داود والنسائي ورتب على الابواب الا ان هؤلاء اودعوا متون الحديث طرية من الشرح وكان كتاب رزين اكبرها واعمها حيث حوى هذه الكتب الستة التي هي ام كتب الحديث واشهرها وباحاديثها اخذ العلماء واستدل الفقهاء واقتبوا الاحكام ومصنفوها اشهر علماء الحديث واكثرهم حفظا واليهم انتهى تلامذ الامام ابوالسعدات مبارك بن محمد ابن الاثير الجزري فجمع بين كتاب رزين وبين الاصول الستة بهذيه وترتيب ابوابه وتسهيل مطلبه وشرح غريبه في جامع الاصول فكان اجع ما جمع فيه ثم جاء الحافظ جلال الدين عبدالرحمن ابن ابي بكر السيوطي فجمع بين الكتب الستة والمانيد المشرة وغيرها في جمع الجوامع فكان اعظم بكثير من جامع الاصول من جهة المتون الا انه لم يبال بما صنع فيه من جمع الاحاديث الضعيفة بل الموضوعية وكان اول ما بدا به هؤلاء المتأخرون انهم حذفوا الاسانيد اكتفاء بذكر من روى الحديث من الصحابي ان كان اثره والرمز الى المخرج لان الغرض من ذكر الاسانيد كان اولالاثبات

الحديث وتصحيحه وهذه كانت وظيفة الاولين وقد كفوا تلك المؤنة فلا حاجة بهم الى ذكر ما فرغوا منه ووضموا لاصحاب الكتب الستة علامة ورمزا بالحروف فجعلوا للبخاري خ لان نسبة الى بلده اشهر من اسمه وكنيته وليس في حروف باقي الاسماء خاء ولمسلم لان اسمه اشهر من نسبة وكنيته ولمالك ط لان اشتهار كتابه بالموطأ اكثر ولان الميم اول حروف اسمه وقد اعطوها مسما وبقي حروفه مشتبهة بغيرها. وللترمذي ث لان اشتهاره بنسبه اكثر ولابي داود د لان كنيته اشهر من اسمه ونسبه والدال اشهر حروفها وابدها من الاشتباه والنسائي س لان نسبة اشهر من اسمه وكنيته والسبيح اشهر حروف نسبة وكذلك وضموا لاصحاب المسانيد بالافراد والتركيب كما هو مسطور في الجوامع ثم ان احوال نقلة الحديث في عصر الصحابة والتابعين معروفة عند كل اهل بلدة ففهم بالحجاز ومنهم بالبصرة والكوفة من المراق ومنهم بالشام ومصر وكانت طريقة اهل الحجاز في الاشانيد اعلى عن سواهم وامتن في الصحة لاشتدادهم في شروط النقل من العدالة والضبط وسيد الطريقة الحجازية بعد السلف الامام مالك عالم المدينة ثم اصحابه مثل الشافعي والقنبي وابن وهب ومن بعدهم الامام احمد ابن حنبل وكتب مالك رحمة الله تعالى عليه الموطأ اودعه اصول الاحكام من الصحيح ثم عنى الحفاظ لمعرفة طرق الاحاديث واسانيدها المختلفة ورء يقع اسناد الحديث من طرق متعددة عن رواة مختلفين وقد يقع الحديث ايضا في ابواب متعددة باختلاف المعاني التي اشتمل عليها وجاء البخاري فخرج الاحاديث على ابوابها بجميع الطرق التي للحجازيين والعراقيين والشاميين واعتمد منها ما اجمعوا عليه وكرر الاحاديث وفرق الطرق والاسانيد في الابواب ثم جاء مسلم قالف مسنده وحذا فيه حذو البخاري وجمع الطرق والاسانيد وبوبه ومع ذلك فلم يستوعب الصحيح كله وقد استدرك الناس عليهما في ذلك ثم كتب ابو داود والترمذي والنسائي في السنن فتوسعوا من الصحيح والحسن وغيرهما. قال ابن خلدون اما البخاري وهو اعلاها رتبة يستصعب الناس شرحه واستغلوا منحاء من اجل ما يحتاج اليه من معرفة الطرق المتعددة ورجالها من اهل الحجاز والشام والعراق ومعرفة احوالهم واختلاف الناس فيهم ولجل ذلك يحتاج الى امانة النظر في التفقه في تراجمه ولقد سمعت كثيرا من شيوخنا يقولون شرح كتاب البخاري دين على الامة يمتنون ان احدا

من علماء الامة لم يوف ما يحبله من الشرح. اقول ولعل ذلك الدين قضى بشرح المحقق ابن حجر والقسطلاني والمني بمد ذلك. قال المولى ابو الخير واعلم ان قصارى نظر ابناء هذا الزمان في علم الحديث النظر في مشارق الانوار فان ترفعت [ترفعوا] الى مصابيح البغوى ظننت انها تصل [ظنوا انهم يصلون] الى درجة المحدثين وما ذلك الا لجهلهم بالحديث بل لو حفظهما عن ظهر قلب وضم اليهما من المتون مثلها لم يكن عدنا حتى يلج الجمل في سم الخياط وانما القى يده اهل هذا الزمان بالغوا الى النهاية وينادونه محدثي المحدثين وبخارى المصر من اشتغل بجامع الاصول لابن الاثير مع حفظ علوم الحديث لابن الصلاح او التقريب للنووى الا انه ليس في شيء من رتبة المحدثين وانما المحدث من عرف الاسانيد والملل واسماء الرجال والمالى والتازل وحفظ مع ذلك جملة مستكثرة من المتون وسمع الكتب الستة ومسند الامام احمد بن حنبل وسنن البيهقي ومجمع الطبراني وضم الى هذا القدر الف جزء من الاجزاء الحديثة هذا اقل فاذا سمع ما ذكرناه وكتب الطبقات ودار على الشيوخ وتكلم في الملل والوفيات والاسانيد كان في اول درجات المحدثين ثم زيد الله سبحانه وتعالى من يشاء ما يشاء. هذا ما ذكره تاج الدين السبكي وذكر صدر الشريعة في تعديل العلوم ان مشايخ الحديث مشهورون بطول الاعمار. وذكر السبكي في طبقات الشافعية ان اباسهل قال سمعت ابن الصلاح يقول سمعت شيوخنا يقولون دليل طول عمر الرجل اشتغاله باحاديث الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم ويصدق التجربة فان اهل الحديث اذا تبعت اعمارهم تجدها في غاية الطول. والكتب المصنفة في علم الحديث اكثر من ان تحصى الا ان السلف والخلف قد اطبقوا على ان اصح الكتب بعد كتاب الله سبحانه وتعالى صحيح البخارى ثم صحيح مسلم ثم الموطأ ثم حجة الكتب الستة وهى سنن ابى داود والترمذى والنسائى وابن ماجة والدارقطنى والمسند الشافعية ولذا كرهنا في هذا الكتاب على ترتيبه.

### الالف

الابانة — للوايلى .

ابراز الحكم —

اتحاف الحيرة بزوائد المسانيد العشرة —

اتحاف السامع —

الاتحافات السنية —

اتحاف المهرة باطراف العشرة —

آثار الثيرين —

اجزاء الاحاديث — كثيرة وستأتى .

الاحاديث الثمانية الغالية —

الاحاديث الحسان —

الاحاديث الضعيفة —

الاحاديث القدسية —

الاحاديث النفيسة —

احسن الحديث —

الاحكام الصغرى —

الاحكام الكبرى —

احياء الميت —

اختلاف الحديث —

الادب المفرد —

اذكار النووى —

اربعمئات ( اربعمئات ) الحديث — كثيرة .

ارهار الاحاديث —

الازهار شرح المصاييح —

اسباب الحديث —

الاستذكار شرح الموطأ —

الاشراف على معرفة الاطراف —

اطراف الصحيحين —

اطراف الكتب الستة -

اطراف المسند المقتل -

الاقتصاص بالحدیث -

اصراب الحديث -

اعلام السنن -

الافصاح عن شرح معاني الصحاح -

اقتضية الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم -

امناع ابي الفضل -

الاكلیل للحاكم -

الاثامات على الصحيحين -

الف حديث -

الالام في احاديث الاحكام -

امالى ابن عساكر - وابن شمعون وابي طاهر وابي

عبدالله الضبي و(ابن) سلمان الحلواني وابي عثمان الاصماني ومحمد  
ابن ناصر وابي القاسم ابن بشران والبزار والجوهرى والزعفراني  
والقضاى .

الامالى المرضية -

الانباء للقضاى -

اتقاء السنن -

انوار البوارق في شرح المشارق -

انوار المشكاة -

الايوسط في السنن -

ب

البدر المنير تخريج الشرح الكبير -

بلوغ المرام -

ت

تجريد الصحاح -

تجريد الاصول -

التجريد الصريح -

تحفة السامع -

تحفة المهرة -

تحفة النابه -

التحقيق في احاديث الخلاف -

تخريج احاديث الكتب - متعدد .

الترغيب والترهيب -

حديث ابن مسعود - رضى الله تعالى عنه جمعه ابو محمد

ابن صاعد .

الحديث الاربعين في امور الدين - عنى تخريجها الشيخ

الامام نجم الدين ابو النعمان بشير بن حامد بن سليمان الجعفرى  
البريزى (المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستائة) .الاحاديث<sup>[1]</sup> المستطرفة في احكام دخول الحشفة -قصيدة لابن العفيف شرحها جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر  
السيوطى المتوفى سنة ٩١١ .

الحديث النفيس في تفليس ابليس - للشيخ عز الدين

ابن الشيخ فاتم المقدسى مختصر اوله الحمد لله الذى خلق آدم  
ابا الخ .

حديقة الاحداق وروضة الاذواق - للشيخ عبد

الرحمن البسطامى .

حديقة الاديب وطريقة الارب - لجلال الدين

السيوطى جمع فيه اشعاره ثم لخص منه ابياتا وسماه نور الحديقة .

حديقة البلاغة ودوحة البراعة - رسالة في ذكر

غلط 6-39-3 الحديث F [1]

الح وله شرح لطيف اوله ان ايمان مايجلى بذكره صدور  
الصحائف الح .

الحديقة في البديع — للحجاري بالراء المهمة صاحب  
المسهب .

الحديقة في شعراء اندلس « الحديقة في الادب » —

لابي الصلت امية بن عبدالعزيز الاندلسي المتوفى سنة ٥٢٩  
تسع وعشرين وخمسة نسج فيه على منوال اليتيمة للشمالي .

الحرفيش — في مناقب ابي خيفة رحمة الله تعالى  
لحرفيش (عبدالله بن سعد بن عبدالكافي المصري ثم المكي  
المتوفى سنة ٨٠١ احدي وثمانيئة) .

حز الاديب للاربيب — مختصر على اثنين وثلاثين  
بابا مشتمل على الابيات السائرة بالعربية والفارسية اوله الحمد لله  
الذي شرف لسان من تأدب بعلم الادب الح .

الحز الاسني شرح اسماء الله الحسنى — لعلاء الدين  
على بن محمد بن علي الاربلي الشافعي القادري اوله الحمد لله الذي  
لاله الاهو الح .

حز الاقسام « حز الاقسام لجميع الملل  
والاجسام » —

حز الامان من قتن آخر الزمان — للشيخ علي ابن  
الحسين الكاشفي « هو حسين بن علي الكاشفي » فارسي مختصر  
مفيد .

حز الاماني ووجه الهاني — في القرات السبع [السبع]  
الثاني وهي القصيدة المشهورة بالشاطبية للشيخ ابي محمد القاسم ابن  
فهر الشاطبي الضرير المتوفى بالقاهرة سنة ٥٩٠ تسعين وخمسة نظم  
فيه التيسير كما ذكره الجزري في التخيير وابياته الف ومائة وثلاثة  
وسبعون بيتا ابداع فيه كل الابداع فصار عمدة الفن . وله شروح كثيرة  
احسنها وادقها شرح الشيخ بهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبري  
المتوفى سنة ٧٣٣ اثنين وثلاثين وسبعمئة وهو شرح مفيد مشهور  
« سماء كثر المعاني » اوله الحمد لله مبدئ الالم ومنشئ الزم  
الح فرغ من تأليفه في سلخ شعبان سنة ٩٩١ احدي وتسعين  
وسمائه . وعليه تعليقة لشمس الدين احمد بن اسماعيل الكوراني مات

الماتر الغربية ونشر المفاخر الاسلامية للفقير ابي الطيب عبد  
التم بن من الله « المعروف بابن علي بن المتوفى سنة ٣٨٩ » رد  
فيه ماصفه ابو طاهر بن حرسه ( حرسه ) في تفصيل المعجم على  
العرب .

### الحديقة الانية —

حديقة الحقيقة وشرعية الطريقة — المعروف بفخري  
نامق فارسي منظوم لابي المجد — محمد — بن آدم الشهير بالحكيم الساني  
(المتوفى سنة ٥٢٥ خمس وعشرين وخمسة) نظمه في البحر  
الحفيف لبهرام شاه (الغزنوي) ورتب على عشرين بابا في التوحيد  
وكلام الله ونعت الرسول وفضل الصحابة والخلفاء وفضل  
السيد بن الشهيد والامامين ابي خيفة والشافعي والعقل والعلم  
والمنطق والقلب والتصوف وصفة البشر والشيخوخة وغور  
الفلة والحكمة والشهوة وصفة الافلاك والربيع ومدح بهرام  
مساء ومدح ولده دولتشاه والحكم والامثال فرغ من نظمه  
سنة ٥٢٤ اربع وعشرين وخمسة ثم كتب محمد ابن علي  
المعروف بالرفاء ديباجة منثورة .

### حديقة الدين —

### حديقة الروايات —

حديقة الزهر في عد آي السور — دالية للشيخ  
برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبري المتوفى سنة ٧٣٣ اثنين  
وثلاثين وسبعمئة اولها . بدأت بحمد الله اول مقصدي . الح  
وهي ثمان وخسون بيتا .

حديقة السعداء — تركي لمحمد بن سليمان الشاعر  
المعروف بالفضولي البغدادي المتوفى سنة ٩٩٣ ثلاث وستين وتسعمائة  
جمع فيه وقعة كربلا من كتاب روضة الشهداء وغيره ورتب  
على عشرة ابواب وخاتمة .

الحديقة السندسية والروضة القدسية — في علم  
الطلسمات .

### حديقة المفتي — مجلدان .

حديقة المناظرة وسلاح المحاور — مختصر على مقدمة  
وثلاثة ابواب المقدمة في بيان الماهية والابواب في اسباب المناظرة  
وامور متعلقة بها وتبيلاتا اوله الحمد لمن سمك السماء ووسمها



سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وسماها البقري. وحاشية للمولى شمس الدين محمد بن حمزة القناري المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة. ومنها شرح علم الدين ابي الحسن علي بن محمد السخاوي المصري المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستائة وهو اول من شرحه وسماه فتح الوصيد في شرح القصيد. وشرح الشيخ ابي شامة عبد الرحمن بن اسماعيل الدمشقي المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستائة سماه ابراز الماني من حرز الاماني وهو تأليف متوسط لا بأس به ثم اختصره. وشرح الشيخ ابي عبدالله محمد بن احمد المعروف بشعلة الموصلي الحنبلي المتوفى ٦٥٦ ست وخمسين وستائة وسماه كنز الماني اوله الحمدلة الذي ازل القرآن على سبعة احرف بن كلامه على ثلاث قواعد مباد ولواحق ومقاصد فالاول في اللغة والثاني في الاعراب والثالث في المقصود من الكلام وجرى على ذلك في شرح كل بيت. وشرح الشيخ الامام علاء الدين علي بن عثمان ابن محمد المعروف بابن القاصح المذري البغدادي المتوفى سنة (٨٠١ احدى وثمانمائة) سماه سراج القاري. وشرح الشيخ الحق ابي عبدالله محمد بن الحسن بن محمد القاسمي المقرئ المتوفى سنة (٦٧٢ اثنتين وسبعين وستائة) اوله الحمدلة الذي ازل على عبده الكتاب الخ وهو شرح وسط سماه اللآلئ الفريدة وفرغ منه في صفر سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستائة. وشرح الشيخ جمال الدين حسين بن علي الحصني وهو شرح كبير في مجلدين سماه النفاية الفه سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة. وشرح الشيخ ابي المباس احمد ابن محمد القسطلاني المصري المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة زاد فيه زيادات الجزري مع فوائد كثيرة لا توجد في غيره. « سماه فتح الداني في شرح حرز الاماني » وشرح ابي المباس احمد بن علي الاندلسي المتوفى تقريبا سنة ٦٤٠ اربعين وستائة « سماه بالمهند القاضي شرح قصيدة الشاطبي ». وشرح تقي الدين عبدالرحمن ابن احمد الواسطي المتوفى سنة ٧٨١ احدى وثمانين وسبعمائة (قلت قال ابن الجزري في طبقات القراء شرح شرحين انتهى). وشرح الشيخ تقي الدين يعقوب بن بدران الدمشقي (المعروف بالجرايدي المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وستائة) اقتصر فيه على حل مشكلاته وسماه كشف الرموز (قلت قال ابن الجزري في طبقاته حل فيه رموز الشاطبية انتهى ولم يذكر شرح الشاطبي

ولا الذهبي). وشرح العلامة شهاب الدين احمد بن يوسف المعروف بالسمين الحلبي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة اوله الحمدلة الذي قفصل على البياد في المبدأ والمعاد الخ ذكر فيه ان الحرز المذكور احسن ما وضع في الفن واحسن شروحه شرحا الشيخين القاسي وابي شامة غير ان كلا منهما اهل ملعني به الا خرج امالهما اشياء مهمة فشرحه بما يوفي المقصود واجتهد في بيان فك الرموز واعراب الايات وجعل الشين علامة لابي شامة والعين لابي عبدالله القاسي وسماه العقد النفيد في شرح القصيد وذلك بعدما صنف اعراب القرآن. وشرح شهاب الدين احمد بن محمد بن جبار المقدسي المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة وهو شرح كبير حشاه بالاحتمالات البعيدة. وشرح شمس الدين محمد بن احمد الاندلسي المتوفى سنة... وشرح محب الدين ابي عبدالله محمد بن محمود ابن التجار البغدادي المتوفى سنة ٨٤٣ ثلاث واربعين وستائة وهو شرح كبير. (وشرح علاء الدين علي بن احمد المتوفى سنة ٧٠٦ ست وسبعمائة. وشرح شيخ مشايخ القراء بمصر ابي بكر بن ايدغدي ابن عبدالله الشمسي الشهير بابن الجندى المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة وسماه الجوهر النفيد في شرح القصيد وهو شرح خاف. قال ابن الجزري كان شرحه يتضمن ايضاح شرح الجعبري انتهى اوله الحمدلة الذي ابتدع الانسان بصنعه (وصوره). وشرح ابي القاسم هبة الله بن عبد الرحيم البازري المتوفى سنة اربع وثلاثين وسبعمائة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة. وشرح يوسف بن ابي بكر المعروف بابن خطيب بيت الابار المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة وهو في مجلدين ضخمين. وشرح علم الدين قاسم بن احمد اللورقي الاندلسي المتوفى سنة ٦٦١ احدى وستين وستائة سماه المفيد في شرح القصيد. وشرح متعب الدين حسين بن ابي العز بن رشيد الهمداني المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستائة وهو شرح كبير سماه الدررة الفريدة في شرح القصيدة اوله الحمدلة باري الانام الخ. وشرح الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهو شرح مزوج. وشرح الامام بدر الدين حسن بن القاسم المعروف بابن ام قاسم المرادي المصري (المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة). وشرح الشيخ ابي عبدالله... المغربي ومحمد بن الحسن ابن محمد القاسي المتوفى بحلب، التحوي المتوفى سنة ٦٥٦،

حرز الايمان — محمد بن سنان .

الحرز الثمين للحصن الحصين — يأتي قريبا .

الحرز المنسوب الى علي بن ابي طالب رضي الله

تعالى عنه — اوله اللهم بامن دلع لسان الصبح الخ .  
والشرح عليه لاحد بن محمد المعروف بنشأجي زاده (المتوفى سنة  
٩٨٦ ست وثمانين وتسعمائة .

حرف الكلمات وحرف الصلوات — للشيخ محي الدين

محمد بن علي ابن عربي المتوفى سنة ثمان عشرة وستائة [ ٦٣٨ ]  
وهو مختصر اوله الحمد لله حمدا على المحامد الخ .

حرمة المساجد — لابي نعيم . . . الاصفهاني .

حرمة السماع — لشمس الدين محمد بن ابي بكر المعروف

بابن قيم الجوزية الحنبلي المتوفى سنة ٧٥٥ احدى وخمسين  
وسبعمائة .

### علم الحروف والاسماء

قال الشيخ داود الانطاكي وهو علم باحث عن خواص  
الحروف افرادا وتركيبا وموضوعه الحروف الهجائية ومادته  
الافاق والزواكيب وصورته تقسيمها كما وكيفا وتأليف الاقسام  
والعزائم وما ينتج منها وفاعله المتصرف وغاياته التصرف على وجه  
يحصل به المطلوب ايقاعا واتزاعا ومرتبته بعد الروحانيات والفلك  
والنجمانية انتهى . وقال ابن خلدون في المقدمة علم اسرار الحروف  
وهو المسمى لهذا العهد بالسيمايا نقل وضعه من الطلسمات اليه  
في اصطلاح اهل التصرف من المتصوفة فاستعمل استعمال العام  
في الخاص وحدث هذا العلم بعد الصدر الاول عند ظهور الغلاة  
منهم وجنوحهم ( الى كشف حجب الحس ) وظهور  
الخوارق على ايديهم والتصرفات في عالم العناصر وزعموا ان  
الكمال الاسمائي مظاهره ارواح الافلاك والكواكب وان طالع  
الحروف واسرارها سارية في الاسماء فهي سارية في الاكوان وهو  
من تقاريع علوم السيمياء لا يوقف على موضوعه ولا يحاط بالمدد  
مسائله تعددت فيه تأليف اليوناني وابن عربي وغيرها وحاصله  
عندهم وثمرته تصرف النفوس الربانية في عالم الطبيعة بالاسماء

سماه الفريدة البارزية في حل القصيدة الشاطبية [1] اوله الحمد لله  
ذي الصفات العلية . وشرح السيد عبادة بن محمد الحسيني المتوفى  
سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة . ومن شروح حرز الاماني  
الوجيز والمحصى وجامع الفوائد وتبصرة المستفيد فيه نقول  
عن الجعبري . وشرح منسوب الى مصنف مصطلح الاشارات .  
وعلى الشاطبية نكت للشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى  
الكركي المقرئ الشافعي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة  
(٨٥٣) . وللشاطبية مختصرات منها مختصر جمال الدين محمد بن عبادة  
ابن مالك التعوني المتوفى سنة ٩٧٢ اثنتين وسبعين وستائة  
سماه حوز الماني وفي اختصار حرز الاماني وهو في بحر وقافيه .  
ومختصر عبد الصمد ابن التبريزي المتوفى سنة ٧٦٥ خمس  
وستين وسبعمائة وهو في خمسمائة وعشرين بيتا . ومختصر  
مولانا بلال الرومي وهو قصيدة لامية يقال لها البلاية .  
ومختصر امين الدين عبد الوهاب بن احمد بن وهبان الدمشقي  
الحنفي المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة سماه نظم  
درالخلا في قراءة السبعة الملا وهي دون الخمسمائة .  
ولللشاطبية تمام منها التكملة المفيدة لحافظ القصيدة نظم الامام  
المقرئ ابي الحسن علي بن ابراهيم الكناني الفيضاطي المتوفى  
سنة ٧٢٠ عشرين وسبعمائة وهي قصيدة محكمة النظم في وزنها  
ورويها في مائة بيت نظم فيها ما زاد عليها من التبصرة والكفاية  
والوجيز اولها بحمدك يا رحمن ابدا اوله الخ

ومنها تكملة في القراءات الثلاث للشيخ المقرئ شهاب الدين  
احمد بن محمد بن سعيد البني الشرعي وكان حيا في  
حدود سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة . توفي سنة ٨٣٩ ، زاده  
بين ابيات الشاطبية في مواضعها بحيث امتزجت بها فصاروا  
كأنهما لشخص واحد . وتكملة لمحمد بن يعقوب بن اسماعيل  
الاسدي المقدسي الشافعي المتوفى سنة . . . سماها الدر الثريد في زوائد  
القصيد اولها الحمد لله الذي احاط علمه بمخلوقاته الخ ذكر فيه انه  
طالع ما زاد عليه من كتب القراءات السبع فوجد اشياء زائدة على  
ما في حرز الاماني فاوردتها . ومنها نظيرة احمد بن علي ابن (احمد  
المعروف بابن) الفصيح الهمداني المتوفى سنة ٧٥٥ خمس وخمسين  
وسبعمائة وهي على وزن بلاد موز لحامد اقصر منها . ومنها ترجمة  
الشاطبية لمبدالله بن محمد بن يعقوب بن عبدالحى .

[1] Bu isim yukarda geçen Fbu - el - kasım Hibet  
ullah - el - barizî'nin şerhinin ismidir.

الحسن والكلمات الالهية الناشئة عن الحروف المحيطة بالاسرار السارية في الاكوان. ثم اختلفوا في سر التصرف الذى في الحروف بهم ففهم من جعله للمزاج الذى فيه وقسم الحروف بقسمة الطبائع الى اربعة اصناف كما للمناسر فتوعدت بقانون صنمى يسمونه التكسير ومنهم من جعل هذا السر للنسبة العددية فان حروف ايجاد دالة على اعدادها المتعارفة وضما وطبعا وللإسماء اوفلق كما للاعداد يختص كل صنف من الحروف بصنف من الاوقات الذى يتناسبه من حيث عدد الشكل او عدد الحروف وامتزج التصرف من السر الحرفى والسر العددى لاجل التناسب الذى بينهما فاما سر هذا التناسب الذى بين الحروف وامزجة الطبائع اوبين الحروف والاعداد فامر عسر على الفهم اذ ليس من قيل العلوم والقياسات وانما مستقده عندهم الذوق والكشف. قال البونى ولا تظن ان سر الحروف بما يتوصل اليه بالقياس العقلى وانما هو بطريق المشاهدة والتوفيق الالهى واما التصرف في عالم الطبيعة بهذه الحروف. والاسماء وتأثر الاكوان عن ذلك فامر لا يبتكر لثبوته عن كثير منهم تواترا وقد يظن ان تصرف هؤلاء وتصرف اصحاب الطلسمات واحد وليس كذلك ثم ذكر الفرق بينهما واطال. وقد ذكرنا طرفا من التفصيل في كتابنا المسمى بروح الحروف والكتب المصنفة في هذا العلم كثيرة جدا لكن العدة ما ذكرنا.

ازهار الآفاق —

اساس العلوم والمعانى —

اسرار الحروف —

الاسرار الشافية الروحانية —

الاشارة المعنوية —

اظهار الرموز —

اكسير الاسماء —

الواح الذهب —

الايام الى علم الاسماء —

الباقيات الصالحات —

بحر القوائد الحرفية —

بحر الوقوف —

بدر رياض المعارف —

برقة الانوار —

البرقة الربانية —

البرقة التورانية —

بروق الانوار —

بغية الطالب —

البهاء الاجمد —

بهجة الاسرار —

بهجة الآفاق —

بيان المغنم —

التعليقة الكبرى —

تميز الصرف —

تنزيل الارواح —

التوسلات الكتابية —

تيسير العرف —

تيسير المطالب —

جامع اللطائف —

جنة الاسماء —

الجواهر الخمس —

الحاثر للمون التاجز —

حدائق الاسماء —

حديقة الاحداق —

الحديقة السندسية —

لحرز الاسنى —

الرمز الاعظم -	حرز الاقسام -
رمز الحقائق -	حرز الامان -
رموز دلکشا -	الحروف الوضعية -
روض الاسرار -	حقائق الحروف -
روض المعارف -	الحقائق السبوحية -
روضة الاسرار -	حل رموز الاسماء -
روضة الانوار -	حل الرموز -
زبدة المصنفات -	حلة الكمال -
سر الصرف -	خافية افلاطون وجعفر الصادق وهرمس -
سجل الارواح -	خواص الاسرار -
سجنجل الارواح -	خواص الاسماء -
سجنجل الجمال -	خواص القرآن -
السر الابجدي -	الخواطر السوانح -
سر الاسرار -	الدر المنظم -
السر الاسنى -	الدر المنظوم -
السر الافخر -	الدر النظيم -
سر الانس -	درة الاسرار -
السر الجامع -	درة الآفاق -
سر الجمال -	درة تاج السعادة -
السر الخفي -	درة فنون الكتاب -
السر الربانى -	درة المعارف -
سر السعادة -	الدرة الناصمة -
سر الصون -	الرسالة اللاهوتية -
السر القامض -	رسالة الخفاء -

- |                      |                           |
|----------------------|---------------------------|
| شمس المعارف -        | السر القاهر -             |
| الشمس المتيرة -      | السر المصون -             |
| شمس الواصلين -       | السر المبكثوم -           |
| شمس الوصال -         | السعد الاكبر -            |
| الصراط المستقيم -    | سفر ابراهيم عليه السلام - |
| طلسم الارواح -       | سفر ادريس عليه السلام -   |
| طيمت نامة -          | سفر آدم عليه السلام -     |
| طلسم الاسرار -       | سفر ارميا -               |
| طلسم الاشباح -       | سفر الحفايا -             |
| الطلسم المصون -      | سفر ذى القرنين -          |
| عجائب الاتفاق -      | سفر شيث -                 |
| عجائب الاسماء -      | السفر المستقيم -          |
| المقد المنظوم -      | سفر نوح عليه السلام -     |
| العلم الاكبر -       | سواطع الانوار -           |
| علم الهدى -          | سين الاسرار -             |
| العلم الاسنى -       | شرف التشكيلات -           |
| عيون الحقائق -       | شقاء الصدور -             |
| فاية الآمال -        | شمس الارواح -             |
| فاية الحكيم -        | شمس الاسرار -             |
| الفاية القصوى -      | شمس الآفاق -              |
| فاية المقم -         | شمس الجلال -              |
| فتح الكنوز الحرفية - | شمس الرقوم -              |
| فخر الاسماء -        | شمس لطائف الاسماء -       |
| فرح نامة -           | شمس مطالع القلوب -        |

- |                           |                    |
|---------------------------|--------------------|
| كتاب الملوكوت -           | فصول سبعة -        |
| كتاب الهاريطوس -          | فصول عشرة -        |
| كشف اسرار الحروف -        | فك الرموز -        |
| كشف اسرار المعاني -       | فلك السعادة -      |
| كشف الاسرار -             | فوائح الاسرار -    |
| كشف الاشارات -            | فوائح الجمال -     |
| كشف السر المصون -         | فهم سلوك المعنى -  |
| كشف السر المكنون -        | قاف الانوار -      |
| كشف الغطاء -              | قبس الاقتداء -     |
| كشف المعاد -              | قبس الانوار -      |
| الكشف الكلى -             | قلم الاسرار -      |
| كعبة الاسرار -            | كتاب اسراسم -      |
| كعبة الجمال -             | كتاب الاسفوطاس -   |
| كنز الاسرار -             | كتاب التصريف -     |
| كنز الالواح -             | كتاب تنكلوشا -     |
| كنز الانوار -             | كتاب ثابت -        |
| الكنز الباهر -            | كتاب بليناس -      |
| كنز الدرر -               | كتاب طمطم -        |
| كنز السعادة -             | كتاب النين -       |
| كنز القاصدين -            | كتاب فاه باللسان - |
| كنز المطالب -             | كتاب كنكه -        |
| الكنز المطلسم -           | كتاب كياس -        |
| كنز [ كيفية ؟ ] الاسرار - | كتاب اللوح -       |
| كيمياء السعادة -          | كتاب الملاطيس -    |
| لطائف الاسماء -           |                    |

لطائف الاشارات -

لطائف الآيات -

اللطائف الخفية -

اللطائف العلوية -

اللطائف القريضة -

لمعة الانوار -

لوامع الانوار -

لوامع البروق -

لوامع التعريف -

لوايح الانوار -

المبادئ والغايات -

المدخل الى علم الحروف -

مشرق الانوار -

المصاييح في الحروف -

المطلب الاسنى -

مفتاح ابواب السعادة -

مفتاح الرق المنشور -

مفتاح الكنوز -

المقام الاسنى -

منبع الاسماء -

مناهج الاعلام -

منبع الاصول -

منبع العلوم الربانية -

منهج الوهية -

منية الطالب -

مواقف الغايات -

مواقف البصائر -

المواهب الربانية -

نرجس الاسماء -

نزهة النفوس -

النسيات القايحة -

النفحة القدسية -

نور انوار المعارف -

النور اللامع -

وشى الاسماء -

الوشى المصون -

هداية القاصدين -

ياه التصريف -

الحروف السبعة في الكلام - لابي عبدالله حسين  
ابن جعفر المراغى ضمنه الرد على المعتزلة وغيرهم من اهل البدع.  
الحروف المدغمة - لابي محمد مكى بن ابي طالب القيسى.  
الحروف الوضعية في الصور الفلكية - للشيخ قطب  
الدين عبدالحق (بن ابراهيم) ابن سبعين المتوفى سنة ٦٦٩ تسع  
وستين وستائة.

الحزب الاعظم والورد الافخم - للعالم الفاضل على  
ابن سلطان محمد الهروى القارى نزيل مكة المكرمة المتوفى سنة  
١٠١٦ ست عشرة والف جمع فيه ماورد في الحديث من الادعية  
(وعليه شرح الشيخ الاسكندراني المكي الضرير) هو محمد  
بن سلامة بن ابراهيم، المالكى نزيل مكة المتوفى سنة ١١٤٤  
اربع واربعين ومائة والف تقريبا ١١٤٩، وهو شرح  
حافل في مجلد بن اوله الحمد لله الذى منح اهل العلم رفعة  
وشرفا الخ. وشرح ابراهيم الساقزى سماء فيض الارحم وفتح  
الاكرم وشرح في حاشيته رؤياه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم  
على حالة الضيافة للانبياء عليهم السلام وطولها وحكى فيها مارأى

(احمد) بن محمد بن عيسى البرنسي الشهير برزوق (المتوفى سنة ٨٩٩ تسع وتسعين وثمانمائة). وشرح على بن سلطان محمد الهروي القارى .

حزب الحفظ والصون وسر تيسير عالم الكون —  
للشيخ ابي الحسن الشاذلي ايضا اوله بسم الله افتتحت .

حزب الحمد — للشاذلي المذكور وهو ورده بعد العصر  
اوله الفاتحة وآية الكرسي .

حزب الرجاء والانتفاء — للشيخ عبد القادر بن ابي  
صالح الكيلاني المتوفى سنة ٥٦١ احدى وستين وخمسمائة اوله  
سبحان الله تسبيحا يليق بحال من الخ .

حزب الفتح من مانح التجع — للشيخ ابي العباس  
احمد بن يوسف الحرثي المدني الزبيدي وفي فتحه تأليف للشيخ  
كمال الدين محمد بن ابي الوفا ابن الموفق سماء الفتح لمفلح حزب  
الفتح .

حزب الفتح والنور وتجلي الرحمانية بالرحمة في عالم  
الظهور — للشيخ ابي محمد عبد الحق ابن سبعين المتوفى سنة ٦٦٩  
تسع وستين وثمانمائة اوله بسم الله فاتح الوجود الخ .

حزب القرج والاستخلاص بسر تحقيق كلمة  
الاخلاص — لابن سبعين المذكور اوله الهى وسمت كل شئ  
رحمة وعلم الخ .

الحزب الكبير — للشيخ ابي الحسن الشاذلي صاحب  
حزب البحر اوله ان الله اشترى من المؤمنين الآية .

حزب النور — للشيخ ابي الحسن المذكور ويسمى ايضا  
حزب البحر وهو ورده بعد صلاة الفجر يقال انه السبب في  
الفتح عليه اوله يا الله يا نور الخ .

حزب الشيخ ابي الوفا — على سبط ابن الفارض .

### علم الحساب

وهو علم بقواعد يعرف بها طرق استخراج المجهولات  
المدنية من المعلومات المدنية المخصوصة والمراد بالاستخراج

قال في آخر الشرح تم هذا الشرح في رجب سنة ١١٣٤ اربع  
وثلاثين ومائة والف . وشرح الشيخ عثمان المرياكي الكليسي  
الراجل الى مكة في سنة ١١٦٨ ثمان وستين ومائة والف  
للمجاورة بها اوله الحمد لله الذي اجاب دعوة المضطرين وهو  
شرح مضبوط فرغ عنه في شهر رمضان سنة خمس وخمسين  
ومائة والف « سماء رمز الكامل » .

حزب البحر — للشيخ نور الدين ابي الحسن على ابن  
عبد الله (بن عبد الحميد المغربي) الشاذلي البني المتوفى سنة ٦٥٦  
ست وخمسين وثمانمائة وهو دعاء مشهور سمي به لانه وضع في  
البحر وللسلامة فيه حين سافر في بحر القلزم فتوقف عليهم الريح  
اليما ف رأى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في مبشرة فلقته اياه  
فقرأه فجاء الريح ويسمى ايضا بالحزب الصغير اوله يا الله يا على  
يا عظيم يا حليم الخ قال العلماء بالله تعالى ان فيه اسم الله الاعظم .  
وجاء عن الشيخ ابي الحسن الشاذلي انه قال لو ذكر حزبي في  
بغداد لما أخذت وهو العدة الكافية التي فيها تفريج الكروب  
وما قرئ في مكان الا سلم من الآفات وفي ذكره لاهل البدايات  
اسرار شافية ولاهل النهايات انوار صافية ومن ذكره كل يوم  
عند طلوع الشمس اجاب الله سبحانه وتعالى دعوته وفرج كربته  
ورفع بين الناس قدره وشرح بالتوحيد صدره وسهل امره  
وكفاه شر الانس والجن ولا يقع عليه بصر احد الا احبه واذا  
قرأه عند جبار امن من شره ومن قرأه عقيب كل صلاة اغناه  
الله سبحانه وتعالى عن خلقه وآمنه من حوادث دهره ويسرله  
اسباب السعادة في جميع حركاته وسكناته ومن ذكره في الساعة  
الاولى من يوم الجمعة التي الله محبته في القلوب وقال بعضهم من  
كتبه على شئ كان محفوظا بمحول الله سبحانه وتعالى ومن استدام على  
قراءته لا يموت غريبا ولا حريقا ومن كتبه على سور مدينة  
او حائط دار دائرا عليها حرسها الله سبحانه وتعالى من شر  
طوائق الحوادث والآفات وله منفعة جليلة في الحروب ومن  
وضعه في رق طاهر والريح في شرفه اوفى الساعة الاولى من  
يوم السبت والقمر زائد النور بجمع همه وحسن حال شاهد من  
بديع سر الله سبحانه وتعالى ما تقصير عنه الالسة وهو دعاء  
النصر والغلبة على الخصوم وخواصه كثيرة . وله شروح منها  
شرح الشيخ ابي سليمان داود بن عمر الشاذلي تزيل الاسكندرية  
المتوفى بها سنة اثنين وثلاثين وسبعمائة سماء الرسالة المرضية في  
شرح دعاء الشاذلية . وشرح الشيخ شهاب الدين احمد (بن احمد ابن



معرفة كياتها وموضوعه العدد اذ يبحث فيه عن عوارضه اقدانية والعدد هو الكمية المتألفة من الوحدات فالوحدة مقومة للعدد واما الواحد فليس بمدد ولا مقوم له وقد يقال لكل ما يقع تحت المدد فيقع على الواحد. ومنفعة ضبط المعاملات وحفظ الاموال وقضاء الديون وقسمة التركات ويحتاج اليه في العلوم الفلكية وفي المساحة والطب وقيل يحتاج اليه في جميع العلوم ولا يستغنى عنه ملك ولا عالم ولا سوق وزاد شرفا بقوله سبحانه وتعالى وكفى بنا حاسين ولذلك الف فيه الناس كثيرا وتداولوه في الامصار بالتعليم ومن احسن التعليم [التعاليم] عند الحكماء الابتداء به لانه معارف متضعة وبراينه منتظمة فينشأ عنه في الغالب عقل مضى ودرب على الصواب . وقد يقال ان من اخذ نفسه بتعلم الحساب اول امره يقلب عليه الصدق لما في الحساب من صحة المباني ومناقشة النفس فيصير له ذلك خلقا ويتمود الصديق ويلزمه مذهبا . وهو مستغرق على المبتدى اذا كان من طريق البرهان وهذا شأن علوم التعاليم لان مسائلها واعمالها واضحة واذا قصد شرحها وهو التعليل في تلك الاعمال ظهر من القسر على الفهم ما لا يوجد في اعمال المسائل . وهو فرع علم المدد المسمى بالارثما طبق وله فروع اوردها صاحب مفتاح السعادة بعدان جعل علم المدد اصلا وعلم الحساب مرادفا له مع كونه فرعا حيث قال الشعبة الثامنة في فروع علم المدد وقد يسمى بعلم الحساب ففرقه بتعريف مغاير لتعريف علم المدد ثم قال ولعلم الحساب فروع منها علم حساب التحت والميل وهو علم يتعرف منه كيفية مزاولة الاعمال الحسابية برقوم تدل على الاتحاد وتنفى عما عداها بالمراتب وتنسب هذه الارقام الى الهند واقول بل هو علم بصور الرقوم الدالة على الاعداد مطلقا [١] ولكل طائفة ارقام دالة على الاتحاد كالارقام الهندية والرومية والمغربية والافريقية والتجوية وكصور السياقة العربية وغيرها ويقال له التحت والتراب. ومنها علم الجبر والمقابلة وقد سبق في الجيم. ومنها علم حساب الخطأين وهو قسم من مطلق الحساب وانما جعل علما برأسه لتكثير الانواع . ومنها علم حساب الدور والوصايا وهو علم يتعرف منه مقدار ما يوصى به اذا تعلق بدور في بادى النظر مثاله رجل وهب لمعتقه في مرض موته مائة درهم لاملاله [١] وانما قلنا مطلقا ليشمل ارقام الثلاث ودرم الالف التي في التجوية (ت).

غيرها فقبضها ومات قبل سيده وخلف بنتا والسيد المذكور ثم مات السيد فظاهر المسئلة ان الهبة تمضى من المائة في ثلثها فاذمات المقترح الى السيد نصف الجائز بالهبة فيزداد مال المقتق فيزداد مال السيد من ارثه وهلم جرا وبهذا العلم يتعين مقدار الجائز بالهبة وظاهر ان منفعة هذا العلم جليلة وان كانت الحاجة اليه قليلة. ومن كتبه كتاب لافضل الدين الخونجى. اقول هذا العلم يؤول الى علم الجبر والمقابلة وفيه تأليف لطيف لابي حنيفة احمد بن داود الدينورى المتوفى سنة ٢٨١ احدى وثمانين ومائتين وكتاب نافع لاحد بن محمد الكرايسى وكتاب مفيد لابي كامل شجاع ابن اسلم ذكر فيه كتاب الوصايا بالجور للحجاج بن يوسف. ومنها علم حساب الدرهم والدينار وهو علم يتعرف منه استخراج الجهولات العددية التي تزيد عدتها على المعادلات الجبرية ولهذه الزيادة لقبوا تلك الجهولات بالدرهم والدينار والفلس وغير ذلك ومنفعة كمنفعة الجبر والمقابلة فيها يكثر في الاجناس المعادلة. ومن الكتب فيه كتاب لابن فلوس (اسماعيل بن ابراهيم بن غازي) المارديني (الحنبل المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وسبعمائة) والرسالة المغربية والرسالة الشاملة للخرقي والكافي للكرخي ومختصره للسمول (ابن يحيى بن عباس) المغربي (الاسرائيلي المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسمائة) كذا في ارشاد القاصد. ومنها علم حساب الفرائض وهو علم يتعرف منه قوانين تتعلق بقسمة التركة مثل تصحيح السهام لذوى الفروض اذا تعددت وانكسرت او زادت الفروض على المال او كان في الفريضة اقرار وانكار وهذا الجزء من الحساب باعتبار الحكم الفقهي . ومنها علم حساب الهواء وهو علم يتعرف منه كيفية حساب الاموال (العظيمة) في الخيال بلا كتابة ولها طرق وقوانين مذكورة في بعض الكتب الحسابية وهذا العلم عظيم النفع للتجار في الاسفار واهل السوق من العوام الذين لا يعرفون الكتابة وللخواص اذا عجزوا عن احضار آلات الكتابة. ومنها علم حساب العقود اي عقود الاصابع وقد وضعوا كلا منها بازاء اعداد مخصوصة ثم رتبوا لاصابع اصابع احادا وعشرات ومآت والوقا ووضعوا قواعد يتعرف بها حساب الالف فافوقها وهذا عظيم النفع للتجار سيما عند استجماع كل من المتبايعين لسان الآخر وعند فقد آلات الكتابة والصمة عن الخطاء

احمد بن محمد ابن المطار الديمرى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة ذكر فيه الف مبيع وصفاتهم .

حسن التسيك فى حكم التشيك - رسالة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة اوردها فى كتابه الحاوى .

حسن التصرف فى شرح الترف - سبق ذكره فى التاء [ سبق بالتصرف ] .

حسن التصريف فى عدم التحليف - رسالة لجلال السيوطى المذكور اوردها فى الحاوى ايضا .

حسن التتمد فى احاديث التشهد -

حسن التلخيص ( التلخيص ) لتالى التلخيص - للسيوطى ايضا .

حسن التوصل فى صناعة التوصل - لشهاب الدين ابى التاء محمود بن سلمان ( بن مهد ) [ فهد ] الحلبي ( الحنفى ) المتوفى سنة خمس وعشرين وسبعمائة واوله اما بعد حمد الله جاعل الانسان نجوا تحت اللسان .

حسن التنا فى الغفو عمن جنى - مختصر صنفه مؤلفه فى عته لطلب الغفو والرضا .

حسن دل [ حسن ودل ] - فارسي مولانا يحيى ابن سوبك ( سيبك ) المعروف بفتح التيسابورى المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة [ ٨٥٢ ] وعلى منواله تأليف حسن ابن سيدى خواجه المروف باهى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وهو ترجمة حسن دل المذكور بالتركية لكنه لم يتم . ثم ان مولانا محمود بن عثمان المروف بلا مى البرسوى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة ( ٩٤٠ ) اثنى اثرها فى تأليفه المنسى بحسن ودل وهو تركى ايضا .

حسن السلوك الى ( فى ) مواعظ الملوك - لابي الفرج عبدالرحمن بن على ابن الجوزى البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة .

حسن السمى فى الصمت - رسالة للسيوطى المذكور لحصها من كتاب الصمت لابن ابى الدنيا .

حسن السير فيما فى القرس من اسماء الطير - لجلال

فى هذا العلم اكثر من حساب الهواء وكان هذا العلم يستعمله الصحابة رضى الله عنهم كما وقع فى الحديث فى كيفية وضع اليد على الفخذ فى التشهد انه عقد خمسا وخمسين يعنى ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عقد اصابع اليد غير السبابة والابهام وحلق الابهام معها وهذا الشكل فى العلم المذكور دال على العدد المرقوم فالراوى ذكر المدلول واراد الدال وهذا دليل على شيوع هذا العلم عندهم . وفى هذا العلم ارجوزة لابن الحرب اوردها فيها مقدار الحاجة . ورسالة لشرف الدين اليزدى اوردها فيها قدر الكفاية . ومنها علم اعداد الوقى وسبأى فى الواو . ومنها علم خواص الاعداد المتحابة والمتباغضة وسبأى فى الحاء . ومنها علم التابى العددية وقد سبق فى التاء وهذه الثلاثة من فروع علم العدد من حيث الحساب ومن فروع الخواص من جهة اخرى ولذلك اوردها اجمالا كما اوردها صاحب مفتاح السعادة لكن بقى شئ وهو علم حساب النجوم وهو علم يتعرف منه قوانين حساب الدرج والدقائق والثوانى والثالث بالضرب والقسمة والتجذير والتفريق ومراتبها فى الصعود والتزول وفيه كتب مفردة غير ماين فى مبسوطات الكتب الحسابية . واما المصنفات فى علم الحساب مطلقا فقد ذكرها على ترتيب الكتاب اجمالا وهى هذه :

الاباحة شرح الباحة - [ سبق ذكره فى الباء ] .

الحسام الماضى فى ابحاث غريب القاضى - مر ذكره فى انوار التنزيل .

الحسابات -

الحسبة الكبير [ الكبرى ] - لابي العباس احمد بن محمد بن مروان السرخسى المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين وله الحسبة الصغير [ الصغرى ] .

حسم الخلاف فى المسح على الخفاف - رسالة للمولى العلامة ابى السعود بن محمد العمادى الحنفى المتوفى سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة واوله بمحمد بن لايفتح اغراض الكتب والرسائل الا بتذكاره الخ ذكر فيه انه كتبه لولده مولانا مصطفى .

حسن الآمال فى ثواب الاعمال - للسيد محمد ابن زيد البغدادى .

حسن الاقتراح فى وصف الملاح - لابي العباس

السيوطي ذكرها في ديوان الحيوان قال وهي خمسة وثلاثون اسما وقد نظمها في ارجوزة .

حسن التصريح في مائة مليم - للشيخ صلاح الدين خليل بن ابيك الصفدي المتوفى سنة اربع وستين وسبعمئة مختصر اوله اما بعد حمد الله على ما وهب ومنح الخ .

حسن الصنعة في ضمان اوديمة - للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمئة .

حسن الفطن بالله (سبحانه وتعالى) - للشيخ ابي بكر عبدالله بن محمد بن عبيد القرشي الشافعي المعروف بابن ابي الدنيا المتوفى سنة (٢٨١) احدى وثمانين ومائتين ) وهو مختصر محذوف الاسانيد اوله الحمد لله وسلام على عباده الخ .

حسن العقبي - لابي جعفر احمد بن يوسف بن ابراهيم المعروف بابن الداية البغدادى المتوفى ٣٣٤ هـ .

حسن المباشرة في العمل بالزنج المسائرة - رسالة على مقدمة وثمانية مظاهر وخاتمة اولها الحمد لله المظهر من مسارة افق سباه الخ .

حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة - لجلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكر فيه ثمانية وعشرين كتابا من الكتب المؤلفة في اخبار مصر فخصها واورد ملوكها ومن دخلها من الانبياء (عليهم السلام) والحكماء ثم ذكر الاهرام والاسكندرية ومن دخلها من الصحابة والتابعين ثم ذكر اعيانها من كل صنف ثم ملوك مصر ونوابها في الدولة الاسلامية وعساكرهم وما فيها من الجوامع والمدارس والبلد وما قيل فيها من الاشعار .

حسن المقال على عشر خصال - لامين الدين عبد الوهاب ابن احمد بن وهبان (الدمشقي) الحنفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمئة .

حسن المقصد في عمل المولد - لجلال السيوطي المذكور اوردته في حاويه وذكر فيه اجتماع الناس في مبدأ امر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وما وقع في مولده .

حسن النية في خاتمه اليبيرية - جزء له ايضا .

حسن نكار - تركي منظوم من خمسة سنان بن سليمان من امراء عصر السلطان بايزيد خان .

حسن الوفا لمشاهير الخلقا - قصيدة رائية لشهاب الدين احمد بن (محيي بن) فضالة العمري الشافعي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمئة .

حسن اليقين وحسن المتقين - لزين الدين سريجا ابن محمد الملطي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمئة .

حسن وعشق - فارسي منظوم لمحمد بن عبدالله المتخلص بكاتب التيسابوري المتوفى في حدود سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمئة .

الحصار الصغير في الحساب - ذكره ابن خلدون في المقدمة وقال وهو من احسن المبسوطات المتداولة في المغرب .

الحصائل في المسائل - لنجم الدين ابي حفص عمر ابن محمد النسفي الحنفى المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمئة .

حصر الارواح وسور الاشباح - في الاسماء .

حصر المسائل وقصر الدلائل - في شرح المنظومة النسفية يأتي .

حصر المسائل في الفروع - للامام ابي الليث نصر ابن محمد السمرقندي الحنفى الفقيه المتوفى سنة ٣٨٢ اثنين وثمانين وثلثمئة .

الحصر والاشاعة لاشراط الساعة - لجلال الدين السيوطي ؛

حصن الاتقيا من قصص الانبياء - قيل هو لمسمود الكازروني وهو فارسي اوله . بعد از ثنائى خداى بى همتا .

حصن الاسلام - لمولانا غلام بن محمد البغدادى الحنفى المتوفى في حدود سنة ١٠٣٠ ثلاثين والاف وهو مختصر ذكر فيه انه سئل بعض الطلبة جمع الفاظ الكفر فاجاب وزاد عليه العقائد والاحكام ليم به النفع ورتب على خمسة فصول اوله اشهد ان لا اله الا الله الواحد الحى الخ .

حسن الايمان من الفتنة -

## حصن الحياة وسور النجاة - في الاسماء .

**الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين - للشيخ**  
شمس الدين محمد بن محمد ابن الجزري الشافعي المتوفى سنة ٧٣٩ تسع  
وثلاثين وسبعمائة [٨٣٣] وهو من الكتب الجامعة للادعية والاوراد  
والاذكار الواردة في الاحاديث والآثار ذكر فيه انه اخرج من  
الاحاديث الصحيحة وبرزه عدة عند كل شدة ولما اكل ترتيبه  
طلبه عدوه وهو يثور فهرب منه مختفيا وتحصن بهذا الحصن  
فراى سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم جالسا على يمينه وكأنه  
عليه الصلاة والسلام يقول له ما تريد فقال يا رسول الله ادع الله  
لى وللمسلمين فرفع يديه فدعا ثم مسح بهما وجهه الكريم وكان  
ذلك ليلة الخميس فهرب العدو ليلة الاحد وفرج الله سبحانه  
وتعالى عنه وعن المسلمين ببركة ما فى هذا الكتاب الجامع  
مالم يجمعه مجلدات من التأليف ورمز للكتب (المأخوذ عنها)  
بالرموز الممهودة بين اهل الحديث وذكر مقدمة تشتمل على  
احاديث في فضل الدعاء والذكر وآدابه واوقات الاجابة (وامكنتها)  
ثم الاسم الاعظم والاسماء الحسنى ثم ما يقال فى الصباح والمساء  
وفى الحياة الى الممات ثم الذكر العام ثم الاستغفار ثم فضل القرآن  
ثم الدعاء ثم ختمه بفضل الصلاة على النبي صلى الله تعالى عليه  
وسلم وفرغ من تأليفه يوم الاحد الثانى والعشرين من ذى الحجة  
سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة بمدرسته التى انشاها برأس  
عقبه الكتان داخل دمشق وجميع ابوابها مشيدة بالاحجار  
والناس فى جهد عظيم من الحصار والمياه مقطوعة والابدى الى  
الله سبحانه وتعالى مرفوعة وكل احد خائف على نفسه وماله  
وقد احرق ظواهر البلد ونهب اكثره ولقد احسن من قال :

( شعر )

ان نأبك الامر المهور ل اذكرك اله العالمينا  
و اذا بنى باغ عليك فدونك الحصن الحصينا

ثم شرحه شرحا مفيدا بالقول وسماه مفتاح الحصن اوله  
الحمد لله على ما علم الخ ذكر فيه انه وعد عند تأليفه ان يجعل فى  
آخره فصلا لحل مشكلاته ولما انتهى سارت به الركبان فى البلدان  
وكذا مختصرا عدة الحصن والجنة كلاهما له ولما مضى نحو  
من اربعين سنة وفى بما وعده من ذلك الشرح وفرغ فى رمضان  
سنة ٨٣١ احدى وثلاثين وثمانمائة بمدينة شيراز. ثم ان الشيخ

على ابن السلطان محمد الهروى المعروف بالقارى نزيل مكة المكرمة  
المتوفى بهابعد الثلاثين والى (سنة ١٠١٦ ست عشرة والى) شرح  
الحصن شرحا مزموجا بسبب اسمااء الحرز الثمين للتحصن الحصين اوله  
الحمد لله الذى جعل ذكره حصنا حصينا الخ وفرغ فى النصف  
الاخير من جمادى الآخرة سنة ١٠٠٨. ثمان والى. واما مختصره  
المسمى بمدة الحصن فهو على عشرة ابواب اوله الحمد لله الذى  
جعل ذكره عدة الخ. ولهذا المختصر ترجمة بالفارسية مسماة بفرقة  
الحصن للسيد اصيل الدين عبدالله بن عبدالرحمن الحسينى الواعظ  
اوله الحمد لله الجليل الذى يحب الجلال الخ ذكر انه زاد عليه  
بعضا من المهمات ورتب على خمسة فصول وخاتمة وفرغ فى  
جمادى الاولى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة ببلدة هراة.  
وللاصل ايضا ترجمة تركية ليجي بن عبدالكريم ساهما مصباح  
الجنان وجعلها على بابين مشتملة على زيادة من خصائص النبي  
صلى الله تعالى عليه وسلم اولها الحمد لله الحميد الخ.

## حصن الرموز وطلسم الكنوز -

حصن المآخذ - للغزالي وسيأتى فى الميم فى المآخذ .

**حصن المجاهدين فى التجويد - مختصر اوله الحمد لله**  
الذى ازل علينا كتابه المبين الخ ذكر فى ديباجته مولانا على  
ابن يوسف القنارى .

**حصول الانعام والمير فى سؤال خاتمة الخير -**  
للشيخ تقى الدين احمد بن على المقرئ المتوفى سنة ٨٥٤ اربع  
وخسين وثمانمائة .

**حصول البقية لسائل هل لاحد فى الجنة لجة -**  
للشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد الناجى الشافعى الدمشقى  
المتوفى سنة ٩٠٠ هـ وهو مختصر اوله اما بعد حمد الله الخ .

**حصول الرفق باصول الرزق - لجلال الدين السيوطى**  
وهى رسالة استوعب فيها الاحاديث الواردة فى الافعال الجالبة  
للرزق ليلا ونهارا .

**حصول التوال فى احاديث السؤال - للسيوطى**  
المذكور ايضا .

**الحض على تعليم العربية - للإمام ابى البركات عبدالرحمن**  
ابن محمد الانبارى النحوى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة .

## علم الحضري والسفري من الآيات

وهو من فروع علم التفسير ذكره المولى ابوالخبر لمجرد تكثير  
اليواد والا فلا وجه لمدح علما برأسه وكذا اكثر ما ذكره  
من التفاريع قال وامثلة الحضري كثيرة واما امثلة السفري فقد  
ضبطوها وارتقت الى نيف واربعين كما في الاقان .

حضور الانس بانس الحضور -- للشيخ عبدالحق ابن  
ابى القاسم المصرى .

الخط الاوفر بالحج الاكبر - للشيخ على ابن سلطان  
محمد الحنفى الهروى القارى المتوفى بمذلتين والالف (سنة  
١٠١٦ ست عشرة والى) .

الخط الموفور فى مدح ابن القرفور محمد (بن) الباعونى  
اوله الحمد لله الذى اطلع لسماء السيادة الخ .

الخط الوافر من المنعم فى استدراك الكافر -  
جلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى ذكره فى الحاوى  
تماما .

حفظ الابدان - لحضر بن عمر العطوفى وهى قصيدة  
لامية نظمها للسلطان بايزيد اولها . الحمد لله من اعلى المقال الخ .  
حفظ الصحة لبقرات - وهو كتابه الى انطقن  
الملك .

حفظ الصلاة ووسيلة حصول الصلوات - لمحمد ابن  
عوض المفسر وهو مختصر على خمسة ابواب اوله الحمد لله الحكيم  
الحليم الخ .

حفظ الصيام عن فوت التمام - للشيخ تقى الدين على  
ابن عبد الكافى السبكى الشافعى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين  
وسبعمائة .

حقائق الارصاد فى دقائق الارشاد - فى استخراج  
اوساط الكواكب وقاومها على طول ترمذ . وهو من (جزائر)  
الحالات سطج وعرضه ل[ر] [ج] (حبطق وعرضه لرق) على  
مارصده مصنفه الشيخ تاج الدين ابوالفتح احمد الآلى (اللارى)  
ابن البدر محمد بن هجاج العمادى الكمالى وفرغ منه فى حدود  
سنة ٨٠٠ ثمانمائة .

حقائق الاستشهادات فى الكيمياء - لمؤيد الدين حسين  
ابن على الطفرائى المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة بين  
فيه اثبات الصناعة ورد على ابن سينا فى ابطالها بمقدمات من  
كتاب الشفاء .

حقائق الاسرار فيما يعتمدون به الابرار - من تأليف  
تمر الاسحاق الفه للظاهر قانصو ورتب على عشرة فصول العقل  
والمعلم والسياسة وادب النفس واللسان وحسن التبرة والاخلاق  
والزهد ومقالات المشايخ والحكماء والبلاغة اوله الحمد لله الذى  
علما ما لم نعلم الخ .

حقائق الاسرار - فى الطلب .

حقائق الايمان لاهل اليقين والعرفان - فارسى مختصر  
للشيخ على بن محمد المعروف بمصنفك الفه بهراء سنة ٨٤٢ اثنتين  
واربعين وثمانمائة ورتب على خمسة ابواب مشتملة على مسائل  
الايمان والمبادات .

حقائق التهليل -

حقائق الحداثى - فارسى مختصر مشتمل على قواعد  
اشعار الفرس لاشرف بن محمد الراى الفه للسلطان اويس وجمعه  
على قسمين قسم فى اصطلاح المتقدمين وقسم فى تصرف المتأخرين  
وهو على منوال حداثى الوطواط كاذكره وافر بفضلته .

حقائق الحروف - رسالة للشيخ سعد الدين محمد المحوى .

حقائق الدقائق - ( حاشية الامودج لسعد الدين ) .

حقائق الرؤيا - فى التمييز .

حقائق فضل الله المألوف الواردة على ترتيب

الحروف - للشيخ شمس الدين ابى الحسن محمد البكرى  
المصرى وهو رسالة فى ست اوراق كتبها سنة ٩١٩ تسع عشرة  
وتسمائة وجمع فيه كلمات المشايخ اوله الحمد لله العليم الحكيم  
الخ .

حقائق الكشف فى المنطق - لعلاء الدين على ابن  
محمد ( بن خطاب ) الباجى الذى ولد سنة احدى وثلاثين وستمائة  
( الشافعى المتوفى سنة ٧١٤ اربع عشرة وسبعمائة ) .

## حقائق اللغة —

## الحقائق السبوحية والدقائق القدوسية —

الحقائق المحمدية — للعلامة صدرالدين محمد الشيرازي المتوفى في حدود سنة ٩٢٠ عشرين وتسعمائة ٩٠٤ هـ، وهي رسالة في معرفة الواجب تعالى وصفاته .

الحقائق في التفسير — للشيخ أبي عبدالرحمن محمد ابن الحسين السلمي [١] النيسابوري المتوفى سنة ٤١٢ هـ اثني عشرة واربعمائة وهو مختصر على لسان التصوف أوله الحمد لله رب العالمين أولا وآخرا الخ ذكر فيه ان (اكثر) اهل الظاهر جمع في انواع فوائد القرآن ولم يشتمل احد بفهم خطابه على لسان الحقيقة ولا يجمعه الا آيا متفرقة نسبت الى العباس ابن عطاء ذكر انها عن جعفر بن محمد الصادق وكان قد سمع منهم في ذلك حروفا فضمها الى مقالاتهم وربتها على السور الفرقانية فكانت كالتفسير قرأه الثعلبي على مصنفه لكن المفسرون من اهل الظاهر تكلموا فيه على ما هو دأبهم في امثاله فقال الواحدى زعم انه صنف حقائق التفسير فان كان اعتقد ان ذلك تفسير فقد كفر وطعن فيه ابن الجوزي ايضا .

الحقائق في شرح المنظومة النسفية — يأتى في الميم . حق الوقت والساعة وجمع الحال والطاعة — في التصوف .

حق اليقين في معرفة رب العالمين — للشيخ محمود الشبستري صاحب الكلشن المتوفى سنة ٧٢٠ هـ ، وهو رسالة فارسية على ثمانية ابواب مشتملة على فوائد وحقائق من علم التصوف .

حقوق اخوة الاسلام — للشيخ عبدالوهاب بن احمد الشمراني المتوفى سنة ستين وتسعمائة اولها الحمد لله بحمده (نحمده) ونستعينه الخ ذكر فيه ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم على الامة حقوقا والمسلمين بعضهم على بعض حقوقا في مباشرة الصديق مع الصديق والشيخ مع المريد والعالم مع المتعلم والامير مع الرعية والجار مع الجار والضيف مع المضيف والوالد مع الولد والنفى مع الفقير والزوج مع الزوجة والقريب مع الغريب والسيد مع المملوك والمسلم مع الذمي او الحربى والصالح مع الطالح

[١] تخفيف اللام . (منه)

والمبتدع حقوق وشرائط وآداب ذكرها كلها وفيه تأليف آخر قبل هوالغزالي .

الحخير النافع في النحو — لابي العلاء احمد بن عبدالله الممرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة خمسة كرايس . حقيقة القولين — للامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة . ولاي الحاسن عبدالواحد بن اسماعيل الروياني الشافعي المتوفى سنة ٥٠٢ اثنين وخمسمائة .

الحقيقة الوصفية في طريقة الصوفية — للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة . الحقيقة في العقيدة —

## علم حكايات الصالحين

قال المولى ابوالخير وهو من قروص علم التواريخ والمحاضرة وقد اعتنى بجمعها طائفة وافردوها بالتدوين كمفوة الصفوة وروض الرياحين وغير ذلك ومنفته اجل المنافع واعظمها انتهى .

حكايات الصالحين — فارسي للشيخ عثمان بن عمر الكهف رتب على عشرين بابا في كل باب منها عشر حكايات .

حكايات شعبة وغيره — جمعا ابو القاسم البغوي وعبدالله ابن محمد المتوفى سنة ٣١٧ هـ ، في فوائد على بن الجعد .

حكم اراضي مكة المكرمة — للامام ابي جعفر احمد ابن محمد الطحاوي الحنفي المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة .

الحكم المضبوط في تحريم عمل قوم لوط — للشيخ شمس الدين محمد بن عمر الممرى الواسطي المتوفى سنة ٨٤٦ ست واربعين وثمانمائة .

الحكم الآلئية في الكلمات الانسانية — للشيخ محمد بن مصطفى الاماسي قال في آخر بعض تأليفه ومن اراد ان يطلع على تفاصيل الحكم الدنية فليطالع رسالتنا المذكورة لانها رسالة غريبة في الاسئلة العجبية تركتها مقفولة بلا اجوبة لمن يجد مفتاحها .

الحكم الدنية والمنازل الصديقية — للشيخ كمال الدين محمد بن أبي الوفا ابن الموقع الحلبي .

الحكم والاناة في اصراب قوله سبحانه وتعالى غير ناظرين اناؤه — لتقى الدين علي بن عبد الكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة ٧٥٩ ست وخمسين وسبع مائة .

الحكم والامثال — لابي احمد الحسن بن عبدالله المسكري المتوفى سنة ٣٨٢ اثنين وثمانين وثلاثمائة . (٣٨٣)

الحكم — مختصر للشيخ نور الدين علي بن حسام الدين المعروف بالتقي المكي اوله الحمد لله رب العالمين الخ . وللشيخ ابي الحسن « نور الدين علي بن يعقوب بن جبريل المتوفى سنة ٧٢٤ » البكري المصري ايضا اوله الحمد لله الذي انطق السن اوليائه .

الحكم العطائية — للشيخ تاج الدين ابي الفضل احمد ابن محمد بن عبد الكريم المعروف بابن عطاء الله الاسكندراني الشاذلي المالكي المتوفى بالقاهرة سنة ٧٠٩ تسع وسبع مائة اولها من علامة الاعتماد على العمل نقصان الرجاء عند وجود الزلل الخ وهي حكم مشورة على لسان اهل الطريقة ولما صنفها عرضها على شيخه ابي العباس المرسى فتأملها وقال له لقد اتيت يا بني في هذه الكراسية بمقاصد الاحياء وزيادة ولذلك تعشقها ارباب الذوق لما رقب لهم من معانيها وراق وبسطوا القول فيها وشرحوها كثيرا .

فن المؤلفات عليها شرح شهاب الدين احمد بن محمد البرلسي المعروف بزروق وهو شرح ممزوج اوله الحمد لله الذي شرف عباده الخ وذكر في بعض شروحه ان الحكم مرتب بعضها على بعض فكل كلمة منها توطئة لما بعدها وشرح لما قبلها وانه درس الحكم خمسة عشر دروسا وكتب كل مرة شرحا من ظهر القلب كله بعبارة اخرى وقيل ان للشيخ زروق ثلاثة شروح على الحكم لكن الاصح ما كتبه نفسه . ومنها شرح محمد بن ابراهيم بن عباد النقيزي الرندي الشاذلي « المتوفى سنة ٧٩٢ » اوله الحمد لله المتفرد بالمعظمة والجلال الخ وسماه غيث المواهب العلية . ومنها شرح علي بن محمد النقيزي المذكور وهو شرح ممزوج مبسوط سماه التبيين . وشرح ابي الطيب ابراهيم بن محمود الاقصراني المواهي الشاذلي الخفي اوله احمد من اوسع من اعين قلوب من اخلص الخ ذكرانه شرحها بمكة المكرمة سنة ٩٠٣

ثلاث وتسعمائة « وسماه احكام الحكم في شرح الحكم » . وشرح صفى الدين ابي المواهب ذكره تليذه ابو الطيب المذكور وقال ان الشارح الجليل الولي بن عباد وقع لحق (بمحم) من التطويل وكذا استاذي صفى الدين . ومنها شرح محمد بن ابراهيم المعروف بابن الحنبلي الحلبي المتوفى سنة ٩٧٢ اثنين وسبعين وتسعمائة (٩٧١) . وشرح الشيخ محمد المدعو بعباد الرؤف الماوي المصري الشافعي سماه الدرر الجوهريه وهو شرح ممزوج اوله الحمد لله الذي اطلع من سماه الذات الخ .

### علم الحكمة [١]

وهو علم يبحث فيه عن حقائق الاشياء على ما هي عليه في نفس الامر بقدر الطاقة البشرية وموضوعه الاشياء الموجودة في الاعدان والاذهان وعرفه بعض المحققين باحوال اعيان الموجودات على ما هي عليه في نفس الامر بقدر الطاقة البشرية فيكون موضوعه الاعدان الموجودة وغايته هي التشفير بالكمالات في العاجل والفوز بالسعادة الآخروية في الآجل وتلك الاعدان اما الافعال والاعمال التي وجودها بقدرتنا واختيارنا اولا فالعلم باحوال الاول من حيث يؤدي الى اصلاح المعاش والمعاد يسمى حكمه عملية والعلم باحوال الثاني يسمى حكمه نظرية لان المقصود منها ما حصل بالظن وكل منهما ثلاثة اقسام .

اما العملية فلانها اما علم بمصالح شخص باقراده ليتحلى بالفضائل ويتخلى عن الرذائل ويسمى تهذيب الاخلاق وقد ذكر في علم الاخلاق واما علم بمصالح جماعة متشاركة في المنزل كالوالد والمولود والمالك والمملوك ويسمى تدبير المنزل وقد سبق في التاء واما علم بمصالح جماعة متشاركة في المدينة ويسمى السياسة المدنية وسيأتي في السنين .

واما النظرية فلانها اما علم باحوال ملا يشترك في الوجود الخارجي والتعلق الى المادة كالآلة وهو العلم الالهي وقد سبق في الالف واما علم باحوال ما يشترك فيها في الوجود الخارجي دون التعلق كالكرة [٢] وهو العلم الاوسط ويسمى بالرياضي والتعليمي

[١] وتطلق ايضا على هيئة القوة العقلية العملية المتوسطة بين الجزية التي هي افراط هذه القوة والبلاهة التي هي تفريطها وهو معنى آخر (منه) [٢] فانك تفهم الكرة من غير ان تحتاج في نقلها الى انها من ذهب او حديد او خشب بخلاف الانسان فانك تحتاج الى ان تعرف من عظم العلم (منه) .

معرفة المبدأ والمعاد . والطريق الى هذه المعرفة من وجهين احدهما طريقة اهل النظر والاستدلال وثانيها طريقة اهل الرياضة والمجاهدات والسالكون للطريقة الاولى ان التزاموا مله من مثل الانبياء عليهم السلام فهم المتكلمون والافهم الحكماء المشاؤون [١] والسالكون الى الطريقة الثانية ان وافقوا في رياضتهم احكام الشرع فهم الصوفية والافهم الحكماء الاشراف قيون لكل طريقة طائفتان وحاصل الطريقة الاولى الاستكمال بالقوة النظرية والترقي في مراتبها الاربعة اعنى مرتبة العقل الهولاني والعقل بالفعل والعقل بالملكة والعقل المستفاد والاخيرة هي الغاية القصوى لكونها عبارة عن مشاهدة النظريات التي ادركتها النفس بحيث لا يقيب عنها شئ ولهذا قيل لا يوجد المستفاد لاحد في هذه الدار بل في دار القرار اللهم الا لبعض المتجربين عن علائق البدن والمتخرطين في سلك المجردات وحاصل الطريقة الثانية الاستكمال بالقوة العملية والترقي في درجاتها التي اولها تهذيب الظاهر باستعمال الشرائع والنواميس الالهية وثانيها تهذيب الباطن عن الاخلاق الذميمة وثالثها تحلي النفس بالصور القدسية الخالصة عن شوائب الشكوك والاوهام ورابعها ملاحظة جمال الله سبحانه وتعالى وجلاله وقصر النظر على كماله والدرجة الثالثة من هذه القوة وان شاركتها المرتبة الرابعة من القوة النظرية في انها تفيض على النفس منها صور المعلومات على سبيل المشاهدة كما في العقل المستفاد الا انها تقارن بها من وجهين احدهما ان الحاصل في المستفاد لا يخلو عن الشبهات الوهمية لان الوهم له استيلاء في طريق الباحثة بخلاف تلك الصور القدسية فان القوى الحسية قد سخرت هناك للقوة العقلية فلا تنازعها فيما تحكم به وثانيهما ان الفائض في الدرجة الثالثة قد تكون صوراً كثيراً استعدت النفس بصفاتها عن الكدورات وصقلتها عن اوساخ التعلقات لان تفيض تلك الصور عليها كمرآة صقلت وحودى بها مافيه صور كثيرة فانه يترأى فيها ما يتسع (تسع) هي من تلك الصور والفائض عليها في العقل المستفاد هو العلوم التي تناسب تلك المبادئ التي يثبت مما للتأدى الى مجهول كمرآة صقلت شئ يسير منها فلا يرتسم فيها الاشئ قليل من الاشياء المحاذية لها . قال ابن خلدون في المقدمة واما العلوم العقلية التي هي طبيعة للانسان من حيث انه ذوق فكر فهي غير مختصة بجملة بل يوجد النظر فيها لاهل الملل كلهم ويستوون في مداركها ومباحثها وهي [١] وهم اصحاب ارسطو سموا بذلك لان ارسطو كان في صحبة اسكندر دائمة السفر وتلامذته كانوا يمشون في ركابه مستفيدين . (منه)

وسياتى في الراء واما علم باحوال ما يفتقر اليها في الوجود الخارجي والتفعل كالانسان وهو العلم الادنى ويسمى بالطبيعي وسياتى في الطاء وجعل بعضهم ما يفتقر الى المادة اصلا قسمين ما لا يقارنها مطلقا كالا له والعقول وما يقارنها لكن لاعلى وجه الافتقار كالوحدة والكثرة وسائر امور العامة فيسمى العلم باحوال الاول علما الهيا والعلم باحوال الثاني علما كليا وفلسفة اولى . واختلفوا في ان المنطق من الحكمة ام لا فن فسرهما بما يخرج به النفس الى كمالها الممكن في جانبي العلم والعمل جعله منها بل جعل العمل ايضا منها وكذا من ترك الاعيان في تعريفها جعله من اقسام الحكمة النظرية اذ لا يبحث فيه الا عن المعقولات الثانية [١] التي ليس وجودها بقدرتنا واختيارنا وامامنا فسرهما باحوال الاعيان الموجودة وهو المشهور بينهم فلم يعمده منها لان موضوعه ليس من اعيان الموجودات والامور العامة [٢] ليست بموضوعات بل بمحولات [٣] ثبتت للاعيان فتدخل في التعريف . ومن الناس من جعل الحكمة اسما لاستكمال النفس الانسانية في قوتها النظرية اى خروجها من القوة الى الفعل في الادراكات التصورية والتصديقية بحسب الطاقة البشرية . ومنهم من جعلها اسما لاستكمال القوة النظرية بالادراكات المذكورة واستكمال القوة العملية باكتساب الملكة التامة على الافعال الفاضلة المتوسطة بين طرفي الافراط والتفريط . وكلام الشيخ في عيون الحكمة يشعر بالقول الاول وهو انه جعل الحكمة اسما للكمالات المعتمدة في القوة النظرية فقط وذلك لانه فسر الحكمة باستكمال النفس الانسانية بالتصورات والتصديقات سواء كانت في الاشياء النظرية اوفى الاشياء العملية فهي مفسرة عنده باكتساب هذه الادراكات واما اكتساب الملكة التامة على الافعال الفاضلة فما جعلها جزءاً منها بل جعلها غاية للحكمة العملية . واما حكمة الاشراق فهي من العلوم الفلسفية بمنزلة التصوف من العلوم الاسلامية كما ان الحكمة الطبيعية والالهية منها بمنزلة الكلام منها وبيان ذلك ان السعادة العظمى والمرتبة العليا للنفس الناطقة هي معرفة الصانع بماله من صفات الكمال والتزهد عن نقصان بما صدر عنه من الآثار والافعال في النشأة الاولى والاخرة وبالجملة [١] هي ما لا يقلل الاعراضا لمقول آخر ولم يكن في الاعيان ما يطابقه وقيل هي العوارض المخصوصة بالوجود الذهني (منه) . [٢] جواب سؤال تقديره على هذا لا يكون العلم باحوال الامور العامة منها لانها غير موجودة في الخارج (منه) . [٣] لان قولنا الوجود زائد في الممكن في قوة قولنا الممكن موجود بوجود زائد (منه) .



موجودة في النوع الانساني مذكان عمران الخليفة وتسمى هذه العلوم علوم الفلسفة والحكمة وهي سبعة المطلق وهو المقدم وبعده التعاليم فالارتماطيق اولا ثم الهندسة ثم الهيئة ثم الموسيقى ثم الطبيعيات ثم الالهيات ولكل واحد منها فروع يتفرع عنه واعلم ان اكثر من عني بها في الاجيال الامتان العظيمتان فارس والروم فكانت اسواق العلوم نافقة لديهم لما كان العمران موفورا فيهم والدولة والسلطان قبل الاسلام لهم وكان للكلدانيين ومن قبلهم من السريانيين والقبط غاية بالسحر والتنجامة وما يتبعها من التأثيرات والطلسمات واخذ عنهم الاعمى من فارس ويونان ثم تابعت الملل بحظر ذلك وتحريمه فدرست علومه الابقايا تناقلها المنتحلون واما الفرس فكان شأن هذه العلوم العقلية عندهم عظيما ولقد يقال ان هذه العلوم انما وصلت الى يونان منهم حين قتل الاسكندر دارا وغلب على مملكته واستولى على كتبهم وعلومهم الا ان المسلمين لما افتتحوا بلاد فارس واصابوا من كتبهم كتب سعد بن ابي وقاص الى عمر ابن الخطاب يستأذنه في شأنها وتسجيلها للمسلمين فكتب اليه عمر رضى الله تعالى عنه ان اطرحوها في الماء فان يكن ما فيها هدى فقد هدانا الله تعالى باهدى منه وان يكن ضلالا فقد كفانا الله تعالى فطرحوها في الماء او في النار فذهبت علوم الفرس فيها واما الروم فكانت الدولة فيهم ليونان اولا وكان لهذه العلوم شأن عظيم وحلها مشاهير من رجالهم مثل اساطين الحكمة واختص فيها المشاؤون منهم اصحاب الرواق واتصل سند تعليمهم على ما يزعمون من لدن لقمان الحكيم في تليذه الى سقراط ثم الى تليذه افلاطون ثم الى تليذه ارسطو ثم الى تليذه الاسكندر الافروديسي وكان ارسطو ارسخهم في هذه العلوم ولذلك يسمى المعلم الاول ولما انقرض امر اليونانيين وصار الامر للقيصرية وتنصروا هجروا تلك العلوم كما تقتضي الملل والشرائع وبقيت في صحفها ودواوينها مخددة في خزائنها ثم جاء الاسلام وظهر اهله عليهم وكان ابتداء امرهم بالفلة عن الصنائع حتى اذا تنجح السلطان والدولة واخذوا من الحضارة تشوقوا الى الاطلاع على هذه العلوم الحكيمة بما سمعوا من الاساقفة وبما تسموا اليه افكار الانسان فيها فبعث ابو جعفر المنصور الى ملك الروم ان يبعث اليه بكتب التعاليم مترجمة فيبعث اليه بكتاب اوقليدس وبعض كتب الطبيعيات وقرأها المسلمون واطلموا على ما فيها وازدادوا حرصا على الظفر بما بقي منها وجاء المأمون من بعد ذلك وكانت له في العلم رغبة

فاوفد الرسل الى ملك الروم في استخراج علوم اليونانيين واتساعها بالخط العربي وبعث المترجمين لذلك فاوعى منه واستوعب وعكف عليها النظار من اهل الاسلام وحذقوا في فنونها واشتهت الى الغاية انظارهم فيها وخالفوا كثيرا من آراء المعلم الاول واختصوه بالرد والقبول ودونوا في ذلك الدواوين وكان من اكابرهم في الملة ابو نصر الفارابي وابو علي بن سينا بالمشرق والقاضي ابو الوليد ابن رشد والوزير ابوبكر ابن الصايغ بالاندلس بلغوا الغاية في هذه العلوم واقتصر كثير على اتحال التعاليم وما ينضاف اليها من علوم التجامة والسحر والطلسمات ووقفت الشهرة على مسلمة بن احمد الجرجي من اهل الاندلس ثم ان المغرب والاندلس لما رككت ربح العمران بهما وتناقصت العلوم بتناقصه اضمحل ذلك منه الا قليلا من رسومه ويبلغنا عن اهل المشرق ان بضائع هذه العلوم لم تزل عندهم موفورة وخصوصا في عراق المعجم وما وراء النهر لتوفر عمرانهم واستحكام الحضارة فيهم وكذلك يبلغان لهذا العهد ان هذه العلوم الفلسفية ببلاد الفرنجة وما يليها من المدوة الشمالية نافقة الاسواق وان رسومها هناك متجددة ومجالس تعليمها متعددة انتهى خلاصة ما ذكره ابن خلدون. اقول وكانت سوق الفلسفة والحكمة نافقة في الروم ايضا بعد الفتح الاسلامي الى اواسط الدولة العثمانية وكان شرف الرجل في تلك الاعصار بمقدار تحصيله واحاطته من العلوم العقلية والنقلية وكان في عصرهم فحول ممن جمع بين الحكمة والشرعة كالعلامة شمس الدين الفارابي والفاضل قاضي زاده الرومي والعلامة خواجه زاده والعلامة علي قوشجي والفاضل ابن المؤيد وميرم جلبي والعلامة ابن كمال والفاضل ابن الحنائي وهو آخرهم ولما حل او ان الانحطاط ركبت ربح العلوم وتناقصت بسبب منع بعض المفتين عن تدريس الفلسفة وسوقه الى درس الهداية والاكمل فاندurst العلوم بأسرها الا قليلا من رسومه فكان المولى المذكور سببا لانقراض العلوم من الروم كما قال مولانا الاديب شهاب الدين الحفاجي في خبايا الزوايا وذلك من جملة امارات انحطاط الدولة كما ذكره ابن خلدون والحكم لله العلي العظيم . ونقل التديم في الفهرس انه كانت الحكمة في القديم غنوعا منها الا من كان من اهلها ومن علم انه يتقبلها طبعيا وكانت الفلاسفة تنظر في مواليد من يريد الحكمة والفلسفة فان علمت منها ان صاحب المولد في مولده حصول ذلك استخدموه وناولوه الحكمة والا فلا وكانت الفلسفة

بارمينيائس — معناه العبارة نقله حين الى السريانية  
واسحق الى العربي وفسره الكندي .

أناطوليقا — معناه تحليل القياس نقله تيودورس الى العربي  
وفسره الكندي .

أنور قطيما — ومعناه البرهان نقله اسحق الى السرياني  
وقل من قبل اسحق الى العربي وشرحه الفارابي .

طويقا — ومعناه الجدل نقله اسحق الى السرياني وقيل  
يجي هذا النقل الى العربي وفسره الفارابي .

سوفسطيما — ومعناه المغالطة والحكمة المموهة نقله ابن  
ناعمه الى السرياني ونقله يحيى بن عدي الى العربي من السرياني  
وفسره الكندي .

ريطوريقا — معناه الخطابة قيل ان اسحق نقله الى  
العربي وفسره الفارابي .

أنوطيما — معناه الشعر نقله من السرياني الى العربي  
وقد ذكرنا هذه الالفاظ في مواضعها مع زيادة تفصيل . واما  
الطبيعات والالهيات ففيها كتاب السماع الطيبي بتفسير الاسكندر  
وهو ثمان مقالات ووجد تفسير مقالة جماعة وكتاب السماء  
والعالم وهو اربع مقالات نقله من شرح الافروديسي وكتاب  
الكون والفساد نقله حين الى السرياني واسحق الى العربي  
وكتاب الاخلاق فسر فرفوربوس . اسماء الثقلة : اصطفن  
القديم نقل خالد بن يزيد كتب الصنعة وغيرها . والطريق كان  
في ايام المنصور ونقل اشياء بامرء وابنه يحيى والحجاج بن مطر  
وهو الذي نقل المجسطي واقليدس للمأمون . وابن ناعمه عبدالمسيح  
الحصص وسلام الابرش من الثقلة القدماء في ايام البر امكة  
وحسين (بن) بهريق فسر للمأمون عدة كتب . وهلال بن ابي  
هلال الحصص وابن آوى وابو نوح بن الصلت وابن رابطة  
وعيسى بن نوح وقسطا بن لوقا البعلبي جيد النقل وحين واسحق  
وثابت وابراهيم بن الصلت ويحيى بن عدي وابن المقفع نقل  
من الفارسية الى العربية وكذا موسى ويوسف ابنا خالد والحسن  
ابن سهل والبلادري ومنك الهندى نقل من الهندية الى العربية  
وابن وحشية نقل من التبعية الى العربية . وذكر الشهرستاني  
في الملل والنحل ان فلاسفة الاسلام الذين فسروا ونقلوا كتبه

ظاهرة في اليونانيين والروم قبل شريعة المسيح عليه السلام فلما  
تنصرت الروم منعوا منها واحرقوا بعضها وخزنوا البعض اذ  
كانت بضد الشرائع ثم ان الروم عادت الى مذهب الفلاسفة وكان  
السبب في ذلك ان جوليانوس بن قسطنطين وزر له تاسطوبوس  
مفسر كتب ارسطاليس ثم قتل جوليانوس في حرب الفرس ثم  
عادت النصرانية الى حالها وعاد المنع ايضا وكانت الفرس نقلت  
في القديم شيئا من كتب المتطقي والطبي الى اللغة الفارسية فنقل  
ذلك الى العربي عبدالله بن المقفع وغيره وكان خالد بن يزيد ابن  
معاوية يسمى حكيم آل مروان فاضلا في نفسه له همة وعجة للملوم  
خطر بباله الصنعة فاحضر جماعة من الفلاسفة فامرهم بنقل  
الكتب في الصنعة من اليوناني الى العربي وهذا اول نقل كان  
في الاسلام . ثم ان المأمون رأى في منامه رجلا حسن التمايل فقال  
من انت فقال انا ارسطاليس فقال عن الحسن فقال ما حسن  
في العقل ثم ماذا فقال ما حسن في الشرع فكان هذا التمام من  
اوكد الاسباب في اخراج الكتب وكان بينه وبين ملك الروم  
مراسلات وقد استظهر عليه المأمون فكتب اليه يسأله انفاذ  
ما يختار من الكتب القديمة المخزونة بالروم فاجاب الى ذلك بعد  
امتناع فاخرج المأمون لذلك جماعة منهم الحجاج بن مطر وابن  
البطريق وسلمة صاحب بيت الحكمة فاخذوا ما اختاروا وحملوه  
اليه فامرهم بنقله فنقل وكان يوحنا بن ماسويه ممن ينفذ الى  
الروم وكان محمد واحد والحسن بنو شاذكر المنجم ممن عني  
بأخراج الكتب وكان قسطا بن لوقا البعلبي قد حمل معه شيئا  
فنقل له . واول من تكلم في الفلسفة على زعم فرفوربوس الصوري  
في تاريخه السرياني سبعة اولهم ثاليس وقال وآخرون قوتاغورس  
وهو اول من سعى الفلسفة بهذا الاسم وله رسائل تعرف  
بالذهبيات لان جالينوس كان يكتبها بالذهب ثم تكلم على الفلسفة  
سقراط من مدينة اتيه بلد الحكمة ومن اصحاب سقراط  
افلاطون كان من اشراف يونان وكان في قديم امرء يميل الى  
الشعر فاخذ منه بحظ عظيم ثم حضر مجلس سقراط فراء بثلث  
الشعراء فتركه ثم انتقل الى قول فيثاغورس في الاشياء المعقولة  
وعنه اخذ ارسطاليس والف كتبها وترتيب كتبه هكذا  
المنطقيات الطبيعية الالهيات الخلقيات . اما المنطقية فهي ثمانية  
كتب .

فيلسوف — معناه المقالات نقله حين وفسره  
فرفوربوس والفارابي .

لان المرء مجبول على عداوة ما جهله لكنهم لما لم يكن اخذهم وخطبهم على طريق النقل والاستفادة بل على سبيل الرد والاعتراض والتقص والابرار في كثير من الامور الطيبة والفلكية والنصيرية قام اشخاص من الاسلاميين كالنصير وابن رشد ومن غير الاسلاميين وانتصوا في ردهم وتزييفهم فصار فن الكلام كالحكمة في التقص وتزييف الدلائل كاقال الفاضل القاضي مير حسين الميبدى في آخر رسالته المعروفة بحجج كتي نما قال لائق بحال الطالب ان ينظر في كلام الفريقين وكلام اهل التصوف ويستفيد من كل منهما ولا ينكر اذا انكار سبب البعد عن الشيء كما قال الشيخ في آخر الاشارات. واما الكتب المصنفة في الحكمة الطيبة والالهية والرياضية فاكثرت ليس باسلامي بل يوناني ولاتني لان معظم الكتب بقي في بلادهم ولم ينقل الى العربي الا الشاذ النادر وما نقل لم يبق على اصل معناه لكثرة التحريفات في خلال التراجم كما هو امر مقرر في نقل الكتب من لسان الى لسان وقد اخترنا وفحصنا ذلك حين الاشتغال بنقل كتاب اطلس وغيره من لغة لان الى اللغة التركية فوجدناه كذلك ولم نر اعظم كتابا من الشفاء في هذا الفن مع انه شيء يسير بالنسبة الى ما صنف اهل اقاديميا التي في بلاد اوروقا. ثم ان بعض المحققين اخذ طرفا من كتب الشيخ كالشفاء والنجاة والاشارات وعيون الحكمة وغيرها وجعل مقدمة ومدخلا للعلوم العقلية كالهديا لاثيرالدين الابهرى وعين القواعد للكاتبي القزويني فصار قصارى هم اهل زماننا الا اكتفاء بشيء من قراءة الهداية ولو تجرد بعض المشتغلين وسى الى مذاكرة حكمة العين لكان ذلك اقصى الغاية فيما بينهم وقليل ما هم .

حكمة الاشراق — للشيخ شهاب الدين ابى الفتح يحيى

ابن حبش السهروردي المقتول بحلب سنة ٥٨٧ هـ سبع وثمانين وخمسة اوله جل ذكرك اللهم الخ ذكر في آخره انه فرغ من تأليفه في جمادى الآخرة سنة ٥٨٢ هـ اثنتين وثمانين وخمسة وهو متن مشهور شرحه الاكابر كالعلامة قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمئة وشرحه بمزج مفيد اوله الاشراق سيالك اللهم الخ قيل في هذا الشرح كلات لا يمكن تطبيقها على الشرع الشريف اقول لعل هذا القائل ممن لا يقدر على تطبيقها ولا يزم من عدم قدرته عدم الامكان لان امر التطبيق والتوفيق عند الشارح الفاضل وامثاله امرهين وعلى [١] الاقادميا عبارة عن جمع اهل العلوم كاللجنة في بلادنا . (مته)

من اليونانية الى العربية واكثرهم على رأى ارسطو منهم حنين وابو الفرج وابو سليمان السجزي ويحيى التحوي ويعقوب ابن اسحق الكندي وابو سليمان محمد بن بكير المقدسي وثابت ابن قرة الحراني وابو نعام يوسف بن محمد النيسابوري وابو زيد احمد بن سهل البلخي وابو الحارث حسن بن سهل القمي وابو حامد احمد بن محمد الاسفزارى وابو زكريا يحيى الصيمري وابو نصر الفارابي وطلحة النسفي وابو الحسن العامري وابن سينا . وفي حاشية المطالع لمولانا لطفى ان المأمون جمع مترجمي ملكته كحنين بن اسحق وثابت بن قرة وترجموها بترجم متخالفة مخلوطة غير ملخصة ومحيرة لا توافق ترجمة احدهم للآخر فبقى تلك التراجم هكذا غير محيرة بل اشرف ان عفت رسومها الى زمن الحكيم الفارابي ثم انه التمس منه ملك زمانه منصور ابن نوح الساماني ان يجمع تلك التراجم وجعل من بينها ترجمة ملخصة محيرة مهذبة مطابقة لما عليه الحكمة فاجاب الفارابي وفعل كما اراد وسمى كتابه بالتعليم الثاني فلذلك لقب بالمعلم الثاني وكان هذا في خزنة المنصور الى زمان السلطان مسعود من احفاد منصور كما هو مسودا بخط الفارابي غير مخرج الى البياض اذ الفارابي غير ملتفت الى جمع تصانيفه وكان الغالب عليه السياحة على زى القلندرية وكانت تلك الخزنة باصطهان وتسمى صوان الحكمة وكان الشيخ ابو على بن سينا وزير المسعود تقرب اليه بسبب الطب حتى استوزره وسلم اليه خزنة الكتب فاخذ الشيخ الحكمة من هذه الكتب ووجد فيها بينها التعليم الثاني ولخص منه كتاب الشفاء ثم ان الخزنة اصابتها آفة فاحترقت تلك الكتب فاتهم ابو على بانه اخذ من تلك الخزنة الحكمة ومصنفاته ثم احرقها لئلا ينتشر بين الناس ولا يطلع عليه احد فانه بهتان وافك لان الشيخ مقر لاخذه الحكمة من تلك الخزنة كما صرح في بعض رسائله وايضا فهم في كثير من مواضع الشفاء انه تلخيص التعليم الثاني انتهى الى هنا خلاصة ما ذكره في احوال العلوم العقلية وكتبها ونقلها الى العربية والتفصيل في تاريخ الحكماء . ثم ان الاسلاميين لما رأوا في العلوم الحكمة ما يخالف الشرع الشريف وضموها قنا للفقائد واشتهر بطل الكلام لكن المتأخرين من المحققين اخذوا من الفلسفة ما لا يخالف الشرع وخطبوا به الكلام لشدة الاحتياج اليه كما قال العلامة سمدالدين في شرح المقاصد فصار كلامهم حكمة اسلامية ولم يبالوا برد التحسين وانكارهم على خلطهم

الحلاوة المأمونية في الاسئلة البعلية - وهي احد وستون  
سؤالا اجاب عنها شمس الدين محمد بن طولون الشنابي اولها  
الحمد لله الذي مؤيد عزائم السائلين الخ .

حل الدقائق في فروع الحنفية - مختصر اوله الحمد لله  
اكل حد الخ .

حل الدك وايضاح الشك - وهو كشف الدك  
وايضاح الشك يأتي في الكاف ، لابي عامر احمد بن عبد الملك  
ابن الشهيد .

حل الرموز وفتح اقفال الكنوز - لابي القاسم احمد  
ابن محمد المراق وهو رسالة في اقسام الاوائل الذين لغزوا بها  
علومهم واسرارهم في كنوزهم .

حل الرموز وكشف الكنوز - في التصوف للشيخ  
عبد السلام بن محمد بن غانم المقدسي الشافعي المتوفى سنة  
٩٧٨ ، وهو مختصر اوله الحمد لله الذي فتح الخ .

حل الرموز ومفاتيح الكنوز - للشيخ علاء الدين  
علي دده البسنوي الحلوتي النوري وهو مختصر مشتمل على  
ثلاثمائة وستين سؤالا كل ثلاثين في موقع فيكون اثني عشر  
موقعا على عدة الشهور الفه في حرم مكة المكرمة شرفها الله  
سبحانه وتعالى سنة ١٠٠١ احدى والف ويقال له اسئلة الحكم  
« كما مر » .

حل الرموز في القراءة - للشيخ الامام يعقوب ابن  
بدران المصري ( المتوفى سنة ٦٨٨ ثمانين وثمانمائة )  
حل رموز الاسماء وفك كنوز المسمى -

حل الرمز في وقف حمزة وهشام على الهمز -  
للشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركي المقرئ المتوفى  
سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة .

حل العقد والعقل في شرح مختصر المنتهى -  
يأتي .

حل عقود الجمان في علمي الماني والبيان - يأتي  
في المين .

الشرح حاشية بالفارسية لمولانا عبد الكريم المتوفى في حدود  
سنة ٩٠٠ تسعمائة وفي بعض الكتب ان العلامة السيد الجرجاني  
شرحها ايضا ولم ار شرحه .

الحكمة الجديدة في المنطق - لابن كونة . عز الدولة  
سعد بن منصور الاسرائيلي المتوفى سنة ٦٧٦ ،

الحكمة الملائية - للشيخ موفق الدين عبد اللطيف ابن  
يوسف البغدادي الشافعي الطبيب الفيلسوف المتوفى سنة ٦٢٩  
تسع وعشرين وثمانمائة ذكر فيه طرقا من العلم الالهي .

حكمة المين - للعلامة نجم الدين ابي الحسن علي بن محمد  
الشهير بديران الكاظمي القزويني ( المتوفى سنة ٦٧٥ خمس وسبعين  
وسمائة ) تلميذ النضر الطوسي وهو متن متين مختصر اوله سبحانه  
الله يا واجب الوجود الخ ذكر فيه ان جماعة من طلبته لما فرغوا  
من بحث الرسالة المسماة بالمين في المنطق من تأليفاته التمسوا منه  
ان يضيف اليها رسالة في الالهي والطبيعي فاجاب . ثم شرحه مولانا  
شمس الدين محمد بن مبارك شاه الشهير بميرك البخاري شرحا  
مفيدا مجزوا اوله اما بعد حمد الله فاطر ذوات العقول الخ .  
واورد فيه الحواشي التي كتبها العلامة قطب الدين محمود ابن  
مسعود الشيرازي على هذا الكتاب باجمعا وعلى هذا الشرح  
حاشية للعلامة السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى  
سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة ( وحاشية للمولى كمال الدين مسعود  
الشيرازي المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة ) وحاشية للمحقق  
ميرزا جان حبيب الله المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة  
وحاشية لمولانا محمد الشكي ومن الشروح ايضا شرح جمال الدين  
حسن بن يوسف الحلبي وهو شرح بقال اقول اوله الحمد لله  
ذي الغز الباهر الخ وشرح مولانا محمد ابن موسى الثالثي  
وهو شرح ممزوج اوله الحمد لله الذي ابدع بعين الحكمة  
ايمان الموجودات الخ ذكر انه الفه للسلطان يعقوب ابن  
الحسن الطويل .

حكمة القروض - في الفرائض .

الحكمة القدسية - للشيخ الرئيس ابي علي حسين ابن  
عبد الله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

الحكمة المشرقية - للشيخ الرئيس المزبور .

بعد سنة ١٠٢٠ عشرين والف ( ١٠٣٠ ) جمع فيه مكتوباته ومطاراته مع أبناء عصره .

حلية المفتي في حلية المصطفى — للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .  
الحليّات في النحو — لأبي علي الفارسي النحوي .

حلة السرى في مدح خير الورى — لمحمد بن أحمد المعروف بابن جابر النحوي الاعمى المتوفى سنة ٧٨٠ ثمانين وسبعمائة وهي منظومة بديعة ثم شرحها رفيقه أحمد بن يوسف المعروف بالبصير النحوي المتوفى سنة ٧٧٩ تسع سبعين وسبعمائة .  
« سماء طراز الحلة وشفاء الفلة »

### حلة الكمال وحلية [وحلية] الجمال —

الحلل الحالية في أسانيد القراءة العالية — لابن البراءين أبي حيان محمد بن يوسف الأندلسي المتوفى سنة ٧٤٥ خمس وأربعين وسبعمائة .

حلل مطرز درفن معما ولنز — فارسي لشرف الدين علي اليزدي المتوفى في حدود سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة . وله منتخبه أوله . بعد از محمد وثنای دانایی .

الحلل في آيات الجمل وفي اغاليظه — مرز كرها .

حلوياش شاهي في القروع — لأبي الحسن اسماعيل ابن ابراهيم بن اسفنديار بن بايزيد وهو كتاب تركي في العبادات مشتمل على ثمانية وسبعين بابا في مجلد ضخيم .

حلي الأخبار — لأبي العباس عبدالله بن المعتز العبّاسي المتوفى سنة ٢٩٦ ست وتسعين ومانتين .

حلية الأبرار وما يظهر منها من المعارف والأحوال —

للشيخ محي الدين محمد بن علي بن عربي وهو رسالة أولها الحمد لله على ما ألهم الخ ذكر انه كتبه سنة ٥٩٩ تسع وتسعين وخمسمائة بالطائف لصاحبه أبي محمد عبدالله الحبشي ومحمد ابن خالد الصديقي ليتفعلاه .

حلية الأبرار وشمار الأخبار في تلخيص الدعوات

والأذكار — في الحديث للإمام محي الدين أبي زكريا يحيى ابن شرف بن مري النوري الشافعي المتوفى سنة ٦٧٦ ست وتسعين

حل عيون الفحل في حل مسألة الكحل — لمحمد

ابن ابراهيم بن ابراهيم بن الحنبلي الحلبي [ المتوفى سنة ٩٧١ احدئ وسبعين وتسعمائة ] .

حل القناع عن حل السماع — للشيخ الامام برهان الدين

ابراهيم بن عبد الرحمن الفزاري [الدمشقي المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة .

حل مالا يفحل — لأبي الحسن ابن مير جلال الدين

دانشمند وهو رسالة في عدة اشكال من الرياضيات .

حل مشكل الاشارات — لتصير الدين الطوسي، سبق

ذكره .

حل المشكلات في القرائض — لشجاع بن نورالله

الاقروى معلم السراي السلطاني بأدره وهو مجلد وسط أوله الحمد لله الملك المليم الغلام الخ على ستة عشر بابا الف سنة ٩٦٤ اربع وستين وتسعمائة .

حل الموجز في الطلب — « للاقسرائي » يأتي في الميم .

حلية الكميّ في الادب والنوادر المتعلقة بالخرجات —

لشمس الدين محمد بن الحسين النواجي المتوفى سنة ٨٥٩ تسع وخمسين وثمانمائة وهو مجلد نظم فيه شمل كل ضرب ورتب على خمسة وعشرين بابا في اوصاف الحر والنديم والساق والجلس وآدابه والاغاني والملاحى والحلاعة والازهار والفواكه والحامّة في التوبة وذم الحر . قال السخاوي في الضوء كان سماء أولا الجبور والسرور في وصف الخمر وانكر الخيرون عليه بل حصلت له بسببه محنة حيث ادعى عليه وطلب منه فقيه وقد جوزى على ذلك بعد دهر فان بعض الشعراء صنف كتابا سماه قبح الالهاجي في النواجي جمع فيه هجو من دب ودرج واوصله الى علمه بطريقة طريقة فانه دفعه الى دلال بسوق الكتب والنواجي جالس فدار الدلال حق وصل اليه فاخذته وتأمله وعلم مضمونه ثم اعاده لينمي فاسترجع من الدلال فكاد النواجي يهلك انتهى . اقول وبالجملّة وهو كتاب مفيد معتبر عند الادباء ولا عبرة بذمه فانه من الحسد والتعصب .

حلية المفاضلة وحلية المناضلة في المطارحة والمراسلة —

لبرهان الدين ابراهيم بن احمد الشهير بابن الملا الحلبي المتوفى

حلية الاولياء في طبقاتهم — لاراهيم بن بشار وللشيخ جلال الدين السيوطي .

حلية الرجال في الاقطاب والنجباء والابدال — لمصطفى بن احمد العالي الشاعر المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف وهو كتاب مختصر تركي على ثلاثة ابواب اوله حدا لمن خلق عباده الاخيار اصنافا الخ .

حلية السريين في خواص الدينسريين — لابي حفص عمر بن الحضر ابن اللش التركي المتطبب الذي كان من سكان دينسر .

حلية الصفات في الاسماء والصناعات — لجلال الدين يوسف بن نفري ردى المؤرخ المتوفى سنة خمس عشرة وثمانمائة جمع فيه اشطارا على ترتيب الحروف فكتب ما يتعلق بطول الليل في حرف الطاء مثلا .

حلية المقود في الفرق بين المقصور والمدود — للشيخ كمال الدين عبدالرحمن بن محمد الانباري النحوي المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة وهو مختصر اوله الحمد لله ذي العز الاظهر .

حلية العلماء في مذاهب الفقهاء — للشيخ الامام ابي بكر محمد بن احمد بن القفال الشافعي (المعروف بالمستظهرى) المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة وهو كتاب كبير صنف للخليفة المستظهر بالله العباسي ووافق ما قبله وعدل عن الجمع عليه ولذلك يلقب هذا الكتاب بالمستظهرى وذكر في كل مسألة الاختلاف الواقع بين الائمة ثم صنف المتمد وهو كالشرح للمستظهرى .

حلية الفصيح في نظمه — لمحمد بن جابر يأتى في الفاء .  
حلية الفقهاء — لابن فارس وهو ابو الحسين احمد ابن فارس بن زكريا بن محمد بن حبيب الرازي المتوفى سنة ٤٩٠ .  
حلية الكرماء وبهجة الندماء — لابن ابي العيد المالكي .  
حلية المحاضرة في صناعة الشعر — لابي علي محمد ابن الحسن (بن المظفر) الحاتمي المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلاثمائة وهو في مجلدين يشتمل على ادب كثير .

وسمائه وهو كتاب مفيد مشهور باذكار التوى في مجلد مشتمل على ثلثمائة وستة وخسين بابا ابتداء فيه بالذكر ثم ذكر الامور الانسانية من اول الاستيقاظ من النوم الى نومه في الليل ويمر عن ذلك بينهم بعمل اليوم واليلة ثم ختم باب الاستغفار . وشرحه الشيخ محمد بن علي بن محمد بن علان المكي الشافعي المتوفى سنة ١٠٥٠ حسين والف (١٠٥٧) وسماء الفتوحات الربانية على الاذكار النواوية . وكان الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي لحصه في كراستين وسماء اذكار الاذكار ثم شرح هذا الملخص . وللجلال المذكور تأليف آخره سماء تحفة الابرار بنكت الاذكار . وللشيخ شهاب الدين احمد بن الحسين الرملي الشافعي المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة (٨٢٤) مختصر الاذكار . وبعض الاطام ترجت بالفارسية فرغ عنها سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة . وعليه نكت للشيخ شمس الدين محمد ابن طولون الدمشقي سبهاها انحاء الاخيار في نكت الاذكار تملقة بالقول اولها الحمد لله الذي ملا قلوب احبائه بالانوار الخ .

حلية الابرار في التاريخ — عشر مجلدات .

حلية الابصار في فضائل الامصار — رسالة للشيخ محمد بن محمد الانصارى .

حلية الاديب — مختصر غريب المصنف .

حلية الاولياء في الحديث — للمحافظ ابي نعيم احمد ابن عبدالله الاصبهاني المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة مجلد ضخيم اوله الحمد لله محدث الاكوان الخ وهو كتاب حسن معتبر يتضمن اسامى جماعت من الصحابة والتابعين ومن بعدهم من الائمة الاعلام المحققين والمتصوفة والنسك وبعض احاديثهم وكلامهم وصدر ذكر الخلفاء الى تمام العشرة في الترتيب ثم جعل من سواهم ارسالا للاستفادة منه تقديم فرد على فرد لكنه اطال فيه بالاسانيد وتكرير كثير من الحكايات وامور اخر منافية لموضوعه . ولذلك اختصره الشيخ ابو الفرج عبدالرحمن بن علي ابن الجوزي اختصارا حسنا وسماء صفوة الصفوة وانتقد عليه بشرة اشياء فاجز في الاختصار بحيث لم يبق منه الا رسومه . ثم ان صاحب مجمع الاخبار (محمد بن الحسن الحسيني) سلك في اختصاره مسلكا وسطا مع زيادة تراجم ائمة كاسياتى ذكره .

حلية المدايح — للشيخ حسن بن محمد الرامي .

حلية المؤمن في القروع — لأبي المحاسن عبد الواحد ابن اسماعيل الروائي الشافعي المتوفى سنة ٥٠٢ اثنين وخمسمائة وهو من المتوسطات فيه اختيارات كثيرة منها ما يوافق مذهب مالك .

الحلية النبوية من المتنويات التركية — للخاقاني محمد

ابن عبد الجليل الرومي المتوفى سنة ١٠١٥، نظمها في سنة ١٠٠٧ سبع والف .

الحجاسة — لأبي تمام حبيب بن اوس الطائي المتوفى سنة

٢٣١ احدى وثلاثين ومائتين جمع فيه ما اختاره من اشعار العرب العراء ورتب على ابواب عشرة الحجاسة والمرائي والادب والنسب والهجاء والاضافات والصفات والسبر والملح ومذمة النساء واشهر ببابه الاول . والحجاسة شجاعة العرب قالوا ان ابائهم في اختياره اشعر منه في شعره وسبب جمعه انه قصد عبدالله بن طاهر وهو بخراسان فدحه فاجازه وعاد يريد العراق فلما دخل همدان اغتنمه ابو الوفا ابن سلمة فأنزله واكرمه فاصبح ذات يوم وقد وقع ثلج عظيم قطع الطريق فغم ابائهم ذلك وسر ابا الوفا فاحضره خزانة كتبه فطالها واشتغل بها وصنف خمسة كتب في الشعر منها كتاب الحجاسة والوحشيات فبقى الحجاسة في خزائن آل سلمة يضمنونه حتى تغيرت احوالهم وورد ابو العواذل همدان من دينور فظفريه وحمله الى اسبهان فاقبل ادباؤها عليه ورفضوا ماعدها من الكتب في مناه ثم شاع واشتهر . وقد فسر جماعة ففهم من عنى بذكر اعرابه ومنهم من عنى بالمعاني . فمن شرحه ابو هلال الحسن بن عبدالله العسكري المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة . وابو المظفر محمد ابن آدم الهروي المتوفى سنة ٤١٤ اربع عشرة واربعمائة . وابو الفتح عثمان بن جني المتوفى سنة ٣٩٢ اثنين وتسعين وثلثمائة اكنى فيه بشرح مطلقته . وابو القاسم زيد بن علي الفسوي المتوفى سنة ٤٦٧ سبع وستين واربعمائة . وابو عبدالله محمد الخطيب الاسكافي المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمائة . وابو الحسن علي ابن اسماعيل بن سيد اللغوي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة وهو شرح كبير في ست مجلدات وسماه الاتيق . وحسن ابن بشر الآمدي المتوفى سنة (٣٣٥ خمس وثلثين وثلثمائة) ٣٣٧١ .

وابوبكر محمد بن يحيى الصولي المتوفى سنة (٤٧٦ ست وسبعين واربعمائة) ٣٣٥ . وابو الفضل عبدالله بن احمد الميكالي المتوفى سنة (٤٧٥ خمس وسبعين واربعمائة) . وعبدالله ابن ابراهيم بن عبدالله الشيرازي المتوفى سنة ٤٧٦ . المتوفى سنة ٥٨٤ ست وسبعين واربعمائة . وعبدالله بن احمد الشاماني المتوفى سنة ٤٧٥ خمس وسبعين واربعمائة . وابراهيم بن محمد ابن ملكون الاشبيلي المتوفى سنة ٥٨٤ اربع وثمانين وخمسمائة . وابو علي حسن بن علي الاسترابادي النحوي المتوفى سنة ٧١٧ . وابو نصر قاسم بن محمد الواسطي النحوي المتوفى (بمصر سنة ...) . وابو المحاسن مسعود بن علي البهقي المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة . والاعلم (ابو الحاجاج يوسف بن سليمان) الشنمري (المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمائة) في خمس مجلدات . وابو البقاء عبدالله بن حسين المكبري المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستائة وهو شرح مختصر اقتصر فيه على اعرابه . وابو زكريا يحيى بن علي الشهير بالخطيب التبريزي المتوفى سنة ٥٠٢ اثنين وخمسمائة شرح اولا شرحا صغيرا فاورد كل قطعة من الشعر جميعا ثم شرحها وشرح ثانيا بيتا بيتا ثم شرح شرحا طويلا مستوفيا واول المتوسط امامه حمد الله الذي لا يبلغ صفاته الواصفون الخ . وابو علي احمد بن محمد المرزوقي المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمائة وشرحه معتبر مشهور اوله الحمد لله خالق الانسان يمزا بما علمه البيان الخ . وابو نصر منصور بن مسلم الحلبي (المعروف بابن ابي الديك) المتوفى سنة ... جملة تمة ما قصر فيه ابن جني . ونزها ابو سعد (ابو سعيد) علي بن محمد الكاتب المتوفى سنة ٧١٤ اربع عشرة وسبعمائة وسماه المتور الهائي لانه نزل لباه الدولة ابن بويه .

الحجاسة — لأبي عباد وليد بن عبدالله [عبيد] البحراني المتوفى

سنة ٢٨٤ اربع وثمانين ومائتين . ولأبي الحسن علي بن الحسن المعروف بشميم الحلبي المتوفى سنة (٦٠١ احدى وستائة) رتب على اربعة عشر بابا . ولأبي الحاجاج يوسف بن محمد البياسي الاندلسي المتوفى سنة ٦٥٣ ثلاث وخمسين وستائة وهي في مجلدين صنفها بتونس في شوال سنة ٦٤٦ ست واربعين وستائة جمع فيها ما اختاره واستحسنه من اشعار العرب جاهليا ومغضرمها واسلاميا ومولديها ومن اشعار المحدثين من اهل الشرق والاندلس فرتب كترتيب ابني تمام . ولأبي السعادات هبة الله ابن علي ابن الشجري النحوي اللغوي المتوفى سنة ٥٤٢ اثنين

حور الحيام وعذراء ذوى الهيام فى رؤية خير الالنام  
فى اليقظة كما فى المنام — ل محمد بن ابراهيم المعروف بمجنبل  
زاده الحلبي (المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة).

حوز الممانى فى اختصار حرز الامانى — فى القراءة  
لل امام محمد بن عبدالله ابن مالك الاندلسى النحوى المتوفى سنة  
٦٧٢ اثنتين وسبعين وستائة.

الحياض من صوب الغمام القياض — تركى منظوم  
فى مناقب ابي حنيفة للشيخ شمس الدين احمد بن محمد السيواسى  
الفه سنة ١٠٠١ احدى والف.

حيدر نامہ — فارسى منظوم للشيخ عطار (فريد الدين  
المتوفى شهيداً سنة ٦٢٧ سبع وعشرين وستائة).

الحيدة والاعتذار فى رد من قال بمخلق القرآن —  
لابي الحسن عبدالعزيز بن مسلم المكي.

حيرة الابرار — من خمسة مير عليشبر نوابي (الوزير  
المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة).

حيرة العقلاء — قصيدة تركية لمولانا تاج الدين ابراهيم  
الاحدى.

### علم الحيل الساتبة

ذكره ابو الحخير من فروع علم السحر وقال علم يعرف به  
طريق الاحتيال فى جلب المنافع وتحصيل الاموال والذي باشرها  
يتزى فى كل بلدة بزي يناسب تلك البلدة بان يمتد اهلهما فى اصحاب  
ذلك الزى فتارة يختارون زى الفقهاء وتارة يختارون زى الوعاظ  
وتارة يختارون زى الاشراف الى غير ذلك ثم انهم يختارون  
فى خداع العوام بامور تعجز العقول عن ضبطها منها ما حكى  
واحد انه رأى فى جامع البصرة قردا على مركب مثل ما يركبه ابناء  
الملوك وعليه البسة نفيسة نحو ملبوساتهم وهو يبكي وينوح  
وحوله خدم يقيمونه ويكفون ويقولون يا اهل المصايف اعتبروا  
بسيدنا هذا فانه كان من ابناء الملوك عشق امرأة ساحرة وبلغ  
حاله بسحرها الى ان مسح الى صورة القرد وطلبت منه مالا  
عظيما لتخليصه من هذه الحالة والقرد فى هذا الحال يبكي بأنين

واربعين وخمسة وهو كتاب غريب احسن فيه ذكره ابن  
خلكان. وللشيخ ابي الحسن على ابن ابي الفرج ابن الحسن  
البصرى المتوفى سنة ٦٥٦، وحاسته ترف بالحاسة البصرية  
الفها سنة ٦٤٧ سبع واربعين وستائة. وهذه الحاسات تضاهى  
بحاسة ابي تمام. ومنها الحاسة السكرية.

حاسة الراح — لابي الملا احمد بن عبدالله المعرى  
المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة وهو عشر كراريس  
فى ذم الخمر خاصة وله شرح بعض الحاسة الرأشية فى اربعين  
كراسة سماه الرأش المصطنع [1].

الحامة — رسالة فى تفسير الالفاظ المتداولة لجلال الدين  
السيوطى المتوفى سنة ٩١١.

الحماية فى شرح الوقاية — «لكرماسق» يأتى فى الواو.

حمد وثنا — لفظة منظومة فارسية منسوبة الى رشيد الدين عمر  
(محمد بن محمد بن عبد الجليل المعرى المعروف ب) الوطواط (المتوفى  
سنة ٥٧٣ ثلاث وسبعين وخمسة). غيره رجل من الاروام للسلطان  
مراد بن محمد خان وسماه عقود الجواهر.

الحليس فى احوال النفس النفيس — والمشهور انه بالحاء  
المعجمة كما سياتى بيانه فى الحاء.

الحوادث الجامعة والتجارب النافعة فى المائة السابعة —  
لكمال الدين عبدالرزاق بن احمد ابن القوطى البغدادى المتوفى  
سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة.

حوادث الدهور مدى الايام والشهور — فى ذيل  
السلوك يأتى فى السين.

حوادث الزمان — لابن ابي طى يحيى بن حيدة الحلبي  
المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستائة وهو فى خمس مجلدات على ترتيب  
الحروف.

حوادث الزمان وانبأؤه ووفيات الاعيان وانبأؤه —  
لمحمد بن ابراهيم القرشى المعروف بابن الحمصى.

حوايح المطار فى عقر الحمار — ليحيى ابن المطار جمع  
فيه مقاطيع فى عجو ابن حجة.



وحين والصامة يرقون عليه ويكونون وجعوا لاجله شيئا من الاموال ثم فرشوا له في الجامع سجادة فصلى عليها ركعتين ثم صلى الجمعة مع الناس ثم ذهبوا بعد الفراغ من الجمعة بتلك الاموال وامثال هذه كثيرة (قلت ذكر هذه الحكاية ايضا في تاريخ مير خوند) وكتاب المختار في كشف الاستار بالغ في كشف هذه الاسرار.

### علم الحيل الشرعية

وهو باب من ابواب الفقه بل فن من فنونه كالقراض وقد صنفوا فيه كتباً اشهرها كتاب الحيل للشيخ الامام ابي بكر احمد بن عمر المعروف بالحصاف الحنفي المتوفى سنة ٢٦١ احدى وستين ومائتين (وهو في مجلدين ذكره التيمى في طبقات الحنفية) وله شروح منها شرح شمس الائمة الحلواني. وشرح شمس الائمة السرخسي. وشرح الامام خواهر زاده. ومنها كتاب محمد ابن علي النخعي وابن سراقه و عبي الدين ابوبكر محمد بن محمد المتوفى سنة ٦٦٢، وابي بكر الصيرفي و محمد بن محمد البغدادي الشافعي المتوفى بمصر سنة ٣٣٠، وابي حاتم القزويني وغير ذلك ذكروا في الحيل الدافعة للمطالبة واقسامها من المحرمة والمكروهة والمباحة.

الحيل — لابي عبد الرحمن محمد بن عبيد الله الصبي الشاعر ( المتوفى سنة ٢٢٨ ثمان وعشرين ومائتين ).

الحيل — لابن دريد محمد بن الحسن اللغوي المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة كبير وصغير.

الحيل — لابي عبدالله محمد بن عباس اليزيدي النحوي ( المتوفى سنة ٣١٣ ثلاث عشرة وثلثمائة ).

### علم الحيوان

وهو علم باحث عن احوال خواص انواع الحيوانات وعجائبها ومناقها ومضارها وموضوعه جنس الحيوان البري والبحري والماشي والراحف والطائر وغير ذلك والفرض منه التداوى والانتفاع بالحيوانات والاحتماء عن مضارها والوقوف على عجائب احوالها وغرائب افعالها وفيه كتب قديمة واسلامية منها كتاب الحيوان لديموقريطس ذكر فيه طبائمه ومناقمه

وكتاب الحيوان لأرسطاطاليس تسع عشرة مقالة نقله ابن البطريق من اليوناني الى العربي وقد يوجد سريانيا نقلها قديما اجود من العربي. ولاسطو ايضا كتاب في نعت الحيوان الغير الناطق ومناقيه من المنافع والمضار. وكتاب الحيوان لابي عثمان عمرو ابن بحر الجاحظ البصري المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين وهو كثير اوله جنبك الله تعالى الشبهة وعصمك من الخيرة الخ. قال الصفدي ومن وقف على كتابه هذا وغالب تصانيفه ورأى فيها الاستطرادات التي يستطرد بها والانتقالات التي ينتقل اليها والجهالات التي يعترض بها في غضون كلامه يادى ملايسة علم مايلزم الاديب ومايتبين عليه من مشاركة المعارف. اقول ما ذكره الصفدي من اسناد الجهالات اليه صحيح واقع فيها يرجع الى الامور الطبيعية فان الجاحظ من شيوخ الفصاحة والبلاغة لامن اهل هذا الفن. ومختصر حيوان الجاحظ لابي القاسم هبة الله ابن القاضي الرشيد جعفر المتوفى سنة ٦٠٨ ثمان وستائة. واختصره الموفق البغدادي ايضا. وكتاب الحيوان لابن ابي الاسمت. ومختصره للموفق المذكور ايضا.

حياة الحيوان — لالشيخ كمال الدين محمد بن عيسى الدميري الشافعي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة وهو كتاب مشهور في هذا الفن جامع بين الفنت والسمين لان المصنف فقيه فاضل محقق في العلوم الدينية لكنه ليس من اهل هذا الفن كالجاحظ وانما مقصده تصحيح الالفاظ وتفسير الاسماء المهمة كما قال في اول كتابه هذا كتاب لم يستلني احد تصنيفه وانما دعاني الى ذلك انه وقع في بعض الدروس ذكر مالك الحزين والذبح المنحوس فحصل بذلك مايشبه حرب البسوس فاستخرت الله سبحانه وتعالى في وضع كتاب في هذا الشأن وربته على حروف المعجم انتهى وذكر انه جمعه من خمسمائة وستين كتابا ومائة وتسعة وتسعين ديوانا من دواوين شعراء العرب وجعله نسختين كبرى وصغرى في كبراء زيادة التاريخ وتعمير الرؤيا وفرغ من مسودته في شهر رجب سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة اوله الحمد لله الذي شرف بوح (نوع) الانسان الخ. ولهذا الكتاب مختصرات منها مختصر الشيخ شمس الدين محمد بن ابي بكر ابن الدمايني المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي اوجد بفضل حياة الحيوان الخ ذكر فيه ان كتاب شيخه هذا كتاب حسن في بابه جمع ما بين احكام شرعية واخبار نبوية ومواعظ نافعة وفوائد بارعة وامثال سائرة وايات نادرة وخواص عجبة

حياة العلوم — رسالة للشيخ محمد المغربي الشاذلي كتبها في البحث عن ماء الحياة .

حياة القلوب في التصوف — لمحمد بن الحسن الاسناني (الاسباب) المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة .

حياة القلوب في الموعظة — للشيخ نبي وقيل عبد الباري بن طورخان السينوي الواعظ ذكر فيه انه جمع من الكتب المعتبرة ما يتعلق بالترغيب والترهيب واورده فيه استشهادا من الآيات والاحاديث وحكايات المشايخ ورتب على سبعة وتسعين بابا وفرغ عن تأليفه في بلدة ادرنه سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة وفيه ردود على الخلوتية والصوفية .

حياة القلوب فيه ايضا — للشيخ جمال الدين حسين ابن علي الحصني الفه سنة ٩٥٨ ثمان وخمسين وتسعمائة .  
حياة النفوس —

### باب الحلاء المعجمة

خاتم الشيخ — الامام ابي حامد محمد بن محمد الفزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة وهو المشهور بوفى زحل من علم الحرف . وله شروح منها شرح شرف الدين ابي عبدالله ابن فخرالدين عثمان بن علي المعروف بابن بنت ابي سعد امل في مجلسين احدهما في ثامن محرم سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة وسماه مستوجة المحامد في شرح خاتم ابي حامد .

خادم الرافعي والروضة في الفروع — لبدرالدين محمد ابن بهادر الزركشي الشافعي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة ذكر في بنية المستفيد انه اربعة عشر مجلدا كل منه خمسة وعشرون كراسة ثم اني رأيت المجلد الاول منها افتتح بقوله الحمد لله الذي امدنا بانعامه الخ وذكر انه شرح فيه مشكلات الروضة وفتح مقفلات فتح العزيز وهو على اسلوب التوسط للأذرعى واخذه جلال الدين السيوطي يختصر من الزكاة الى آخر الحج ولم يتم وسماه تحصيل الخادم .

خادم النمل الشريف — رسالة للجلال السيوطي ذكرها في فهرس مؤلفاته من فن الحديث .

واسرار غريبة لكنه طول في بعض اما كنه ووقع في بعضه مالا يليق بمحاسنه فاختر من عينه وسماه عين الحياة مهديا الى الامير احمد شاه بن مظفر شاه من ملوك الهند وفرغ في شعبان سنة ٨٢٣ ثلاث وعشرين وثمانمائة . ومختصر عمر بن يونس ابن عمر الحنفي اوله الحمد لله الذي يسر للانسان منافع الحيوان الخ ذكر فيه انه اقتصر من الحيوان على خواصه ومعناه للنوى وازضاف الى ذلك ما وجد في خريدة العجائب ولم يخرج عن المعنى المقصود . ومختصر الشيخ تقي الدين محمد بن احمد الفاسي المتوفى سنة ٨٣٣ اثنين وثلاثين وثمانمائة . قال السخاوي في حق الاصل وهو نفيس مع كثرة استطراده فيه من شئ الى شئ واتوهم ان فيها ما هو مدخول لما فيها من المناكير وقد جردها الفاسي وبه (وبه) على اشياء مهمة يحتاج الاصل اليها انتهى . ومختصر على القاري نزيل مكة المكرمة المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والف سباه بهجة الانسان في مهجة الحيوان اوله الحمد لله الذي كرم نوع الانسان الخ ذكر انه الفه بمكة سنة ١٠٠٣ ثلاث والف . ومختصر الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله الحمد لله خالق الحيوان الخ ذكر فيه انه حذف من حشوه كثيرا وعوض منه امرين احدهما زيادة فائدة في الحيوان الذي ذكره والثاني ذكر ما فات من الحيوان ملتقطا من كتب اللغة بميزة في اولها بقلت وانتهى سباه ديوان الحيوان والقسم الثاني مرتب على الحروف سباه ذيل الحيوان وفرغ منه في ذي القعدة سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة . وترجمة حياة الحيوان بالفارسية للحكيم شاه محمد القزويني الفه للسلطان سليم خان القديم وزاد عليه اشياء . وذيل حياة الحيوان للقاضي جمال الدين محمد بن علي بن محمد الشيبلي المكي المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة سماه طيب الحياة .

### حياة الارواح ونجاة الاشباح — رسالة مفيدة للشيخ

محمود افندي الاسكندري المتوفى سنة ١٠٣٦ ست وثلاثين والف (١٠٣٨) اولها الحمد لله الذي احيا قلوب العارفين بالحياة الابدية الخ قال هذه رسالة في قسمي الموت وحشر الارواح والاجساد وبيان بعض منازل اهل السلوك والاجتهاد رتبها على قسمين وابواب وفصول القسم الاول في الموت الاضطراري وفيه ابواب الثاني في الموت الاختياري والحشر المعنوي .

## الخطرات - لابن جنى .

الحافية في علم الحرف - مختصرات منسوبة الى افلاطون وسامور الهندي اول خافيه الحمد لله الذى خلق الانسان الخ والامام جعفر الصادق بن محمد الباقر المتوفى سنة ١٤٨ ثمان واربعين ومائة . ذكر البسطامى انه جمل فيه الباب الكبير ا ب ت ث الخ والباب الصغير مصوب ومقلوب . وهرمس .

خالصة الحقائق لمافيه من اساليب الدقائق - لابي القاسم عماد الدين محمود بن احمد الفارابى المتوفى سنة ٦٠٧ سبع وستائة مجلد اوله الحمد لله الذى برأ كل شى الخ رتب على خمسين بابا واورد في كل منها طرفا من الاخبار والامثال وكلمات الاكابر والحكم والاشعار وفرغ منه في سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة . واختصره على بن محمود بن محمد الرايض البدخشاني وسماه اخاص الخالصة لحصه على سبيل الايجاز والاختصار اوله الحمد لله الاحد القديم السلام الخ .

خاورنامه - فارسى منظوم لمحمد بن حسام الدين المتوفى سنة ٨٩٢ اثنين وتسعين وثمانمائة بتهستان نظم فيه سيرة على ابن ابي طالب رضى الله تعالى عنه .

خبايا الزوايا في الفروع - لبدراى بن محمد بن عبدالله الزركشى الشافى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة اوله الحمد لله الذى لم تزل نعمته تجدد الخ ذكر فيه مذكره الراهى في النووى (والنووى) في غير مظهرها من الابواب فرد كل شكل الى شكله وكل فرع الى اصله واستدرك عليه الشريف عز الدين حمزة ابن احمد الحسينى الدمشقى الشافى المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة وسماه بقايا الخبايا . ولبدراى بن محمد ابن محمد البلقينى المتوفى سنة ٨٩٠ تسعين وثمانمائة حاشية عليه .

خبايا الزوايا فيما في الرجال من البقايا - مجلد لاديب المصر شهاب الدين احمد الحفاجى المصرى (المتوفى سنة ١٠٦٩ تسع وستين والى) اوله حمدا لك اللهم يطوق جيد البلاغة نظم عقوده الخ ذكر فيه ادباء عصره من شيوخه وشيوخ ابيه كصاحب الذخيرة وقلاند المقيان واليتمة والدمية وعقود الجمان ورتب على خمسة اقسام الاول في رجال الشام والثاني في رجال الحجاز والثالث في رجال مصر والرابع في رجال المغرب

والخامس في رجال الروم والختامه في نظم المؤلف ونثره وهو تأليف لطيف يدل على مهارة مؤلفه في الادب .

الخبر الدال على وجود القطب والاوراد والنجباء والابدال - رسالة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اولها الحمد لله الذى قاوت بين خلقه في المراتب الخ .

الخبر عن البشر - للشيخ تقى الدين احمد بن على المقرئى المؤرخ المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة وهو كبير في اربع مجلدات ذكر فيه القبائل وانساب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وعمله مقدمة في مجلد .

خير قس بن ساعدة الايادى - لابي محمد عبدالله ابن جعفر بن درستويه النحوى المتوفى سنة ٣٤٧ سبع واربعين وثلاثمائة .

خبرة الفقهاء - مختصر لاشرف الدين احمد بن اسد الفراغى الحنفى وهى بكسر الخاء المعجمة كالاختبار بمعنى الامتحان اوله الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيه ان الملك فخر الدين ارسلان اقبل على الفقهاء وان بعض اكابر الدولة سئله ان يترجم له كتابا جمعه الفقيه ابو يوسف يعقوب بن يوسف بن طلحة في ايام ابراهيم بن ناصر الدين سبكتكين بالفارسية فجعله عربيا وسماه بستان الاسئلة وهو مشتمل على مسائل وكانت عادة الملوك تجربة العلماء بالمسائل اختباراً عن علمهم وهى على ثلاثة اضرب الاول ان تكون المسئلة مشتملة على وجوه وتفصيل والثاني ان تكون مسئلتان متشابهتان ظاهرا وبينهما فرق في الحكم والمعنى والثالث مسائل تبعد عن الفهم وتحتاج في استخراجها الى زيادة تأمل .

ختم الانبياء - للشيخ ابي عبدالله محمد بن على المعروف بالحكيم الترمذى المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين وهو مختصر اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

خدیم الظرفاء وندیم اللطفاء - من كتب الادب فيه اشعار رائعة وامثال وحكم فائقة وهزل مطرب مرتب على اتى عشر قسما اوله الحمد لله الذى اوضح لذوى الادب منهاج البلاغة الخ .

خزائن الملوك في فرائد السلوك — للشيخ عبدالرحمن

ابن محمد البسطامي مختصر على بابين اوله في رياسة الفضل والثاني في كشف الالتباس عما قيل في الخضر والياس الفه لابي العباس خضر بن الياس القاضي اوله الحمد لله الذي ازل كتاب عدله الخ.

خردنامه — منظومات فارسية وتركية فارسيته لمولانا عبدالرحمن الجامي جملة السابع من كتاب هفت اورنگ ووزنه من زحاف المتقارب الثمن ومن خمسة النظامي يقال له اسكندرنامه. وتركه لمولانا شيخى الكرمياني كتبه للسلطان محمد ابن يلدرم ولولانا محمود بن عثمان المعروف بلامعى البرسوى المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

خريدة الامثال — لابي الحسن على بن المبارك

المعروف بابن الزاهد المتوفى سنة ٥٩٤ .

خريدة المعجائب وفريدة الغرائب — لزين الدين عمر

ابن المظفر ابن الوردي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وهو مجلد نصف اوله [النصف الاول منه] في ذكر الاقاليم والبلدان والباقي في بعض احوال المدن والنبات والحيوان لكنه اورد في اوله دائرة مشتملة على صور الاقاليم والبحار وعمامته انه كذلك في نفس الامر وهو الضلال البعيد عن الحق المطابق للواقع فان الرجل ليس من اهل فن جغرافيا وتصويره لا يقاس على سائر التقوش والتصاور ومع ذلك اورد فيه اخبارا واهية وامورا مستحيلة كما هو دأب اهل العربية والادباء الغافلين عن العلوم العقلية ثم ان هذا الكتاب متداول بين اصحاب العقول القاصرة كأمثاله اوله الحمد لله فافر الذنب وقابل التوب الخ ولعل المصنف اشار الى ان هذا التأليف وامثاله من الذنوب . وترجمته بالتركية لرجل من الادوام نقله بالتماس من عثمان بن اسكندر باشا .

خريدة القوائد وجريدة الفرائد — لمحمد بن احمد

الدمشقي خطيب العادلية بحلب وهو مختصر اوله الحمد لله محمود الفاعل الخ ذكر فيه انه الفه لمحمود باشا ورتب على اربعة ابواب الاول في نصيحة الحكام والثاني فيما يتعلق باسمه من علم الحرف والثالث فيما يناسبه من الاوقاف والحواثيم والادعية والرابع فيما يلزمه من تعظيم العلم والعلماء .

خريدة القصر وجريدة اهل المصر — مجلدات

لمعاد الدين (الوزير العلامة) ابي عبدالله محمد بن محمد الكاتب الاصبهاني المتوفى سنة ٥٥٧ سبع وخمسين وخمسمائة (٥٩٧) اوله الحمد لله مودع ارواح المعاني اشباح الالفاظ الخ ذكر انه جملة ذيل على كتاب زينة الدهر للخطيرى وهو ذيل دمية القصر للباخرزى وهو ذيل يتيمة الدهر للنجاشي وهو ذيل الباربع لهارون المنجم وذكر ايضا انه اورد الشعراء الذين كانوا يمد المائة الخامسة الى سنة ٥٩٢ اثنين وتسعين وخمسمائة من اهل العراق والشام ومصر والجزيرة والمغرب وهو في نحو عشر مجلدات. ومختصره المسمى بعود الشباب ويسميه الشهاب بطرد الالباب في مجلد لمولانا على بن محمد المعروف برضائي الرومي المتوفى قاضيا بمصر سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين والف اوله الحمد لله الذي حمده عنوان كل جريدة .

خزانة الاقتحار —

خزانة الاكل في الفروع — ست مجلدات لابي يعقوب

يوسف بن على بن محمد الجرجاني الحنفي ذكر فيه ان هذا الكتاب محيط بجمل مصنفات الاصحاب بدأ بكافي الحاكم ثم بالجامعين ثم بالزيادات ثم بمجرد ابن زياد والمتقى والكرخي وشرح الطحاوى ويعيون المسائل وغير ذلك واتفق بدايته يوم الاغصى (يوم عيد الاغصى) سنة ٥٢٢ اثنين وعشرين وخمسمائة .

الخزانة الجلالية في فروع الحنفية —

خزانة الخواص — لمبد الفتاح اللارندوى وهو مختصر

على سبعة ابواب وخاتمة اوله حمدا للملك ملكوت الملك حكما الخ وترتيب ابوابه هكذا الاول في خواص الادعية والثاني في الاوراد والدعوات والثالث في خواص الفاتحة وسائر السور والرابع في خواص الاسماء والحروف والخامس في دفع كيد العدو والسادس في تسهيل المآرب والسابع في الطهارة والخاتمة في المهمات .

خزانة الروايات في الفروع — للقاضي جكن الحنفي

الهندي الساكن بقصبة كن من الكجرات وهو مجلد اوله الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان الخ ذكر فيه انه افنى عمره في جمع المسائل وغريب الروايات وابتدأ بكتاب العلم لانه اشرف العبادات .

خزانة الفتاوى — للشيخ الامام طاهر بن احمد البخارى

خزانة الملك وسر العالمين — لابي الحسن علي بن حسين  
المسودي المتوفى سنة ٣٤٦ ست واربعين وثلاثمائة .

خزينة العلماء وزينة الفقهاء — للشيخ محمد البلغاري  
وهو مختصر في الموعظة اوله الحمد لله لميله والله الخ اورد فيه  
من الاحاديث والآثار والحكم .

خسرو وشيرين — من المتون الفارسية والتركية التي  
نظمت في قصة عاشق ومثوق . اما الفارسية فللشيخ نظامي  
الكنجي (المتوفى سنة ٥٩٦ ست وتسعين وخمسمائة) نظمها في  
بحر الهزج وهو من خسته المشهورة اوله :  
خداوندا در توفيق بكشاي

وفي جوابه متون منها نظم مير خسرو الدهلوي المتوفى  
سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة اوله :  
خداوندا دلم را چشم بكشاي  
اتمه في رجب سنة ٦٩٦ ست وتسعين وسبعمائة . ونظم مولانا  
الوحي اوله :

الهي سينه ده آتش افروز  
ونظم آصف خان اوله :

خداوندا دلي ده شاد از اندوه  
ونظم عبدالله الهاتفي اوله :

خداوندا بمشقم زندكي ده

واما التركية فلمولانا شيخ الكرماني ابتداء في امر من  
السلطان مراد الفازي ولم يكمله وكله اخوه الجلي وهو نظم  
سليس مقبول عند الشعراء . ومنها نظم مولانا آهي المتوفى سنة  
٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسبعمائة . ونظم جليلي اوله :

نه ديوان كه آكه الله اوله عنوان  
ونظم خليفه ونظم ميد زاده .

خسرو نامه — فارسي من منظومات الشيخ فريد الدين  
محمد بن ابراهيم المطار الهمداني المتوفى سنة ٦٢٧ سبع وعشرين  
وسبعمائة .

الحاصل الجامعة لمحصل شرائع الاسلام في الواجب  
والحلال والحرام — مجلد شرحه ابو محمد علي بن احمد  
المعروف بابن حزم الظاهري المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين

الحنفي (السرخسي المتوفى سنة ٥٤٢ اثنتين واربعين وخمسمائة)  
صاحب الخلاصة وهو كتاب معتبر قليل الوجود .

خزانة الفتاوى -- لاحد بن محمد بن ابي بكر الحنفي  
صاحب مجمع الفتاوى وهو مجلد اوله احمد الله حمداً بمدد ما ظهر  
من ممدن الانسان الخ ذكر فيه انه جمعه من الفتاوى واورد فيها  
غرائب المسائل .

خزانة الفقه — للإمام ابي الليث نصر بن محمد الفقيه  
السرقي المتوفى سنة ٣٨٣ ثلاث وثمانين وثلاثمائة وهو  
مختصر اوله الحمد لله رب العالمين جمع فيه مسائل الفقه ممدودة  
الاجناس مجموعة النظائر ورتب ترتيب الكثر ثم نسج صاحب  
التف على منواله .

خزانة القوائد —

خزانة الفضائل — للشيخ محمد بن محمود المغلوي الوفاي  
المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسبعمائة .

خزانة اللطائف في شرح المصباح في النحو — يائي .

خزانه المفتين في القروع — للشيخ الانام حسين بن محمد  
السميقي [الدمقاني] الحنفي صاحب الشافي في شرح الوافي وهو مجلد  
ضمم اوله الحمد لله حمد الشاكرين الخ ذكر فيه انه صنفه بإشارة  
حكيم الدين محمد بن علي التاموسي فاورد ما هو مروي عن المتقدمين  
ومختار عند المتأخرين وطوى ذكر الاختلاف واكتفى بالعلامات  
من الهداية والهاية وقاضيان والخلاصة والظهيره وشرح  
الطحاوي وغير ذلك من المعبرات وقرغ في محرم سنة ٧٤٠  
اربعين وسبعمائة .

خزانة الواقعات — للشيخ الامام افتخار الدين طاهر  
ابن احمد البخاري الحنفي المتوفى سنة ٥٤٢ اثنتين واربعين وخمسمائة  
لخص منه ومن النصاب الخلاصة كما ذكر في ديباجته .

خزانة الواقعات في القروع — للشيخ الامام احمد  
ابن محمد بن عمر الناطقي الحنفي المتوفى سنة ٤٤٢ اثنتين واربعين  
واربعمائة وهو مختصر مشهور بالواقعات .

خزانة الهدى — لابي زيد عبيد الله بن عمر الدبوسي  
الحنفي المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين واربعمائة . (٤٣٠)  
خزائن السرور في الطب — تركي مختصر .

واربعمائة وسماه الايصال الى فهم كتاب الخصال وهو شرح كبير اورد فيه اقوال الصحابة والتابعين ومن يمدحهم من الائمة في مسائل الفقه ودلائله .

خصال السلف في آداب السلف والخلف — مولانا

حسن بن حسين الثالثي وهو مختصر اوله الحمد لله بميت الاحياء ومحبي الاموات الخ ذكر فيه انه ألفه حين قدم من مكة المكرمة الخصال الكبير [الكبيرة] — لابن كاس النخعي .

الخصال المكفرة للذنوب المقدمة والمؤخرة —

لابي الفضل احمد بن علي ابن حجر المسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخسين وثمانمائة وهو مختصر اوله الحمد لله غافر الذنب وفي بعض النسخ احمد والحمد له الخ رتب على اربعة ابواب مشتملة على الاحاديث الواردة فيه والآثار .

الخصال في فروع الحنفية — لابي ذر د عبدالله بن

احمد الهروي الحافظ المتوفى سنة ٤٣٤ ، والطرسوسي نجم الدين ابراهيم بن علي بن احمد الحنفي المتوفى سنة ٧٤٦ ، وفي فروع الشافعية لابن سريج احمد بن عمر الشافعي المتوفى سنة ٣٠٦ ست وثلاثمائة وفي فروع المالكية لابي بكر محمد المالكي القرطبي المتوفى سنة ٣٨١ احدى وثمانين وثلاثمائة مجلد ذكر في اوله نبذة من الاصول وسماه بالاقسام والخصال ولو سماه بالبيان لكان اولي لانه ترجم الباب بقوله البيان عن كذا .

الخصال — لابي الحسن علي بن مهدي الاصبهاني «الطبري

ثم البغدادى المتوفى في حدود سنة ٣٣٠ ، جمع فيه الاشعار والحكم والامثال .

خصائص السواك — للشيخ ابي الخير احمد بن اسماعيل

القزويني الطالقاني وهو مختصر مشتمل على اثني عشر فصلا .

خصائص الطرب — لابي الفتح محمود بن الحسين المعروف

بكشاجم المتوفى في حدود سنة ٣٥٠ حسين وثلاثمائة .

الخصائص النبوية — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن

ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهو مجلد اوله الحمد لله الذي اطلع في سماء النبوة الخ ذكر فيه انه تتبع هذه الخصائص عشرين سنة الى ان زادت على الالف ثم اختصره وسماه انموذج اللبيب في خصائص الحبيب روى انه

اخذ به بعض معاصريه واستند الى نفسه فكتب السيوطي فيه مقامة تسمى الفارق بين المصنف والسارق . واختصره ايضا الشيخ عبدالوهاب بن احمد الشمراني المتوفى سنة ٩٧٢ اثنتين وسبعين وتسعمائة . وعلى الانموذج المذكور شرحان كبير وصغير لبد الرؤف المناوي المار ذكره . وصنف فيه ايضا سراج الدين عمر ابن علي ابن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة وجلال الدين عبدالرحمن بن عمر البلقيني المتوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة وامام الكاملية « هو كمال الدين محمد بن محمد الشامي المتوفى سنة ٨٧٤ ، والقطب الحيفري ويوسف ابن موسى الجذامي « الاندلسي المعروف بابن المسدي المتوفى سنة ٦٦٣ ، وابن حجر المسقلاني وسماه الانوار .

الخصائص في فضل علي بن ابي طالب رضي الله

تعالى عنه — للامام ابي عبدالرحمن احمد بن شعيب النسائي الحافظ المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلاثمائة ذكر انه قيل له لم لا صنف في فضائل الشيخين قال دخلت الى دمشق والمنحرف عن علي بها كثير فصنفته رجاء ان يهديهم الله سبحانه وتعالى به فانكروا عليه واخرجوه من المسجد ثم من دمشق الى الرملة فأت بها .

الخصائص في النحو — لابي الفتح عثمان بن جني

المتوفى سنة ٣٩٢ اثنتين وسبعين وثلاثمائة قال السيوطي في اقتراحه وضعه في اصول النحو وجدله لكن اكثره خارج عن هذا المعنى فلخص منه الاقتراح وضم اليه فوائد كاسبق . واختصره ابو العباس احمد بن محمد الاشيلي المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخسين وستائة . ولموفق الدين «عبداللطيف بن» يوسف البغدادى حاشية على الخصائص المذكورة .

الخصائص في الفروع — لنجم الدين عمر بن محمد النسفي

الحنفي المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة وهو كتاب كبير . والخصائص جمع خصلة وهي القطعة الكبيرة من اللحم كما في القاموس .

خضر خان دُولراني — منظومة فارسية من خمسة مير

خسرو الدهلوي اوله :

سرنامه بنام آن خداوند . الخ .

علم الخطأين

من فروع علم الحساب وهو علم يتعرف منه استخراج المجهولات العددية اذا امكن صيورتها في اربعة اعداد متاسبة

فصل - في كيفية وضعه وانواعه. قيل اول من وضع الخط

آدم عليه السلام كتب في طين وطبعه ليقى بعد الطوفان . وقيل ادریس . وعن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما ان اول من وضع الخط العربى ثلاثة رجال من بولان قبيلة من طى نزلوا مدينة الانبار فاولهم مرار [مرامر] وهو وضع الصور وانهم اسلم فهو وصل وفصل واثلمهم عامر فوضع الاعجام ثم انتشر . وقيل اول من اخترعه ستة اشخاص من طسم اسماؤهم . اجد . هوز . حطى . ككن .

سمفص . قرشت . فوضعوا الكتابة والخط وماشذ من اسمائهم من الحروف الحقوها . ويروى انها اسماء ملوك مدين . وفي السيرة لابن هشام ان اول من كتب الخط العربى حمير بن سبأ . وقال السبلى في التعريف والاعلام والاصح مارويانه من طريق ابن عبد البر رفعه الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال اول من كتب بالعربية اسمعيل عليه السلام . قال المولى ابو الحبر واعلم ان جميع كتابات الامم اثنتا عشرة كتابة العربية والحيرية واليونانية والفارسية والسريانية والعبرانية والرومية والقبطية والبربرية والانديسية والهندية والصينية فخمس منها اضمحلت وذهب من يعرفها وهى الحيرية واليونانية والقبطية والبربرية والانديسية وثلاث بقى استعمالها فى بلادها وعدم من يعرفها فى بلاد الاسلام . وهى الرومية والهندية والصينية وبقيت اربع هى مستعملات فى بلاد الاسلام وهى العربية والفارسية والسريانية والعبرانية . اقول فى كلامه بحث من وجوه اما اولا فلان الحصر فى العدد المذكور غير صحيح اذا الاقلام المتداولة بين الامم الآن اكثر من ذلك سوى المقرضة فان من نظر فى كتب القدماء المدونة باللغة اليونانية واللطينية وكتب اصحاب علم الحرف الذين بينوا فيها انواع الاقلام والخطوط علم حجة ما قلنا وهذا الحصر ينبت عن قلة الاطلاع . واما ثانيا فان قوله خمس منها اضمحلت ليس بصحيح ايضا لان اليونانية مستعملة فى خواص الملة النصرانية اعنى اهل اقاديميا [١] المشهورة الواقعة فى بلاد اسبانيا وفرنسا ونمسه وهى بمالك كثيرة واليونانية اصل علومهم وكتبهم . واما ثالثا فلان قوله وعدم من يعرفها فى بلاد الاسلام وهى الرومية كلام سقيم ايضا اذ من يعرف الرومية فى بلاد الاسلام خصوصا فى بلادنا اكثر من ان يحصى . وينبى ان يعلم ان الرومية المستعملة فى زماننا منحرفة من اليونانية بتحريف قليل . واما القلم المستعمل [٢] بين كفرة [١] الاقاديميا فتلك البلاد عبارة عن مجمع اهل العلوم كالدارس فى بلادنا . (مت) [٢] المراد بالقلم هو الخط كما هو البارة فيما بينهم . (مت)

ومنفتت كالجبر والمقابلة الا انه اقل عموما منه واسهل عملا وانماسمى به لانه يفرض المطلوب شيئا ويختبر فان وافق فذاك والاحفظ ذلك الخطه وفرض المطلوب شيئا آخر ويختبر فان وافق فذاك والاحفظ الخطا الثانى ويستخرج المطلوب منهما فاذا اتفق وقوع المسئلة اولا فى اربعة اعداد متناسبة امكن استخراجها بخطا واحدا . ومن الكتب الكافية فيه كتاب لزين الدين المغربى وبرهن (ابو على الحسن ابن الحسن) ابن الهيثم (الفيلسوف) (التوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائه) على طريقه .

### علم الخط

وهو معرفة كيفية تصوير اللفظ بحروف مجاهه الا اسماء الحروف اذا قصد بها المسمى نحو قولك اكتب جيم عين فادراه فانما يكتب هذه الصورة جعفر لانه مشابها خطا ولفظا ولذلك قال الخليل لما سئلهم كيف تنطقون بالجيم من جعفر فقالوا جيم - فقال - انما نطقم بالاسم ولم تنطقوا بالمسؤل عنه والجواب جه لانه المسمى فان سمي به [بها] مسمى آخر كتبت كغيرها نحو ياسين وحاميم يس - وسم هذا ما ذكر فى تعريفه والفرض والغاية ظاهر لكنهم اطنبوا فى بيان احوال الخط وانواعه ونحن نذكر خلاصة ما ذكرنا فى فصول .

فصل - فى فضله . اعلم ان الله سبحانه وتعالى اضاف تعليم الخط الى نفسه وامتن به على عباده فى قوله علم بالقلم وانهيك بذلك شرفا . وقال عبدالله بن عباس الخط لسان اليد قيل ما بين امرى الا والكتابة موكل به مدبره ومعبر عنه وبه ظهرت خاصة النوع الانسانى من القوة الى الفعل وامتنازه عن سائر الحيوانات وقيل الخط افضل من اللفظ لان اللفظ يفهم الحاضر فقط والخط يفهم الحاضر والغائب وفضائله كثيرة معروفة .

فصل - فى وجه الحاجة اليه . واعلم ان فائدة التخاطب لما لم تبين الا بالالفاظ واحوالها وكان ضبط احوالها مما اعتنى بها العلماء كان ضبط احوال ما يدل على الالفاظ ايضا مما يعتنى بشأنه وهو الخطوط والتقوش الدالة على الالفاظ فبحثوا عن احوال الكتابة الثابتة تقوشها على وجه كل زمان وحركاتها وسكناتها ونقطها وشكلها وضوابطها من شداتها ومداتها وعن تركيبها وتسطيرها لينتقل منها الناظرون الى الالفاظ والحروف ومنها الى المعانى الحاصلة فى الاذهان .

استخرجه ماني كما ان مذهبه مركب من المجوسية والنصرانية وحروفه زائدة على حروف العربية وهذا القلم يكتب به قدماء اهل ماوراء النهر كتب شرائعهم وللمرقونية قلم يختصون به .

**الخط الهندي والسندي** — وهو اقلام عدة يقال ان لهم نحو مائتي قلم بعضهم يكتب بالارقام التسعة على معنى الجحد وينقطعون تحتها نقطتين وثلاثا .

**الخط الزنجي والحبشي** — على ندرة لهم قلم حروفه متصلة بحروف الحميري يتندى من الشمال الى اليمين يفرقون بين كل اسم منها بثلاث نقط .

**الخط العربي** — قال ابن اسحق اول خطوط العربية الخط المكي وبعده المدني ثم البصري ثم الكوفي واما المكي والمدني ففي الفناء تعويج الى يمة اليد وفي شكله انضجاع يسير قال الكندي لا اعلم كتابة يحتمل من تحليل حروفها وتدقيقها ما تحتمل الكتابة العربية ويمكن فيها من السرعة مالا يمكن في غيرها من الكتابات .

**فصل** — في اهل الخط العربي . قال ابن اسحق اول من كتب المصاحف في الصدر الاول ويوصف بحسن الخط خالد بن ابى الهياج وكان سعد نصبه لكتب المصاحف والشعر والاخبار للوليد بن عبد الملك وكان الخط العربي حينئذ هو المعروف الآن بالكوفي ومنه استنبطت الاقلام كما في شرح العقيلة . ومن كتاب المصاحف خشنام البصري والمهدى الكوفي وكان في ايام الرشيد . ومنهم ابو حدى وكان يكتب المصاحف في ايام المعتصم من كبار الكوفيين وحذاقهم . واول من كتب في ايام بني امية قطبة وهو استخرج الاقلام الاربعة واشتق بعضها من بعض وكان اكتب الناس ثم كان بعده الضحاك بن عجلان الكاتب في اول خلافة بني العباس فزاد على قطبة ثم كان اسحق بن حماد في خلافة المنصور والمهدى وله عدة تلامذة كتبوا الخطوط الاصلية الموزونة وهي اثنا عشر قلما قلم الجليل قلم السجلات قلم الديباج قلم الطومار الكبير قلم الثلثين قلم الزنبور قلم المفتاح قلم الحرم قلم الموايرات قلم المهود قلم القصص قلم الحرفاج . حين ظهر الهاشميون حدث خط يسمى المراق وهو المحقق ولم يزل يزيد حتى انتهى

الروم فقير القلم اليوناني . واما رابعا فان جعله السريانية والعبرانية من المستعملات في بلاد الاسلام ليس كما ينبغي لان السرياني خط قديم بل هو اقدم الخطوط منسوب الى سوريا وهي البلاد الشامية واهلها مقرضون قلم يبق منهم اثر كما ثبت في التواريخ . والعبرانية المستعملة فيما بين اليهود وهي مأخذ اللغة العربية وخطها والعبراني يشبه العربي في اللفظ والخط مشابهة قليلة .

**فصل** — واعلم ان جميع الاقلام مرتب على ترتيب الجحد الا القلم العربي وجميعها منفصل الا العربي والسرياني والمنولي . واليونانية والرومية والقبطية من اليسار الى اليمين والعبرانية والسريانية والعربية من اليمين الى اليسار وكذا التركية والفارسية .

**الخط السرياني** — ثلاثة انواع المفتوح المحقق ويسمى اسطريخالا وهو اجلها والشكل المدور ويقال له الخط الثقيل ويسمى اسكولينا وهو احسنها والخط الشرطوبه يكتبون الترسيل . والسرياني اصل البطي .

**الخط العبراني** — اول من كتب به عامر بن شالح وهو مشتق من السرياني وانما لقب بذلك حيث عبر ابراهيم الفرات يريد الشام وزعمت اليهود والنصارى لاختلاف بينهم ان الكتابة العبرانية في لوحين من حجارة وان الله سبحانه وتعالى رفع ذلك اليه .

**الخط الرومي** — وهو اربعة وعشرون حرفا كما ذكرنا في المقدمة ولهم قلم يعرف بالساميا ولا نظير له عندما فان الحرف الواحد منه يدل على معان وقد ذكره جالينوس في ثبوت كتبه .

**الخط الصيني** — خط لا يمكن تعلمه في زمن قليل لانه يتعب كاتبه المساهر فيه ولا يمكن للخطيب اليد ان يكتب به في اليوم اكثر من ورتين او ثلاثة وه يكتبون كتب دينهم وعلومهم ولهم كتابة يقال لها كتابة المجموع وهو ان كل كلمة تكتب بثلاثة احرف او اكثر في صورة واحدة ولكل كلام طويل شكل من الحروف يأتي على المعاني الكثيرة فاذا ارادوا ان يكتبوا ما يكتب في مائة ورقة كتبوه في صفحة واحدة بهذا القلم .

**الخط المانوي** — مستخرج من الفارسي والسرياني



هذه الامور من احوال علم الخط فلا وجه لافرازه. ولو كان مثل ذلك علما لكان الامر عسيرا وذكر ان ابن البواب نظم فيه قصيدة رائية بليغة استقصى فيها ادوات الكتابة وليسا قوت رسالة فيه ايضا. ومنها علم قوانين الكتابة اى كيفية نقش صور الحروف البسائط وما ذلك الا علم الخط. ومنها علم تحسين الحروف وهو ايضا من قبيل تكثير السواد قال ومبنى هذا الفن الاستحسانات الناشئة من مقتضى الطباع السليمة بحسب الالف والمادة والمزاج بل بحسب كل شخص شخص وغير ذلك مما يؤثر في استحسان الصور واستباحها ولهذا يتنوع هذا العلم بحسب قوم وقوم ولهذا لا يكاد يوجد خطان متماثلان من كل الوجوه. اقول ما ذكره في الاستحسان مسلم لكن تنوعه ليس بمتفرع عليه وعدم وجدان الخطين المتماثلين لا يترتب على الاستحسان بل هو امر عادى قريب الى الجبلى كسائر اخلاق الكاتب وشيابه وفيما هو لا يطلع عليه الا الافراد. ومنها علم كيفية تولد الخطوط عن اصولها بالاختصار والزيادة والتغيير وهو ايضا من هذا القبيل. ومنها علم ترتيب حروف التهجى بهذا الترتيب المهود وازالة التباسها بالنقط. ولابن جنى والجنزى رسالة في هذا الباب. اما ترتيب الحروف فهو من احوال علم الحروف واعجابها من احوال علم الخط.

ذكر النقط والاعجام في الاسلام — اعلم ان المصدر الاول اخذ القرآن والحديث من افواه الرجال بالتلقين ثم لما كثر اهل الاسلام اضطرر والى وضع النقط والاعجام فقبل ان اول من وضع النقط مرار [مرامر] والاعجام عامر وقيل الحجاج وقيل ابو الاسود الدؤلى يتلقين على رضى الله تعالى عنه الا ان الظاهر انهما موضوعان مع الحروف اذ يبعد ان الحروف مع تشابه صورها كانت عربية عن النقط الى حين نقط الصحف وقدروى ان الصحابة جردوا المصحف من كل شئ حتى النقط ولولم يوجد في زمانهم لما يصح [لما صح] التجريد منه. وذكر ابن خلكان في ترجمة الحجاج انه حكى ابو احمد السكري في كتاب التصحيف ان الناس مكثوا يقرؤن في مصحف عثمان رضى الله تعالى عنه نيفا واربعين سنة الى امام عبد الملك بن مروان ثم كثرت التصحيف وانتشر بالمرأى ففرغ الحجاج الى كتابه وسألهم ان يضموا لهذه الحروف المشبهة علامات فيقال ان نصر بن حاصم وقيل يحيى بن يعمر قام بذلك فوضع النقط وكان مع ذلك ايضا وقع التصحيف فاحدثوا الاعجام انتهى. واعلم ان النقط والاعجام في زماننا واجبان في

الامر الى المأمون فاخذ كتابه بتجويد خطوطهم وظهر رجل يعرف بالاحول المحرر فتكلم على رسمه وقوانينه وجملته انواعا ثم ظهر قلم الرمى وقلم النساخ وقلم الرياضى اختراع ذى الرياستين الفضل بن سهل وقلم الرقاع وقلم غبار الحلية. ثم كان اسحق بن ابراهيم التميمي المكنى بابى الحسين معلم المقتدر واولاده اكتب زمانه وله رسالة في الخط سماها تحفة الواثق. ومن الوزراء الكتاب ابو على محمد بن على بن مقله المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة وهو اول من كتب الخط البديع [المنسوب] ثم ظهر في سنة ثلاث عشرة واربعمائة صاحب الخط البديع على بن هلال المعروف بابن البواب (المتوفى سنة ٤١٣ ثلاث عشرة واربعمائة) ولم يوجد في المتقدمين من كتب مثله ولا قاربه وان كان ابن مقله اول من نقل هذه الطريقة من خط الكوفيين وبرزها في هذه الصورة وله بذلك فضيلة سبق وخطه ايضا في نهاية الحسن لكن ابن البواب هذب طريقته وقصصها وكساها طلاوة وبهجة. وكان شيخة في الكتابة (محمد) ابن اسد الكاتب. ثم ظهر ابو الدرداء ياقوت بن عبدالله الموصلى — المسمى — المتوفى سنة ٦١٨ ثمان عشرة وستمائة. ثم ظهر ابو الدرداء ياقوت ابن عبدالله الرومى الحوى المتوفى سنة ٦٦٧ سبع وستين وستمائة (٦٢٦) ثم ظهر ابو الدرداء (ابو الجعد) ياقوت بن عبدالله الرومى المستعصى المتوفى سنة ٦٩٨ ثمان وتسعين وستمائة وهو الذى سار ذكره في الآفاق واعترفوا بالمجز عن مدانة رتبته. ثم اشتهرت الاقلام الستة بين المتأخرين وهى الثلث والنسخ والتعليق والريحان والحقيق والرقاع. ومن الماهرين في هذه الانواع ابن مقله وابن البواب وياقوت وعبدالله ارغون وعبدالله الصيرفى ويحيى الصوفى والشيوخ احمد السهروردى ومبارك شاه السيوفى ومبارك شاه القطب واسداده الكرماني. ومن المشهورين في البلاد الرومية حمد الله ابن الشيخ الامامى وابنه دده جلي والجلال والجمال واحمد القراحصارى وتلميذه حسن وعبدالله الامامى وعبدالله القرعوى وغيرهم من النساخين. ثم ظهر قلم التعليق والديوانى والدشقى وكان ممن اشتهر بالتعليق سلطان على الشهيدى ومير على ومير عماد وفى الديوانى تاج وخبرهم مدون فى غير هذا المحل مفصلا ولنا نحو من بذكرهم لان غرضنا بيان علم الخط. واما المولى ابو الخير فاورد فى الشمة الاولى من مفتاح السعادة علوما معلقة بكيفية الصناعة الخطية فذكرها اجالا فى فصل.

فما ذكره اولا علم ادوات الخط من القلم وطريق بريها واحوال الشق والنقط ومن الهداة والمداد والكاغد. فقول

في صنعة العروض انما هو اللفظ لانهم يريدون به عدد الحروف التي يقوم بها الوزن متحركاً وساكناً فيكتبون التثنية نوناً ساكنة ولا يراعون حذفها في الوقت ويكتبون الحرف المدغم بحرفين ويحذفون اللام مما يدغم فيه في الحرف الذي بعده كالرحمن والذاهب والضارب ويستمدون في الحروف على اجزاء التفعيل كافي قول الشاعر :

شعر

ستبدى لك الايام ما كنت جاهلاً وبأنيك بالاخبار من لم تزود  
فيكتبون على هذه الصورة :

ستبدى لكاليا بما كن تجاهلن . وبأني . كبلخابا . رمنلم . تزودى .  
قال في الكشف وقد اتفقت في خط المصحف اشياء خارجة عن القياس ثم ما عاد ذلك بغير ولا نقصان لاستقامة اللفظ وبقاء الحفظ وكان اتباع خط المصحف سنة لانتخاذه وقال ابن درسيه في كتاب الكتاب [١] خطان لا يقاسان خط المصحف لانه سنة وخط العروض لانه ثبت فيه ما ثبت في اللفظ ويسقط عنه ما سقط . هذا خلاصة ما ذكره في علم الخط ومتفرعاته . واما الكتب المصنفة فيه فقد سبق ذكر بعض الرسائل ومنعها نادراً جداً سوى اوراق ومختصرات كار جوزه عون الدين .

خطاب الاهاب الناقب وجواب الشهاب الناقب -  
لشهاب الدين احمد بن محمد بن محمد ابن عريشاه الدمشقي الحنفي المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة .

خطب ابن نباتة - في الادبيات وهي جمع خطبة لجمال الدين محمد بن محمد الفاروق « لابي يحيى عبدالرحيم بن محمد بن محمد الفاروق » المتوفى سنة (٣٧٤ اربع وسبعين وثلثمائة) ولها شروح . منها شرح ابي البقاء عبدالله بن حسين العكبري المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستائة . وشرح موفق الدين عبداللطيف ابن يوسف البغدادي المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستائة . وشرح تاج الدين ابي الين زيد بن حسن الكندي المتوفى سنة ٦١٣ ثلاث عشرة وستائة فيه اشكالات اجاب عنها موفق الدين . وشرح عثمان بن يوسف القليوبي المتوفى سنة ٦٤٤ اربع واربعين وستائة . ومن شروحه روضة الناصحين « للنسفي » .

[١] الكتاب بالتخفيف الكتابة اي كتاب الكتابة وروى بالتشديد وهو المكتب (منه) .

المصحف واما في غير المصحف فقد خوف اللبس واجاب البتة لانها ماموضعا الا لازالته وامامع امن اللبس فتركه [فتركهما] اولى سيما اذا كان المكتوب اليه اهلاً . وقد حكى انه عرض على عبدالله ابن طاهر خط بعض الكتاب فقال ما احسنه لولا اكثر شؤنيته ويقال كثرة النقط في الكتاب سوء الظن بالمكتوب اليه وقد يقع بالنقط ضرر كاحكى ان جعفر المتوكل كتب الى بعض عماله ان احص من قبلك من الذميين وعرفنا ببلغ عددهم فوقع على الحاء نقطة فجمع العامل من كان في عمله منهم وخصامهم فأتوا غير رجلين الا في حروف لا يحتمل غيرها كصورة الياء والتون والقاف والفاء المفردات وفيها ايضا مخير . ثم اورد في الشبهة الثانية علوما متعلقة باملاء الحروف المفردة وهي ايضا كالاولى فيها علم تركيب اشكال بسائط الحروف من حيث حسنها فكما ان للحروف حسنا حال بساطتها فكذلك لها حسن مخصوص حال تركيبها من تناسب الشكل ومباديها امور استحسانية ترجع الى رعاية النسبة الطبيعية في الاشكال وله استمداد من الهندسيات وذلك الحسن نوعان حسن التشكيل في الحروف يكون بخمسة اولها التوفية وهي ان يوفى كل حرف من الحروف حظه من التقوس والانحناء والانبطاح والثاني الاتمام وهو ان يعطى كل حرف قسمته من الاقدار في الطول والقصر والدقة والغلظة والثالث الانتكباب والاستلقاء والرابع الاشباع والخامس الارسال وهو ان يرسل يده بسرعة وحسن الوضع في الكلمات وهي ستة الترفيف وهو وصل حرف الى حرف والتأليف وهو جمع حرف غير متصل والتسطير وهو اضافة كلمة الى كلمة والتفصيل وهو مواقع المذات المستحسنة ومراعاة فواصل الكلام وحسن التدبير في قطع كلمة واحدة بوقوعها في آخر السطر وفصل الكلمة التامة ووصلها بان يكتب بعضها في آخر السطر [١] وبعضها في اوله . ومنها علم املاء الخط العربي اي الاحوال العارضة لنقوش الخطوط العربية لامن حيث حسنها بل من حيث دلالتها على الالفاظ وهو ايضا من قبيل تكثير السواد . ومنها علم خط المصحف على ما اصطلاح عليه الصحابة عند جمع القرآن الكريم على ما اختاره زيد بن ثابت رضي الله تعالى عنه ويسمى الاصطلاح السلفي ايضا وفيه العقيلة الرائية للشاطبي . ومنها علم خط العروض وهو ما اصطلاح عليه اهل العروض في تقطيع الشعر واعتمادهم في ذلك على ما يقع في السمع دون المعنى اذ المعتد به [١] كالتفصيل بين المضاني والمضاني اليه والصفة والموصوف والاسم والصفة والاسمين المركبين . (منه)

## الخطب الاربعون — المعروفة بالودعانية جمعها ابو الودعان

د القاضي ابونصر محمد بن علي بن عبيد الله بن ودعان الحاكم الموصلي المتوفى سنة ٥٩٤ هـ، وذكرها الصغاني في خطبة المشرق وقال فيها الاقدمون انهم شرحوها ففهم ابونصر عبدالعزيز بن احمد البارجيلي واول شرحه الحمدلة الصانع القديم الخ ذكر فيه انه وقع المباحثة في علم الحديث من خطب الاربعين فالتبس بعضهم منه ان يكتب له فوائد مسموعة من الاسانيد.

## خطب الحيل — لابي الغلاء احمد بن عبدالله المعري المتوفى

سنة ٤٤٩ هـ تسع واربعين واربعمئة وهو في عشرة كراريس يتكلم على السنن.

## خطب النبي عليه السلام — جمعها ابو العباس جعفر

ابن محمد المستغفرى المتوفى سنة ٤٣٣ هـ اثنين وثلاثين واربعمئة.

## الخطب الهروية — للشيخ ابي الحسن علي بن ابي بكر

الهروى (السابع المتوفى سنة ٦١١ هـ احدى عشرة وستمئة).

## خطبة البيان — منسوبة الى علي بن ابي طالب رضى الله

تعالى عنه وهي سبعون كلمة اولها الحمد لله بديع السموات واطرها الخ قيل انها من المفترجات ولها شرح بالتركية في مجلد.

## خطبة الفصيح — لابي الغلاء احمد بن عبدالله المعري

المتوفى سنة ٤٤٩ هـ تسع واربعين واربعمئة خمس عشرة كراسة يتكلم فيها على ابواب الفصيح وله تفسير خطبة الفصيح شرح فيه غريبه.

## خطبة الوداع — د لابي العباس نصر بن خضر الاربلى

الشافى المتوفى سنة ٦١٩ هـ، وهي التي خطبها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في حجة الوداع قال الصغاني ان من الكتب الموضوعة خطبة الوداع المنسوبة الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم. خطط مصر — وهي جمع خطة بمعنى محلة او بلد لانه يخطط

عند التحديد واول من صنف فيه ابو عمر محمد بن يوسف الكندى المتوفى سنة ... ثم القاضي ابو عبدالله محمد بن سلامة القضاى المتوفى سنة ٤٥٤ هـ اربع وخمسين واربعمئة سماء المختار في ذكر الخطط والآثار فذكر اكثر ما ذكره في سنى الشدة المستصرية من سنة ٥٧ هـ سبع وخمسين الى سنة ٦٤ هـ اربع وستين من الغلاء والوباء. ثم كتب تليذه ابو عبدالله محمد بن بركات النحوى

المتوفى سنة ٥٢٠ هـ عشرين وخمسمئة (عسمائة ستون ثلاثة اشهر). ثم كتب الشريف محمد بن اسماعيل الجوزاني المتوفى سنة ... وسماه النقط لمعجم ما اشكل من الخطط. ثم كتب القاضي تاج الدين محمد ابن عبد الوهاب بن المتوج المتوفى سنة ٧٩٠ هـ وسماه انما الظاهر والباطن المتفصل في احوال مصر الى حدود سنة ٧٢٥ هـ خمس وعشرين وسبعمئة وقد درج بعده معظم ما ذكره. ثم كتب القاضي محي الدين عبدالله بن عبدالظاهر (ابن لشوان المتوفى سنة ٢٩٢ هـ اثنين وتسعين ومائتين ٦٩٢ هـ) وسماه الروضة البهية الزاهرة والخطط المعزية القاهرة. ثم صنف الشيخ تقى الدين احمد ابن عبدالقادر القرزى [١] المتوفى سنة ٨٤٥ هـ خمس واربعين وثمانمئة كتابا مفيدا وسماه المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار احسن فيه واجاد وهو المشهور المتداول الآن. ولهذا الكتاب ترجمة بالتركية عملها بعض العلماء للامير ابراهيم الدفترى سنة ٩٦٩ هـ تسع وستين وتسعمائة.

## خطب البارق وقذف المارق — للفقير الامام ذى

الوزارتين ابي عبدالله (محمد بن مسعود) بن ابي الحاصل الغافقى (المقتول شهيدا سنة ٥٤٠ هـ اربعين وخمسمئة) ودفعه على ابن عرسه (عرسة) في رسالته في تفضيل المعجم على العرب.

## علم الخفاء

وهو علم يتعرف منه كيفية اخفاء الشخص نفسه عن الحاضرين بحيث يراهم ولا يرونه ذكره ابو الخير من فروع علم السحر وقال وله دعوات وعزائم الا ان الغالب على ظنى ان ذلك لا يمكن الا بالولاية بطريق خرق العادة لا بمباشرة اسباب يترتب عليها ذلك عادة وكثيرا ما نسمع هذا لكن لم نر من فعله الا ان خواديق المادات لا تنكر سياهم اولياء هذه الامة انتهى. اقول كونه علما من جهة تفرعه على السحر لامن جهة الكرامة فلا وجه لقلبه ظنه في عدم امكانه اذ هو بطريق السحر يمكن لاشبهه فيه بل بطريق الدعوة والعزائم ايضا كما يدعيه اهله وعدم الرؤية لا يدل على عدم الوقوع.

## خفى علائق — في الطب فارسي مجلد لزين الدين اسماعيل

ابن حسين الجرجاني المتوفى سنة ٥٣٠ هـ ثلاثين وخمسمئة الفه لعلاء الدين ايل ارسلان محمد.

## الحفية الشمسية — رسالة في تفسير المآرب وتسخير

المطالب اولها الحمد لله رب العالمين الخ وقال لها خافية ايضا.

[١] فتح الميم نسبة الى حجة المعاززة بحجة (منه).

خلاص [1] المفتي في الفروع - للسيد الامام ناصر الدين  
ابن القاسم د محمد بن يوسف السمرقندي الحنفي .  
خلاصة الاحكام - في الفروع للحنفية .

خلاصة الاحكام في مهمات السنن وقواعد الاسلام -  
للإمام محي الدين يحيى بن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة ...  
خلاصة الاخبار في احوال النبي المختار (صلى الله تعالى

عليه وسلم) - مختصر للشيخ محمود اقتدى الاسكداري المتوفى  
سنة ١٠٣٦ ست وثلاثين والف اوله الحمد لله الذي علم الانسان  
ما لم يعلم الخ رتب على خمسة ابواب الاول في خلق القلم الثاني  
في خلق آدم الثالث في نشأة نينا عليه الصلاة والسلام  
الرابع في العلم والمعرفة الخامس في التسبيح والذكر والدعاء  
والتوحيد .

خلاصة الاخبار في احوال الاخيار - فارسي مجلد  
لغياث الدين محمد بن هام الدين الملقب بخواند مير الفه مير عليشير في  
حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة ورتب على مقدمة وعشر مقالات  
وخاتمة المقدمة في بدأ الخلق والمقالات في الانبياء والحكماء  
وملوك المعجم والسير والخلفاء وبنى امية والعباسية ومعاصريهم  
من الملوك وآل جنكيز خان وآل تيمور والخاتمة في اوصاف  
هراة وسكانها لخص فيه روضة الصفا لابي .

خلاصة الادوار في مطالب الاحرار - رسالة فارسية  
في الموسيقى لرستم بن سار بن محمد بن سالار الفها سنة ٨٥٨  
ثمان وخمسين وثمانمائة .

خلاصة الاعراب في شرح ديباجة المصباح - يأتي .  
خلاصة الاعمال - في مواقيت الايام والليال . لتقي الدين  
الراصد ، فارسي .

خلاصة الافكار في شرح لب الالباب - يأتي .  
خلاصة التبيان في المعاني والبيان - ارجوزة للشيخ  
ابن الدين ابي جيان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة ٧٤٥  
خمس واربعين وسبعمائة ولم يكمله .

غلط 2-163-3 خلاصة F: [1]

خلاصة التجارب في الطب - فارسي مجلد لبهاء الدولة  
ابن مير قوام الدين (قاسم) نور بخش الرازي الفه سنة ٩٠٧ سبع  
وتسعمائة في بلدة رى .

خلاصة التفسير -  
خلاصة التمهيد في نهاية التجريد - لزين الدين سريجا  
ابن محمد الملطي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .  
خلاصة الحاصل في احوال الامم - مختصر لمحمد ابن  
الخطيب .

خلاصة الدفاتر -  
خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل - للرازي شرح  
مختصر القدوري يأتي في الميم .

خلاصة الديوان في الطب - تركي لمحمد المترجم من  
الافرنجية ذكرانه جامع لما في كتب الطب من الامراض والعلاج .  
خلاصة سير سيد البشر - لمحب الدين احمد بن عبدالله  
الطبري المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستائة اوله الحمد لله  
على نواله الخ وهو مختصر مرتب على اربعة وعشرين فصلا جمع  
من اثني عشر مؤلفا ما بين كبير اتحبه وصغير الحقه .  
خلاصة الصلاة -

خلاصة المعبر - يأتي في العين .  
خلاصة الفتاوى - للشيخ الامام طاهر بن احمد بن  
عبدالرشيد البخاري المتوفى سنة ٥٤٢ اثنتين واربعين وخمسمائة  
وهو كتاب مشهور معتمد في مجلد ذكر في اوله انه كتب في  
هذا الفن خزانة الواقعات وكتاب النصاب فسأل بعض اخوانه  
تلخيص نسخة قصيرة يمكن ضبطها فكتب الخلاصة جامعة للرواية  
خالية عن الزوائد مع بيان مواضع المسائل وكتب فهرست  
الفصول والاجناس على رأس كل كتاب ليكون عوناً لمن ابتلى  
بالتفتوى . وللزبلي المحدث تخرير احاديثه .  
خلاصة القانون في الطب - يأتي .

خلاصة القواعد - لعز الدين محمد بن ابي بكر ابن جماعة  
المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة .

## خلاصة القول البديع في الصلاة على الحبيب

الشفيع - لبعض الوعاظ المعاصر للاعرب الواعظ المذكور في خطبته اوله الحمد لله الذي اعلى قدر حبيبه الخ جمع فيه اربعين حديثا من اربعين محابيا .

خلاصة الكلام في تأويل الاحلام - - لعبد الرحمن ابن نصر بن عبدالله وهو مختصر على اربعة وعشرين بابا اوله الحمد لله الذي سلك بنا المنهج اليقين الخ .

خلاصة ما يحصل عليه الساعون في ادوية دفع الوباء والطاعون - - لمحمد بن فتح الله بن محمود البيهقي الحلبي المتوفى سنة ١٠٤٢ اثنتين واربعين والف مختصر على ابواب اوله بسم الله خير الاسماء وفرغ في آخر ربيع الثاني سنة ١٠٢٨ ثمان وعشرين والف .

خلاصة الفاخر في اخبار الشيخ عبدالقادر - للامام عبدالله بن اسعد اليافي البني نزيل مكة المكرمة المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة .

خلاصة المقامات - - لمحمود بن احمد الفارابي المتوفى سنة ٦٠٧ سبع وستائة .

الخلاصة المرضية في سلوك طريق الصوفية - - لشمس الدين محمد بن احمد بن عبدالدايم الاشعري المالكي المتوفى سنة ٨٨١ احدى وثمانين وثمانمائة (وهي تشتمل على ابواب) .

خلاصة النهاية في فوائد الهداية - وهو مختصر شرح الصفاقي للهداية يأتي في الهاء .

خلاصة الوسائل الى علم المسائل - للامام ابي حامد محمد بن محمد الفزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة مجد ذكر نه لحصه من مختصر المزني وزاد عليه .

خلاصة الوفا باخبار دار المصطفى - يأتي في الواو .

الخلاصة في تاريخ المدينة - فارسي لعمر الحافظ الرومي من المتأخرين وترجمته بالتركية لولده محمد عاشق .

الخلاصة في اختصار النوادر - لابي الليث يأتي في التون .

الخلاصة في الاصول - لزين الدين محمد بن عبدالله المعروف بخطيب دمشق الشافعي .

الخلاصة في القروع - للقاضي وجيه الدين اسعد بن المنجا الحلبي الدمشقي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة .

الخلاصة في النحو - تعرف بالفية ابن مالك سبق ذكرها .

الخلاصة في مختصر البدر النير - سبق ذكره في الباء ومختصر هذا المختصر المسمى بالمتقى وفي مختصر الهداية وفي مختصر البرازية .

الخلاصة في الجدل - للمراغبي (له هو البرهان محمود بن عبيد الله الشافعي الاصولي المراغبي المتوفى سنة ٦٨١ احدى وثمانين وستائة) .

الخلاصة في القرائن - لزين الدين عبدالجبار بن احمد ولاحد بن محمد الازدي .

الخلاصة في الحساب - لبهاء الدين محمد بن حسين (وهو من علماء الدولة الصوفية في زمن شاه طهماسب بن شاه اسماعيل الاردبيلي) «العامل المتوفى سنة ١٠٣١» مختصر على مقدمة وعشرة ابواب اوله نحمدك يا من لا يحيط بجميع نعمه الخ .

الخلاصة في نظم الروضة في الفقه - يأتي في الراء . للسيوطي .

الخلاصة في حديث كل بدعة ضلالة - للشيخ عبد الله الانصاري اوله الحمد لله على افضاله ونسأله الخ .

الخلاصة في اصول الحديث - لشرف الدين حسن ابن محمد الطبري المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائة وهو مختصر على مقدمة واربعة ابواب وخاتمة ذكر انه لحصه من علوم الحديث لابن الصلاح ومختصر النووي والقاضي ابن جماعة وازاد الى ذلك زيادات مهمة من جامع الاصول وغيره وعليه حاشية للعلامة السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة .

## علم الخلاف

وهو علم يعرف به كيفية ايراد الحجج الشرعية ودفع الشبه وقوادح الادلة الخلافية بايراد البراهين القطعية وهو الجدل الذى هو قسم من المنطق الا انه خص بالمقاصد الدينية وقد يعرف بانه علم يقتدر به على حفظ اى وضع كان بقدر الامكان ولهذا قيل الجدل اما يجب يحفظ وضعا او سائل يهدم وضعا وقد سبق فى علم الجدل . وذكر ابن خلدون فى مقدمته ان الفقه المستنبط من الادلة الشرعية كثير فيه الخلاف بين المجتهدين باختلاف مداركهم وانظارهم خلافا لا بد من وقوعه واتسع فى الملة اتساعا عظيما وكان للمقلدين ان يقلدوا ما شاؤوا ثم لما انتهى ذلك الى الائمة الاربعة وكانوا بمكان من حسن الظن اقتصر الناس على تقليدهم فاقبضت هذه الاربعة اصولا للملة واجرى الخلاف بين المتمسكين بها مجرى الخلاف فى النصوص الشرعية وجرت بينهم المناظرات فى تصحيح كل منهم مذهب امامه مجرى على اصول صحيحة ويحتاج بها كل على صحة مذهبه فتارة يكون الخلاف بين الشافعى ومالك وابو حنيفة يوافق احدهما وتارة بين غيرهم كذلك وكان فى هذه المناظرات بيان مأخذ هؤلاء . فيسمى بالخلافيات ولا بد لصاحبه من معرفة القواعد التى يتوصل بها الى استنباط الاحكام كما يحتاج اليها المجتهد الا ان المجتهد يحتاج اليها للاستنباط وصاحب الخلاف يحتاج اليها لحفظ تلك المسائل من ان يهدمها المخالف بادلته وهو علم جليل الفائدة . وكتب الحنفية والشافعية اكثر من تأليف المالكية لان اكثرهم اهل المغرب وهو بادية وللفرائى فيه كتاب المأخذ ولاى بكر ابن العربى من المالكية كتاب التلخيص جلبه من المشرق ولاى زيد الدبوسى كتاب التعليق ولاى القصار من المالكية عيون الادلة انتهى . ومن الكتب المؤلفة ايضا المنظومة النسفية وخلافيات الامام الحافظ ابى بكر احمد بن الحسين بن على البيهقي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمئة جمع فيه المسائل الخلافية بين الشافعى وابى حنيفة .

خلدبرين — فارسى منظوم لمولانا وحشى اوله :

خامه برآورد صدای صرير

خلق العذار فى وصف العذار — لصالح الدين خليل ابن

ايك الصفدى ذكره صاحب سحر العيون وقال لبس ثوب الخلاعة حيث خلق عذاره فى الاستطاعة . « تأليف شمس الدين

محمد بن الحسن بن على بن عثمان النواجى المصرى الاديب الشافعى المتوفى سنة ٨٥٩ اوله الحمد لله الذى نزه من شامق رياض الادب الخ » .

خلق النملين فى الوصول الى حضرة الجمين — للشيخ

ابى القاسم ... ابن قسى شيخ الصوفية وهو ابو القاسم احمد بن قسى الاندلسى المتوفى سنة ٥٤٥ هـ وهو مختصر اوله الحمد لله الذى اوجد بالحرفين دائرة الوجود الخ وشرحه الشيخ محيى الدين محمد بن على بن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وسبائة ذكر فيه ان المصنف كان من اهل الادب والفضل متضلعا من اللغة فلا يقصد الى كلمة الاحكامه يراها وشرحه ايضا الشيخ عيسى شارح الفصوص .

الحلليات من اجزاء الحديث — تخرىج القاضى ابى

الحسين على بن حسن بن حسين الحللى الموصلى المتوفى سنة ٤٤٨ ثمان واربعين واربعمئة ٤٩٢ هـ ، جمعا احمد بن حسين الشيرازى فى عشرين جزءا .

خلمة «خلقة» الزين فى نشر طى سلك العين — يأتى

فى السين .

خلق افعال المباد — للامام ابى عبدالله محمد بن اسمعيل

البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين صنفه بسبب ماوقع بينه وبين الذهلى ورويه عنه يوسف بن ربحان بن عبد الصمد والفريرى ايضا وهو من تصانيفه الموجودة قاله ابن حجر المسقلانى .

خلق الانسان — اى فى اسماء اعضائه وصفاته . صنف

فيه جماعة من الادباء والتفويين لانه من اللغة منهم ابن قتيبة عبدالله ابن مسلم التحوى المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين وابو الحسين احمد بن فارس اللغوى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلاثمئة وابو سعيد عبد الملك بن قريب الاصمى وابو عبدالله محمد بن زياد ابن الاعرابى وابو القاسم يوسف بن عبدالله الزجاجى وابو بكر محمد بن القاسم الانبارى « وابو محمد قاسم الانبارى ، النجوى وابو مالك عمرو ابن كركرة والقاضى بيان الحق محمود بن ابى الحسن ( ابن الحسين ) النيسابورى وابو على حسن بن عبدالله الاصهائى ( المعروف بلكذه ) وثابت بن على « سعيد » الكوفى وابو القاسم محمد ابن محمود النيسابورى وابو عبيدة معمر بن التثى اللغوى وابو بكر محمد بن عثمان المعروف بالحمد وابو عمرو اسحق بن مرار

## خسة جليلي — البرسوى .

خسة خسرو دهلوى — المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعائة (٧٢٠) وهى تعلق نامة وقران سبعين ومفتاح الفتوح ونبه سر وغرة الكمال كذا قيل والصحيح على ما رأيت أنه الاول مطلع الانوار والثانى خسرو وشيرين والثالث ليلي ومجنون والرابع آينة اسكندرى والخامس هشت بهشت .

خسة خواجو — كمال الدين ابى العطاء محمد بن على الكرمانى ويقال له خلاق المعاني يتبع [يتبع] فيه خسة النظامى وارج تمامه بقوله :

شد بتار يخ هفتصد وجل وچار كار اين نقش آرزى چونكار  
الاول روضة الانوار . — والثانى كهرنامه . والثالث كمال نامه .  
والرابع كل ونوروز . والخامس هبلى وهايون .

خسة سنان — بن سليمان من امراء السلطان بايزيد خان وهو اول من نظم الخسة بالتركية . الاول وامق وعذرا والثانى يوسف وزليخا والثالث حسن ونكار والرابع سهيل ونوبهار والخامس ليلي ومجنون .

خسة عطايى — وهو عطاء الله بن يحيى الشهير بنوعى زاده المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف الاول ساقى نامه والثانى فحة الازهار فى بحر الخزن والثالث هفتخوان والرابع حبة الابكار والخامس ... — المجالس —

خسة معيدى — وهو ابن المعيد الرومى .

خسة نامى — وهو الامير « الامير محمد » هائم المشهور بشاه طيب الهروى « المتوفى سنة ١١٥٠ » الاول مظهر الآثار .  
خسة نظامى — وهو الشيخ جمال الدين — الياس ابن —

يوسف بن مؤيد الكنجوى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسة (٥٩٦) وهو مشهور معتبر . الاول اقبال نامه والثانى اسكندرنامه ويقال له خردنامه والثالث ليلي ومجنون والرابع هفت بيكر والخامس مخزن الاسرار ويقال — له — پنج كنج [١] [٢] [١] قال شاعرهم :

حواس خسة ظاهر ييارى باطن شدند شش جهت كاشات را سيار  
نياقتدردو كنجه [كنج] كوه رمعى چو پنج كنج نظامى وستة عطار  
(منه)

خسرو (2) مخزن الاسرار (1) : Basması şöyledir [2]  
اسكندرنامه (5) هفت بيكر (4) ليلي ومجنون (3) وشيرين .

الشيئاني وابو الطيب محمد بن احمد الوشاء النحوى وابو على اسمعيل بن القاسم القالى وابو اسحق ابراهيم بن محمد الزجاج النحوى المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلثمائة وابو موسى سليمان ابن محمد المعروف بالحامض النحوى وابو حاتم سهل بن محمد السجستاني وابوزيد سعيد بن اوس الخزرى (المتوفى سنة ٢١٥ خمس عشرة ومائتين) وابو جعفر محمد بن النحاس النحوى وابو القاسم عمر بن محمد ابن الهيم ومحمد بن حبيب النحوى (المتوفى سنة ٣٠٥ خمس وثلثمائة) وابو سعد داود بن الهيم التنوخى « المتوفى سنة ٣١٦ » وابو غلدة (وابو الحلم) [وابو علم] محمد ابن هشام اللغوى المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين والشيخ ابو عبدالله محمد بن عيسى بن اصبح نظم فيه وشرف الدين « هو شرف الدين على بن يوسف بن حيدرة الطيب المتوفى بدمشق سنة ٦٦٧ » الرجبى لم يسبق الى مثله وجلال الدين عبدالرحمن السيوطى سماه غاية الاحسان .

خلق الدنيا وما فيها — للشيخ ابى الحسن محمد ابن عبدالله الكسائى مجلد اوله الحمد لله الذى انبت الخلق نباتا الخ بدأ فيه باللوح والقلم ثم ذكر خلق السموات والارض والانباء والجن والانس بسرد الآثار والاخبار .

خلق الفرس — صنف فيه جماعة ايضا منهم ابو القاسم يوسف بن عبدالله الزجاجى النحوى وابو بكر محمد بن القاسم « وابو محمد القاسم » الانبارى وابو سعيد عبدالملك بن قريب الاصمعى وابو عبدالله محمد بن زياد . ابن الاعرابى وثابت بن على « سعيد » الكوفى وابو على الكوفى « هو محمد بن المستنير المعروف بقطرب المتوفى سنة ٢٠٩ » وابو على حسن بن عبدالله الاصهائى وابو الحسن نصر ابن سميل « نصر بن شميل » النحوى المتوفى سنة « اربع ومائتين » وابو اسحق ابراهيم ابن محمد الزجاج وابو الطيب محمد ابن احمد الوشاء .

خائل [1] الزهر فى فضائل السور — لجلال الدين

عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ذكره فى الاقان بانه وضع فى ذكر احاديث فضائل السور الصحاح وما ليس بموضوع .

خسة جامى — وهى عبارة عن خسة كتب فى المتنويات داخله فى هفت اورنك الآتى ذكره فى الهاء وكذا بواق الخسة .

[1] Müellif bunu ( خائل ) zannile cim harfine koymuştu. Doğrusu ( خائل ) olduğu için biz buraya aldık.

خمس نوابي - وهو مير عليشير الوزير المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة الاول حيرة الاربار والثاني فرهاد وشيرين والثالث ليل ومجنون والرابع سبعة سنبار وال خامس اسكندرنامه. كلها بلغة التركي القديم.

خمس يحيى - الشيطوى - الارنبودى المتوفى سنة ٩٩٠ من شعراء عصر السلطان سليمان خان الاول كلشن انوار والثاني كنجينه راز والثالث كتاب اصول والرابع يوسف وزليخا وال خامس شاه وكدا . ونظمه ستيس لطيف بالتركية .

الحمد في القروع - للورى الحنفى .

الحميس في احوال النفس النفيس [في احوال انفس نفيس] - في السير للقاضى حسين بن محمد الديار بكرى المالكي نزيل مكة المكرمة المتوفى بها في حدود سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة (٩٦٦) وهو كتاب مشهور مرتب على مقدمة وثلاثة اركان وخاتمة المقدمة في خلق نوره عليه الصلاة والسلام والركن الاول في الحوادث من المولد الى البعثة والثاني من البعثة الى الهجرة والثالث من الهجرة الى الوفاة والخاتمة في الخلفاء الاربعة وبنى امية وآل عباس وغيرهم من السلاطين الى جلوس السلطان مراد الثالث اجمالا وفرغ من تأليفه في ثامن شعبان من سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وقد اختلف في اعجام الحاء واهمالها في الحميس فقليل انه بالمهمله مهاء باسم مكة ورأيت بخط العلامة قطب الدين المكي انه ينقط فوق الحاء وهو المشهور .

الحسين في اصول الدين - مختصر للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وتسعمائة رتب على المسائل الحسين اوله الحمد لله الذى تحير العقول الخ ادرج فيه الدلائل الجلية والقواعد الاصولية .

خوارج البحرين واليمامة - لابي عبيدة معمر بن النخعي اللخوى (المتوفى سنة ٢١٠ عشر ومائتين)

### علم الخواص

وهو علم باحث عن الخواص المترتبة على قراءة اسماء الله سبحانه وتعالى وكتبه المتزلة وعلى قراءة الادعية ويترتب على كل من تلك الاسماء والدعوات خواص مناسبة لها كذا في مفتاح

السعادة لمولانا طاشكبرى زاده قال واعلم ان النفس بسبب اشتغالها باسماء الله سبحانه وتعالى والدعوات الواردة في الكتب المتزلة تتوجه الى جناب القدس وتغلى عن الامور الشاغلة لها غبه فيواسطة ذلك التوجه والتغلى تفيض عليها آثار وانوار تناسب استعدادها الحاصل لها بسبب الاشتغال ومن هذا القليل الاستعانة بخواص الادعية بحيث يعتقد الرائي ان ذلك يفعل السحر انتهى . اقول خواص الاشياء ثابتة واسبابها خفية لانا نعلم ان المقاطيس يجذب الحديد ولا نعرف وجهه وسببه وكذلك في جميع الخواص الا ان علل بعضها معقولة وبعضها غير معقولة المعنى ثم ان تلك الخواص تنقسم الى اقسام كثيرة منها خواص الاسماء المذكورة الداخلة تحت قواعد علم الحروف وكذلك خواص الحروف المركبة عنها الاسماء وخواص الادعية المستعملة في العزائم وخواص القرآن . قال المولى المذكور وغاية مايدكر في ذلك كان مسنده [مستنده] تجارب الصالحين وورد في ذلك بعض من الاحاديث اوردها السيوطى في الاتقان وقال بعضها موقوفات عن الصحابة والتابعين ومالم يرد [واما مالم يرد به] اثر فقد ذكر النلس من ذلك كثيرا والله سبحانه وتعالى اعلم بصحته . ويقال الرقى بالمعوذات وغيرها من اسماء الله تعالى هو الطب الروحاني اذا كان على لسان الاربار من الخلق حصل الشفاء باذن الله سبحانه وتعالى فلما عن هذا النوع فزع الناس الى الطب الجسماني ويشير الى هذا قوله عليه الصلاة والسلام لو ان رجلا موقنا قرأها على جبل لزال واجاز القرطبي الرقية باسماء الله سبحانه وتعالى وكلامه قال فان كان مأثورا استحجب (وقال الربيع سألت الشافعى عن الرقية فقال لا بأس ان يرقى بكتاب الله تعالى وبما يعرف من ذكر الله) وقال الحسن البصرى ومجاهد والاوزاعى لا بأس بكتب القرآن في اثناء ثم غسله وسقيه المريض وكرهه التحفى . ومنها خواص المدد والوفى والتكبير . ومنها خواص الاعداد المتحابة والمتباغضة كما بين في تذكرة الاجاب في بيان التحاب وخواص البروج والكواكب وخواص المعنويات وخواص النباتات وخواص الحيوانات ومنها خواص الاقاليم والبلدان وخواص البر والبحر وغير ذلك وصنف في هذه الخواص جماعة منهم احمد البونى والغزالي والتميمي والجلدى في كثر الاختصاص وهو كتاب مفيد في تلك المقاصد وغيرهم .

خواص الاسرار في بواهر الانوار - هو جوامع الاسرار مرفى الجيم .

خواص الاسماء الحسنى - للشيخ ابى العباس احمد البونى مختصر وللشيخ جلال الدين .



خواص القرآن — للحكيم ابي عبدالله محمد بن احمد ابن سميذ كان حيا في مصر سنة ٣٩٠ هـ التيمى ذكر فيه انه اخذه من بعض الحكماء بالهند. وللإمام ابي حامد محمد ابن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ خمس وخمسة. ولاي بكر محمد ابن عبدالله الملقب المتوفى سنة ٧٥٠ هـ خمس وسبعائة.

الحواطر السوانح في اسرار القوائح — اى في فوائح السور لابن ابي الاصم (عبدالمظفر بن عبد الواحد القيرواني المصري المتوفى سنة ٦٥٤ هـ اربع وخمسين وستائة.)

الحواطر الفكرية في الفتاوى البكرية — للشهاب احمد ابن محمد بن عبد السلام الشافعي الذي ولد سنة ٨٤٧ هـ سبع واربعين وثمانمائة جمع فيه فتاوى شيخه.

خياط نامه — فارسي منظوم للخياط الكاشاني.

خيال العرب وما قيل فيه من الشعر — لخلف الاحمر البصري المتوفى سنة ١٨٠ ثمانين ومائة.

خيال يار — تركي منظوم لوجودي الشاعر محمد اللارندهوي المدرس المتوفى سنة ١٠٢١ هـ.

الخير الباقي في جواز الوضوء من الفساق — رسالة لزين الدين ابن نجيم المصري الحنفى المتوفى سنة ٩٦٠ هـ ستين وتسعمائة (٩٧٠ هـ) اولها الحمد لله الذي ازل من السماء ماء طهورا الخ.

خير البشر بخبر البشر — لحجة الدين محمد بن محمد ابن ظفر الصقلي المتوفى سنة ٥٦٥ هـ خمس وستين وخمسمائة.

خير الزاد المتقى من كتاب الاعتقاد — لابراهيم البقاعي يأتي في الكاف.

خير القرى في زيارة ام القرى — للشيخ عبد الدين احمد ابن عبدالله الطبري (المتوفى سنة ٦٩٦ هـ ست وتسعين وستائة).

خير القرى في شرح ام القرى — يعني الهمزية سبق.

خير المطلوب في العلم المرغوب — في الفتاوى لجمال

الدين محمود بن احمد الحصري البخاري المتوفى سنة ٦٣٦ هـ ست وثلاثين وستائة الفه للملك الناصر داود.

الخيرات الحسان — في مناقب ابي خيفة النعمان.

خيرة الفتاوى — للإمام علي بن محمد بن احمد بن عبدالله ابن نصير الدين ابن ملكان (البرتواني الحنفي) قال في ديباجته جمعت فيه ما هو معتمد عليه في الفتوى من الاصح والاصوب. والخيرة مصدر خارجي غير اى صار ذاخير.

خيرة الفضلاء تحفة لخيرة الفصحاء — في البديع مختصر اوله سبحان من بحر من بحاره محكمات الخ.

الخيرة في القراءة [في القراءات العشر] العشرة — لابي الفتح مبارك بن احمد بن زريق المروفي بابن الحداد المقرئ الواسطي المتوفى سنة ٥٩٦ هـ ست وتسعين وخمسمائة.

### باب الدال المهملة

الداء والدواء — لشمس الدين ابي عبدالله محمد بن ابي بكر المروفي بابن قيم الجوزية مختصر الفه في جواب مسألة وهي ان مريضا ابتلى ببلية وقد اجتهد في دفعها فلم يقدر فما الحيلة فاجاب بان الانسان لواحسن التداوى بالفاتحة لرأى لها تأثيرا عجيبا فبسط القول الى آخر الكتاب.

الداعى الى الاسلام في اصول علم الكلام — لابي البركات عبد الرحمن بن محمد الانباري المتوفى سنة ٥٧٧ هـ سبع وسبعين وخمسمائة اوله الحمد لله الواحد الواجب الخ ذكر فيه انه رد على من خالف الملة الاسلامية وخاطب كل طائفة باصطلاحهم ورتب على عشرة فصول في الرد على من انكر الحدوث والصانع والرد على الثنوية والطبايعين والمنجمين ومن انكر النبوة والمجوس واليهود والنصارى والعاشر في اثبات نبوة نبينا محمد عليه الصلاة والسلام.

الداعى الى اشرف المساعي — مختصر حادي الارواح سبق.

الداعى الى وداع الدنيا — لابي سعد اسمعيل بن علي الملقب «المعروف بابن الحائك» المتوفى سنة ١١١٣ هـ.

داعى الفلاح الى سبل النجاح — في التصوف للشيخ محمد بن محمد المرصفي جعله مثا لبيان الطريقة الجنيديّة والشاذلية وآدابها واحوال سلوكها اوله الحمد لله الذي آتى اوليائه الخ

الدرارى في اولاد السراى — للجلال السيوطى .

### علم دراية الحديث

وهو علم اصول الحديث المأز ذكره في الالف فلاحا الى  
الامادة .

دراية الاعجاز — للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى  
التوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة .

الدراية في شرح الهداية — ياقى . وفي تخرىج احاديث  
الهداية ايضا .

الدراية لاحكام الرعاية — لابن البارزى محمد ، ياقى  
في الراى .

دره التعارض — مجلدات للشيخ تقى الدين احمد ابن  
عبد الجليل ابن تيمية الحنبلى .

الدر الازهر — فى الكلام .

در الافكار فى القرائات العشر — منظومة للشيخ ابي  
النصر ... بن اسماعيل ( بن على بن سعدان ) الواسطى المقرئ  
التوفى فى حدود سنة ... .

در البحور —

الدر الثمين فى اسماء المصنفين — د للوزير جمال الدين  
على بن يوسف القفطى التوفى سنة ٦٤٦ هـ .

الدر الثمين بين الفث والسمين — فى اعراب القرآن  
لكمال الدين محمد ابن الناسخ .

الدر الثمين فى المناقشة بين ابي حيان والسمين —  
للشيخ بدر الدين محمد بن رضى الدين الفزى مفتى الشام التوفى  
سنة ( ٩٨٤ ) اربع وثمانين وتسعمائة استخرج عشرة ابحاث من  
اعرابه باشارة من المولى العلامة على بن امرالله القاضى بدمشق  
المحروسة حين جرى بينهما ذكر السمين واعتراضاته فى مجلس  
ختم التفسير المنظوم الذى صنفه البدر عند الضريح ( المقدس  
النبوى ) الحيوى فى الجامع الاموى ( فى سنة ٩٧١ احدى

ثم شرحه ( شرحا ) تمزوجا وفرغ فى ذى القعدة سنة ٩٥٥ خمس  
وخسين وتسعمائة اول الشرح الحمدلة الذى جعل الصوفية من  
خواص السيد الخ .

داعى الفلاح فى اذكار المساء والصباح — رسالة  
للجلال الدين السيوطى اولها الحمدلة فالق الاصباح الخ استوعب  
فيها ماورد من الانبار .

داعى منار البيان لجامع النساكين بالقران — للشيخ شمس  
الدين محمد بن محمد الشهير بابن امير الحاج الحلبي ( التوفى سنة  
٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة ) مختصر اوله الحمد لمن جعل الحج  
الى البيت الحرام الخ رتب على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة .

دافع الغيوم ورافع الهموم — تركى فى الهزليات  
المتعلقة بعم الباء لمولانا محمد الشهير بدلى برادر التوفى سنة ٩٤١  
احدى واربعين وتسعمائة رتب على سبعة ابواب واورد فيها من  
كتاب رشد اللبيب وهزليات المعنى وفحشات عبيدزاكافى والفيه  
وشلفيه وغير ذلك .

دامعة المتبعدين وناصرة المهتدين — لحسام الدين  
حسن بن شرف التبريزى التوفى سنة نيف وتسعين وسبعمائة  
وقيل انه للسفناق وهو مختصر على قسمين الاول فى مشايخ  
الطريقة والثانى فى ان اعمال هذه الطائفة مخالفة لشريعة الاسلام  
اوله الحمدلة الذى تفرد بكبريائه الخ والدامعة بالنسبة الضربة الواصلة  
الى الدماغ والدامعة بالقاف الضربة التى تكسر السن . ونظمها  
بعضهم .

دانش نامه — فارسى مختصر للشيخ الرئيس ابن سينا  
اشار فيه الى مباحث الحكمة والمنطق .

دائرة الاصول — للشيخ شمس الدين احمد بن محمد  
السبواسى .

دخول الحمام — للامام ابي سعد عبدالكريم بن محمد ابن  
السمعانى التوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخسمائة ولايه الامام  
ابى بكر محمد بن عبد الجبار ايضا .

الدرارى فى ذكر الدرارى — لكمال الدين عمر ابن  
احمد ( بن هبة الله ) ابن المديم الحلبي التوفى سنة ٦٦٠ ستين وستائة  
صنفه للملك الظاهر غازى حين ولد ولده الملك العزيز .

درالطراز — لابي القاسم هبة الله بن جعفر المصري المتوفى ٦٨٠ ثمانين وستائة ٦٠٨٠، وهو ديوان بديع .

الدر الغالي في الاحاديث العوالي — للشيخ محمد الدين محمد بن يعقوب الفيروز ابادي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .

در الفائض في بحر المعجزات والخصائص — قصيدة رائية للشيخة عائشة بنت يوسف .

الدر الفاخر في مناقب الشيخ عبد القادر — لعبد الرحمن ابن محمد بن علي السايح مختصر اوله الحمد لله الذي جعل قلوب المارفين معادن اسراره الخ فرغ من تأليفه في ربيع الاول سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة .

درالكنوز للعبد الراجي ان يفوز — للشيخ حسن ابن عمار بن علي الشر نبالى الحنفي ( المتوفى سنة ١٠٦٩ ) تسع وستين ( والف ) وهو رسالة تشتمل على شروط التحريمة وباقي فروض الصلاة الى نحو اربعين فرضا لا توجد مجموعة وعلى باقي متعلق الواجبات والسكن وشروط الامامة والافتداء اولها الحمد لاله المالمين اصدر الخ .

الدر اللقيط من البحر المحيط — في التفسير سبق ذكره في الباب .

الدر المصان في انتخاب كتابي حياة الحيوان والبيان —

الدر المصون في علم الكتاب المكنون — وهو اعراب السمين سبق ذكره في الالف .

الدر المكنون في سبع فنون — لمحمد بن احمد ابن الياس الحنفي رتب على سبعة ابواب فن الاشعار البديعة فن الدوبيت فن الموشحات فن المواليا فن الكان فن القوما فن الازجال والخاتمة فيما قيل في الحلق اوله الحمد لله البديع الخ فرغ في رجب سنة ٩١٢ اثنى عشرة وتسعمائة .

درمكنون — تركي مشتمل على ثمانية عشر بابا في بعض خواص المواليد والبسائط ومجائبها لاحمد ابن الكاتب الشهير بهيجان .

وسمين وتسعمائة) فقال البدر اكثرها غير وارد وقال الفاضل اكثرها وارد فاستخرجها البدر بعد ذلك ورجع كلام ابي حيان فيها وزيف اعتراضات السمين فارسلها اليه فلما وقف الولي المذكور عليها انتصر للسمين ورجع كلامه على كلام ابي حيان واجاب عن اعتراضات الشيخ بدرالدين ورد كلامه وكتب في ذلك رسالة وقف عليها علماء الشام ورجعوا كتابته على كتابة البدر ذكره تقي الدين في طبقاته [1] .

الدر الثمين في حسن التضمين — لشرف الدين ابي العباس احمد بن محمد ( بن علي ) المعروف بابن المطارد النيسري المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة .

الدر الثمين في سيرة نورالدين — محمود بن زكي الشيد للشيخ بدرالدين محمد بن ابي بكر ابن شبة الدمشقي المتوفى سنة ٨٧٤، رتب على سبعة ابواب اوله الحمد لله مالك الملك الخ .

الدر الثمين في شعر الثلاثة السلاطين — وهم الملك العادل سليمان الايوبي وولده الاشرف احمد وولده الكامل خليل اوله الحمد لله الذي جعل الشعر جمالا الخ .

درالجمان في دولة السلطان عثمان — وهو ذيل المنح الرحمانية يأتي في الميم .

درالحب في تاريخ اعيان حلب — لمحمد بن ابراهيم ابن الحنبلي الحلبي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة ( ٩٧٦ ) ذكر فيه من عاصره من اهلها ومن دخلها على ترتيب الاسماء وذكر نبذا من الحوادث المستطرفة بطريق الاستطراد .

الدر الحسن — في ترجمة الشيخ ابي الحسن. منقول من معجم ابن فهد .

درالسحابة فيمن دخل مصر من الصحابة — للجلال السيوطي لخصه من كتاب محمد بن ربيع الجيزي وزاد عليه الى ثلثمائة مجابي وفرغ في محرم سنة ٨٨٨ ثمان وثمانين وثمانمائة وقد اورده في حسن المحاضرة .

درالسحابة في وفيات الصحابة — للامام رضى الدين حسن بن محمد الصفاني المتوفى سنة ٦٠٥ خمس وستائة .

[1] Bu hikâye (S-122) de geçti.

## الدر المكنون في غرائب الفنون — لناصر الدين ابى

بكر بن عبد المحسن القزويني جمع فيهم المكتبات والحكم والاشعار  
ثم اختصره بعضهم بقوة في سنة ٧٠٣ ثلاث وسبعمئة ورتب  
على خمسين بابا .

## الدر الملتقط في تبين الغلط — للامام حسن بن محمد

الصفاي التوفي سنة ٦٥٠ خمسين وستمئة ذكر فيه ما في كتابي  
الشهاب والنجم من الموضوع .

## الدر المنتخب في ذيل بنية الطلب في تاريخ حلب —

سبق في الباب .

## الدر المتقدم من مسند احمد — يأتي في الميم .

## الدر المتتقي المرفوع في اوراد اليوم واليلة والاسبوع —

للشيخ تقي الدين ابى الصفا ابى بكر بن داود الحنبلي الصالحى  
القادرى ( المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمئة ) رتبه لاصحابه في مجلد  
اوله الحمد لله الواحد القهار الخ ثم شرحه ولده الشيخ عبدالرحمن  
( المتوفى سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمئة ) في مجلد ضخيم وسماه  
تحفة المباد وادلة الاوراد اوله الحمد لله الامر بذكره الخ فرغ  
في شوال سنة ٨٠٩ تسع وثمانمئة .

## الدر المنشور في العمل بالربيع الدستور — رسالة

لجلال الدين محمد بن محمد الماردى (رتبها) على مقدمة وستين بابا  
وخاتمة اولها الحمد لله الذى خلق السموات بغير عمد الخ .

## الدر المنشور في شرح صدر الشذور — يأتي في الشين .

## الدر المنشور في التفسير المأثور (بالمأثور) — مجلدات

للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١  
احدى عشرة وتسعمائة اوله الحمد لله الذى احيا بمن شاء ملام  
الآثار بعد الدثور الخ ذكر انه لما الف ترجان القرآن وهو  
التفسير المسند عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وتم في  
مجلدات رأى قصور اكثر الهمم عن تحصيله ورغبته في الاقتصاد  
على متون الاحاديث لحص منه هذا التأليف وهو متداول .

## الدر المنضد فيما قيل في اسم محمد — للشيخ شمس الدين

محمد بن طولون الدمشقى مختصر مرتب على فصول اوله الحمد لله  
الذى شرفنا محمد عليه الصلاة والسلام الخ .

## الدر المنضود في ذم البخل ومدح الجود — للشيخ

محمد المدعو بميداروف المتاوى المتوفى في حدود سنة ١٠٣٠  
ثلاثين والف (١٠٣١) وهو مختصر مرتب على ثلاثة ابواب فيها  
ورد في فضيلة السخاء وفي ذم البخل وفي علاجه اوله الحمد لله  
الذى من لم يسئله يفضب عليه الخ .

## الدر المنضود في الرد على فيلسوف اليهود — يبنى

ابن كونة لمظفر الدين احمد بن على المعروف بابن الساعاتى  
البغدادى المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمئة .

## الدر المنظم في الاسم الاعظم — للسيوطى المتوفى سنة

٩١١ رسالة اولها الحمد لله الذى له الاسماء الحسنى الخ تتبع  
فيها من الاحاديث والآثار .

## الدر المنظم في السر الاعظم «المعظم» — للشيخ

كمال الدين ابى سالم محمد بن طلحة المدونى الجفار (الشافعى) المتوفى سنة  
٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمئة مختصر اوله الحمد لله الذى اطلع من اجنباه  
من عباده الابرار على خبايا الاسرار الخ ذكر فيه ان له اخا صالحا  
كشف له في خلواته عن لوح شاهده فاحذنه فوجده دائرة وحروفا  
وهو لا يعرف منها فلما اصبح نام فرأى على بن ابى طالب  
رضى الله تعالى عنه وهو يظم هذا اللوح ثم قال له اشياء  
لم يفهمها واشار الى كمال الدين انه يشرحه فحضر ذلك الرجل  
عنده وعرف الواقعة وصورة الدائرة فعلق هذه الرسالة عليها فاشهر  
بمجر ابن طلحة . وقال البونى في شمس المعارف الكبرى ان هذا  
الرجل الصالح قد اعتكف بيت الخطابة بجامع حلب وكان  
اكثر قضره الى مولاه ان يريه الاسم الاعظم فينبأ هو كذلك .

ذات ليلة واذا بلوح من نور فيه اشكال مصورة فاقبل على  
اللوح يتأمله واذا هو اربعة اسطر وفي الوسط دائرة وفي الداخل  
دائرة اخرى . وذكر البسطامى ان ذلك الرجل الشيخ ابو عبدالله  
محمد بن الحسن الاخيمى وان تلميذه ابن طلحة استنبط من  
اشارات رموزها على اقراض العالم لكن على سبيل الرمز . وقد  
كشف استار معانيه الشيخ ابو العباس احمد بن عبدالكريم بن  
سالم ابن الحلال المحصى سنة ٦٩٢ اثنتين وستين وستمئة وذكر  
فيه ان المفهوم من صريح خطابه بالصناعة الحرفية التى  
عليها مدار هذه الدائرة ان العدد اذا بلغ الى تسعمائة وتسعين  
يكون آخر ايام العالم انتهى . اقول وقد مضى ذلك الزمان ولم يكن

الدر المنظم في تفسير القرآن العظيم - للشيخ تقي

الدين علي بن عبد الكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة ٧٥٦ هـ  
وخسين وسبعمائة ولم يكمله .

الدر المنظم المرشد الى مقاصد القرآن العظيم -

في التفسير للشيخ محمد الدين ابني طاهر محمد بن يعقوب الفيروز  
ابادي الشيرازي المتوفى سنة ٨١٧ هـ سبع عشرة ومائتين .

الدر المنظم في خواص القرآن العظيم - للشيخ ابني

عبد الله محمد بن احمد بن عبد الله بن سهل الخزرجي المعروف  
بابن الحشاش البجلي المتوفى سنة ٥٦٧ هـ وهو مجلد اوله الحمد لله الذي  
اطلع من آفاق كتابه العزيز الخ ذكر انه جمع فيه بين كتاب  
البرق اللامع للوادياني وبين كتاب الغزالي في خواص فوائج  
السور وآيات من القرآن واورد في اوله فصولا في فضائل القرآن  
وتلاوته ودواء الختم وفضل البسملة وآداب القراءة ثم بدأ بذكر  
خواص الفاتحة والبقرة الى آخر القرآن الكريم ولهذه  
النسخة مختصر منسوب الى الياقبي وهو مقدار نصف الاصل .

الدر المنظم في احوال العلوم والتعليم - للشيخ

الرئيس ابن سينا .

الدر المنظم المثير في شرح اشكال الكير - اي

الشرح الكبير للمهاج يأتي في الميم .

الدر المنظم في تسهيل التقوم - للشيخ تقي الدين محمد

ابن معروف الراصد المتوفى سنة ٩٩٣ هـ ثلاث وتسعين وتسعمائة  
اوله الحمد لله واهب المن الخ ذكر فيه انه استخراج زيجاً وجيزاً  
من زيج الوغ بك وجعله مدخلاً في استخراج التقوم .

الدر النفيس في اجناس التجنيس - للشيخ صفى

الدين عبد العزيز بن سرايا المتوفى سنة ٧٥٩ هـ الحلى .

الدر النفيس في الجمع بين التسديس والتخمين -

للشيخ زين الدين عبد الرحمن بن احمد السخاوي اوله الحمد لله  
الذي كشف نقطة عين العين الخ ذكر انه سدس البردة النبوية  
وشطرها وخمسها وتشطيره بسؤال بعض احبائه .

الدر النقي في الرد على البيهقي - للشيخ علاء الدين

ابن التركاني وهو علاء الدين علي بن عثمان بن ابراهيم المارديني  
المتوفى سنة ٧٥٠ هـ .

آخر الالام وانه الحمد وبمثل هذه الاقوال قوى سوء الظن في  
امثاله الا ان يقال مراده غير هذا .

الدر المنظم في مولد النبي العظيم - لابي القاسم

محمد بن عثمان القزويني الدمشقي المتوفى سنة ٨٦٧ هـ ثم اختصره  
وسماه اللفظ الجليل بمولد النبي الجليل .

الدر المنظوم في تسلية المهوم - للشهاب احمد ابن

حجر الهيثمي المكي الشافعي المتوفى سنة ٩٧٣ هـ مختصر مرتب  
على ثمانية ابواب اوله الحمد لله المتفرد بالكبرياء الخ .

الدر المنظوم من كلام المصوم -

الدر المنظوم في خلاصة العلوم - للشيخ علي بن محمد

ابن علي ابن ابني قصية مختصر الفه للسلطان محمد الفاتح .

الدر المنظوم - في الحديث .

الدر المنظوم في السر المكتوم - للإمام محمد بن محمد

الغزالي وهو المعروف بخاتم الغزالي وشرحه الطليطلى وسماه  
مستوجة المحامد في شرح خاتم ابني حامد .

الدر المنظوم في مناقب بايزيد ملك الروم - لشهاب

الدين احمد بن حسين الطيف شاعر بطحاء . المتوفى سنة ٩٢٢ هـ .

الدر الثبير في قراءة ابن كثير - للجلال السيوطي .

الدر الثبير في مختصر نهاية ابن الاثير - يأتي في التون .

الدر التضييد في آداب المفيد والمستفيد - للشيخ

بدر الدين محمد بن رضى الدين الغزى مجلد اوله الحمد لله نحمده  
ونستعينه الخ ذكر انه جمعه في فضل الشغل وآدابه واقسام العلم  
الشرعى وآداب العالم والمعلم ورتب على مقدمة وستة ابواب  
وخاتمة فرغ عنه في رجب سنة ٩٣٢ هـ اثنتين وثلاثين وتسعمائة .

الدر التضييد في الروايد على القصيد - وهو تكملة

الشاطبية سبق ذكره في الجاء .

الدر التضييد - قصيدة لمبر بن الفارض .

الدر التضييد في انساب بني اسيد - وهو ذيل العقد

الفريد يأتي .

## دراوعطين —

الدر الوسيم في توشيح تنميم التكريم في تحريم  
الحشيش ووصفه الذميم — لعبد الباسط بن خليل الحنفى  
مختصر اوله اما بعد حمد الله سبحانه وتعالى على جزيل نواله  
النخ ذكر فيه انه شرح فيه رسالة للشيخ قطب الدين محمد بن احمد  
التوزرى المغربى المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستائة .

الدر اليتيم — في التجويد لمولانا محمد بن يدر على المعروف  
ببركلى المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وهو ورقتان  
اوله لله الحمد فى الاولى والاخرة كتبه فى اوائل جمادى الاولى  
سنة ٩٧٤ اربع وسبعين وتسعمائة شرحه الشيخ احمد «احمد فائز»  
الرومى شرحا تمزوجا اوله الحمد لله على نواله النخ .

درة الاحلام — فى التمييز لابراهيم بن يحيى غيايم  
الحرايى البغدادى الحنبلى المتوفى سنة ٦٩٣ .

## درة الاسرار لقعر الامصار —

درة الاسرار فى مناقب الصوفية الابرار — مختصر  
اوله الحمد لله الذى نور سرائر العارفين النخ .

درة الاسرار — فى مناقب الشيخ ابى الحسن الشاذلى .

## درة الاسلاك فى دولة الاتراك — لبد الدين حسن

ابن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة وهو  
تاريخ مرتب على السنين فى مجلد اوله الحمد لله المبد الوارث النخ  
ابتدا فيه فى سنة ٦٤٨ ثمان واربعين وستائة وانتهى الى آخر  
سنة ٧٧٨ ثمان وسبعين وسبعمائة والتزم رواية السجع فى كلامه  
ولذلك قال صاحب المهمل الصافى فى ترجمة سليمان بن مهنا بعد  
قل كلامه فيه انتهى فشار ابن حبيب وركيك الفاظه وربما كان  
اذا ضاقت عليه القافية يذم المشكور ويشكر المذموم لا التزم نفسه  
فى جميع تاريخه بهذا النوع السافل فى فن التاريخ وقال ايضا فى  
غير هذا المحل ولم يذكر المولد والوفاة وانما هو رجل مقصده  
تركيب كلام مسجع لا غير انتهى . ثم ذيله ولده عز الدين ابوالعز  
طاهر بالسجع على طريقة ابيه بلغ الى سنة ٨٠٢ اثنتين وثمانمئة  
وتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمئة ( ٨٧٩ ) وللشيخ زين الدين

قاسم ابن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمئة متقى  
درة الاسلاك ولا بن خطيب الناصرية ملخصه .

درة الآفاق فى علم الحروف والافاق — للشيخ عبد  
الرحمن البسطامى .

درة الافكار فى معرفة اوقات الليل والنهار —  
لابى البقاء على بن عثمان ابن القاصح المذرى ( المقرئ المتوفى  
سنة ٨٠١ احدى وثمانمئة ) مختصر اوله الحمد لله الذى زين السماء  
النخ وهى همزية على ابواب .

الدرة الباهرة والكرة الزاهرة — فى جوامع الكلم  
وجواهر الحكم .

الدرة الباضعة من الجفر الجامعة — للشيخ عبي الدين  
محمد بن على بن عربى وهو مختصر على مقدمة ومقاصد اوله  
الحمد لله الذى خلق آدم من تراب النخ .

الدرة البرهانية فى نظم مقدمة الاجرومية —  
يأتى فى الميم .

الدرة البيضاء — فى ذكر مقام القلم الاعلى رسالة للشيخ  
عبي الدين محمد بن عربى .

الدرة البيضاء — ارجوزة فى الحساب والفرائض  
لعبد الرحمن المغربى اولها :  
الحمد لله الملى الوارث .

فرغ عنها فى شهر رمضان سنة ٩٤٦ ست واربعين وتسعمائة .  
درة تاج السعادة وبرقة منهاج السيادة —

درة التاج فى اعراب مشكل المنهاج — يأتى فى الميم .

درة التاج لفرقة [١] الديباج [الدباج] — فارسى للعلامة  
قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازى المتوفى سنة ٧١٦ ست عشرة  
وسبعمائة ( ٧١٠ ) وهو المشهور بانموذج العلوم جامع لجميع اقسام  
الحكمة النظرية والعلمية « اوله الحمد لله والشكر لوليه » .

درة التاج فى سيرة صاحب المراج — للقاضى اويس  
ابن محمد الشيرى بوى الاسكوبى المتوفى سنة ١٠٣٧ سبع

وثلاثين والف وهو مختصر تركي احسن في انشائه كل الاحسان لكنه لم يكمله وانتهى في ثاني قسمه المدني الى غزوة بدر وتصدى بعض المعاصرين لتكميله ولم يقدر لصعوبة التقليد الى انشائه .

درة التاج من شعر ابن الحجاج — للبديع هبة الله ابن الحسن الاصطرابي الشاعر المتوفى سنة ٥٣٤ اربع وثلاثين وخمسة جمع فيه شعره ودونه ورتبه وقفاه .

الدرة التاجية في العلوم الحسائية — لبدر الدين محمد ابن الخطيب اوله احمد الله على تطوله الخ وهو على مقدمة واربعة ابواب وخاتمة .

الدرة التاجية على الاسئلة التاجية — لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي .

درة التأويل في متشابه التنزيل — للامام حسين ابن محمد بن الفضل الراغب الاصهاني اوله اعلما حملة الكتاب الكريم الخ ذكر انه صنفه بعد ما عمل كتاب المعاني الاكبر وامل كتاب احتجاج القراء .

درة التنزيل وغرر التأويل — في الآيات المتشابهات للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة مجلد اوله الحمد لله حمد الشاكرين الخ تكلم فيه على الآيات المتكررة بالكلمات المتفقة والمختلفة التي قصد الملحدون التطرق منها الى عيبها واجاب عنها .

الدرة الثمينة في اخبار المدينة — لحب الدين محمد ابن محمود ابن النجار الحافظ المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستائة تاريخ مختصر اوله الحمد لله حمد يقتضى من احسانه المزيد الخ وذكر انه لما دخلها سألها اهله ان يجمع تاريخا فاجاب ورتب على ثمانية عشر بابا .

الدرة الخطيرة في اسماء الشام والجزيرة — لفرز الدين محمد بن علي الحلبي الكاتب المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين وستائة .

الدرة الخطيرة المختارة من شعراهل الجزيرة — لابي القاسم علي بن جعفر المعروف بابن القطاع (الصقلي) المصري المتوفى سنة ١١٥ خمس عشرة وخمسة .

الدرة الخفية في الالغاز العربية — رائية لمحمد ابن احمد المعروف بابن الركن البلياني ثم شرحها وسماها بذبالة [بالذباله] البضيئة ثم اختصر الشرح وسماه ضوء الذبالة .

الدرة الزاهرة — في الفروع .

الدرة السنية في العقيدة السنية — قصيدة ميمية للشيخ علاء الدين ابى الحسن علي بن محمد بن ابى بكر بن شرف المارديني وشرحها احمد بن علي البقاعي اوله الحمد لمن ثبت وجوده بالبراهين الخ .

الدرة السنية في شرح الفوائد الفقهية — يأتي في الفاء .

الدرة السنية والوسيلة النبوية — رسالة لابي عنان فارس بن علي بن عثمان المريخي المتوفى سنة ٧٥٩ ملك العرب .

الدرة السنية في مولد خير البرية — للحافظ صلاح الدين خليل بن كيكلي العلاني .

الدرة السنية في مقتضى المعالم السنية — للقاضي محمد ابن عيسى بن محمد بن اصبح الازدي المالكي القرطبي ارجوزة في مجلد اولها :

الحمد لله اله الحمد . الخ .

رتب على اربعة معالم الاول في التعريفات والثاني في النكت الاصولية والادلة الشرعية والثالث في الفروع والرابع في السير وابياتها سبعة آلاف واثنان فرغ بقرطبة في صفر سنة ٦١٤ اربع عشرة وستائة .

درة الشنوف في مخارج الحروف — لامين الدين عبد الوهاب بن احمد بن وهبان الدمشقي الحنفي المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعائة .

الدرة الضوئية في الهجرة النبوية — منظومة للشيخ شهاب الدين احمد بن عماد الاقحسي اولها :

الحمد لله القديم الصمد . الخ .

وعليها شرح .

الدرة المينة في الشواهد القبية — للشيخ عبد الكريم الجيلي وهي قصيدة عينية في ثلاث وثلاثين وخمسة بيت .

## الدرة الفراء في نصاب الملوك والوزراء — للشيخ

عمود بن اسميل الجيزي الفه لابي سعيد جقمق (سلطان مصر) ورتب على عشرة ابواب الاول في الامامة الثاني في شروطها الثالث في حكم الامام الرابع في قواعدها الخامس في الوزارة السادس في الاجناد السابع في الاحكام السلطانية الثامن في الحيل الشرعية التاسع في تنبيه الحبيب العاشر في المسائل المتفرقة وفرغ في ذي القعدة سنة ٨٤٣ ثلاث واربعين وثمانمائة. ولابن فيروز ترجمته بالتركية قدمها للسلطان سليم خان الثاني وجعلها سبعة ابواب وسماها الفرة البيضاء.

## درة الفواص في اوهام الخواص — لابي محمد قاسم

ابن علي الحريري المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة وهو كتاب مشهور اوله اما بعد حمد الله الذي عم عباد الخ ولها شروح وحواش منها حاشية ابي محمد عبدالله ابن بري (ابن عبد الجبار النحوي اللغوي) المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة (٥٨٢) علق عليه حاشيتين وحاشية ابي عبدالله محمد بن ابي محمد المعروف بحجة الدين الصقلي المتوفى سنة ٥٥٥ خمس وخمسين وخمسمائة وحاشية محمد بن محمد المعروف بابن ظفر المكي المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة ٥٩٨ وحاشية ابن الحشاش عبدالله ابن احمد النحوي (المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة). ولابي محمد ابن البري رد ساء الباب على ابن الحشاش ومنها شرح الشيخ ابي عبدالله محمد بن الشيخ عز الدين ابي بكر الانصاري القوي وهو شرح مزوج وشرح مولانا شهاب الدين احمد الحفاجي المصري وهو شرح لطيف مزوج اوله احمد الله الذي جعل حمد في تاج الادب درة الخ ذكر ان الدرة لما احتوى على درر مستخرجة من بحار البراعة وهو وان افاد واجاد فليحمد المنصف مافي هذا المجلد من الانتقاد الا انه لم ير لها شرحا يشرح له الصدور غير حواش فقها قليل فدعاه الانتصار للسلف الى استخراج فرائدها فشرحها. ومنها تمة ابي منصور موهوب ابن احمد الجواليقي البندادي المتوفى سنة خمس وستين واربعمئة وسماها التكملة فيما يلحق فيه العامة (وتختصر الدرة للشيخ عبدالرحيم بن الرضى محمد بن يونس الموصل المتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعين وستائة ذكره الذهبي في تاريخ الاسلام) ونظم الدرة لسراج الدين عمر بن محمد الوراق الفارسي اوله :  
محمد ربي ذي الجلال ابتدى . الخ

وللشيخ ابي الفتوح عبدالقادر بن ابراهيم ابن السفيه (الغني) المتوفى سنة ٩٠٧ سبع وتسعمائة ثم شرح نظمه .  
درة الفواص في اسرار الخواص — للجلدي شارح الشذور .

الدرة الفاخرة في كشف علوم الآخرة — للامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة اوله الحمد لله الذي خص نفسه بالادوام الخ .

الدرة الفاخرة فيما يتعلق بالعبادات والآخرة — للشهاب احمد بن عماد الاقنيسي الشافعي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة تكلم فيه على قوله سبحانه وتعالى ونضع الموازين القسط الآية .

الدرة الفاخرة — لمولانا عبدالرحمن بن احمد الجامي وهي رسالة في تحقيق مذهب الصوفيين والحكماء والتكلمين في وجود الواجب وحقائق اسمائه وصفاته اولها الحمد لله الذي تجلى بذاته لذاته الخ .

الدرة الفاخرة — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

الدرة الفاخرة في محاسن الافارقة — للقاضي ابي العباس احمد بن يوسف التيفاشي القفصي (القفطي) المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستائة .

الدرة البريدة في شرح القصيدة — مر في حرز الاماني .

درة الفنون في رؤية قرّة العيون — للشيخ عبدالرحمن البساطي مختصر على ستة فصول اوله الحمد لله الذي جعل خيال الرؤيا الخ .

درة فنون الكتاب وقرّة عيون الحساب — للشيخ عبدالرحمن المذكور وهو مختصر اوله الحمد لله ولي الرشاد الخ ورتب على عشرة ابواب .

درة القارئ المجيد في احكام القراءة والتجويد — للشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركي الشافعي المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة .



## درة القارى — للشيخ المفسر عز الدين ابى محمد

عبدالرزاق بن رزق الله الرسنى المتوفى سنة ٦٦١ احدى وستين وستائة قصيدة تائية من البسيط هي اقنع ماصتف في الفرق بين الضاد والطاء شرحها بعض القراء وسماه كاشف محاسن الفرة لطالب منافع الدرة اوله الحمد لله الذى لانحصى ثناء عليه الخ .

## الدرة اللامعة في الاحاديث الشائمة — وهو تلخيص

المقاصد الحسنة يأتى في الميم .

## الدرة اللامعة في الادوية الشافية — للشيخ

عبدالرحمن البسطامى على عشرة ابواب في خواص الادوية والادوية اوله الحمد لله الذى اشهد احاد اوليائه الخ .

## الدرة المستحسنة في تكرير العمرة في السنة — للشيخ

ولى الدين عبدالله بن اسعد اليافى .

## الدرة المضية في فضل مصر والاسكندرية —

وهو مختصر الانتصار سبق .

## الدرة المضية في الزيارة المصطفوية — لنور الدين على

ابن سلطان محمد القارى الهروى .

## الدرة المضية في شرح خمس الماء الورقى والارض

النجمية — لايدمر بن على الجلدكى ذكره في شرح المكتسب .

## الدرة المضية والعروسة المرضية — في السير مشجر

كله يوسف بن حسن المعروف بابن عبدالهادى في جزء .

## الدرة المضية في قرآت الائمة الثلاثة المرضية —

للشيخ شمس الدين محمد بن محمد الجزرى نظمها تكملة للشاطية على وزنها وزويها اوله

قل الحمد لله الذى وحده علا

وله شروح منها شرح جمال الدين حسين بن على الحصنى المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة وسماه الفرة وشرح بعض تلامذة المصنف فرغ عنه في جمادى الآخرة سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة وشرح بعض العلماء وهو شرح مبسوط مسمى بمقد الدرر (الدرة) المضية اوله نظم درة منشورة الخ كتب الوزن اولافى شرح البيت ثم الاعراب ثم القراءة واحدها الى السلطان محمد الفاتح .

## الدرة المضية في السيرة النبوية — لتقى الدين ابى محمد

عبدالقنى المقدسى اوله الحمد لله خالق الارض والسماء الخ .

## الدرة المضية في الرد على ابن تيمية — للشيخ كمال الدين

ابى المالى محمد بن على بن عبدالواحد المعروف بابن الزملكاني انشأه في رد قوله بالاكتفاء في تعليق الطلاق على وجه اللين بالكفارة عند الحنث ورتب على ثلاثة فصول في حكم المسئلة في اجمال دفع الاستدلال في الجواب عنه وفرغ في رمضان سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة اوله الحمد لله الذى ارسل رسوله بالهدى الخ .

## الدرة المضية في علم العربية — مقدمة للشهاب ابى

المباس احمد بن محمد (القششى) الحناوى المالكى المتوفى سنة ٨٤٨ ثمان واربعين وثمانمائة ذكر انه اخذها من شذور الذهب ثم شرحها جماعة من طلبته كالحويى والديماطى والبدرابى السعادات البلقينى وطوله جدا .

## الدرة المضية في اللغة التركية — منظومة لزين الدين

عبدالرحمن بن ابى بكر المبنى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة .

## درة المعارف الالهية في الاسرار الجرفية —

## درة المعارف في اسرار الموارف — ( في الحديث ) .

الدرة المنتثرة — في الحديث .

## الدرة المتخبة في الادوية المجربة — — نصير بن نصر

وهو مختصر مرتب على اثني عشر بابا من قرن الرأس الى اخمص القدم الفه لداد ابن الملك المنصور وجمع بين طبى الروحاني والجسماني اوله الحمد لله الذى فضل نوع الانسان الخ .

## الدرة الناصعة في كشف علوم الجفر والجامعة —

لعبدالرحمن البسطامى .

## الدرة المتخبة فيما صح من الاغذية المجربة —

لشمس الدين محمد بن احمد القوصونى مختصر اوله الحمد لله الذى علم الانسان الخ . هو للشيخ داود بن عمر الانطاكى البصير المتوفى سنة ١٠٠٨ قاله صاحب خلاصة الاثر .

## درة النقاد في رؤية النبي (عليه الصلاة والسلام)

في خيال الرقاد - للشيخ عبدالرحمن بن محمد البسطامي مرتب على ستة فصول اوله منك العصة ولك الحمد الخ .

درة الواعظين وذخر العابدین - وتأليف ابي عبدالله محمد بن سلامة بن جعفر القضاي الشافعي قاضي مصر المتوفى سنة ٤٥٤هـ مجلد على عشرين مجلسا اوله الحمد الذي صير العلماء الخ .

الدرة اليتمية والجزهرة الثمينة - لمبداء بن المقفع الاديب المتوفى سنة ١٤٢هـ وهو كتاب لم يصنف في فقه مثله لخصه بعض المتصوفة وسماه عظة الالباب وذخيرة الاكتساب وهو مرتب على اثني عشر فصلا وتشتمل على الحقائق والمعاني واخبار السادة الصالحين وله مختصر آخر مسمى بالتيمة .

درج الدرر في التفسير - مختصر للشيخ عبدالقاهر الجرجاني ظنا .

درج الدرر في ميلاد سيد البشر - للسيد اصيل الدين عبدالله بن عبدالرحمن الحسيني الشيرازي المتوفى سنة ٨٨٤هـ اربع وثمانين وثمانمائة .

درج الملك - في الاحكام لتكوشا .

درج المعالي في نصرة الغزالي عن المنكر المتعالي - لجلال الدين عبدالرحمن السيوطي .

الدرج الثمينة في الآباء الشريفة - للسيوطي ايضا .

درجات الثائنين ومقامات الصديقين - لابي محمد اسماعيل بن احمد بن الفرات السرخسي الشافعي المتوفى سنة ٤١٤هـ اربع عشرة واربعمائة وللشيخ اسماعيل بن ابراهيم القهندي المتوفى سنة ٢٣٦هـ .

درر الأثمان في اصل منبع آل عثمان - لابن ابي السرور محمد الصديقي المصري .

درر الاصداف في حواشي الكشف - يأتي .

درر الفاظ البلغاء وغرر الحافظ القصحاء - للشيخ عبدالرحمن بن محمد البسطامي مختصر اوله اولى ما تباهت به البلغاء الخ ذكر فيه الخواص والعدد والتعاني الحربية .

درر الانوار في اسرار الاحجار - مختصر في الكيمياء

لبعض الروميين المتأخرين وتأليف الشيخ علي جنبي ابن خسرو الازنيقي المتوفى سنة ١٠١٨هـ على مقدمة وابواب وخاتمة اوله الحمد الذي خلق الكائنات الخ .

درر البحار الزاخرة - منظومة في الفروع نظمها ابن المعنى الحنفي وهو عبدالرحيم بن محمود المعنى المتوفى سنة ٨٦٤هـ في اربعة آلاف ومائة وست وخمسين بيتا اولها .

بدأت بسم الله نظمي تقولا

ثم شرحها واول الشرح احداقه سبحانه وتعالى واشكره على نعمه النظام الخ .

درر البحار في الاحاديث القصار - للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ احدى عشرة وتسعمائة .

درر البحار في الفروع - للشيخ شمس الدين ابي عبدالله محمد بن يوسف بن الياس القونوي الدمشقي الحنفي المتوفى سنة ٧٨٨هـ ثمان وثمانين وسبعمائة وهو متن مشهور مختصر اوله الحمد الذي فقه قلوب المرسمين الخ ذكر فيه انه جمع بين مجمع البحرين وبين مذهب ابن حنبل والشافعي ومالك وفرغ في اواخر جمادى الاولى سنة ٧٤٦هـ ست واربعين وسبعمائة (٧٤٩) وكان مدة تأليفه في شهر ونصف تقريبا . وله شروح منها شرح زين الدين ابي محمد عبدالرحمن بن ابي بكر المعنى الحنفي المتوفى سنة ٨٩٣هـ ثلاث وتسعين وثمانمائة احسن فيه واجاد . وشرح عبدالوهاب ابن احمد الشهير بابن وهبان صاحب المنظومة المتوفى سنة ٧٦٨هـ ثمان وستين وسبعمائة احال في عدة اماكن من عقود القلائد في شرح المنظومة على شرحه هذا . وشرح الشيخ شمس الدين محمد ابن محمد بن محمود البخاري سماء غرر الاذكار اوله الحمد الذي زين وشاح دين الاسلام بدرر الفروع وغرر الاحكام الخ . وشرح شهاب الدين احمد بن محمد بن خضر المتوفى سنة ٧٨٥هـ خمس وثمانين وسبعمائة وهو كبير في مجلدات الفه في حياة المؤلف «وسماء النورس لاقياس فائس الاسرار المودعة في درر البحار» ونظم المتن لابي المحاسن حسام الدين الرهاوي سماء البحار الزاخرة . ومنها شرح الشيخ زين الدين قاسم بن قطولينا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩هـ تسع وسبعين وثمانمائة .

درر البحور في مدايح الملك المنصور - للشيخ

صفي الدين عبدالعزيز بن سرايا الحلبي (الشيبي) المتوفى سنة ٧٥٩هـ وهو ديوان قصائده في مدحه على الحروف اوله الحمد لله الذي اطلع نجوم الخ .

درد التيجان • وضرر تواريخ الزمان • -

درد الحبيب -

درد الجواهر في مناقب الشيخ عبدالقادر -  
لسراج الدين عمر ابن الملقن الشافعي .

الدرد الجوهري في شرح الحكم المطائية -  
سبق في الحاء .

درد الحكم في شرح ضرر الاحكام - يأتي في العين  
وهو المعروف بدرد مولانا خسرو .

الدرد الدراري في شرح رباعيات البخاري - يأتي  
في الراء .

الدرد الزاهرة في شرح البحار الزاخرة - نظم  
درد البحار سبق .

درد السحابة - لابي الحسن علي بن زيد البيهقي .

درد السمطين في فضائل المصطفى والمرضى

والسبطين - للشيخ جمال الدين محمد بن يوسف الزرندي  
محدث الحرم النبوي المتوفى سنة ٧٥٠ حسين وسبعمائة .

الدرد السنية في حل الفاظ الرجية - يأتي .

الدرد السنية في نظم السيرة النبوية - للحافظ زين  
الدين عبدالرحيم بن حسين العراقي المتوفى سنة ٨٠٥ خمس  
وثمانمائة وهو الفية في الرجز . وشرحها زين العابدين عبدالرؤف  
الناوي المتوفى في حدود سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين والف  
شرحا مبسوطا ثم لحصه وسماه الفتوحات السبحانية .

درد العقائد • وضرر كل سائق وقائد • - تركي للشيخ  
عبدالمجيد السيواسي . « اوله حمداً لمن لاذ السنة قلوبنا بلذائد  
عقائد ارباب الفناء » .

درد المقود القريدة في تراجم الاعيان المفيدة -  
لثقي الدين احمد بن علي المقرئ الشافعي المتوفى سنة ٨٤٥ خمس  
واربعين وثمانمائة ذكر فيه من طاصره في ثلاث مجلدات .

الدرد والغرر في المحاضرات - لابي القاسم علي بن حسين  
المعروف بالشريف المرتضى (الموسوي الشيبلي) البغدادي المتوفى  
سنة ٤٣٩ ست وثلاثين واربعمائة وهي مجالس املاها في فنون  
من معاني الادب كالنحو واللغة وغير ذلك وهو كتاب يمتع يدل  
على فضل مؤلفه وتوسعه في الاطلاع على العلوم كما قاله ابن  
خلكان .

درد غرر [ الدرد والغرر ] في شعراء اندلس -

لرشيد الدين محمد ابن ابراهيم الوطواط الكتبي المتوفى سنة ٨١٨  
ثمانى عشرة وثمانمائة (٨١٧) كآته جمل ذبلا على كتب شعراء  
اندلس لابن العريض .

الدرد القوال في احاديث العوالي - للشيخ شمس  
الدين محمد بن طولون الشامي مختصر مشتمل على عشرة احاديث  
اوله الحمد لله الفاع على من احبه الخ .

الدرد الفاخرة في ذكر من له لحة في الآخرة -  
رسالة لابن طولون الشامي المذكور آتفا اولها الحمد لله على  
فضله الخ .

الدرد الفاخرة في شرح البحار الزاخرة - سبق  
ذكره .

درد القوائد وضرر العوائد - للشيخ عبدالرحمن ابن  
محمد البساطي رسالة في مناقب الاقطاب .

الدرد الكامنة في اعيان المائة الثامنة - لشهاب الدين  
ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر المسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢  
اثنين وخمسين وثمانمائة مجلد ضخيم اوله الحمد لله الذي يحيى ويميت الخ  
جمع فيه تراجم من كان في المائة الثامنة من الاعيان مرتباً على  
الحروف ذكر في آخره انه فرغ منه في شهر سنة ٨٣٠ ثلاثين  
وثمانمائة سوى ما لحقه بعد فراغه الى سنة سبع وثلاثين ولم يكمل  
الفرض لبقايا من التراجم في الزوايا . ثم اختصره جلال الدين  
السيوطي في مجلد ولابن المبرد ايضا مختصره .

الدرد الكرام في ضرر الكلام - لزين الدين سريجا  
ابن محمد الملقى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

درد الكلم وضرر الحكم - لجلال الدين السيوطي  
رسالة على اسلوب نوابغ الزمخشري .

الدرر اللوامع في شرح جمع الجوامع -- سبق .

الدرر اللوامع -- هو شرح جمع الجوامع، لكمال الدين محمد ابن الامير محمد المعروف بابن ابي شريف الحلبي (التوفي سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة).

درر المباحث في احكام البدع والحوادث -- للقاضي زين الدين ابي عبدالله الحسين بن حسن السعدي الديلمي.  
الدرر المبثثة في الفرر المثلة -- للشيخ محمد الدين ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادي التوفي سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة.

الدرر المختومة بالصور -- لابي القاسم العراقي صاحب المكتسب وهو مختصر على ابواب مشتملة على حد الكيمياء وبرهانه والمادة والكيفية.

الدرر المضية في اللغة التركية -- [مر في الدرة المضية] منظومة لزين الدين عبدالرحمن بن ابي بكر العيني التوفي سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة.

درر المعاني --

الدرر المكحلة في الفرق بين الحروف المشككة --

ولمحمد بن مكي بن محمد بن عبدالله الانصاري الازدي المالكي النحوي التوفي في حدود سنة ٥٦٥ في اللغة للازدي.

الدرر الملتقطة في المسائل المختلطة -- للشيخ عبدالعزيز الديري المصري الشافعي التوفي سنة ٦٩٤.

الدرر المنتثرة في الاحاديث المشتهرة -- لجلال الدين

عبدالرحمن السيوطي التوفي سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله الحمد لله تعالى تعظيما لشانه الخ لخص فيه تأليف الزركشي ورتب على الحروف.

الدرر المنتثرات في العمل بالرابع المقنطرات --

رسالة لعزالدين عبدالعزيز الموقت بالجامع المؤيد التوفي سنة ٨٧٦ اولها الحمد لله على نواله الخ لخص فيها التجوم الزاهرات.

الدرر المتقاة من عجائب الخلقوات -- يأتي.

درر مشوره -- فارسي مختصر في شمائل النبي عليه

الصلاة والسلام وسيرة لجلال الدين عمر بن محمد الكازروني احدث بالجامع المرشدي ذكر فيه مائة معجزة من معجزاته عليه الصلاة والسلام ورتب على اربعة وعشرين فصلا واحدا الى محمد شاه من ملوك الهند في حدود سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة.

الدرر المشورة في الفروع -- مجموعة مرتبة على ترتيب كتب الفقه جمع بعضهم المسائل الغريبة من الفتاوى والواقعات للحاج شاد كلدي باشا الآمسي التوفي سنة ٧٨٢ اوله الحمد لله الذي شيد قصور علم الشريعة الخ.

الدرر المنظومة من النكت المفهومة -- للشيخ شهاب الدين احمد بن محمد بن علي الحجازي الشافعي اوله الحمد لله الذي منح اهل المقامات الخ ذكر انه لما قرئت عليه المقامات الحريرية طالع الشروح فوجد في شرح الامام ابي الخير سلامة بن عبد الباقي الانباري نكتا كثيرة جملها فيه.

الدرر المنقبة في الرد على ابن شبة -- الدرر المنيفة في الرد على ابن ابي شبة عن الامام ابي حنيفة، لابي محمد عبد القادر بن محمد القرشي الحنفي التوفي سنة ٧٧٥ خمس وسبعين وسبعمائة كتبه جوابا عن الامام الاعظم.

الدرر المنيفة في الرد على ابن ابي سبيعة -- للشيخ كمال الدين محمد بن محمود الحنفي كتبه جوابا عنه ايضا.

الدرر الناصعة في شعراء المائة السابعة -- لكمال الدين عبدالرزاق بن احمد بن محمد المعروف بابن الفوطي البغدادى التوفي سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة.

درر النحور --

الدرر في توضيح المختصر -- اي مختصر الشيخ خليل يأتي في الميم.

الدرر في اختصار المغازي والسير -- لابي عمر يوسف ابن عبدالله بن عبدالبر القرطبي الحافظ التوفي سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة.

الدرر في الحوادث والسير -- للشيخ عبدالرحمن ابن محمد البسطامي وهو مختصر على ترتيب الستين من وفاة رسول

الله صلى الله تعالى عليه وسلم الى سنة ٧٠٠ سبعمائة اوله الحمد لله الذي اطلع من سماء ذاته السبوحية الخ .

الدور في ايضاح الحبر - للشيخ الجليل الفه بالاسكندرية وبن فيه الحبر المكرم وصفاته .

الدور في مدح سيد البشر والفر في الوعد والمبر - منظومة للإمام عباده بن اسعد الياقبي .

الدور في حديث سيد البشر - للشيخ زين الدين عبد الفتى بن محمد بن عمر الازهرى الشافى اوله الحمد لله على شمول فضله الخ رتب الاحاديث على الحروف بحذف الاسانيد كالجامع الصغير ولم يرمز فذكر الرواة صريحاً وقرئ عليه في مجالس آخرها في رجب سنة ٨٨٢ اثنتين وثمانين وثمانمائة .

الدور في مصطلح اهل الاثر - ليوليس بن يونس الرشيدى الاثرى وهو متن مختصر ثم شرحه في سنة ١٠٢٠ عشرين والى وسماء تحفة اهل النظر اول المتن الحمد لله الذى بين بصحيح حديث نبينا الخ واول الشرح الحمد لله الذى شفى قلوبنا الخ .

الدور في اصول الدين - لابي منصور محمد بن محمد الماتريدى .

الدور في اصول الفقه - للشيخ عبدالعزيز بن عبد الواحد المالكي المكناسى الزمزمى تزيل المدينة :

الدور في المنطق - همزية في البسيط للشيخ عبدالعزيز المذكور اولها .

قد قال من بحوار المصطفى تولا

وعدد ابائتها ١١٧ سبع عشرة ومائة وشرحها ابراهيم ابن احمد الملا الحلبي وسماء سرح النظر اوله حمدا لمن صان مقدمات مطالبنا الخ وفرغ من شرحه في ذى الحجة سنة ٩٩٢ اثنتين وتسعين وتسبعمائة .

الدور في نفقة قليلة - للشيخ ابى الفضل احمد بن على ابن حجر الصقلاني .

الدور في التفسير - ولابى مشر عبدالكريم بن عبدالصمد الطبرى الشافى المتوفى سنة ٤٧٨هـ .

الدور في شرح الكافى في النحو - ياقبى .

درك البنية في وصف الاديان والعبادات - لعزالملك محمد بن عباده المسبى الحرانى الكاتب المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين واربعمائة وهو مجلد .

الدرك في اللفظ المشترك - لمحمد بن محمد بن الحاج (الحجاج) المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة .

الدروس في النحو - في مجلد لابى محمد سميد بن المبارك بن على المعروف بابن الدهان التحوى المتوفى سنة ٥٦٥ خمس وسبع وخمسة [٥٦٩] اوله اما بعد حمد الله بالحمد الطيبة الخ ذكر فيه انه سأل من اجابته عنده غم لحقوه السالفة ان يشرح المقدمة التى سماها بالدروس واخرج منها التوهم الى المحسوس وكان انشأها للمبتدئين مختصرة حرصاً على تحصيلها وله دروس في الفرائض [فى المروض] ايضا .

الدروع الواقية من الاخطار فيما يعمل مثلها كل شهر على التكرار فى الادعية والاذكار - لبعض الشيعة وتأليف رضى الدين على الطاوسى الشيبى مؤلف جمال الاسبوع المتوفى سنة ٦٦٤هـ (اوله الحمد لله جل جلاله الخ) .

درويش نامه - فارسى منظوم اوله :

ابتدا كردم بنام كردكار آنكه او هست داتما بريك قرار درياق الذنوب - فى الموعظة لابي الفرج عبدالرحمن ابن على ابن الجوزى اوله الحمد لله على ما اولاه الخ يشتمل على اثنين وعشرين مجلساً وفى صدر كل مجلس خطبة .

درياق المحيين - ولعزالدين احمد بن ابراهيم الفاروشى الرفاعى المتوفى سنة ٦٩٤هـ .

درياق ابرار - فارسى منظوم ليرخسرو الدهلوى توفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة وقصيدة سماء بهذا الاسم للشيخ عطار .

الدريديّة - المسماة بالمقصورة تأتى فى الميم .

بالخطوط الهندسية وفيه ثلاثة ابواب المقالة الثانية في رسم ما تقدم  
رسمه بالحساب على مقدمة وستة ابواب الفه سنة ٩٨٤ اربع  
وثمانين وتسعمائة

دستور الحساب - لميد الله بن محمد بن يعقوب ابن  
عبدالحى .

دستور الزايرين - فارسى للمولى عبدالعزيز بن محمد  
المدعو بافضل الشيرازى اخذه من شد الازار المعروف بهزار  
مزار كتب فيه طائفة من المشايخ والعلماء والاعيان المدفونين  
بشيراز .

دستور السالكين -

دستور العمل في ثلاثة أجزاء - تركى موضوعه في  
مباهاة العبادات لاويس بن محمد المتخلص بوىسى الرومى المتوفى  
سنة ١٠٣٧ .

دستور القضاة - فارسى للقاضى مسعود ... الرازى  
المتوفى سنة ... وعليه حاشية .

دستور الكاتب في تعيين المراتب - فارسى في مجلد  
لحمد بن هندوشاه المنشى النخجوانى اخذه من منشآت رشيد  
الوطواط وغيره ورتبه على مقدمة وقسمين وخاتمة. المقدمة  
في الكتابة والقسم الاول في المكاتبات وفيه اربع مراتب والقسم  
الثانى في الاحكام الديوانية وفيه بابان والخاتمة في الوصية والشروط  
وغير ذلك ذكر في اوله السلطان اويس بن بهادر  
الجنكيزى .

دستور اللغة - وهو من الكتب المختصرة في هذا الفن  
لبديع الزمان حسين بن ابراهيم النظري المتوفى سنة (٤٩٩)  
تسع وتسعين واربعمائة. النظري بنونين بينهما طاء وآخره زاي  
معجمة. اوله الحمد لله الذى ابدع العالم بقدرة قسمة على ثمانية  
وعشرين كتابا بعدد الحروف المناسبة لمنازل القمر واورد في  
كل كتاب اثني عشر بابا بعدد شهور السنة .

دستور المذكورين - لابن موسى المدينى محمد بن عمر  
الحافظ المتوفى سنة ٥٨١ .

دستور الادوية المركبة - في الطب مشتمل على ترتيب  
الادوية المركبة المستعملة في اكثر الامراض للرئيس داود ابن  
ابى اليان المتطبب الاسرائيلى وهو على اثني عشر بابا الاول  
في المعاجين والثاني في الجوارشانات والثالث في الحبوب والجوار  
شانات والرابع في الاقراص والخامس في الاشربة والسادس في  
الفراغى والسابع في الحقن والثامن في الاطلية والتاسع ...  
والعاشر في الادهان والحادى عشر في ادوية الفم والثاني عشر  
في المرامم .

دستور الاطباء -

دستور الاعلام ( بمعارف الاعلام - للشيخ الفاضل  
المؤرخ) لابن عزم (محمد ابن عزم التونسى المتوفى سنة ٨٩١ احدى  
وتسعين وثمانمائة وهو مرتب على خمسة اقسام الاول فيمن اشتهر باسمه  
كلاك والجديد والثاني فيمن اشتهر بكنيته كآبى حنيفة وابى دؤاد  
والثالث فيمن اشتهر بالنسب اوسبب اولقب والرابع فيمن اشتهر  
بابن والخامس فيمن اشتهر بصاحب الكتاب. ثم اضاف اليه الشيخ  
ابراهيم بن سليمان بن محمد الحنفى الجنبى الدمشقى المتوفى بعد  
المائة والالف (١١٠٨٠) تراجم كثيرة .

دستور الافاضل - في لغة الفرس .

دستور البيمارستان - للعلامة محمد بن محمد القوصونى  
والطبيب المتوفى بمصر سنة ٩٣١ هـ ذكر فيه الامراض والعلاج  
وانها من غلبة خلط من الاخلط الاربعة .

دستور التجاربى في الكيمياء - لآبى يحيى عيسى ابن  
عمر الطبرى ذكر فيه اربعين وخمسة تجربة جمعها من كتب المتقدمين  
والتأخرين وهو مجلد وله فهرس طويل في اوله .

دستور الترجيح لقواعد التسطيح - لتقى الدين محمد  
ابن معروف الراصد المتوفى سنة ٩٩٣ هـ اوله يا من بسط بسط بساط  
الارض على ماء جد الخ قال فهذه عجالة جامعة لمعارات تسطيح  
الاكر اهديتها الى المولى الاعظم رئيس الدولة العثمانية سعد الدين  
افندى وجعلتها مرتبة على مقدمة ومقالتين وتمة. المقدمة في الحدود  
والاصطلاحات المقالة الاولى في رسم فلك على بسيط مستو

دستور نامه حكيم نزارى — اوله: قل الحمد لله نزارى.

دستور الوزراء — لفيات الدين بن همام الدين الملقب بخواند امير صاحب حبيب السير توفى بعد سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة .

دستور الوزراء — تركى للعلاؤى بن محيى (الدين) الشيرازى الشريف الفه للوزير مصطفى پاشا وزير السلطان شهزاده سليم الثانى سنة ٩٦٦ ست وستين وتسعمائة .

الدستور — فى التمييز لابراهيم الكرماني توفى سنة . . .

الدستور فى هتك كل مستور — فيه من الغرائب مالا يحصى . كذا فى الجفر .

دشيشة — فى لغة الفرس اسمه التحفة السنية مرفى التاء .

دعائمه — تركى للمولى المرحوم ابى السمود محمد بن محمد مفتى الروم المتوفى سنة ٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة جمعه من الاحاديث الصحيحة والاخبار المتقولة باسم الوزير محمد پاشا العتيق ورتبه على مقدمة وسبعة ابواب. المقدمة فى تعريف الداء وفضيله وشروطه واوقات الاجابة وعلامات القبول والباب الاول فى الاسم الاعظم والادعية والثانى فى الادعية المخصوصة بالسفر والحواف والشدة والمرض ونحوه والثالث فى ادعية الصبح والمساء والنوم واليقظة والرابع فى الاكل والشرب والتلبس ودخول البيت والحمام والحروج منها والخامس فى حفظ النفس والمال والسادس فى الصوم والعيد ويلة القدر ويوم عرفة والسابع فى الصلوات المنصوطة والدعوات المخصوصة .

دعائم الاسلام — ... فى سنة ٤١٦ ست عشرة واربعمائة

امر الظاهر فاخرج من بمصر من الفقهاء المالكيين وامر الدعاة الوعاظ ان يعطوا من كتاب دعائم الاسلام وجعل لمن حفظه مالا .

الدعوات السلطانية —

الدعوات الماثورة — للشيخ العارف فخر الدين الرومى

التوفى سنة ٨٦٤ (كان من علماء السلطان ييلديرم بايزيد) .

دعوات المستغفرين — لسراج الدين ابى حفص عمر ابن محمد النسفى المتوفى (سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة) .  
الدعوات النبوية — للامام ابى سعد عبدالكريم ابن محمد بن السمعانى المروزى الشافى مات سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة وله فى الدعوات كتاب آخر .

### علم دعوة الكواكب

دعوة الاطباء — للشيخ ابى الحسن «مختار» بن بطلان شرحه على بن هبة الله بن على المعروف بابن البردى شرحه سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة على طريق السؤال والجواب .

دعوة الاطباء — لمختار بن حسن بن عبدون .

دعوة التجار — لابي الفرج على بن حسين الاصهباني المتوفى سنة (٣٥٦ ست وخمسين وثلاثمائة) .

الدعوة المستجابة — فى مجلد للقاضى شهاب الدين «احمد ابن يحيى» بن فضل الله بن احمد بن يحيى المدوى «العمري» المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة .

دفاع الكامل — فى الفتاوى وهى الكراريس . [١]

دفع التشنيع فى مسئلة التسميع — لجلال الدين السيوطى ذكره فى حوايه تجامه . ورقة. ذكر فيها ان الامام والمأموم يجمع بينهما (٢) .

دفع التعارض عما يوهم التناقض — فى الكتاب والسنة لتجم الدين سليمان بن عبد القوى الطوفى الحنبلى القدسى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة .

دفع التعرض والانكار لبسط روضة المختار — وهو ملخص كتاب دلالات المرشد يأتى فى هذا الحرف .

دفع جهل الجذرة فى نفع اهل الجزيرة — لزين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة . [١] جمع دفتر وهو مرب قيل يجوز فيه التناثر بالتاء بدل الال .

دفع الحصاصة عن الخلاصة — والخلاصة اسم الفية  
ابن مالك وهو شرح عليها ذكره في الالف .

دفع الظلم والتعزى عن ابى العلاء الممرى — للصاحب  
كمال الدين ابن المديم عمر بن احمد الحلبي المتوفى سنة ٦٩٠هـ  
وسمائه الفه انتصاوا له .

دفع المضار الكلية للابدان (عن الابدان) الانسانية —  
للشيخ الرئيس ابن سينا الفه للوزير احمد بن محمد السبيل .

دفع المضرات عن الاوقاف والخيرات — للشيخ قاسم  
ابن قطوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩هـ تسع وسبعين وثمانمائة .

علم دفع مطاعن الحديث

علم دفع مطاعن القرآن

دفع الملام عن الاثمة الاعلام — لشيخ الاسلام  
احمد بن عبدالحليم ابن تيمية الحبلى المتوفى سنة ٧٢٨هـ ثمان وعشرين  
وسبعمائة .

دفع النزاع فيما في الحرير بالاجماع — لامين الدين  
عبد الوهاب بن احمد بن وهبان الدمشقي الحنفي المتوفى سنة ٧٦٨هـ  
ثمان وستين وسبعمائة .

دفع النعمة في الصلاة على نبي الرحمة — لابن ابي  
هجلة احمد بن يحيى المتوفى سنة ٧٧٦هـ ست وسبعين وسبعمائة رتب  
على مقدمتين واربعين حديثا وتممة وسبعة ابواب وخاتمة كلها في  
فضيلة الصلاة عليه عليه السلام اوله الحمد لله الذي خص نبيه  
بافضل الصلاة والسلام الخ .

دقائق الآثار في مختصر مشارق الانوار — يأتي في  
الميم .

دقائق الاخبار في ذكر الجنة والنار — ترجمه عبد الرحيم  
ابن احمد من القضاة المتوفى سنة . . .

دقائق الاصراب —

دقائق الحقائق — للمولى احمد بن سليمان الشهير بابن  
كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠هـ اربعين وتسعمائة كتب بعض الألفاظ  
الفارسية وحققها وصنفه بالتركي باسم الوزير ابراهيم باشا قال فيه سميت  
بدقائق الحقائق لاشتغالها على الدقيقة المتعلقة بتحقيق اللغة المتشابهة .  
ثم ان الشاعر احمد بن خضر الاسكوبي المعروف بعلوى رتب  
ما ذكره من المفردات والمركبات على الحروف اوله : حمد بي  
همال ومدح بي مثال .

دقائق الحقائق في حساب الدرج والدقائق — مختصر  
على مقدمة وعشرة ابواب وخاتمة لمحمد بن شمس الدين سبط  
المارديني الموقت الشافعي اوله الحمد لله حمد الشاكرين الخ ذكر  
انه لم يقف على مقدمة شافية فيه غير مقدمة شيخه الشهاب احمد  
ابن (رجب المعروف بابن الجدي) المتوفى سنة ٨٥٠هـ خمسين  
وثمانمائة المساة بكشف الحقائق في حساب الدرج والدقائق لم يعرف  
فيه مصنف قبلها اطال فيها بالاشارة الى طريق الاقدمين من المفتوح  
والفبار .

دقائق الحقائق في الحكمة — مجلدات لابي الحسن علي  
ابن علي الملقب بسيف الدين الآمدي توفى سنة (٦٣١هـ) احدى  
وثلاثين وستائة .

دقائق الشعر — فارسي على عطف حدائق السحر لعل  
ابن محمد الشهير بتاج الحلواني .

دقائق المنهاج — يأتي في الميم .

دقائق الميزان في مقادير الاوزان — وهي على  
المراتب والمقادير رسالة في الاكسير للمؤلف الجديد الصاروخاني  
اولها : الحمد لله الذي خلق العالم على مقادير الحكمة .

دلالات المسترشد على ان الروضة [اي في المدينة المنورة]  
هي المسجد — لجمال الدين محمد... الريمى المتوفى سنة... وصنف  
الشيخ صفي الدين الكازروني المديني (المدني) في رده ثم لخصها  
الشريف نور الدين علي بن احمد الحنفي السهمودي مع السلوك  
الى طريق الانصاف في الطرفين في كتاب سماه دفع التعرض  
والانكار لبسطروضة المختار .



قبل وفاة ثمان سنين يعنى نحي يوم الجمعة سادس ربيع الاول  
٨٦٢ اثنتين وستين وثمانمائة ولها شروح اخر لكن المعتمد  
شرح القاسى المذكور).

الدلائل السمعية على المسائل الشرعية — في ثلاث مجلدات  
لابي الحسن محمد بن عبد الواحد الشافى الاصهاني الاردستاني  
فرغ منه في سنة ٤١١ احدى عشرة واربعمئة (ينصب الخلاف  
في هذا الكتاب مع الامام الاعظم ابي حنيفة ومع الامام مالك  
وينتصر لامامه الشافى رحمه الله).

الدلائل في الحديث — لابي محمد قاسم بن ثابت السرقسطى  
توفى سنة ٣٠٢ اثنتين وثلاثمائة (٤١١).

الدلائل في عيون المسائل — في الكلام للامام فخر الدين  
محمد بن عمر الرازى التوفى سنة ٦٠٦ ست وستمئة.

دلائل القبلة — لابي العباس احمد بن ابي احمد المعروف  
بابن القاص الطبرى الآملى الشافى التوفى سنة ٣٣٥ خمس  
وثلاثين وثلاثمئة وهى مختصر اكثرها تاريخ وحكايات عن  
احوال الارض.

دلائل النبوة — للامام ابي داود ذكره ابن حجر في  
تهذيب التهذيب. ولايى العباس جعفر بن محمد المعروف بالمستغفرى  
النسقى الحنفى التوفى سنة ٤٣٢ اثنتين وثلاثين واربعمئة جعل  
فيه الدلائل اعنى ما كان قبل البعثة سبعة ابواب والمعجزات عشرة  
ابواب ولايى بكر احمد بن الحسين ابن الامام الحافظ بن على  
اليهقى التوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمئة عن ٧٤. اختصره  
سراج الدين عمر بن على المعروف بابن الملقن التوفى سنة ٨٠٤  
اربع وثمانمائة. ولايى نعيم احمد بن عبدالله الاصهاني الحافظ توفى  
سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمئة. ولعبدالله بن مسلم المعروف بابن قتيبة  
التوفى سنة ٢٦٧ ست وسبعين ومائتين. ولايى القاسم اسمعيل  
ابن محمد الاصهاني (الطلحى الملقب بقوام السنة توفى سنة ٥٣٥  
خمس وثلاثين وخمسمئة). ولايى بكر محمد بن حسن المعرى ثم  
المعروف بالتقاس الموصلى التوفى (سنة ٨٥١ احدى وخمسين  
وثمانمائة) وصنف فيه الامام ابو اسحق ابراهيم بن اسحق الحربى  
التوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين.

## دلالة (دلائل) البرهان لمنصني الاخوان على طريق

الايمان — لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة  
٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة فرغ عنه في شهر جمادى الاولى سنة  
٨٨٧ سبع وسبعين وثمانمائة ارسله الى بعض احبابه في القاهرة  
وله دلالة البرهان على ان ليس في الامكان ابداع بما كان فرغ منه  
في سنة ٨٨٤ اربع وثمانين وثمانمائة بدمشق.

دلائل الاحكام من احاديث النبي عليه السلام —  
في مجلدين تكلم فيه على الاحاديث المستنبطة منها الاحكام في الفروع  
لابن شداد ابي العزيز يوسف بن رافع الاسدى الحلبي الشافى  
المتوفى (سنة ٦٣١ احدى وثلاثين وستمئة).

## علم دلائل الاعجاز

دلائل الاعجاز — في المعاني والبيان التى اطلق اسم  
الكتاب فيه الشيخ عبدالقاهر بن عبدالرحمن الجرجاني توفى ٤٧٤  
اوله الحمد لله رب العالمين حمد الشاكرين الخ.

دلائل الاعلام — في شرح رسالة الشافى يأتى.

دلائل الانصاف — في الخلافات تزيد على خمس وعشرين  
الف بيت لتاج الدين ابي الفضل عبدالوهاب بن احمد المعروف  
بابن عربشاه المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة.

دلائل الخيرات وشوارق الانوار في ذكر الصلاة  
على النبي المختار — اوله الحمد لله الذى هدانا للايمان الخ  
للشيخ ابي عبدالله محمد بن سليمان ابن ابي بكر الجزولى (السملاوى  
الشريف الحنفى المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة ٨٧٠)  
وهذا الكتاب آية من آيات الله في الصلاة على النبي عليه الصلاة  
والسلام يواظب بقراءته في المشارق والمغارب لاسيا في بلاد الروم.  
وعليه شرح مزوج لطيف للشيخ محمد المهدي بن احمد بن على  
ابن يوسف القاسى القصوى المتوفى سنة ١٠٥٢ ساء مطالع  
المسرات بجلاء دلائل الخيرات. وللدلائل اختلاف في النسخ لكثرة  
روايتها عن المؤلف رحمه الله لكن المعتمد نسخة الشيخ ابي عبدالله  
محمد الصغير السهيلي وكان من اكبر اعمامه وكان المؤلف صحبها

دلائل نبوت محمدى وشمال فتوت احمدى — فى  
ترجمة معارج النبوة يأتى فى الميم .

دلائل الهدى — للشيخ مصطفى سلامى الاذنى الحلوى  
المتوفى سنة ١٢٩٣ .

الدليل الشافى على المنهل الصافى — يأتى فى الميم .

الدليل القويم على صحة جمع التقديم — للشيخ ابى  
زوجة احمد بن عبد الرحيم العراقى المتوفى سنة ٨٣٠ ست وثلاثين  
وثمانمائة (٨٢٦) .

دمعة الباكى وقطرة السامى — لابن فضل الله شهاب الدين  
احمد بن يحيى العدوى العمري المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين  
وسبعمائة .

الدمى — من كتاب الفروع . نقل عنه ابراهيم شاهيه .

دمية القصر وعصرة اهل المصر — فى ذيل اليتيمة  
للتعالى لابي الحسن على بن حسن البخارى قتل فى سنة ٤٦٧  
سبع وستين واربعمائة وشرحه عبد الوهاب المالكى المتوفى سنة...  
وقال ابن خلكان قد وضع عليه ابو الحسن على بن زيد البيهقى  
كتابا سماه وشاح الدمية وهو كالتذيل عليه انتهى وكتاب زينة  
الدهر ايضا ذيله .

دواء النفس من النكس — لكمال الدين «جمال الدين»  
عبد الله بن على بن ايوب المتوفى سنة ٨٦٨ ، مختصر اوله اما بعد حمد الله  
الحسن وضع الاشياء الخ ذكر انه رسالة تحتوى على معرفة ما داخله السم  
ومعرفة مزاجه وعلاجه وفصلها بثلاثة فصول وذكر له اسماء اخروى  
ادلة الطلاب وصيانة الانسان من اذاء المعدن والنبات والحيوان .  
الدواهي والنواهي — فى الرد على ابى محمد ابن حزم لابي  
بكر ابن العربي (المغربى المالكى) .

دوائر المعارف — فى التصوف لمحى الروى الحلوى الفها  
فى سنة ٩٤٦ .

الدوران الفلكى على ابن الكركى — لجلال الدين  
السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهو  
من مقاماته .

دول الاسلام — فى التاريخ لشمس الدين الذهبي المتوفى  
سنة ٧٤٦ مر فى التاء ثم ذيله السخاوى (من سنة ٧٤١ احدى  
واربعين وسبعمائة الى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة ذيل مختصرا  
كاسله) وسماه القليل التام بدول الاسلام .

الدول المنقطعة — للوزير جمال الدين ابى الحسن على  
ابن ابى منصور ظافر الازدى المتوفى سنة ٦٢٣ ثلاث وعشرين  
وسمائه وهو كتاب بدع فى باب فى نحو اربع مجلدات .

ده مرغ — تركى منظوم نظم شمسى الشاعر من شعراء  
السلطان سليم خان الماضى حين قدم من ديار المعجم وهو كتاب  
مشتتل على نصايح من لسان الطيور .

ده نامه — فارسى منظوم للشيخ اوحى الراعى المتوفى  
سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وسمائه نظم باسم ضياء الدين يوسف  
من احفاد نصير الدين الطوسى .

الديارات — لابي الحسين على بن محمد الشافى الكاتب  
المتوفى سنة ٢٩٠ ، ذكر فيها كل دير بالمراق والجزيرة والشام  
ومصر وجمع الاشعار الموقلة فى كل دير وما جرى فيه وقد جمع  
فيها تأليف كثيرة وهو مؤخر من ديارات خالد والاصفهانى .  
الديارات — لخالد ولابى الفرج على بن حسين الاصفهانى  
المتوفى سنة ...

الديباج المذهب فى علماء المذهب — هو طبقات  
المالكية لبرهان الدين ابراهيم بن على بن فرحون (اليمرى المدنى)  
المالكى المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة وهو كتاب  
لطيف ذيله بدر الدين «محمد» القرافى المتوفى بعد سنة ٩٧٥ خمس  
وسبعين وتسعمائة «٩٠٨» وسماه توشيح الديباج وحلية الابتهاج .

الديباج — لابي عبيدة معمر بن المنى اللقوى المتوفى سنة  
٢١٠ عشر ومائتين مختصر ذكر فيه ان حكماء العرب  
فى الجاهلية ثلاثة ودهاء العرب كذا الى غير ذلك .

الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج — للسيوطى مر .  
ديباج الاسماء — للشيخ الامام موسى الاديب الفاروعى .  
الديباجة فى شرح سنن ابن ماجه — يأتى .

ديريته — مختصر في لغة الفرس .

ديستوريدوس [ديسقوريدوس] — من كتب الادوية لبعض القدماء .

### علم الدواوين

ديوان ابراهيم بن سهل — الاشيلي الفريقي سنة ٦٤٩

تسع واربعين وستائة في سفره الى افريقية كان ادبيا ماهرا اسرائيليا فاسلم ومدح النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وكان قبل اسلامه يهوى غلاما يهوديا اسمه موسى وهوى غلاما اسمه محمد فانشد من شعره .

تركت هوى موسى لحب محمد . ولولا هدى الرحمن ما كنت احتدى وماعن قلبي من تركت وانما . شريعة موسى عطلت بمحمد

واهل افريقية يقولون مات مسلما ويستدلون بشعره واهل الاندلس يقولون بل مات على كفره واكثر شعره في موسى المذكور كذا في المنهل .

ديوان الشيخ ابراهيم (بن يحيى — بن عثمان الشاعر)

المشهور بالغزى المتوفى سنة (٥٢٤ اربع وعشرين وخمسةائة) .

ديوان ابراهيم المعمار — (قل الحجار) الاديب الطريف

المعروف بفلام النورى المصرى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وهو في غاية الظرف والركة كذا في المنهل .

ديوان الابله — ابى عبدالله محمد بن بختيار المعروف

بالقعدادى [بالاله القعدادى] المتوفى سنة ٥٨٠ ثمانين وخمسةائة قال ابن خلكان جمع في شعره بين الصناعة والركة وديوانه كثير الوجود بايدى الناس ومديحه جيد ومخالصه من الغزل الى المديح في غاية الحسن قل من يلحقه فيه .

ديوان ابن الابار — ابى جعفر احمد بن محمد الحولانى

الاندلسى الاشيلي المتوفى سنة ٤٣٣ ثلاث وثلاثين واربعمائة .

ديوان ابن الابرص [ابن الابرش] — ( خلف ابن

يرسف بن فرتون الشتمري / التحوى الشاعر المتوفى سنة ٥٣٢ اثنين وثلاثين وخمسةائة) .

ديوان ابن ابى حجلة — ابى العباس احمد بن يحيى التلمسانى

المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة قال في المنهل وله خمس دواوين في المدايح النبوية وسبع اواجيز سبعة آلاف بيت وله اليد الطولى في الشعر انتهى .

ديوان ابن ابى حصينة — ابى الفتح حسن بن عبدالله .

ديوان ابن ابى سلمى —

ديوان ابن ابى العاص —

ديوان ابن احر —

ديوان ابن اخنف — وهو ابو الفضل عباس الحنفى

(اليماني) [اليماني] المتوفى سنة ١٩٢ اثنين وتسعين ومائة قال ابن خلكان جميع شعره في الغزل لا يوجد في ديوانه مديح .

ديوان ابن الاعمى —

ديوان ابن افلح — هو ابو القاسم على [على بن افلح]

المبسى المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسةائة قال ابن خلكان رأيت ديوانه في مجلد وسط وقد جمعه بنفسه وعمل له خطبة وبقاء وذكر عدد الابيات في كل قافية واعتنى بامره انتهى .

ديوان ابن بابك — هو ابو القاسم عبدالصمد بن منصور

احد الشعراء المجيدين المتوفى سنة ٤١٠ عشر واربعمائة قال ابن خلكان رأيت ديوانه في ثلاث مجلدات وله اسلوب رائع في نظم الشعر .

ديوان ابن التعاويذى — وهو ابو الفتح محمد بن عبيدالله

الكاتب المتوفى سنة ٥٨٣ ثلاث وثمانين وخمسةائة قال ابن خلكان جمع ديوانه بنفسه قبل العمى وعمل له خطبة ظريفة ورتبه اربعة فصول وكلما جده بعد ذلك ساء الزيادات ولهذا لم توجد في بعض النسخ وبعضها — يوجد — مكمل بالزيادات انتهى .

ديوان ابن تولو — تقى الدين عثمان بن سعيد الفهرى

المصرى المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة .

ديوان ابن ثور —

ديوان ابن حجة — هو ابو بكر بن على الحموى المتوفى

سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة وهو كبير فيه قصائد ومقاطع .

## ديوان ابن خليل —

ديوان ابن الدهان — هو ابو الفرج عبدالله بن اسعد الموصلي الحمصي الشافعي المتوفى سنة ٥٨٢ اثنين وثمانين وخمسمائة وديوانه صغير وشعره جيد .

ديوان ابن دراج — هو ابو عمر احمد بن محمد القسطلي الاندلسي المتوفى سنة ٤١١ احدى عشرة واربعمائة (٤٢١) وديوانه هذا جزآن .

ديوان ابن الرومي — هو ابو الحسن علي بن العباس المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين (وقيل سنة ٨٣ ثلاث وثمانين) وكان شعره غير مرتب ثم عمله ابو بكر الصولي ورتبه على الحروف وجمعه ابو الطيب وراق بن عبدوس من جميع النسخ فزاد على كل نسخة مما هو على الحروف وغيرها نحو الف بيت . وابن سينا اتخذه وشرح مشكلات شعره .

## ديوان ابن زياد الاعجم —

ديوان ابن الساعاتي — ابن الحسن علي بن رسم المتوفى بمصر سنة ٦٠٤ اربع وستمائة وقال ديوانه يدخل في مجلدين اجاد فيه كل الاجادة وله ديوان آخر لطيف سماه مقطعات الليل .

ديوان ابن سكرة — ابن الحسن محمد بن عبدالله الهاشمي البغدادي المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلاثمائة قال وديوانه يدنى على خمسين الف بيت

ديوان ابن سناء الملك — القاضي السعيد ابى القاسم هبة الله بن القاضي الرشيد ابى الفضل جعفر السعدي المصري المتوفى سنة ٦٠٨ ثمان وستمائة قال وديوانه جميعه موشحات سماه دار الطراز .

ديوان ابن سواره — هو نجم الدين ابو المعالي محمد ابن سوار بن اسرائيل بن الحسن الشيباني الدمشقي المتوفى سنة ٦٧٧ .

## ديوان ابن سيّار —

ديوان ابن الشبل — محمد بن حسين البغدادي الحكيم المتوفى سنة ٤٧٣ ثلاث وسبعين واربعمائة [١] .

[١] هو ابو علي الحسين بن عبدالله بن يوسف بن شبل . مات سنة ٤٧٤ (عيون الانباء ج ١ ، ص ٢٤٧)

## ديوان ابن حجاج — ابى عبدالله حسين بن احمد الكاتب

(الخليل ذى المجنون) البغدادي المتوفى سنة ٣٩١ احدى وتسعين وثلاثمائة . قال ابن خلكان وديوانه كبير اكثر ما يوجد في عشر مجلدات والغالب عليه الهزل وله في الجدا ايضا اشياء حسنة اختاره هبة الله بن حسن [الحسين] المعروف بالديع الاسطرلابي الشاعر المتوفى سنة ٥٣٤ اربع وثلاثين وخمسمائة ودونه ورتبه على احدى واربعين ومائة باب وجعل كل باب في فن من فنون شعره وقفاه وسماه درة التاج من شعر ابن حجاج .

## ديوان ابن حجر — الحافظ ابى الفضل احمد بن علي

المسقلاني المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثلاثمائة ٨٥٢ ، صغير وكبير وقد اتخذه من الكبير قطعة ورتبها على سبعة ابواب وسماها السبعة السيارة الثيرات اول المنتخب المسمى بمنظوم الدرر اما بعد حمد الله على احسانه .

## ديوان ابن الحداد — محمد بن احمد بن عثمان الاندلسي

الشاعر المتوفى سنة ٤٨٠ ثمانين واربعمائة .

## ديوان ابن الحنبلي — هو شمس الدين محمد بن ابراهيم

الحلبى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة .

## ديوان ابن حيّوس — ابو الفتيان محمد بن سلطان (ابن

محمد بن حيوس الفنوي) [الفنوي] الملقب مصطفى [بصفي] الدولة المتوفى سنة ٤٧٣ ثلاث وسبعين واربعمائة قال وديوانه كبير .

## ديوان ابن خازن — هو ابو الفضل احمد بن محمد

الدينوري البغدادي المتوفى سنة ٥١٢ ثمان عشرة وخمسمائة قال ابن خلكان واعتنى بجمع شعره ولده نصر الله الكاتب المشهور لجمع منه ديوانا وهو شعر جيد حسن البك جميل المقاصد .

## ديوان ابن الخراساني — هو ابو العز محمد بن محمد ابن

المواهب الاديب المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسمائة قال العماد ديوانه يشتمل على خمسة عشر مجلدا .

## ديوان ابن خفاجة — ابو اسحق ابراهيم بن ابى الفتح

الاندلسي المتوفى سنة ٥٣٣ ثلاث وثلاثين وخمسمائة احسن فيه كل الاحسان .

## ديوان ابن الحياط — احمد بن محمد الدمشقي الشاعر

المتوفى سنة ٥١٧ سبع عشرة وخمسمائة .

ديوان ابن الظهير — الاربلى محمد بن احمد بن عمر  
السلامة الحنفي المتوفى سنة ٦٧٧ سبع وسبعين وستائة في مجلدين  
ديوان ابن عدى —

ديوان ابن العفيف — وهو شمس الدين محمد بن سليمان  
ابن علي بن عفيف الدين التلمساني المتوفى بدمشق سنة ٦٨٨ .  
ديوان ابن عثين — هو ابو الحسن شرف الدين محمد ابن

نصر [نصر الدين بن نصر] الكوفي الدمشقي المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين  
وستائة قال ولم يكن له غرض في جمع شعره فلذلك لم يدونه فهو  
يوجد مقاطع في ايدي الناس وقد جمع له بعض اهل دمشق ديوانا  
صغيرا لا يبلغ عشر ماله من النظم ومع هذا فيه اشياء ليست له .  
ديوان ابن غلبون — المعروف بالصوري يأتي في الصاد

ديوان ابن الفارض — عمر بن علي بن مرشد المتوفى سنة  
(٦٣٢) اثنتين وثلاثين وستائة ) جمعه سبطه علي متلقيا من ولد  
الشيخ جمال الدين محمد حين قرأه عليه . وشرحه حسن البوريني  
المتوفى سنة ١٠٢٤ اربع وعشرين والف دسما البحر الفاض  
في شرح ديوان ابن الفارض ، وذكر فيه انه لم يعثر على شرح  
سوى سماعه من البعض ان الشيخ جلال الدين السيوطي شرح  
سائق الاطمان ... لكن ما نظرت ولا طالع اوله الحمد لله الذي  
رفع الادب الخ وفرغ في ربيع الاول سنة ١٠٠٠ الف .

ديوان ابن فرحون — علي بن محمد المدني المالكي المتوفى  
سنة ٦٤٦ ست واربعين وستائة .

ديوان ابن قادوس — ابي الفتح محمود بن اسمعيل  
الديماطي الكاتب المتوفى سنة ٥٥٣ ثلاث وثلاثين وخمسة في  
مجلدين .

ديوان ابن قرناص — ابراهيم بن محمد الحموي الشاعر  
الاديب المتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعين وستائة .

ديوان ابن القطان — ابي القاسم هبة الله بن الفضل  
البغدادى المتوفى سنة ٥٥٨ ثمان وخسين وخمسة قال ابن  
خلكان واكثر شعره جيد وبعث فيه جماعة من الاعيان وثلبهم  
ولم يسلم منه احد .

ديوان ابن قلاقس — ابي التتوح نصر الله بن عبادة

اللمخي الازهرى الملقب بالاغر الاسكندري المتوفى سنة ٥٦٩  
تسع وستين وخمسة .

ديوان ابن القيسراني — ابي عبادة محمد بن نصر الخزومي  
الحلبي الملقب بشرف العالي عدة الدين المتوفى سنة ٥٤٨  
ثمان واربعين وخمسة قال ابن خلكان وطفرت بديوانه .  
ديوان ابن لؤلؤ — يوسف (بدر الدين الدمشقي الذهبي  
المتوفى سنة ٥٨٠ ثمانين وستائة) .

ديوان ابن مبارك —

ديوان ابن مجير — ابي بكر يحيى بن عبد الجليل الاندلسي  
المرسي المتوفى سنة ٥٨٧ سبع وثمانين وخمسة قال ابن خلكان  
نظرت فيه فوجدت اكثر مدائح في الامير يعقوب من بني عبد المؤمن .  
ديوان ابن مرداس —

ديوان ابن المستوفى — شرف الدين ابي البركات مبارك  
ابن احمد الاربلى المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستائة قال  
اجاد فيه .

ديوان ابن مسك — للشيخ عبدالرحمن بن احمد  
السخاوي المتوفى بعد سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين والف (١٠٢٥)  
وله ثلاثة دواوين غزل ومدح وحكم .

ديوان ابن مسهر — ابي الحسن علي بن سعد مذهب الدين  
الموصلى المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث واربعين وخمسة قال ابن خلكان  
رايت ديوانه في مجلدين وذكر انه ولد بمدينة آمد .

ديوان ابن مطاع —

ديوان ابن مطروح — جمال الدين يحيى بن عيسى الامير  
المتوفى (سنة ٦٤٩) تسع واربعين وستائة) .

ديوان ابن الملم — الواسطي ابي القاسم [١] محمد بن علي  
الملقب بنجم الدين المتوفى سنة ٥٩٣ اثنتين وسبعين وخمسة قال  
يكاد شعره يذوب من رفته وكان سهل اللفاظ صحيح المعاني  
يغلب على شعره وصف الحب والشوق وذكر الصباية والغرام  
فقلق بالقلوب ولطف مكانه عند اكثر الناس فالوا اليه واستنم به  
الوطاط وبالجملة فشعره يشبه النوح ولا يسمعه من عنده  
[١] هو ابو القاسم محمد بن علي ... (ابن خلكان ج ٢ ، ص ٢٢)

ادنى هوى الاقته وهاج غرامه ولا حاجة الى الاطالة في ذكر  
فرائده مع شهرة ديوانه وكثرة وجوده بايدي الناس انتهى .

### ديوان ابن مقل -

ديوان ابن منير - ابن الحسين احمد بن منير مذهب  
الملك عين الزمان الطرابلسي المتوفى سنة ٥٤٨ ثمان واربعين  
وخمسائة وكان رافضيا كثير الهجاء خيث اللسان واشعاره لطيفة فائقة.

ديوان ابن نايقا - ابن القاسم عبدالله وقيل عبد الباقي  
ابن محمد الظاهري البغدادي المتوفى سنة ٤٨٥ خمس وعشرين  
واربعمائة قال وديوانه كبير وله ديوان الرسائل .

ديوان ابن النيه - علي بن يوسف المصري المتوفى سنة  
٦١٩ تسع عشرة وستائة .

ديوان ابن نماذه - [ابن نقادة] احمد بن عبد الرحمن  
السلمي المتوفى سنة ٦٠١ احدى وستائة .

ديوان ابن التقيب - ناصر الدين حسن بن شاوور (ابن  
طرخان الكنانى المتوفى سنة ٦٨٧ سبع وعشرين وستائة) في  
مجلدين مشهور كذا في عقود الجمان .

ديوان ابن نوبخت - ابن الحسن علي بن احمد المتوفى  
سنة ٤١٦ ست عشرة واربعمائة وقال وله ديوان شعر صغير الحجم .

ديوان ابن الوفا - وهو الشيخ البارقي بالله تعالى سيدي  
علي ابن الوفا (الاسكندري الشاذلي المالكي المتوفى سنة ٨٠٧ سبع  
وثمانمائة) على ترتيب الحروف .

ديوان ابن وكيع - ابن محمد حسن بن علي التنيسي  
توفى ٣٠٦ (المتوفى سنة ٣٩٣ ثلاث وتسعين وثلاثمائة) قال وشعره  
جيد .

ديوان ابن هاني - ابن القاسم محمد بن هاني - الازدي  
الاندلسي توفى سنة ٣٩٢ اثنتين وستين وثلاثمائة قال وديوانه كبير  
ولولا ما فيه من الغلو في المدح والافراط المفضي الى الكفر لكان  
من احسن الدواوين وهو من اشعر المغاربة وعندهم كالتنبي  
عند المشاركة وكانا متعاصرين .

ديوان ابن الهبارية - الشريف ابن يعلى محمد بن محمد

الهاشمي العباسي الملقب بنظام الدين البغدادي توفى ٥٠٤ بكرمان  
(المتوفى سنة ٥٠٩ تسع وخمسائة) قال وديوانه كبير يدخل في اربع  
مجلدات .

ديوان ابى الاسعاف - ابن السيد علي الوفاي المصري  
ذكره الشهاب في الجبايا .

ديوان ابى الاسود - ظالم بن عمرو الدؤلي المتوفى سنة  
١٠١ (٦٩ تسع وستين ٦٧ سبع وستين) .

ديوان ابى الاكرام - ابن سيد علي الوفاي المصري  
ذكره الشهاب في الجبايا .

ديوان ابى امية - الهذلي .

ديوان ابى بردة -

ديوان ابى بكر - الخوارزمي وهو محمد بن عباس  
يقال له الطبرخزي المتوفى سنة ٣٨٣ ثلاث وعشرين وثلاثمائة قال  
وله ديوان رسائل ايضا وهو احد المشاهير المجيدين الكبار .

ديوان ابى تمام - حبيب بن اوس الطائي المتوفى سنة  
٢٣١ احدى وثلاثين ومائتين قال كان اوجد عصره في ديباجة  
لفظه وصناعة شعره ولم يزل شعره غير مرتب حتى جمعه ابو بكر  
الصولي ورتبه على الحروف ثم جمعه علي بن حمزة الاسباني  
ولم يرتب على الحروف بل على الانواع وقد شرحه ابو زكريا  
يحيى بن علي الخطيب التبريزي المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسائة  
قال فيه (اوله الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد النبي  
 وآله الطاهرين وبعد) فاني نظرت في شعر ابى تمام وفيما ذكر  
فيه من التفاسير فرأيت بعضهم نحي عليه ويهجن معانيه ويزيف  
استعاراته وبعضهم يتعصب له ويقول من جهل شيئا به وقال ابو  
العلاء المعري في ذكرى حبيب انما اغلق شعر الطائي انه لم يؤثر  
عنه فتاقلته الضعفة من الرواة والجهلة من الناسخين فبدلوا  
الحركة وغيروا بعض الاحرف بسوء التصحيف وذكر ابو العلاء  
في هذا الكتاب الابيات المشككة من شعره متفرقة وانا اذكر  
واكتب شعره من اوله الى آخره من غريبه واعرابه ومعانيه  
ومالابمنه واشير الى ما ذكره ابو العلاء من الابيات المشككة في  
مواضعها والى ما ذكره ابو علي احمد بن محمد المرزوقي في كتابه

المتوفى سنة ٥٥٧ سبعم وخمسين وخمسة قال وهو كثير الغزل والهجاء .

ديوان أبي الصلت — امية بن عبد العزيز الاندلسي المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسة .

ديوان أبي الطمحال العتيبي — [ ديوان أبي الطمحان القيني ] المتوفى سنة ...

ديوان أبي العباس — اللوكري الحكيم المروزي تليذ بهنيار وشعره متين ذكره الشهرزوري في تاريخ الحكماء .

ديوان أبي عمرو — جميل بن عبد الله المتوفى سنة ٨٢ اثنتين وعشرين قال وديوان شعره مشهور .

ديوان أبي العلاء — احمد بن عبد الله المعري المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمئة وسماه سقط الزند يأتي في السنين مع شروحه .

ديوان أبي علي — ابرمون بن مهرد العماني ( الكافي الجوسي المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمئة ) جمعه ( محمد بن احمد المعروف ) ابو الحاجب وذكر ان قصائده اعجبه وهو بفارس ولما نزل بيمان وسمع ان مقامه يزوى قصد اليه ليرويه منه فوجده كثير الاشتغال بالامور السلطانية والاعمال الديوانية وهو غير معجب بشعر نفسه وخاصة اذا انضافت الى جاهه بالمعرفة والذكاء والتبحر في العلوم وشعره مع بهائه وصفائه متناسب الالفاظ متناصرة المعاني خال عن اراد ما يمجج السمع والغريب الذي يبعد عن الافهام فأتخلو قصيدة من مصانع [ مصارع ] تجري مجرى امثال مخترة فجمعت ديوانه وبدأت بمدائح في الامير الاجل ناصر الدين اذ كانت جل قصائده في نشر محاسن ايامه ولم اجد نسخته عنده .

ديوان أبي اليعال —

ديوان أبي الفتح — علي بن محمد البستي المتوفى سنة ٤٣٠ احدى واربعمئة .

ديوان أبي الفتح — محمود بن اسماعيل بن الحسن المعري الدمياطي الكاتب المتوفى سنة ٥٥٣ ثلاث وخمسين وخمسة استاذ القاضي الفاضل وهو من شعراء صالح بن زريك وديوانه في مجلدين .

المعروف بالانتصار من ظلمة أبي تمام والى ما ذكره ابو القاسم الحسن بن بشر الامدي في معاني شعره وما ذكره ابو بكر محمد ابن يحيى الصولي المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلاثمئة ومواقع اليه ماردى عن ابي على القالي وغيره من شيوخ المغرب واجتهد في التلخيص والاختصار انتهى وجعل علامة أبي العلاء ع وعلامة المرزوقي و قال ابن خلكان في ترجمة أبي العلاء احمد ابن سليمان بن عبد الله المعري المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمئة واختصر ديوان أبي تمام وسماه ذكرى حبيب وفي بعض التواريخ انه فسر شعر أبي تمام في ستين كراسة وللخطيب شرح مختصر اوله الحمد لله الذي جعل معرفة المارفين التقصير عن شكره شكر اللهم الخ ذكر شعره سبعة اصناف مديح وهجاء ومناجات واوصاف وفخر وغزل ومراث واكثرها المديح وهو مرتب على الحروف وشرح ايضا حسين بن محمد الرافعي المعروف بالخالع وكان حيا في حدود سنة ٣٨٠ ثمانين وثلاثمئة وابوالريحان محمد بن احمد الخوارزمي المتوفى بعد سنة ٤٤٠ اربعين واربعمئة وشرح ابوالبركات ابن المستوفى مبارك بن احمد الاربلي في عشر مجلدات توفى سنة ٦٣٧ سبعم وثلاثين وستمئة وفسره ابو منصور محمد بن احمد الازهرى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلاثمئة .

ديوان أبي حجلة — الفزاري .

ديوان أبي الحسن التهامي — علي بن محمد توفى في سنة ٤١٦ ست عشرة واربعمئة قال وديوانه صغير اكثره نخب .

ديوان أبي الحكم — عبد الله بن مظفر الباهلي المغربي الحكيم المتوفى سنة ٥٤٩ تسع واربعين وخمسة قال وديوانه جيد والحلاعة والمجون غالبه عليه .

ديوان أبي خراش — الهذلي المتوفى سنة ...

ديوان أبي دلالة — ( ابد [زند] بن الجون الاديب الشاعر المتوفى سنة ١٦١ احدى وستين ومائة . )

ديوان أبي ذؤيب — خويلد بن خالد الهذلي المحضرمي المتوفى سنة ٢٦ ست وعشرين .

ديوان أبي زهدم —

ديوان أبي سميد — المؤيد بن محمد الاوسي [الألوسي]

ديوان أبي نصر - عبدالعزیز بن عمر - بن - (نباتة)  
القيمي السعدي المتوفى سنة ٤٠٥ خسر واربعمئة قال ابن  
خلكان شعره جيد وديوانه كبير .

ديوان أبي نواس - حسن بن هاني الحكيم المتوفى  
سنة ١٩٥ خسر وتسعين ومائة قال وهو في الطبقة الاولى  
من المولدين وشعره عشرة انواع وهو مجيد في الشعر وقد اعتنى  
بجميع شعره جماعة من الفضلاء منهم ابو بكر الصولي وعلى ابن  
حمزة الاصهاني وابراهيم بن احمد الطبري المعروف بتوزون  
فلهذا يوجد ديوانه مختلفا .

ديوان ايوردي - وهو ابوالمظفر محمد بن احمد الاموي  
المتوفى سنة ٥٠٧ سبغ وخمسمئة قال قسم ديوانه الى اقسام منها  
المراقيات والتجديت والوجدات وغير ذلك .

ديوان أبي يوسف - رواية ابن سباعة .

ديوان احمد پاشا - بن ولي الدين الحسيني المتوفى سنة  
٩٠٢ اثنتين وتسعمائة تاريخ :

كجدي مدد شاعر روم  
ديكر :

قبض

تركى منه في الزبدة تسعة عشر بيتا .

ديوان احمد بيك - دوقه كين زاده المتوفى في اواسط  
الدولة السليمانية . منه في الزبدة [١] بيتان .

ديوان - الشيخ احمد بن أبي الحسن التامقي الجاسمي  
المتوفى سنة ٥٣٩ ست وثلاثين وخمسمائة فارسي .

ديوان احمدى - تركى الكرمياني المتوفى سنة ٨١٥ خمس  
عشرة وثمانمئة .

ديوان اخني - وهو ولد نعمة الله فارسي .

ديوان الاخطل - وشرحه .

ديوان الاحوص -

ديوان الادب - في اللغة لاسحق بن ابراهيم الفارابي  
خال الجوهري المتوفى قريبا من سنة ٣٥٠ خسين وثلثمائة الفه  
لاتسر بن خوارزمشاه وصدر اسمه في خطبته وهو كتاب معتبر  
[١] والمراد من الزبدة زبدة الاشعار لافندي كما سيأتى في محله .

ديوان أبي الفتيان - محمد بن سلطان (بن محمد) بن حيوس  
(الفتوى مصطفى [صلى] الدولة المار ذكره في ديوان ابن حيوس .)

ديوان أبي فراس - حارث بن سميد الحمداني المتوفى  
سنة ٣٥٧ سبغ وخسين وثلثمائة قال الثعالبي وشعره مشهور  
سائر بين الحسن والجودة والمذوبة والحلاوة وكان صاحب  
قول بدى الشعر بملك وختم بملك يعنى امراء القيس وابا فراس .

ديوان أبي القرج - اليفاء عبد الواحد بن نصر الخزومي  
(المتوفى سنة ٣٩٨ ثمان وتسعين وثلثمائة لقبوه باليفاء لفصاحته .)

ديوان أبي القرج - فارسي السنجري المتوفى سنة ...

ديوان أبي القرج - الواو [الواو] [محمد بن احمد] الدمشقي  
المتوفى (سنة ٣٩٠ تسعين وثلثمائة وديوانه صغير الجرم خفيف الحجم .)

ديوان أبي الفضل - جعفر بن شمس الخلافة محمد ابن  
غفار الافضلي (المصري) المتوفى سنة ٦٢٢ اثنتين وعشرين وستمئة  
قال اجاد فيه .

ديوان أبي الفضل - بن السيد على الوفاي .

ديوان أبي كثير - الهذلي المتوفى سنة ...

ديوان أبي مطاع -

ديوان أبي المثلث -

ديوان أبي منصور - علي بن الحسن بن الفضل الكاتب  
(المعروف بصودر المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين واربعمئة .)

ديوان أبي منصور - ظافر بن القاسم الاسكندراني  
المعروف بالحداد توفى ٥٤٦ اكثره جيد .

ديوان أبي المواهب - الصديقي البكري المسمى  
بروضة العرفان وزخنة الانسان اوله الحمدلة الذي جعل من البيان  
سحرا حلالا الخ وهو مرتب على الحروف .

ديوان أبي النجا ابن خلف المصري - ولد سنة ٧٤٧  
سبغ واربعين وثمانمئة نظمه في السلوك .

ديوان أبي النزار [نزار] - ملك النحاة حسن بن صافي  
النحوي المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمئة .



وهو على خمسة اقسام الاول فى الاسماء الثانى فى الافعال الثالث فى الحروف الرابع فى تصرف الاسماء الخامس فى تصرف الافعال قال القفطى انه الفه بمدينة زبيد وانه مات قبل ان يروى عنه فذكر السيوطى من روى عنه فيبطل قوله وقد لحصه وهدبه حسن بن مظفر التيسابورى المتوفى سنة ٤٤٢ اثنتين واربعين واربعمئة .

ديوان الادب — للامام ابى سعيد محمد بن جعفر .

ديوان الادب — فى عشر مجلدات ضخمة اخذ كتاب الفارپاي وزاد عليه فى ابوابه فصار اولى منه لانه هذبه وانتقاء وزاد فيه مازينه وحلاه كذا قال ياقوت .

ديوان ادبى — تركى وهو من القضاة المتوفى سنة ١٠٢٧ سبع وعشرين والف . تاريخ لفائضى :

ادبى لك مقامن جنت عدن ايده الله  
وله فى الزبدة اثنان وثلاثون بيتا .

ديوان ارجاني — ابى بكر احمد بن محمد التستري المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمئة قال وصره لطيف .

ديوان ازرقى — فارسى وهو ابو بكر .

ديوان آزرى — ابراهيم بن احمد المتوفى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة تاريخ الجاني :

كجدى آزرى چلبى

وله فى الزبدة ثمان ابيات . وآزرى اسفرائينى المتوفى ...

ديوان اسامة بن الحارث — المتوفى سنة ٨٤٤ اربع وثمانين وخمسمئة .

ديوان اسامة بن منقذ — ابى المظفر الشيرازى [الشيرازى]

الملقب بمؤيد الدولة المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمئة قال وديوانه فى جزئين موجودين بايدى الناس .

ديوان اسحق چلبى — بن ابراهيم الاسكوبى تركى المتوفى سنة ٩٤٤ اربع واربعين وتسعمائة وله فى الزبدة خمسة عشر بيتا تاريخ :

كليجك حالت نزع ديدى تاريخنى اسحق  
يوندلم جانب حقه باشى قابه يالين اياق

ديوان اسد — بن شهاب بالسين .

ديوان الاسطرلابى — هو ابوالقاسم هبة الله بن الحسن البغدادى المتوفى (سنة ٥٣٤ اربع وثلاثين وخمسمئة كان يستعمل المجون فى اشعاره حتى يفضى به الى الفاحش فى اللفظ وكان شعره كثيرا وكان قد جمعه ودونه واختار ديوان ابن حجاج ورتبه على مائة واحد واربعين بابا وجعل كل باب فى فن لمن فنون شعره وقفاه وسماه درة التاج من شعر ابن حجاج .

ديوان اسعد — بن الخطير هو ابو المكارم ابن — ابى مليح — تلمى المصرى الكاتب المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمئة قال رأيت به بخط ولده وفى شعره اشياء حسنة .

ديوان اصولى — تركى المتوفى سنة ٩٤٥ خمس واربعين وتسعمائة وله فى الزبدة اربعة ابيات . تاريخ :

واه كم كندى اصولى درد مند

ديوان الاعشى — ميمون بن قيس بن جندل احدا الاعلام من شعراء الجاهلية مات سنة ٧ ، وشرحه .

ديوان الاعلم — بن عبدالله المتوفى سنة ...

ديوان آفتابى — المرزفونى الواعظ المتوفى سنة ...

ديوان افوه — وشرحه .

ديوان الالهيات — للشيخ شمس الدين احمد بن محمد السيوسى وللشيخ محمود الاسكدارى .

ديوان امامى — فارسى وهو ابو عبدالله محمد بن عثمان الهروى المتوفى سنة ...

ديوان امانى — تركى وفارسى اوله :

اى جمالت دليل راه همه نام تو ذكر صبحكاه همه

ديوان امرى القيس — ( بن حجر الكندى المتوفى باقره ) وشرحه .

ديوان امرى — تركى وهو امرالله الادرنوى المتوفى سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة (٩٨٢) .

تاريخ لسامى :

كتدى هاى امرى ايدى مير حسينى رومك  
وله فى الزبدة انسان وثمانون بيتا .

ديوان اميدى — تركى المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعون  
وتسعمائة (٩٤٦) وله فى الزبدة سبعة عشر بيتا .  
تاريخ الجناي :

قطع ايلوب رجاي كيتدى اميدى ابواى

ديوان امير — تركى وهو السيد محمد بن سيد اسلام .

ديوان امير حسن دهلوى — فارسى اوله :

اى حاكم جهان وجهان داور حكيم

ديوان امية — بن عبدالعزيز بن ابى الصلت الاندلسى  
المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسمائة قال وشعره كثير جيد .

ديوان الانس وميدان القوس — للقاضى الامام ابى  
المعالى عزيزى بن عبد الملك بن منصور الجليل الملقب شيدله  
(الفقيه الشافعى المتوفى سنة ٤٩٤ اربع وتسعين واربعمائة) اوله  
الحمد لله راحم العبرات ومقيل العثرات الخ ذكر فيه انه جمع مائة  
وخمسة عشر فصلا من الموعظة ورتبها على حروف المعجم وقدم  
فى كل فصل بساطا وتقسيما يستفتح الواعظ به كلامه تأسيسا  
وقلميا واتبعه بحسب الاتفاق من الاحاديث والآثار ثم اضاف  
اليها اقوال المشايخ .

ديوان انس بن مدرك —

ديوان انورى — ه هو اوحد الدين على بن اسحاق  
الابوردى المتوفى سنة ٥٦٥ ، فارسى اوله :

مقدرى نه بآلت بصنعت مطلق

كند زشكل بخارى چو كنبد ازرق

ديوان انورى — تركى المتوفى سنة ٩٥٤ اربع وخسين  
وتسعمائة وله فى الزبدة تسعة عشر بيتا .

ديوان اوحدى اصبهانى — فارسى المتوفى سنة ٦٩٧

سبع وتسعين وستمائة وعدد ابياته تسعة آلاف وشعره فى غاية  
المذوبة واللطافة مشتمل على حقائق ومعارف .

ديوان اوس بن حجر — وشرحه .

ديوان اهل شيرازى — كليات .

ديوان آهى — وهو حسن بن سيدى خواجه التيكبولى،  
تركى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وله فى الزبدة  
اربعة وعشرون بيتا . تاريخ :

سوز آهى ايله طوشدى جهان

ديوان آيتى — فارسى اوله :

بشتاب كتاب عاشق وبكشاي باب عشق ؟

ديوان ايدمر — الامير علم الدين فعزك المحبوى عتيق  
الصاحب محي الدين ابى المظفر بن ندى الجزرى المتوفى سنة ...  
جمع القفلى الوزير ديوانه هذا وقال لما رايت العرب فى الشعر  
لاتنازع فى ذلك الى ان ارتفعت راية الروم بعلى بن الرومى الذى  
قيل فيه هو احق الناس باسم شاعر وهو القائل :

قد تحسن الروم شعرا ما احسنه العرب

ثم ارتفعت راية الديلم بمهيار غلام الشريف الرضى حين  
اتى بكل مستحسن الطريقة وهو القائل .  
اذا لم يكن نظم القصائد شيمتى ولا ولدتى يعرب و اباد  
فقد تسجع الورقاء وهى حمامة وقد تنطق الميدان وهى جاد  
وحبا الدهر للترك الحية التى تقدمت الاوائل وهى فى آخر  
الزمان بالرئيس الفاضل علم الدين الخ .

ديوان باخرزى — ابى الحسن على بن الحسن النيسابورى  
المقتول سنة ٤٦٧ سبع وستين واربعمائة وديوان شعره فى مجلد  
كبير والغالب عليه الجودة .

ديوان بارع الدباس — ابى عبدالله الحسين بن محمد البدرى  
البغدادى المتوفى سنة ٥٢٤ اربع وعشرين وخمسمائة وديوانه جيد .

ديوان شرف باقى — فارسى مرتب على الحروف .

ديوان باقى — (المولى محمود المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف)

تركي وهو من احسن الدواوين التركية واشهرها. تاريخ لهادي:  
 باقى افندى كندى عقباه بيك سكرده  
 واعتذر صاحب الزبدة عن انتخاب ديوانه بقوله:  
 بلزله اكر حمله شعر يركارى  
 بنى بومادهه - امر - اهل دل طور ممدور  
 محالدر يوكه بر چشمه ي تمام ايده نوش  
 نه دكلو آبه حريم اولسه تشنه محرور  
 مع انه كتب فيه خمسمائة بيت واثني عشر بيتا .

ديوان البحري — ابو عبادة الوليد ابن عبيد الطائي  
 المتوفى سنة ٢٨٠ اربع وثمانين ومائتين ولم يرتب شعره حتى  
 جمعه ابوبكر الصولي ورتبه على الحروف . وجمعه ايضا على ابن  
 حمزة الاصهاني ولم يرتبه على الحروف بل على الانواع كما صنع  
 بشمر ابى تمام . وقيل للبحري انما اشعر انت ام ابو تمام فقال  
 جيده خير من جيدي وردني خير من رديه وكان يقال لشعر البحري  
 سلاسل الذهب وهو في الطبقة العليا . وقد اختصره ابوالملاء  
 احمد بن عبدالله الممرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمئة  
 وسماه عبث الوليد كذا في وفيات ابن خلكان وقال بعضهم انه  
 يتضمن اغاليط البحري في ديوانه في عشرين كراسة . وشرحه  
 عبدالله بن ابراهيم (بن عبدالله الجيزي الفرضي الشافعي) المتوفى  
 سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمئة . ولحسن بن بشر الآمدي  
 المتوفى سنة ٣٧١ احدى وسبعين وثلثمائة كتاب فيه معاني  
 شعر البحري .

ديوان بريق بن خويلد —

ديوان البرقي — وهو ابوبكر احمد بن محمد الخوارزمي  
 المتوفى سنة ٣٧٦ ست وسبعين وثلثمائة قال ابن ماكولا رأيت  
 له ديوان شعر اكثره بخط تليذه ابن سينا الفيلسوف .

ديوان برهان الدين — ابراهيم بن جلال الدين احمد ابن  
 محمد المدني الحنذلي المتوفى سنة ٨٥١ احدى وخسين وثمانمئة.  
 ديوان بزى — اعشى تركي المتوفى سنة ١٠٢٦ ست  
 وعشرين والف . قال الهاشمي في تاريخه :

هاى كجندى ترك ايدوب بو مجلسى بزى قودى  
 قال صاحب الزبدة رأيت له ثلاثة دواوين وانتخب منها  
 بيتين .

ديوان بشير الانصارى —

ديوان بصيري — تركي وهو بنداى المتوفى سنة ٩٤١  
 احدى واربعين وتسعمائة وله في الزبدة اربعة ابيات .  
 ديوان بنا كتي — فارسي وهو فخر الدين المتوفى سنة ...  
 ديوان بناني — فارسي قاله جوابا لحواجه حافظ وتخلص  
 فيه بالحالي .

ديوان پور بهاء جامي — مداح شمس الدين صاحب ديوان  
 واكابر زمان .

ديوان البهازهير — ابى الفضل بن محمد بن على المهلبى  
 المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخسين وستائة .

ديوان بهارى — تركي وهو مؤرخ المتوفى سنة ٩٥٨  
 ثمان وخسين وتسعمائة وله في الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان بهشتي — تركي وهو رمضان بن عبدالحسن  
 (الوزير) المتوفى سنة ٩٧٧ سبع وسبعين وتسعمائة وله في  
 الزبدة تسعة وثلاثون بيتا .

ديوان تأبط شرا — وهو ثابت بن جابر من اعيان  
 شعراء الجاهلية .

ديوان تاج الملوك — (ابى شعيب) بوري بن ايوب محمد الدين  
 المتوفى سنة ٥٧٩ تسع وسبعين وخمسمائة وفي ديوانه الف  
 والسمين لكنه بالنسبة الى مثله جيد .

ديوان التدييع — لابي الفضل عبدالمتم ابن عمر الجلياني  
 المتوفى سنة ٦٠٢ اثنتين وستائة جلته مائة بيت واثنا عشر بيتا  
 وهو مشتمل على اعاجيب من المديح المجزة النظم وله ديوان  
 تشبيهات والغاز واوصاف واغراض شتى وديوان ترسيل وقنون  
 من المحاطبات وانواع من الخطب والصدور والادعية ونحو ذلك .  
 ديوان تقي الدين — عبدالمملك بن الاعمر (بن محمد) الاسفاني  
 المتوفى سنة ٧٠٧ سبع وسبعمئة .

ديوان التلعفري — ( محمد بن يوسف بن مسمود  
 شهاب الدين الشيباني المتوفى سنة ٣٠٨ ثمان وثلثمائة ) [٦٧٥] .

ديوان جعظلة البرمكي — هو ابو الحسن احمد ابن جعفر المتوفى سنة ٣٧٦ ست وعشرين وثلاثمائة قال وديوانه كبير اكثره جيد .

ديوان جبران المود — (الغليل) المتوفى سنة ...

ديوان جرجاني — القاضي ابو الحسن علي بن عبدالعزيز الفقيه الشافعي المتوفى سنة ٣٦٦ ست وستين وثلاثمائة قال وشعره كثير وطريقة فيه سهلة .

ديوان جرير — ابن عطية القيمي المتوفى سنة ١١٠ عشر ومائة قال وهو اشعر من الفرزدق وشرحه .

ديوان جعفر جلبي — تركي ابن تاجي بك المتوفى سنة ٩٢٠ عشرين وتسعمائة قتله السلطان سليم خان . قيل في تاريخه : واه كتدي بو جهاندن جعفر وله في الزبدة خمسة عشر بيتا .

ديوان جعفر بن شمس الخلافة — محمد المتوفى سنة ٦٢٢ اثنین وعشرين وستائة قال اجاد فيه .

ديوان جلال (جلالي) — تركي المتوفى سنة ... وله في الزبدة ثلاثة عشر بيتا .

ديوان جليلي — برسوی تركي وله في الزبدة بيتان .

ديوان جم — تركي وهو ابن السلطان محمد خان المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة وله في الزبدة ثلاثة ابيات . تاريخ بصيري :

رحمت بادبر جم

ديوان جمالي — تركي المتوفى سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة وله في الزبدة ثمانية وعشرون بيتا . تاريخ لهاشمي : نهان اولدي جمالي يوز طوتوب صدقيه الله

ديوان جمعي — وهو من شعراء هذا العصر .

ديوان جميل — بن عبدالله المذوي وشرحه .

ديوان جميلي (جميل) — تركي آمدي وله في الزبدة سنة ابيات .

ديوان جنابي پاشا — المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة تركي وله في الزبدة بيت واحد .

ديوان التتل — لابي القاسم محمود بن عمر الزعشمري الملقب بمجراقة العلامة المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة .

ديوان تميم بن ابي مقبل — شرحه محمد بن معلى الاسدي .

ديوان التتوخي — وهو ابو علي الحسن بن علي القاضي المتوفى سنة ٣٨٤ اربع وثمانين وثلاثمائة قال وديوانه اكبر من ديوان ابيه وابوه علي بن محمد المتوفى سنة ٣٤٢ اثنین واربعين وثلاثمائة .

ديوان توسمه بن تميم (ديوان يوسف بن تميم) —

ديوان تينغي — الادرنوي المتوفى سنة ١٠٢٧ سبع وعشرين والف .

ديوان ثاني — تركي المعروف بجان عمي المتوفى سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة . تاريخ لميززي بك : كتدي ثاني

وله في الزبدة سبعة ابيات .

ديوان ثبوتي — تركي من ديار قرامان البائع الاشربة والمعاجين في سوق قرامان بقسطنطينية قال المولى حسن جلبي في تذكرته رب ديوانه مرة بعد اخرى مع احراقه بمض اشعاره بالنار ثم لم يشتر قط .

ديوان ثنائي — فارسي المعروف بخواجه حسين شيبی وهو ابن غياث الدين علي الشهيد المتوفى سنة ٩٩٥ .

ديوان ثنائي — تركي وهو محمد القاضي من بلدة بالي كسرى المتوفى سنة ...

ديوان توبة بن الحخير —

ديوان جابر بن زيد —

ديوان جاحظ —

ديوان چاكری — تركي وهو من امراء دولة السلطان بايزيد بن محمد خان كذا ذكره مولانا لطيف في تذكرته .

ديوان جامي — فارسي وهو المولى نورالدين عبدالرحمن ابن احمد الجامي المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وتسعين وتسعمائة وديوانه على ثلاثة اقسام الاول فاتحة الشباب واوسطه واسطة النقد وآخره خاتمة الحياة كلها غزليات وله ديوان رسائل .

ديوان جناني — تركي وهو برسوى المتوفى سنة ١٠٠٤  
اربع والف . تاريخ هاشمي :

جناني اليه كلزار عدنه وار يحق منزل  
وله في الزبدة سبعة عشر بيتا .

ديوان جناني — تركي وهو من سمندره المتوفى ١٠٠١  
احدى والف . تاريخ :

رحمت بروح بالك جناني  
وله في الزبدة ستة ابيات .

ديوان جنوب — اخت عمرو ذى الكلب .

ديوان حاجري — هو الامير حسام الدين عيسى بن سنجر  
ابن بهرام الاربلي المتوفى سنة ٦٠٢ جمه عمر بن محمد بن عمر  
الدمشقي وسماه بلبل الغرام الكاشف عن ثام الاتسجام ورتبه  
على سبعة فصول .

ديوان حادرة الدياني —

ديوان حارث بن كلدة — وشرحه .

ديوان حارثة بن البدر الغداني —

ديوان حافظ — فارسي وهو شمس الدين محمد بن ... الشهير  
بحافظ الشيرازي المتوفى سنة ٧٩٢ اثنتين وتسعين وسبعائة ذكر  
المرتب في ديباجة هذا الديوان ان مولانا حافظ لم يرتب ديوانه  
لكثرة اشغاله بنحبة الكشف والمطالع ودرسهما فرتب بعده  
باشارة قوام الدين عبدالله وهو ديوان معروف متداول بين اهل  
الفرس ويتفأل به وكثيرا ماجاء بيت منه مطابق لحسب حال  
المتفأل ولهذا يقال له لسان الغيب وقدالف في تصديق هذا  
المدعى محمد (بن الشيخ محمد الهروي المتوفى سنة...) رسالة مختصرة  
واورد اخبارا متعلقة بالمتفأل به ووقع مطابقا لمقتضى حال المتفأل  
وافرط في مدح الشيخ المذكور. (وللكفوى المولى حسين المتوفى  
بعد سنة ٩٨٠ ثمانين وتسعمائة رسالة تركية في ثقات ديوان  
حافظ مشحونة بالحكايات الغريبة) وقد شرحه مصطفى بن شبان  
المتخلص بسرورى المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة  
شرحا تركيا اوله الحمد لله الذى حفظ الذكر الخ وشرحه المولى  
شمس بالتزكي المتوفى في حدود سنة ١٠٠٠ الف . وتبع في  
كل قافية وبجرها شاعر من شعراء الروم يقال له فضلى المتوفى

سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة . وكذا نظم كتابا في نظيرته وقافته  
ابوالفضل محمد بن ادريس الدفترى المتوفى سنة ٩٨٢ اثنتين وثمانين  
وتسعمائة . وشرح المولى سودى (البسنوى) مفصلا تركيا توفى  
في حدود سنة ١٠٠٠ الف (ولشرح السوى مختصر .)

صورت فتوى :

زيد ديوان حافظ حقته لسان غيدر ديسه عمرو لسان  
غيدر ديمك خطادر حتى رئيس علما عدم قرائته فتوى ويرمشر  
ديسه مزبور زيد رئيس علما حقته حاشا باسمه ياد ايدوب  
اول انك نه اغزى قاشيغيدر بو ذوقايندندر ديسه شرطا زيده  
نه لازم اولور .

الجواب حافظك مقالاتنده جوقلقى حكم ذايه ونكت  
فايقه دن غيبي كلمات حقا واقع اولشدر لكن تضاعيقنده لطاق  
شريت شرفه دن بيرون خرافات واردر مذاق مهيج اولدر كه  
بر بيتى برندن فرق ايدوب سم افق يى ترپاق نافع صانمايوب  
مبادى ذوق نمتى احراز واسباب حوق (خوف) اليمدن احتراز  
ايله . كته الفقير ابوالسعود عنى عنه .

ديوان حالي — تركي وهو المولى مصطفى بن محمد الشهير  
بمزمى زاده المتوفى سنة ١٠٤٠ اربعين والف . وهواجل دواوين  
علماء الروم قال فيه المولى غنى زاده

ديوان حالي ير اشور مدح اولونه كيم  
مفتاح اولوب آجر بزه باب بلاغنى  
وصف مقالى ايتسه نوله ايلر اقتضا  
هرصفحه سنده وار نيجه مخصوص حالي

وله ديوان الرباعيات رتبه على الحروف كشعراء المعجم وقال  
في حقه . رباعى :

ارباب عشق النداء رباعيلرم بيم  
بزم صفايه حاليبا جاربارة در  
كيمدرانكه قطعه الماسي برطون  
قصانى خوديانده ايكن آشكاره در

ومن ديوانه في الزبدة ثلاثة وتسعون بيتا من قصائده  
ومائتان وخمس وثمانون بيتا من غزلياته ومائة وثمانية وعشرون  
بيتا من رباعياته .

ديوان حالي ديكر — تركي وهو المعروف بدرويش حالي  
المتوفى سنة ١٠١٢ اتنى عشرة والف وله في الزبدة بيتان .

ديوان حالي نوابي — وديوانه تركي وله في الزبدة بيتان .

ديوان حرملة بن جنادة —

ديوان حريمي — تركي البرسوي توفي في زمن السلطان سليم خان القديم وله في الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان حريمي — وهو قورقود ابن السلطان بايزيد المتوفى سنة ٩١٨ ثمان عشرة وتسعمائة .

ديوان حسان بن ثابت — (بن المذذوالانصاري الخزرجي شاعر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم المتوفى سنة ٤٩ اربعين وشرحه) ديوان حسن بن احمد — الهمداني (اليميني) المتوفى سنة... في ست مجلدات .

ديوان حسن بن مظفر — التيسابوري المتوفى سنة ٤٤٢ اثنتين واربعين واربعمائة .

ديوان حسن دهلوي — المتوفى سنة ... فارسي .

ديوان حسن كاشي — المتوفى سنة ... فارسي .

ديوان حسين بن حسن الحسيني — المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة غزليات فارسية .

ديوان حسيني نوابي — وهو السلطان حسين بيقرا المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة . تاريخ : خرابي زمان

له في الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان الحصري — ابي اسحق ابراهيم بن علي القيرواني المتوفى سنة ٤١٣ ثلاث عشرة واربعمائة .

ديوان الحطيئة — (جرويل بن اوس بن مالك الحصري)

ديوان الحكم وميدان الكلم — لابي الفضل عبدالمتم ابن عمر بن حسان الجلياني المتوفى سنة (٦٠٢ اثنتين وسبعمائة) منظوم يشتمل على الاشارة الى كل غامض المدرك من العلم والى كل صادق المنسك من العمل والى كل واضح المسلك من الفضيلة .

ديوان الحكمة — تركي في الكيمياء للفاضل علي الازنيقي

وهو اشعار على الحروف يبين فيه قواعده وذكر انه اخذه من الشيخ محمد الشهير بابن الاشرف .

ديوان حلمي — تركي وهو عبدالله الشهير بوجي زاده المتوفى سنة [١١٠٨] .

ديوان حمدي — تركي وهو ابن آق شمس الدين المتوفى سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة وله في الزبدة بيتان .

ديوان حميد بن ثور الهلالي —

ديوان حنظلة بن ذؤيب —

ديوان حنظلة بن الشرفي —

ديوان حياتي — فارسي وهو من معاصري العرفي اوله :

همه بخشنده مردم اثر داده اوست  
هرچه بنهاده هر كس زفر سته اوست

ديوان حيرتي — وهو محمد الوارداري ، تركي المتوفى سنة ٩٤١ احدى واربعين وتسعمائة تاريخ :

حيرتي آه دوردن كوچدي

وله في الزبدة ثمانية عشر بيتا .

ديوان حيص ييص — ابي الفوارس سعد بن محمد ابن سعد شهاب الدين التيمي المتوفى سنة ٥٤٧ سبع واربعين وخمسمائة (٥٧٤) .

ديوان الحيوان — مختصر حياة الحيوان مرذكرة .

ديوان خاتمي — تركي المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والالف .

ديوان خاقاني — تركي هو اياس باشا زاده المتوفى سنة ١٠١٥ خمس عشرة والالف . تاريخ لفائضي :

خاقاني بيك عقبايه كوچدي

وله في الزبدة اربعة ابيات .

ديوان خالد الجياي — المتوفى سنة ...

ديوان خالصي — (عبدالحى) تركي خواجه زاده المتوفى سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة . تاريخ :

ديوان خطايي — تركي وهو شاه اسمعيل الصفوي  
المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة تاريخ :

شاه جهان كرد جهازا وداع

وله في الزبدة بيتان . قال صاحبها الفاضل رأيت له جزأ  
من ديوانه المرتب .

ديوان الخطب — للسيوطي ذكره في فهرسه .

ديوان الخطيري — ابي المالئ سعد بن علي الوراق  
المتوفى سنة ٥٦٨ صغير الحجم الا ان اكثره مصنوع مجدول  
يقرا القصيدة منه على عدة وجوه .

ديوان الخفاجي — ابي محمد عبدالله بن سعيد الحلبي  
المتوفى سنة ...

ديوان خفاف بن نذبة —

ديوان خفي — تركي من بلدة ادرنه من شعراء قانع  
قسططينية وله في الزبدة اربعة ابيات .

ديوان خلف الاحمر — البصري المتوفى في حدود  
١٨٠ ثمانين ومائة .

ديوان الحنساء — اخت صخر الشاعرة المشهورة  
وديوانها مشهور بين الادباء محتج بابياتها وكلامها .

ديوان خواجو — فارسي وهو ابوالمطاء محمد بن علي  
الكرماني المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثلاثمائة فيه تسعة  
آلاف بيت كلها قصائد وغزليات ورباعيات .

ديوان خيالي نوايي — تركي توفي سنة ٩٥١ . وله في  
الزبدة سبعة ابيات . تاريخ لعرشي :

سوزي دلده خيالي كوزده قالدی

ديوان خيالي — تركي اسمه محمد بن قصبه يكيجه واردار  
المتوفى سنة ٩٦٤ اربع وستين وتسعمائة وهو شاعر مشهور  
وديوانه ايضا مقبول خصوصا في الدولة السليمانية . وله في الزبدة  
خمس وسبعون بيتا .

قودي بوكوني خالص اولدى  
وله في الزبدة بيتان .

ديوان خاوري — علي الماستري تركي المتوفى سنة ٩٧٢  
اثنتين وسبعين وتسعمائة . تاريخ :

خاوری کوجدی بقیه

وله في الزبدة اربعة عشر بيتا .

ديوان خبزارزي — ابي القاسم نصر بن احمد المتوفى سنة  
٣١٩ تسع عشرة وثلاثمائة (٣١٧) قال كان اميا لا يكتب وكان يحب  
خبز الارز ببصرة وينشد اشعاره والناس يزدهجون عليه  
وكان ابوالحسن [ ابوالحسن ] محمد المعروف بابن لنكك مع علو  
قدره اعتنقه وجمع له ديوانا انتهى .

ديوان خديبي — تركي مصطفى اوغلي زاده المتوفى سنة  
٩٨٧ ثمان وسبعين وتسعمائة بمكة المكرمة . تاريخ لهنداني :  
مكة راديدو خديبي جان داد

وله في الزبدة اربعة وعشرون بيتا .

ديوان خرتق بنت هفان —

ديوان خسرو دهلوي — فارسي المتوفى سنة ٧٢٥  
خمس وعشرين وسبعمائة جمع اشعاره مرزا باي سنقر ويلفت  
مائة وعشرين الف بيت وقال صاحبها في بعض رسائله وشعري  
ازيد من اربعمائة واقل من خمسمائة وقال في تذكرة دولتشاه  
ان ديوانه اربعة اوله تحفة الصغرى مقالته في شبابه ووسط  
الحياة وهو ما كتبه في حد كهولته وقره الكمال وهي التي  
نظمها في امام كماله والبقية النقية وهي التي نظمها في امام مرهمه وعلى  
هذا فمدده ليس منحصر وقد رأيت في مجموعة عدد ابيات  
غزلياته ان غزلياته الف وثلاثمائة وسبعة عشرون وعدد ابياته  
سبعة آلاف وثلاثمائة واثنان واربعون بيتا والله سبحانه وتعالى  
اعلم .

ديوان خسرو — تركي المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والف  
(١٠٠٥) وله في الزبدة ثمانية ابيات . تاريخ :

خسرو جنانی جا اید

ديوان داعي — « هو احمد الكرماني المتوفى في حدود سنة ٨٢٠ » تركي وله في الزبدة بيت واحد .

ديوان دروني — تركي المتوفى في حدود سنة ٩٥٠ حسين وتسعمائة وله في الزبدة خمسة ابيات .

ديوان دري — تركي وهو بحري زاده المتوفى سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين والف وله في الزبدة بيتان .

ديوان دعل — ابن علي الحزامي المتوفى سنة ٢٤٦ ست واربعين ومائتين مشتمل على قصائد ولطائف .

ديوان ذاتي — تركي وهو شاعر مشهور من شعراء الروم المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخسين وتسعمائة . تاريخ لميدي :

كجدي سخور

والمقول عنه ان غزلياته ازيد من الف وتسائة وقصائده اكثر من اربعمائة لوانتخبه لكان اعلاه زائدا عن شعر غيره كذا في التذكرة . وله في الزبدة مائة وسبعة واربعون بيتا .

ديوان ذهني — تركي وهو بالي الدفترى المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة (٩١٧) وله في الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان ذي الرمة — غيلان بن عقبة احد فحول الشعراء واحد عشاق العرب المتوفى سنة ١٠١ احدى ومائة [١١٧] .

ديوان ذي الاصبع — خرنائي [خرنان] .

ديوان الراعي —

ديوان رافع بن هريم —

ديوان ريعة بن معدوم —

ديوان رحي — تركي المتوفى سنة ٩٧٥ خمس وسبعين وتسعمائة وله في الزبدة تسعة عشر بيتا . تاريخ :

جان رحي به رحمت

ديوان الرسائل — لابي السعادات المبارك بن ابي الكرم المعروف بابن الاثير الجزري المتوفى سنة ٦٠٦ ست وتسائة ولابي الحسن علي بن محمد المعروف بابن بسام المتوفى سنة ٣٠٢ اثنتين وثلاثمائة ولابي محمد قاسم بن علي الحريري المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة .

ديوان رسمي — تركي وهو معاصر لاحد باشا الشام وله في الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان الرشيد — احمد بن علي بن ابراهيم بن الزبير القاضي الفسائي الاسواني المتوفى سنة ٥٦٣ ثلاث وستين وخمسمائة ولاخيه القاضي المهذب ابي محمد الحسن ديوان شعر ايضا وكانا مجيدين في نظمهما ونثرهما .

ديوان رضائي — تركي وهو عبد الكريم المعروف بقصاب زاده المتوفى سنة ٩٨٥ خمس وثمانين وتسعمائة وله في الزبدة ستة ابيات . تاريخ :

حاكم قدس شريف آه جهانندن كوچدى

ديوان رضائي — تركي وهو المولى علي بن محمد ابن اخت المولى يحيى شيخ الاسلام المتوفى سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين والف وله في الزبدة مائة واحد واربعون بيتا .

ديوان رفيقي — تركي وهو المتوفى في بلدة ادرنه المتوفى سنة ٩٣٩ تسع وثلاثين وتسعمائة وله في الزبدة خمسة ابيات .

ديوان ركن صاين الهروي - فارسي المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة .

ديوان رمزي — تركي وهو القاضي المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخسين وتسعمائة وله في الزبدة ستة ابيات .

ديوان رواني — « هو الياس جلبي الادرنهوي » تركي المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة . وله في الزبدة احدى وثلاثون بيتا . تاريخ لبهاري :

جناندن يكا جان آتدى رواني

ديوان روهي — « هو عثمان بن محمد » بغدادى تركي المتوفى سنة ١٠١٤ اربع عشرة والف وله في الزبدة ستة عشر بيتا . تاريخ لطرقي :

عدم اقليمه كيتدى روهي

ديوان رؤبة بن العجاج — البصري المتوفى سنة ١٤٥ خمس واربعين ومائة قال هو وابوه واجازان مشهوران كل منهما له ديوان رجز ليس فيه سوى الاراجيز .



ديوان سامى ييك — تركى وله فى الزبدة مائة بيت واحد عشر بيتا .

ديوان سائلى — فارسى اوله :

بسم الله الرحمن الرحيم

هست عصای سردست کليم

ذكر فى اوله اسم السلطان سليمان بن سليم وهو من شعراء الروم وله تاريخ فارسى منظوم لآل عثمان .

ديوان سبزی — تركى كان من شهر قسطنطينية واشعاره كثيرة رتب بعضاً منها وجعله ديواناً .

ديوان سحابى الرومى — بالحاء المهمة «هو حسام الدين

حسين» المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وقال فى الزبدة انه همدانى ذكره بيتا . تاريخ سلمان :

روح پاک سحابى به رحمت

ديوان سحيم — عبد بنى الحساس (بن هند زنجى اسود

فصبح غنضم المتوفى فى حدود الاربعين .)

ديوان السخاوى — على بن اسماعيل البغى ابن شرف الدين

المتوفى سنة ٦٣٢ اثنين وثلاثين وستائة .

ديوان سراج الدين — عمر بن محمد الوراق المصرى

المتوفى سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة فى نحو ثلاثين مجلداً .

ديوان سرورى شرقى — وله فى الزبدة بيت تركى .

ديوان سرورى — تركى وهو المولى مصطفى بن شعبان

المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة وديوانه ثلاثة اول وثان وثالث . وله فى الزبدة ثلاثة ابيات . تاريخ :

كندى جهان سرورى

ديوان سرى بن احمد (بن السرى) — ابى الحسن

الرفاء الكندى الموصلى المتوفى فى حدود سنة ٣٦٠ ستين وثلاثمائة

قال وقد عمل شعره قبل وفاته فى نحو ثلثمائة ورقة ثم زاد بعد

ذلك وقد عمله (وتبه) بعض المحدثين الادباء على حروف المعجم .

ديوان سعدى — (سعد الله بن مصطفى) مصاحب سلطان

جم وله فى الزبدة اربعة ابيات .

ديوان رياضى — تركى وهو المولى محمد بن مصطفى

الاسم كان الآن حيا ديوانه مشهور مشتهر وله فى الزبدة سبعة سبعون بيتا .

ديوان زفر بن انسن وزفر بن حبان —

ديوان الزمخشري — جارية العلامة ابى القاسم محمود

ابن عمر الخوارزمى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة

اوله ابدأ بمحمد الله تعالى على هدايته لاقوم السبل الخ ذكر فيه

الشرىف ابى الحسن على بن حمزة بن وهاس امير مكة المكرمة

وله ديوان رسائل .

ديوان زهير — ابن ابى سلمى المزنى وشرحه المتوفى سنة...

شرحه «لاى الحجاج يوسف بن سليمان بن عيسى الشنترى

المعروف بالاعلم النحوى المتوفى سنة ٤٧٦ فى مجلد مطبوع بليدن .»

ديوان زهير بن جمدة —

ديوان زهير بن محمد — ابن على الصدى الكبير بهاء الدين

البكاتب اوله الحمد لله الذى خلق الانسان وعلمه البيان الخ .

ديوان زياد الايجم — ابى امامة المبدى المعمر المتوفى

سنة ١٠١ احدى ومائة لقب به لعجمة فى لسانه .

ديوان زينب — تركى وهى شاعرة رتبت ديوانها باسم

السلطان محمد خان وهى على قول لطيفى من بلدة قسطنطين .

وقال المولى عاشق هى بنت قاض من القضاة متمكن باماسيا

من بلاد الروم والله سبحانه وتعالى اعلم . وشعرها مقبول ومسلم

بين الشعراء وليس لها شئ من اشعارها فى الزبدة .

ديوان ساعدة ابن جؤية الهذلى — غنضم ادرك

الجاهلية والاسلام واسلم .

ديوان ساعدة بن العجلان —

ديوان ساعى — تركى هو مصطفى النقاش المتوفى سنة

١٠٠٤ اربع والخمسة وله فى الزبدة ثلاثة وثلاثون بيتا . تاريخ

لها شئ بروسوى :

كندى ساعى ده نايه بو كون

ديوان سمدى — فارسى وهو الشيخ مصلح الدين الشيرازى المتوفى سنة ( ٦٩١ احدى وتسعين وتسائة ) ربه على بن احمد المستوفى على الحروف وهو مشتمل على الطيات والحواشي والبدايع والغزليات القديمة وذلك فى رجب سنة ٣٣٤ اربع وثلاثين وسبعمائة .

ديوان سميد — فارسى مروى (الوزير لا ولا دجنكيزخان).

ديوان سمى — تركى وهو رمضان التيروى (المشهور بمك زاده القاضى المقتول على يد عبيد سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة).

ديوان سلامى — ابى الحسن محمد بن عبدالله الخروزمى المتوفى سنة ٣٩٣ ثلاث وتسعين وثلاثمائة قال واكثر شعره نخب وغرر.

ديوان السلطان مراد بن سليم خان — المغانى توفى سنة ... (وله فى الزبدة ثمانية ابيات) .

ديوان سلمان — فارسى .

ديوان سلمان آيدىنى — تركى مات فى زمن السلطان سليمان وله فى الزبدة ثمانية ابيات .

ديوان سليقى — تركى وهو المولى شعبان من بلدة اسبارته المتوفى سنة ... وله فى الزبدة اربعة ابيات ولم يذكر له ديوانا .

ديوان سليمى — فارسى وهو السلطان سليم بن سليمان خان المغانى المتوفى سنة (٩٨٧ اثنتين وثلاثين وتسعمائة) .

ديوان السموأل بن عاديا — ( الفسانى اليهودى ) .

ديوان سهم بن صرة —

ديوان سهى — تركى وهو من بلدة ادرنه وتليد نجابتى المتوفى سنة ٩٥٥ خمس وخمسين وتسعمائة وله فى الزبدة بيتان ولم يذكر له ديوانا .

ديوان سهلى بن هدم كئخدا — وله فى الزبدة بيتان .

ديوان سبى — فارسى .

ديوان السيوطى — جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وله ديوان الخطبة .

ديوان الشاب الظريف — محمد بن المفيد .

ديوان شاپور — من المتأخرين من شعراء المعجم فارسى مشتمل على قصائد وغزليات ومقطعات .

ديوان شانى تشكلو — فارسى .

ديوان شاهى — فارسى اوله :

اى نقش بسته نام خط با سرشت ما

الح وعدد ابياته الف . وشرحه المولى شمسى بالتركى وهو امير شاهى الرسوم باق ملك (ابن الملك جمال الدين بن فيروز كوهى) السبزوارى المتوفى فى حدود سنة ٨٣٠ ثلاثين وثلاثمائة (٨٥٧). ذكر خواند امير انه اتخذه من اثني عشر الف بيت فلا جرم صار مطبوع جميع الافاضل .

ديوان شرف الدين — اسماعيل بن ابى بكر التيمى (عبدالله الشرحى النجنى) المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثلاثمائة وهو صاحب عنوان الشرف .

ديوان شرف الدين — عبدالعزيز بن عبدالغنى المتوفى سنة ...

ديوان الشريف الرضى — ابى الحسن محمد بن الحسين الموسوى المتوفى سنة ٤٠٦ ست واربعمائة قال وديوان شعره كبير يدخل فى اربع مجلدات كثير الوجود وختاره المسمى بالشرح الصدور لبعض الادباء .

ديوان الشريف المرتضى — ابى القاسم على بن حسين الموسوى وهو اخو الشريف الرضى المذكور المتوفى سنة ٤٣٦ ست وثلاثين واربعمائة وهو صاحب الدرر . قال وله تصانيف على مذهب الشيعة وديوان شعره كبير واذا وصف الطيف اجاد فيه وقد استعمله فى كثير من المواضع (قلت قال ابن شبة فى تاريخه تاريخ الاسلام قال الذهبى وللشريف المرتضى مصنفات جملة على مذهب الشيعة وهو اخو الشريف الرضى وكل منهما رافضى وفى تصانيف المرتضى سب الصحابة وتكفيرهم وقد سرد ابن الجوزى من كلام المرتضى شيئا قبيحا فى تكفير عمرو عثمان وعائشة وحفصة رضى الله عنهم) .

ديوان شكرى نواى — وشعره تركى وله فى الزبدة بيتان .

## ديوان الشماخ —

ديوان شمسى — (وهو غير شارح المتوفى) تركى المتوفى سنة ٩٧٦ ست سبعين وتسعمائة وله فى الزبدة خمسة عشر بيتا . تاريخ نظمى :

سكنك نورايده شمسى اول احد

ديوان شمسى پاشا — المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة وله فى الزبدة ثلاثة ابيات . تاريخ لساى :  
بوكون كوزدن طولندى شمسى پاشا

ديوان الشنترخى — ابى محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن صارة المتوفى سنة ٥١٧ سبع عشرة وخمسمائة قال وديوانه جيد .

ديوان الشنفرى — (عمرو بن راقى الازدى من شعراء الجاهلية) .

ديوان الشواء — ابى المحاسن يوسف وهو ابن اسمعيل الكوفى الحلبي المتوفى سنة ٦٢٨ ثمان وعشرين وستائة وديوانه كبير يدخل فى اربع مجلدات .

ديوان شوقى — ادرنوى تركى وله فى الزبدة اثنان وعشرون بيتا .

ديوان الشهاب الشاغورى — وهو فتيان بن على الاسدى المتوفى سنة ٦١٥ خمس عشرة وستائة قال ابن خلكان وفى ديوانه مقاطيع حسان واشعاره رائعة ومعانيه كثيرة مبتكرة .

ديوان الشهاب المزازى — وهو احمد بن عبد الملك المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة .

ديوان شهيدى — فارسى واياته اربعة آلاف .

ديوان الشيخ محي الدين بن عربى — اوله .

استى وباسم الله نفسى تستت  
مجلد وله قصيدة طويلة موسومة بالحج الاكبر كصنف ديوانه .

ديوان شيخى افندى — ابن السيد برهان الدين المعروف بالعلامة التقي المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف وله فى الزبدة اثنان وعشرون بيتا .

ديوان شيخى — تركى الكرميانى من شعراء السلطان مراد الثانى وله فى الزبدة خمسة ابيات .

ديوان صابرى — تركى المتوفى سنة ١٠٠٠ الف وله فى الزبدة خمسة ابيات .

ديوان الصاحب — ابى القاسم اسمعيل ابن عباد الوزير الطالقانى المتوفى سنة ٣٨٧ سبع وثمانين وثلثمائة .

ديوان صادق — تركى من بلدة ادرنه قال فى الزبدة رأيت له سبعة دواوين مشتملة على اشعار كثيرة وجملة ما اتخبه فيه احد عشر بيتا .

ديوان صافى — المتوفى سنة ٩٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة وله فى الزبدة خمسة ابيات والمتوفى سنة ٩٥٠ . تاريخ لروحي :

صفاى ايلدى صافى جنانه بصدى قدم

ديوان صافى — تركى وهو قاسم پاشا الجزرى وله فى الزبدة اربعة ابيات .

ديوان صافى — تركى وهو القاضى احمد بن قرهجه احمد البرغوى المتوفى سنة ١٠٠٦ ست والف وله فى الزبدة بيت واحد .

ديوان صالح بن جلال — تركى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة وله فى الزبدة خمسة ابيات . تاريخ لاخته نشانى :  
قبر صالح جنت اوله بالله

ديوان صائب — (الملقب بمسند خان التبريزى) فارسى من رجال هذا العصر قلت توفى سنة ١٠٨٧ سبع وثمانين والف باصهان وهو من الدواوين المعتبرة اوله :

يارب از عرفان مرا چمانه سر شار ده

الح وهو مشتمل على غزليات مرتبة على الحروف ثم مفردات ومقطعات على الحروف ايضا وليس فيه من القصائد شئ .

ديوان الصباية — لابن ابى حمزة احمد بن يحيى التلمسانى الحنفى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة .

ديوان صبايى — تركى وهو من بلدة ادرنه فى عصر دولة بايزيد الثانى .

ديوان صبرى — وهو شريف المعروف بملعى زاده وله  
في الزبدة خمسة واربعون بيتا .

ديوان صبوحي — المعروف ببعدى الطريف (القرمانى)  
وله في الزبدة بيتان .

ديوان صخر الحى وصخر بن الجعد —

ديوان صدرى — تركى وهو حسين الاشتبى المتوفى  
سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة .

ديوان صردر — ابى منصور على بن حسن الكاتب  
المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين واربعمائة قال وديوانه صغير  
وعلى شعره طلاوة رائعة وبهجة فائقة .

ديوان الصرصرى — هو الشيخ جمال الدين ابى زكريا  
يحيى (بن يوسف) الصرصرى (الضررى) الحنبلى المتوفى سنة ٦٥٦  
ست وخمسين وسبعمائة فى الزهد ومدح النبى صلى الله تعالى عليه  
وسلم .

ديوان صفائى — السينوبى المتوفى فى اوائل دور السلطان  
سليم القديم وله فى الزبدة بيتان .

ديوان الصفى الحلى — (عبدالعزيز بن سرايا بن على  
المتوفى سنة ٨٥٩ تسع وخمسين وسبعمائة) وهو على اتى عشر  
بابا مشتمل على ثلاثين فصلا .

ديوان صلاح الدين — ابى العباس احمد بن عبد السيد  
الاربلى المتوفى سنة ٦٣١ احدى وثلاثين وسبعمائة وله ديوان  
دو بيت .

ديوان صمد (عبدالصمد) بن عبدالله —

ديوان صنعى — تركى وهو محمد المتكن بكليولى قال  
المولى امرى تبعت ديوانه ولم اربتا خاليا عن التصنع والخيال  
المتوفى سنة ٩٤١ احدى واربعين وتسعمائة وله فى الزبدة اربعة  
واربعون بيتا . تاريخ :

صنعيه رحمت ايده حى ودود

ديوان الصورى — ابى محمد الحسن بن محمد المعروف

يابن غلبون المتوفى سنة ٤١٩ تسع عشرة واربعمائة قال احسن  
فى ديوانه كل الاحسان .

ديوان الصولى — ابراهيم بن العباس توفى سنة ٢٤٣  
قال وكل من ديوانه نخب وهو صغير .

ديوان صيرفى — فارسى .

ديوان ضميرى — فارسى .

ديوان ضيائى — تركى وهو حسن المستارى المتوفى سنة  
٩٩٢ اثنتين وتسعين وتسعمائة (٩٧٢) وله فى الزبدة بيتان .

ديوان طالب جاجرى — تليذ الشيخ آزرى المتوفى  
بشيراز سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة .

ديوان طالب — فارسى له اعتبار واشتهار .

ديوان طالى — تركى المتوفى فى زمن السلطان سليم  
القديم وله فى الزبدة اثنا عشر بيتا .

ديوان طرفة بن العبد البكرى -- وهو مشهور جاهلى  
وشرحه .

ديوان الطرماح — (بن حكيم بن نقر مشهور المتوفى فى  
الامام يزيد بن عبد الملك الاموى .)

ديوان الطفرائى — العميد فخر الكتاب ابى اسمعيل  
الحسين ابن على الملقب مؤيد الدين الاصهبانى المنشى توفى سنة  
٥١٣ ثلاث عشرة وخمسمائة جمعه بعض احفاده قال ومن عحاسن  
شعره قصيدته المعروفة بلامية العجم (قلت تأتى هذه القصيدة  
مع شروحه فى اللام .)

ديوان ظافر الحداد — ابن قاسم ابى منصور المعروف  
بالحداد المتوفى بمصر سنة ٥٢٥ خمس وعشرين وخمسمائة .

ديوان ظريفى — تركى وهو من بلدة جورلى تليذ بهشقى  
وله فى الزبدة احدى عشر بيتا .

ديوان ظهير فار يابى — اسمه شقروه طاهر بن محمد  
المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة بتبريز جمعه شمس الدين  
السجاسى مات سنة ٦٠٢ بتبريز .

ديوان عابد (عبد) بن سعد —

ديوان حاتكة —

ديوان عارف — مولانا محمود من شعراء زمين شاهرخ سلطان وهو الملقب بسلطان الثاني ملت بهراة في حدود سنة ٨٤٠ اربعين وثمانمائة .

ديوان عاشق چلبى — تركى وهو السيد على بن محمد المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة وله في الزبدة سبعة ابيات . تاريخ الجناني :

عاشق سفر ايلدى جهاندى

ديوان على — فارسى وتركى وهو مصطفى بن احمدكان من بلدة كليولى . وله مؤلفات كثيرة المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والى وديوانه مكمل مع قصائده وله في الزبدة سبعة واربعون بيتا قال رأيت له اربعة كتب منظومة واجد في كل واحد منها بيتا واحدا صالحا للقيده من هذه الابيات من دواوين متعددة . (ركى ديوانى طقوزبوز سكسان ايكيدى بياض ايدوب سلطان مراده ويرمشدر) .

ديوان عامر بن كثير الخفصى —

ديوان عبدالله (بن محمد) الانصارى الهروى — الملقب بشيخ الاسلام المتوفى سنة ٤٨١ احدى وثمانين واربعمئة له ثلاثة دواوين فارسية .

ديوان عبدالله ابن جلهمة —

ديوان عبدالله بن قيس — المتوفى سنة ...

ديوان عبدالله ابن محمد المعروف بابن نايقا — المتوفى سنة ٤٨٥ خمس وثمانين واربعمئة وهو كبير وله ديوان الرسائل وقدمر .

ديوان عبدالجبار — ابن محمد الصقل المتوفى بمجزيرة ميروقه سنة ٥٢٧ سبع وعشرين وخمسمائة اكثره جيد .

ديوان عبدالحيد — ابن هبة الله بن عز الدين المداينى المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستائة وهو مشهور .

ديوان عبدالرحمن بن سجال —

ديوان عبدالرحمن بن محمد — الحميدى المصرى المتطلب (المتوفى) سنة ١٠٠٥ خمس والى وهو بمصر مشهور . ذكره الشهاب في الجلبا .

ديوان عبدالعزيز — ابى نصر بن الشاعر (بن محمد ابن محمد التيمى للسعدى احد الشعراء المجيدى) المتوفى سنة ٤٠٥ خمس واربعمئة .

ديوان عبدالنعم — ابن عمر بن حسان الصائى الاندلسى الجلباني ابى (الفضل المتوفى سنة ٦٠٢ اثنتين وستائة) اوله الحمد لله بحلى الحكم فى آفاق البيان ذكر فيه انه اطلق الله سبحانه وتعالى على لسانه من جوامع الكلم من منظوم ومطلق اصنافا وفنونا فابرز من برائع البلاغة نخبها وعيوننا كل صنف منها فى ديوان ففى عشرة دواوين ديوان الحكم وديوان البشرات وديوان المشوقات وديوان التدبيج وديوان التشبيهات وديوان الترسيل الخ .

ديوان عبيد — تركى المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وله فى الزبدة مائة بيت وتسعة ابيات .

ديوان عبيدى — ويقال عبيد الله بن عبدالله ابى احمد المتوفى سنة ... تاريخ :

آه فوت اولدى محمد عبيدى چلبى

ديوان عدلى — تركى وهو السلطان بايزيد بن السلطان محمد الفاتح المتوفى سنة ٩١٨ ثمان عشرة وتسعمائة وله فى الزبدة بيتان .

ديوان عدنى — محمود باشا تركى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وله فى الزبدة بيت واحد .

ديوان العرب وجوهرة الادب فى ايضاح النسب — لمحمد بن احمد بن عبدالله الاسدى النسابة .

ديوان العرب وميدان الادب — فى اللغة لابي منصور « لابي محمد » حسن بن محمد « ابن رجا » اللغوى المعروف بابن الدهان فى عشر مجلدات قرئ عليه سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمئة . « توفى ٤٤٧ . من الكامل »

ديوان العرجي —

ديوان حرفی — فارسی . جمع و ترتیبه : [1]

اولا [2] ديوان حرفی شیرازی [3]

مصراعنی دیمشدرکه مجموعندن ۹۹۷ عدد حاصل اولور  
ومصراعك آحادی حرفلندن یکریمی بدی وعشراتی حرفلندن  
ایکیوزیمش وثمانی [4] حرفلندن یدیبوز عدد حاصلدر عدد  
آحاد ایله قصاده ، عشراته رباعیاته ، ماکله غزلیاته اشارت  
ایدر . [5]

ديوان عزیمی افندی — ترکی المتوفی سنة ۹۹۰ تسعین  
وتسمائة وله فی الزبده تسعة وعشرون بیتا . تاریخ صادقی :

عزیمی دار علایه عزیم اندی

ديوان عزیمی الکدوسی — ترکی وله فی الزبده بیتان .

ديوان عزیزی القزوينی — فارسی .

ديوان عزیزی — ترکی وهو کتخداء بدی قله المتوفی  
سنة ۹۹۳ ثلاث وتسعين وتسمائة وله فی الزبده اثنا عشر بیتا .  
تاریخ بهرام بك :

قودی برج بدی جان عزیزی کندی

ديوان المسکری — ابی احمد حسن بن عبدالله توفی  
سنة ۳۹۵ خمس وتسعين وثلاثمائة .

ديوان عشقی — ترکی من حصار جدید المتوفی سنة  
۹۷۴ اربع وسبعين وتسمائة وله فی الزبده خمسة ابيات .

ديوان عشقی — ترکی وهو الیاس المتوفی سنة ۹۵۹  
تسع وخمسين وتسمائة .

ديوان عشقی — ترکی من الحصن الجديد المتوفی سنة  
۹۸۴ اربع وثمانين وتسمائة وله فی الزبده ثمانية ابيات .

اوله : [2] F . تحریف 3-295-9 جمه و ترتیبه : [1]  
تحریف 3-295-10 شیراز : [3] F . تحریف 3-295-9  
غلاط 3-296-1 باقی : [4] F .

[5] حرفلر حسابی شوبلهدر :

آحاد کوسترن حرفلر : ( او ادو الاز = ۲۷ ) ،

عشرات کوسترن حرفلر : ( لیدنغ فی یی = ۲۷۰ ) ،

مئات کوسترن حرفلر : ( رشر = ۲۷۰۰ ) در .

مجموعی ( ۲۷۰ + ۲۷۰۰ + ۲۷۰۰ ) اولمش اولور .

ديوان عطاء السندی — من المحدثين .

ديوان عطاء الاسکونی — ترکی وله فی الزبده خمسة  
ابيات .

ديوان عطائی — ترکی وهو عطاء الله بن يحيى الشهير  
بنوحي زاده المتوفی سنة ۱۰۴۴ شیخی :

زبور منا ایله دیوانی نومی زاده نك

دلبرلر کیمی سیران ایدنی حیران ایدر

فوج فوج ایلر ظهور ایلانک . منالری

شاه بیت فضل در هریری بر دیوان ایدر

ودیوانه متبر وشمه لطیف وله فی الزبده مائتان وسبعة  
وعشرون بیتا .

ديوان عطائی — ترکی المعروف بنوالی زاده المتوفی  
سنة ۹۹۳ ثلاث وتسعين وتسمائة وله فی الزبده اثنان وخمسون  
بیتا .

ديوان الشيخ المفيد — سليمان بن علي التلساني  
المتوفی سنة ۶۹۰ تسعين وستائة .

ديوان علقمة — بن عبيد [عبدة] التیمی وشرحه .

ديوان علوی — البرسوی القديم ترکی من شعراء مراد  
خان قازی وله فی الزبده بيت واحد .

ديوان علاء الدين بن مليك الحموی — شاعر حاة  
ذكره الشهاب .

ديوان علوی — ترکی المتوفی سنة ۹۹۳ ثلاث وتسعين  
وتسمائة وله فی الزبده ثمانية وستون بیتا . تاریخ والی :

ایحیوب علوی جاجامینی کجندی بزم محبتدن

ديوان علی بن ابی طالب رضی الله تعالی عنه —  
وقد شرحه حسین بن معین الدین المیدی الترمذی المتوفی سنة  
۸۷۰ سبعين وثمانائة بالفارسية وذكر في اوله سبع  
فواتح كل واحدة منها مشتملة على فوائد وتاريخ تمامه سنة ۸۹۰  
تسعين وثمانائة : فيض شان . وقيل في صفر سنة ۸۷۰ سبعين  
وثمانائة .

ديوان علي بن اسرافه - الشهير بابن الحنائى المتوفى سنة ٩٧٩. تسع وسبعين وتسعمائة وله في الزبدة ثلاثة عشر بيتا تاريخ للمصنف :

مازك الن حالى زاده يودى كور آب حياتندن  
[الن يودى حالى زاده مسكور آب حياتندن]

ديوان علي بن جهم السامى - المتوفى سنة ٢٤٩ تسع واربعين ومائتين .

ديوان علي بن سودون الشبغاوى [1] - القاهرى المتوفى سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة (٨٦٩) ضمنه الجداول الهزل ونظمه غريب وسبكه عجيب .

ديوان عماد الدين - ابى عبدالله محمد بن محمد الاصهانى الكاتب المتوفى سنة ٥٥٧ سبع وتسعين وخمسمائة قال وله ديوان رسائل وديوان شعره في اربعة مجلدات وله ديوان صغير جيمه دويت .

ديوان عماد - الفقيه الكرمانى فارسى المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة .

ديوان عماد رازى - فارسى .

ديوان عمر بن ابى ربيعة المخزومى - المتوفى سنة ٩٣ ثلاث وتسعين .

ديوان عمرو بن كلثوم -

ديوان عمرو بن عبيد بن معمر - القرشى التميمى المتوفى سنة ٨٢ اثنتين وثمانين .

ديوان عمرو بن معدى كرب - الزبيدى المذموم المتوفى في امانة معاوية .

ديوان عمرو بن عيسى - تركى المتوفى في حدود سنة ٩٣٠ ثلاثين وسبعمائة وله في الزبدة عشرة ابيات .

ديوان عنقرة بن شداد العبسى - جاهلى وشرحه .

ديوان عنصرى - فارسى وهو ابو القاسم الحسن ابن احمد المتوفى سنة ٤٣١ احدى وثلاثين واربعمائة في نحو ثلاثين الف بيت .

تصنيف 10 - 297 3 البشغاوى : [1] F

ديوان عيسى بن سنجر - ابى الفضل الاربلى (المعروف بالجارجرى) المتوفى سنة ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستمائة قال وديوانه تغلب عليه الرقة وفيه معان جيدة وهو مشتمل على الشعر والدو بيت والمواليا وقد احسن في الكل مع انه قل من يجيد في مجموع هذه الثلاثة بل من غلب عليه واحد .

ديوان عيسى بن معفى [المعفى] - حجة الدين النحوى المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة (٦٥٥) .

ديوان عيسى بن مودود - ابى منصور فخر الدين المتوفى سنة ٥٨٤ اربع وثمانين وخمسمائة قال وديوانه حسن والدويت منه رقيق .

ديوان الفزال - وهو ابو بكر يحيى بن حكم الاندلسى الشاعر المتوفى في حدود سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين .

ديوان غزالى - تركى وهو المولى محمد البرسوى الشهير بدلى برادر المتوفى سنة ٩٤١ احدى واربعين وتسعمائة وله في الزبدة بيتان ولم يذكر له ديوانا .

ديوان الفزل والتشبيب والموشحات والدوبيتى - وهو نظم لابي الفضل عبدالمنعم بن عمر الجليانى ذكره في ديوانه المشهور وقدم ديوانه .

ديوان غزى - ابى اسحق ابراهيم بن يحيى الكلبي المتوفى سنة ٥٢٤ اختار بنفسه وذكر في خطبته انه الف بيت .

ديوان غضنفرقى - فارسى .

ديوان فائضى - تركى وهو المولى عبدالحى بن فيض الله الشهير بفاف زاده المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين والف وهو مقبول معتبر ورتب زبدة اشعار شعراء الروم وهو اثر عظيم يأتى في حرف الزاى .

ديوان فدائى - بوردرى من طائفة المولوية تركى مجلد في نحو عشرة آلاف بيت .

ديوان فرخى - (تليذ النضرى) فارسى قال دولتشاه : ديوان اودر ما وراء النهر شهرتى دارد وحالا در خراسان مجهول ومتروكست .

ديوان فروة بن مسيك - وشرحه .

ديوان فرزدق — هام بن غالب بن صمصمة التيمي  
الشاعر المشهور المتوفى سنة ١١٠ عشر ومائة وشرحه .

ديوان فروغى — برسوى تركى المتوفى سنة ١٠٢٢  
ولى فى الزبدة سبعة ابيات .

ديوان فشارى — فارسى .

ديوان فضلى — (المشهور بقره فضل) تركى المتوفى سنة  
٩٧١ وله فى الزبدة سبعة ابيات . تاريخ على :  
فضل اولدى

ديوان فضولى — تركى وفارسى وهو محمد بن سليمان  
البغدادي المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة (٩٧١) وله  
من ديوانه التركى فى الزبدة اثنان وثمانون بيتا تاريخ :  
كجدى فضولى

ديوان فغانى — تركى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين  
وتسعمائة (٩٧٠) وله فى الزبدة عشرون بيتا .

ديوان الفلاح —

ديوان فورى — تركى وهو المولى احمد الفاضل المتوفى سنة  
٩٧٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة وله فى الزبدة اربعة وثلاثون بيتا تاريخ :  
فورى برفت

ديوان فهمى — تركى وهو من القضاة ببلدة بولى وله  
فى الزبدة بيتان .

فهمى — تركى وهو المعروف بقالى زاده المتوفى  
سنة ١٠٠٤ اربع والف وله فى الزبدة ثلاثة ابيات . تاريخ حالى :  
كندى عدم ديارنه فهمى كجى وجود

ديوان فيضى — تركى وهو المولى عبدالله المعروف  
بطورسون زاده المتوفى سنة ١٠١٩ تسع وعشرة والف وله  
فى الزبدة عشرة ابيات تاريخ لفائضى :

قلدى عبدالله افندى بير فى دار بقا

ديوان فيضى — تركى امير اللواء البرسوى المتوفى سنة ...  
وله فى الزبدة خمسة عشر بيتا .

ديوان فيضى — تركى المعروف بقاف زاده المولى فيض الله  
توفى سنة ١٠٢٠ تاريخ لهاشى :

فىفى كوجدى ناكاه

وله فى الزبدة ستة ابيات .

ديوان فيضى — تركى المعروف بمجيد زاده الكنفوى  
توفى سنة ١٠٢٣ وله فى الزبدة ستة ابيات .

ديوان فيضى هندى — فارسى وهو صاحب التفسير  
الغير المقوط توفى سنة ... وعدد ابياته خمسة عشر الفا اوله :

بسم الله الرحمن الرحيم  
كنج ازل راست طلسم قديم

ديوان الفيومى — هو الفقيه الاديب ابو عبدالله (محمد  
ابن عمر بن المصرى المكي) .

ديوان قاسم انوار — فارسى وهو على بن نصر ابى القاسم  
الحسينى التبريزى المشهور بالقاسمى المتوفى سنة ٨٣٧ سبع  
وثلاثين وثمانمائة وهو ديوان جيد اكثره فى الصوف والتعالمج .

ديوان قاضى نور — فارسى مختصر وهو من قضاة شاه  
اسماعيل .

ديوان قبولى — تركى الكدوسى المتوفى سنة ١٠٠٠  
الف وله فى الزبدة اربعة ابيات .

ديوان قدرى — تركى المعروف بسمودى زاده المتوفى  
سنة ١٠٠٤ اربع والف وله فى الزبدة ثلاثة وسبعون بيتا . تاريخ  
طبيعى :

ابتدى قدرى چلبى عنزم بقا

ديوان قربى — تركى المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخمسين  
وتسعمائة وله فى الزبدة بيت . تاريخ :  
آه رحلت قربى

ديوان القطامى — (عمرو بن سليم المتوفى سنة ١٠١  
احدى ومائة) .

ديوان قطبى — تركى المعروف بباشا چلبى وله فى الزبدة  
ثلاثة ابيات .

ديوان القطرسي — ابى العباس احمد بن ابى القاسم  
عبدالله اللخمى المالكى النعمون بالنفيس المتوفى سنة ٦٠٣ ثلاث  
وستمائة قال اجاد فيه .



## ديوان قياسي - تركي .

ديوان قيس بن عامر الجعوني - وقيس بن ذريح (البي).

ديوان كاتبي - تركي وهو سيدي علي الفلطي الذي المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة وله في الزبدة اربعة ابيات .

ديوان كاتبي - (وهو محمد بن عبدالله اليسابوري المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة) فارسي اوله :  
آفاق برصداست زكوه كناه ما الخ .

كاواني - وهو ابو الشرف يحيى بن الحسن ابن علي بن شيرزاد كاتب الانشاء للسلطان طغرل (بن ارسلان السلجوقي) المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستائة .

ديوان كافي - تركي من طائفة بكيجري وله في الزبدة بيت واحد .

## ديوان كاهي - فارسي .

سكاهيا جاشني شعر ترا  
نتوان گفت كم [1] اذقه نبات  
سيمر و هشت خزل ديوان شد  
كه دهد خاصيت آب حيات  
با فلك در درجه يكسانست  
زان شدش نام رفيع الدرجات

ديوان الكتاب - لعبدالله بن مسلم المعروف بابن قتيبة النحوي المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين .

ديوان كثير عزة - (بن عبدالرحمن بن الاسود الخزاعي احد عشاق العرب واحد فحول الشعراء المشهورين المتوفى سنة [١٠٥] خمس ومائة) .

ديوان كرامي - تركي المعروف بقاتلي زاده المتوفى سنة ٩٨٠ وله في الزبدة خمسة وثمانون بيتا .

ديوان كشاجم - ابي الفتح محمود بن الحسين الرملي المتوفى سنة ٣٥٠ حسين وثلاثة الشعراء المشهور وقال ابن خلكان في ترجمة الرفاء وكان السري مغري بنسخ ديوان ابي الفتح كشاجم وهو اذ ذاك ربحان الادب .

خط 2-303-3 كند : F [1]

## ديوان كعب بن زهير (بن ابي سلمى - ربيعة المزني

(ابن ابي كعب بن القين السلمي) الانصاري المتوفى سنة (٥٠) خمسين وقبل اربعين) .

## ديوان كعب بن سعد القنوي -

ديوان كلثني - وهو الشيخ ابراهيم بن محمد بن ابراهيم المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

ديوان كمال - تركي المعروف بصاري كمال المتوفى سنة .  
وله في الزبدة سبعة ابيات .

## ديوان كمال الدين - زنجاني .

ديوان الكميث (بن زيد الاسدي الكوفي - المتوفى سنة ١٢٦ ست وعشرين ومائة قال ابن شاكر في عيون التواريخ يقال ان شعره 'بلغ اكثر من خمسة آلاف قصيدة انتهى) .

ديوان لامعي - تركي وهو محمود بن عثمان البرسوي المتوفى سنة ٩٣٨ اربعين وتسعمائة وله في الزبدة عشرة ابيات .  
تاريخ لفتدي :

لامينك حق ايدو روحني شاد

ديوان لبيد - (بن ربيعة الهوازي) المامري (الصحابي المتوفى سنة ٤١ احدى واربعين في اماره عثمان رضي الله تعالى عنها) .

ديوان لسان الدين - بن الخطيب في مجلدين وهو محمد ابن عبدالله القرطبي توفي سنة ٧٧٦ ست وسبعين وتسعمائة .

## ديوان لساني - فارسي .

ديوان لطفي نوايي - تركي وله في الزبدة خمسة ابيات

ديوان لغة [لغات] الترك - لمحمود بن الحسين ابن محمد مجلد اوله الحمد لله ذي الفضل الجزيل الخ فسر [فسرها] بالعربية وذكر ان لغات الترك تدور على ثمانية عشر حرفا لا توجد فيها ث و ط و ظ و ص و ض و ح و ه و ع واهداه الى ابي القاسم عبدالله بن محمد المقتدي بامراهه الخليفة .

ديوان ليلي الاخيلية - الشاعرة وشرحه .

المتنبي على أنه كان صاحب معاني مخترعة بدعية ولطائف ابتكار  
لم تسبق إليها دقيقة ولقد سدد من قال :

ملأى الناس ثاني المتنبي أي ثان يرى لبكر الزمان  
وهو في شعره تنبي ولكن ظهرت معجزاته في المعاني

ولهذا خفيت معانيه على أكثر من روى شعره من اكابر الفضلاء  
كالقاضي أبي الحسن علي بن عبد العزيز الجرجاني صاحب كتاب  
الوساطة وأبي الفتح عثمان بن جني التحوي له عليه شرحان المتنبي  
سنة ٣٩٢ اثنين وتسمين وثلاثمائة وأبي العلاء الممرى وهو واحد ابن  
عبد الله المتنبي سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمئة وسمى شرحه اللامع  
العزيزي [١] وأبي علي وهو محمد بن حمزة بن فورجة البروجردى [٢]  
وتكلموا في معاني شعره مما اخترعه وانفرد بالأغراب [٢] فيه وابدعه  
وخفى عليهم بعضه فلم يتبين لهم غرضه المقصود لبعد مرماه . اما  
القاضي أبو الحسن فانه ادعى التوسط بين صاغية [ضاغنة] المتنبي  
ومحبته وذكر ان قوما مالوا اليه حتى فضلوه في الشعر على جميع اهل  
زمانه وقوم لم يعدوا من الشعراء وازروه بالشعر غاية الازراء حتى قالوا  
انه لا ينطق الا بالهزا [بالهراء] ولم يتكلم الا بالكلمة العوداء ومعانيه  
كلها مسروقة فتوسط بين الخصمين وذكر الحق من القولين . واما  
ابن جني فانه كان من الكبار في صنعة الاعراب والتصريف غير  
انه اذا تكلم في المعاني تبدل حمارة ولقد استهدف في كتاب الفسر  
[الصبر] [٣] غرضا للمطاعن اذ قد حشاه بالشواهد الكثيرة التي  
لا حاجة بها المستغنى عنها في صنعة الاعراب ومن حق المصنف ان يكون  
كلامه مقصودا على المقصود بكتابه وبما يتعلق به من اسبابه غير  
عادل الى ما لا يحتاج اليه ثم اذا انتهى به الكلام الى بيان المعاني  
عاطويل كلامه قصيرا . واما ابن فورجة فانه كسر مجلدين لطيفتين  
على شرح معاني هذا الديوان سمي احدهما التجني على ابن  
جني والآخر التفتح على ابن الفتح افاد في الكثير منها غائلا  
على الدرر ثم لم يخل من ضعف القوة البشرية والسهو الذي قلما  
يخلو عنه احد من البرية ولقد تصحفت كتابيه واعلمت على  
مواضع الزلل ومع شغف الناس واجماع اكثر اهل البلدان على  
تلم هذا الديوان لم يقع له شرح شاف يفتح الفلق ولا بيان عن  
معانيه كاشف الاستار قصدت بما رزقني الله سبحانه وتعالى من

[١] ولأبي العلاء أحمد بن عبد الله الممرى كتاب القنص ويعرف

باللامع العززي في شرح ديوان المتنبي انه لعزير الدولة ابي الفوام  
نائب نعال بن نصر بن صالح بن مرداس صاحب حلب مائة وعشرين  
كراصة (منه) .

بالأغراب [٢] F: محرف 8-307-3 الروموزي [1] F:

غلط 5-308-3 القنين F: [3] غلط 9-307-3

ديوان مآلى — تركي المعروف بيار حصار زاده المتوفى  
سنة ٩٤٢ اثنين واربعين وتسعمائة وله في الزبدة ستة ابيات .  
تاريخ :

مآلى قبله جاني حقه تسليم

ديوان مالك بن خزيمة — وشرحه .

ديوان ماميه — الانكشاري الاستانبولي المولد الدمشقي  
الموطن كان حيا سنة ٩٧٠ .

ديوان ماني — تركي توفي سنة ١٠٠٨ .

وله في الزبدة ثلاث وثلاثون بيتا .

ديوان المبشرات والقديسات — للشيخ ابي الفضل  
عبد المنعم بن عمر الجلباني الاندلسي المتوفى سنة ٦٠٢ اثنين وستمئة  
الما ذكره في الدواوين وهو نظم وتديج وكلام مطلق يشتمل  
على وصف الحروب والفتوح الجارية على يد صلاح الدين يوسف  
فاتح القدس في سنة ٥٨٣ ثلاث وثمانين وخمسمئة .

ديوان المتلس —

ديوان المتنبي — وهو ابو الطيب احمد بن حنبل الجعفي  
الكندي المتوفى مقتولا في سنة ٣٥٤ قال ابن خلكان والمتنبي  
وان كان مشهورا لاحسان في النظم فقد كانت له معاني يحيدها  
في النثر والناس في شعره على طبقات فهم من يرجحه على ابي  
وتمام من بعده ومنهم من يرجح ابا تمام عليه واعتنى العلماء بديوانه  
فشرحوه وقالوا لي احد المشايخ الذين اخذت عنهم وقتله على  
اكثر من اربعين شرحا ولم يفعل هذا بديوان غيره ولا شك  
انه كان رجلا مسمودا ورزق في شعره السعادة التامة انتهى  
ما قاله ابن خلكان قلت وسندكر ما وجدنا عليه من الشروح  
فاجلها قضا واكثرها فائدة شرح الامام ابي الحسن علي ابن  
احمد الواحد المتوفى سنة ٤٦٨ ثمان وستين واربعمئة ليس  
في شروحه مع كثرتها مثله اوله الحمد لله على سوابغ النعم الخ  
وقد قال في خطبته فان الشعر ابقى كلام واحلى نظام قال  
عليه السلام ان من الشعر لحكمة وعن عائشة رضي الله تعالى  
عنها انها كانت تقول الشعر كلام فنه حسن ومنه قبيح فحذا  
الحسن ودفع القبيح ولقد رأيت اشعارا منها شعر ابي الطيب

العلم لاقادة قصد تلم هذا الديوان وارادة الوقوف على لودعه من انما في تصنيف كتاب يسلم من التطويل مشتمل على البيان والايضاح مبتم من الرور والواضاح يخرج من تأمله عن ظلم التخمين الى نور اليقين حتى يفنيه عن هوسات المؤدين ووساوس المبطلين وقد سميت في علم هذا الشر سعى المجد فنظمت فيه مينا عن اصابة انتهى . وقال ايضا في آخره هذا آخر ما شتمل عليه ديوانه الذي رتبته بنفسه وهو خمسة آلاف واربعمئة واربع وتسعون قافية وتقدر الفراغ من هذا التفسير والشرح في اليوم السادس عشر من شهر ربيع الآخر سنة ٤٦٢ اثنين وستين واربعمئة وانما دعاني الى تصنيف هذا الكتاب مع خول الادب واقراض زمانه اجتماع اهل العصر قاطبة على هذا الديوان وشففهم بحفظه وروايته واقطاعهم عن جميع اشعار العرب جاهليا واسلاميا الى هذا الشعر حتى كان الاشعار كلها فقدت وليس ذلك الاتراجع الهمم وخلا الزمان عن الادب وقلة العلم بحوهر الكلام ومعرفة جيدة من رديته مع ولوع الناس به لا يرى احد يرجع في معرفته الى محصول وانما المفزع منه فيها الى تفسير ابي الفتح بن جني فانه اقتصر في كتابه على تفسير الالفاظ واشتمل بإيراد الشواهد الكثيرة ومساائل النحو الغربية حتى اشتمل كتابه على معظم نوادر ابي زيد وايتات كتاب سيوبه واكثر مسائله وزهاء عشرين الفا من الابيات الغربية وحشاه بحكايات باردة لا يحتاج في تفسير هذا الديوان الى شيء منها انتهى . وقد اختصر تفسير ابن جني ابو موسى عيسى بن عبدالعزيز ( البربري ) الجزولي المتوفى سنة ( ٦٠٧ سبع وستمئة ) . وعلى شرح ابن جني رد لابي الفتح محمد بن احمد المعروف بابن فورجة النحوي « هو ابو الفتح محمد بن احمد النحوي » وكان حيا في سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمئة وسماه التجني على ابن جني . وشرحه ابو البركات ( مبارك ) بن ابي الفتح احمد المعروف بابن المستوفى الاربلي المتوفى ( سنة سبع وثلاثين وستمئة ) في عشر مجلدات وسماه كتاب النظام . وابو القاسم ابراهيم بن محمد المعروف بالاقليبي النحوي المتوفى سنة ٤٤١ احدى واربعين واربعمئة . وكالالدين محمد بن آدم ابو المظفر الهروي المتوفى سنة ٤١٤ اربع عشرة واربعمئة . وابوالبقاء عبدالله بن الحسين العكبري الحنبل النحوي المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمئة الف في اعرابه كتابا . وشرحه ابو عبدالله محمد بن علي ( بن ابراهيم الهراشي ) الخوارزمي المتوفى

سنة ٤٢٥ خمس وعشرين واربعمئة . وابو الحسن ( محمد بن عبدالله ابن حدان الدلفي ) العجلي المتوفى بمصر سنة ٤٦٠ ستين واربعمئة كان فاضلا نحويا من اصحاب ابي علي الرماني . وابو طالب سعد ابن محمد الازدي المعروف بالوحيد المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلاثمئة . وابو عبدالله سلمان بن عبدالله الحلواني المتوفى سنة ٤٩٤ اربع وتسعين واربعمئة . وعبدالله بن احمد الشاماني المتوفى سنة ٤٧٥ خمس وسبعين واربعمئة . وابوزكريا يحيى بن علي المعروف بالخطيب التبريزي المتوفى سنة ٥٠٢ اثنين وخمسمئة . وابو محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن السيد البطيوسي المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمئة . قال ابن خلكان سمعته سنة ٥٥١ ولم اقف عليه وقيل انه لم يخرج من المغرب . وعبدالقاهر ابن عبدالله ( الحلبي ) النحوي المعروف بالوأو المتوفى سنة ٦١٣ ثلاث عشرة وستمئة ) وعليه حاشية لابي البين تاج الدين زيد بن حسن الكندي المتوفى سنة ٦١٣ . وبين ابوعلى محمد بن حسن الحافمي البغدادي المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلاثمئة سرقات شعره وعيوبه في كتاب سماه الموهبة . وشرح مشكل ابيات المتنبي لابي الحسن علي بن اسماعيل النحوي المعروف بابن سيدة المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمئة مختصر مجلد .

اشعار المتنبي في ديوانه : الشايات ٢٣٥٢ اثنان وخمسون وثلاثمئة والقان . السيفيات ١٥٤٠ اربعون وخمسمئة والف . الكافوريات ٥٢٨ ثمانية وعشرون وخمسمئة . الفانكيات ٣٥٧ سبعة وخمسون وثلاثمئة . الشيرازيات ٣٩٦ ست وخمسون وثلاثمئة فيكون المجموع ٥١٧٣ ثلاثة وسبعون ومائة وخمسة آلاف .

ديوان مثالي — « حسن جلبي الادرنهوي » تركي المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والف وله في الزبدة ست عشرة وعشرون بيتا . تاريخ لصدقي :

هيج درهم مثالي كليه حيف

ديوان مجيرالدين — احمد بن حسن الحياط الدهشقي المتوفى سنة ٧٣٥ خمس وثلاثين وسبعمئة قال الصفدي وشعره غث .

ديوان محي — تركي . وهو السلطان سليمان بن سليم خان العثماني المتوفى سنة ٩٧٤ اربع وسبعين وتسعمئة . رتبته المولى احمد بن عبدالله المتخلص بالفوري وله في الزبدة سبعة عشر بيتا .

ديوان محتم كاشي — فارسي اورد في اول بعض ديوانه اجزاء مشتملة على مشورات في شرح اسباب نظم الغزليات وسماه جامع اللطائف ومدح شاه اسمعيل الثاني وله قصيدة التاريخ كتاريخ محمد خدابنده في سنة ٩٨٥ خمس وثمانين وتسعمائة .

ديوان محمد — بن ابراهيم الكيزاني المتوفى سنة ...

ديوان محمد بن احمد النيسابوري — فارسي وعدد ابياته خمسة عشر الف بيت .

ديوان محمد بن حسام — فارسي .

ديوان محمد بن الحسين — بن عبدالله بن الشبك ابي على الشاهر الحكيم البغدادى المتوفى في محرم سنة ٤٧٣ ثلاث وسبعين واربعمائة كان ظريفا مطبوعا نديما . عقود الجمان .

ديوان محمد الحكيم — شمس الدين محمد بن دانيال (ابن يوسف الجراحي الموصلى الحكيم) الكحال (المتوفى سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وستائة) ولخصه بعضهم وسماه عقد اللال في المختار من شعر الاديب محمد بن دانيال اوله الحمد لله الذي الهنا سحر البيان الخ .

ديوان محمد ( بن احمد — بن عبدالله ) الرومى المعروف بملامى احد اجناد الشام .

ديوان محمد بن سماعه —

ديوان محمد بن علي شمس الدين الكاشي — فارسي .

ديوان محيي — تركي وهو المولى محيي الدين ابن علي الفارسي الملقب المتوفى سنة ٩٥٤ اربع وخسين وتسعمائة وله في الزبدة اربعة ابيات . تاريخ :

ايد محيي الدين افندي روحني شاد اول اله

ديوان مراد الاسدي —

ديوان مرادى — تركي وهو السلطان مراد بن محمد الثالث المتوفى سنة ١٠٠٣ وله في الزبدة بيت واحد . وديوانه مذكور في تذكرة حسن چلبى . تاريخ : هجرت سلطان مراد

ديوان مراى — تركي .

ديوان مزاحم العقيلي —

ديوان المزرد —

ديوان مسمر بن كدام —

ديوان مسعود — بن ابن الفضل الحلبي المعروف بابن فطيس المتوفى سنة ٦١٢ اثنى عشرة وستائة في مجلدين .

ديوان مسعود سعد سلمان ابي الفخر — فارسي المتوفى سنة ...

ديوان مسلمي — تركي وهو اخو المولى علي ابن امرالله بن الحناي المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة وله في الزبدة تسعة ابيات .

ديوان مسيحي\* برشتهوى — تركي المتوفى سنة ٩١٨ ثمان عشرة وتسعمائة وله في الزبدة تسعة وستون بيتا . تاريخ : مسيحي فوت شد

ذيوان مسيحي شرقي — تركي وله في الزبدة بيت واحد .

ديوان المشد —

ديوان المشوقات الرقائق — تشوق الى الملا الاعلى وهو نظم لابي الفضل عبدالمتم ابن عمر الجلياني الاندلسي ذكره في ديوانه المديح (المتوفى سنة ٦٠٢ اثنى وستائة) .

ديوان مصعب — بن عبدالله ابن ابي الغراب البصري القرشي الصقلي المتوفى سنة ٤٥٦ ست واربعمائة .

ديوان معزى — فارسي وهو امير معزى (وهو من شعراء ملكشاه سلجوقي) .

ديوان معزى — وهو ابوالقاسم حسين بن علي الوزير توفى سنة ... وعدد ابياته خمسة عشر الف بيت .

ديوان معيدى — تركي وهو من بلدة قلغان دلتن وله في الزبدة اربعة ابيات ولم يذكر له ديوانا .

ديوان معني — تركي وله في الزبدة ثمانية ابيات .

ديوان بهيار ابن مرزويه - ابي الحسن الكاتب المتوفى  
سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمئة .

ديوان ميرزا اشرف - فارسي اوله :

اي شوق ديدنت سبب جست وجوي ما

ديوان ميرزا مخدوم - مخدوم فارسي وهو السيد محمد  
(ابن عبد الباقي) من اولاد السيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ...

ديوان ميرطوفي - تبريزي فارسي من التأخرين فيه  
قصائد فقط وغزلياته ليست مدونة .

ديوان ميرقولي - فارسي .

ديوان ميرك طيب - تركي وله في الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان مير مرتاض - الشيرازي فارسي المتوفى سنة ...

ديوان ميري - تركي وهو امرأه المعروف بقنالي قاضي  
الاسپارتهوي وهو والده المولى علي جلبي ابن الحائلي المتوفى سنة  
٩٦٧ تسع وستين وتسعمائة .

ديوان ميلي غلظهوي - تركي وله في الزبدة سبعة ابيات .  
ديوان التابفة - وشرحه .

ديوان نادري - تركي وهو المولى محمد بن عبد الغني  
الشير بنفي زاده المتوفى سنة ١٠٣٦ ست وثلاثين والف وهو من  
المشترات بين شعراء الروم وله في الزبدة مائة وتسعة وثمانون بيتا .  
ديوان الناصر - داود (بن عيسى) الايوبي صاحب  
الكرك (المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة) .

ديوان ناي - تركي وهو محمد بن مصطفى المعروف  
بميرك زاده المتوفى سنة ١٠١٣ ثلاث عشرة والف وله في الزبدة  
سبعة عشر بيتا . تاريخ لائفني :  
وفات اندي نامي

ديوان نجاشي - تركي وهو من اعيان شعراء الروم بل  
اشهرهم شعرا قيل اسمه عيسى وكان من عيد امرأة بادره  
المتوفى سنة ٩١٤ اربع وعشرين وتسعمائة وقبره بميدان وفاقد  
وتب ديوانه باسم المولى عبدالرحمن بن المؤيد وكان المولى المذكور

ديوان مغربي - نصفه عربي ونصفه فارسي وهو الشيخ  
محمد شيرين الشير بلغمي المتوفى سنة ٨٠٩ تسع وثمانمئة اوله  
الحمد لله اقدى انشا مروض الكون سبي الجسم الثقيل الخ .

ديوان مقالي - تركي قاله مصطفى بيك من بلدة آلاشير  
المتوفى ٩٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة وله في الزبدة اربعة عشر بيتا .  
ديوان المنفع الكندي وشرحه -

ديوان ملك النعاة - حسن بن صافي النحوي المتوفى  
سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة [مر ذكره] .

ديوان المنازي - هو ابو نصر احمد بن يوسف الكاتب  
الوزير المتوفى ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمئة قال واما ديوانه فعزيز  
الوجود . وفي طبقات تقي الدين ان القاضي الفاضل طلبه من اقصى  
البلاد وادانها فلم يظفر به .

ديوان المنجي -

ديوان المتحلل -

ديوان منكبا - الدوادار الظاهري الركني سيف الدين  
وله قصائد على حروف المعجم مدح بها رسول الله صلى الله تعالى  
عليه وسلم .

ديوان منوچهر شصت كله - فارسي وهو من الشعراء  
في زمن السلطان محمود بن سبكتكين .  
ديوان موجي - تركي الافتري وله في الزبدة اربعة  
ابيات .

ديوان الموفق ابن احمد - المكي الحواري المتوفى  
سنة ٥٦٨ .

ديوان موفق الدين محمد بن يوسف الازيلي -  
توفي سنة ٥٨٥ قال ديوانه جيد وكان في الشرف طبقة معاصره .  
ديوان مولاي السلطان احمد - الشريف الفاسي  
(صاحب المغرب المتوفى سنة ١٠١٢ اثني عشرة والف) واتجه  
بعض ذكره الشهاب في الجبابرة كان حيا في سنة ١٠٠٩ .

ديوان المهمل - جاهل .

ومانيه نوادر الشباب ومثاله بدايع الوسط ورابعه فوائد الكبر  
وله ديوان فارسي غير ماذكر . تاريخ :

سال تاريخ وي ومنزل اوپرسيدم  
آمد آواز فردوس - كه جنت جنت

ديوان نوعي - تركي وهو المولى يحيى بن نصوح  
المتوفى سنة ١٠٠٧ تسع والى وله في الزبدة مائتان وسبعة عشر  
تاريخ لابنه عطاي :

چنان كلزاريني جاي اتدي نوعي

ديوان نهاري بن توسعة -

ديوان نهالي «الياس» - تركي المتوفى سنة ٩٢٥ خمس  
وعشرين وسبعائة .

ديوان نيازي - تركي وهو الياس من كايولي المتوفى  
سنة ٩١٤ اربع عشرة وتسعمائة وله في الزبدة بيتان .

ديوان نيازي - تركي السيروزي وهو في زمن السلطان  
يلدرم بايزيد خان وقيل انه قرماني له في الزبدة بيتان .

ديوان نيازي - تركي البرسوي المتوفى سنة ٩٢٤  
اربع وعشرين وتسعمائة وله في الزبدة اربعة ابيات .

ديوان نيكي - اصفهاني (ابن علي الحلاج الاصفهاني)  
فارسي قصائد وغزليات على الحروف .

ديوان والهي - تركي وهو المولى احمد الاسكوبي القاضي  
(المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والى وله في الزبدة ثلاثة واربعون بيتاً) .

ديوان واسطي - في مجلد وهو ابو الحسن محمد ابن  
علي (المعروف بابن ابي الصقر) المتوفى سنة ٤٩٨ ثمان وتسعين  
واربعمائة .

ديوان واسمي - تركي وهو المولى عبدالواسع القاضي  
المتوفى سنة ٩٤٥ خمس وتسعمائة وله في الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان واسلي - فارسي اوله .

كي رشد دركنه او اين عقل دور انديش ما  
كين ره عشقت و عشق آمد رفيق خویش ما

مقبوطا عند الوزراء لذلك وله في الزبدة مائتان واحد وخمسون  
بيتاً . تاريخ لصفي :

كنتك نجاتي آم

ديوان زبال بن واقد -

ديوان النسب -

ديوان نسيبي - تركي وهو عماد الدين المقتول بسيف  
الشرع الشريف بحلب (في سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمائة وهو من  
تلامذة فضلاء الحروفى المار ذكره) وله في الزبدة بيتان .

ديوان نصيبي نوربخشي - (من شعراء المعجم ديوانه)  
فارسي (غزليات كله ذكره هشام في تذكرته) .

ديوان نظاي - فارسي (كنجوى صاحب الخمسة ابي محمد  
ابن يوسف المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسمائة) .

ديوان نظاي - تركي من شعراء زمن ابي الفتح بيلده  
قونية توفى سنة ... وله في الزبدة سبعة عشر بيتاً .

ديوان نظمي (الادرنوي) محمد بك - تركي جامع  
النظائر المتوفى سنة ٩٥٥ خمس وخمسين وتسعمائة وله في الزبدة  
سنة ابيات .

ديوان نظيري - فارسي من المتأخرين .

ديوان نفقي - تركي ارض رومي د وله ديوان فارسي  
واسمه عمره قتل سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والى وله في الزبدة  
ثلاثة ابيات .

ديوان النمر بن تولب - وشرحه .

ديوان النيري - ابن المرهف نصر بن منصور الضير  
المتوفى سنة ٥٨٨ ثمان وثمانين وخمسمائة قال وفي شعره رقة وجزالة .

ديوان نوايي - على لغة الترك وهو الامير عليشير  
(الوزير المشهور) المتخلص بنوايي المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة  
وله في الزبدة احدى وثمانون بيتاً (له اربعة دواوين اوله غرائب الصفر

ديوان هلاكي — فارسي .

ديوان هلالى طاقه دوز — تركى من بهتة قسطنطينية المتوفى فى حدود سنة ٩٥٣ ثلاث وخسين وتسعمائة (٩٨٣) وله فى الزبدة خمسة ابيات .

ديوان هلالى — استرابادى فارسي .

ديوان الهيثم بن معاوية —

ديوان ايفاضى — مجدنان متدلان وهو القاضى ابوبكر ابن محمد بن عبادة الجندى الياضى المتوفى سنة ٥٥٣ ثلاث وخسين وخمسمائة (٩٥٣) وشعره حسن رائق يحتوى على الجدة والهزل .

ديوان يقيم — تركى وهو على (بن محمد) المتوفى فى حدود سنة ٩٩٠ ست وستين وتسعمائة وله فى الزبدة ثلاثة عشر بيتا .

ديوان يحيى اقدى — تركى وهو المولى يحيى بن زكريا الملقب فى ممالك الروم المتوفى سنة ١٠٥٣ ثلاث وخسين والف وله فى الزبدة سبعة وتسعون بيتا وثلاثمائة بيت .

ديوان يحيى بن سلمان — ابى زكريا الطليلى زيل حلب . قال على بن انجب اكثر فيه من المديح والهجاء وما رأيت مدح احدا الا وهجاء وله مصنفات فى الادب .

ديوان يحيى ييك — تركى وهو من شعراء زمن السلطان سليمان وله خمسة مرزكها وكان حيا فى سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة وله فى الزبدة خمسة وخسون بيتا .

ديوان يزيد بن معاوية — المتوفى سنة ٧٣ ثلاث وسبعين . قال اول من جمعه ابو عبادة محمد بن عمران المرزبانى البغدادي وهو صغير الحجم فى ثلاث كراريس . وقد جمعه من بعده جماعة وزادوا فيه اشياء ليست له . وشعر يزيد مع قلة فى نهاية الحسن وقال ايضا حفظته فى شدة غرامى وميزت الابيات التى له من الابيات التى ليست له وظفرت لكل صاحب البيت .

ديوان يقينى — تركى المعروف بمصاد زاده المتوفى سنة ٩٧٦ . تاريخ لجانى :

يقينى كندى دهر بنى وفادن

وله فى الزبدة ثلاثة ابيات .

تمت الدال بمون الله الملك المتعال فى اليوم الرابع

من شهر شعبان سنة ١٠٤٨ .

ديوان وحيدى — تركى وهو ابن الحاج حسن القاضى بمصر المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وله فى الزبدة بيت واحد .

ديوان وصالى — تركى الايدى المتوفى سنة ... فى زمن السلطان سليم خان القديم وله فى الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان وصنى — تركى وهو القاضى مصطفى ابن عبدالرحيم المتوفى سنة ... وله فى الزبدة ثمانية ابيات .

ديوان وصولى — تركى وهو الامير محمد بك البجايى الفازى بكفار انكروس المتوفى سنة ١٠٠٠ الف وله فى الزبدة سبعة ابيات .

ديوان وضاح [1] الين —

ديوان ويسى — تركى وهو وايس بن محمد الاسكوبى الوطن المتوفى سنة ١٠٣٧ سبع وثلاثين والف حال كونه قاضيا بها وله فى الزبدة اربعة واربعون بيتا .

ديوان هاشمى — هو السيد محمد ، تركى برسوى وله فى الزبدة تسعة وعشرون بيتا .

ديوان هاشمى — فارسي وهو المسمى بشاء جهانكير الكرمانى من احفاد قاسم انوار .

ديوان الهائم — شهاب الدين ابى المباس احمد بن محمد المنصورى (الحنبل) الاديب المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة .

ديوان هجرى — تركى وهو المولى المعروف بقره چلبى المتوفى ٩٦٥ خمس وستين وتسعمائة وله فى الزبدة خمسة ابيات تاريخ على وجه التعمية :

چكوب بر آه تاريخ وفاتن ديديلر هجرت هجرى اقدى

ديوان هدايت بيك نوايى — ودبوانه تركى وله فى الزبدة بيتان .

ديوان هدائى «مصطفى» — تركى المتوفى سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة وله فى الزبدة تسعة وخسون بيتا . تاريخ لسانى :

هداى رهبرك اوله هدايت يزدان

ديوان هلاكي — «محمود» امام تركى المتوفى سنة ٩٨٣ احدى وثمانين وتسعمائة وله فى الزبدة خمسة ابيات .

## باب الذال المعجمة

ذات الدوائر والصور — كتاب مصور في دعوة الجن وتسخيرهم وهو مروى عن آصف بن برخيا بن اشمويل وزير سليمان عليه السلام ولا شك انه مختلق .

ذات الرشد — في عدد الآي وشرحها للموصلى .

ذات المقدين —

ذات العماد في اخبار ام البلاد — للشيخ محي الدين عبد القادر بن محمد الشهير بابن قضيب البان ( المتوفى بحلب سنة ١٠٤٠ اربعين والفا ) .

ذات القوائد — رسالة في الكيمياء لمؤيد الدين حسين ابن علي الطغرائي المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة .

ذات الهدى — قصيدة طويلة لابي الطيب محمد بن محمد ابن عبيد الله ابن الشخير الصيرفي الشاعر نقض بها قصيدة ابن بسام ( علي بن محمد البغدادي المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلاثمائة وله مجاهد خيت ) .

ذبالة السراج على رسالة السراج — وهي شرح على فرائض السراجية يأتي في الفاء .

الذبالة المضية في ايضاح الدرة الخفية — مرفى الدال .

ذخائر الآثار — وفي الفقه لابي الفتح ابراهيم بن مسلم المعروف بفتية سلطان المقدسي المتوفى سنة ٥١٨ .

الذخائر الاشرفية في الالغاز الخفية — لابن الشحنة عبد البر بن محمد الحنفى المتوفى سنة ٩٢١ ذكره ابن نجيم واتخذه في الفن الرابع من الاشياء .

ذخائر الحكم — مجلد للامام ابى الحسن على بن زيد البيهقي ( المتوفى سنة ٥٦٥ خمس وستين وخمسمائة ) .

ذخائر المعقبى في مناقب ذوى القربى — مجلد لمحب الدين احمد بن عبيد الله الطبري المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمئة .

ذخائر العلوم وما كان في سالف الدهر — للشيخ الامام ابى الحسن على بن حسين المسعودى المتوفى سنة ٣٤٦ ست واربعين وثلاثمائة .

الذخائر في فروع الشافعية — للقاضي ابى المعالى مجلى ابن جميع الخزومى الشافعى المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة وهو من الكتب المعبرة في هذا المذهب .

الذخائر في النحو — لابي الحسن على بن محمد الهروى المتوفى سنة ...

الذخائر في ... — لابي الكرم مبارك بن حسن البغدادي السهروردى المتوفى سنة ( ٥٥٠ خمسين وخمسمائة ) .

ذخائر نثار في اخبار السيد المختار — لاحد بن محمد وقبل محمد بن طيفور السجاوندى المتوفى سنة ( ٥٦٠ ستين وخمسمائة ) .

الذخائر والاعلاق في آداب النفوس ومكارم الاخلاق — لابي عبدالله سلام بن عبدالله الباهلى الاشيلي المتوفى سنة ...

ذخائر البساتين في علم الماثنين — وهو كتاب غريب مرتب على عشرة ابواب صنفها الحكماء لزهة الملوك القدماء وقد تكلم عليه كل استاذ بما علمه وشاهده اوله الحمد لله الذى اتقن واحكم .

ذخائر المايدى — المسمى ببدر الواعظين مر ذكره في الباب ذخائر المطشان — منظومة تركية في الطب لحضر بن عمر المطوفى ( المتوفى سنة ٩٤٨ ثمان واربعين وتسعمائة ) نظمها للسلطان بايزيد .

ذخائر التأملين والنساء في تعريف الاطهار والدماء — للمولى الفاضل محمد بن بير على الشهير بيركللى المتوفى ( سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة ) اوله الحمد لله الذى جعل الرجال على النساء قوامين الخ وهو مرتب على مقدمة وستة فصول وتذنيب



وفي المقدمة نومان الاول في تفسير الالفاظ المستعملة والثاني في القواعد الكلية والفصل الاول في ابتداء ثبوت الدماء الثلاثة والثاني في المبتدأ والمعاداة والثالث في الانقطاع والرابع في الاستمرار والخامس في المضلة والسادس في الاحكام والتذنيب في حكم الجنابة والحدث وعذر المذخور اتمه في يوم التروية سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة.

ذخيرة المتقين — في الموعظة اوله الحمد لله على ما منح لعباده الصالحين الخ لهبة الله بن عثمان بن خضر وهو في شرح الحديث الاربعين. العشرة التي في الباب الاول في حق العلماء السوء والثانية في حق العلماء الاخيار والثالثة في حق الفقراء والرابعة في الزهاد.

ذخيرة المعاد في معارضة بانث سعاد — قصيدة للبوصيري شرحها الفقيه محمد بن عبد الملك بن دعثن ، عبد السلام ابن عبد الحفيظ بن عبدالله بن دعثن ، النبي المتوفى سنة ... وسماه اعداد الزاد الفه سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة.

ذخيرة العقبي — وهي حاشية على شرح الوقاية لصدر الشريعة يأتي في الواو.

ذخيرة العقبي في ذم الدنيا — تسع مقالات لمعين الدين اشرف المعروف بمرزا محمد بن المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة الفه للسلطان مراد خان واهده اليه اوله الحمد بمن (الحمد لله حمد من) استحاله ان يأتي بشيء يليق بعزته الخ .

ذخيرة الفتاوى — المشهورة بالذخيرة البرهانية للإمام برهان الدين محمود بن احمد بن عبدالعزيز بن عمر بن مازة البخاري المتوفى سنة ٩٦٩، اختصرها من كتابه المشهور بالحيط البرهاني كلاهما مقبولان عند العلماء اوله الحمد لله مستحق الحمد والثناء الخ. قال الامام برهان الدين ان سيدنا الامام الصدر الشهيد حسام الدين وهو عم المص جمع مسائل قد استفق عنها واحال جواب كل مسألة الى كتاب موقوف به او الى امام يعتمد عليه وهي وان صغر حجمها فقد حوت كثيرا من الاحكام وقد جمعت انا في حداثتي سني وغفوان عمري في اثناء ما رفع الى من مسائل الواقعات ايضا وضمنت اليها اجناسها من الحوادث وجمعت ايضا جمعا آخر استفق مني مدة مقامي بسمرقند وذكرت فيها جواب ظاهري الرواية واضفت اليها من واقعات النوادر وما فيها من اقوال المشايخ وكان يقع في قلبي ان اجمع بين هذه الاصول

الثلاثة وامهد لها اساسا واجعلها اصنافا واجناسا وقد انضم الى ما وقع في قلبي التماس بمض الاجاب فشرعت في هذا الجمع واوضحت اكثر المسائل بالدلائل وسميت المجموع بالذخيرة وشعته بالفوائد الكثيرة .

ذخيرة الفقر في تفسير سورة والمصر — للشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن محمد بن محمد ابن امير الحاج الحلبي الحنفى اتمه بالقدس سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة .

ذخيرة القصر في تفسير سورة والمصر — سبق في التفسير .

الذخيرة الكافية — في الطب للشيخ عز الدين ابراهيم ابن محمد الحكيم السويدي الدمشقي المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستائة.

ذخيرة المذكرين — ذكره الواظف في تحفة الصلوات. ذخيرة المصلي — مختصر كالنية .

ذخيرة المعاد في الادعية والاوراد —

ذخيرة الملوك — فارسي للسيد علي بن شهاب الهمداني المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة اوله . حمد بيار وثنائى بي شمار حضرت ملكي را الخ رتبة على عشرة ابواب الاول في الايمان الثاني في العبودية الثالث في مكارم الاخلاق الرابع في حقوق الوالدين الخامس في احكام السلطنة السادس في السلطة المنوية السابع في الامر بالمعروف والنهي عن المنكر الثامن في شكر النعمة التاسع في الصبر على المصائب العاشر في ذم الكبر والغضب وقد ترجمه بالتركي مصطفى بن شعبان المتخلص بسروري توفي سنة ...

ذخيرة المائة في القول بتلقين من مات — لمحمد ابن ابراهيم المعروف بجنبل زاده الحلبي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وهي رسالة مختصرة .

ذخيرة خوارزمشاهي — في الطب (لزين الدين اسمعيل ابن حسين الجرجاني الطيب المتوفى سنة ٥٣٠ احدى وثلاثين وخمسمائة) فارسي في اثني عشر مجلدا كذا في العيون الفه لعلاء الدين تكتش الخوارزمشاهي انتخب منه كتابا وسماه اغراض باسم ايل وسلان كما مر يقال انه احب الطب به . وقد ترجمه

بالتركية ابو الفضل محمد بن ادریس الدفتری المتوفى سنة ٩٨٢  
اثنين وثمانين وتسعمائة .

الذخيرة في اصول الفقه — لأحمد بن حسين المعروف  
بأبن برهان الفارسي المتوفى سنة ٣٠٥ خمس وثلاثمائة (٣٥٠) .

الذخيرة في الحكمة بين الحكماء والفزالي — لعلاء الدين  
علي الطوسي المتوفى سنة ... الفها في الروم ولا صار مرجوحا  
بتأليف خواجه زاده ترك الروم وسافر الى خراسان .

الذخيرة في علم البصيرة — للشيخ أحمد بن محمد الفزالي  
المتوفى سنة ٥٢٠ عشرين وخمسمائة وهو اخو الامام أبي حامد  
الفزالي اولها الحمد لله التوحيد بالمظنة والكبرياء الخ ذكر فيه  
انه جمع فيه ما فرقه ابو حامد في تصانيفه الكثيرة من العلوم  
وحصرها في اربعة اصول (١) في معرفة النفس (٢) في معرفة  
الرب (٣) في معرفة الدنيا (٤) في معرفة الآخرة .

الذخيرة في فروع المالكية — لشهاب الدين أبي العباس  
أحمد بن ادریس القرافي المالكي المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين  
وسمئة وايضا فيه لأبي الخير جعفر بن محمد المروزي المتوفى  
٤٤٢ اثنين واربعين واربعمئة وفي فروع الشافعية للقاضي أبي  
علي حسن بن عبدالله البندنيجي البغدادي الشافعي المتوفى سنة  
٤٢٥ خمس وعشرين واربعمئة .

الذخيرة في محاسن اهل الجزيرة — يعني جزيرة اندلس  
لأبي الحسن علي المعروف بأبن بسم البسامي الشاعر المتوفى  
سنة ٤٠٣ ثلاث واربعمئة (٣٠٢) وقد اختصره ابو الفضل جمال الدين  
محمد ابن مكرم الانصاري اللغوي المتوفى سنة ٧١١ احدى عشرة  
وسمئة «وسماه بلطائف الذخيرة» .

الذخيرة في مختصر السيرة — للشيخ برهان الدين ابراهيم  
ابن محمد المعروف بأبن المرحل الشافعي المتوفى سنة ... انتقاها من سيرة  
ابن اسحق واطاف اليها من كتب عديدة في سنة ٦١١ احدى  
عشرة وسمئة ورتبها على ثمانية عشر مجلدا اولها الحمد لله مظهر  
الحمد ومبديه .

الذخيرة لاهل البصيرة — لأبي سعيد محمد بن علي القرافي  
(المراقي) المتوفى في مصر تقريبا سنة ٥١٠ عشر وخمسمائة .

ذخيرة مراديه — في علم الطب لمؤمن بن مقبل السيواسي  
الفه سنة ٨٤١ احدى واربعين وثمانمئة ورتب على خمس مقالات .  
الذخيرة والعدة في مناقب أبي عبدالله بن مندة —  
للحافظ أبي موسى المدني .

الذخيرة وكشف البراقع لاهل البصيرة — في التعبير  
وهو مشتمل على ثمان مقالات اوله الحمد لله مبدي احكام القدرة  
في دلائل الفكرة الخ ذكر في اوله شجرة مشتملة على الابواب  
والفصول ولمحمد بن علي بن احمد البني المعروف بالهادي المتوفى  
سنة ٩٣٢ .

الذخيرة في ابناء السراي — رسالة للسيوطي ذكرها  
صاحب الطراز المتقوش .

الذرائع في علم الشرائع — لأبي الحسن محمد بن عبد الملك  
الكرجي (بالجيم) الشافعي المتوفى سنة ٥٣٢ اثنين وثلاثين وخمسمائة  
وهو كتاب مختصر ذهب فيه الى ترك القنوت في صلاة الفجر  
ظانا بحدثة ماروي انه عليه السلام تركه ويقول هذا مذهب  
امامنا الشافعي لقوله اذا صح الحديث فهو مذهبي وقد صح  
انتهى ما ذكره السبكي .

ذروة الملتقط — لمحمد بن علي اللخمي (المتوفى سنة ٦١٦  
ست عشرة وسمئة) .

الذخيرة الى مكارم الشريعة — لأبي حامد محمد بن محمد  
الفزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة .

الذخيرة في معرفة الشريعة — لأبي سعد محمد بن عبدالله  
المعروف بأبن أبي عمرو « مؤلف صفوة المذهب » الموصل  
قاضي دمشق المتوفى سنة ٥٨٥ خمس وثمانين وخمسمائة .

ذريعة الابرار في نعت النبي المختار — قصيدة لامية  
لشافي اقتدى عدد ابياتها ستة وتسعون . وقد تلتها بعض الشعراء  
بالفارسية اولها :

يا حادي البوازل بكر على ارتحالي

الذخيرة الى معرفة الاعداد الواردة في الشريعة —  
للشيخ (لشمس) محمد بن احمد بن عماد الاقفهسي المتوفى (سنة  
٨٦٧ سبع وستين وثمانمئة) .

الذرية الى معرفة اسرار الشريعة — للشيخ نجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الحنبلي المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمئة .

الذرية الى مكارم الشريعة — للامام ابى القاسم حسين ابن محمد بن المفضل الراغب الاصطاني ذكره في اوائل مفرداته اوله لسأل الله تعالى جوده الذي هو سبب الوجود نورا يهدينا الى الاقبال عليه الخ وهي على سبعة فصول الاول في احوال الانسان وقواء وفضيلته الثاني في العقل والعلم والتعلق الثالث فيما يتعلق بالقوى الشهوية الرابع فيما يتعلق بالقوى النضبية الخامس في العدالة والظلم السادس فيما يتعلق بالصناعات السابع في ذكر الافعال . قيل ان الامام حجة الاسلام النزالي كان يستصحب كتاب الذرية دائما ويستحسنه لنفسه .

الذرية الطاهرة — للدولابي (ابى بشر محمد بن احمد الحافظ المشهور المتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلاثمائة من اجزاء الحديث ) ذكره في الفصول المهمة .

ذكر الصالحين — لداود بن محمد الاودنى الحنفى المتوفى «في حدود سنة ٣٢٠» ولابى عبدالرحمن بن ابى الليث البخارى المتوفى سنة ... ذكره صاحب الخالصه .

ذكر العالمين — للامام حجة الاسلام ابى حامد محمد ابن محمد النزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة .

الذكرى في الخمر — للعلامة ابى نصر محمد الشهير بمير صدر الدين الشيرازى رسالة الفها سنة ٩٤١ احدى واربعين وتسعمائة (٨٩١) وبين فيها احوالها اولها استغفر الله العظيم الذى الخ .

ذم الحسد — لابن ابى الدنيا ولابى بكر محمد بن حسن المرعى المعروف بالقاس الموصلى المتوفى سنة ٣٥١ احدى وخسين وثلاثمائة وقيل غير ذلك .

ذم الخطاء في الشر — لابى الحسن احمد بن فارس القزوينى المالكي المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلاثمائة .

ذم الدنيا — للشيخ الامام احمد الحنبلي الحموى .

ذم الغضب — لابن ابى الدنيا . وله ذم الغيبة .

ذم الغيبة — لابى الحسين احمد بن فارس المار ذكره ابن حجر فى الجمع .

ذم الكلام — لابى اسمعيل عباد بن محمد الانصارى الهروى المعروف بشيخ الاسلام المتوفى (سنة ٤٨١ احدى وثمانين واربعمئة) وانتقاء الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر الباقى المفسر حين سمع من الشيخ شهاب الدين ابن حجر الحافظ المستقلانى بالقاهرة في شهر رمضان سنة ٨٤٦ وسماه احسن الكلام ومتخبه الكبير ومتخبه الصغير كلاهما له ذكره ابن حجر فى الجمع .

ذم المكس — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وله ذم زيارة الامراء وذم القضاء .

ذم الملاهى — لابى بكر عبدالله بن محمد بن عبيد بن ابى الدنيا .

ذم الوسواس — للحافظ ابى محمد وعبدالله بن احمد ابن محمد بن احمد بن قدامة الحنبلي المتوفى سنة ٦٢٠ القديسى العلم الدوقى .

ذوالوشاحين — للسيوطى ذكره فى فهرسته من النوادر .

ذهاب البصر — لمحمد بن على الفسائى المتوفى سنة ٦٣٦ ست وثلاثين وستمئة .

الذهب الابريز في خواص كتاب الله العزيز — للشيخ الامام ابى حامد محمد بن محمد النزالي مختصر اوله الحمد لله الموصوف بصفات الكمال جمع فيه خواص اسرار آى القرآن التى جربها العلماء .

الذهب الابريز المحمر في اقتفاء علم الرمل والاثر — للشيخ احمد بن على بن احمد الحلى الشهير بابن زينل الرمل اوله الحمد لله وبالعالمين الخ .

الذهب المسبوك في ذكر من حج من الملوك — للشيخ تقي الدين احمد بن على المقرزى المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثلاثمائة ذكر فيه ستة وعشرين تقرا اولهم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ثم الخلفاء الراشدون ثم من حج من الملوك الى زمنه في خمسة اجزاء واتمه في ذى القعدة سنة ٨٤١ احدى واربعين وثلاثمائة .

راحة الانسان - في الطب لابي طاهر ابراهيم بن محمد  
الغزنوي الحكيم الفه لأمون خليفه .

راحة الصبيان - فارسي في لغة الفرس بالعربي مرتب  
على الحروف .

راحة اللزوم - في شرح لزوم ملايلزم يأتي في اللام .

راحة النفوس - في ترجمة رجوع الشيخ الى صباه  
وهو على قسمين كل منهما على اربعة فصول لمصطفى بن احمد  
الكليولوي المتخلص بعالي المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والاف الفه  
للسلطان محمد خان امير مغيثا سنة ٩٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة  
بجمل يقال له بوزطاع يايلاق ولايت آيدين .

رازنامه - تركي للمولى حسين الكفوي المتوفى سنة ...  
جمع فيه ما جاء موافقا لمقتضى الحال من الابيات والكلمات حين  
التقال من ديوان حافظ وغيره .

رأس مال النديم -

رافع الارتياب [١] - في اسما الرجال بالحديث للخطيب  
والبندي ادى احمد بن علي بن ثابت المتوفى سنة ٣٦٤ هـ .

رافع الشقاق [٢] في مسئلة الطلاق - لتقي الدين  
علي ابن عبد الكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة ٧٥٦ ست  
وخسين وسبعمائة .

رافع الكلفة عن الاخوان فيما قدم فيه القياس على

الاستحسان - لنجم الدين ابراهيم بن علي الطرسوسي المتوفى  
سنة ٧٥٨ ثمان وخسين وسبعمائة .

الراضة - قصيدة في علمي المروض والقافية للشيخ

الاديب ضياء الدين ابي محمد عبدا لله الحزرجي المتوفى سنة ٦٢٦ هـ  
ولها شروح كثيرة اقدمها شرح الشريف الاندلسي وشرحا  
ايضا الشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن محمد الدجلبي الشافعي  
الشافعي المتوفى سنة ٦٤٧ هـ ، شرحا بمزوجا اوله اللهم ان  
نما منحنا من بسط جودك الوافر الخ وسماه رفع حاجب العيون  
الغائرة عن كنوز الرامة .

[٢٠١] لهما دافع بالذال (ت) .

الذهب المسبوك في سير الملوك - لابن الجوزي ابي  
الفرج ذكره في الخريدة .

ذهب المكارم -

الذهب اليوسفي والمورد المذهب الصفي - ديوان  
شعر ليوسف المغربي ابن الحربي المصري ذكره الشهاب .

ذهبية مصر - لابن الشهاب وهو احمد بن يحيى ابن  
فضل الله العمري (المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة) اوله  
المدقة على ما علم الخ قال لما رأيت اكثر الناس اصدقاء العظم  
الريم واعداً الاحياء قت لاهل عصري متصراً وجئت فيه  
لفحول الرجال وجمت فيه ذيل المشرق والمغرب وقصرته على  
اهل المائة الثامنة وقسمته قسمين الاول القسم الشرقي والثاني  
القسم الغربي وذكر اشعارهم واخبارهم كاليثيمة .

الذيل التام لدول الاسلام - للسخاوي .

ذيل التنزيل - تفسير مختصر كالجلايلين تم في اول  
شعبان سنة ١٠٤٨ ثمان واربعين والاف .

ذيل تواريخ الحافظ الذهبي والبرزالي وابن كثير -  
لابي بكر بن احمد بن عمر بن محمد ابن قاضي شبة الاسدي  
من سنة ٧٤١ احدي واربعين وسبعمائة اوله الحمد لله عيت  
الاحياء وعي الاموات الخ .

### باب الرأء المهمة

راحة الارواح - للمسمودي ذكره في مروج الذهب  
وقال رسمناه باخبار سير ملوك الامم واخبار مقاتلهم .

راحة الارواح في الحشيش والراح - للشيخ تقي الدين  
البدوي (البكري) الدمشقي اوله الحمد لله الذي جعل مأوى البر  
والتقى جنة النعيم الخ .

راحة الارواح في ... - لابي احمد حسن (حسين)  
ابن عبدا لله السكري (المتوفى سنة ٣٨٢ اثنتين وثمانين وثلاثمائة) .

راحة الارواح في دفع عاهة الاشباح - رسالة مختصرة  
في امر الطاعون للعلامة احمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة  
٩٤٠ اربعين وتسعمائة رتبها على مقدمة وابواب .

الراموز [١] — في اللغة للسيد محمد [٢] بن السيد حسن وابن علي المتوفى سنة ٨٦٠ هـ، يشتمل على جميع لغات الجوهرى والمغرب والفائق والنهاية اوله الحمد لله حق حمد الخ قال ان كتاب الصحاح (لما كان) فيه تطويل واظناب يراود كثير مما يستقى عنه من الامثال والشواهد والانساب واختصره بمضى الفضلاء ولكنه اخل كما ان الاصل اسهب وامل وزاد فيه فوائد فاضفت اختاره وجميع ما عمله من اللغة ثم الحقته غرائب الفيتا في المغرب وعزرت عليها في الفائق والنهاية وبسطت الكلام بعض البسط ثم انى بعدما فرغت سمعت من واحد من العلماء ان ما نقله الجوهرى مطعون وما نقله من المختصر ليس مما يؤمن مثانه وما زلت اسأل الله سبحانه وتعالى ان يطلعنى على مواضع غللت [خلته] (علمه) حق وفقى الله سبحانه وتعالى الى المطالعة في القاموس واطلعت فيه الى ما ركب الجوهرى فيه التصحيف فشمرت عن ساق جدى على ان اقيم ما فيه من الاود حتى فرغت فينت ما غفل عنه وسها ونقلت عنه اسماء المحدثين ونسبهم واجتنبت عن الاظناب فاشرت الى قول الله سبحانه وتعالى بحرف ق والى الحديث بحرف ح والى الاثر بحرف ر والى الجمع بحرف ج والى الموضوع بحرف ع والى الجبل بحرف ل والى تأنيث الصفات التى تجرى على مذكرها بهاء بحرفى هـ معناها المؤنث بهاء والى اسم رجل بحرفى سم واشرت بحرفى عن الى ما يتعدى ويلزم.

راموز في اللغة — للشيخ الامام الورع الزاهد السيد محمد ابن السيد حسام الدين بن السيد على صاحب جامع اللغة ايضا .  
رايات البلاغة —

رأى آراى — فارسى لمحمد بن احمد النيسابورى .

الرأى المتعبر في معرفة القضاء والقدر — لشمس الدين (محمد بن عبدان الحكيم الدمشقي) المعروف بابن اللبوى (المتوفى سنة ٦٢١ احدى وعشرين وسبعمائة) .

الرائض في الفرائض — لمحمود بن عمر العلامة جارافة الزمخشري الحواري المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة [١] ساه به لكونه يجمع اتيار الرموز وهو في غاية الابهام لايج عليه غايل السحر ودلائل الابهام (٢) . [٢] وهو صاحب جامع اللغة (٣) .

الرائض في الفرائض — لابي غانم محمد بن عمر بن احمد ابن السديم الحلبي المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة (٦٩٥) .  
رباب نامه — دلسلطان ولد بن جلال الدين محمد ابن بهاء الدين الرومي المتوفى سنة ٥٠٠ هـ واتخذه يوسف الشير بينه جاك في سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسبعمائة .

الرباعيات — لابي بكر بن عبدالله بن ابراهيم الشافعي (البغدادى الزار المحدث المتوفى سنة ٣٥٤ اربع وخمسين وثلاثمائة) تخرج ابى الحسن الدارقطني وتسمى هذه الرباعيات ايضا الجزء الرابع والثمانين من فوائد الشافعي منها رواية الاصيل . اى رباعية الاسانيد للبخارى . وفيه درر الدرارى في شرح رباعيات البخارى لاحد بن محمد الشافعي الشافعي اولها الحمد لله الذى نزل احسن الحديث استخرجها من جامع الصحيح مستمداً من شرح الكرماني وتقيق الزركشى مع زيادات اثبتا بقلت .

رباعيات مسلم بن حجاج القشيري —

رباعيات الترمذى —

رباعيات كنجفه — لاهلى شيرازى المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث واربعين وتسبعمائة نظم فيه مناسبا للصور وعددها كقوله نه غلام وسه غلام .

ربط السور والآيات — لمحمد بن مبارك المعروف بحكيم شاه القزوينى المتوفى سنة ...  
ربط الشوارد في حل الشواهد — فى النحو لمحمد ابن ابراهيم بن يوسف التاذفى الحلبي .

الريبة في الفرائض — مجلد كبير من المبسوطات لاحد ابن العروضى المتوفى سنة ...

### علم ربيع الدائرة

ربيع الابرار ونصوص الاخبار — فى المحاضرات لابي القاسم محمود بن عمر جار الله العلامة الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة اوله الحمد لله الذى استجده الى عباده موجبات الحمد مما اسبغ عليهم الخ قال هذا كتاب قصدت به اجماع خواطر الناظرين فى الكشف عن حقائق

ابن محمد بن احمد الاشعري القرشي الشافعي مشتمل على سبعين بابا كل باب على فصول شتى اوله الحمد لله الذي برأ النعم واجرى القلم الخ .

ربيع الغزلان - في الادب للشيخ بدر الدين محمد ابن عبدالله المعروف بابن الزركشي المتوفى (سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة .)

### علم رجال الاحاديث

قال فيه سبط ابني شامة العلامة في وصف علم التاريخ وذم من عابه وشانه وقد الفت العلماء في ذلك تصانيف كثيرة لكن قد اقتصرت كثير منهم على ذكر الحوادث من غير تعرض لذكر الوفيات كتاريخ ابن جرير ومروج الذهب والكامل وان ذكر اسم من توفي في تلك السنة فهو عار عما له من المناقب والחסن ومنهم من كتب في الوفيات مجردا عن الحوادث كتاريخ نيسابور للحاكم وتاريخ بغداد لابن بكر الخطيب والذيل عليه للسعدي وهذا وان كان اهم النوعين فالفائدة انما تتم بالجمع بين النوعين وقد جمع بينهما جماعة من الحفاظ منهم ابو الفرج ابن الجوزي في المتظم وابو شامة في الروضتين والذيل عليه ووصل الى سنة وفاته ٦٦٥ خمس وستين وسبعمائة وقد ذيل عليه الحفاظ علم الدين البرزالي ومن جمع بين النوعين ايضا الحفاظ شمس الدين الذهبي لكن الغالب في العربيات ومن جمع بينهما الشيخ عماد الدين ابن كثير في البداية والاية واجود ما فيه السير النبوية وقد اخل بذكر خلايق من العلماء وقد يكون من اخل بذكره اولي بمن ذكره مع الاسهاب المل وفيه اوهام قبيحة لا يسامح وقد صار الاعتماد في مصر والشام في نقل التواريخ في هذا الزمان على هؤلاء الحفاظ الثلاثة البرزالي والذهبي وابن كثير اما تاريخ البرزالي فانتهى الى آخر سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة ومات في السنة الآتية واما الذهبي فانتهى تاريخه الى آخر سنة ٧٤١ (٧٤٠) وقد اخبر قبل موته بمدة سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة واما ابن كثير فالشهوران تاريخه انتهى الى آخر سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة وهو آخر ما لخصه من تاريخ البرزالي وكتب حوادث الى قيل وفاته بستين ولما لم يكن من سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة ما يجمع الامرين على الوجه الاتم شرع شيخنا الحفاظ مفتي الشام شهاب الدين احمد بن محيى السعدى

التزليل وترويح قلوبهم المتعبة بالحالة الفكر في استخراج ودائع علمه وخباياه الخ ورتبه بعضهم الى اثنين وتسعين بابا وقد اتجه المولى محيى الدين محمد بن خطيب قاسم المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة قال لما كان علم المحاضرات علما نافعا من العلوم العربية حتى المولى العلامة قد صنف فيه كتاب ربيع الابرار الا انه بحر زاخر لا تدرك غايته استخرجت من نخب فوائده على وجه الاختصار والحقت به معازرت عليه في كتب الادباء وسميته بروض الاخبار المنتخب من ربيع الابرار انتهى ورتبه على خمسين روضة وقال في تاريخه جاء بفضل . واختصره رجل آخر ايضا سماه انوار الربيع .

ربيع الجنان في المأني والبيان - لحسام الدين حسن ابن علي الابيوردي الخطيب الشافعي المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة .

ربيع القلوب وروح الغيوب في ذكر اسماء المحبوب - وهو رسالة في فضل الذكر لاحد من علماء القرن السابع فرغ منها في سنة ٦٠٨ ثامن شهر صفر .

رتبة الحكيم - في الكيمياء للشيخ الفيلسوف ابني محمد مسلمة بن احمد بن عمر بن وضاح الحاريطي امام الرياضيين بالاندلس المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة اربع مقالات وهو مجلد اوله الحمد لله العزيز الوهاب المسبب الاسباب ذكر فيه ان الذي دعاه الى تأليفه الذي رسمه بمدخل التعليم وسماه رتبة الحكيم انه رأى اهل زمانه ينتحلون الحكمة ويتعاطون الفلسفة وهم في بيداء الحيرة تائهون فلما غلقت الحكمة دونهم ابوابها وقطعت بهم اسبابها اذقموا عوضا من الحق الذي تنهى اليه الحدود ووجدنا الاسرار الطبيعة التي سمتها الاوائل اسرارا ووضعت جميع علومها ونتائج هذه العلوم تيجان احداها سمتها الاوائل كيمياء والثانية سيميا وهما علما الاوائل ومن لم يصل اليهما فليس بحكيم وان احكم واحدة منهما فهو نصف حكيم لان الكيمياء هي معرفة الارواح الارضية واخراج لطائفها للانتفاع بها والثانية هي الارواح العلوية واستئزال قواها للانتفاع بها .

رتبة الماسح وفخر القاسم - للقاضي صدقة بن احمد ابن علي .

الرتبة في شرائط الحسبة - تأليف الشيخ الامام محمد

في كتابة ذيل من اول سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة على وجه الاستيعاب للحوادث والوفيات فذكر كل شهر وما فيه من الحوادث والوفيات فكتب منه سبع سنين ثم شرع من اول سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة فأنهى الى انشاء ذى القعدة سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة وذلك قبل ضعفه ضعف الموت غيرانه سقط منه سنة ٧٥ خمس وسبعين فعدمت وكان قد اوصاني ان اكمل الحرم من اول سنة ٤٨ ثمان واربعين الى آخر سنة ثمان وستين فاستخرت الله تعالى في تكميل ما اشار به ثم التذيل عليه من حين وفاته ثم رأيت في سنة ٧٤١ احدى وثمانين وسبعمائة فابعدتها الى آخر سنة ٤٧ سبع واربعين فوائده من حوادث ووفيات قد اعملها شيخنا ويحتاج الكتاب اليها فالحقت كثيرا منها في الحواشي وشرعت من اول سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة جامعا بين كلامه وتلك الفوائد على الجميع في الحقيقة.

رجال الاربعة — لابن حجر احمد بن علي الصقلاني  
المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة .

رجال الصحيحين — لابي القاسم هبة الله بن حسن الطبري المتوفى سنة ٤١٨ ثمان عشرة واربعمائة .

رجوع الشيخ الى صباه في القوة على الباه —  
اوله الحمد لله الذي خلق الاشياء بقدرته الخ ترجمه المولى احمد بن سليمان الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسبعمائة ببشارة السلطان سليم خان ذكر كتب كثيرة في هذا المعنى وقال جمعت منها ولم اقصده اعادة المتع الذي يرتكب المعاصي بل قصدت اعانة من قصرت شهوته عن بلوغ امنيته في الحلال الذي هو سبب لعامة الدنيا ولما لكل قسمته قسمين قسم يشتمل على ثلاثين بابا يتعلق بأسرار الرجال وما يقورها على الباء من الادوية والاعذية والثاني يشتمل على ثلاثين بابا يتعلق بأسرار النساء وما يناسبهن من الزينة .

الرحبة — لابي محمد عبد الوهاب ابن علي القاضي ابن طوق التلميذ المالكي المتوفى سنة ... وهو مع صفر حجمها من خيار الكتب واكثرها فائدة .

رحلة الشيخ — ابن حبيب .

رحلة ابن خلدون — المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة .

ارحلة ابن الرشيد — محمد بن عمر بن رشيد ه الفهرى  
محمد الدين السبق المتوفى سنة ٧٢١ في ست مجلدات ، المالكي .

رحلة ابن الصلاح — فوائده جمعها الشيخ تقي الدين ابو عمرو عثمان بن عبد الرحمن المعروف بابن الصلاح الشهر زورى المتوفى سنة ٨٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائة في رحلته الى الشرق وهي عظيمة النفع في سائر العلوم مفيدة جدا .

رحلة ابي القاسم — التجيبي احمد بن سليمان بن خلف الباجي الاندلسي المتوفى سنة ٤٩٣ .

رحلة بدر الدين — محمد بن رضى الدين الفزى المتوفى سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسبعمائة الى الديار الرومية وكثيرا ما ينقل عنه تقي الدين في طبقاته .

الرحلة القيومية والمكية والدمياطية — لجلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسبعمائة .

رحلة الكتاني — هو الشيخ ابو الحسين محمد بن جبير الاندلسي تاريخها سنة ٥٧٨ ثمان وسبعين وخمسمائة « ٦١٤ » .

رحلة محمد بن رشد المالكي —

الرحلة المصرية في فروع الحنفية — اولها الحمد لله مانع اسباب التوفيق الخ انتخبها من عدة كتب من الفتوى .

رحمة الامة في اختلاف الائمة — في الفروع للشيخ صدر الدين ابي عبدالله محمد ابن عبد الرحمن الدمشقي الشافعي الشافعي قاضي القضاة بالملكة الصفدية المتوفى سنة ... اوله الحمد لله الذي اجزل احسانه الخ فرغ منها في ربيع الاول سنة ٧٨٠ ثمانين وسبعمائة وقيل لشيخ الاسلام ابي الحسن السعدي .

الرحمة في الطب والحكمة — (للشيخ مهدي بن علي ابن ابراهيم الصيرى البغلي المهجى المقرئ المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة وهو مختصر لطيف مفيد ذكره ابن الجزري في طبقات القراء) وهو على خمسة ابواب الاول في علم الطبيعة الثاني في طبائع الاغذية والادوية الثالث فيما يصلح للبدن في حال الصحة الرابع في علاج الامراض الخاصة بالحامس في علاج الامراض العامة .

الرحمة في الكيمياء — شرحها الجليلي وسماه سر الحكمة .

الرحيق المختوم — في شرح قيد الاوابد في الفقه يأتي.

الرحيق السلسل في الادب المسلسل — للشيخ نجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الحنبلي المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمئة .

الرخصة العيمة في احكام النيمة — لابي ابراهيم (ابراهيم) ابن عبد الرحمن بن ابراهيم بن سباع بن ضياء الفزاري مختصر اوله الحمد لله كما يليق بكمال وجهه الخ .

رد ابن تيمية — للشيخ تقي الدين السبكي اوله الحمد لله الذي ارسل رسوله بالهدى الخ رتبة على ثلاثة فصول .

رد ابي حنيفة — للفزالي قال صاحب قلاند العتيان هو ليس حجة الاسلام بل هو على ما كتب في حاشية قمحة منه محمود الفزالي شخص من المعتزلة وقد ادى ذلك شمس الائمة الكردي الى التعصب الى ان رده وقابل به مقابلة الفاسد وشنع على الشافعي . وان كان هو حجة الاسلام فمن تأليفاته في اول طلبه لانه خلاف ما في الاحياء من مناقبه .

رد الانتقاد — على لفظ الشافعي للامام... البيهقي المتوفى (سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمئة) .

الرد الجليل على من غير التوراة والانجيل — لابي حامد الفزالي ذكره البقاعي في الاقوال القويعة .

الرد الصائب على مصلي الرغائب — مختصر لابراهيم ابن خيان الحنفي المقدسي اوله حمدا لمن رفع من شاء من عباده الخ .

رد القول الخائب في القضاء على الغائب — للشيخ قاسم ابن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمئة .

رد القول القبيح في التحسين والتقييح — لنجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الحنبلي المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمئة وله رد الاتحادية .

رد المتشابه الى المحكم — للشيخ محمد بن احمد ابن لبنان (الاشعري) المصري المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمئة

(من الآيات القرآنية) اوله اما بعد حمد الله الواحد بذاته وصفاته الخ ذكر فيه متشابهات القرآن .

رد المحرم عن المسلم — للمحافظ شهاب الدين احمد بن علي ابن حجر المصنف المتوفى سنة ٨٥٦ اثنتين وخمسين وثمانمئة سنة عند ماسلط على عرضته بعض من كان في زمانه .

رد التصاري — فيه كتب مثل كتاب الرهاوي وكتاب عمرو بن بحر الجاحظ وكتاب عبد الجبار المعتزلي ومقالة القاضي ابي بكر وكلام الجويني وكتاب لبعض المفاربة وكلام لابن الطيب وكتاب للطرموسي وكتاب لابن عوف وكتاب خلف الديايطي والنيحة الايمانية ونحفة الاديبي والتخجيل تأليفان ومختصره والانتصارات الاسلامية .

الرد الوافر على من زعم ان من اطلق على ابن تيمية شيخ الاسلام كافر — للشيخ الامام حافظ الشام الشمس ابن ناصر الدين (المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمئة) لما صرح بذلك الملا البخاري في مجلسه في مسئلة الطلاق .

الرد على ابن الراوندي — لابي الحسن علي بن اسماعيل الاشعري (امام اهل السنة) المتوفى (سنة ٣٢٤ اربع وعشرين وثلثمئة) .

الرد على ابن سينا — في الكيمياء للوزير ابي اسماعيل الحسين بن علي الطبراني الاصبهاني (المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشر وخمسمئة) مختصر .

الرد على ابن عربي — وبيان من رد عليه مختصر اوله الحمد لله الموفق للسداد .

الرد على ابي حيان — في تصبائه على ابن مالك في جزء لعلى بن يوسف الانباري المتوفى سنة ٨١٤ اربع عشرة وثمانمئة .

الرد على اهل الهوا (الهواء) — لابي عبدالله... المعروف بابي حفص الكبير الصغير محمد بن احمد .

الرد على الجهمية — لمجد الرحمن بن ابي حاتم ولهمان ابن سعيد الدارمي .



الرد على الرافضة (الروافض) — لابي القاسم هبة الله  
ابن عبادة القفطي المتوفى سنة ٦٩٧ سبيع وتسعين وستائة ولبيراز  
مخدوم معين الدين اشرف الحسنى المتوفى سنة مجلد اوله محمدك  
الله لا اله الا انت الخ .

الرد على الشافعى — فيما خالف فيه القرآن لحسن ابن  
احمد المقرئ المتوفى سنة ...

الرد على القدريه — لاسماعيل بن حماد الحنفى (حفيد الامام  
الاظم ابي حنيفة المتوفى سنة ٢١٢ اثنى عشرة ومائتين) .

الرد على الكرامية — لابي بكر محمد بن البيان السمرقندى  
المتوفى سنة ٢٦٨ ثمان وستين ومائتين .

الرد على المتعصب المنيد المانع من ذم يزيد — للشيخ  
ابن الفرج عبدالرحمن بن على بن الجوزى مختصر اوله الحمد لله  
كفو جلاله .

الرد على المشبهة — فى قوله تعالى الرحمن على العرش  
استوى . للقاضى بدر الدين ابن جماعة محمد بن ابراهيم الشافعى  
(المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعماية) .

الرد على الملحدين — فى تشابه القرآن لابي على محمد  
ابن المستير المعروف بقطرب النحوى (المتوفى سنة ٢٠٦ ست  
ومائتين) .

الرد على النحاة — لقاضى الجماعة احمد بن عبدالرحمن  
اللمخى المتوفى سنة ٥٩٣ ثلاث وتسعين وخسمائة .

الرد على اليهود — لعلاء الدين على بن محمد بن (عبدالرحمن)  
الباجى الشافعى المتوفى سنة ٧١٤ اربع عشرة وسبعماية ولمحمد  
ابن عبدالرحمن بن المصرى (المصرى) توفى سنة ٣٨٠ .

الرد على رد مفضل الضبي على الخليل — لابن درستويه  
عبادة بن جعفر النحوى المتوفى سنة وله ايضا رد على الفراء .

الرد على من اخلد الى الارض وجهل ان الاجتهاد  
فى كل عصر فرض — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر  
السيوطى توفى سنة ٩١١ .

الرد على من رد على ابي حنيفة — واقتصر به  
وجعله بابا فى كتابه وهو الحافظ ابو بكر بن ابي شيبه  
فشرح الراد فى تحرير مسائله اولا مع ادلة ثم تقرير اصل  
المسئلة مع اجوبته فى مختصر اوله الحمد لله الذى هداانا الى الصراط  
المستقيم الخ .

الرد على من نسب رفع الخبر بلا الى سيديه —  
لمحمد بن على (بن محمد بن الفخار المالقي) الجذامى المتوفى سنة  
٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعماية .

ردع الجاهل ذى الملامه عن منعه السجود على  
الحرمة — مختصر لابراهيم بن الفتيان الحنفى القدسى اوله حمدا  
لمن رفع من اجتناء الخ .

ردع الجاهل عن اعتساف المجاهل — فى الرد على  
الشعروذمه لابي جعفر احمد بن ابراهيم بن الزبير (الثقفى) الادلى  
المتوفى سنة ٧٠٨ ثمان وسبعماية .

ردع الراغب عن صلاة الرغائب — للشيخ  
على بن قائم المقدسى (المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والف واوله  
الحمد لله الذى امر بالاقتداء بالانبياء والاتباع الخ) .

### فصل فى الرسائل

وهو مرتب على الحروف كترتيب الكتاب نظرا الى اول  
المضاف اليه او الظرف . والرسالة هى المجلة المشتملة على قليل من  
المسائل التى تكون من نوع والمجلة هى الصحيفة التى تكون  
فيها الحكم .

### الالف

الرسالة التى ارسلها الامام الشافعى — الى الامام  
عبدالرحمن .

رسالة الابهاء عن مواقع الوباء — للمحقق مولانا  
ادريس بن حسام البديلى اولها : يا حيا لا يموت ذكر فيها انه  
توجه من القسطنطينية الى نحو الاسكندرية فى سنة ٩١٧ سبيع  
عشرة وتسعمائة من البحر وحج ثم عاد امثالاً لامر السلطان  
سليم ولما دخل الشام سمع ان بمصر نازلة الوباء فامتنع من الدخول

سنة ٩٢٦ تسع وعشرين وتسعمائة قاضيا بطلب ذكر فيها انهما بل جميع ابوي الاثنياء عليهم الصلاة والسلام ماتوا على الايمان ذكره عرب زاده في هامش الشقائق .

رسالة ابي خيفة الى قاضي البصرة - عثمان البني .

رسالة في اثبات الواجب - لجماعة من الفضلاء منهم جلال الدين محمد بن اسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة (رسالتان قديمة وجديدة) اول القديمة : سبحانك سبحانك ما اعظم شأنك الخ قال وقد كتبت في يومين من اقصر ايام الصيف واهداه الى بعض السلاطين . واول الجديدة : بسم الله الرحمن الرحيم ومنه الاعانة في التسميم وله الحمد على كرمه الميم الخ ثم قال قد افردت في عفوان الشباب رسالة في هذا المطلب قبل ذلك بمشر سنتين واقصرت هناك على ما هو اوضح بالتماس بعض من الاعاظم في جيلان ورتبها على عشرة فصول شرحها الحاجي محمود التبريزي والمولى حسين الاردبيلي الالهى توفى سنة... وعليه الحاشية لمولانا الحنفى اولها الحمد لمن قدس جناه عن ان يكون شريعة لكل وارد الخ وكتب قاضي زاده الكرهوى ايضا حاشية . وشرح الجديدة الجلالية نصرالله بن محمد العمري الخ لخصالى شرحا ممزوجا اوله الحمد لمن توحد بوجود ذاته . ولحبيب الله ميرزا جان الشيرازى المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة حاشية اولها جل جلالك اللهم يا واجب الوجود الخ قال فهذه تعليقات علقها الفقير ميرزا جان الباغدى على الرسالة القديمة المرتبة لبيان اعلى المطالب للمحقق الدواني استاذى واستادى قدوة الحكماء وقال في آخرها وليكن آخر ما قصدنا ايراده مع التزام محاورة الطلاب وحل كتب اخر غير هذا الكتاب وقع الفراغ من تأليفه في منتصف ذى الحجة عام ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة . وشرحها المولى محيى الدين محمد بن على القره باغى المتوفى سنة ٩٤٢ اثنتين واربعين وتسعمائة . وشرحها ايضا تليذ الدواني المولى الحسين الاردبيلي الابهرى المتوفى سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة بقال اقول واول الشرح الحمد لله على انعامه العام الخ وشرحها ايضا الحاج محمود التبريزي . ومنهم ميرصدرالدين محمد الشيرازى المتوفى في حدود سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة اوله الله لا اله الا هو له الاسماء الحسنى الخ رتبته على اتنى عشر فصلا وخاتمة . وشرحها المولى الفاضل يوسف بن جلال الدين اوله حمد لك يا واجب الوجود ومنهم على بن عمر الكاتب . ومنهم ابو

اليها وزكب الى اسلامبول من البحر فانكر عليه جمع من العلماء بدمشق وحلب فكتبها .

رسالة ابن ابي زيد - في فقه المالكي للشيخ الامام

ابي محمد عبدالله بن ابي زيد المالكي القيروانى المتوفى سنة ٣٨٩ تسع وثمانين وثلثمائة . وشرحها عبدالله بن طلحة المتوفى سنة ٥١٨ ثمان عشرة وخمسمائة . وشرحها ايضا جلال الدين... التبانى المتوفى سنة... وشرحها الشيخ الامام ابو حفص (عمر بن على ابن سالم) اللخمي الاسكندري الشهير بابن الفاكهاني (المالكي المتوفى سنة ٧٣١ احدى وثلاثين وسبعمائة) سماء التحرير والتحرير .

رسالة ابن زيدون - وهو ابو الوليد احمد بن عبدالله

الحزومي الاندلسي القرطبي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة وعليها شرح لجمال الدين ابي عبدالله محمد بن (محمد ابن) نباتة الشاعر (المشهور المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة) سماء سرح العيون في شرح رسالة ابن زيدون اوله الحمد لله الذى لا يجب الحمد الا له الخ والشيخ محمد بن البناء المصرى سماء العيون وشرحها صلاح الدين خليل بن ايبك الصفدى المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة شرحا سماء تمام المتون في شرح رسالة ابن زيدون وشرحها العلامة يوسف بن عمر الزناتى المالكي . وهذه رسالة كتبها على لسان ولادة بنت المستكفى بالله محمد ابن المستظهر بالله عبدالرحمن الى الوزير ابي عامر بن جهور ابن عبدوس يتكلم به فوجد مكان القول واسعة وتلاعب فيها باطراف الكلام واجاد فيها ماشاء وكل رسائله هكذا مشحونة بفنون الآداب نظما ونثرا . وهى امرأة ظريفة من بنات خلفاء العرب (المغرب) الامويين المنسويين الى عبدالرحمن بن الحكم المعروف بالداخل ابتدل حجابها بعد قتل ابيها وتقلب (عليها) ملوك الطوائف في خبر يطول ثم عادت تجلس [تجالس] (وتنظم) الشعراء والكتاب وتعاشرهم وتحاضرمهم ويتمشقها الكبراء منهم وكانت ذات خلق جميل وادب ونظم .

رسالة ابن سينا - في جواب الشيخ ابي سعيد (ابن)

ابي الخير وشرحها .

رسالة في ابدال الادوية - لابن الجزار احمد ابن

ابراهيم الافريقى الطيب المتوفى قبل سنة ٤٠٠ اربعمائة .

رسالة في ابوى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم -

لزين الدين محمد شاه بن محمد المعروف بزنى چلبى الفنارى المتوفى

رسالة في آداب البحث — للمولى سنان الدين يوسف المعروف بمجمع سنان .

رسالة في آداب السلوك — فارسية لمزير ابن محمد النسفي اولها حدود سياس برودكاريرا الخ .

رسالة في آداب المطالعة — لحامد برهان ( لحامد ابن برهان الدين ) بن ابى ذوالفقار اولها عليك اعتمادى الخ وهى مشتملة على مقدمة ومقصد ووصية فاجلحة ورقتان .

الرسالة الادبية في طريقة الصوفية — تركية لتصح ابن حاجى على من خلفاء الشيخ سنان اولها الحمد لله الذى هدانا الخ .

رسالة في ادعية الصلاة المفروضة — لمصطفى بن محمد المعروف بنحواجى زاده المتوفى سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وسبعمائة .

رسالة الادوار — لحواجه صفي الدين عبدالمؤمن وهى على خمسة عشر فصلا والرسالة الشريفة تأتى .

رسالة الشيخ ارسلان — فى التصوف اولها الحمد لله العدل الحكيم .

رسالة ارشيلاولس ذات الرؤيا — اولها الحمد لله رب العالمين .  
رسالة الازل — للشيخ محي الدين ابن عربى اولها الحمد لله الدائم الذى لم يزل الخ .

رسالة فى الاستثناء — للشيخ محي الدين محمد بن سليمان الكافيجي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة . قال طاشكبرى زاده ولم ينادر صغيرة ولا كبيرة الا احصاها واورد فيها لطائف لم تسمعها آذان الزمان .

رسالة فى الاستخارة — للشيخ محمد بن محمود المفلى الوفاى المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعين وتسعمائة .

رسالة فى استخراج جيب درجة واحدة على قواعد هندسية — قدالهم بها جشيد لبعض الافاضل اولها احده على جزيل انعامه الخ والمبرزون مع تكثر العدد لم يحوموا حولها .

الحسن دالشمند الابوردي توفى سنة ٩٠٠ وايضا المولى محمد شاه ابن على الفاروى المتوفى سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة (٩٢٩) .

الرسالة الاثيرة — فى الميزان المشهورة بالمساغوجى سبقت مع شروحها .

رسالة فى الاجرام السماوية — للشيخ الرئيس ابى على حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة وله رسالة فى الاخلاق .

رسالة احتجاج آدم على موسى — للشيخ محي الدين محمد بن قطب الدين الازنيق المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة .

الرسالة الاحدية — للبليانى اولها الحمد لله الذى لم يكن قبل وحدانيته قبل الا والقبل هو الخ .

( الرسالة الاحدية — ورقتان للشيخ شمس الدين ابى الحسن بن عبدالله البكرى اولها الحمد لله الذى ليس لاحديته قبل الا والقبل هو الخ . )

رسالة الاحسان وثمرها —

رسالة الاحسان فى بيان فضيلة اعلى شعب الايمان — للشيخ ابى محمد عبدالله البسطامى .

رسالة الاختلاج مع ادعيته ( رسالة اختلاج الاعضاء ) — لمحمد بن ابراهيم بن محمد بن هشام .

رسالة فى اختلاف حركة الكوكب عند الارتفاع — ( فان منها ما ) يرتفع من الافق فى ساعة مثلا مقدار روح ولا يرتفع فى ساعتين مقدار رحمن لمولانا على مختصر اوله الحمد لله الذى رفع الافلاك الخ .

رسالة الاخوان من اهل الفقه وحلة القرآن — وهى على سبعة فصول اولها الحمد لله ذى الحمد والجلود والاحسان الخ للشيخ على بن ميمون المغربى ( المتوفى سنة ٩١٧ سبع عشرة وتسعمائة تزيل دمشق ) الفها سنة ٩١٥ خمس عشرة وتسعمائة .

رسالة الاخوين فى احكام الزنديق — وهو المولى محي الدين محمد بن القاسم مات فى اواخر ٩٠٠ تسعمائة ٩٠٤ .

رسالة في استخلاف الخطيب وجواز — لحسام الدين

الحسين ابن عبدالرحمن المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة وللحسن الثربلالي اولها الحمد لله الذي اظهر اسرار الهداية الخ.

رسالة الاستعارة — للعلامة ابي القاسم الليثي السمر

قندي شرحها عصام الدين وقول احمد بن محمد بن خضر اولها الحمد لله المجد الخ وعلى شرح العصام حاشية لحفيده على ابن صدر الدين بن عصام اولها احمدك حمد مسترشد لانوار هدايتك الخ.

رسالة في استعمال اليهود والنصارى — للشيخ محمد

ابن عبدالكريم المظلي التلمساني المتوفى سنة ٩١٠ عشر وتسعمائة اولها الحمد لله الذي انزل الكتاب تبياناً لكل شيء.

رسالة في الاسطرلاب وعمله — لابي الصلت امية ابن

عبدالعزيز الاندلسي المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسمائة ولمحمد بن رضوان المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وللمولى محمود بن محمد الرومي المشهور بميرم جلبي فارسي على مقدمة واحدى وخمسين باباً وذيل اولها الحمد لله الذي خلق السموات والارض الخ وللشيخ ابي القاسم بن محفوظ وهي على ستة وستين باباً وللشيخ جابر بن حيان الكوفي الصوفي تتضمن الف مسألة ولابي القاسم احمد بن ابي بكر المتوفى سنة... جمعها فارسية ورتبها على ثلاث مقالات اولها شكر وسپاس مرصاني سرا كه الخ ورسالة فارسية على مقدمة وثلاث مقالات قلها عن كتاب شش فصل لابي جعفر محمد بن ايوب الطبري وهو سؤال وجواب وكتاب كي خسرو ابن علاء المجوسى وكتاب على بن عيسى الاسطرلابي وكتاب عبدالرحمن الصوفي وكتاب الكرمانى وكتاب على بن هبة الله بن محمد وكتاب ابي الفوارس بن ابي منصور وكتاب احمد بن عبدالله المعروف بمجس الحاسب وكتاب اسحق بن يعقوب الكندي وكتاب ابي الريحان البيروني وكتاب احمد بن عبدالجليل السجزي وكتاب مؤيد بن عبدالرحيم ابن احمد بن محمد البغدادي ورسالة ابي الحسين (الشيرازي) عبدالرحمن الصوفي ورسالة الحكيم نصير الدين الطوسي فارسية ورسالة ابي الحسين (ابن الحسن) الشيرازي وغيرهم.

رسالة في الاسطرلاب — للشيخ زين الدين عبدالرحمن

المزى الحنفي وهي على عشرة فصول وخاتمة اولها الحمد لله الكريم الوهاب.

رسالة في الاسطرلاب السرطاني المجنح — لمحمد ابن

بصر الفها في سنة ٥١١ على ثلاثة وعشرين باباً ولابي نصر منصور ابن على بن عراق في حقيقته بالطريق الصناعي وهي على تسعين باباً اولها الحمد لله تعالى خير ما استفتح الخ مدحه صاحب جامع المبادئ.

رسالة في اسلوب الحكيم — للمولى شمس الدين احمد

ابن سليمان العلامة ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة.

رسالة في رجوع اسماء الله تعالى الى ذات واحدة --

على رأى الفلاسفة والمعتزلة للامام الغزالي.

رسالة في اسماء المدلسين — لجلال الدين عبدالرحمن

ابن ابي بكر السيوطي توفى سنة ٩١١.

رسالة اشراقية في دفع ظلمات الاسحاقية — للشيخ

جمال (الدين) افندي اولها الحمد لله الذي نور قلوب العارفين بمعرفة ذاته الخ الفها للرد على اسحق الحكيم (الطيب لما اعترض على ابن عربي) في دخله على اهل التصوف.

رسالة في الاضحية — للشيخ الرئيس ابي على الحسين

ابن عبدالله بن سينا توفى سنة ٤٢٨.

رسالة في اطوار السلوك — المسمى بالاطوار السبعة

للشيخ جمال الدين اسحق القرمانى المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة.

رسالة في اعتراضات عشرة — على التعريف المختار

للعلم في المواقف لخطيب زاده اجاب عنها جلال الدين الدواني في رسالة.

رسالة في الاغذية اللطيفة وترتيبها وكيفية تناولها —

لابي الحاج يوسف الاسرائيلي وعليها رد للدخوار المذكور في الاغانى.

رسالة في الاغلاط الحسية — للفاضل قوام الدين يوسف

ابن حسن الحسيني الشهير بقاضى بغداد مات ٩٢٢.

## رسالة في الافعال التي تفعل في الصلاة على المذاهب

الاربعة — تزين العابدين بن ابراهيم المعروف بابن نجيم المصري المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة وهي من الرسائل الزينية .

## رسالة في افعال المباد — ورقان لجلال الدين الدواني

ايضا المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة اولها اما بعد حمد الله فتاح القلوب مناح العيوب الخ ذكر فيها ان سميد الدين محمد الاسترابادى سألوه او ان اجتاز به فاشان في بعض الاسفار فكتب من مخزونات خاطره رسالة في ان افعال الله سبحانه وتعالى لا تخلو عن الحكم والمصالح وهذه المسئلة من غوامض الاسرار ولذلك اضطربت فيها اقوال الائمة الكبار كما يشهد به من مارس صاعتي الحكمة والكلام ويشاهده من تتبع اقاويل هؤلاء الاجلة الاعلام .

## رسالة في افعال الله سبحانه وتعالى — لجلال الدين

محمد بن اسعد الصديقي الدواني كتبها سنة ٩١٣ ثلاث عشرة وتسعمائة وهي مشحونة بغرائب لم تسمعها الاذان .

## رسالة في ان افعال الله سبحانه وتعالى لا تخلو عن

## الحكم والمصالح —

## رسالة في الافيون — لعنات الدين محمود الشيرازي المتوفى

سنة ...

## رسالة في اقسام الحكمة — لابن سينا الرئيس .

## رسالة في اقسام المجاز — للمولى احمد بن سليمان الشير

بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

## رسالة في اقسام الموجودات وتفسيرها — لابي

الحسن العوفي وهو من اصحاب اخوان الصفا وهي رسالة لطيفة ذكرها الشهر زوري في تاريخ الحكماء .

## رسالة في قولهم اكثر من ان يحصى — لمبد الباقي

ابن طورسون علقها حال كونه مدرسا بمدرسة على باشا .

## رسالة الاكراه — العلامة سعد الدين مسعود بن عمر

التفتازاني المتوفى سنة ٧٧٨ ثمان وسبعين وسبعمائة (٧٩٣) .

## رسالة في الاكسير — تركية منظومة لدده سلطان ابن

عاشق باشا .

## رسالة في اكفار من اسند الجبر الى الانبياء —

لحمي الدين محمد بن (ابراهيم) الخطيب الرومي المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة .

## رسالة في الفاظ الكفر — لابي علي بن محمد بن قطب

الدين المتوفى سنة ... جعلها على ستة عشر نوعا اولها الحمد لله الذي ارشدنا الخ وفيها ايضا فارسي لقاضي القضاء كمال الدين الزيلي ذكر في التارخ خاتية وقال شيخه .

## رسالة في ان الالفاظ هل وضعت بازاء المعاني الذهنية

او الخارجية — للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السيكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وتسعمائة .

## رسالة الامتحان عن ثلاثة فنون — كتبها المولى اسحق

جلبي وابن الجوى وابن اسرافيل وامتحنوا بحضرة الصديدين الفاضلين المولى عبي الدين القنارى والقادري في ثلاثة ايام كل يوم من فن وذلك على الصحن فرجع اسحق عليهم فقيل في تاريخه :

ديدم تاريخي صحته شرفدر

## اول ما كتبه جوى زاده في رسالته خير فائحة الكلام فائحة

خير الكلام . واول ما كتبه ابن اسرافيل الحمد لله الذي اكمل الدين الحنفي (الحنيني) الخ واول رسالة اسحق خير الكلام [كلام] يكتب على صدور الصحائف الخ . وفي هذا المبحث اى طعن الراوى من التوضيح رسالة للمولى القنارى اولها سبحان من تحير في بيده صمديته الخ والرد على رسالة ابن جوى لاسحق جلبي . والجواب عنه لجوى زاده في ورقة . ولهم رسائل في فنون ثلاثة في هذا الامتحان .

## رسالة في امثلة التعارض في الاصول — لسراج الدين

محمود بن ابي بكر الارموى المتوفى سنة ٨٨٢ اثنتين وثمانين وثمانمائة وهي مسائل .

رسالة في الاوزان — للمولى عطاء الله المعجمي ولا بن  
رشد وللكندي ولعل كلاهما [ كليهما ] في معرفة قوة المركب في  
اي درجة هو . وهذا من المقاصد المهمة .

الرسالة الايقاعية من الفوائد البرهانية —

رسالة في ايمان فرعون — لجلال الدين محمد بن اسعد  
الصدقي الدواني اولها الحمد لله قابل توبة عبده اذا تاب (وشرحها  
المولى على القارى في كراستين) .

رسالة ايها الاخوان —

رسالة ايها الولد — سبقت في الالف .

الباء

رسالة في كون باء البسمة للملابسة — في حديثها  
للمولى خواجه زاده المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة .  
رسالة في اباد زهر والادوية الترياقية — لمحمد ابن  
محمد القوصوني اولها الحمد لله رب العالمين رسالة رتبها على ستة  
فصول وخاتمة .

رسالة في الباء واسبابه — لابن مندوية احمد بن عبد الرحمن  
الاصباني الطيب .

رسالة البدليات — للشيخ ابراهيم بن ابي سعيد  
الملائى الطيب المغربي مرتبة على الحروف .

رسالة البركلى — للمولى محمد بن پير على البركلى المتوفى  
سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وهى رسالة كتبها بالتركية  
فم النفع بها بين العوام والنسوان والصبيان لانها محتوية على  
اجال الاعتقادات على مذهب اهل السنة (والجماعة) والمبادات  
والاخلاق في ضمن وصايا لاولاده واقربائه وسائر المؤمنين  
اجمعين . اتما تقرى سنة ٩٧٠ (وشرحها الشيخ على الصدوق  
القنوى المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة باللسان التركي ايضا  
ممزوجا) .

رسالة البرهان — لابي زيد جعفر بن زيد الشامي المتوفى  
( سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة « ٥٥٤ » ) .

رسالة في املاء الخط العربي — لمحمد بن محمد العمري  
المدوي مختصرة اولها الحمد لله الذى بالهامه وضع الكلام  
المتكلمون الخ .

رسالة في اموال بيت المال واقسامها واحكامها  
ومصارفها — لابراهيم بن بخشي الشهير بدده خليفة المتوفى  
سنة ٩٧٣ ، الفها باسم السلطان مصطفى بن سليمان (خان العمازي) .  
رسالة في الامور العامة — لبعض العلماء اولها الحمد لله  
الذى عظمت نعمته وعمت الخ .

رسالة في الانبياء عليهم السلام وعددهم — تركية  
لمبدالباقى بن طورسون .

رسالة في الانفس [1] والافاق — للسيد الشريف  
الجرجاني .

الرسالة الانسية — فارسية لعقوب بن عثمان الجرجي  
جمعها في كلمات بهاء الدين نقشبند .

رسالة في انشقاق القمر — لمحمد بن بلال الحنفي المتوفى  
سنة ... الفها لولد حسن كتبخدا اولها الحمد لله رب العالمين الخ .  
رسالة الانوار — للشيخ عبي الدين محمد بن علي ابن  
عربي المتوفى سنة [٦٣٨] مختصرة اولها الحمد لله واهب العقل  
ومبدعه الخ .

رسالة الاليس والليس — للمولى احمد بن سليمان الشهير  
بكمال باشا زاده المتوفى سنة ٩٤٠ .

رسالة في الاواني والظروف واحكامها وما فيها من  
المظروف — لشهاب الدين احمد بن عماد الاقنيسي الشافعي  
(المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة) اولها الحمد لله وحده وصلواته الخ .

رسالة في اوجاع الاطفال — لابن مندوية احمد ابن  
عبد الرحمن الطيب الاصباني .

[1] yanlıştır. (في الانس) Basmalardaki [1]

رسالة في البسمة — لجلال الدين رسولاً بن أحمد (ابن يوسف البصري الحنفي) التوفي سنة ٧٩٣ .

رسالة البصري — في اللطائف .

رسالة بقراط — (الطبيب الحكيم بن رافليس) الى انطحت الكبير يعنى دارا ملك فارس لما عرض في امامه للفرس الموتان . وله رسالة الى اهل انديرا مدينة ديمقراطيس الحكيم جواباً عن رسالتهم اليه لاستدعائه وحضوره لمعالج ديمقراطيس .

رسالة في بناء اياصوفيه وقلمة قسطنطينيه — للمولى الفاضل مصطفى بن الحسن المعروف بالجانبى التوفي سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وتسعمائة .

رسالة في البنج والحشيش وتحررهما — لابراهيم ابن بجنى الشهير بدهد خليفه (التوفي سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة) ومنه انتخب محمد بن ابراهيم الحلبي بن الحنبلي رسالة ثم شرحها وسماها ظل المريش (في منع حل البنج والحشيش) . وقد ذكره صاحب مصحف الجماعة اعنى ارشلاوس الفيناغورى ونقل كلامه في الصناعة قال التمس منى بعض اخوانى كشف معانيها فأجبتة وشرحنا بالقاهرة فى اوائل العشر الاول من ذى القعدة سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة .

رسالة في البواسير وعلاج شقاقه — لابن مندوية احمد ابن عبدالرحمن الاصهبانى الطبيب كتبها الى الرئيس ابن سينا وفيه ايضا رسالة تركية على سبعة ابواب اولها شكر الله اعلى وبالتقديم اولى الخ .

الرسالة البهائية — فى مناقب الشيخ بهاء الدين القشبندي لمحمد بن مسعود البخارى والسيد الشريف الجرجاني .

رسالة فى بيت المال وكيفية تصرفه وفى مصارفه العشرة — للمولى خسرو التوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة .

رسالة فى البيعة من الشيخ — فارسية للشيخ نورالدين جعفر ولعل الهمداني وهى فارسية ايضا .

رسالة بيون البرهمي فى الاكسير — شرحها ايدمر ابن على الجلدكي وسماه السر المصون ذكره فى نهاية المطلب اولها الحمد لله الذى شهدت بربوبيته عجائب المصنوعات الخ . وبيون رجل من حكماء الهند من قدماء الفلاسفة منسوب الى البراهمة قدم من الهند الى البيت المقدس زائراً فسأله اعز تلاميذه عنده عن التركيب فقال انه امر مفضل صعب شديد الخ .

التاء

رسالة فى تجزى الانقسام — للشيخ الرئيس ابى على حسين بن عبدالله ابن سينا التوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

رسالة التجليات — لابن عربى وللشيخ احمد البونى اولها الحمد لله الذى اخرج الجيم من الظلمة الى النور الخ .

رسالة التجنيس — فى الحساب للسجاوندى ابى طاهر محمد بن محمد بن عبدالرشيد شرحها تقي الدين بن معروف شرحاً ممزوجاً اوله الحمد لله رب العالمين الخ — مرفى التاء .

رسالة التجويد — لصادق بن يوسف المجود التوفى سنة... اولها الحمد لله الذى انزل القرآن معجزاً ببلاغة معناه الخ رتبها على اربعة فصول الاول فى بيان التجويد الثانى فى وجوبه الثالث فى اللحن الرابع فى الغلط الشائعة .

رسالة فى تحقيق الايمان — لمولانا لطفى التوفى سنة ٩٠٠ .

رسالة فى تدير الجسد — لابي على احمد بن عبدالرحمن ابن مندوية الطبيب الاصهبانى وهى ثلاث رسائل الى بعض اصحابه . وله رسالة فى تدير المسافر .

رسالة فى تذكر اولى الالباب — للشيخ عبد المجيد ابن النصوص الرومى جمعها من التفسير [التفسير] فوجد اثنتى عشرة آية اولها الحمد لله الذى نور قلوب العلماء الخ .

رسالة فى ترجيح مذهب ابى حنيفة على غيره — « المسماة بالنكت الظرفية... تأتى فى النون » للشيخ اكمل الدين محمد بن محمود البارقي (التوفى سنة ٧٨٩ ست وثمانين وسبعمائة) . وعليه رد لعل بن محمد بن محمد ابن العز الحنفي

• وجلال الدين رسولاً ابن أحمد التبانى الحنفى المتوفى سنة ٧٩٣  
ثلاث وتسعين وسبعائة .

الرسالة الترشحية — لابی القاسم ... السمرقندى الذى  
المتوفى سنة ... فى اقسام الاستمارات على ست فرائد وشرحها  
عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرايى (المتوفى سنة ٩٤٤ اربع  
واربعين وتسعمائة) رسميد .

رسالة التريض فى بحث التسبيع —

رسالة فى تركيب طبقات العين — لابن مندويه احمد ابن  
عبدالرحمن الطيب الاصهانى .

رسالة فى التشبيهات الواقعة فى دعاء الصلوات —  
جلال الدين محمد بن اسعد الدوانى اولها وله الحمد الخ .

رسالة فى التشریح — لصاد الدين محمود الشيرازى المتوفى  
سنة ... ولا بن جاعة فيه رسالة وليسى الصفوى اولها وله  
الحمد وعلى فيه الصلاة الخ .

رسالة التصور والتصديق — لشارح المطالع قال فى  
اثناء مباحثه ففليه بمطالعة رسالتنا المعمولة فى التصور والتصديق .  
قال مصنفك هذه الرسالة كالمقفا ليس لها الا اسم من الاسماء  
حكى ان بعض الظرفاء لما بلغ هذا المقام عند قراءته على الشارح  
قرأ عليه بمطالعة رسالتنا الخ فضحك من سمع فاعتذر الشارح  
بانها كانت موجودة الا انها ضاعت منى فى الطريق لما توجهت  
الى هرات ولم يتيسر لى تأليفها مرة اخرى . اقول انى ملكتها  
وطالعتها فله الحمد والمنة .

رسالة فى التصوف واهله وتحقيق مذهبهم — لنور  
الدين عبدالرحمن بن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين  
وثمنامائة وللشيخ عبداللطيف بن عبدالعزيز بن ملك .

رسالة فى تعديل الاركان للصلاة — لحسن افندى  
الواعظ والامام بمجامع القلعة بپروسا الفها سنة ١٠٠٠ الف  
وادرج فيها مدلل الصلاة اولها الحمد لله المعبود فى طبقات الارضين  
والسموات الخ .

رسالة فى التعريب — للمولى احمد بن سليمان الشيرى ابن  
كالباشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة ولحمد بن بدر الدين

المنشى (الرومى الاقحصى الحنفى المفسر المتوفى سنة ١٠٠١  
احدى والف) .

رسالة فى معنى التعريف والمعرفة — لشاء محمد ابن  
احمد الخالدى الكيشى المعروف بميرسيد عاشق المتوفى سنة ... جعلها  
على ثلاثة سموط اولها الحمد لله الذى الهنا معرفة الحقائق الخ .  
رسالة فى التغليب — لابن كمال احمد بن سليمان المذكور .

رسالة فى التغنى وحرمة وجوب استماع الخطبة —  
للبركلى اولها الحمد لله الذى هدانا للاسلام الخ وللشيخ احمد  
الرومى اولها الحمد لله الذى ارسل رسوله بالهدى الخ .

رسالة فى تفسير قوله سبحانه وتعالى الرحمن على  
العرش استوى — لابن طولون الشامى اولها الحمد لله الذى  
استواؤه الخ .

رسالة فى تفسير آية الوضوء — للمولى احمد ابن  
مصطفى الشهير بطاشكبرى زاده المتوفى (سنة ٩٦٨ ثمان وستين  
وتسعمائة) وله تفسير قوله تعالى هو الذى خلق لكم الآيات .

رسالة فى تفسير بعض الآيات — لايلاس بن ابراهيم  
السينابى اظهر فيها مهارته فى التفسير .

رسالة فى تفسير قوله سبحانه وتعالى سنريهم آياتنا  
فى الآفاق وفى انفسهم — للسيد الشريف على بن محمد  
الجرجانى المتوفى سنة ٨١٦ ثمانى عشرة ثمانمائة .

رسالة فى تفسير قوله سبحانه وتعالى فسحقا لاصحاب  
السمير — للمولى مصلح الدين مصطفى القسطلانى المتوفى سنة  
٩٠١ احدى وتسعمائة وهو محل عويس .

رسالة فى تفسير قوله سبحانه وتعالى فلا تجمعوا له  
اندادا — للمولى احمد الشهير بشيخ زاده علقها حال كونه  
مدرساً باحدى المدارس السلجانية لتعين مراد الزمخشري  
والبيضاوى اولها الحمد لله الذى بين وحدانيته بازال الآيات  
التشريعية الخ .



## رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى ما كان على النبي

من حرج فيما فرض الله له — للمولى عبدالحليم الشهير بأخي زاده المتوفى سنة ١٠٩٣ هـ، اولها ان احسن ما يوضح به صدور السطور الخ كتبها مدرسا بمدرسة على باشا .

## رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى والذين تبوءوا

الدار والايمان الآية — للشيخ احمد بن محمد الخفاجي الخطيب بالمدينة المنورة شرفها الله تعالى اولها الحمد لله الذي اظهر اسرار معاني آياته الخ وتبها على مقدمة وثلاثة مقاصد وخاتمة وقد قرظها علماء عصره كالشيخ على المقدسي وغيره .

## رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى وربك يخلق

ما يشاء ويختار — لابي محمد المسال .

## رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى ولقد ارسلنا

نوحا الى قومه — للمولى محمد الوائى .

## رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى ومن آياته

منامكم بالليل — لبعض اهل دمشق اولها نحمدك يا من اعطى قلوب العارفين الخ الفها سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة ولولانا علماء الدين الشامي .

## رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى يوم يأتي بعض

آيات ربك — في سورة الانعام . للمولى خسرو كتبها بامر السلطان محمد خان لكونها حجة للمعتزلة وعلى اهل السنة في الظاهر وقد حل المولى المذكور هذا الاشكال وكشف مراد صاحب الكشف واليضاي فيما ذكره من الوجوه . وفيه رسالة لسرى الدين عبدالبر بن محمد بن محمد بن الشحنة ذكر فيه انه وقع في سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة الكلام في قوله سبحانه وتعالى فاما الذين شقوا فاستشكل بعض الاصحاب والطبي قد تعرض للجواب عنه وفي تقريره احتياج الى محبة فكر وحسن نظر وظاهر الامر انه مشكل . وفيه رسالة لابن المعيد .

## رسالة في تفضيل البشر على الملك

— ٨٥٥ —

بامير بادشاه المتوفى سنة... وهي على مقدمة ومقصدتين وخاتمة اولها الحمد لله الذي عم كلامه الخ .

## رسالة في تفضيل المعجم على العرب — لابي طاهر ابن

عمرسه [حرثه] البشكسى (السبكي) [السبكي] قبل ابتدع فيها وفسق فدعا عليه جماعة من العلماء فرداه ابو الطيب عبد المنعم في حذقة البلاغة وابو مروان في الاستدلال بالخلق في تفضيل العرب على جميع الخلق وابو عبدالله الفارقي في خطف البارقي والفقير ابو محمد عبد المنعم بن محمد ابن المرس الفرائطي من المتأخرين .

## رسالة في تقسيم العلوم — للسيد الشريف على بن محمد

الجرجاني .

## رسالة التقليد — للشيخ احمد الرومي الاقحصاري المتوفى

سنة ١٠٤٣ ثلاث واربعين والف اولها الحمد لله على نواله الخ .

## رسالة في التمانع — للشيخ بدر الدين محمد بن محمد ابن

الفرس الحنفي «الغزي» المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة ٩٨٤ هـ، وله في برهانه رسالة اخرى ايضا .

## رسالة في التمر هندي — لابن مندوية احمد بن عبدالرحمن

الطيب الاصهاني .

## الرسالة التنزيهية في شان المولوية — للشيخ اسمعيل

الانقروى (المولوى المتوفى سنة ١٠٤٢ اثنتين واربعين والف) اولها الحمد لله الذي جعلنا من اهل الوجد والحال الخ ذكر الرسالة المنسوبة الى الشيخ احمد الغزالي بحذف زوائدنا وانتشرت نسخها فردها الشيخ ابراهيم فكذب جوابا عن رده مرتبا على مقدمة وثلاث مقالات وخمس اعتراضات ونقل المعترض وجه لعب الحبشة من شروح البخاري في باب الحراب والدوق من كتاب العيدين . ثم ان الشيخ ابراهيم المذكور رد هذه الرسالة برسالة سماها بالبراهين المنوية الاولى في رد فسوق المولوية الدنيوية فلم نسمع ان الشيخ اسماعيل رد بدها على ابراهيم:

## رسالة التواريخ — للشيخ تقى الدين ... بن معروف

وصنع الله بن ابراهيم المعروف بصنعى القاضى .

## رسالة التوحيد — للشيخ رسلان الدمشقي وشرحها

القاضى ذكرى يأتى في الرأى يعنى رسالة رسلان ولسراج الدين محمد ابن عمر الحلبي المتوفى حدود سنة ٨٥٠ ذكره المجدى .

وكتب في آخره وقد تقرر التخجوانى بهذه الفتوى اعدلوا هو اقرب للفتوى واول الرد الحمد لله الذى رفع رايات الاسلام .  
التخجوانى قد اجاب عن مرقومه ومن بوره وخرج عن عهده مكتوبه ومسطوره وتاريخ المكاتبات سنة ٨٧٠ .

رسالة في الجسم — للمولى احمد بن سليمان بن كمال باشا  
التوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

رسالة الجمل — للمولى قريشى الميضى التوفى سنة  
٩١٤ اربع عشرة وتسعمائة (٩١٣) .

رسالة الجمع واقسامه وصيغه — لصيرى بن جبرائيل  
ابن ميكائيل اولها الحمد لله الذى تنزه عن مشابهة الاشكال  
والامثال الخ .

رسالة في الجمعة وعدم جواز الصلاة في مواضع  
متعددة — لقوام الدين امير كاتب ابن لمير عز الاقانى التوفى  
سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وتسعمائة . وجلال الدين رسولاً بن احمد  
البنانى التوفى ٧٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة . وصفت القاضي  
نجم الدين ابراهيم بن على الطرسوسى التوفى سنة ٧٥٨ رسالة  
في جوازه في موضعين من مصر .

رسالة في چوب چينى — لعماد الدين محمود الشيرازى  
التوفى سنة ... ولنور الله المعروف بعلاء (الدين) ونقله المولى  
مصطفى ابن شعبان المتخلص بسرورى من الفارسية الى التركية وهى  
(تأليف) مختصر رأيت . ذكر فيه ان مدينه كان في بلاد الافرنج  
اخرجه بعض التجار في سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة وقد كانوا  
قبل ذلك لا يخرجون من ديارهم ضنة (الاخفية) . وترجه ايضا  
شاعر كيلانى مخلصه مخفى بعد السرورى في عصر السلطان سليمان  
وذكر ان اصل الرسالة هندية ترجمها نعمة الله المذكور لمظفر  
خان الكيلانى بالفارسية وان ترجمة السرورى ليست بشئ وانه  
لقى من اخرجه من الافرنج وهو رجل يقال له ارسطو فاطن  
فيه .

رسالة في الجوهر الممدنى والحيوانى واجناسه  
وانواعه وخواصه وقيمه — للشيخ محيى الدين محمد بن ساعد  
الانصارى الشهير بابن الاكفانى (التوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين  
وسبعمائة) اولها الحمد لله كفاء فضاله الخ فيها الحواجه محمد الدين .

رسالة التهديد والوعيد لتارك الصلاة — لابي الخير محمد

ابن على بن محمد بن خالد الموازنى المعروف بالزاهد الاصبانى  
اولها الحمد لله الذى سبحت لعظمته الاغوار الخ ورتبها على سبعة  
ابواب الاول فيها جاء في تكفيره الثانى فيها جاء في قتله الثالث  
فيما جاء في المحافظة عليها الرابع فيمن يصلى ومن لم يصل الخامس  
فيما جاء على متخلف الجمعة السادس فيما جاء في وعيد تارك الجماعة  
السابع فيما جاء في فضائل الصلاة الخ .

## الجيم

رسالة جاماسف الحكيم — الى ارد شير الملك التوج  
بالحكمة في صنعة الكيمياء اولها اللهم انى استك الصدق قولاً وفعلًا .

الرسالة الجامعة بوصف (لوصف) العلوم النافعة —  
للمولى احمد بن مصطفى الشهير بطاشكبرى زاده (التوفى سنة ٩٦٨  
ثمان وستين وتسعمائة) اولها الحمد لله الملك المهيمن المنان الخ  
رتبها على ثلاثة مطالب وخاتمة .

رسالة الجبر والمقابلة — لشرف الدين محمد بن مسعود  
ابن محمد المسعودى وهى نافعة وافية ذكرها في الموضوعات . وللشيخ  
سراج الدين السجاوندى وعليها تعلية له ايضا بالقول .

رسالة في الجذام واسبابه وعلاجه — لابن الجزار احمد  
ابن ابراهيم الطيب الافريقى .

رسالة الجراد وما فى شأنه من الصلاح والفساد —  
لجمال الدين يوسف بن محمد بن مسعود الترمذى الحنبلى . في مجموعة  
قلائد المقيان .

رسالة في الجزء الذى لا يتجزى — للمولى عبدالرحمن  
ابن على الشهير بمؤيد زاده التوفى سنة ٩٢٠ اثنين وعشرين  
وتسعمائة ولبستان بن ... ولابى العباس احمد بن محمد بن مروان  
الطيب السرخسى في اه ينقسم الى مالا نهاية له قتل سنة ٢٨٦  
ست وثمانين ومائتين (٢٨٧) .

رسالة في الجزى [١] الزمانية والمهود الآتية —  
للمولى محمد التخجوانى انتشرت في الآفاق ووقع القذى بها  
في الآمق فكتب مولانا ابو شحمة ردا عليه وارسله اليه  
[١] الجزى جمع جزية كالمى (منه) .

رسالة في الجوهر المفارق — المسمى بالعقل واثباته  
للامامة نصير الدين الطوسي شرحها العلامة جلال الدين الدواني  
اوله بعد حمد مبدع الحقائق الخ .

رسالة في الجهاد — للمولى يوسف بن حسين  
الكرمانى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة وله فيه رسالة  
اخرى ولحمود القاضي وقد قرظ عليها شيخ الاسلام يحيى ابن  
زكريا المتوفى سنة ١٠٥٣ ثلاث وخسين والف .

رسالة الجهاد — لابن الخطيب محمد بن ابراهيم الرومى  
المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة اولها الحمد لله الذى فضل  
المجاهدين على القاعدين الخ .

رسالة في الجهة — : اى جهة التحت وسائر الجهات  
هل هي موجودة ام لا : لمولى الروم منهم المولى خواجه زاده  
وافضل زاده ولولانا كستل ولافضل زاده في تزييف كلام  
كستل وللمولى خطيب زاده وللمولى حسن السامونى وللمولى  
قاضي زاده الرومى .

رسالة في جهة القبلة — للمولى مصلح الدين مصطفي  
النسطلاني المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة .

رسالة الجيب — للفاضل العلامة صلاح الدين موسى ابن  
محمود قاضي زاده الرومى وللفاضل عبد الوهاب المعروف بقوله الى  
زاده تركية على مقدمة وعشرة ابواب اولها الحمد لمبدع البدائع الخ . وله  
رسالة الجيب اخرى اصلح فيها رسالة الماودى ثم شرحها اولها  
احمدك بامن اطلع عباده على اوقات العبادة الخ ذكر فيها ان  
الربع الحبيب اتفق الآلات وكانت من رسائله المقبولة الرسالة  
الماردينية لكن وقع في مواضع منها خلل كثير فاصلحها وزاد  
عليها ورتب على مقدمة وعشرين بابا .

رسالة الجيب — لشيخ بدر الدين الساردي وهو على  
مقدمة وعشرين بابا شرحها احمد بن عبد الحق السباطي (المتوفى  
سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة) اولها الحمد لله رب العالمين .

رسالة الجيب الثائب — لشمس الدين بن العزولى الفها  
سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة وهي نصف دائرة مقسوم  
المحيط ٩٠ قسماتساويا . وللشيخ زكي الدين ابى بكر بن عبد الوهاب

الصفرى اولها الحمد لله علام الغيوب الخ وهي على ستة وعشرين  
بابا . وللشيخ ابى عباد الله محمد بن الشهاب احمد (بن عبد الرحيم)  
المزى (المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة) وهي على خمسة وتسعين  
بابا وقال لم يوجد فيه رسالة آتم ولا اكمل من رسالة ابى على  
المراكشى التى هي من جملة المسمى بالمبادئ والنايات في العمل  
بالآلات وهي تسمون بابا فوضع المزى رسالة وسماها كشف الرب  
في العمل بالجيب .

الرسالة الجيبية — للشيخ احمد البونى اولها جل ثناء الذى  
اخرج الجيم من الظلمة الى النور الخ .

### الحاء

رسالة في الحاصل بالمصدر — للفاضل الشهير بمير بادشاه  
البخارى اولها سبحان من جعل بمصدر تكوينه الافعال والآثار  
الخ وللشيخ سري الدين ابن الرضا محمد المصرى (وهي من مطاوع  
الانظار) .

رسالة في الحال — للمولى احمد بن سليمان بن كمال  
الوزير المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

رسالة الحائر من الوزير الجائر — لابن ابي بزم محمود  
كتبها ملا احمد الانصارى حين عزله من قضاء انطاكية اولها  
نحمدك بامن انم علينا . وهي في حدود الوقاية .

رسالة في الحج اشهر معلومات — لقوام الدين قاسم ابن  
احمد الجمالى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة وللمولى عبدالرحمن  
ابن على ابن مؤيد المتوفى سنة ٩٢٢ اثنين وعشرين وتسعمائة .

رسالة الحجب — للشيخ محي الدين محمد بن على ابن  
عمرى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة مختصر اوله الحمد  
الذى هيينا عنه غيره ان يعرف له كنه الخ .

رسالة في الحدث — للشيخ الرئيس ابى على حسين ابن  
عبادة ابن سيناء المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

رسالة في حد البحر — للمولى احمد بن سليمان بن كمال  
باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

رسالة في الحدود — لابن سينا وللإمام الغزالي أيضا  
مختصر اورد فيها تعريفات الاسماء التي اطلقها الفلاسفة .

رسالة في (حدوث) الحروف — لابن سينا (وهي على  
سنة فصول الاول في سبب حدوث الصوت والثاني في سبب  
حدوث الحروف والثالث في تشرح الحنجرة والرابع في الاسباب  
الجزئية لحرف حرف من حروف العرب والخامس في الحروف  
المشبهة بالحروف وليست في لغة العرب والسادس في ان هذه  
الحروف من اى الحركات الغير النطقية قد تسمع . )  
رسالة الحرز — لافانديون الحكيم .

رسالة في الحساب — لمحمد بن محمد مؤقت الجامع  
(الازهر) سبط المارديني اولها الحمد لله الاول بلا عدد الخ .

رسالة في الحسد — لابي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ  
مختصر اوله وهب الله لك السلامة الخ .

رسالة في حكم عيسى عليه السلام حين نزل —  
لابن طولون الشامي اولها الحمد لله وسلام على عباده الخ .

رسالة في الحكمة وعلاجها — لابن مندويه احمد ابن  
عبدالرحمن الطيب الاصهاني .

رسالة في الحكمة العملية — لمصدا الدين وهي مفيدة  
مختصرة شرحها تليذه الكرمانى والمولى طاشكبرى زاده في اوائل  
حاله كاذكره في موضوعاته .

الرسالة الحلبية في الطريقة المحمدية — نظمها شمس الدين  
محمد بن ابي بكر المعروف بابن قيم الجوزية الحنبلى المتوفى سنة  
٧٥١ احدى وخسين وسبع مائة .

رسالة في حل الشبهة العامة — لعبد الرحمن بن علي ابن  
المؤيد الاماسى المتوفى سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وتسعمائة احسن  
فيها واجاد .

رسالة في الحلة — للمولى محمد شاه بن محمد اليكافى المتوفى  
في حدود سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة قاضيا بخراسان .

رسالة الحمام — فارسية لفخر الدين بن سيف الدين  
الحيوى [1] المتوفى سنة ... رتبها على اثنى عشر فصلا .

[1] Basmalardaki (الحيوى) yanlıştır.

رسالة في الحمد — لطاشكبرى زاده والمولى علا الدين علي  
ابن محمد القوشجي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة حقق  
فيها كلمات السيد الشريف في المباحث المذكورة في الحاشية الكبرى .

رسالة - في - جملة - للشيخ محي الدين محمد بن قطب  
الدين الازبىقى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة .

الرسالة الحموية — لشيخ الاسلام الشهيد الهروى .

رسالة في الحمى واقسامها — لمحمد بن ابراهيم اولها  
الحمد لله الذى اهم الانسان علم الطب الخ (ولجلال الدين السيوطى  
ايضا) .

رسالة الحوراء والزوراء — لجلال الدين محمد بن اسعد  
الصدىقى الدوانى المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة (اتمها في سنة  
٨٧٢ اثنتين وسبعين مائة) شرحها الفاضل كمال (الدين حسين)  
ابن محمد بن فسر بن علي اللارى شرحا بمزوجا اوله الحمد لمن  
هو محمود بلسان كل حامد الخ وسماه تحقيق الزوراء وآتمه في  
ح سنة ٩١٨ ثمان عشرة و...

رسالة في حوض عسراً فى عشر - لابن كمال بانا

رسالة حى بن يقظان - للشيخ الرئيس ابن سينا شرحها  
ابو منصور حسين بن محمد بن زيلة المتوفى سنة ... ولاى بكر  
ابن الطفيل الاشبلى المتوفى سنة ... (وشرحها زين الدين) .

الحاء

رسالة في الحضابات السوداء للشعر — لابي العباس  
احمد بن محمد بن مروان السرخسى الطيب قتل سنة ٢٨٦  
ست وثمانين ومائتين .

رسالة في الحضر عليه السلام وحياته — للشيخ كمال الدين  
محمد بن محمد المعروف بامام الكاملية المتوفى سنة ٨٧٤ اربع  
وسبعين وثمانمائة .

رسالة في الخط — للمولى احمد بن عبدالله الشهير بخورى  
المتوفى سنة ... ولاى الدرياقوت بن عبدالله المستعصى الخطاط  
المشهور المتوفى سنة ٦٩٨ ثمان وتسعين وسبعمائة وهي رسالة نافعة  
في هذا الفن ولعبد الله الصير فى ايضا فارسية اولها شكر وسپاس  
فراوان الخ رتبها على مقدمة وباين وخاتمة .

رسالة الخفا فيما ظهر وبطن من الخلفا - ذكرها  
البوني .

رسالة في الخلاف والجدل - للترمذي اولها الحمدة  
مسبب الاسباب قال هذا مختصر في فقه جدل الاعراب لاطهار  
الصواب فصلته اثنى عشر فصلا .

رسالة في مسئلة الخلع - للشيخ الامام برهان الدين  
ابراهيم بن عبدالرحمن الفزاري (الفزاري) علقها في ثلاثة  
عشر من جمادى الاولى سنة ٧٠٤ اربع وسبعائة .

رسالة في مسئلة خلق الاعمال - لجلال الدين محمد بن  
اسعد الدواني اولها اماميد حمداه مفتاح القلوب الخ ذكر فيها  
ان سعد الدين محمد الاسترابادي سأل ان يكتبها وان اجتازها  
بقاشان في بعض الاسفار .

رسالة الخوف والحزن - للشيخ عبدالمجيد بن نصوح  
الرومي جمع من التفسير [التفسير] اربع عشرة آية وصف الله تعالى  
عباده المؤمنين فيها بدم الخوف والحزن اولها الحمدة التي جعل  
عباده الخ .

### الدال

رسالة الدخان - لجراح شيبني طنا اولها الحمدة  
الذي اعد لعباده المتقين الخ ولها تزيينات العلماء والمشايع  
ورسالة اخرى فيه اولها الحمدة التي بين الحلال والحرام الخ .

رسالة في الدخان - لشبان بن اسحق الاسرائيلي الشهير  
بابن حافي المتطبب قال فيها لما رأيت الناس اعتادوا شرب الدخان  
لا يعلمون هل فيه نفع اوضرو نظرت رسالة في مدحه ومنهم  
من يموت بتأوله فقصدت بمعرفة هذا النبات فوافي وجدت في الكتب  
الطبية من يذكره من المتقدمين والتأخرين ثم وجدت رسالة  
افرنجية لطبيب حاذق من التأخرين في بلاد اسبانيا اسمه مواروس  
قصرفت النان الى ترجمته بالعربي انتهى وهي مختصرة ذكر فيها  
منافه وطرق استعماله .

رسالة في دعاء الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم  
والتشبيه فيه - للشيخ محمد بن بهاء الدين اولها الحمدة التي  
يصل علينا الخ ورقة ولولانا محمد القرباغي ايضا ورقة .

رسالة في الدعوات الماثورة - اولها الحمدة الشامل  
وأفقه العالم الخ وهي على خمسة ابواب الاول في فضيلة الذكر  
الثاني في فضيلة الدماء وآداب الثالث في الادعية الماثورة الرابع  
في ادعية متخبة الخامس في ادعية عند حدوث الحوادث .

رسالة في دفع التمارض - بين قوله تعالى انالتنصر رسلنا  
وقوله تعالى ويقتلون الذين يفرحون الآية للمولى يعقوب الاسفر  
وسبب تصنيفها ماجرى بينه وبين علماء مصر في التمارض المذكور  
اولها الحمدة الملك الملام الخ .

رسالة في دفع الشبهة العامة - للمولى بهاء الدين ابن  
الشيخ الحاج يرام الاقروى المتوفى مدرسا بادره سنة ٨٩٥  
خمس وتسعين وثمانمائة .

رسالة في الدم والتحذير من الاخراج من غير حاجة -  
لابن الجزار احمد بن ابراهيم الافريقي الطيب المتوفى سنة  
٤٠٠ واربعمائة .

رسالة في دوران الصوفية ورقصهم - للشيخ  
جمال الدين اسحاق القراماني المتوفى سنة ٩٣٤ اربع وثلاثين  
وتسعمائة كتبها ردا وجوابا على المولى عرب الواعظ وللشيخ سنان  
ابن يعقوب الشهير بسنبل سنان المتوفى سنة ٩٨٩ تسع وثمانين  
وتسعمائة: ٩٣٤: كتبها السلطان سليمان اولها الحمدة التي هذا لها هذا  
وما كنا لتبتدي لولان هذا الله الآية وسماها بالرسالة الحقيقة لطلاب  
الايمان ذكر فيها ان السلطان سليم خان استغنى متعبا لاستمدها يافا في  
المنفى بحرمه الرقص وقنواهم [قنواهم] مزيف باطل [مزيفة باطلة]  
اشي . وللمولى ابن كمال باشا اولها الحمدة التي هدى قلوب المؤمنين  
الى الايمان الخ . وللشيخ آق شمس الدين محمد بن حمزة جده الاعلى  
محمد بن شهاب الدين السهروردي اولها الحمدة التي الوهاب الففور  
التواب الخ . وللشيخ فضل الله بن محمد بن ايوب صاحب فتاوى  
الصوفية اولها بمد حمداه تعالى في افعاله الخ . وللشيخ اسمعيل  
الاقروى كتبها جوابا عن ممارسة محمد افندي المنفى ومنما عن  
الرقص والدوران اولها اللهم اياك نعبد واياك نستعين كتبها اولا  
عربية ثم ترجمها بالتركية ذكر في آخرها ان اصحاب الباطن ينظرون  
الى حقيقة كل شيء فيسمعون من كل شيء تسبيح الله وتزيينه  
كما قال تعالى وان من شيء الا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون  
تسبيحهم فاذف والمزامير والقضيب والطبل وامثالها داخل

## رسالة في الذكر الجهرى وتجويزه وجواز الدوران

والرد على البرازية — للمولى حسام الدين حسين بن عبدالرحمن  
المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة المفتى باماسيه ولولانا  
احمد الرومى المعروف بابن المدرس اولها الحمد لله الذى جعل  
العلماء ورثة الانبياء الخ.

رسالة في الذكر الحنفى — فارسية مختصرة للشيخ علاء  
الدولة احمد بن محمد بن احمد السنائى اليبانكى [1] المتوفى  
سنة ... سهاها بيان الذكر الحنفى المستجلب للاجر الوفى : اولها  
بسم الله وبمحمد اتوسل الى الحق المين :

رسالة في ذكر المخالفين لنبوة نينا صلى الله عليه وسلم  
والجواب عن شبههم — للامام العلامة نجم الدين ابى الرجا  
مختار بن محمود الزاهد الحنفى المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين  
وسنة.

الرسالة الذهبية — لارسطو .

الراء

رسالة في الربع التام الموضوع لمواقيت الاسلام —  
لعلاء الدين ابى الحسن على بن ابراهيم الموقت بالجامع الاموى  
المعروف بابن الشاطر اولها الحمد لله هذا يليق بجلاله الخ وهى  
على مقدمة ستة واربعين بابا .

رسالة في الربع الجامع — للمولى ميرم وهى على مقدمة  
واحد وعشرين بابا الفها للسلطان بايزيد خان .

رسالة في الربع الشكازى — لتقى الدين اولها الحمد لله  
حق حده الخ وهى وجيزة تشتمل على عشرة ابواب وللمولى محمود  
ابن محمد الشهير بميرم جلى المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين  
وتسعمائة الفها بامر السلطان بايزيد خان على مقدمة واحد  
وعشرين بابا وفرغ في ج سنة ٩١٣ ثلاث عشرة وتسعمائة .  
وله رسالة في العمل به الفها بامرهم ايضا على مقدمة وتسعة  
وعشرين بابا .

رسالة في الربع الشكازى — لعلاء الدين طيغالدوادار

تعريف 5 - 400 3 - المالكي F: [1]

في الشيعة فهم يسبحون الله ويقدسونه فكيف ينكر اهل الظاهر  
على ارباب الطريق الذين يسمعون تسييح الاشياء :

هيجمى داني چه كويد ناي وعود  
انت حسي انت كافى ياودود

انتهى . اقول دعوى تسييح الاشياء حقيقة او مجازا بالذات  
مسلم واما بالاصوات الخارجة عنها بسبب الضرب والنفخ فمنوع  
لا بد من اثباتها وهو محل النزاع مع ان الادلة قائمة بخلافها.

رسالة في الدور والتسلسل — للشيخ الامام برهان الدين  
محمد بن محمد النسفى المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وسنة .

الذال

رسالة ذات الشعبتين والعمل بها — لاسماعيل ابن  
هبة الله الحموى .

رسالة ذات الكرسي — لبطلميوس . رتب على مقدمة  
وعدة ابواب . عربها المتأخرون . ومن معرباتها مختصر لبعضهم .  
ولغيره هذبا ونفحها في مقدمة ٣٨ بابا .

اولها الحمد لله الذى خلق السموات الملى الخ . ولقسطا  
ابن لوقا وهى ٦٥ بابا .

ولعبدالرحمن بن عمر الصوفى رسالة كبرى في ثلاث مقالات  
مشملة على مائة وسبعة وخمسين بابا اولها الحمد لله الذى سمك  
السماء بقدرته الخ .

رسالة في ذبائح المشركين ومنا حكمهم — لابي الفضل  
محمد بن عبدالله ابن قاضى عجلون الشافعى المتوفى سنة ٨٧٦ ست  
وسبعين وثمانمائة اولها الحمد لله وحده وصلاته وسلامه على من  
لانبي بعده الخ .

رسالة في الذبح [1] — للمولى لطف الله بن حسن  
التوقاى المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة وللشيخ عبدالرحمن التجارى [2]  
الفها للامير [3] درويش من امراء اللواء اولها نحمدك يا من  
افضت الخ .

[1] Bu risale bu müellifin (tazif - el - mezbah) na-  
mindaki risalesi olmalıdır. [2] F: البخارى 3-399-10  
غلط 1-400 3 - للامام F: [3] تصحيح .

البكلميشي المتكر هذه الآلة وهي على مقتضات خط الاستواء اولها الحمد لله جدا يليق بجلاله الخ وهي على فصول عشرة : ورسالة لبعضهم على ستة عشر بابا اولها الحمد لله الذي خلق السموات الخ.

رسالة في الربع الشكازي — اولها الحمد لله مكور اليل على النهار الخ وهي على مقدمة وثلاثين بابا .

رسالة في الربع المجنع — يخرج فيه ما يخرج بالجب وهي على اربعة وثلاثين بابا .

رسالة في الربع المجيب — لابي العباس احمد بن محمد القسطلاني المصري صاحب المواهب المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وللمولى عطاه الله العجي المتوفى سنة ... وللمولى محي الدين محمد بن القاسم الشهير باخوين المتوفى حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة شرح لهذه الرسالة اعني رسالة عطاه الله العجي وجمع الشيخ غرس الدين (ابراهيم بن شهاب الدين) ابن الشيخ احمد التقي رسالة مشتملة على مقدمة وعشرين بابا اولها الحمد لله رب العالمين الخ وفي استخراجها للمولى قاضي زاده الرومي وهو موسى بن محمود المتوفى سنة ... وصنف المولى محمود بن محمد ابن قاضي زاده الرومي المعروف بميرم جلبي المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة رسالة فارسية على عشرين بابا باسم السلطان بايزيد في الربع المقطرات اولها :

حمدي كه خيطه اوهام از سمت شرقش متقاصر الخ

وله رسالة في الربع المجيب الفها بالفارسية للسلطان بايزيد خان ولشعبان بن حسن القسطنطوني رسالة في العمل بالربع المجيب على مقدمة وعدة ابواب واخرى في الربع المقطرات تركية ورسالة اخرى في الرخامة تركية ايضا .

رسالة في رجال الغيب -- لشمس الدين محمد بن حمزة الفناوي المتوفى سنة (٨٣٤) .

رسالة رسلان بن يعقوب بن عبد الله بن عبد الرحمن

الدمشقي في التوحيد — وهي رسالة مختصرة اودع فيها علم التوحيد وادع فيها جمل من الحقائق اولها: كلك شرك [1] خفي الخ شرحها محمد بن احمد بن سعد الكاشف وسماه انيس الوحيد في

غلط 3-403-5 كككرك [1] F :

خالص التوحيد اولها الحمد لله الذي شرح صدور المحققين الخ شرحها زين الدين زكريا بن محمد الانصاري الشافعي المتوفى سنة ٩١٠ عشر وتسعمائة سماه فتح الرحمن لشرح رسالة الولي رسلان اوله الحمد لمن قرء بالوحدانية وتمزز بالتموت الربانية وشرحها محمد الشهير بالخطيب الوزير المالكي وسماه الفتوحات الربانية في شرح الرسالة الرسالية اوله نحمدك يا من تمزز بالتمجيد الخ وهو شرح يقال اقول وفرغ منه سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة .

رسالة (في ان) الرضاع محرم الجماع ملزم الانقطاع — لحرم بن محمد بن عارف الزيلي المتوفى (في جمادى الاولى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة) وهي على خمسة فصول الاول في دليل الحرمة بالرضاع الثاني فيمن يحرم بالرضاع الثالث فيمن لا يحرم الرابع في حكم لبن غير الامم الخامس في الهرمات اولها الحمد لله الذي اعلى معالم العلم الخ اتمها في جمادى الاولى سنة ٩٩٠ .

رسالة في الرغائب وعدم جوازها بالجماعة — تركية للشيخ محمد بن مصطفى الشيرقاضي زاده المتوفى سنة ١٠٤٤ : اتمها في جمادى الاولى سنة ٩٩١ : اربع واربعين والف وللعلامة زين ابن نجيم المصري المتوفى سنة ... [٩٦٩ او ٩٧٠] وللشيخ علي المقدسي المتوفى سنة ... سماه ردع الراغب م .

رسالة في رفع اليد عند الركوع وعند رفع الرأس منه في الصلاة وعدم جوازه — عند الحنفية لابي حنيفة امير كاتب بن امير عمر الميمد قوام الدين الفارابي الاتقاني المتوفى سنة (٧٥٨) اولها الحمد لله على نعمائه الخ قال لما قدمت بلاد الشام في رجب سنة ٧٤٧ تشرفت بدمشق بلقاء النائب سيف في الليلة السابعة والشرين من رمضان (والناس مجتمعون لصلاة المغرب) فصلينا عنده المغرب ورفع الامام يديه في الركوع وعند رفع الرأس من الركوع قاعدت صلاتي . وقلت له انت مالكي ام شافعي قال اما شافعي فقلت له لو لم ترفع يديك في صلاتك ما كان يضرك ولا تقصد صلاتك على مذهبك فلما رفعت فسدت صلاتنا اما كان الاولى ان لا ترفع حتى تكون صلاتك جائزة بالاتفاق فقبل الرجل مني يسبح كلامي الامير فلام بعض من كان على مذهبنا وقال لم تملني ذلك وقد كنت تردد الى من

## الزراي

رسالة في الزايرجه [1] — لمعين أحمد بن علي الخطائي  
المتوفى سنة ... أولها أما بعد حمد الله كليلق بحماله الخ اوضح فيها  
ما قلته السبق بالرموز الحفية في الدائرة الكرية .

رسالة في الزباد — للشيخ كمال الدين صني البهروجي .

رسالة الزرقالة المعروفة بالصفحة — للشيخ أبي اسحق  
ابراهيم الزرقلي القرطبي وهي على مائة باب فيها للمعتمد على  
الله محمد بن عباد أولها أما بعد حمد الله الحقيق الخ . ورسالة  
الزرقالة فارسية مختصرة لمحمود بن محمد الشهر بميم جلي المتوفى  
سنة ٩٣١ هـ إحدى وثلاثين وتسعمائة رتبها على مقدمة واحدة  
وخسين بابا أولها الحمد لله الذي خلق السموات والارض الخ  
الفها للسلطان بايزيد خان وفرغ منها في سبع عشرة اذار سنة  
٩١١ هـ احد عشر وتسعمائة وذكر فيها ان الزرقالة اولى الآلات  
واشرفها وأتمها واشملها واخفها واسهلها مؤنة لكنه لما كان  
مخترع افاضل العرب لم يشتهر في بلاد المعجم .

رسالة زرقالة الشكازي — لاحد بن عمر الشاذلي أولها  
الحمد لله حق حمد الخ وهي الربع الشكازي وهو على اربعة  
عشر بابا .

رسالة الزعفرانية — في اصول الدين ورد حجج المخالفين  
أولها الحمد لله الذي عمت عطايه الخ .

رسالة في الزكام واسبابه وعلاجه — لابن الجزار احد  
ابن ابراهيم الافريقي الطيب المتوفى سنة ...

رسالة في الزنديق — للاخوين سماها السيف المشهور  
أولها الحمد لله الناصر لاوليائه الخ .

رسالة في زيادة الايمان ونقصانه — لجلال الدين  
رسولا بن احمد التباي الحنفي المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين  
وسبعمائة .

رسالة في زيارة القبور والدعاء — للشيخ الرئيس ابن  
سينا . نذب [ نذب ] الشيخ ابو سعيد ابن أبي الخير أولها  
الحمد لله حمداً يباهى به حمد الحامدين الخ .

الرسالة الزرقية — في الصنة النحوية : كتبها مؤلفها

غلط 3-406-10 في الزاير F: [1]

زمان فما اجاب بطائل خوفا على سقوط حرمة وكابر وقال  
لافسد الصلاة ولما كرر ذلك على مذهب أبي حنيفة ولم يرو  
عنه فيه شيء فقلنا روى مكحول النسفي فساد فطال الجدال  
الى ان صنفه ذلك وفي رده رسالة لمحمود بن احمد القنوي  
الحنفي أولها أما بعد حمد الله على الآله الخ .

رسالة في الرمل — لأبي عبادة الزناتي .

رسالة الروح — للمولى احمد بن سليمان بن كمال باشا  
المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة أولها الحمد لله الذي خلق  
الانسان اطوارا الخ شرحها رمضان بن محمد بن سلمان المعروف  
بسمي التبروي في آخر سنة ٩٦٥ خمس وستين وتسعمائة أولها  
الحمد لله العلي المتعال الخ .

رسالة روح القدس — للشيخ محي الدين ابن عربي  
كتبها بمكة سنة ٦٠٠ شرفها الله تعالى في مناجاة النفس كتبها الى  
اخيه أبي محمد عبد العزيز بن أبي بكر القرشي المهدوي نزيل  
تونس ذكر فيها احوال السلوك ومشايخ اندلس .

رسالة في الرؤية والكلام — لمحي الدين محمد بن تاج  
الدين الشهر بابن الخطيب الرومي المتوفى سنة ٩٠١ هـ إحدى  
وتسعمائة رتبها على مطلبين الاول في الكلام وفيه ثلاث مباحث  
والثاني في الرؤية وفيه ايضا... أولها الحمد لله الذي جل جلاله عن  
ان يكون شريفة لكل واردا الخ الفها في دولة السلطان بايزيد خان .

رسالة في رؤية الله تعالى في المنام ورؤية رسوله  
عليه الصلاة والسلام — لأبي زيد عبد الرحمن بن الخطيب  
السبلي الاندلسي .

رسالة في رؤية النبي صلى الله عليه وسلم في المنام  
لبخني خليفة الكدوسي المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة .

رسالة في الرهن — للمولى يوسف بن الحسين المعروف  
بالكرماسي المتوفى سنة ٩٠٦ .

رسالة ريسموس الحكيم من بني اسرائيل —  
وضعها يخبر فيها عن كيفية الصنة وما أولها وكيف يضل الناس  
بسببها .



لولد الاعز زين الدين عبدالمؤمن بن المولى العالم الدستور الاعظم  
والصاحب المعظم قطب الدين ابى الفضائل محمد الماكي ورتبها على  
سته ابواب اولها اما بعد حمد الله الذى جعل الفضل اشرف  
التفائس والذخير الخ : فى النحو . شرحها شهاب الدين وسماه  
كشف الدقائق .

### السين

رسالة ساليدس — الملك مع ارميوس الحكيم فى الصنعة .

رسالة فى سب النبى صلى الله عليه وسلم واحكامه —

للمولى حسام الدين حسين بن عبد الرحمن المتوفى سنة ٩٢٦  
ست وعشرين وتسعمائة جعلها على ثلاثة اقسام الاول فيها يكون  
سبا ومالا (يكون سبا) الثانى فى حكم الساب الثالث فى حكمه  
من الكافرين .

رسالة فى شرح سبحانك ما عرفناك حق معرفتك

وتحقيقه — للشيخ محمد بن قطب الدين الازنقى المتوفى (سنة  
٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة) وهى على مقدمة وفصول وخاتمة  
اولها الحمد لله الذى غرق فى بحار معرفته عقول العقلاء قال وقع  
ذلك فى اوراد المشايخ الكبار فيعوض من الناس نسب قائله الى  
الخطأ والخطى وبعض الى الكفر والزلل نموذ بالله تعالى من  
لفظهم الشناء .

رسالة فى سبع اشكال على المواقف — للمولى مصلح

الدين مصطفى القسطلانى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة  
وله عليها شرح ولا بن الخطيب محمد حاشية عليها .

رسالة فى سجود السهو — لابن كمال باشا ولفيره اولها

اللهم منك نستهدى ولك نستكين الخ .

رسالة السر — فى الكيمياء لهرمس بود شيردى قسطلانس

ابن اراميس الى امتو ناسيه ابتاشنوس ام هون الكاهن . وهذه  
اصيبت فى اخيم الداخلة تحت لوح مرمر فى قيد قيه (فى قبة فيها)  
امرأة ميتة تامة الخلق ضفائرهما ممدودة الى رجليها وعليها سبع حلل  
مذهبة ولها كلبازر واحد اى قيص من ذهب وحولها اسرة صغار  
عليها اموات فى هيئة الصبيان وهذه الرسالة تحت رأسها فى نوح

من ذهب شبيه بالكتف العظيمة بسواد بخط غريب والمأمون  
العباسى بمصرح ففسرت له مع الزايمر التى فسرت والذى  
فسرها رجل من حير كان طالما بالسانيد وكان مهارسة متوناسية  
الى هرمس وهى من متوناسيه الملكة الى هرمس بود شيردى  
قسطلانس بن اراميس اولها باسم اله الالهة الحق قبل كل شئ الخ .

رسالة فى السمي والبطالة — للمولى شمس الدين احمد

ابن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة اولها  
الحمد لله الذى غلطنا وجوه المكاسب الخ وللمولى اخى زاده محمد  
المتوفى سنة ... اولها الحمد لله الذى جعل طوائف الانام الخ .

الرسالة السعيدية فى المآخذ الكندية — فى مجلد

لابى محمد سعيد بن مبارك المعروف بابن الدهان التحوى المتوفى  
سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة وهى مشتملة على سرقات المتنبي .

رسالة فى السلسلة النقشبندية — لنورالدين عبدالرحمن

ابن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة .

رسالة فى السلوك — للشيخ شهاب الدين عمر بن محمد

السروروى المتوفى (سنة ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستمائة) بدأ فيها  
بالوصية ثم اورد فتوحات وللشيخ نجم الدين ... الكبرى .

وفيه رسالة ايضا لشهاب الدين ابى العباس احمد بن ابى  
بكر ابن السراج القلانسى .

رسالة السماع والفنا — للقاضى الامام عتيق بن داود

البيضاى الحنفى .

رسالة سمت القبلة — لمحمود بن محمد الشهر بيمر جلبي

اولها . سمت قبة الحاجان نحو جناب جلاله الخ رتبها على مقدمة  
وبابين واهداها الى السلطان بايزيد خان ورسالة اخرى لعلها  
لتقى الدين اولها الحمد لله المتعال عن الجهات الخ وهى مرتبة على  
مقدمة ومقصد وخمسة فصول .

رسالة سمت القبلة — لمحمود بن محمد بن محمود اوله

حمد المحمود واجب على من اشرك بنوره الخ الفه للوزير محمود  
باشا رتبها على مقدمة ومقالة .

رسالة السمرقندي — للشيخ احمد بن ابى الحسن النامق

الجامى المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة .

رسالة في الشاكين واعتقادهم — لابن العباس احمد ابن  
محمد السرخسي الطيب المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلثمائة.  
رسالة الشان — للشيخ محي الدين محمد بن علي ابن عربي  
الطائي .

رسالة في شرح حديث ان الله ( سبحانه وتعالى ) خلق  
آدم على صورته — لمحمد بن محمود بن محمد جمال الدين  
الاقصري ( المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة ) اولها الحمد لله  
الذي خلق بني آدم مرآة للخ .

رسالة الشريعة لرد المقالة الشيعية — في ذم علم السحر  
وتعلمه لامين الدين عبد الوهاب بن احمد بن وهبان الدمشقي  
الحنفى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة .

رسالة الشفاء في ادواء الوباء — للمولى عصام الدين  
احمد بن مصطفى الشهير بطاشكبرى زاده المتوفى ٩٦٨ ثمان  
وستين وتسعمائة قال امليتها فعا للمسلمين في امر الاعتقاد حتى  
توهم شرذمة ان الهلاك بالقرار والنجاة بالفرار مرتبة على مقدمة  
ومسلكين وخاتمة وتذليل اما المقدمة ففيها مطالب الاول في معنى  
التوكل الثاني في محله الثالث في اختلاف الفريقين في امر  
الرزق الرابع في اختلافهما في امر التداوى . المسلك الاول في  
دلائل من رجح القرار والثاني في دلائل من جوز الخروج  
والخاتمة في بيان الحق وفي التذليل ست مطالب الاول في سببه  
الثاني في علاجه في مبدأ وقوعه الثالث في سببه عند الاطباء  
الرابع في حكم السراية الخامس في فضيلته السادس في الداء برفعه .

رسالة في الشفاعة — جزء للشيخ برهان الدين ابراهيم  
ابن محمد الناجي اولها الحمد لله الذي علمنا ما لم نكن نعلم الخ .  
رسالة في شكايه الاخوان وذم الزمان — لعماد الدين  
الفضلى انشاؤها لطيف ذكرها في كزیده .

الرسالة الشرفية — لصفي الدين عبد المؤمن البغدادي الفها  
لشرف الدين هارون بن الوزير صاحب ديوان محمد حين صار  
معلما له وكان مامرا في الادوار ولما استولى هلاكوا على بغداد  
خرج اليه ودخل عليه فاعجبه مهارته في ضرب المود فكان عقاره  
وامواله مستتة عن كلية حكم التهب والفارة كما في حبيب السير .  
الرسالة الشمعية — لبعض الافاضل اولها الله ولي الذين  
آمنوا الخ .

رسالة في السنجاب — لنجم الدين محمد بن عبدالله ابن  
قاضي مجلون المتوفى سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة جنح فيها  
لتأييد عدم طهارته وناظر فيها الشيخ البدر ابن القطان واستظهر  
على طهارته بمقول المذهب في الحيوان المذكي واستظهر النجم على  
عدمها بتواتر الاستفاضة على خفته وحيث فلا يظهر شعره بالدغ .

الرسالة السنجرية في الكائنات العنصرية — لمر  
ابن سهلان الساوجي .

الرسالة السنية في شرح المقدمة المطرزية — للنجم  
الدين يحيى بن شمس الدين البودي ، يأتي .

الرسالة في السياسة — للشيخ الرئيس ابي علي حسين ابن  
عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

رسالة في السياسة الشرعية — لده افندي ولا بن نجم .

الرسالة السيفية والقلمية — للمولى علي بن امر الله الشهير  
بابن الحناني المتوفى سنة ٩٧٩، ذكر فيها مناظرة السيف والقلم  
بالفاظ رائعة وعبارات فائقة على طريقة الادباء وللمولى احمد ابن  
البنسوى المتوفى سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة .

الرسالة السينية [1] — في اصول الفقه لصفي الدين محمد ابن  
عبد الرحيم الهندي ( الارموي ) المتوفى سنة ٧١٥ خمس عشرة  
وسبعمائة .

### الشين

رسالة الشافعي في الفقه على مذهبه — وهي مشهورة  
بينهم ورواها عنه جماعة وتنافسوا في شرحها فشرحها ابو بكر  
محمد بن عبدالله ( الشيباني ) الجوزقي ( النيسابوري ) المتوفى سنة ٣٨٨  
ثمان وثمانين وثلثمائة . والامام محمد بن علي القفال الكبير الشافعي  
المتوفى سنة ٣٦٥ خمس وستين وثلثمائة . وابو الوليد حسان ابن  
محمد النيسابوري القرشي ( الاموي ) المتوفى سنة ٣٤٩ تسع واربعين  
وثلثمائة . وابو بكر ( محمد بن عبدالله ) الصيرفي المتوفى سنة ٣٣٠ واسمه  
دلائل الاعلام ذكره في شرح الالفية . وشرحها ابو زيد عبد الرحمن  
الجزولي ويوسف بن عمر وجمال الدين ... الاقنهي وابن  
الفاكهاني ابو القاسم ابن عيسى بن ناجي .

غلط 3-412-6 رسالة السينية : F [1]

رسالة في الشواذ — للجبري وقصيلها في كتاب الشواذ.

الرسالة الشوقية — لمصالح الدين مصطفى بن حسام جمع فيها مكاتباته التي ارسلها الى احيائه اكثرها عربي وبعضها فارسي والتركي اقل من الفارسي.

الرسالة الشهائية — في اصول الحديث مختصر اوله الحمد لله الذي وفق العلماء لتحصيل الاحاديث النبوية الخ وهي على مقدمة وستة ابواب وخاتمة.

رسالة الشهود — في الحقائق على طريقة علم الحروف للشيخ احمد البوني اولها الحمد لله منور القلوب الخ.

رسالة الشيخ الاكبر الى القصر الرازي — قال فيها انا احبك ووقفت على بعض تأليفك ثم اخذ يقول فينبى للماقل كذا وكذا كأنه نصحه.

### الصاد

رسالة الصاهل والساحج [1] — لابي الملا احمد ابن عبدالله المعري المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمئة تتضمن تفسير كتاب من تأليفاته.

رسالة في الصابئين ووصف مذاهبهم — لابي المباس احمد بن محمد السرخسي الطيب المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلاثمائة.

الرسالة الصغرى والكبرى — فارسية للسيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمئة عربي ابنه محمد وسماه الفرة والدره.

رسالة الصفيحة [2] الآفاقية — المسماة بالجامعة من الاسطرلاب وعمله حامد بن خضر المعروف بابن محمود الحنجدي وهي على ستين بابا. ولغيره على مقدمة وخمسة عشر بابا.

رسالة في الصفات — لمير صدر الدين.

نصيف 2-416-3 الساجج : F [1]

نصيف 6-416-3 الصفيحة : F [2]

رسالة في الصلاة على النبي عليه السلام — في جزء لسيوطي وله رسالة اخرى في صلاة الضحى.

رسالة الصلاة — للشيخ الرئيس ابي علي حسين ابن عبدقادر ابن سينا اولها الحمد لله الذي خص الانسان باشراف الخطاب الخ.

رسالة في صور الكواكب — لبد الرحمن الصوفي المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخمسين والف.

### الضاد

رسالة في الضاد — للشيخ علي بن قائم المقدسي المتوفى (سنة ١٠٠٤ اربع والف).

رسالة في الضاد والظاء — لابي التتوح نصر بن محمد الموصل المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمئة.

### الطاء

رسالة في الطاعون وجواز الفرار عنه — للمولى ادريس البدليسي المتوفى سنة [٩٢٧] وصنف فيه ايضا الشيخ تاج الدين السبكي جزءا والشيخ المنجي الحنبلي ابن حسام والشيخ بدر الدين الزركشي جمع جزءا.

رسالة في الطب — لابي الحسن علي بن موسى الرضا المتوفى سنة ٢٠٣ ثلاث ومائتين جمعها للمأمون (العباسي).

الرسالة الطبرية — للشيخ الرئيس ابي علي حسين ابن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمئة.

رسالة في طبقات البطون — لبيان احكام الوقف على اولاد الاولاد للشيخ محي الدين محمد بن سليمان الكافجي اولها الحمد لله الذي خلق سبع سموات طباقا الخ.

رسالة الطرق — للشيخ زروق (المغربي) وللشيخ ابي الجناح احمد بن عمر المعروف بنجم الدين الكبرى اولها الطرق الى الله بعدد اتقاس الخلائق الخ.

رسالة في طوابع المواليد — فارسية على فصول لسيد الاجري.

وشرحها عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرائي المتوفى (سنة ٩٤٤ اربع واربعين وتسعمائة).

الرسالة الملائية في المسائل الحسائية — الف بعض الحساب وهو ساعد بن محمد السفدي المدعو بجمال التركستاني في ربيع الاول سنة ٧١٢ لعلاء الدين محمد بن محمود الفزنوي الوزير مشتملة على الضرب والقسمة والمساحة .

الرسالة الملائية في القواعد الحسائية — مشتملة على فصول اولها الحمدة مبدع الآحاد الخ .

رسالة في علة قوام الارض في حيزه — للشيخ الرئيس ابي علي حسين بن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ .

رسالة في العلم اللدني — لابي الحسن علي بن احمد ابن الحسن الى التجيبي المتوفى سنة ... اولها الحمدة الذي زين قلوب عبيده بنور الولاية الخ .

رسالة في العلم اللدني — اولها الحمدة الذي زين قلوب خواص عبيده الخ .

رسالة في العلم وماهيته — للمولى شمس الدين احمد ابن سليمان الشهير بابن كمال باشا الملقى المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وخمسين وتسعمائة وله في ان العلم تابع للمعلوم وللعلامة مير صدر الدين محمد الشيرازي رسالة في ماهية العلم واقسامه ومشتقاته اولها نحمدك يا من لا يعزب عن علمه مقال ذرة الخ وهي على ستة ابواب .

رسالة في ان علم زيد غير علم عمرو — للشيخ الرئيس ابي علي حسين بن عبدالله ابن سينا توفي سنة ٤٢٨ .

الرسالة العلوية في قواعد العربية — لتجم الدين سليمان ابن عبدالقوي الطوفي الحنبل المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة .

الرسالة المليية في الاحاديث النبوية — فارسية لحسين ابن علي الكاشفي الواعظ البيهقي المتوفى (سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة) جمع فيها اربعين حديثا جامعا لاكثر اصول المبادات ورتبه على ثمانية اصول كل واحد منها يشتمل على خمسة اوصال واورد فيها من الآيات ثم الاحاديث والابيات والامثال والحكمات باسم الشيخ عبيد الله النقشبندی فالاصل الاول في التوحيد والثاني في المبادات والثالث في فضائل القرآن والدعوات والرابع

رسالة الطير — لابي علي ابن سينا وللفرازي ايضا اولها اجتمعت اصناف الطيور الخ .

### الغذاء والحسين

الرسالة العاصمية — منسوبة الى الشيخ شهاب الدين عمر بن محمد السهروردي (المتوفى ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستمائة) ذكر فيها ما شاهد في سيره الى — من ديار ماوراء النهر — ماوراء النهر — الى بلاد المغرب — مع اخيه في الله طاصم .

رسالة في العروض — لدرويش محمد بن محمود المروف بلبي المتوفى سنة ٩٦٧ سبع وسبعين وتسعمائة (٩٧٧). ولرسم بن علي الطامري المروف بخاوري جمعها فارسية في ورقين ورتبها على سبعة فصول . ولمولانا الجامي فارسي مختصر اوله : سپاس وافر قادري را كه الخ . ولمولانا سيني اوله : الحمد لله الذي جعل علم العروض ميزان الاشعار الخ وهو اكبر بكثير من عروض الجامي . ولابي المز مظفر بن ابراهيم الشاعر توفي سنة ... وسليمان بن علي القراماني توفي سنة ٩٢٤ .

رسالة في العروض [العروض] — للشيخ الرئيس ابي علي حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

الرسالة المزية في الحساب — مختصرة حررها الشيخ ابو الفضل احمد بن علي ابن حجر المسقلاني ورتبها على فصول لحساب فرائض الاشئية .

رسالة العشاق في حالة القراق — فارسية اولها . سپاس خدايي الخ. اورد قبل الشروع فصلا في العشاق ثم جمع اربعين سورة من صور المكاييب [١] المعمولة بينهما .

الرسالة العشرية — لجلال الدين محمد بن اسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة ارسلها مع المولى ابن المؤيد الى السلطان بايزيد خان العثماني .

رسالة في العشاق — للشيخ الرئيس ابي علي حسين ابن عبدالله ابن سينا توفي سنة ٤٢٨ كتبها الى الفقيه ابي عبدالله محمد ابن احمد المصومي وضمنها فصولا سبعة .

الرسالة المضدية — شرحها الشيخ زروق شرحين .

نظ 3-419-7 مكاتب F: [١]

أخرى فيها أولها الحمد لمن يستحق الحمد الخ وهي مرتبة على مقالات .

رسالة في الفرق بين القرض المملي والواجب -  
جلال الدين رسولاً بن أحمد التبانى الحنفى المتوفى سنة ٧٩٣  
ثلاث وتسعين وسبع مائة .

رسالة في القروع المالكية - للشيخ أبى محمد عبادة  
ابن أبى زيد القيروانى .

رسالة في فضل أبى حنيفة رحمه الله تعالى -  
لعتيق بن داود البجائى الحنفى .

رسالة في القناع ومضاره - لابن مندوية أحمد ابن  
عبد الرحمن الطيب الاصهاني .

رسالة في قوله عليه الصلاة والسلام القرف فخرى -  
رسالة في قوله تعالى فلا تجعلوا لله أندادا -

مولانا أحمد بن محمد الشهير بشيخ زاده المدرس بالمدرسة  
السلمانية كتبها في تبيين مراد الزمخشري والبيضاوى  
من الاستشارة الواقعة فيها أولها الحمد لله الذى بين وحدانيته  
بأنزال الآيات الشريفة الخ وذلك بعدما كتب المفتي صنع الله  
افتدى وغنى زاده وغيرهم [1] .

رسالة الفلاح والهدى الواقفين في القرآن - للشيخ  
عبد المجيد بن نصوص الرومى أولها الحمد لله الذى جعل عباده  
المؤمنين الخ ذكر أنه وجد إحدى عشرة آية في عشر سور .

الرسالة الملكية الكبرى - لهرمس التلك بالحكمة .

رسالة في فن التفسير والاصول والقروع والمنطق  
والكلام - للشيخ الفاضل محمد بن كمال التاشكندى الحافظ .

الفها بعد البحث مع المولى أبى السعود فيما جرى بين السيد  
والسعد في مجلس تيمور واهداها الى الوزير محمد باشا المتيق .

رسالة في فنون السبغة - للمولى محمد بن على المعروف  
بسياسى زاده البرسوى المتوفى سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة .

[1] Bu risale S. 854 de geçen son risaledir

في مكارم الاخلاق والخامس في الاوصاف الردية والسادس في  
آداب السلطنة والامارة والسابع فيما يتعلق بالازمنة والامكنة  
والالبسة والاطعمة والاشربة والثامن في الاحاديث المتفرقة .  
ترجمها مولانا كمال الدين محمد بن طاشكبرى - زاده - المتوفى سنة  
[١٠٣٠] للسلطان أحمد وذكر ان المصنف جمعه لتقيب عصره  
شمس الدين أبى المعالى على المختار النسابة الميبدلى .

رسالة في شرح الفتاوى المغرب الواقع في القاموس -  
للشيخ عبادة (بن عبد الرحمن) الدنوشرى (الشافعى) المتوفى بمصر  
سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين والف) ورقة أولها الحمد لله رب  
المشرق والمغرب الخ .

### الفين

رسالة في غسل الرجلين ووجوبه - لابى الفرج  
مفضل بن مسعود التنوخى (الحنفى) المتوفى سنة ٤٤٣ ثلاث واربعين  
واربعمائة .

رسالة الغفران من المكث بحرّان - مختصر لبعض  
العلماء أولها الحمد لله على كل حال الخ الفها سنة ٦٢٧ سبع  
وعشرين وستمائة رد فيها على حنبلى مجسم منكر على قواعد  
علم الكلام .

الرسالة النووية - للشيخ محيى الدين محمد بن على  
ابن عربى توفى سنة [٦٣٨] أولها الحمد لله كاشف الغمة الخ  
وللشيخ عبدالقادر ... الجليلي (المتوفى سنة ٥٦١ إحدى وستين  
وخمسمائة .)

### القاء

رسالة القمع والقنوح فيما يتعلق بما نزل به الامين  
والروح - لمحمد بن محمد بن بلال الحنفى أولها الحمد لله الذى  
انزل على عبده الكتاب الخ .

الرسالة الصغرى - في الوفق مشتملة على مقدمة وخمسة  
ابواب .

رسالة القراسة - للشيخ الرئيس ابن سينا ورسالة

رسالة في فوائد القرآن — للإمام أبي القاسم حين  
ابن علي المعروف بالراغب الاسهباني المتوفى سنة [٥٠٢] ذكرها  
في مفرداته [١].

رسالة الفوز العظيم — للشيخ عبد المجيد بن نصوح  
الرومي اولها الحمد لله الذي شرف اهل طاعته الخ تتبع الآيات  
فوجدتها ثلاث عشرة آية .

رسالة في الفياض والوهاب —

### القاف

رسالة القافية — للمول احمد بن سليمان المعروف بابن  
كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة واسمها  
تاريخ للتأليف ٩١٨ . وللأمير عطاء الله بن محمود الحسيني  
فارسية مختصرة على تسعة احرف منتخبة من مقطع كتاب  
تكميل الصناعة له ايضا اولها : سباس في قياس صانعي راحة  
الخ . والرسالة الوافية في علم القافية لبعض الاعجم فارسية مختصرة  
اولها : بعد از تمين بموزون ترين كلامي كه الخ .

رسالة في القبلة ومعرفة سمتها — للمولى محمود ابن  
قاضي زاده المعروف بميرم جلبي المتوفى سنة ٩٣١ احدى  
وثلاثين وتسعمائة . والمولى محي الدين محمد بن تاج الدين الخطيب  
المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة .

رسالة في قتل المسلم بالكافر — لبرهان الدين ابراهيم  
ابن علي بن عبد الحق الحنفي المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين  
وسبعمائة .

الرسالة القدسية بادلتها البرهانية — في علم الكلام  
للإمام أبي حامد محمد بن محمد الغرالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس  
وخمسة وهي الرسالة التي كتبها لاهل القدس مفردة ثم اودعها  
في كتاب قواعد العقائد وهو الثاني من كتب الاحياء اولها  
الحمد لله الذي ميز عصاة السة بانوار اليقين الخ ذكر فيها ان  
كلتي الشهادة تتضمن اثبات ذات الله سبحانه وتعالى وصفاته  
[١] دل فيها على كيفية اكتساب الزاد الذي يرق كاسبه ودرجات  
المصارف واحال في مفرقاته بالعنوانين الدالة على تحقيق مناسبات  
الالفاظ . (مت)

واقفاله وصدق الرسول فعلم ان بناء الايمان على هذه الاركان وهي  
اربعة يدور كل ركن منها على عشرة فصول . وقد اختصرها الشيخ  
الامام كمال الدين محمد بن عبد الواحد الشهير بابن الهمام الحنفي المتوفى  
سنة [٨٩١] ثم زاد عليها وسماها المسيرة فلم يزل يزداد حتى  
خرج التأليف عن القصد الاول فلم يبق الا كتابا مستقلا كذا  
قال في خطبته . وشرحها برهان الدين محمد بن محمد النسفي المتوفى  
سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وستائة ويحتمل ان يكون له رسالة  
قدسية على ما فهم من ترجمته .

الرسالة القدسية في اسرار النقطة الحسية — لسيد  
علي بن شهاب (الدين محمد) الهمداني (المتوفى سنة ٧٨٦ ست  
وثمانين وسبعمائة) .

الرسالة القدسية — لخواجه محمد بن محمد بن محمد بن محمود  
الپارسا الحافظي البخاري المتوفى بالمدينة المنورة سنة ٨٢٢ اثنتين  
وعشرين وثمانمائة وهي فارسية في احوال خواجه بهاء الدين محمد  
ابن محمد قشبندي وسيره ومناقبه وكلماته . ولشمس الدين محمد بن حمزة  
القناري (المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة) .

الرسالة القدسية — للشيخ الامام محي الدين محمد ابن  
علي بن محمد ابن عربي الحاتمي الطائي اولها من العبد الضعيف  
الى وليه واخيه ركن الدين الوثيق ابي محمد عبد العزيز ابن ابي  
بكر المهدي زليل تونس فذكر النصائح العجيبة والوصايا  
الغريبة الى آخر الكتاب وقال في آخره كتب اليكم وليكم  
بهذه الرسالة من مكة المكرمة في ربيع الاول سنة ٦٠٠ ستائة .

رسالة القسم الالهي — للشيخ محي الدين ابن عربي  
المذكور اولها الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيها ما اقسم  
به الله تعالى في كتابه .

الرسالة القشيرية في التصوف — للإمام أبي القاسم  
عبد الكريم بن هوازن القشيري الاستاذ الشافعي المتوفى سنة  
٤٦٥ خمس وستين واربعمائة عن ٨٩ اولها الحمد لله الذي قرد  
بجلال ملكوته الخ وهي على اربعة وخمسين بابا وثلاثة فصول وهي  
عمدة في هذا الفن . وشرحها القاضي [١] زكريا بن محمد الانصاري  
(المتوفى سنة ٩١٠ عشر وتسعمائة) في مجلد مع المتن سواء احكام  
الدلالة على تحرير الرسالة اولها الحمد لله الذي يسر سبيل  
السالكين الخ قال ونجز املاء الاصل في اوائل سنة ٤٣٨ ثمان  
[١] فآبه شرح بكتب المتن . (مت)

وثلاثين واربعمائة وانه فرغ من الشرح في رابع عشر جمادى الاولى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة. ومن شروحاتها الدلالة على فوائد الرسالة للشيخ الفقيه سيد الدين ابى محمد عبدالمطلى بن محمود بن عبد المولى اللخمي [١] المتوفى سنة ... وشرحها المولى على القارى في مجلدين ولها ترجمة للمولى سمد الدين المعلم.

رسالة في قصة زيد المكنى بابي شعمة — ولد عمر ابن الخطاب وهي انه لما اقر بالزنا حكم ابوه بالرجم فقتل حدا .

رسالة في القضاء والقدر — للمولى احمد بن سليمان

الشهر بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وللمولى عصام الدين احمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٢ اثنين وستين وتسعمائة (٩٦٨) وللشيخ بالي خليفة الصوفي المتوفى سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة رد فيها ردود ابن كمال .

رسالة القضاء والقدر — لكمال الدين عبدالرزاق الكاشي (المتوفى سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة) اولها الحمد لله الذي احاط علمه بالاشياء الخ اورد فيها فصولا وحقق غاية التحقيق .

رسالة في قضاء الاعمى وجوازه — لابي سمد عبد الله بن محمد المعروف بابن ابى عصرون الشافعي الموصل (المتوفى سنة ٥٩٥ خمس وتسعين وخمسمائة) ٥٨٥٠ في جزء لطيف فيها في حالة العمى .

رسالة في القضية والتصديق — (ملونا) شمس الدين محمد الحفري اولها اما بعد حمد الله تعالى على نعمائه الخ .

رسالة في القطب والنوثر والابدال الاربعين وغيرهم — للشيخ عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام الدمشقي (المتوفى سنة ٦٥٠ ستين وستمائة) بين فيها بطلان قول الناس فيهم وعدم وجودهم كما زعموا .

رسالة في قطع اليد — لمحمد بن عبد الاول القزويني فيها في ذي القعدة سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة واهداها الى الوزير ابراهيم باشا .

رسالة القلب وتحقيق وجوهه المقابلة الى الحضرات — للشيخ محي الدين محمد بن علي ابن عربي المشهور كتبها بالتماس الامام فخر الدين الرازي .

[١] دأب كمال الامام قال الشارح وفرغ من املائه سنة ٦٣٨ . (مت)

الرسالة القلمية — للمولى عبدالله بن طورسون الشهير بفيض المتوفى سنة ١٠١٩ تسع عشرة والاف سليبة اللفظ بليغة المعنى وهي معتبرة بين الكتاب والبلغاء وللمولى محمد بن صاري كرز المتوفى سنة ٩٩٠ ، ولعمدة الله الجونايزي المتوفى سنة ... ولجلال الدين محمد بن محمد الدواني اولها ن والقلم وما يسطرون الخ .

الرسالة القلمية — للامامة الخطيب ابى الفضل الكازروني اولها الحمد لله الذي جعل اول ما خلقه القلم الخ .

الرسالة القلمية — لمل اقدى الخاني اولها لك الحمد يا من اكرم الانسان الخ .

رسالة في حل اشكال القمر — للفاضل علي ابن محمد القوشجي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وهي رسالة في غاية الدقة والاتقان. ذكر في الشقائي انه لما ذهب غنميا الى كرمان وحصل فساد الى خدمة الوغ بك واعتذر قال الامير باي هدية جئت الى قال برسالة حللت فيها اشكال القمر وهي اشكال تحير في حلها الاقدمون قال الامير هات النظر في اي موضع اخطأت فاني بها فقرأها قائما على قدميه فاجبته [١] .

رسالة القمل والحكمة في خلقه — للشيخ محمد ابن قطب الدين الازينقي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة .

رسالة في القوباء — لمحمد بن محمد القوصوني .

الرسالة القوسية — لكمال الدين اسماعيل الاسفهانى اولها ويسألونك عن ذى القرنين الخ شرحها بعضهم شرعا مزوجا اولها الحمد لله الذي لهم ضائر العلماء طرائف المعاني .

رسالة في القولنج — لابن مندوية احمد بن عبدالرحمن الطيب المتوفى سنة ...

رسالة في القهوة والجاى — فارسية لمحمد بن عبدالله

الحوى الطيب اولها الحمد لله الذي اودع الخواص الخ رتبها على فصول .

رسالة في القهوة وتحريرها — للشيخ يونس الفيثاوى

خطيب الجامع الجديد بدمشق ردها عليه اهل عصره وعقدوا عليه مجلسا عند سنان باشا نائب الشام والزموه بمجلها فلم يرجع واستمر مصراوله تأليف في فقه الشافعي يتداوله الطلبة .

[1] Bu risale yukarıda harfinde olmalıydı.

رسالة في القيس واليمن — لواحد من العلماء. في مجموعة قلائد القيان .

رسالة قيصوفى زاده يعنى قوصوفى — وهو الشيخ محمد بن محمد ترجمها المرحوم نذابى جلجى بالنظم للسلطان سليم خان اولها : اى حكم وعليم وحى وحليم .

رسالة قيلوا بطره الحكيمه — ابنة بطلميوس واجتماع الحكماء اليها وما عاقبتها لهم (واعنائها بهم) وما زادوا عليها من ذكر الصنعة الروحانية قالت انى وضعت مصحفى هذا وجعلته ذخيرة اهديا لمن يأتى بعدى من طالبى الحكمة .

### الكاف

رسالة في الكافور — لابن مندويه احمد بن عبد الرحمن الطيب الاصباني .

الرسالة الكاملة --- لكمال الدين الحمصى .

الرسالة الكاملة في علم الجبر والمقابلة — لنجم الدين البودى ( الحكيم ) المذكور فى الاشارات .

الرسالة الكمالية في السيرة النبوية — للشيخ على ابن ابي الحزم القرشى رتبها على اربعة فنون : اولها وبعد حمد الله تعالى والصلاة على خير انبيائه ورسله محمد وعلى آله وصحبه الخ .

رسالة الكبار والصغائر — للقاضى جلال الدين عبد الرحمن بن عمر البلقينى المتوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة .

رسالة في كتاب السر في ديوان مصر — للشيخ جابر الله محمد بن عبدالعزيز بن فهد المكي الشافعى المتوفى سنة ٢٥٤ اربع وخسين ومائتين ٩٥٤ .

رسالة الكحالين — فارسية لابي زين محمد الكحال جمعها من تذكرة الكحالين وغيرها ورتبها على خمسة وعشرين بابا اولها الحمد لله خالق الابصار وقاطر الانوار .

رسالة في الكحل — لشمس الدين يوسف الكرمانى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة .

رسالة في الكرة المدرجة — للمولى عبد الرحمن ابن على الشهير بابن المؤيد المتوفى سنة ٩٢٢ اثنين وعشرين وتسعمائة وقد جمع فيها غرائب من الكتب وفيها كتب لم يسمع بها احد من ابناء الزمان فضلا عن الاطلاع عليها .

رسالة في الكلام — للمولى عبد الرحمن بن على بن المؤيد الامامى المتوفى سنة ٩٢٢ المذكور آنفا اوردها في المواضع المشككة من علم الكلام وقد ارسلها الى السلطان قورقود ضمن في خطبتها قصيدة عربية يمدحها بها وهى في غاية البلاغة .

رسالة في كلمتى الشهادة — لنور الدين ابي البركات الشيخ عبد الرحمن بن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وتسعمائة .

رسالة في الكليات وتحقيقها — لقطب الدين الرازى المتوفى سنة ٧٦٦ ست وستين وسبعمائة وهى مؤلفة مشهورة اولها الحمد لله مخترع الاشياء وموجدنا الخ رتبها على مقدمة وسبعة فصول وخاتمة .

رسالة في الكمالات الالهية على مذهب الحكماء — وهى على فصول اربعة لفيث الدين منصور الشيرازى الحكيم المتوفى سنة ٩٤٩ تسع واربعين وتسعمائة وكان على مذهب الحكماء وقيل انه رجع رتبها على مقدمة واربعة فصول وخاتمة اولها كمال الحمد لكامل كل بكماله كل كمال الخ .

الرسائل الكمالية — تركى في الطب الفها الشيخ كمال الدين الطيب المتوفى سنة ٨٨٩ احدى وثمانين وثمانمائة رتبها على مقدمة واحدى عشرة ابواب وخاتمة الباب الاول في مداواة امراض الرأس الباب الثانى في مداواة العين الباب الثالث في مداواة الاقواء الباب الرابع في مداواة الاسنان الباب الخامس في مداواة الجنب الباب السادس في سلس البول اذاب السابع في الادوية المقوية للباء الباب الثامن في المقعد والبواسير الباب التاسع في الاشرية الباب العاشر في تركيب المعاجين الباب الحادى عشر في الوصايا وغيرها .

رسالة الكنائس والبيع — للشيخ احمد بن محمد ابن



رسالة في قوله تعالى لو كان فيها آلهة الا الله لفسدتا  
الآية — لطفر الدين على الشيرازي المتوفى سنة ...

### الميم

رسالة في ماء الحياة — للشيخ داود بن محمود القيصرى  
(المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخسين وسبعمائة) .

رسالة ما انا قلت من عبارات المطول — لعل قوشجي  
وعصام الدين وشيخ الاسلام الحفيد ومحمد امين الشير باير  
بادشاه .

رسالة في الماهية ومجموليتهما — لشمس الدين احمد ابن  
سليمان ابن كال باشا المفتى المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسبعمائة .

رسالة في المبدأ الاول وصفاته — لملاحين الخلدالي  
(المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والى) ١٠١٤، جعلها على مقدمة ومقصد  
وخاتمة اولها لك الحمد يامن تفرد بوجود الوجود والقدم الخ .

رسالة المبدأ والمعاد — فارسية لمزربن محمد النسي وهي  
على باين .

رسالة في المثانة وعلاجها — لابن مندوبه احمد ابن  
عبدالرحمن الطيب الاصهاني .

رسالة في المثل الافلاطونية — لبعض العلماء الفها  
لبعض الوزراء اولها الحمد لله التلائي من وراء سرادات قدسه  
الخ رتبها على فصول ثلثة وذكر ان مبناها على التوحيد المشهور  
عن بعض الصوفية .

رسالة المجالسة والجلساء — لابي العباس احمد ابن  
محمد السرخسي الطيب المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلثمائة  
٢٨٦، كتبها في جواب ثابت بن قره فيما سأل عنه .  
رسالة المحبة — لملا خليل الله اليزدي .

رسالة الشيخ محرم — بن بير [١] محمد بن مزيد القسطنطوني  
المتوفى سنة ٩٨٣، مشتملة على عشرة مطالب جمعها من التفسير  
والكتب المشهورة لترغيب الناس الى العلم والحث على العمل به

على الشهير بابن الرقعة الشافعي (المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة)  
وهي تأليف حسن (اولها الحمد لله على الكبير اللطيف الخير  
الخ) فرغ من تصنيفه في شعبان سنة سبعمائة .

رسالة كنه مما لا بد منه — مختصرة للشيخ محي الدين محمد  
ابن علي بن عربي ابتدأها بالحمد والصلاة ثم قال اعلم ايها المريد  
انه لا بد كذا وكذا الى آخر الكلام وللشيخ عبدالرحمن (ابن  
الشيخ عبدالحليم) الصوفي (المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخسين  
وثمانيائة) اولها الحمد لله وحده والصلاة على محمد عبده الخ .

رسالة في الكيمياء — للشيخ تقي الدين احمد بن عبدالحليم  
الشهير بابن تيمية المتوفى سنة ٧٢٧ سبع وعشرين وسبعمائة  
انكر فيها ورده عليه الشيخ نجم الدين ... بن ابي الدر وزيف ماقاله .

رسالة في الكيمياء — للشيخ محمد (بن محمد) المغوش المغربي  
التونسي (المتوفى سنة ٩٧٤ سبع واربعين وتسبعمائة) الفها للمولى  
ابي السمود اولها الحمد لله الذي خلق من عالم الفساد .

### اللام

الرسالة اللامية — للشيخ احمد البوني اولها الحمد لله الذي  
خلق الانسان من نقطة امشاج الخ .

الرسالة اللدنية — للامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي  
المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة اولها الحمد لله الذي زين قلوب  
خواص عبيده الخ ذكر ان واحدا من اصدقائه حكى عن بعض  
العلماء انه انكر العلم النبي الذي يعتمد عليه خواص  
المصوفة وادعى انحصار العلوم في العلوم الرسمية فالفها لاثبات  
العلم النبي في فصول .

رسالة في لمة القهرس ومزيتها — لابن كال احمد ابن  
سليمان المفتى توفى ٩٤٠ .

رسالة في اللهو — لحاجي بابا وهو الشيخ ابراهيم الطوسي  
ذكر انه جمعها من الكتب المتبرة وجمعها باين الاول في حرمة  
اللهو الثاني في اثبات الحلال والحرام اولها الحمد لله الذي ازل  
على عبده الكتاب الخ .

رسالة في اللواطلة وتحريمها — للشيخ ابراهيم بن محسن  
المعروف بده خليفه .

الرسالة المرشدية — في بيان الاعتقادات على ثلاثة  
فصول اولها الحمد لله رب العالمين الخ .

الرسالة المرضية في شرح دعاء الشاذلية — لابي  
سليمان داود الشاذلي تزيل الاسكندرية .

الرسالة المرضية في نصرة مذهب الاشعرية —  
للإمام بدر الدين الأحمدي المتوفى سنة . . .

الرسالة المرضية في صناعة الجنديّة — لمحمد بن منكل  
القاهري .

رسالة مزيل الشك — لمحيي الدين محمد بن قطب الدين  
الازنيقي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة .

الرسالة في المسئلة السريحية —

الرسالة في مسائل من الفنون — لجلال الدين محمد بن  
اسعد الصديقي الدواني كتبها الى بعض السلاطين اولها الحمد لله  
الذي جعل السلطان غياثا الخ وذكر فيها مشايخه وسنده .

رسالة في كيفية العمل بالمسارة — وهي مرتبة على  
سنة وعشرين فصلا وقال اعلم ان هذه الآلة اربعة اصناف اكلها  
الصف الاول .

الرسالة المسترشدية — للإمام ابي حامد محمد بن محمد  
الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ .

رسالة المسترضى في تفسير قوله سبحانه وتعالى  
ولسوف يعطيك ربك فترضى — للشيخ منصور الطبلاوي  
(المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخسين وتسعمائة) .

رسالة في المسح (على الخفين) — للشيخ ابراهيم بن  
محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة (٩٥٦) كتبها  
ردا وجوابا لرسالة جوي زاده ذكر فيها ان مفتيا افقي بعدم  
جواز المسح على الخف تحت خف آخر من جوخ [1] ونحوه فسأل  
السلطان سليمان من علمائه . وفيه رسالة للمولى محي الدين القاري  
اولها الحمد لله الذي خفف التكليف الشاقة الخ ولمولانا ابن  
كمال باشا مختصر في ورقة اوله الحمد لله الذي جعل المسح

غلط 3-441-6 حرج F: [1]

اولها الحمد لله الذي علم القرآن الخ . وهذه الرسالة مرت في  
حرف التاء باسم ترغيب المتعلمين .

الرسالة المحمدية — في الحساب للمولى علي بن محمد  
القوشجي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة كتبها للسلطان  
محمد الفاتح واحداها اليه حين قدم رسولا من الحسن الطويل  
وهي رسالة لطيفة لا يرجد انفع منها في ذلك العلم اولها الحمد لله  
الاحد الصمد الخ وتب على فنين الاول في علم الحساب وهي  
مشملة على مقدمة وخمس مقالات .

رسالة مخارج الحروف وصفاتها — للشيخ الرئيس ابن  
سينا .

رسالة في مختارات العلم — لمحيي الدين محمد بن تاج الدين  
المعروف بخطيب زاده الرومي المتوفى سنة ٩٠١ احدى  
وتسمائة .

الرسالة المذكرة — ورقة للشيخ ابي الحسن محمد البكري  
المتوفى سنة . . .

رسالة في مرثية آدم لابنه وتفسيرها — ورقة لابن  
كمال باشا احمد بن سليمان المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .  
الرسالة المراتية [1] -- للسيد الشريف علي بن محمد  
الجزائري المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة .

رسالة المرزيفوني — خضر بن محمود المتوفى سنة . . . في  
ورقتين ذكر فيها ثمانى عقبات الاول قوة العقل الثاني . . . طول  
العمر الثالث كثرة الاولاد الرابع كثرة الاموال الخامس  
قوة الجماع السادس الزينة والجمال السابع دفع المرض الثامن  
حفظ الصحة .

الرسالة المرشدية — لصدر الدين محمد بن اسحق  
القونوي المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة كتبها في تعريف  
كيفية التوجه نحو الحق وبيان الصراط الاقوم اولها الحمد لله  
التم على الصفوة من عباده بمزية الاجتهاد الخ قال فهذه محالة  
تتضمن التعريف بكيفية التوجه الاتم الاولى نحو الحق وكيفية  
تخليص المزيمة وتحرير المطلب حال القصد اليه والاقبال بوجه  
القلب عليه وبيان الصراط الاقوم .

غلط 3-439-4 رسالة المراتية F: [1]

سنة في دين الاسلام. ولولانا قادري افندى اولها الحمد لله الذي جعل الاطاعة الخ. ولولانا جوى زاده اولها الحمد لله شارع الشرائع الخ ذكر فيها مقدمة وفصلين. وللمولى ساجلى (ساجلى) امير اولها وبمحمد ومحمد على ان جعلنا الخ.

الرسالة المسعودية في المباحث النفيسة — للقاضى ابى جعفر محمد بن احمد اليكندى الحنفى المتوفى سنة ٤٨٢ هـ اثنتين وثمانين واربعمئة.

رسالة في المشاكلة — للمولى احمد بن سليمان ابن كمال باها المتوفى سنة ٩٤٠.

الرسالة المصرية — لابي الصلت امية بن عبد العزيز الاندلسى المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسمئة ذكر فيها مارآه بمصر من آثاره ومن اجتمع بهم فيه من الاطباء والمتجملين والشعراء وغيرهم من اهل الادب والفها لابي طاهر يحيى بن تميم (ابى تميم) صاحب الاندلس.

الرسالة في مطالع قوس معلومة — من فلك البروج في بلد معلوم المرض اذا لم يكن شئ معلوم سوى غاية الميل. الرسالة في المعاد — للشيخ الرئيس ابى على حسين ابن عبدالله المعروف بابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثم نقلها الى الفارسية اولها الحمد لله اهل كل حمد الخ ذكر فيها حال النفس الانسانية مشتملة على ستة عشر فصلا. وله المبدأ والمعاد غير هذا. اوله: الحمد لله حمد الشاكرين. وللقصود الشيرازى.

الرسالة في المعادن وابطال الكيمياء — لموفق الدين البغدادي المذكور في الانصاف.

الرسالة في معجزات الانبياء — تركية للمولى عبدالله ابن طورسون الشهير بفيضى المتوفى سنة ١٠١٩ تسع عشرة والف.

الرسالة في المدة ووصفها — لابن مندوية احمد ابن عبدالرحمن الطيب.

الرسالة في معدل النهار والعمل بآله — لشعبان ابن حسن [1] القسطنطينى المتوفى سنة... وهى على مقدمة وعدة ابواب اولها الحمد لله الذي وهب لنا الاطلاع على دائرة معدل النهار.

غلط 4-443-3 حسين F: [1]

الرسالة في المراج — للشيخ مصلح الدين مصطفى المعروف بنور الدين زاده المتوفى سنة ٩٨١ هـ احدى وثمانين وتسعمائة وبها تميز وتقرء عن كثير من الاكابر اولها الحمد لله الذي اسرى بعبده لىلا الآتية. وصف الشيخ الرئيس ابن سينا فيه رسالة فارسية حقق فيها امكان المراج واثبت.

الرسالة في المعرفة — للشيخ محمد بن قطب الدين الازينقى المتوفى (سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمئة) الفها في تحقيق سبحانك ماعرفناك حق معرفتك ورد من اكفر [1] قاله وهو من المشايخ الكبار ورتبها على مقدمة وفصول وخاتمة اولها الحمد لله الذي غرق في بحار معرفته عقول العقلاء الخ.

رسالة نعمنا — فارسية لمير حسين بن محمد الحسينى النيسابورى المتوفى (سنة ٩٠٤ اربع وتسعمائة) الفها لمير عليشير اولها :

بنام آتاك از تأليف وتركيب. الخ

ولثور الدين عبدالرحمن ابن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمئة شرحها مصطفى بن شعبان السرورى بالتركية المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة وله شرح رسالة مير حسين ايضا المذكور وله شرح آخر لرسالة المعما للشاعر المعروف بعلى كره. وللشيخ محمد البدخشى نزيل دمشق المتوفى سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وتسعمائة ولبوسف المتخلص ببديى الشاعر.

الرسالة المنوية في التطبيق بين كلام الشيخ الاكبر والحضرة المولوية — فارسية مختصرة لبعض المشايخ اولها سبحان من اثبت حقائق الاشياء في حضرة علمه الازلى الخ. الرسالة المنيية في الهيئة — فارسية على اربع مقالات اولها: سپاس وستايش حضرت الخ. ذكر في اولها من الملوك عبدالرحيم بن ابى منصور شهریار ايران وصدره وولده معين الدين ابالشمس بن عبدالرحيم.

الرسالة المنوية في السكوت ولزوم البيوت — لابي على «الحسن بن احمد» ابن البناء ذكره البقاعى في مشيخته.

تصحيف 10-443-3 انكر F: [1]

رسالة في مقامات عبادته وسماتهم — للشيخ عبد  
اللطيف بن غانم المقدسي (التوفي سنة ٨٥٦هـ وخمسين وثمانمائة).  
رسالة المقبول على البليغي والمجهول — لاحد ابن  
محمد الاشيلي « المعروف بابن الحاج » توفي سنة « ٦٥١ » .  
رسالة المقنعة — للشيخ الفارسي .

رسالة في المقياس — لمحمد شاه بن علي الفارسي المتوفى  
سنة ٩٢٩ تسع وعشرين وتسعمائة وهي مقبولة .  
الرسالة المكية — للشيخ الامام قطب الدين عبدالله ابن  
محمد ابن ايمن الاصفهبدي المتوفى سنة « ٥٩١ » .  
رسالة ملكشاهيه — فارسي للسلطان ملكشاه  
السلجوقي في وصف بلاده وملكته .  
رسالة في الممكنات -- وتزوم الامكان لها .

رسالة في المناظرة بين المسلمين والنصارى وذكر  
استلهم — وهي رسالة جيدة للامام العلامة نجم الدين مختار  
ابن محمود الزاهدي المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة .  
« فليراجع الرسالة الناصرية »

رسالة في منشأ الاغاليط — وهو من مزاحمة الوهم  
العقل . لشمس الدين محمد بن محمد بن الشجاع (الحوى المتوفى سنة  
٨٦٣ ثلاث وستين وثمانمائة وهو كتاب في مصطلح الصوفية) .  
رسالة المنصورة في الاعداد الوفية — لنجم الدين  
الابودي المذكور في الاشارات .

رسالة في المنطق — بالفارسية للسيد الشريف ولها  
شروح منها شرح مير ابى البقاء بن ( عبد ) الباقي الحسيني  
وهو شرح مزوج اوله : عنوان صحيحة هايون الخ . وشرح  
آخر مزوج ايضا اوله : بعد از سرايدن عندليب زيان الخ .  
وشرح مولانا عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرائني  
شرحا مزوجا بالفارسية ايضا اوله : حمد مصور - سور مقدور  
قدر ملك وبشر نيست الخ . عربها ولده محمد . اول المغرب  
الحمد لله الذي لايم المنطق الفصيح الخ .

رسالة في المنفرجة وتصويرها [1] حادة قبل ان تصير  
قائمة — لسنان الدين يوسف بن خضر بيك المتوفى سنة ٨٩١  
احدى وتسعين وثمانمائة وهذا امر غريب يأباه العقل وكان  
المولى ذكره وادعى امكانه فاستخرجه هو بذكائه .  
رسالة في من التمييزية — للمولى احمد بن سليمان المعروف  
بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

رسالة فيمن عاش من الصحابة مائة وعشرين سنة —  
وهي المسماة برنج النشرين [النشرين] لجلال الدين عبدالرحمن ابن  
ابى بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ . وله رسالة اخرى نوافقت  
كنيته كنية زوجته من الصحابة .

رسالة الموسيقى — تركي ردوي المنيساوي الفها في  
عصر السلطان مراد خان الثالث

رسالة في الموجودات وميراثها — للسيد الشريف  
على الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة .

رسالة في الموسيقى — لابي الصلت امية بن عبدالعزيز  
المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسمائة . وللشيخ الرئيس ابى  
على حسين بن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين  
واربعمائة .

رسالة في موضوعات العلوم — لحجي الدين محمد ابن  
خطيب قاسم المتوفى سنة ... ولعلاد الدين على بن محمد القوشى  
المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وهي رسالة لطيفة .

رسالة في المهدي — فارسية للشيخ على بن حسام الدين  
المعروف بميتي المتوفى سنة ... ورتبها على اربعة فصول .

رسالة في الميزان — للمولى احمد بن سليمان الشهير بابن  
كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة . وللشيخ محمد ابن  
مصطفى المعروف بقاضى زاده المتوفى ١٠٤٣ ثلاث واربعين والـ  
اولها خير مايفتح به الكلام الخ كتبه باشارة المفتى صنع الله اقدى .

رسالة الميم والواو والنون — للشيخ محي الدين محمد  
ان على ابن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستائة اولها  
الحمد لله قانع القيوب الخ .

## النوم

رسالة في شرح قوله عليه الصلاة والسلام الناس نيام — للشيخ شمس الدين الكشي كتبها على لسان أهل الحقيقة.  
الرسالة الناصحة — للعلامة جلاله محمود بن عمر الزعفراني المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسة.

الرسالة الناصرية — لمختار بن محمود الزاهدي شارح القدوري المتوفى (سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستة) أولها الحمد لله بأعز الرسل والأنبياء بالمعجزات الباهرة الخ فيها لبركة خان الجنكيزي وربها على ثلاثة أبواب الأول في الدلالة على حقيقة [1] رسالة محمد صلى الله عليه وسلم الثاني في ذكر المخالفين لنبوته والجواب عن شبههم الثالث في المناظرة بين المسلمين والنصارى انتهى في جمادى الآخرة سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستة.  
رسالة في النيد — لابن مندوة أحمد بن عبد الرحمن الطيب الإصبهاني المتوفى سنة ...

رسالة النجاة من شر الصفات — أي الذميمة للشيخ شهاب الدين أحمد بن محمود السيواسي المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة أولها الحمد لله الذي أحيا أرواح المؤمنين الخ ذكر فيها أن من كان طالبا للحضرة لقدسية ينبغي له أن يطهر ظاهره وباطنه فإن التلوث بالذنس لا يصلح لبساط القرب وهي لا تتم إلا بعشرة شروط الأول طهارة البدن الثاني الخلوة الثالث دوام السكوت الرابع دوام الصوم الخامس دوام الذكر السادس التسليم السابع نقى الخواطر الثامن ترك النوم التاسع قلة الأكل العاشر ربط القلب بالشيخ.

رسالة في نسبة القطر إلى المحيط — للعلامة غياث الدين حميد بن مسعود الكاشي.

رسالة في نسبة ما يقع بين ثلاثة خطوط من خط واحد — وهي تأليف ويمن بن وسم (رسم) [وشم] المعروف بابن سهل [2] القوي.

الرسالة النصيحة [3] لطالب الطرق الفتية —

3-449-7 [2] F: 3-448-8 غلط [1] حقيقة F: 3-449-7 نصيحة F: 3-449-7 تصحيح

لجمال الدين القراماني الحلوتي ورفقت أولها الحمد لله العظيم الهادي الخ.

رسالة النصير الطوسي — إلى الشيخ عيسى الزمان الجلي أولها سلام عليكم ورحمة الله سأل عن أسئلة تداولها النظار فاجاب الشيخ عنها.  
رسالة النصيرية في لغة القوس —

الرسالة النظامية في الكلام — لابن المولى عبد الملك ابن عبدالله الجويني المعروف بامام الحرمين النيسابوري الشافعي المتوفى سنة ٤٧٨.

رسالة في النفس الفلكي — للشيخ الرئيس أبي علي حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين وأربعمائة. وله رسالة حررها في علم النفس وجعلها ثلاثة فصول أولها الحمد لله الذي لا يخيب من يهتدي به أمل الخ. وله الحقيقة لبقاء النفس الناطقة. ولابن الجزار أحمد بن إبراهيم الطيب الأفرقي المتوفى قبل سنة ٤٠٠ أربعمائة وهي في النفس وفي ذكر اختلاف الأوائل فيها. ولابن مندوة أحمد بن عبد الرحمن الطيب الإصبهاني كتبها على رأي اليونانيين.

رسالة في نقل الشهادة — لحسام الدين حسين ابن عبد الرحمن.

رسالة النور — أربع مجلدات للشهاب أحمد بن محمد الزاهد المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة تشتمل على عقائد وفقه وتصور.

رسالة نوربخش — في بيان الحقيقة والطريقة والمجاز لمولانا الجامي ورقان.

رسالة في نوم الملائكة وعدمه — للشيخ سعد الدين سعد بن محمد الديري الحنفي المتوفى سنة ٨٦٧ سبع وستين وثمانمائة.

رسالة النوم واليقظة — لابن الجزار أحمد بن إبراهيم الطيب الاندلسي المتوفى مقتولا قبل سنة ٤٠٠ أربعمائة.

ثمان وتسعين وثمانمائة وفيه . وفي وحده للشيخ محي الدين ابن بهاء الدين المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخسين وتسعمائة مختصر اوله ربنا حمدك ثم حدا على ما حديثنا الخ ذكر فيه انه حكى مقولاتهم وبين مراداتهم وانه ليس في شيء مما نقله بمدح ولا حاكم ولا على الفرقين بمحكم وان اعتقاده في شأنهم انه على يقين من ايمانهم وانه ذائق بعض مذاقوا وملاق شيئاً مما لا قوا .

رسالة في الوجود الذهني — لقوام الدين قاسم ابن خليل المتوفى سنة ٩١٩ تسع عشرة وتسعمائة .

الرسالة الواضحة للعشر والحياض والمساحة — وهي في مسألة الخوض المذكور في كتب الطهارة اولها الحمد لله الذي جعل العلم طريقاً الى بابه الخ .

رسالة في الوضع — للسيد الشريف علي الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وهي المروفة بالمرآة (بالرأية) . وللقاضى عضد الدين عبدالرحمن بن احمد المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين وتسعمائة . وعلى المضنية شروح منها شرح ابي القاسم الليثي وهو شرح بمزوج فرغ مصنفه من تحريره في اربع شعبان سنة ٨٨٨ ثمان وثمانين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي خص الانسان بمعرفة اوضاع الكلام الخ وشرح عصام الدين وشرح مولانا الجامي وشرح خواجه علي السمرقندي وهو شرح لطيف اول الشروح واقدمها وعليه حاشية للشيخ احمد الرومي على ما قاله عصام الدين وعليه تعلية للمولى علي القوشى وعليه حاشية لمير ابى البقاء اولها باسمه سبحانه الخ . وعلى الاصل تعلية للسيد الشريف بالقول وعلى شرح السيد تعلية وبسطة لمولانا محمد الشيرازي فرغ في ربيع الآخر سنة ١٠١٦ ست عشرة والف . ومن شروح الوضعية شرح اوله سبحانه من انطلق بذكره اللسان تسيحاً وتهليلاً الخ .

رسالة في الوقف — للمولى يوسف بن حسين الكرمانسى (المتقى) المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة . وفي وقف التقود وجوازه للمولى ابى السمود بن محمد الصمادى المتقى المتوفى سنة ٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة وكان المولى جوى زاده جمع كتاباً في عدم جوازه وسعى في ابطاله حال كونه قاضياً بمسكن الروم ثم رده ابو السمود وافق بجوازه وفيه تحريرات وتحقيقات للمولى محمد بن بير على المعروف بيركلى يأتى في بابه . وللمولى

الرسالة النونية في الحقيقة الانسانية — للشيخ احمد البونى اولها الحمد لله الموجود الخ تكلم فيها على قوله تعالى ون والقلم . الرسالة التيروزية في حروف ابجد — للرئيس حسين ابن عبادة ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة اولها لا رغب في ان اكون واحد القوم في اذنة الرسم التيروزية الى خدمة الشيخ الامين ابى بكر محمد بن عبادة الخ رأيت الحكمة افضل مرغوب فيها خصوصاً ما كان من اغض اسرار الحكمة في فواتح السور فكنت .

### الواو

رسالة الواو وجواز القرائنه — لمصلح الدين مصطفى ابن اوحاد الدين البار حصارى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

رسالة وبهذا الاسناد في الحديث — لابى الرجا مختار ابن محمود الزاهد المتوفى سنة ...

رسالة الوتر والجيب في استخراجهما لثلاث القوس المعلومة الوتر والجيب — للفاضل غيان الدين جهنيد ابن مسعود الكاشى قال في المفتاح وذلك مما صعب على المتقدمين كما قال صاحب المحسطى فيه ان ليس الى تحصيله سبيل .

رسالة في وجع الركبة — لابن مندوية احمد بن عبد الرحمن الطيب الاسفهانى المتوفى سنة ...

رسالة في وجع المفاصل — لشمس الدين ... ابن اللبوى المذكور في رأى المتبر .

رسالة في وجوب غسل الرجلين — لابى المحاسن الفضل بن مسعود التنوخى الحنفى المتوفى سنة ٤٤٢ اثنتين واربعين واربعمائة .

رسالة في الوجود — للسيد الشريف علي الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة اولها الحمد لوليه الخ ذكر فيها مراتب الموجودات . واخرى في الوجود بحسب القسمة العقلية . ولتووالدين عبدالرحمن بن احمد الجامي المتوفى سنة ٨٩٨

## الهاء

الرسالة الهادية — على ثلاثة اقسام الاول في ابطال ادلة اليهود والثاني في اثبات نبوة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم من عبارة التوراة بعد ماغيره اليهود والثالث في تغييرهم بعض كلمات التوراة لمبد السلام المهتدى لموجب سابقة العناية الازلية اسلم فكتب ردا على اليهود وهو مختصر اوله الحمد لله الذي من على عباده في آخر الزمان الخ .

الرسالة الهادية — للشيخ صدر الدين محمد بن اسحق القنوي المتوفى سنة ٦٧٣ .

رسالة الهائم الخائف من لومة اللائم — للشيخ نجم الدين الكبرى الى نصير الدين محمد بن محمد الطوسي اولها الحمد لله الذي تواضع كل شئ لمظلمته الخ ذكر فيها طهارة الظاهر والباطن وان كمالهما بمشرة اشياء .

رسالة الهدهد — لابن ابي حجة احمد بن يحيى التلمساني الاديبي المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمئة .

رسالة في هضم الطعام — لابن مندويه احمد بن عبد الرحمن الطيب الاصفهاني المتوفى سنة ...

رسالة في الهندبا — للشيخ الرئيس ابي علي الحسين ابن عبدالله ابن سينا توفي سنة ٤٢٨ .

رسالة في الهند واوصافه — لمحمد بن يوسف الهروي المتوفى سنة ...

رسالة الهو — للشيخ يحيى الدين محمد بن علي ابن عربي اولها الحمد لله حمد الضائر المخصوص بالسرائر الخ قال فهذا كتاب الباء وهو كتاب الهو الخ .

رسالة في الهيئة — فارسية للمولى علاء الدين علي ابن محمد القوشى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمئة . وقد ترجمها المولى پرويز بالتركية المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمئة باسم الوزير ابراهيم پاشا وسماها مرقة السماء . وشرحها المولى مصلح الدين اللارى (المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمئة) .

رسالة في الهيئة — للمولى يوسف المعجمي المتوفى سنة ... المعروف بمعجم ستان .

على بن امر الله الشهير بابن الحناني رسالتان في وقف النقود ايضا احدهما على مقالة والثانية على مقالين اول الاولى الحمد لله الذي وقف في بيداا الوهية الخ قال فهذه رسالة عملناها في بعض احكام تتعلق بالاوقاف من الاستيجار والاستبدال الخ واول الثانية الحمد لله الواقف على اسرار العباد الخ وفيه رسالتان لطاشكبرى زاده ورسالة لجوى زاده في رد رسالة المولى ابي السعد ورسالة لابن نجيم لوقف الطواحين اولها الحمد لله الذي ازل على رسوله الخ .

رسالة في الوقف — للشيخ علي بن غانم المقدسى اولها الحمد لله الموفق للسداد الخ .

رسالة في وقف الدار — اولها الحمد لله الذي وقف في بيداا جبروته الخ ذكر انه كتبها قاضيا بادونه في دعوى حسين وشيرين .

رسالة في الولاء — لمولانا محمد بن غرامرز الشهير بعلا خسرو المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمئة اشتملت على مقدمة ومقصد وفصل وتذييل فرغ منها في رمضان سنة ٨٧٣ ثلاث وسبعين وثمانمئة ذهب مذهبا في الولاء خرج من اقوال الفقهاء وخالف فيه سائر العلماء وقرره في غرره ودوره ورتب رسالة في تحققة اولها الحمد لله الذي احكم الشرع المين الخ . وكتب في ردها رسالة المولى احمد بن اسماعيل الكوراني المفتي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمئة اولها الحمد لله الذي من اراد به خيرا فقهه في الدين الخ ثم اجاب المولى خسرو وزيف اقواله في رسالة وردها ايضا المولى خضر شاه في رسالة اولها الحمد لوليه الخ وفيه رسالة للمولى پرويز المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمئة وفيه رسالة للمولى قاضي زاده غير شارح الجفني اولها الحمد لوليه الخ ورسالة في رد الحسروية لمحمد ابن موسى الكوناني المدرس المتوفى في ذي الحجة سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمئة اولها الحمد لله الذي اكرم عباده الاخيار الخ .

رسالة في قوله سبحانه وتعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون — للشيخ ابراهيم بن محمد المأموني اولها الحمد لله الذي اوجب عبادته على كل موجود الخ .

رسالة في الهيولى — لحافظ الدين محمد بن احمد المعجمي  
المتوفى سنة ٩٥٧ سيع وخسين وتسعمائة كتبها حال كونه  
مدرسا بازيق .

### الياء آخر الحروف

رسالة في قوله سبحانه وتعالى يا ارض ابلى ماءك —  
لقوام الدين يوسف بن حسن .

رسالة اليقين — للشيخ عبدالله (بن عبد الرحمن) الدنوشري  
المتوفى (سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين والف) في قوله سبحانه وتعالى  
وبالآخرة هم يوقنون الآية اولها الحمد لله على التوفيق .

الرسالة اليمينية — لعين القضاة (عبد الله بن محمد المياحي)  
الهمداني (المتوفى سنة ٥٢٥ خمس وعشرين وخمسمائة) وللشيخ  
احمد النزالى (المتوفى سنة ٥٢٠ عشرين وخمسمائة) .

رسالة في قوله تعالى يوم يأتى بعض آيات ربك —  
لمولانا احمد الرمضاني ومولانا خسرو وامير حسن التكراري  
ومولانا قريباغي ومولانا الساميسوني ومعين الدين اللاري .

### — الرسائل —

رسائل ابن عباد — اسعيل صاحب المتوفى (سنة ٣٨٥  
خمس وثمانين وثلاثمائة) في فنون الكتابة والترسل ربها على خمسة  
عشر بابا .

رسائل ابي العلاء — احمد بن عبدالله المعري المتوفى سنة  
٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة وهي ثلاثة اقسام الاول رسائل  
طوال تجري مجرى الكتب المصنفة مثل رسالة الملائكة والرسالة  
السندية [ السندية ] ورسالة الزعفران [ الفجران ] ورسالة  
العروض والثاني دون هذه في الطول مثل رسالة المسيح ورسالة  
الاغريض والثالث رسالة قصار كنحو ما تجرى به العادة في  
المكتبة ومقداره ثمانمائة كراسة وله كتاب يعرف بخدمة الرسائل  
فيه تفسير بعض ما جاء فيها من الغريب وكتاب يتضمن شرح  
الرسالة الاغريقية في عشرين كراسة .

رسائل جعفر الصادق —

رسائل الخوارزمي — قال فحمت الرسائل بعد الخلد  
وختمت بابن العميد .

رسائل اخوان الصفا — هم ابو سليمان محمد بن نصر  
البستي [١] المعروف بالمقدسي وابو الحسن علي بن هارون الزنجاني  
وابو احمد التهرجوري والموفي وزيد بن رفاعه كلهم حكماء  
اجتمعوا وصنفوا احدي وخسين رسالة وفي مفاتيح الكنوز  
في الصنعة انه لمسلمة بن وضاح الجريطي الاندلسي .

رسائل اخوان الصفا — للحكيم الجريطي (القرطبي المتوفى  
سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلاثمائة) اولها الحمد لله الذي خلق فسوى  
وهي نسخة مقابلة على نخط اخوان الصفا .

رسائل ارسطو — الى ابنه والى اسكندر في تدبير الملك  
وفي السحر ايضا .

### الرسائل الزينية

الرسائل في علم الجدل — لسراج الدين محمود بن ابي بكر  
الارموي المتوفى (سنة ٦٨٢ اثنتين وثمانين وستمائة) .

رسائل المونة — لابي العلاء المعري

### الرسائل الميمونة

الرسائل والوسائل — للامام ابي سعد عبدالكريم ابن  
محمد السمعاني المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة .

الرسائل المهدبة في المسائل الملقبة — للشيخ زين الدين  
عمر بن مظفر المعروف بابن الوردي المتوفى سنة ٧٤٢ اثنتين  
واربعين وسبعمائة (٧٤٩) .

رسم المعمور من البلاد — للخوارزمي .

### علم رسم المصحف

وفيه من الكتب المصنفة . الابحاث الجلية في شرح الرائية .  
رسوخ اللسان في حروف القرآن — قصيدة الفية  
نظمها خطيب من خطباء الروم باسم السلطان سليمان في الف  
بيت وثلاثة واربعين بيتا في سنة ٩٥٩ تسع وخسين وتسعمائة  
ثم ترجمها بالتركية نثرا .

[١] البليسي . تاريخ حكما لفظي .



رشف عيون الحياة في شرح فنون المماة - للشيخ  
عبد الرحمن بن محمد البساطي .

رشف عيون الذوق في شرح فنون الشوق -  
للشيخ عبد الرحمن بن محمد البساطي بن محمد الحنفي الرومي  
المتوفى سنة [٨٥٨] لله سنة ٨٤٢ ذكره في فوائحه [1].

رشفات الحياة - فارسي منظوم لشاعر من شعراء  
الفرس غلبه الغزالي .

رشفات عين الحياة - فارسي في مناقب مشايخ التشبندية  
ورسوم طريقتهم ضمنا لحسين بن علي الواظع الكاشاني البيهقي  
المشهر بالصفي المتوفى سنة ... قال ولما شرفت بصحبة الشيخ ناصر  
الدين خواجه عبيد الله مرة سنة ٨٨٩ تسع وثمانين وثمانمائة  
واخرى في سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وكتبت ما استفدت  
في (من) مجلسه الشريف اردت ان اجمع في ضمن مناقبهم العلية  
فوافق اتمامه سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة فصار اسم الكتاب اعني  
رشفات تاريخا لتأليفه :  
وله :

آمد رشفات ما [2] كثير البركات  
چون آب خضر منفجر از عين حيات  
يا بند [3] محاسبان سنجيده صفات  
تاريخ تماش از حروف رشفات  
(عربية)

رشفات عين حياتنا وصلت الى روض النبي  
فبارك الله الذي اعطى الوري بركاتها [4]  
لما رأيت تمامها فشرعت في تاريخها  
ما كنت عطشانا له قد فاض من رشفاتها

وترتيبه على مقالة وثلاثة مقاصد وخاتمة المقالة في طبقات  
الخواجه كان [خواجكان] وسلسلة التشبندية والمقصد الاول في مناقب  
الخواجه عبيد الله خاصة والثاني في بعض الحقائق والمعارف المسموعة  
في مجلسه والثالث في كراماته وكل من هذه المقاصد الثلاثة يشتمل  
على ثلاثة فصول والخاتمة في وفاة الشيخ عبيد الله . وقد ترجم  
بالتركية المولى المعروف بمحمد المعروف بابن محمد الشريف العباسي

3-462-5 F: با [2] تصحيح 3-461-8 فوائحه [1]  
بركاتنا [4] . تصحيح 3-462-6 مائتد [3] . تصحيح  
3-462-9 .

المتوفى سنة ١٠٠٢ اثنتين والفر باسم السلطان مراد خان ابن  
سليم خان مع الحقائق وكاشفة وقال في آخر تلك الترجمة وقع  
الفراغ من تحريره يوم الخميس السابع والعشرين من شهر ذي الحجة  
سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة على يدي محمد المعروف بالمعروف  
ابن محمد الشهير بالشريف بن عبد الله العباسي نسبا وطرب افروني  
مولدا ومنشأ حين كان قاضيا بزمير . وله تكملة الرشفات كما  
ذكر فيه كتب فيها من بعده من الطائفة المذكورة لكنها  
لم تشتهر .

رشد اليب الى معاشره الحبيب - للشيخ الاديب...  
ابن قليته ابي العباس احمد بن محمد بن علي البني الكاتب المتوفى  
سنة ٢٣١ احدى وثلاثين ومائتين ورتبه على اربعة عشر بابا  
الاول في فضل النكاح الثاني في ذكر النكاح الثالث فيما يدل  
على عظم النكاح الرابع فيما يجب النساء من الرجال الخامس فيما  
يجب الرجال من النساء السادس في اختلاف الرجال والنساء في  
الاحوال السابع في ذكر ابواب من النكاح الثامن فيما يجب  
معرفة من منافع الباء ومضاره التاسع في ذكر السحاق العاشر  
في فضل الفلما على الجوارى الحادي عشر في فضل الجوارى  
على الفلما الثاني عشر في ذكر القيادة واهله الثالث عشر  
فيما يجب فيه الحرم من قبل النساء الرابع عشر في نوادر واشعار  
اوله الحمد لله استفتاحا بذكره الخ .

رشف الرقيق في وصف الحريق - لصلاح الدين ابي  
الصفا خليل بن ابيك الصفدي الشافعي المتوفى سنة ٧٦٤ اربع  
وستين وسبعمائة وهو مقامة .

رشف الزلال من السحر الحلال - لجلال الدين السيوطي  
المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة من مقامته [من مقاماته]  
وهي في احد وعشرين طالما تزوج كل منهم ووصف كل ليلة  
موردا بالفاظ قه .

رشف المهلين في تخميس ابيات الشيخ عبد القادر  
الكلاني - لتقي الدين ابي بكر بن حجة المتوفى سنة ... مختصر  
ذكر فيه ان الشيخ بدر الدين بن صاحب خشنا ولم يضرب  
الاخماس في الاسداس اوله الحمد لله الذي اعذب مناهل الصباية  
الخ .

## دشف النصائح الایمانیة وكشف النصائح الیونانیة —

للشیخ شهاب الدین عمر بن محمد السهروردی المتوفی سنة ۶۳۲  
اثنین وثلاثین وستمائة (اوله الحمد لله رب العالمین اكل الحمد على  
كل حال الخ مشتمل على خمسة عشر بابا وخاتمتین ترجمه بالفارسیة  
معین الدین الیزدی اوله . حمد وثنای که روح قدسی از املاء  
صحایف بلطایف اسرار الخ ) .

## دشف النصائح وكشف القضايح — قصيدة لجمود

ابن عثمان اللامی المتوفی سنة ۹۳۸ ثمان وثلاثین وستمائة .

### علم الرصد

( اول رصد وضع فی الاسلام بدمشق سنة ۲۱۴ اربع عشرة  
وماثین قلت قال الفاضل ابو القاسم صاعد الاندلسی فی کتاب  
التعریف بطبقات الامم لما افضت الخلافة الى عبدالله المأمون  
ابن الرشید الباسی وطمحت نفسه الفاضلة الى درك الحكمة  
وسمت همه الشریفة الى الاشراف على علوم الفلسفة ووقف  
العلماء فی وقته على کتاب المجسطی وفهموا صورة آلات الرصد  
الموصوفة فيه بعنه شرفه وحده نبه على ان جمع علماء عصره  
من اقطار مملكته وامرهم ان یصنوا مثل تلك الآلات وان  
یقيسوا بها الكواكب ویعرفوا احوالها بها كما صنع بطليموس  
ومن كان قبله ففعلوا ذلك وتولوا الرصد بها بمدينة الثماسیة وبلاد  
دمشق من ارض الشام سنة ۲۱۴ اربع عشرة وماثین فوقفوا على  
زمان سنة الشمس الرصدیة ومقدار میلها وخروج مراکزها  
ومواضع اوجها وعرفوا مع ذلك بعض احوال ما فی الكواكب  
من السیارة والثابتة ثم قطع بهم عن استیفاء غرضهم موت الخلیفة  
المأمون فی سنة ۲۱۸ ثمان عشرة وماثین فقیدوا ما انتهوا الیه وسموه  
الرصد المأمونی . وكان الذی تولى ذلك یحیی بن ابی منصور کبیر  
المنجمین فی عصره وخالد بن عبدالملك المروزی وسند بن علی والعباس  
ابن سفید الجوهري والف كل منهم فی ذلك زعمان سوا الیه وكان ارساد  
هؤلاء اول ارساد كان فی مملكة الاسلام انتهى ذکر تقی الدین فی  
سدره منتهی الافکار ان العلم الکبیر بطليموس خم كتب التعالیم  
بالمجسطی الذی اعیت اولی الالباب عباراته وكان له مسك الحسام  
تحریر التصیر فلقد اتی فی من الایجاز بما بهر به العقول ومن  
الاستدراکات والزیادات المهمة بما حیر فی الفحول ولم یزل اصحاب  
الارصاد ماهین على تلك الاصول الى ان جاء العلامة الماهر

والفهامة الباهر على بن ابراهیم الشاطر فاصل اصولا عظيمة  
وفرع منها فروعا جسيمة وهی وان لم تكن بصورها النوعیه  
خارجة عن الاصل التدویری المبرهن على محته فی المجسطی  
الا انه حله حب (الرئاسة) الظهور على العدول عن ذلك الطريق  
المبرور کثر على المجسطی برد مقدمات وقع هو فی امثالها  
وتقود عبارات لم یسلم من النسخ على منوالها وزیادات افلاك  
عجله بالقرب من (المساحة و) البساطة سلم ذلك الکتاب عن امثالها  
فانه لکتاب لا یفسر لاحد کشف مجملاته الابتلیق الشهوات  
ولا یقنی لبشر حل مشكلاته الا بالانقطاع فی الخلوات مع عقد  
القلب وربط اللب على ماعقد هو علیه قلبه من طلب الحق  
وايثار الصدق وعدم قصد التكبر والفخار والوصول الى درجات  
الاعتبار . قال ولما كنت بمن ولدونشأ فی البقاع المقدسة وطلعت  
الاصليين اكل مطالعة فتحت مفصلات حصونها بعد الماملة  
والمداغة ورأيت ما فی الزیجات المتداولة من الخلل الواضح والزلل  
القاضع فملق الیال والخلد تجدد بمحرر الرصد ومن الله سبحانه  
وتعالى على بتلقى جملة الطرائق الرصدیة من الكتب المعتبرة ومن  
افواه المشایخ العظام واخترت آلات اخر من المهمات بطریق  
التوفیق واقت على محبة ما یطاعی بها من الارصاد البراهین ونصبتها  
بامر الملك الاعظم السلطان مراد خان وبإشارة الاستاذ الاعظم  
حضرة سعد الدین افندی ملقن الحضرة الشریفة وشرعت فی  
تحریرات الرصدیة الجديدة حاذیا حذو العلامة التصیر  
ومقتفیا اثر الملم الکبیر وربما قلت عبارته بمینا وزدت فيه من الوجوه  
القريبة والتحریرات الغریبة ما یضیح لذوی العقول الصافیة — ان —  
التصیر مع جلالة قدر علمه لم یکن مرصده بمراغة جیدا لاشتغاله  
بالوزارة وتسليمه دار الرصد الى غیر لایساویه اوقاره فی الفضیلة .  
حکی ان نصیر الدین لما اراد العمل بالرصد رأى هولاء کو ما یصرف  
عليه فقال له هذا العلم المتعلق بالنجوم ما فائدة ارفع ما قدر ان  
یکون فقال انا اضرب لمنفعة مثلا القلن یامر من یطلع الى  
اعلى هذا المكان ویدعه یرى من اعلاه طست نحاس کبیر امن  
غیر ان یعلمه احد ففعل ذلك فلما وقع ذلك كانت له وقمة  
عظيمة هائلة روعت كل من هناك وكاد بعضهم یصق واماهو  
وهولاء کو فانهما مالتفیر علیهما شیء لملهما بان ذلك یقع فقال له  
هذا العلم النجومی له هذه الفائدة یعلم المتحدث فيه ما یحدث فلا  
یحصل له من الروعة والاكثر ان ما یحصل للناقل الداخل منه  
فقال لابأس بهذا وامره بالشروع فيه . وحکی عن دخل الرصد

وقرجه انه رأى فيه من آلات الرصد شيئاً كثيراً منها ذات الحلق وهي خمس دوائر متخذة من نحاس الاولى دائرة نصف النهار وهي مركوبة على الارض ودائرة معدل النهار ودائرة منطلق البروج ودائرة العرض ودائرة الميل وفيه الدائرة الشمسية يعرف بها ست الكواكب واصطراب تكون سعة قطره ذراعا واصطر لابات كثيرة وكتب. حكى عن المرضى ان نصير الدين اخذ من هولاء بسبب عمارة الرصد مالا يحصيه الا الله سبحانه وتعالى واقل ما كان يأخذ بعد فراغ الرصد لاجل الآلات واصلاحها عشرون الف دينار .

رصد ابرخس - قبل الهجرة ٧٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائة ومنه الى رصد مراغه سنة ١٤٠٠ اربعمائة والف .

رصد ابن الشاطر - بالشام سنة ...

رصد ابى حنيفة - (احمد بن داود) الدينورى بصحان سنة ٢٣٥ خمس وثلاثين ومائتين ولعله كتابه الراد على رصد الاصفيهان .

رصد ابى الريحان البيرونى - سنة ..

رصد الوغ بيك - بسرقة سنة ٨٢٣ ثلاث وعشرين وثمانمائة .

رصد ايلخانى - بمراغة سنة ٦٥٧ سبع وخمسين وستمائة .

رصد بطليوس - بعد رصد ابرخس سنة ٢٨٥

خمس وثمانين ومائتين وقبل الهجرة سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة .

رصد بنى الاعلم - ببغداد سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين

رصد تابنحو - بسواحل المحيط الغربى سنة ...

رصد التبانى - بالشام سنة ...

رصد ثاؤن الاسكندراني - قبل الهجرة سنة ٩٢١

احدى وعشرين وتسعمائة استعمل في زيجته المسمى بالقانون المحصول من الرصد المذكور سلس الرومى البناء اخى ذى القرنين .

الرصد الحاكى - بمصر سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين ومنه

الزيج المصطلح .

رصد طيموحارس - بالاسكندرية سنة ٤٥٤ لبختصر و ٩١٥ قبل الهجرة ومن بختصر الى الهجرة سنة ١٣٦٩ .  
رصد الملايى -

رصد مأمون الخليفة - ببغداد سنة ٢٢٧ سبع وعشرين ومائتين .

رصد مثالاوس - برومة سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة قبل الهجرة سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمبائة .

رصد اللاال فى وصف الهلال - للسيوطى ذكره فى فهرسه من النوادر .

رصد المباني فى حروف المعانى - فى النحوة تاليف احمد بن عبد النور المالى المتوفى سنة ٧٠٢ .

رضى نامه - فارسى منظوم للقاضى عثمان المالكى القزوينى نظمها فى هجو ابن عمه القاضى رضى الدين لتطاوله عليه فى بعض الامور وهى ازيد من خمسة آلاف بيت كافى كزيده .

الرعاية فى تجريد مسائل الهداية - يأتى فى الفقه لابن الاقرب محمد بن عثمان يأتى فى الفقه .

الرعاية فى التصوف - للشيخ حارث بن اسد المحاسبى المتوفى سنة ٢٤٣٠ قبل فيه كانت كثيرة من التفنن وشدة السلوك التى لم يرد بها الشرع والتدقيق والحاسبة الدقيقة البليغة فلهذا لما وقف عليه ابو زرعة الرازى قال هذا بدعة كذا قال ابن كثير فى تاريخه فى ترجمة احمد بن حنبل .

الرعاية فى فروع الحنبلية - للشيخ نجم الدين احمد ابن حمدان الحرانى المتوفى سنة ٦٩٥ خمس وتسعين وستائة كبير وصغير وحشاهما بالرواية الغربية التى لا تكاد توجد فى الكتب الكثيرة اولها الحمد لله قبل كل مقال وامام (كل) رغبة وسؤال الخ وهى على ثمانية اجزاء فى مجلد شرحها الشيخ شمس الدين محمد بن ابى الفتح البعل الحنبلى المتوفى سنة ٧٠٩ سبع وسبعمائة . وشرحها الشيخ (شمس الدين محمد بن) الامام شرف الدين هبة الله ابن عبد الرحيم البارزى (المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة) وسماه الدراية لاحكام الرعاية . ومختصر الرعاية للشيخ عز الدين ابن عبد السلام .

الرعاية لتجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة - فى اربعة

اجزاء لابى محمد مكى بن ابى طالب الحموى القيسى المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمئة .

رعاية الوفاة — يأتى

رغائب القرآن — لابى مروان عبد الملك بن حبيب السلى (القرطبي) المتوفى سنة ٢٣٩ تسع وثلاثين ومائتين ذكره صاحب الدر النظم .

الرفدة فى معنى الوحدة — للشيخ تقي الدين على ابن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمئة .

رفع الاشتباه عن مسيل المياها — رسالة للشيخ قاسم ابن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمئة .

رفع الاصر عن قضاء مصر — للشيخ شهاب الدين احمد ابن على المعروف بابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمئة اوله الحمد لله الذى لامقب لحكمه الخ واختصره على بن ابى اللطف القدسى الشافى المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة وقد بذله تلميذه الشيخ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢ اثنتين وتسعمائة وسماه ببيتة العلماء والرواة .

رفع الاصوات فى نفع الاموات — لزين الدين سريجا ابن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمئة .

رفع الالتباس فى فضائل ابن عباس — لتقى الدين ابى محمد عبدالله بن عبدالعزيز بن فهدا لمكى وهودون الكراسه .

رفع الالتباس ودفع الوسواس — رسالة لابراهيم ابن على بن احمد بن بريد الدررى القادري فرغ منها فى شعبان سنة ٨٦٦ ست وستين وثمانمئة .

رفع الباس عن بنى العباس — لجلال الدين عبد الرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

رفع التعسف عن اخوة يوسف — رسالة للسيوطى ايضا .

رفع التوقيه عن مشكل التنبيه — مرفى التاء .

رفع التنزيل — للشيخ شمس الدين محمد بن ابى بكر المعروف بابن القيم (الجوزية) الدمشقى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمئة .

رفع الجناح عما هو من المرأة مباح — لابن الصمد الاقنيسى .

رفع الحاجب — شرح مختصر ابن الحاجب يأتى .

رفع الحاجب عن قواعد الحساب — لمحمد بن ابراهيم الحلبي المعروف بابن الحبل المتوفى ٩٧٢ اثنتين وسبعين وتسعمائة اوله الحمد لله اسرع الحاسين الخ شرح فيه مختصر الشيخ ابى اللطيف الحصنكى شرحا ممزوجا فى الحساب الهوائى وهو مرتب على ثلاثة اقسام وخاتمة .

رفع الحذر [الحذر] عن قطع السدر — رسالة للسيوطى ذكرها فى فهرسة مؤلفاته فى فن الحديث .

رفع الستور والارائك — حاشية اوضح المسالك .

رفع السنة فى نصب الزنة — لجلال الدين عبد الرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكره فى فهرس مؤلفاته فى فن النحو .

رفع شأن الحبشان — لجلال الدين السيوطى ايضا وهى رسالة استمد منها صاحب الطراز المنقوش فى محاسن الجبوش .

رفع الغشاء عن وقت مصر والعشاء — لزين الدين ابراهيم المعروف بابن نجيم المصرى المتوفى (سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة) وهى رسالة من الرسائل الزينية .

رفع القلم — فيه تأليف مسمى بباراز الحكم . حديث .

رفع الكلفة عن الاخوان فيما قدم فيه القياس على الاستحسان — للامام نجم الدين ابراهيم بن على ابن احمد الطرسوسى الحنفى المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمئة . وله رفع كلفة الثوب لما يعمل فى الدروس والخطب .

رفع اللباس وكشف الالتباس فى ضرب المثل من القرآن والاقتباس — رسالة لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة . وله رفع منار الدين وهدم بناء المفسدين ذكره فى فهرس مؤلفاته فى فن الفقه .

رفع الثام عن مرئس النظام — مختصر فى الفروض

## علم الرق

الرمز الاعظم والكنز المطلسم — ذكره البوني.

رمز الحقائق في شرح كنز الدقائق — يأتي في الكاف .

رمز الحقائق العبرانية وكنز المعارف السريانية — ذكره البوني .

رمز الدقائق — في تمييز الرؤيا منظومة تركية ورقتان لحضر بن عمر العطوف نظمها للسultan بايزيد خان سنة ٩٠٤ اربع وتسمة .

رمز العبارات من كنز الاشارات —

## علم الرمل

وهو علم يعرف به الاستدلال على احوال المستلة حين السؤال باشكل الرمل وهي اثنا عشر شكلا على عدد البروج واكثر مسائل هذا الفن امور تخمينية مبنية على التجارب فليس بنام الكفاية لانهم يقولون كل واحد من البروج يقتضى حرة معينا وشكلا من اشكال الرمل فاذا سئل عن المطلوب فحينئذ يقتضى وقوع اوضاع البروج شكلا معينا فيدل بسبب المدلولات وهي البروج على احكام مخصوصة مناسبة لافعال تلك البروج لكن المذكورات امور تقريبية لا يقينية ولذلك قال عليه السلام كان نبي من الانبياء يخط فن وافق خطه فذاك قيل هو ادرى عليه السلام وهو معجزة له والمراد التعليق بالحال والا لما بقي الفرق بين المعجزة والصناعة روى عن بعض المشايخ انه سئل عن النبي صلى الله عليه وسلم فقال من جملة الانارة التي ذكرها الله سبحانه وتعالى حيث قال استوني بكتاب من قبل هذا او انارة من علم ان كنتم صادقين . وفي مصباح الرمل اين علم معجزة شش ينميرست عليهم السلام الاول آدم الثاني ادرى الثالث لقمان الرابع ارميا الخامس هعيا السادس دانيال عليه السلام . پس اكر خط موافق خط ينميران است (آمد) كايينغي داند حلال بود . والكتب المؤلفة فيه كثير منها ابواب الرمل ، اصول الرمل ، انوار اقليدي ، اصل مفاتيح ، تأليف مولانايشه ، تحفة شاهي ، قورم الرمل ، تلخيص ، توضيح ،

والقوافي للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي فرغ من تأليفه في ثمانية عشر من ربيع الاول سنة ٨٤٨ ثمان واربعين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي ثبت في بحر عظمت الخ رتبته على قسبين الاول في العروض الثاني في القافية .

رفع الملام عن الأئمة الاعلام — للشيخ تقي الدين احمد بن عبد الحلیم ابن تيمية الحبلى المتوفى سنة ٧٢٨ ، مختصر اوله الحمد لله على آلاء الخ .

رفع الملامة بمعرفة شروط الامامة — للشهاب احمد ابن محمد ابن عبد السلام المتوفى الشافعي ولد سنة ٨٤٧ المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة وكان سماء اولاً نصيح الكلام في نصيح الامام ثم عدل وسماء رفع الملامة وهو مختصر على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة اوله احمد الله سبحانه وتعالى على مزيد الفضل والكرم الخ .

رفع اليدين في الصلاة — لشمس الدين محمد بن ابي بكر المعروف بابن قيم الجوزية الحبلى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة .

الرفيع في شرح البديع — مر .

رقاع الفتاوى — الرقاق .

لبد الله بن المبارك الخطلي المروزي المتوفى سنة ١٨١ احدى وثمانين ومائة .

الرقاق — لبد الله بن المبارك .

الرقائق ... — للشيخ عبد الحق بن عبد الرحمن الاشعيلي الخطيب المتوفى سنة اثنين وثمانين وخمسمائة .

## علم الرقص

الرقم الابريزي في شرح مختصر التبريزي — يأتي في الميم .

رقم الحلل في نظم الدول — ارجوزة لابن الخطيب لسان الدين محمد بن عبد الله القرطبي المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة .

الرققات — مسائل رواها ابن سبعة عن محمد بن الحسن الشيباني في الرقة .

وثلاثين وسبعمائة المذكور في الابكار اختصره من كتابه المسمى بابكار الافكار .

رموز الكنوز في... — لشرف الدين هبة الله بن عبد الرحيم المعروف بابن الانباري المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة.

### علم الرمي

رند وزاهد — فارسي لمحمد بن سليمان الشاعر البغدادي المتخلص بفضولى المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة .

### علم رواة الحديث

رواتب الآي .

رواح الارواح بشرح مراح الارواح — ياق .

رواية الآباء عن الابناء — لابي بكر احمد بن علي (ابن محمد) المعروف بالخطيب البغدادي (المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة) .

رواية الاكابر عن الاصاغر — ولابي يعقوب اسحق

ابن ابراهيم بن يونس بن موسى بن منصور الوراق البغدادي تزيل مصر المعروف بالمنجنيقي المتوفى سنة ٣٠٤ هـ .

صنفوا في ذلك كتباً وبينوا من روى كذلك وطولوا واستدلوا برواية الخلفاء الاربعة وغيرهم من العظماء عن عائشة رضي الله تعالى عنها في كثير من الاحكام حتى ان جماعة روىوا عن روى (يروي) عنهم وجماعة روىوا عن غيرهم ثم نسوه فلما اخبرهم بذلك الفيروروه عنه عن انفسهم وقالوا فيه حدثي فلان عني وبرواية النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عن تميم الداري على المنبر في حديث الجساسة وايضا روايته عليه الصلاة والسلام عن امه في حديثه عنها انها اخبرت باضاعة قصور الشام وبصرى عند ولادته مع عدم اسلامها . مشيخة السراجية .

روائع التوجيهات في بدائع التشبيهات — لابي سعد

نصر بن يعقوب الدينوري .

### روح الاحياء —

روح الارواح — في الاكسير لجابر بن حيان مختصر اوله الحمد لله الذي احسن كل شيء خلقه وبدأ خلق الانسان من طين النخ .

تهذيب جامع الاسرار جهان رمل خلاصه خلاصة البحرين، ذخيره رسالة يونس، رسالة سرخواب، رسالة كله كبود، روشن، رسالة بوني، رياض الطالبين، زبدة، زين الرمل، سي باب، شامل الحصول، شمع الرمل، شجرة اوزان، شجرة وثمرة، طرابلي، عين الرمل، فصول، قواعد، كامل حسين قفال، كامل الحصول، كشف الاسرار، كفايه، كنز الدقائق، كنوز ابو علي، باب الباب، مصباح، مفتاح مفاتيح، مفتاح الكنوز، منهاج الاسرار، مصباح، قبيجة العلوم، زهرة العقول، وافي نصير طوسي، هداية النقطة .

رمل المقوم — للشيخ الامام الفاضل عبادة ابن ابي المعالي المحفوف المنجم .

### علم رموز الحديث

الرموز والامثال اللاهوتية في الانوار المجردة

الملكو تية — للحكيم الالهى والعالم الاشراق الشيخ شمس الدين محمد الشهرزورى اوله العظمة شمالك اللهم والكبرياء دناوك الخ شرحه الشيخ على بن محمد الشهير بمصنفك المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة .

رموز الحقائق — فارسي لظهير الدين عيسى بن احمد التامقي

الحامى المتوفى سنة . . .

رموز الحكمة في الاكسير

يشتمل على رسالة هرمنس المثلث لولده طاطا .

رموز دلکشا — تركي نظم الشيخ الياس بن عيسى

الاقصارى المتوفى سنة ٩٦٧ تسع وعشرين وتسعمائة .

رموز الكنوز — في تفسير الكتاب العزيز للشيخ

الامام عز الدين عبدالرزاق الرسعنى الحنبلى المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وسبعمائة .

رموز الكنوز في الجفر — لابن عيسى والياس، مجد الدين

الاقصارى من مناجى عصر السلطان سليمان خان د مات سنة ٩٦٧ هـ .

رموز الكنوز في الحكمة — لابي الحسن على بن ابي

على المعروف بسيف الدين الآمدي المتوفى سنة ٦٣١ احدى

الروض في احاديث الخوض — لجلال الدين السيوطي  
ذكره في فهرس مؤلفاته في فن الحديث .

روض الاخبار المنتخب من ربيع الابرار —  
لحي الدين محمد بن الخطيب القاسم المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين  
وتسعمائة قال فيه لما كان علم المحاضرات علما نافعا من العلوم  
العربية حتى (ان) العلامة قد صنف فيه ربيع الابرار الا انه بحر  
زاخر لا تدرك غايته استخرجت من تحب فرائده على وجه الاختصار  
والحقبة معانرت عليه في كتب الادباء انتهى ورتبه على خمسين  
روضة قال في تاريخ تأليفه : جاء بفضل. وقد ترجمه المولى محمد بن  
(بير) على المعروف بماسق جلبي المتوفى سنة . . . بالتركية الفه  
للسلطان سليم بن سليمان خان .

روض الآداب — مجموعة ادبية لشهاب الدين احمد ابن  
محمد بن علي الحجازي الشاعر المصري المتوفى سنة ٨٧٥ خمس  
وسبعين وثمنامائة اوله الحمد لله الذي كمل بالادب فضيلة الانسان  
الخ جمع فيه من المقاطيع والمطلولات والنثرات والموشحات وما  
استقر به من الحكايات ورتبه على خمسة ابواب الاول في المطلولات  
الثاني في الموشحات الثالث في المقاطيع الرابع في النثرات  
الخامس في الحكايات وفرغ في سبعة عشر من محرم سنة ٨٢٩  
ست وعشرين وثمنامائة .

روض الادباء — للشيخ محمد بن عباد الله الحراني المتوفى  
سنة . . .

روض الازهار في البديع والمعاني والبيان — للشيخ  
بدر الدين محمد بن محمد المعروف بابن مالك الدمشقي الشافعي  
المتوفى سنة ٦٨٩ ست وثمانين وسبعمائة .

الروض الاريض في طهر المحيض — للشيخ جلال  
الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .  
روض الازهار على رياض الانهار — لشهاب احمد  
ابن محمد ابن عبدالسلام ولد سنة ٨٤٧ (المتوفى سنة ٩٣١) .

روض الازهار — للشيخ محمد ابن الشيخ بدر الدين  
محمود المغولي الوفاي المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وهو  
رسالة اورد فيها الاعتراضات على قانون شق .

روح الارواح — لابن الجوزي ابى الفرج... الواعظ  
البغدادي مختصر اوله الحمد لله باري السم والجاري القلم الخ .

روح الارواح — لابي القاسم احمد بن منصور السمعاني  
المتوفى سنة « ٥٣٤ » .

روح الارواح — للسيد حسين بن حسن المعروف بامير  
حسيني المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة « ٧١٨ » .

روح الحيوان — وهو مختصر كتاب الحيوان للجاحظ  
مر في الحاء المهمة .

روح الشروح — في شرح فرائض السجائدي يأتي .

روح المارفين — في الحديث .

روح المارفين — لناصر لدين الله احمد الباسي وهو الرابع  
والثلاثون من الخلفاء الباسية المتوفى سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين  
وسبعمائة ذكره الفتازاني في شرح المفتاح ولم يصب في تميته  
حيث قال وهو الثاني والمثرون .

روح القدس — للشيخ محي الدين محمد بن علي ابن عربي .

روح القياس — للشيخ محي الدين محمد بن علي المعروف  
بابن عربي الطائي الاندلسي توفي سنة... وهو على منوال الرسالة  
القشيرية كتبه لواحد من الصوفية لصحاله وهو ابو محمد عبدالعزير  
المهدوي تزيل تونس .

روح المريد في شرح المقد الفريد في التجويد —  
يأتي .

رؤس المسائل — في الفروع في مجلد لابى الفتح سليم  
ابن ايوب الرازي المتوفى سنة « ٤٤٧ » وللإمام النووي. ولابى  
الحسن الحاملي المتوفى سنة ٣٠٧ سبع وثمنامائة في مجلدين متوسطين  
يذكر فيه اصول المسائل ويستدل عليها. ولابى القاسم محمود ابن  
عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة في الفقه  
ذكره ابن خلكان .

روشنائي نامه — فارسي منظوم للسيد ناصر (الدين) خسرو  
اوله : بنام كردكار پاك داور. الخ .

سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة وسماه نور الروض . وعليه حاشية لقاضي القضاة يحيى النازي المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة . ثم جرد سبطه زين العابدين ابن عبدالرؤف هذه الحاشية .  
الروض الالف في ... — لابي غلطة عبدالرحمن ابن اسميل الدمشقي المرقى المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستائة .  
الروض الانيق — في الصكوك والسجلات .

الروض الانيق في مسند الصديق — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

الروض الباسم — « في اخبار من مضى من العوالم » لابن خليل وهو تاريخ على التراجم متأخر .

الروض الباسم في ... — للشيخ اثير الدين ابي حيان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة .

الروض البسام فيمن ولي قضاء الشام — لاحد ابن خليل « ابي العباس احمد بن خليل بن سماعة الحوي القاضي بدمشق المتوفى سنة ٦٣٧ » اللبودي .

روض البصائر ورياضة (وررياض) الابصار في معالم الاقطار والانهار الكبار — « لبداثة بن اسعد اليافي جملة على خمسة ابواب » .

روض الجالس — للشيخ ابي الصدق ابي بكر الحيشي البسطامي ذكره تقي الدين .

روض الجنان — في التفسير .

روضة الجبور ومعدن السرور —

الروض الحصيد ومؤنس الحبيب — في المحاضرات ..

روض الدقائق في حضرات الحقائق — لطاشكبرى

زاده اوله سبحان من له السلطان الباهر الخ ..

روض الرياحين في حكايات الصالحين — لبداثة ابن

اسعد اليافي النخعي المتوفى (سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة) جمع

الروض الازهر في العمل بالربع المستر — رسالة على مقدمة عشرة ابواب اولها الحمد لله رب العالمين الخ .  
روض الاسرار العددية وحوض الانوار الحرفية —  
روض الاسرار في عيون الاخبار — للشيخ محمد الدين (محمد بن) ابي الفضل مبداثة بن احمد بن محمد بن عبدالقاهر الطوسي .  
روض الاسما ورياض المسمى — ذكره البوني .

روض الافكار في غرر الحكايات والاذكار —  
الفه شمس الدين ابو عبدالله محمد بن احمد بن علي المعروف بابن الزكي الشافعي المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة رتبة على ستة وعشرين بابا في احوال السلف من حكمة بلغة وعظة لطيفة اوله الحمد لله الذي تفرد بالقدم والبقاء الخ .

روض الافهام في اقسام الاستفهام — لمحمد ابن عبدالرحمن المعروف بابن الصائغ الحنبلي المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة .

روض الانسان في تربية صحة الابدان — لمر ابن خضر المطارفي جمع فيه الطب النبوي واحداها الى السلطان بايزيد اوله الحمد لله الكافي والصلاة على النبي الشافي .

الروض الالف في شرح غريب السير [١] — للشيخ الامام ابي القاسم عبدالرحمن بن عبدالله بن احمد السهيلي المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة اوله حمد الله مقدم على كل امر ذي بال الخ قال فاني انتخب [انتخب] في هذا الاملاء بعد الاستخارة الى ابصار ما وقع في سيرة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم التي سبق الى تأليفها ابو بكر محمد بن اسحق المظلي ولخصها عبد الملك بن هشام المعافري النسابة مما بلغني علمه ويسر لي فهمه من لفظ غريب او اعراب غامض او كلام مستغلق او نسب عويص قال وكان بدء املاني هذا الكتاب في محرم سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة وكان الفراغ منه في جادى الاولى من ذلك العام تحصل فيه من فوائد العلوم والآداب واسماء الرجال والانساب ومن الفقه الباطن للباب وتلليل النحو وصناعة الاعراب ما هو مستخرج من نيف على مائة وعشرين ديوانا او نحوها .  
واختصره عز الدين محمد بن ابي بكر المعروف بابن الجماعة المتوفى [١] الروض الالف والمرجع الروى في تفسير ما اشتمل عليه حديث السيرة .



الروض المروض — ارجوزة في المروض للشيخ طاهر  
ابن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٨٠٨ ثم شرحها وسماه نافذة المروض.  
الروض المسلوب فيماله اسمان الى الالوف — للشيخ  
مجد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى الشيرازى  
صاحب القاموس المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .

روض المشتاق —

روض المطمين —

روض الممارف ورياض الطلائف — فى الاسماء ذكره

البونى . ومعارف

الروض المطارف فى اخبار الاقطار والامصار — للشيخ

العمدة ابى عبدالله محمد بن محمد بن عبدالله ابن عبدالمتم الحميرى المتوفى  
سنة ٩٠٠ تسعمائة (هو فى السيرة والاخبار جمع فيه كتب عديدة)  
اوله الحمد لله الذى جعل الارض قرارا ونجرا خلالها انهارا الخ ذكر  
فيه انه قصد ذكر المواضع المشهورة والاصقاع التى تعلقت بها قصة  
او فى ذكرها فائدة او كلام فيه حكمة او لها خبر طريف الخ ورتبه على  
حروف المعجم فاحتوى على قنين ذكر الاقطار وما اشتملت  
عليه من النعوت والصفات وثانيها ذكر الاخبار والوقائع وذكر  
ان نزهة المشتاق انما عظم حجمها لما اشتملت عليه من قوله ومن  
فلانة الى فلانة خمسون ميلا او فرسخا اما الخبر عن الاصقاع  
بما يحسن ابراده فانما يوجد فى مواضع قليلة مع عسر وجدان  
الناظر فيه .

الروض المغربى فى فضل بيت المقدس — للشيخ

تاج الدين ابى النصر عبدالوهاب الحسى الدمشقى الشافعى المتوفى  
سنة ٨٧٥ . ذكره صاحب الانحاف .

الروض المسكل والورد الملل — فى مصطلح الحديث

للعلمة الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى  
المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

روض [١] المناظر فى علم الاوائل والاواخر — وهو

تاريخ مشهور لابي الوليد قاضى القضاة محب الدين محمد بن محمد  
المعروف بابن الشحنة الحلبي الحنفى المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة

[١] والصحيح انه روضة بالناء . (م)

فيه خمسمائة حكاية وقيل سماء نزهة الميرون النواظر ونحفة القلوب  
والخواطر . وترجمه بالتركية المولى مصطفى بن شعبان المتخلص  
بسرورى المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة . ذكر العاشق  
فى الذيل ان له كتابا مسمى بروض الرياحين فى المحاضرات .

الروض الزاهر فى سيرة الملك الظاهر — وهو الملك

الظاهر بيبرس للقاضى الفاضل عبدالله بن عبد الظاهر المتوفى  
سنة ٦٩٢ اثنتين وتسعين وثمانمائة .

الروض الزاهر فى مناقب الشيخ عبد القادر —

للشيخ ابى العباس احمد بن محمد القسطلانى صاحب المواهب  
الالوانية المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة .

الروض الماطر فى تلخيص زيج ابن الشاطر —

بأنى .

الروض الفائق فى المواعظ والرقائق — للشيخ شعيب

الشهير بالحريش .

روض المتزهين — فى التصوف والمواعظ .

الروض — مختصر الروضة فى الفروع للنوى وهو لشرف

دين اسمعيل بن ابى بكر المعروف بابن المقرئ البغدادى الشافعى  
المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة . وقد اختصره الحافظ  
شهاب الدين احمد بن على المعروف بابن حجر العسقلانى المتوفى سنة  
٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة ثم شرحه شرحا جمع فيه فوائد لا تحصى  
حتى عار [عارنه] بعض الحساد ورواه فى الماء فاستأنفه ثانيا واكله .  
وشرحه نجم الدين سليمان بن عبد القوى الحلبي المتوفى سنة ٧١٠ عشرة  
وسبعمائة وشرحه القاضى زكريا بن محمد الانصارى المحقق شرحا  
بليغا وشرحه الشمس ابن سوله (شولة) الدمايطى فى مطول بل اختصر  
الروض نفسه وشرحه جلال الدين السيوطى كتب منه اليسير .  
ومن اختصر الروض ايضا الامام التتّى يحيى بن محمد بن يوسف  
الكرمانى ولد شارح البخارى وله شرح استمد فيه من الاصابة  
لابن حجر . ولا بن حجر تأليف مفرد فى ذلك . ومن شرحه تليذه  
سراج الدين عمر بن محمد الزبيدى المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين  
وثمانمائة وسماه الالهام لما فى الروض من الاوهام . وقال السخاوى  
وكان يرجح ابن حجر مختصر الروضة للاصفونى عليه لعدم قيد  
شيخه فيه بلفظ الاصل الذى قد يؤدى الى تباين ظاهر بخلاف  
الاصفونى فانه يتقيد بلفظ الاصل ولكنه يرجح الروض لشيخه  
من حيث التقسيم .

فيه من المؤلفات كتاب الامام ابي اسحق احمد بن ياسين وكتاب الشيخ قحطالدين عبدالرحمن الفامي وهو اهل من كتب تاريخ هراء ولقريسى الفوشنجي كرت نامه منظومة وكتب السيف الهروي في بعض احوال ملوك كرت .

روضات الجنان في تفسير القرآن — عشر مجلدات  
لهبقة برع عبدالرحيم المحوى شرف الدين البارزي المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة .

روضات العلماء وجنات العرفاء — اوله الحمد لله الذي كرم بن آدم بالعلماء الخ جمع فيه التصانيع ومنازل العارفين واداب الصالحين من التفاسير المتبرة والاحاديث المشتهرة ومن مصنفات الائمة ورتبه على اربعين بابا ليكون موافقا لعدد الرجال لاحتياج الناصح في ترتيب موعظة الى تتبع كتب اخرى .

الروضات المزهرات في العمل بربع المقنطرات —  
للشيخ علاء الدين علي بن (علي بن ابراهيم) الشاطر الدمشقي ( المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة ) وهي على مقدمة وخمسة وثلاثين بابا اوله الحمد لله مانع الانعام على الدوام الخ قال لما كان علم الوقت مندوبا اليه والمول في بعض شروط الصلاة عليه وجب التوصل اليه باسهل الآلات وهو ربيع الدائرة الموضوع بالمقنطرات .

روضة الابرار — تركي منظوم لشاعر (الحمد الشاعر)  
من شعراء الروم المتخلص بثاني المتوفى سنة ٩٧٤ .

روضة الابرار المين لحقائق الاخبار في التاريخ —  
تركي من اول الخلق الى زماننا لمبد العزيز المعروف بقره چلي زاده على اربعة فصول وتكملتين الاول في احوال الانبياء وتكملته في احوال الانبياء المشبهة الحال الثاني في سيرة النبي عليه الصلاة والسلام الثالث في الملوك الاسلامية وتكملته في مشاهير الملوك قبل الاسلام الرابع في الدولة العثمانية اوله : نسيم غير شميم حد وسياس وكلدسة نويشتة [نويشتة] ثنا وشكر بي قياس الخ .

روضة الابرار ومحاسن الاخيار —

روضة الاحباب في اختصار الاستيعاب —

روضة الاحباب في سير النبي (عليه الصلاة والسلام)

والال والاصحاب — فارسي لجمال (جلال) الدين غطاءة

ونعمائته . قال قد التمس في الملك المؤيد عماد الدين محمد بن موسى نائب حلب (النائب بمدينة حلب) ان اجمع له كتابا في التاريخ موجيز الالفاظ فاصفيت وجعلت له كالباب مفتاحا ومصراعين وخاتمة اما المفتاح ففي بدء خلق الدنيا واما المصراع الاول في مدة ما بين هبوط آدم عليه السلام الى الهجرة والثاني منها الى آخر مدة يقدرها الله والحاقمة مشتملة على ما هو كالميان مما يكون في آخر الزمان وقد انتهى في المصراع الثاني الى سنة ٨٠٩ ست ونعمائته . ثم سئل بعض طلبته من الامراء من اسباط الملك المؤيد صاحب حماة في اختصاره فاجابه ووسمه بالمتنفي وبالف في الاليجاز غير (الا) ان ناقله الاول نقله من مسودة فقدم وأخرو زاد ونقص فترتب عليه مفاسد ولذلك الف ابنه القاضي ابو الفضل محب الدين محمد زهرة النواظر في روض المناظر فيكون كالشرح عليه وتوفي سنة ٨٩٠ تسعين ونعمائته . وله اي للقاضي محب الدين ذيل على الاصل مسمى باقتطاف الازاهر في ذيل روض المناظر وهو الذي انتقى منه ابن بنته جلال الدين محمد البلقيني كراسة وسماها نورا الخلاف في منتخب الاقتطاف .

روض النجيين —

الروض الموشى على شرح مختصر المحشى — وهي

حاشية مختصر المعاني .

الروض الناضر لزهرة الناضر — مجموع في الادب للشيخ

تاج الدين ابي نصر عبد الوهاب بن محمد الحسيني المتوفى سنة ٨٧٥ حس وسبعين ونعمائته .

الروض الندي في الحوض المحمدي — لحصه الحافظ

ابن ناصر الدين بمخلف الاحاديث المنكرة والشيخ لم يبيعه اوله الحمد لله الذي سقى بحبه من حياض معرفته الخ .

الروض النضر في حال الخضر — للشيخ الامام [١] محمد

ابن محمد بن عبدالله الخيضرى المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين ونعمائته تعقب عليه بعض البجائيين فرد عليه في تأليف سماه الافتراض لدفع الاعتراض .

الروض النصير في احوال البشير — في الحديث .

روضات الجنات في اوصاف مدينة الهراء —

فارسي لمعين الدين (محمد) الزمعي الاسفزاری الفسنة ٨٩٧ سبع وتسعين ونعمائته رتبه على روضات في كل روضة جن عديد ذكر

[١] للقاضي قطب الدين . (م)

روضة الاسرار الزاهرة ودوحة الانوار الباهرة -

روضة الاسرار وزهرة الابصار -

روضة الاصحاء ودوحة الالباء - في الطب مختصر

الفه محمد بن ابراهيم الشهير بك زاده المتطبب للسلطان احمد خان مشتملا على الستة الضروريات ورتبه على عشر روحدات الاولى في ماهية الصحة الثانية في ماهية الهواء وتديره الثالثة فيما يؤكل ويشرب الرابعة في الحركة والسكون الخامسة في النوم واليقظة السادسة في الحركة النفسانية السابعة في الاستفراغ والاحتباس الثامنة في الجماع ومنافه ومضاره التاسعة في احوال الجلم العاشرة في الانذارات من الحوادث الرديئة وفرغ في ليلة القدر من سنة ١٠١٤ اربع عشرة الف و توفى سنة ١٠٢٩ ، اوله الحمد لله الذي الهم الانسان بحكمته علم الطلب الخ . ولمحمد بن الحسن الطييب كتاب تركي مختصر كاتمه مترجم من الروضة المذكورة .

روضة الانس -

الروضة في الاصول - للشيخ موفق الدين الحنبلي

عبدالله بن احمد بن محمد المتوفى سنة ٦٢٠ هـ .

روضة الاسرار وزهرة الابصار -

روضة الانوار من خمسة خواجو - (ملك الفضلاء

الكرمانى المتوفى سنة ٦٤٢ اثنتين واربعين وستائة ) اوله :

زينت الروضة في الاول . بسم الله الصمد المفضل . الخ .

رتبه على عشرين مقالة وذكر فيه محمود بن صاين الوزير .

روضة الانوار وزهرة الابصار -

روضة الانوار وزهرة الاسرار - ذكره البوني .

الروضة الانيقة في بيان الشريعة والحقيقة -

للشيخ عز الدين عبدالعزيز بن حمد بن سعيد الدميرى ويعرف بالديرى المتوفى سنة ٦٩٧ هـ ، اوله الحمد لله الذي اوضح الحق لطالبه الخ مختصر على ابواب وفصول ذكر فيها خلوة الشيوخ مع النسوان وبيتهن منه ونحو ذلك .

الروضة الانيقة - لابي زكريا يحيى بن عبد الرحمن ابن

عبدالمتم الصقلى الدمشقى الشافعى القيسى المعروف بالاسفهانى لدخوله فيها المتوفى سنة ٦٠٨ ثمان وستائة طاف البلاد وسمع وروى ولم يكن بالضابط . وافي .

فضل الله الشيرازى النيسابورى المتوفى سنة ١٠٠٠ ٩٢٦ هـ الف في مجلدين بالتماس الوزير امير عlishير بعد الاستشارة مع استاذه وابن عمه السيد اصيل الدين عبدالله وهو على ثلاثة مقاصد وفي اوله ثلاثة ابواب الاول في نسبة عليه الصلاة والسلام الثانى في ولادته والوقائع في زمانه الشريف الى وفاته الثالث في فن السيرة وفيه ثمانية فصول الاول في عدد ازواجه عليه الصلاة والسلام الثانى في اولاده عليه الصلاة والسلام الثالث في فضائله ومعجزاته الرابع في اوصافه الخامس في عباداته السادس في آدابه وعاداته السابع في خصوصياته الثامن في خدامه ومواليه والمقصد الثانى في احوال اصحابه عليه الصلاة والسلام وفيه فصلان الاول في معرفة رجال الصحابة والثانى في نسائهم والمقصد الثالث في التابعين ومشاهير ائمة الحديث وفيه ثلاثة فصول الاول في التابعين والثانى في تبع التابعين والثالث في جماعة بعد تبع التابعين .

روضة الاحكام وزينة المحاكم - وهى مختصر في

ادب القضاء كثير الفوائد لابي نصر القاضى شريح بن عبد الكريم الرويانى الشافعى المتوفى سنة ...

روضة الاخيار - من شروح الهداية .

روضة الاديب وزهرة الارب - للشيخ شمس الدين

محمد بن ابراهيم بن محمد بن ، ظهير الحنفى وهى مجموعة اولها امامه محمد الله الذى من علينا بفضل الخ جمع فيها بعض المختصرات كسكر مصر ونيل الرائد والبدائع ونحفة البلغاء .

روضة الارب - فى التاريخ اى تاريخ بغداد للشيخ

ظهير الدين على بن محمد الكازرونى المتوفى سنة ٦٩٧ تسع وستين وستائة وهى فى سبعة وعشرين سفرا وللبنا كنى .

روضة الازهار - لابن قلاؤس الاسكندرى (الشاعر

ابى الفتح نصر الله بن عبدالله المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسة ) .

روضة الازهار وحديقة الاشعار - للشيخ صلاح الدين

ابى عبدالله محمد بن شاكر الكتبى المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة مجلد على حروف القوافى اوله اما بعد حمد الله على نعمه الجامعة الخ جمع فيه ما اختاره من الغزل وافتح كلا يغزل من نظم مصرى فى مدح النبي عليه السلام .

روضة الاسرار - للشيخ الامام عبدالرحمن البسطامى .

## روضة السالكين -

## الروضة السيلية في الاوصاف والتشبهات -

لوزير ابى الحسن احمد بن محمد السيلي الخوارزمي المتوفى سنة ٤١٨ ثمان عشرة واربعمئة .

## روضة الشهداء - فارسي لحسين بن على الكاشفي

المعروف بالواعظ السيلي المتوفى سنة ٩١٠ عشر وتسعمائة .  
وترجمه الفضولي محمد بن سليمان البندادي (المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة) وسماه حديقة السعداء قال فيه اقتديت بروضة الشهداء في اصل التأليف والحققت الفوائد من الكتب فكان كتابا مستقلا كامرا في الحاء . وترجمه ايضا الجاهلي المصري المتوفى سنة... وسماه سمادت نامه قال اقتفيت اثره غير اني اوردت الآيات والاحاديث في خلال الحكايات وزينته بالسجع والمقطعات من شعري وقواعد ترتيبه على عشرة ابواب الاول في ابتلاء بعض الانبياء الثاني في ابتلاء النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الثالث في وفاته الرابع في احوال فاطمة الزهراء رضى الله تعالى عنها الخامس في احوال على رضى الله تعالى عنه السادس في احوال ابنه الحسن السابع في مناقب الحسين الثامن في احوال مسلم وعقيل التاسع في شهادة الحسين رضى الله تعالى عنه العاشر على فصلين الاول في وقائع اهل البيت والثاني في عواقب امور القاتلين انتهى .

## روضة الصدور -

## روضة الصفا في آداب زيارة المصطفى (صلى الله

تعالى عليه وسلم) - للشيخ محمد بن على بن محمد علان المكي المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخمسين والف ذكره في شرح الطريقة .

## روضة الصفاء في سيرة الانبياء والملوك والخلفاء -

فارسي لمير خواند المورخ محمد بن خاوند شاه ابن محمود المتوفى سنة ٩٠٣ ثلاث وتسعمائة اوله زيب فهرست نسخة مفاخر انبياء طلى مكان الخ ذكر في ديباجته ان جمعا من اخوانه التمسوا تأليف كتاب متقح محتو على معظم وقائع الانبياء والملوك والخلفاء ثم دخل محبة الوزير مير عليشير و اشار اليه ايضا فبانشر مشتملا على مقدمة وسبعة اقسام وخاتمة على ان كل قسم يستمد ان يكون كتابا مستقلا حال كونه سا كذا بخاتمه الخلاصة التي انشأها الامير المذكور بهراء على نهر الجبل . المقدمة في علم التاريخ

## روضة الاوليا في مسجد ايليا - لمحب الدين محمد ابن

محمود بن التجار الحافظ المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وتسعمائة .

## روضة اولي الالباب - في تواريخ الاكابر والاسباب

في التاريخ فارسي لفخر الدين محمد بن ابى داود سليمان «ابى سليمان داود» البنا كنى «المتوفى سنة ٧٣١» وهو مختصر جامع وهو من مورخى عصر الجائى محمد (خان الجنكيزى) الفه بالتباس السلطان ابى سعيد بهادر خان في احوال ملوك خطا وفي اوصافهم .

## روضة التعريف - في الاسماء .

## الروضة البية الزاهرة في خطط المعزية القاهرة -

للقاضى محيى الدين عبدالله ابن عبدالظاهر «المعروف بابن نشوان» الروحى المتوفى ٦٩٤ ٦٩٢ .

## روضة التقرير في الخلف بين الارشاد والتهسير -

نظم الامام ابى الحسن على بن ابى سعد الديوانى الواسطى المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين وتسعمائة .

## روضة التعريف بالحسب الشريف - في التصوف

تأليف الشيخ الامام العالم العلامة بقية المجتهدين لسان المتكلمين حجة الماظرين لسان الدين ابى عبدالله محمد بن الخطيب الوزير الخطير الاندلسى المقتول سنة ٧٧٦ ست وسبعين وتسعمائة . اوله اللهم طيب بريحان ذكر كرك افانفسا الناشقة الخ وقال في آخر الخطبة فاقول ينقم هذا الموضوع الى ارض وشجر وغصن .

## روضة التوحيد - منظوم تركى لحاجى احمد خليفه .

## روضة الجليس ونزهة الانيس - للشيخ بدر الدين

حسن بن زفر الطيب الاربلى .

## روضة الجبور ومعدن السرور -

## روضة الحداثق ورياض الخلائق - للحكيم مسلمة

ابن الواضاح القرطبي الجريطى وهو مصنف كتاب اخوان الصفا .

## روضة الخلد - فارسي منظوم لمونا محمد الخوافى كتبها

في ممارسة كلستان .

## روضة الرائض في علم القرائض - منظومة لابن

عريشاه عبدالوهاب بن احمد المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة وله شرح عليها .

روضة المطر — محمد بن محمود بن حاجي الشيرازي  
 اوله الحمد لله الذي انعم الانام احسن التقويم الخ قال وكان  
 منة الصيدلاني المعروفة اليوم بصناعة المطر والشراب جزءاً من  
 علم الطب والطب موقوف على علمه وكنت لما هممت بهذه  
 الصنة كتبت لنفسى هذا الكتاب حسب مرادى مجتمعا من  
 كتب شتى كالتقانون والذخيرة ومختارات ابن الهبل والارشاد والملكي  
 والموجز ومفردات الماتقي والمهاجين والحواوي والكفاية والزهراوى  
 وبستان الاطباء والاقرابدين لابن التلميذ والدستور المارستاني  
 واضفت اليها ما سمعت عن ثقات الفن وما جربته واستفدته ثم انه مرالى  
 اسماء الكتب بالحروف ق قاتون ، ذ ذخيرة ، م منهاج الدكان ،  
 ه منهاج ابن جزلة ، ر مقالة الرازي ، ح حاوى نعم الدين السمرقندى  
 والباقي باسمائها وجعله على مقدمة واربعة واربعين بابا واهداه  
 الى ولي الدين وذكر انه علم ليس يتغير بتغير الملل والاديان  
 او يختلف باختلاف الامكنة والازمان .

روضة المقلاء — لابي الشيخ ابن ابي حيان من كتب  
 الاحاديث .

روضة العلماء — للشيخ ابي على حسين بن يحيى البخارى  
 الزندوسى الحنفى اوله اشكر الله كثيرا واسبحه بكرة واصيلا  
 الخ قال صنف هذا الكتاب وامليه مرارا على الاصحاب وكان  
 خاليا عن المسائل والفقه والحكم فأتى بعض من قد ابتلى  
 بالجلوس فى (المجالس) العامة بان اسفله ثانيا فصنف كتابى هذا  
 وجمعت فى اول كل باب من اخوات المسائل مقدار خمسة الى عشرة ثم  
 بنيت عليها كتاب الله سبحانه وتعالى واخبار الرسول صلى الله تعالى  
 عليه وسلم والحكايات مجملها تاما من كل فرق وسميته روضة  
 العلماء وكان اسمه الاول روضة المذكرين وافتتحه بفضل العلم  
 لتزيد رغبة الخ وذكر ابو ابا كثيرة وقد اختصره المولى محمد  
 التيردى المعروف بعيشى المتوفى سنة ١٠١٩ ست عشرة والف .

روضة العلوم ودوحة الفهوم — للمولى السيد محمد ابن  
 امير حسن السعودى الفه للسلطان مراد خان ورتبه على اثنين  
 وثلاثين كتابا اوله الحمد لله الذى مال العالم سواء خالق وصانع الخ .  
 روضة الفردوس — للشيخ الحافظ شمس الدين محمد

ابن احمد بن امير (امين) الاقشهرى وحل الى المغرب واخذ عن  
 جماعة من اعيان علماء اندلس وطالت مدته هناك وتوفى بالمدينة سنة  
 ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبع مائة . ذكره صاحب انحاف الاختصاص .

القسم الاول فى احوال المخلوقات وقصص الانبياء وملوك المعجم  
 (واحوال الحكماء اليونانية فى ذيل ذكر اسكندر) والثانى فى  
 احوال سيد الانبياء وسيره وخلفائه الراشدين والثالث فى احوال  
 (الائمة الاتى عشر وفى احوال) بنى امية والعباسية والرابع فى  
 الملوك المعاصرين لبنى العباس والخامس فى ظهور جنكيز خان  
 واحواله واولاده والسادس فى ظهور تيمور واحواله واولاده  
 والسابع فى احوال السلطان حسين باقرا والخاتمة فى حكايات  
 متفرقة وحالات مخصوصة لموجودات الربع المسكون وعجائبها .  
 وذيله لولده غياث الدين .

روضة الطرايف -- نظم فى الرسم للشيخ برهان الدين  
 ابراهيم بن عمر الجببرى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنين وثلاثين  
 وسبع مائة .

روضة المعارفين — لعلامه محمود الفزنوى المتوفى سنة...

الروضة العالية المنيفة فى فضائل الامام ابي حنيفة —  
 لشرف الدين ابي القاسم بن عبد الحليم القرشى الحنفى المتوفى سنة...  
 وكان قبل ذلك الف فيه قلائد عقود الدر والعقيان فى مناقب  
 الامام ابي حنيفة النعمان ثم الفها بعد الوقوف على الكتب  
 المؤلفة فى مناقبه وجملها على عشرة ابواب وخاتمة الاول فى ذكر  
 معرفته وفيه فصول الثانى فيها اقرب به دون غيره وفيه فصول  
 الثالث فى ذكر احواله وفيه فصول الرابع فى بيان صفته وهيئته  
 وفيه فصول الخامس فى ذكر شئ من المسائل المستحسنة من  
 استخراج الساجد فى وصاياه ورسائله السابغ فيها روى عن  
 اعلام المسلمين من التناء عليه الثامن فى اخباره مع علماء عصره  
 التاسع فى محته وشدة صبره العاشر فيمن روى عنهم وذكر فى  
 آخرها مناقب الامامين مفردة .

روضة العباد فى مناقب الصوفية الزهاد — للشيخ  
 عبدالرحمن بن محمد البساطى ذكره فى شمس الآفاق .

روضة المشاق وزهرة المشتاق — وتاليف ابي سعيد  
 محمد بن على بن عبدالله بن احمد الشهير بالبراق المتوفى سنة  
 ٥١٠ اوله الحمد لله الذى اعلا مراتب اوليا .. الخ ويلقب ايضا بزهرة  
 الناطر وسلوة القلب والخطر اوله الحمد لله الذى جعل المحبة  
 الصغرى مرعاة للمحبة الكبرى جمعه مؤلفه بمكة المكرمة سنة ٩٩٤  
 اربع وتسعين وتسعمائة ووجهه خمسة عشر بابا . لعله هو القطب المكي  
 ذكر فيه كثيرا من غرائب الاشهار والقصائد والفوائد .

## روضة النصاحة في البيان والبدیع — لابن السراج

زين الدين بن محمد بن ابي بكر بن عبد القادر الحنفي الرازي المتوفى سنة... اوله الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان الخ وهو مختصر جامع الفه في عصر الملك السعيد نجم الدين غازي بن ارتق ارسلان من الارقية.

## روضة الفضلاء — فارسي مختصر من المحاضرات على

خسة عشر بابا.

## روضة القهوم في نظم تقاية العلوم —

## الروضة في الطب — للشيخ عبدالله بن جبريل ابن

مختبشوع التطب « المتوفى سنة ٤٥١ » .

## الروضة في القروع — « روضة الطالبين وعمدة المتقين »

للإمام محيي الدين ابي زكريا يحيى بن شرف التتوي المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وسبعمائة قال في تهذيبه وهو الكتاب الذي اختصره من شرح الوجيز للرافي انتهى واختصره الشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركي الشافعي المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخسين وثمانمائة. وقد اعتنى عليه جماعة من الشافعية فشرحوه وكتب عليه الشيخ زين الدين عمر بن ابي الحزم الكنتاني المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة حاشية وقد ناقش فيه النووي فاجابه تقي الدين على بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة... وعليه نكت لفرز الدين محمد بن ابي بكر المعروف بابن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة. وكتب جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة الحاشية المسماة بأزهار الفضة وهي الكبرى كتب منها الحواشي الصغرى وله البينوع فيما زاد على الروضة من الفروع وله مختصر الروضة مع زوائد كثيرة تسمى الغنية ولم يتم وله العذب المسلسل في تصحيح الخلاف المرسل في الروضة (وقد اختصر الاصل مجردا من الخلاف وسماه النبر مع ضم زيادات) ثم نظم الروضة وسماه الخلاصة كتب منها من الاول الى الحيز ومن الحراج الى السرقة وشرح هذا النظم وسماه دفع الحصاصه. واختصر الروضة الشيخ شرف ابن عثمان المزى المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة مع زيادات اخذها من المتقى وسماه المختصر واختصره جمال الدين محمد ابن احمد الشريشي المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وعشرين وسبعمائة والشيخ

شمس الدين الحجارى الانصارى من المتأخرين. واختصره ايضا محمد بن عبد المنعم المعروف بابن السبعين المتوفى سنة ١٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة. وعلق برهان الدين ابراهيم بن احمد الجورى حاشية وتوفى سنة خمس وعشرين وثمانمائة. وصنف الشيخ شهاب الدين احمد بن حمدان الاذرى التوسط والفتح بين الروضة والشرح وتوفى سنة ٧٨٣ ثلاث وثمانين وسبعمائة. واختصره الشيخ شهاب الدين ابن ارسلان احمد بن الحسين الرملى الشافى المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة. وجمعه ابن حجر المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة في ثلاث مجلدات. واختصره نجم الدين عبد الرحمن بن يوسف ابوالقاسم الاسهباني المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة. وعليها حاشية للشيخ سراج الدين عبد الرحمن بن عمر بن ارسلان البلقيني المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة ولم يكملها وجمعها ولده علم الدين صالح المتوفى سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة. ولنجم الدين سليمان بن عبد القوى الحنبلى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة مختصر الروضة ايضا وشرحها. واختصره شرف الدين اسماعيل بن ابي بكر ابن المقرئ المتوفى سنة ٨٣٦ ست وثلاثين وثمانمائة (٨٣٩) وجرده من الخلاف وسماه الروض وعليه مهمات للشيخ جمال الدين عبد الرحيم ابن حسن الاسنوى المتوفى سنة ٧٧٢ اثنين وسبعين وسبعمائة. وقد استدرك عليه زين الدين عبد الرحيم بن الحسين المراقى المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة وسماه مهمات المهمات. ولاين الوكيل احمد ابن موسى مختصر المهمات وتوفى سنة ١٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة والتاج في زوائد الروضة على المهاج لنجم الدين محمد بن عبدالله ابن قاضى نجلون المتوفى سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة واختصر الشيخ الشمس (شمس الدين) محمد بن محمد القليوبى الشافى الروضة اختصارا حسنا وتوفى سنة ٨٤٩ تسع واربعين وثمانمائة.

## روضة اللطائف في التصوف — تركى منظوم في ثلاثة

آلاف بيت نظمها على الشاعر وهو مصطفى بن احمد الدقزى الكليولى توفى سنة ١٠٠٨ قال في الزبدة ليس فيه بيت صالح للقيد .

## الروضة في الاصول — للشيخ موفق الدين الحنبلى .

## الروضة في فروع الشافعية — للإمام عبد الكريم ابن...

الرافى القزوينى المتوفى سنة ٦٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة .

الروضة في فروع الحنفية — لتأطى التوفى سنة ٤٤٦  
ست واربعين واربعمائة وهى صغيرة الحجم كثيرة الفائدة وفيها  
فروع هربية .

الروضة في النحو — لابي عبدالله محمد بن علي بن حيدة  
الحلى التوفى سنة ٥٥٠ حسين وخسمائة ألفها بمكة المشرقة .

الروضة في ... — لتورالدين علي بن هبة الله الدستوى  
التوفى سنة ٧٠٧ سبع وسبعمائة ولحي الدين يحيى بن عبدالرحيم  
القرشي الشافى التوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة مختصر هذه  
الروضة .

الروضة في ... — لابي العباس محمد بن يزيد المعروف  
بالمبرد النحوى التوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين .  
الروضة في ... — للأقشهرى .

الروضة في ... — فيها ألف حديث صحيح والف غريب  
والف حكاية والف بيت شعر لمبدالواحد بن احمد المليح التوفى  
سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة .

الروضة في ... — لابن البان عبدالله بن محمد المصرى  
التوفى سنة ٤٤٦ ست واربعين واربعمائة واختصرها وربها محمد  
ابن احمد المصرى التوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة .

الروضة في القراءات السبع — لابي علي الحسن ابن  
محمد بن ابراهيم المقرئ البغدادى المالكي التوفى سنة ٤٣٨ ثمان وثلاثين  
واربعمائة اوله الحمد لله محي الاموات وهو مجلد وللإمام ابي  
عمر احمد بن عبدالله بن طالب الطلمنكي «الثلثمسكى» الاندلسى  
التوفى سنة ٤٤٦ ست واربعين واربعمائة (٤٣٩) وفيه ايضا للشيخ  
ابي اسماعيل موسى ابن الحسين المعدل المقرئ التوفى سنة ...  
روضة القضاء وطريق النجاة — لفخرالدين الزيلعى

التوفى سنة ... اولها الحمد لله الذى امر الخلق باتباع دينه وتصديق  
رسوله صلى الله تعالى عليه وسلم الخ وهى فى مجلد كبير فى فروع  
الحنفية اكثرها سكوك وهى كثيرة الفصول جدا اوود لكل  
مستة فضلا وذكر فى آخره نبذة من التواريخ والحكايات . وقت  
التأليف سنة ٤٠٥ .

روضة القلوب — لمبدالرحمن بن نصرالله الشيرازى  
قاضى طبرية .

روضة الكتاب وحديقة الالباب — فارسى فى الانشاء  
لابى بكر ابن ... التطب القنوى الملقب بالصدر (التوفى سنة  
٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة) .

روضة المتقين — للشيخ محمد بن عبداللطيف المعروف  
بابن ملك التوفى سنة ...

روضة المتكلمين فى الكلام — للشيخ احمد بن محمد  
المعروف بسعيد الغزوى التوفى سنة ...

روضة المجالس — فى الفروع الحنفية وهى من المتداولة  
الغبر المختبرة .

روضة المجالس وانس المجالس — مجلدين [مجلدان] فى  
الموعظة لابي محمد الحبشى البسطامى التوفى (سنة ٨٥٧ سبع وخمسين  
وثمانمائة) .

روضة المجالسة فى بديع المجالسة — لشمس الدين  
محمد بن حسين التوخى التوفى سنة ٨٥٩ تسع وخمسين وثمانمائة (٨٥٦) .

روضة المجالسة وغيضة المجالسة — لمحمد (بن حسن  
ابن علي) التواجى (التوفى سنة ٧٥٩ تسع وخمسين وثمانمائة) .

روضة المحيين وثرمة المشتاقين — لابي عبدالله  
شمس الدين محمد بن ابى بكر بن قيم الجوزية الدمشقى التوفى  
سنة ٧٥٩ احدى وخمسين وسبعمائة اولها الحمد لله الذى جعل  
الحبة وسيلة الى الظفر بالحبوب الخ وجعلها تسعة وعشرين بابا  
كلها فى مباحث الحبة .

روضة المريدين — مختصر للشيخ ابى جعفر محمد ابن  
حسين بن احمد بن زيدا الانبارى الفه فى آداب التصوف والصوفية  
واحكامهم وطريقتهم واحوالهم ومختصر لبعضهم اوله الحمد لله  
حمدا يكون له الخ .

روضة المعارف —

روضة المناظر فى ... — لابي بكر محمد بن ثابت الحنجدى  
الشافى التوفى سنة ٤٨٣ ثلاث وثمانين واربعمائة ذكره السبكي  
فى ترجمته انه نقل القاضى مجلى بن جميع فى ذخائره وجهين  
عن روضة المناظرين للحنجدى وما اراه الا هذا فيه .

روضة المتجيبين - فارسي مجلد على خمس عشرة مقالة  
ذكر فيه جميع ما يحتاج اليه في هذا الفن .

روضة الناصحين - في شرح الخطب الاربعينية لـ عبد العزيز  
التسني اولها الحمد لله الذي ذلك لزمرة الصواب الخ .

روضة الناظر - لـ عبد الفتى بن احمد ابن شحنة الحنفى  
اوله الحمد لله الذي احسن كل شئ الخ .

روضة الناظر في ترجمة الشيخ عبدالقادر - لـ ابى  
طاهر محمد الدين محمد بن يعقوب الفيروز ابادى المتوفى سنة ٨١٧  
سبع عشرة وثمانمائة .

روضة الناظر وتزهره الخاطر - لـ عبد العزيز الكاشى  
في الآداب والاشعار والحكم في مجلد كبير اوله الحمد للملك  
العلام الخ ذكر انه جملة ثلاثة اقسام الاول في المدائح والافتخارات  
والحكم والآداب والثاني فيما يتعلق بأنواع الحكايات والثالث  
في التفرقات وجمع فيه الاشعار العربية والفارسية .

روضة النواظر وميدان الخواطر - في شرح الاشعار  
البليغة على ترتيب الحروف مجلد اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

روضة الواصيلين - رسالة تركية في الكيمياء للسيد محمد  
ابن عبدالشهابى .

روضة الواعظين - في احاديث سيد المرسلين فارسي

لمعين المسكين محمد الفراهى الهروى المتوفى سنة... وهى في اربع  
مجلدات ذكر في المارج انه ألفها باسم رب العالمين وهو كتاب  
الاربعةين المسمى بروضة الواعظين كذا قال وهو على ما رأيت  
فارسي مختصر على اربعة اصول الاول في صفة الواعظ وفيه  
سبعة فصول الثاني في المجالس الثالث في سبع حكايات مهذبة  
الرابع في التوبة من المواقف المبكيات وقال له روضة الواعظين  
وكفاية المذكرين .

الروضة الوردية في الرحلة الرومية - لـ ابى العباس  
احمد بن محمد المروى بشهاب الحسنى الحلبى وكان حيا في  
حدود سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة .

الروع والاولجال في نبأ المسيح والدجال - لـ شمس  
الدين ابى عبد الله محمد بن احمد الحافظ الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨  
ثمان واربعين وسبعمائة .

رونق التفاسير -

رونق الطرفة في فضل يوم عرفة - لـ شيخ شمس  
الدين محمد بن طولون الدمشقى رسالة اولها الحمد لله الذى تعرف  
الى احبائه بمعرفته فخاف كل من عرفه الخ ورتبها على اثنى  
عشر بابا .

رونق المجالس - لـ ابى حفص عمر بن عبد الله السمرقندى  
المتوفى سنة... اوله الحمد لله رب العالمين وفي نسخة عمر بن الحسن  
اليسابورى المعروف بالسمرقندى جملة مشتملا على اثنين وعشرين  
بابا يحتوى كل باب عشر حكايات .

رونق المحاكم فيما يروح فيه الحاكم - لـ الشيخ عبد  
الرحمن بن احمد بن مسك السخاوى المتوفى سنة ...

الرونق - مختصر في فروع الشافعية على طريقة الباب  
للمحامل وقد اختلف في مؤلفه قيل انه منسوب الى الشيخ ابى  
حامد الاسفرائنى وقيل انه من تصانيف ابى حاتم القزوينى  
كذا في طبقات ابن السبكي قال ابن السبكي وهذا غير مستبعد  
فان ابا حاتم قرأ على المحاملى والرونق اشبه شئ بكلام المحاملى  
في الباب .

الرهص والوقص لمستحل الرقص - رسالة للشيخ  
ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٤ ست وخمسين وتسعمائة  
اولها الحمد لله الملك العلى الكبير الخ كتبها ردا على رسالة  
الشيخ سنبل .

ره انجم نامه - فارسي مختصر لافضل الدين محمد الكاشى  
المتوفى سنة ... اوله الحمد لله اهل الحمد وولي الخ .

رياح الرسائل ومنهاج الوسائل - للشيخ عجب الدين  
محمد بن على ابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة .

الرياسة الناصرية - في الرد على من يعظم اهل الذمة  
ويستخدمهم على المسلمين للشيخ عماد الدين محمد بن حسين  
الاسنوى الشافى المتوفى سنة ٧٧٧ اربع وستين وسبعمائة .

رياض الاحاديث -

الرياض الادبية - لـ ابى الربيع سليمان بن موسى الاشمرى  
الريدى الحنفى المتوفى بالحبشة سنة ٦٥٢ اثنين وخمسين وسبعمائة  
وهو كتاب جيد صنفه وهو ابن ثمان عشرة سنة .



## رياض الازهار في جلاء الابصار — في اصول الحديث

على مقدمة وستة ابواب وخاتمة المقدمة في تحريض الطالب بيان جل فائده الباب الأول في الالفاظ المصطلحة لاهل الحديث الثاني في تحمل الاحاديث وروايتها الثالث في آداب المحدثين وغيرهم الرابع في آداب الطالبين واجتهادهم الخامس في معرفة الصحابة والتابعين السادس في تصنيفه بالجواز والوجوب وبيان شرائطه وطرقه والخاتمة في مسائل شتى تتعلق به اوله الحمد لله الذي وفق العلماء لتحصيل الاحاديث النخ.

## رياض الازهار — للشيخ سراج الدين ابى احمد زيد .

## رياض الالباب بمحاسن الآداب — مختصر على خمسة

ابواب الاول في المحبة وفيه خمسة فصول الثاني في الغزل والنسيب وفيه خمسة فصول ايضا الثالث في الحمريات وفيه خمسة فصول الرابع في الادبيات وفيه خمسة فصول الخامس في الايلام من غير ما تقدم وفيه خمسة فصول اوله الحمد لله الذي شرح الصدور بحكمته النخ .

## رياض الالاس — للامام ابى سميح الحسن بن على المطوعى

الواعظ المتوفى سنة... اوله الحمد لله الذي لم يزل واحدا حكيما النخ رتبته على ثلاثين روضة في المواعظ والنصائح .

## رياض الانشاء — فارسى للشيخ محمود بن محمد الكيلانى

المعروف بخواجه جهان المتوفى سنة ...

## الرياض الانيفة في الاشعار الرقيقة — مجلد اوله

هذا لك يامن ابرز من رياض قرائح الفصحاء النخ وهو مجموع مرتب على الحروف جمعها صاحبها من الدواوين والمجاميع للامير احمد ابن شاهين والتزم فيه المطلق من الاشعار للشعراء المتقدمين والمتأخرين مقتصر على ما قاله غولهم في الغزل والتشبيب وما شابههما دون المديح والهجاء وقال في تاريخه تكميل بيان كتاب وعدد ابياته ٣٣١٠ .

## الرياض الانيفة في شرح اسماء خير الخليفة —

جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله الحمد لله الذي اذهب عنا الحزن النخ قال هذا شرح بعد شرحى الذى الفتة زفته تحريراً وتفصيلاً وهو البهجة السنية .

## الرياض الانيفة في قصة الحديقة — للشيخ تقى الدين

على بن عبدالكافى الشافى المتوفى سنة ٧٥٩ ست وخمسين وسبعمائة .

## رياض اهل الايمان —

## رياض الجنان — تركى منظوم لجابر البرسوى الشاهر

المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والف وله في الزبدة ثلاث ابيات .

## رياض الجنان في قوارع القرآن — رسالة لجلال

الائمة ... البندادى المتوفى سنة ...

## رياض الخلفاء —

## رياض الذاكرين —

## رياض السالكين — تركى منظوم لمالى افندى نظمه

سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وتسعمائة للسلطان مراد خان ورثه على عشر دوحات اوله الحمد لله الواحد القهار العزيز الغفار النخ .

## رياض الشعراء — لمولانا رياضى... المتوفى سنة... جملة على

تنبه وروشتين التنبه في خصائص الكتاب والروضة الاولى في من له الشعر من السلاطين الثمانية والروضة الثانية في الشعراء الغير المتشاهرين واحدا الى السلطان احمد في سنة ١٠١٩ تسع عشرة والف وقيل في تاريخه اخبار ادوار وقيل لما تم في رجب سنة ١٠١٨ ثمان عشرة والف : كلستان زيباى اهل معارف . رياض الصالحين — في مجلد للامام محيى الدين ابى زكريا

محيى بن شرف النووى الحافظ المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وسبعمائة وهو مختصر جمعه من الاحاديث الصحيحة مشتملا على ما يكون طريقاً لصاحبه الى الآخرة جامعاً للتزغيب والترهيب والزهد ورياضات النفوس والتزم فيه ان لا يذكر الا حديثاً صحيحاً وصدر الابواب من القرآن ووضح ما يحتاج الى ضبط او شرح وجمعه على مائتى باب وخمس وستين باباً فرغ منه يوم الاثنين رابع عشر رمضان سنة ٦٧٠ سبعين وسبعمائة ( وشرحه الشيخ العلامة محمد بن على بن محمد علان المكي الشافى المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخمسين والف شرحاً كبيراً ) .

## رياض الطالبين — لاولى الدين عبدالله الحسينى المشهور

بعبدالله اوليا البليانى المتوفى في حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة .

## رياض العقول المنيفة في غياض الصناعة الشريفة —

لابى عباس احمد بن على بن احمد بن على بن موسى ابن ارفع

كل واحد واحد وادرج جهة ذلك في قسمين الاول في مناقب الاعداد والثاني في مناقب الآحاد. ومنه انتقى الشيخ زين الدين عمر بن احمد الشجاع الحلبي المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة كتابه المشي بالدر الملتقط .

رياض النفوس في علماء افريقية — لفتية ابى بكر عبادة بن محمد .

رياض التواضر في الاشياء والتواظر — لنجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفي الحنبل المتوفى سنة ٧١٠ عشر سبعمائة .

الرياض في ... — للشيخ محي الدين ابى زكريا يحيى ابن شرف النووى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستائة .

الرياض في .... لابن المبرد — جمال الدين يوسف ابن الحسن الصالحى الدمشقى الحنبل المتوفى سنة ٩٠٦ تسع وتسعمائة ولابى طاهر بن الملا .

الرياض في .... لابى محمد مكي — ابن ابى طالب المحوى القيسى المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمئة وهو خمسة اجزاء .

رياضة الاخلاق — للسيد الامام ناصر الدين ابى القاسم السمرقندى المتوفى سنة ...

رياضة القلوب — فارسى مختصر في احوال السلوك وآدابه اوله : منت تكرر را كه فايت عقل عقلا الخ . وهو على خمسة عشر بابا للشيخ برهان الدين ابى على الحسن النيك بنجت .

رياضة المتعلم — للشيخ موفق الدين حمزة بن يوسف المحوى المتوفى سنة ٦٧٠ سبعين وستائة ولابى عبدالله احمد ابن سليمان الزيرى البصرى المتوفى سنة ولابى نعيم احمد بن عبادة الاصفهانى المتوفى سنة ثلاثين واربعمئة ولابن السن .

رياضة النفس — للشيخ الامام ابى عبادة محمد بن على ابن محمد بن الحسن الحكيم الترمذى المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين اوله الحمدلة رب العالمين الخ .

الرأس الانصارى الاندلسى الفراطى الشذورى مختصر اوله الحمدلة العظيم الحكيم الذى ابدع فتق يرتقى اختراع البهاء الخ .

رياض العلوم — فارسى لشكراة الشروانى (الطيب) كتبها للسلطان بايزيد خان ابن السلطان محمد خان القاق وربها على تسعة ابواب الاول في التصوف الثانى في المنطق الثالث في الهيئة الرابع في التجويم الخامس في الحساب السادس في الفراسة السابع في علم الشعر الثامن في علم المعنى التاسع في علم الانشاء .

رياض المعلى — مختصر فارسى من سبعة فنون جمعها بعضهم للسلطان بايزيد خان .  
رياض الفقران —

الرياض الفردوسية في الاحاديث القدسية — للشيخ محي الدين محمد بن على ابن عربى الطائى الاندلسى فيها احاديث رواها [عن] سيد المرسلين عن رب العالمين توفى سنة ٦٣٨ .  
رياض المذكرين —

الرياض المستطابة في جملة من روى في الصحيحين من الصحابة — مجلد للامام عماد الدين يحيى بن ابى بكر المامرى البغدادى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمئة اوله الحمدلة الملك الجليل الخ مختصر يتضمن التعريف لمن صحله في الصحيحين رؤية ورواية مرتبالة على الحروف ذكر في كل واحد منهم كم روى فيهما على الاطلاق ثم ما تفاعله من مسنده ثم ما انفرد به البخارى ثم مسلم ثم ما انفرد به كل واحد منهما من الرجال وقدم مقدمة مفيدة .

رياض الملوك في رياضات السلوك — فارسى في ترجمة سلوان المطاع يأتى .

الرياض النضرة في فضائل العشرة — لخب الدين ابى جعفر احمد بن محمد الطبرى المكي الشافعى المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستائة اوله الحمدلة الذى يختص برحمة من يشاء الخ ذكر انه جمع ما روى فيهم في جملة بحذف الاسانيد من كتب عديدة وشرح غريب الحديث في خلاله حازيا كل حديث الى كتاب وقدم مقدمة في اسماء وكنى وذكر اول الاحاديث الجامعة ثم مالاختص بالاربعة ثم بمازاد على واحد ثم بماورد في فضائل

الرياضة في النكت النحوية — لسعيد بن مبارك المعروف  
بابن الدهان النحوى المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة .

### العلوم الرياضية

الرياضى قسم من اقسام الحكمة النظرية وهو علم باحث  
عن امور عادية يمكن تجريدتها عن المادة فى البحث سمي به  
لان من عادات الحكماء ان يراضوا به فى مبدأ تعاليمهم الى  
صبيانهم ولذا يسمى علما تعليميا ايضا وبالعالم الاوسط لتوسطه  
بين ما لا يحتاج الى المادة وبين ما يحتاج اليها مطلقا لاقتناره  
من وجه وعدم اقتناره من وجه آخر وله اصول ولكل منها  
فروع فاصوله اربعة الهندسة والهيئة والحساب والموسيقى .

### علم الرياضة

وهو استنباط الماء من الارض بواسطة بعض الامارات  
الدالة على وجوده فيعرف بعده وقربه بشم الزراب او بالتبائنات فيه  
او بحركة حيوان وجد فيه فلا بد لصاحبه من حس كامل وتحيل  
شامل وهو من فروع الفراسة من جهة معرفة وجود الماء  
والهندسة من جهة الحفر واخراجه .

ريح النسر بن فيمن عاش من الصحابة مائة وعشرين —  
للسيوطى متعلق بفن الحديث ذكره فى فهرس مؤلفاته .

ريحان الارواح فى شرح المراح — تركي يأتى فى الميم .

ريحان الالباب وريحان الشباب فى مراتب الآداب —  
كتاب حسن فى الادب فى مجلدين كبارين لابی القاسم محمد ابن  
ابراهيم بن خيرة بن المداعنى الاشبيل من اعيان اشبيلية كاتب  
صاحبها السيد ابى حفص .

ريحان القلوب فى التوصل الى المحبوب — للشيخ  
جمال الدين ابى المحاسن يوسف بن عبد الله الكردي الكوراني  
المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة رسالة اولها الحمد لله  
مانع عطائه الخ ذكر فيها شرائط التوبة ولبس الحرقة وتلقين الذكر .

ريحانة الادب فى المحاضرات — لابی الحسن على ابن  
موسى المبادى الاندلسى المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين  
وسبعمائة جمع فيه بين عيون الاخبار ومستحسنات الاشعار .

ريحانة الانفس فى علماء الاندلس — فى مجلد تاريخ  
لابن القات .

ريحانة الروح فى رسم الساعات على مستوى السطوح —  
لتقى الدين بن معروف الدمشقى المتوفى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين  
وتسعمائة اولها بامن ابرز من افق الابداع شمس العقول الخ  
ونظمتها فى مقدمة وثلاثة ابواب وفرغ منها عام خمسة وسبعين  
وتسعمائة بقرية من قرى نابلس ثم شرحها العلامة عمر بن محمد  
الفارسكورى شرحا بسيطا مزوجا باشارة من المصنف ومما فجع  
الفيوح بشرح ربحانة الروح اوله الحمد لله الذى نظم جواهر  
الكواكب الزواهر الخ وفرغ فى ربيع الاول سنة ٩٨٠ ثمانين  
وتسعمائة « وتوفى ١٠١٨ » .

ريحانة الماشق — لابی القاسم عثمان بن خمار تاش ابن  
عبد الله الهيكى المتوفى سنة ٦١٩ .

رى العاطش — لاحد بن عمار المهدي دوحيد الدين  
منصور بن سليمان الاسكندري الشافعى الحافظ المتوفى سنة  
٦٧٣ .

تم حرف الراء فى اواخر ربيع الآخر سنة تسع واربعين والف

ختم المؤلف الجزء الاول فى آخر حرف التاء كما يرى المطالع وذلك اثبتنا ماعمله فى الصحيفة الخامسة والستين بعد الخامسة  
من هذا المجلد وتركنا بعدها صحيفة بيضاء تذكروا لصفحه وهذا آخر المجلد الاول بخرمنا ولبه المجلد الثانى ان شاء الله  
تعالى اوله باب الراى الموجه



— المقدمة —

ص	س	الخطأ	الصواب	ص	س	الخطأ	الصواب
١	٢١	وايد	وايد	١٤	٧	ثم العلم المتعلق بالاعيان . ثم العلم المتعلق بالثلاث	ثم العلم المتعلق بالاعيان . ثم العلم المتعلق بالثلاث
٢	١	بمقاصدها	على مقاصدها	١٥	٢٢	الاول الى البتة واما العلم	الاول الى البتة واما العلم
٤	٢٥	فيه	قيد	١٦	١٢	المتعلق بالاعيان	المتعلق بالاعيان
٨	٧	[له]	Fazladir	١٥	٢٢	الاستحضار	الاستحضار
٨	٣٦	بيننا	بيننا بنفسه	١٦	١٢	في الخامسة	في الخامسة
٩	٦	بمحدود	كحدود	١٦	١٩	علم الوقوف على .	علم الوقوف على .
٩	٢٠	(وقد تسمى الحدود		٢٢	١١	من العلوم	من العلوم
		والمقدمات المسلمة اوضاعا)	Ibaresti olacak (منه)	٢٣	٣	فان الفطرة	فالفطرة
١٠	٢٦	غير الآلية	الغير الآلية	٢٨	٢٥	الدهر	الدهر
١١	٢٧	على المناظرة فيما بينهم .	على المناظرة لكن لم يدونوا	٣١	٨	فكلمت	فكلمت
		علم المناظرة فيما بينهم		٣١	١٠	كلمت	كلمت
١٢	٢	غيره فقد ...	غيره لابد ان يكون في	٣٥	١	Fazladir	Fazladir
			نفسه آلة لتحصيل غيره	٣٥	٦	فانه يتبدى	فانه يتبدى
			فقد ...	٣٥	٦	ولا يزال	ولا يزال
١٢	٢٥	بهيات	بهيات	٣٧	٧	الموضع	الموضع
١٣	١٣	بينهما	بينها	٣٩	٢٢	ام آخرها	ام آخرها
				٤٧	٢٧	- في الذكر -	- في الذكر -
				٥٥	٢٣	Iyi çıkmamış	Iyi çıkmamış

— اصل الكتاب —

١١	٨	الاجناس	الاجناس	٤٠	٣٢	[عبد]	- عبد -
١١	١٠	الاجناس	الاجناس	٤١	٣٠	[الى]	- الى -
١٧	٢٩	وماروى	Iyi çıkmamış	٤٢	٢٢	والمصالح المرعية	(والمصالح المرعية)
١٨	٢٣	السنجری	السنجری	٤٣	١٣	كونه	في كونه
٢٣	١	مفتاح دارالسعادة	مفتاح السعادة	٤٤	٣٤	بعض	بعضها
٣٤	٢٢	وذرونيوس	وذرونيوس	٤٦	١٣	ومحمد	ولمحمد
٣٤	٢٧	ابن على	(ابن على)	٤٨	١٥	( وثلاثمائة )	( وثلاثمائة )
٣٥	٢٣	فصدقوا	فصد قوه				kelimesinden sonra olacak
٣٥	٢٤	فلا تصدقوا	فلا تصدقوه	٥٢	١٢	[كتب]	- كتب -
٣٩	١٢	الحنى	الحسينى	٥٤	١٩	٧٤٤	٧٣٤

ص	س	الخطأ	الصواب
١٥٨	٢٦	الامام	الامام
١٦٠	٢٥	المائل	العقل
١٦٠	٣٣	صد الدين	صد الدين
١٦٢	٣٣	ريغدموني	ريغدموني
١٦٣	٢	الحيز اخيزي	الحيز اخيزي
١٦٧	٢٦	لمبداه بن الشاماني	لمبداه بن احمد الشاماني
١٦٧	٣٢	وابو محمد جعفر بن محمد	وابو جعفر محمد بن حبيب
١٦٩	٢٨	الامنية	الامنية
١٧٠	٦	المفرد	المفرد
١٧٥	٢٤١	الانتفاء	olmasi daha (الانتفاء) münasibtir.
١٧٥	١٩	الفه	الفه بزبيد
١٧٥	٣٣	بكسر الجيم	بكسر الجيم اي انقضى
١٨٦	١٠	في انواع	في انواع
١٩١	١٦	السليم	سليم
٢٠٤	٢١	الفضل	الفصل
٢٠٥	٨	اينار	الايثار
٢١٠	١٦	فيها	فيه
٢١٢	٢٤	سبع وسبعين	تسع وستين
٢١٢	٢٨	التحوى	التحوى المتوفى سنة ٤٢٠
٢١٩	١٠	بشأنه	لشأنه
٢١٩	١١	المنصفة	المصنفة
٢٢١	٢٣	قائلا	فانكرا
٢٢٢	٢٧	٧٥٧	٧٥٦
٢٢٥	٤	على	على بن يحيى
٢٢٥	١٠	الصيا	الضيا
٢٣٣	٦	والشيخ ...	والشيخ [ ناصر بن عبد السيد خليفة الزغشري ]
٢٣٣	٢٣	ابى الاصبع	ابى الاصبع
٢٣٣	٢٨	ومائة	مائة
٢٣٤	٧	جبر	حيز
٢٣٧	١٢	بلاذيا	بلاذيا
٢٣٧	٣٠	بنعمة	بنعمه
٢٤٠	٢	وهذه النسخة الاولى.	وهذه النسخة هي النسخة الاولى

ص	س	الخطأ	الصواب
٥٨	١١	المغربى	(المغربى)
٥٨	٢٢	٦٦٣	٦٦٣
٥٩	٢٣	وابى حفص	وابى حفص عمر
٦٠	٢	شرحها	شرحه
٦٠	٣٤	٤٩٤	(٥٩٤)
٦١	٢٢	فى لسان	من لسان
٦٢	٣	لقطب الدين	لقطب الدين القسطلاني
٦٢	١٥	الارثما طيقى	الارثما طيقى
٦٩	٦	الحولى	(الحولى)
٧١	٧	٨٨٨	[٨٩٨]
٧١	٢٢	بهارى زاده	(بهارى زاده)
٧٢	٢٢	الجنائل	الجنائل
٨٢	١٨	الآثار	الآثار
٨٧	١٤	خمس	خمس
٨٩	٢٩	المدنى	Fazladir
٩٠	٢٠	اسما	الاسما
٩٢	١٩	٦٥٤	[٦٦٠]
٩٦	١	الحدفة	الحدفة
٩٩	٣٣	المولى	المولى
١٠٢	١١	فلوانحدنا	فلوانحدنا
١٠٦	١١	محمد بن طولون	محمد بن على بن طولون
١٠٧	٣٢	الى الميسر Bu kelime müellif nushasında bu surette ise de doğrusu (الى الميسر) in maddesine bakınız. (صيرة)	
١١٧	٢٥	حجلة	حجلة
١٢٠	٢٦	عبدالله	عبد الرحمن
١٢٣	٣٠	جزء	(جزء)
١٣٩	٣٠	الامام ناصر الدين	الامام ناصر
١٤٦	٦	ولم يكن له ذلك بضبط.	ولم يكن له ذلك بضبط.
١٤٦	١٥	تحويل الليل	التحويل الليلي
١٤٧	١	والمنطرح	والمنطرح
١٥٢	١٨	الهبجة	(الهبجة)
١٥٣	٢٢	الاناسى	الاناسى
١٥٤	٢٧	فى مجلد	شرحها فى مجلد
١٥٦	١	الياس الحموى	الياس التحوى الحموى
١٥٧	٣٢	٣٤٥	٢٤٥

ص	س	الخطأ	الصواب
٢٥٤	٣٢	üçüncü	ikinci
٢٥٥	٦	[ اهلا ]	- اهلا -
٢٥٧	٣	ينصف	ينصف
٢٦٢	١٤	والايهام	والايهام
٢٦٣	٢٣	فيا اثم	فيا اثم
٢٦٨	٢٩	للالام ...	للالام شاهفور ابى المظفر طاهر بن محمد الأسفرايى
٢٧٠	١٠	ما فى التفسير	ما فى التفسير
٢٨٢	١٢	اربعين	واربعين
٢٨٣	٣٣	تركيته	تركية
٢٩٢	٢٣	ابن عشار	ابن عشار
٢٩٥	٢٠	لابى خيشة	( لابن ابى خيشة )
٢٩٥	٢١	٢٣٤	٢٧٩
٣٠١	٢١	الغرب	المغرب
٣٠٤	١٢	الحلفاء	الحلفاء
٣٠٦	١٥	وتاريخ	تاريخ
٣٣٤	٢٣	التغلبى	( التغلبى )
٣٣٩	٦	المعرى	( المقرى )
٣٤٤	١٤	تفضيل	تفضيل
٣٥١	١٨	لعمالين	العمالين
٣٦٥	١٩	الحينى	( الحينى )
٣٨٦	٩	حمة	حمة
٤٠٠	٢٠	وافردة	وافرد
٤٠٢	١٦	التريس	التريس
٤٠٣	٢٢	الى الخط	الى الخط
٤١٢	٢٥	٣٩٣	٣٩٢
٤٢٢	٢١	[ الحمد لله حق حمده ]	- الحمد لله حق حمده -
٥٦٦	٩	[ ولا بن كمال باشا ]	- ولا بن كمال پاسا -
٥٧١	٣٠	السمانى	( السمانى )
٦٢٥	١٣	٧٩٦	٧٧٩
٦٢٦	٧	٧٤٨	٧٤٦ (٧٦٨)
٦٢٦	٩	٧٦٨	٧٣٨
٦٢٦	٣٠	شهاب الدين	شهاب الدين احمد بن حسين
٦٢٦	٣٥	اربع	( بن حسن بن ارسلان ) ست

Sahif 20 de dördüncü satırdan ssnra:

احكام المولود — للشيخ شمس الدين محمد بن ابى بكر  
المعروف بابن قيم الجوزية الدمشقى المتوفى سنة احدى وخسين  
وسبعمائة .

Sahife 79 da on sekiziuci satırdan sonra:

الاستغناء فى التفسير — للشيخ الامام نور الدين عبد الوهاب

Sahife 208 de on ikinci satırdan sonra:

وشرح المولى احمد بن عبد الاول القزوينى المتوفى سنة ...  
Ibarelerinin ilâvesi lâzımdır.

109, 128 ci sayfaların sonlarında gösterilen hara-  
ların tâbi' Flaugel tarafından tashih edilmiş olduğu  
görülmüştür.









limenin menşe ve asıl manasını esas ittihaz ederek — zeyil (appendix) ile ifade ettim. Bununla beraber, kelimenin haşiye manasına, hattâ bazan haşiyelere ilâve olunan şeyler manasına geldiğini biliyorum. Sonra, adetlerde ve has isimlerde yanlışların bertaraf edilmesinde ve düzeltilmesinde bir çok can sıkıntısına katlanmak zaruretinde kaldım. Müstensihler hiç bir zaman bu şeylerin doğru yazılışında olduğu kadar doğrudan uzaklaşmamışlar ve hiç bir yerde birbirlerini bu kadar cerhetmemişlerdir; buna şaşmamalı, zira bir harfin mütereddit veya şüpheli bir yazılış bütünü bir kelimeyi bozmaya kâfidir. Doğruyu bulmak için elime geçebilen bütün kitap ve el yazmalarını gözden geçirdim. Fakat buna rağmen, bu kitapları daima bulmuş olmak saadetine nail oldum veya daima doğruyu gördüm diyerek iftihar edecek vaziyette değilim. Bu sahada da bir çok şeyin düzeltilmesi ve âlimler tarafından tashih edilmesi iktiza edecektir.

Hallinden ümit kestiğim yerler hakkında sık sık fikrini sorduğum, büyük bir tehalükle izahat vererek bana daima zahır olan, sen azizim Fleischer, ilminin bir çok abidelerinin bu kitapta bulunmasını istedim. Bununla beraber yine bazı ümitsiz noktalar kaldı ve bunları ışıktandırmaya pek muvaffakiyet el vermedi. Bazan da bunların, halledilmeden bırakılması lâzım gelen güçlükleri ihtiva ettiğine müstereken kani olduk.

Son olarak şunu da ilâveten arz etmek isterim: Hacı Kalfa'nın kamusu, başka bir fırsatta kendisinden mufassalan bahsedeceğimiz İstanbullu bir âlim tarafından, geçen asrın ortasına kadar ve hat-

tâ daha fazla devam ettirilmiştir. Bu eserin, tarafımdan istinsahına Bay Hammer tarafından müsaa-de olunan bir sureti, elyevm yazı masamda bulunmaktadır. Bu nüsha, fevkalâde nadir, hattâ şüphesiz yegânedir ve burada sık sık zikrettiğim zatın yorulmak bilmez gayretleri sayesinde Viyana'ya gelmiştir; beş yüzden fazla kitabı bahis mevzuu eden bu nüsha, müellifi tarafından, bizim 1758 yahut 1759 senemize tekabül eden Hicri 1172 senesinde yazılmıştır.

Birinci cildi, inşallah kısa bir zamanda ikincisi takip edecektir.

Şimdilik okuyucunun bu birinci cildi müsâmahakâr nazarlarla gözden geçirmesini rica ederim. Okuyucu, burada aynen arzettiğim tabî hatalarının kabili af olduklarını teslim buyursun. Kitabı kısaca tekrar gözden geçirirken şu yanlışlara rasgeldim:

s. 23, st. 6: سبة yerine سيع olacak; aynı s. st. 10, Taschköprizadeh yerine Tashköprizadeh olacak; s. 81, st. 9, Ommiyadarum yerine Om-mayadarum olacak; s. 205, st. 5, Siboweihi yerine Sibaweihi olacak; s. 165, st. 3, Abulfatah yerine Abu'lfat'h olacak; ayn. s. st. 11, verbis yerine a verbis olacak; s. 224, st. 11, Abu'lfath yerine Abu'lfat'h olacak; s. 232, st. 19, Birgili yerine Birgili olacak; s. 256, st. 9, Keshhâf yerine Keshhâf olacak; s. 276, st. 13, Cordubi yerine Cortubi olacak; s. 285, st. 5, Beccâi yerine Becâi olacak ve ilâh...

Meissen'de 15 Mart 1835 te kaleme alınmıştır.

Gustav Flügel

peritorium'ında (III, 279) geçen sözlerine bakılırsa, iki Assemaniler kitabı neşre teşebbüs etmiş, fakat her hangi bir sebeple gözleri korktuğundan, teşebbüslerinden vazgeçmişlerdir. Onun için, İngilizler çok takdire lâyıktırlar, çünkü ne kitabın büyüklüğünden ne de tabı masraflarının yüksekliğinden çekinmişlerdir. Malûm olduğu veçhile, İngilizler, bibliyografik ve ansiklopedik kamusun, kendi hesaplarına ve kendi emekleriyle birkaç lisan tercümesini düşündükleri islâmî şarka ait bir takım eserlere adeta bir nevi giriş olmasını istiyorlardı.

Graf von Münster, alıcnap adam, bu sahada teşebbüs olunan bütün büyük ve iyi şeylerin babası olan sana, alenen hitap edip bana gösterdiğin nezaketten dolayı derin teşekkürlerimi takdim edersem hiddet etme. Beni kitabın tercümesi işiyle tavzif eden ey yüksek insanlar, biliniz ki bütün arzum bu vazifeye lâyık olduğumu ispat etmektir ve sen aziz dostum Rosen, işi deruhte etmek ve başarmak hususunda bana yardımını hiç diriğ etmediğini açıkca ilân etmekten kendini alamıyan bu dostunu kırmıyacağını, senin tevazunna dayanarak ümit ediyorum.

Has isimlerin yazılışının İngiliz tarzında olduğu görülüyor; buna taaccüp edilmemelidir, zira İngilizlerin hesabına çıkartılan bütün tercümeler, muayyen bir kaideye uymakla mükelleftirler. Vakıa başlangıçta, ara sıra doğru yoldan ayrıldım. Bazı isimlerin başka başka yazılış tarzı bundan neşet etmektedir; özür dilerim. Zira bu gibi hallerde herhangi birşey kolaylıkla gözden kaçabilir: Bahusus ki birkaç sene müddetle başka bir usul takip etmiştim. Ü harfini c harfiyle gösterdim, fakat bu harfin yerine, e ve i nin önüne, telâffuz farkından dolayı ck çift harfini koymak lâzım geldi. Yazıdaki bu intizamsızlık, c yerine q harfi konmuş olsaydı hâsıl olmazdı. Kesre 7-saitini, daima i ile gösterdim; beni bunu yapmaya sevkeden, bu kaideye riayet edilmeyince, okuyunun çok kere has isimlerin yazılışında hataya düşmesidir; zira kesre yazıda görünmez ve 7-fetha saiti bazan bizim e mize benzeyen bir telâffuza müsaittir; fakat Shihab-ed-din yerine Shehab-ed-din'i kabul ettim. Çünkü bu yazı ve telâffuz tarzı, o kadar taammüm etmiştir ki riayet edememek yahut etmek istememek mevzuubahs olmazdı. Bir de şark isimlerini imkân dairesinde değiştirmeksizin yazmak kaidesine riayet etmeğim mevzuubahstı. Bu kaideye riayet ettim ve isimlerin sarf kaidelerine göre lâfzî tahavvüllerinden içtinap edilmeyeceği yerlerde, aslı şekli alelâde harflerle, ilâve ve tasrif edilmiş heceleri eğri harflerle bastırdım. Bu yüzden pek iyi olmyan bir lâtince karşısında bulunulursa bunun ve yapılan her hatanın sebebi has isimlerde tatbikına zaruret hâsıl olmuş olan bu kaidedir; bu keyfiyetin kolayca teslim edileceğine

kaniim. Hemen her yerde müelliflerin unvanını, isimlerinden evel yazdım.

Şark kitaplarının unvanlarının ifade ettiği mana kadar ayrı vazih ve uygunsuz birşey tasavvur edilemez; bunlar ekseriya zevksiz ve muhakemesizce uydurulmuştur. Bu yüzden ki, birçok kitap unvanı tercüme etmek mecburiyetinde bulunan bazı âlimler, neticede unvanlara hiç dokunmamayı tercih etmişlerdir [1]; benim de bu sahada b' kaç günah işlediğimi açıkca itiraf ederim; buna sebep, tasvir edilen nüshaları görüp muhtevalarını tahkik etmeme çok kere imkân olmamış olmasıdır; vakıâ şark el yazmaları kataloglarını gözden geçirdim ve bunlardan istianeye sâyettim. Fakat bu araştırmalarım kifayet etmedikten başka, kataloglarda zikredilen nüshaların en büyük kısmı ya Avrupa'da bulunmıyor, veya kimse bilmeden kütüphanelerde ve dolaplarda saklı duruyor. Kitabın baş harflerinde geçen unvanların bazen tercüme edilmediği göze çarpacaktır; fakat ben biraz daha ileride İngiliz Tercüme Enstitüsünün tatbik ettiği kaideye uyarak tam unvanı lâtinceye çevirmeğe gayret ettim. Bundan böyle de bu gayretimde sebat edeceğim. Çalışmamın bu kısmında, şüphesiz birçok şeyler vardır ki, bunlara dair âlimlerin bana tavsiye ve nasihatlerde bulunmalarını hassatan rica ederim. Ancak nadiren tercüme şerefini bir tarafa bırakıp elimi yazı tahtasından kaldırdım [2], fakat ara sıra yeni kelimelerin kabulü yahut teşkili yüzünden ciddi filoloğlar nezdinde hiddet uyandırdımsa, bunlar saf lâtince kelimelerin ekseriya kifayetsiz olduğunu ve Romada felsefi lisanın zengin olmadığını lütfen unutmasınlar. Dar surette tahdit edilmiş lâtinceyi bizim kitabımızda olduğu gibi yeni ve felsefi şeyleri ve fikirleri ifade etmek için kullanmak zaruretinde bulunduğumuz vakit, elde eskilerden taklit edilecek bir kimse bulunmaz; bunun içindir ki çok defa Roma beyan tarzından uzaklaşılacaktır. Bilhassa fesahat şerefini ihraz için gayret etmek gerektir. Yeniden bir çok kelime teşkil etmek mecburiyeti varsa veya yabancı dilin kelime hazinesi, meselelerin vazih surette ifadesine hiç uygun değilse, insan kendisine ecda-dın isrine imtisal ederek yeni bir yol açmalıdır. Teknik tabirler her yerde en güç anlaşılabilenlerdir; lisanların başka başka karakterleri haiz ve şu veya bu hususta fakir olduklarına göre, bu teknik tabirlerin manasını izah etmek hususunda muayyen bir usul tatbik edilemezse, bu nasıl yapılacaktır? Kelimelerin seçilmesinde bir takım şeylere müsamala edilmiştir; notlarda bunlar hakkında hesap vermem lâzım gelecektir. Bu meyanda تاجمة kelimesini—ke-

[1] Krş. meselâ: muhterem de Sacy. Abdullat. hakkında, 493 (135) ve Chrestomatie'de cilt I, 123 (70).

[2] Flügel, bununla pek nadir yerlerde tercümeden tamamen sarfınazar ettiğini söylemek istiyor (mütercimlerin notu).

bir çok istifadelere garkeden orijinal kaynakları minnettar bir eda ile zikretmektedir. Âlimler, Hacı Kalfa'nın kitabının ansiklopedik kısmının hemen hemen tamamını Şeyh Taşköprüzade'nin *Miftâh al-sâ'ada* adlı eserinden aldığını, tamamen haklı olarak, ekiden hatırlatmışlardır. Fakat buna rağmen Hacı Kalfa, boynunu bükerek bu müellifin esiri derecesine düşmemiştir. O, diğerinin yazdığını, bilâtereddüt tetkik ediyor, redde değer olanı reddediyor, kendinin ve başkalarının zihninden bir çok şeyler ilâve ediyor. Tariflerin ilk müellifi olmıyan Şeyh Taşköprüzade'nin eserine gelince, bu hem nedretinden, hem de kıymeti hakkında verilmesi muktazi hükümden dolayı, yakinen tanınmaya değer bir eserdir. Unvanı *كتاب مناجاة السادة ومباح السيادة* dir. Fevkalâde nadir olan bu eser, Viyana kütüphanesi müstena, Avrupa kütüphanelerinde pek bulunmaz. Viyana'ya, yanılmıyorsam, lûtuflarını gördüğüm dost ve âlicenap hâkimim Joseph von Hammer tarafından verilmiştir. Kendisi bu nüshayı Viyana'da ikametim esnasında kullanmama müsaade etmek lûtuf ve inayetinde bulundu. Böylece müsait bir fırsat elime geçtiğinden bu nüshayı pekaz bir eksikle istinsah ettim ve bundan Hacı Kalfa'nın tercüme ve izahından çok istifade ettim. İlim şubelerinin taksimatı ve listesi — aşağıda s. 32 den itibaren görüleceği veçhile — mezkûr kitabın mukaddimesinin tekerrüründen ibarettir. Bu eser dört mukaddimeye ayrılmıştır, yahut ta, bizzat müellifin dediği gibi, *مرتب على أربع مقدمات ثم على طرفين وسبع دوحات*, *المقدمة الاولى في فضيلة العلم والتعلم والتعلم في شرائط المتعلم ووظائفه المقدمة الثالثة في وظائف المعلم وآداب المقدمة الرابعة في بيان النسبة بين طريق النظر وطريق التصفية الطرف الاول من الكتاب في الارشاد الى كيفية تحصيل طريق النظر - الطرف الثاني منه في العلوم المتعلقة بالتصفية التي هي ثمرة العمل بالعلم*.

Sonra mukaddime ile :

*الدوحة السابعة وهي آخر الدوحات السبع في علوم الباطن ولها أربع شعب البادات والمادات والمهلكات والمنجات*.

geliyor. Bundan kitabın dört mukaddime, iki fasıl ve yedi (دوحة) dan ibaret olduğunu öğreniyoruz. Birinci mukaddime, ilmin kemali ve ilmin öğrenmek ve öğretmekle sabit olan kıymetinden; ikincisi talebenin tâbi olduğu şerait ve göreceği hürmet eserlerinden; üçüncüsü öğretmene gösterilecek hürmetten ve onun ne tarzda yaşaması icap ettiğinden; dördüncüsü nazarı ve tasavvufi usuller arasındaki münasebetin izahından bahseder. Kitabın birinci fasıl, nazarı usule başlamak ve onu inkişaf ettirmek için faaliyetimize hangi istikameti vereceğimizden bahsetmektedir. İşte, Hacı Kalfa'nın kitabında, Taş-

köprüzadede olan kısımların hepsi bu fasıldan alınmıştır. İkinci fasıl, tasavvufa ait olup ilimden neşet eden amellerin bir semeresi olan şubelerden bahseder. Müellif, ilimlerin her birisini ele aldığı vakit şu suretle hareket etmektedir: evvelâ ilmi tarif etmekte, sonra o ilme dair yazan muharrirleri zikir ve kitapların unvanlarını ilâve etmekte; fakat kitapların yazıldıkları zamanı, kıymetlerini, derunî bağlarını ve taksimatını nazarı itibara almamaktadır; bu, uzun zaman evvel hazırlamış olduğumuz ve bu eserin otoritesine sık sık müracaat etmek zaruretinde bulunmuş olan Arab edebiyatı tarihinden açıkça anlaşılacaktır. Bundan maada, kamusun, pek kıymetli olduğuna kani bulunduğumuz mukaddimesinde şüphesiz bir takım şeyler vardır ki, bunlar hakkında Taşköprüzade tasarruf hakkı iddia edebilir. Fakat onun asıl kaynağı, İbni Haldun'un, bilhassa Bay Sylvestre de Sacy'nin yazıları sayesinde tanıdığımız pek meşhur mukaddimesidir. Aynı şeye müstensih, biraz yukarıda bahsettiğim Berlin nüshasının birinci sahifesinde şu kelimelerle şahadet etmektedir :

*طالعت تاريخ ابن خلدون فوجدت اكثر البشارة التي في ديباجة هذا الكتاب* (الكتاب) منه

yani: "İbni Haldun'un tarihini okudum ve gördüm ki bibliyografik kamusun mukaddimesinin başlıca muhtevası, aynen ondan alınmış, ve hakikaten, mukayese edebildiğimiz kısımlar mukaddimemizde rasgeldiğimiz bir çok şeye müşabihdir. Son olarak şunu da ilâve etmek gerek ki, müellif, nereye *قال* kelimesini başka bir şey ilâve etmeksizin yazıyorsa - ki bu hususta şairlerin *ديوان* ları bahsinden pek çok misal verilebilir - rivayetin, şahadetine müracaat ettiği İbni Khallekan'dan alındığını kastetmektedir. Bunun haricinde, meselâ İbnelsobki ve طينات "tabakat", müellifleri gibi, müracaat ettiği müellifleri açıkça isimleriyle zikretmektedir.

Avrupa âlimleri arasında, müellifin meziyetlerini ve kitabın kıymetini minnettarlıkla yademiş olan ilk şahsiyet Herbelot olmuştur: Mumailey, Bibliotheca Orientalis'ini yazarken onu bol bol istismar etmiştir; maamafih, Herbelot, hatalı nüshalar yüzünden sık sık yanlış ve bu yüzden istinsah ve tercümede bir çok yanlış yapmıştır. Sonraları kendilerini şark lisanlarına hasretmiş olan bir çok kimşeler, edebiyat tarihinde ve ilim âleminde münazaunfiht noktalarda onu hakem olarak almışlardır. Meselâ: Sylvestre de Sacy, Joseph von Hammer, Hamaker, Fraehn ve daha başkaları onun otoritesine dayanmış ve hattâ, yanılmıyorsam, muhterem Sylvestre de Sacy, mukaddimenin tercümesiyle meşgul olmağa başlamışsa da, doğru nüshaların fıkdanından dolayı işi sonuna getirememiştir. Keza, Reiske'nin otobi-yografisine (s. 162) ve Köhler'in, Eichhornun Re-

çıkıştır. Daha evveleri bunun ancak - pek fena - bir italyanca tercümesi mevcuttu. İtalyancaya tercümesinin unvanı şudur: Cronologia istorica scritta in lingua Turca, Persiana ed Araba da Hazi Halife Mustafa, e tradotta nell' idioma Italiana da Gio. Rinaldo Carli nobile Justinopolitano e Dragomano della Serenissima Republica di Venezia. - Venedik'te tabedilmiş Quarto küt'asında, s. 206. Hacı Kalfa, 1658 senesinin eylülünde vefat etmiştir.

Hacı Kalfa'nın ifadesi Kur'an ifadesine yaklaşmamış ise de arapçaya muahhar zamanlarda girmiş olup ta kullandığı beyan tarzında da adilikten eser yoktur; bununla beraber müellif, evlki devirlerin nahiv âlimlerinin her halde kabul etmiyecekleri bir takım şeylere müsamaha etmiştir. Sonra, mukaddime ve asıl kitapta, mütercime müşkülât çıkartacak mahiyette bir çok teknik istilahlar (اصطلاحات) mevcuttur; bunlar müşkülât çıkarır, çünkü lûgatlerde bulunamaz. Fakat, arapça eserlerden maada farsça ve türkçe eserlerde zikredilen bu kitabın telifinde, Hacı Kalfa'nın yenmeğe mecbur olduğu müşkülter ne kadar büyük idiyse, kendisinin de kıymeti o nisbette yüksek takdir edilmelidir. Malzemenin toplanmasına ve tanzimine ne kadar zaman sarfetmiş olduğunu gördük. Muharrirlerin tam adlarını ve ölüm tarihlerini meydana çıkarmak için tarihi biyografik ve ansiklopedik pek çok eserleri derin surette okumağa mecburdu. Müellif, mevzuunun hiç bir sahasını ihmal etmemiştir. Ve haklarında yakın malûmat elde etmek istediği bütün eserleri aynı ihtimamla tetkik etmiş ve gözden geçirmiştir. Bizzat açıp okuyamadığı ve görmediği eserlerin baş taraflarından almamıştır. Demek ki onun şahsında, kendisine ne kadar itimat edeceğimizi sırf eserleri tasvir tarzıyla bize gösteren, fevkalâde emniyetli bir şahide malikiz. Bazan eseri ya tamamen yahut ta kendisince meçhul olduğu vakit, müellif eserin ancak unvanını zikretmektedir. Nadir ve eski tabirlerin bulunmasında ve nizama konmasında büyük bir meharek ve nazar keskinliği göstermiştir; başka hiç bir yerde bu şeyler hakkında buna mümasil bilgiler verecek böyle bir kaynak önümüzde açık değildir. Zira bu müellif, muahharı makabline bağlamayı, kitaplar hakkında kendi hükümlerini diğerlerinin hükümlerine ilâve etmeği, okuyucuya zevk vermek için araya mısralar sokmayı ve eserlerin unvanlarından başka kısa hulâsalar ve fâsıllar hakkında malûmat ilâve etmeği, biliyor. Buna rağmen, son bir ihtimamdan mahrum yerlere de rasgelinmiyor değil: meselâ bazan şu kelimeleri التوق سنة (... senesinde vefat etmiş) görürsünüz fakat tarihi beyhude yere arıyoruz: ancak müellifi, bilemeyeceği ve araştırmalar neticesinde de bulamayacağı bir şeyden dolayı kabahatli bulmak doğru değildir.

Bazan nüshaların kötülüğü müellifi doğru yoldan şaşırttığından ve yardımsız bıraktığından, o eserlerin unvanlarının yalnız bir kısmını yazmaktadır (bazı nüshalar ekseriya bu unvanları tam olarak vermemektedir). Bu hususta da kütüphanelerimizdeki el yazmaları arasında bir takım misaller verilebilir. Mes'uliyeti müellife raci ihmal eserleri ehemmiyetsizdir. Meselâ, unvanların elifba sırası bazan bozuktur (mukayese ediniz: nr. 1435-1436), bazı kitaplar ve mahaller kâfi sebep olmaksızın iki defa zikredilmiştir (mukayese ediniz: علم الادوية و علم الاوراد ve 1175 ile birlikte 1211). Fakat — eğer bunlar kusur ise — bu kusurlar kitabın kıymetini hiç bir veçhile küçültmez veya aşağı düşürmez; zira vatandaşlarımızın tabi sanatı ve başka vasıtaların yardımını görerek vücade getirdikleri mümasil eserler de bunlara benzer, hattâ daha ağır hataları havidir. Fakat islâmlarda yalnız el yazması kitapları mevcut olduğu ve bunların da çok defa müstensihlerin kabahati yüzünden yanlışlarla dolu olduğu, bu kitapların kiralı yahut akademik kütüphanelerde, bizde cari usullere tevfikân yerleştirilip muhafaza olunmadığı, hiçbir yerde bizimkiler ayarında kataloglar bulunmadığı nazarı itibara alınır, islâmlarda çıkan ilk biyografik ve ansiklopedik kamusun bu nevi eserlerin en mükemmeli olduğuna ve öyle kaldığına hayret etmemek elden gelmez. Bu Türk âlimi, kitapları tanımak ve mümkünse aynı eserlerin muhtelif metinlerini birbirleriyle mukayese etmek maksadiyle uzun seyahatler yapmak mecburiyetinde kalmıştır. Malzemenin muhtelif yerlerden toplanması lâzım geldiğine ve eserin kendisi, birbirine hiç benzemiyen kısımlardan mürekkep olduğuna nazaran, acaba kim bunlardan hiç yanlışsız muazzam bir eser vücade getirebilirdi? O halde, Hacı Kalfa, aynı muharriri eserinin muhtelif yerlerinde bazan isimde ufak değişikliklerle zikrederse, meselâ: kâh Hüseyin kâh Hasan derse ve aynı adamın ölüm tarihi olarak her zaman aynı tarihi vermezse (meselâ İbni Sinâ'nın ölümü 428 ve 429 olarak bildirilmiş), Hacı Kalfa'ya karşı haksız bir ithamda bulunmaktansa onun müracaat ettiği kaynakların bozuk olduğunu söylemek daha doğru olmaz mı? Binaenaleyh muharrir ve mütercimi, ne onun ne de öbürünün yapmadığı her hangi bir hatadan dolayı itham etmekten kaçınmalıyız. Şüphesiz mütercim, Hacı Kalfa'nın gittiği yoldan gitmek zaruretinde idi; hoşla gitmiyen ve haklarında menfi bir hüküm verilmesi münasip görülen şeyleri tefsirlere saklamak lâzım gelmiştir.

Sonra, müellifin zikrettiği şeylerin bir çoğu, ancak başkalarından alınması mümkün neviden şeylerdi. Fakat onu, sahibini zikretmeden vak'aları çalan bir intihalcı tesmiye etmeğe ben kolay kolay cüret edemem. Müellif, başka yerlerden aldıklarını namusluca, kendisine malûmat verenlere atf ve kendisini

1622 de başlar) Anadolu muhasebesi kaleminde şakirt oldu ve 1035 senesinde (bu sene 23 eylül 1625 te başlar) Bağdat seferine gitti. Ancak Erzurum (ارزن الروم) şehrinin muhasarasına iştirak ettikten sonra 1038 senesinde (başlangıç 21 Ağustos 1628) İstanbul'a avdet etti; Sultan Mehmed camiinin önünden tesadüfen geçerken, bu camiün birinci şeyh ve vâizi, Reisülmeşayih (رئيس المشايخ) Kadı-zade Efendi'nin ilimlerin tahsilini hararetle tavsiye ettiğini duyduğundan, bütün gayretlerini ilimlere hasretmeğe karar verdi. Böylece Hacı Kalfa evvelâ sarf ve nahiv ilimleriyle iştigal etmiş ve Arap lisanına olan vukufu dolayısıyla az zamanda meşhur olmuş, Hemedan ve Bağdat seferleri 1041 senesinde (başlangıç 20 temmuz 1631) hitama erdikten sonra, şeyhin dersine tekrar devam etmiş ve birçoklarının hocası aleyhinde bulunduğunu görünce, muarızları cerhetmek için *Mizân al-Haqq* (ميزان الحق) kitabını telif etmiştir [1]. Az zaman sonra, 1043 senesinde (başlangıç 28 haziran 1633) Serdar Mehmed Paşa, bir ordu ile Suriye'ye geçtiği vakit, müellif, harpten uzak kalmak istememişti ve asker Halep'te kışlarken o, dindar olduğundan Mekke'ye gitmiş ve oradan Hacı unvanını beraberinde getirmişti. 1045 te (başlangıç 7 haziran 1735) tettebbularına dönmüş ve Halep'ten İstanbul'a dönüş yolunda bütün sahaf dükkânlarını araştırmış ve bunlarda bulduğu bütün kitapların unvanlarını yazmağa ve mevzularını tesbite başlamıştır. Miras yoluyla elde ettiği birtakım maddi imkânlar bu adamın devamlı sayine destek olmağa başladığı andan itibaren, bibliyografik kamusun bu başlangıcı fevkalâde büyük mikyastâ genişlemiştir. 1048 senesinden (başlangıç 5 mayıs 1638) itibaren Şeyh Ârec (أرج) Müstafazadenin [2] şerh ve tefsir derslerine sây ile devam etmiş ve bu zatı kendisine nümune-i imtisal olarak almıştır. Bundan maada, 1049 senesinde (başlangıç 24 nisan 1639) Ayasofya'da hadis ve fıkıh dersleri veren dersiâm Kürt (کرد) Abdullah Efendi'nin derslerine devam etmiş; 1050 senesinde (başlangıç 3 nisan 1640) Süleymaniye medresesinde Mehmed Efendi'den ders almış ve vâiz Veli Efendi ile birlikte mantık ve maanî ve beyan fennini bir kere daha müzakere etmiştir. Böylece on sene müddetle derslere devam etmiş ve geceleri ayrıca yaptığı tetkikleri o derece ileri götürmüş ki kendisine bu hususta bir talep vaki olduğu takdirde bizzat ders verebilecek hale gelmiştir. Evvelâ mukaddematı funun derslerine başlamış, fakat az zaman sonra başka derslere geçmiş; 1055 senesinde (başlangıç 17 şubat 1645) Girit harbi patlayınca, kendisini

[1] Kâtib Çelebi, *mizân al-Haqq* 1067 muharreminde yazmağa başladığını eserinde tesbit etmiştir. (M. Ş. Y.)

[2] Kâtib Çelebi, *mizân al-Haqq* 'ında bu zatın adını Ârec Mustafa Efendi olarak tesbit ediyor. (M. Ş. Y.)

coğrafya, heyet ve hendeseye o kadar büyük bir gayret hasretmiş ki, bu ilimleri mütalea eden bütün kitapları yeni baştan okumuştur. İlgal etmekte olduğu devlet memuriyetinin kendisine bir istifade temin etmediğini görünce ayrılmış ve sıhhatinden şikâyet edecek hale gelinceye kadar ders vermek ve almaktan fariğ olmamıştır. Hastalığını tedavi etmek için en büyük sây ile tıp eserleri ve ilmi huruf ve esma ve havasla iştigal etmiştir ve bilhassa, en ciddî ve en güç meseleleri en kolay tarzda halletmek için kullandığı usul sayesinde meşhur olmuştur [1] ve zamanının en âlim adamları ile dostane münasebatta bulunduğu, ilmini, bunlarla düşüp kalkmakla dahi genişletmiştir. Bundan maada, meselâ *تقويم التواريخ* ve *فدلكة* gibi eserleri yazmağa başlamış ve Müftü Abdürrahim Efendi, istihkakının kâfi derecede takdir edilmediğini görünce, veziri âzam Koca Mehmed Paşa'dan, dostuna birinci muhasebe kaleminde ikinci halifelik ruu'su verilmesini rica etmiştir. Bu memuriyete tayininden itibaren kendisine Halife (Kalfa) unvanı verilmiştir. Ertesi 1059 senesi, (başlangıç 5 haziran 1649) tıp, hikmet, ve riyaziye ilimleri ile iştigale ve bunlara dair dersler vermeğe devam etmiş ve az zaman sonra yani 1063 te (başlangıç 22 [2] ikinci teşrin 1652) *تحفة الأكارف في الحكم والامثال* adlı, zarif hikmetler ve bilmecelele dolu eseri nihayete erdirmiştir. Aynı zamana doğru, mevzuuna taallûk eden malzemeyi 25 sene müddetle toplamakla meşgul olduktan ve kitabının ansiklopedik kısmında üç yüzden fazla ilmi mütalea ettikten sonra, bizzat gördüğü, yahut başka eserler sayesinde öğrendiği kitapların unvanlarını, şerhlerini, tefsirlerini ve mevzularını tertip etmeğe, müelliflerin adlarıyla ölüm tarihlerini de ilâve etmeğe ve ilimleri elifba sırasıyle tanzim ve bunların tariflerini tesbit etmeğe başlamıştır. Hacı Kalfa'nın diğer eserlerinin bir listesini, okuyucu *taqvîm al-Tavârih* (s. 3) te ve Hammer'de, *Synopsis Encyclopaedia* s. 13-15 te ve *Osmanlı devleti Tarihi*'nin VI. cildinde s. 46-47 de bulabilir; bunların büyük bir kısmı coğrafya ve tarih hakkında olup, bir çokları, İstanbul matbaaları mahsulüdür. Meselâ: *Tuhfat al-Kibâr fî Asfâr al-bihâr* unvanlı, deniz harplerini mütalea eden ve 1728 de çıkan eser. - 1732 de çıkmış olup muhterem Norberg tarafından lâtinceye çevrilmiş olan *Cihannumâ* [3] ve *taqvîm al-Tavârih* gibi. Bu sonuncu 1733 te

[1] Flügel'in burada bahsettiği usul, Kâtib Çelebi'nin *Mizân al-Haqq* adlı eserinde "Âdâb-ı fakir, her kesrete cânib-i vahdetten dâhil ve ihata-i külliyyatıyla zapt-ı usul idi" ibaresiyle işaret ettiği usul olsa gerek. (M. Ş. Y.)

[2] Flügel tab'ında bu kelime böyle çıkmıştı. انهر olacakتر (M. Ş. Y.)

[3] Mukayese ediniz, *Res biblioth. Norimberg memorab*, ngr. de Murr, III, 129. - Bu kitabın otobiografik kısmı son defa, Kont Rzewusky'nin kütüphanesinden Viyana'da İmparatorluk kütüphanesine geçmiştir.



yese etmek iktiza eder. Eserin bir nüshasının da Dresden'de mevcut olduğunu, dostum Fleischer'in Dresden Kralık kütüphanesi şark el yazmaları kataloğuna yazdığı mukaddimeden öğreniyoruz. Bunda s. IV te şu satırları okuyoruz: "Bu eser (yani Hacı Kalfa'nın kitabı) bizde vardı. Ne zamandan beri noksan olduğunu biliyoruz. Ve kimde olduğundan şüpheleniyoruz; fakat bu kadar ağır bir meselede ancak bir şüphe ile bir kimseyi açıkça itham etmeyi doğru bulmuyoruz. "Biz de bu sözlerle bir şey ilâve etmek istemiyoruz. — Cambridge Üniversitesi İbrani Profesörü Muhterem Lee'nin İbni Batuta seyahatnamesinin İngilizceye tercümesinde (*The travels of Ibn Batuta*) s. XVI da, başka eserler meyanında istifade ettiğini söylediği ve adını خلاصة تحقيق الطون في شرح المتن olarak tesbit eylediği nüshadan bahsetmek lâzımdır. Muhterem Lee şöyle der: „ a biographical dictionary, apparently an abridgment of Haji Khalfa; but of this I am not certain, as the copy of Haji Khalfa with which I have compared it, contains scarcely half the number of works of which this gives some account. I suspect, however, that this copy of Haji Khalfa is only an abridgement itself. The Epitomator's name is Kamal Oddin Abu Futuh Ibn Mustafa Ibn Kamal Oddin Ibn Ali El Sidiki. The book is in Mr. Burckhardt's collection."

(Biografik kamus, görünüşe göre Hacı Kalfa'nın bir zübdesi, fakat bundan emin değilim, zira Hacı Kalfa'nın mukayese ettiğim nüshası, bunda, haklarında malûmat verilen eserlerin ancak yarısını ihtiva etmektedir. Fakat Hacı Kalfa'nın bu kopyasının ancak bir hulâsa olduğundan şüphe ediyorum. Telhis edenin adı كمال الدين أبو فتوح بن مصطفى بن كمال الدين بن علي الصديقي در.)

Kitap, Mr. Burckhardt'ın koleksiyonunda bulunmaktadır. Kolayca anlaşılacaktır ki bu Cambridge hulâsası, ya Paris ve Kopenhag hulâsalarının, yahut ta — ki bu o kadar akla yakın değildir — Berlin ve Petresburg hulâsalarının aynıdır. Kitabı kısaltarak telhis edenin ismi diğer nüshalarda yok iken, burada zikrolunmuştur; onun için bu nüsha, metnin tesbiti hususunda fazla bir fayda vermesi melhuz olmamakla beraber, yine yakinen tetkik edilmeğe lâyıktır. Bir de bugün muhterem Frehn'den aldığım bir mektuptan, yukarıda zikrolunan nüshadan maada Petresburg'ta İtalinski kütüphanesinde ikinci bir nüshanın mevcut olduğunu haber aldım.

Kitabın bu nüshalarından maada Avrupa kütüphanelerinde başka nüshalarının bulunup bulunmadığını bilmiyorum. İstanbul bundan müstesnadır; Ayasofya (آياصوفيا)nın elimde bulunan kataloğuna nazaran, burada "Tarih ve biyografya kitapları," olarak gösterilen eserler sırasında; ( - كتاب التواريخ والسيد - )

unvanlı bir nüsha vardır. اسمي كتب لكتاب جلي Aynı zamanda Halet Efendi kütüphanesinde, filoloji kitapları ادبيات - arasında aynı unvanı taşıyan bir nüsha vardır.

Bundan maada eseri şarkta tedarik etmeğe gayret etmiş insaniardan, gayretlerinin muvaffakiyetle neticelenmediğini işittim.

Şimdi kitabın müellifi hakkında birkaç söz söylemek zamanı gelmiştir, sanırım; fakat onun meziyetlerini burada sayacak olsam bir mukaddimenin sınırlarını aşardım. O, hiç şüphe yok ki zamanının âlimleri arasında en meşhuru idi ve ilmi ve inelekeleri ile muasırının elinden zafer iktidatını kolayca alıyordu. Birçok büyük eserler yazdı, fakat irfanı yazdığından daha fazla idi; kendisi, kaleme aldığı başka kitapları kamusta zikrediyorsa da, eserlerinin bazılarını meskût geçiriyor. Bu adamın hayatını bir çok muharrirler anlatmıştır. Fakat bilhassa kendisi hakkında söyledikleri itimada şayan telakki edilmektedir. Bunu ميزان الحق adlı eserinin sonunda buluyoruz. Burada noksan olanların listesi Hacı Kalfa'nın *Takvîm al-Tavārîh* kitabının naşiri tarafından 1146 senesinde (yani milâdî 1733 senesinde) İstanbul'da neşri sırasında kitabın başına konmuştur. Burada, yalnız hayatının mühim olan safhalarının mutalea olunmasına müsaade olunsun, eserinin hayatına ait faslı bir çok lisan çevrilmiş olduğundan, bu adamı daha etraflı surette tanımak yolları genişler ve açık bulunmaktadır [1].

Kâtib Çelebi tesmiye olunan ve Hacı Kalfa diye meşhur olan Mustafa b. Abdullah'ın İstanbul'da hangi yılda doğduğunu bilmiyoruz [2]. 1032 senesinden itibaren (bu sene 26 birinci teşrin

[1] Bütün bu tercüme-i hâl, muhterem Hammer'in, *Synopsis encyclopaedica doctrinarum Orientalium* adlı eserinin başına konmuştur ve eğer yazılmıyorsa, James Mitchell de, *The History of the maritime wars of the Turks, translated from the Turkish of Haji Khalifeh* adlı eserine tercümemiştir. Bundan maada, Krp. Koehler, *Eichhorn's Repertorium* (III, 277-84). — Wahl, *Iran Tarihi*, s. 157 v. d., s. 183, s. 188. — Riske *Otobiografi*, s. 161-62 ve şu eserinde: *Prodigatis ad Hagji Chalifae librum memorialem rerum a Muhammedanis gestarum* (Koehler tarafından neşrolunan Suriye Salname'lerinde). — Galland, *Bibliothèque d'Herbelot* ya yazdığı özetde. — Beck, M, d'Osson'un *Tableau général de l'Empire Ottoman* tercümesinde (c. I, 569); Toderini, *Letterature Turchesca* (III, 27) ve Hausleutner, aynı eserin Almanca tercümesinde (II, 182 v. d.); De Rossi, *Dizionario storico degli autori arabi*, Hacı Kalfa maddesinde, s. 88. Jos. von Hammer, *Osmanlı Devleti tarihi* VI, 46 v. d.; Renaudot, *Historia Patriarcharum Alexandrinorum* s. 536. — Pétis de la Croix, *Histoire de Timar Bec* mukaddimesinde s. XXXV v. d. — Biographie universelle de Hacı Kalfa maddesi ve Hammer, de Sacy vesaire gibi bu müellifi söz arasında fevkalâde sık zikreden muharrirler.

[2] Kâtib Çelebi'nin, *Sallam al-vasûl* adlı eserinde kendisinin 1017 yılının zilkadesinde doğduğunu söylediği hayatı hakkında verilen malûmat arasında yazılmış idi. (M. Ş. Y.)

وستين بعد الالف رحمه الله تعالى رحمة واسمة والحمد لله وحده وصلى الله  
على من لا نبي بعده وعلى آله واصحابه وازواجه وابعاده وسلم تسليماً كثيراً.

Bundan sonra mütercim devam ediyor:

«Achévé de traduire d'Arabesque en François  
le 3. Octbr. 1699 ou le 8 e de Rabyulakhir 1111.  
Par François Pétis, secrétaire Interprète du Roi en  
langues orientales, et Lecteur et Professeur ordi-  
naire de sa Majesté en langue Arabesque au Col-  
lège Royal de France à Paris.

Fin.

Achévé de copier le texte Arabe sur les deux  
Exemplaires originaux venus de Constantinople  
scavoir l'un bien écrit et mal orthographié apporté  
par le R. P. Bensier Jésuite et l'autre mal écrit et  
bien orthographié par le feu S. d'Hermanges, me-  
decin du Grand Vizir Koproluoglu et depuis de  
son Altesse serenissime Monseigneur le Comte de  
Touloze (?) Amiral de France ce 19. Août 1702.

Achévé d'Ecrire les matières et auteurs aux  
marges le 11. Août 1703.

Achévé l'Index ou Table des matieres par  
Alphabet le 26. Mars 1705.»

(Arapçadan Fransızcaya tercümesi 3 birinci  
teşrin 1609 yahut 8 rebiülâhır 1111 de tamamlanmıştır. Mütercim: Francois Pétis kiralın şark  
lisanları mütercim-kâtibi, College de France'ta kiralın  
arapça lektör ve ordinaryüs profesörü)

Son

Arapça metnin istinsahı, 19 Ağustos 1702 de  
itmam edilmiştir. İstinsah, İstanbul'dan gelen iki  
orijinal nüshadan yapılmıştır: bunlardan, iyi yazılmış  
fakat imlâsı bozuk olan bir tanesi Cezvit papazı  
muhterem Per Bensier tarafından; fena yazılmış  
fakat imlâsı düzgün olan diğeri, evelce sadrazam  
Köprülü-oğlu'nun ve sonra Fransa Amiralı Faha-  
metmeap Kont de Touloze (?) un hekimliğinde bu-  
lunmuş olan müteveffa S. d'Harmanges tarafından  
getirilmiştir.

Kenarlara maddelerin ve müelliflerin yazılması  
1703 te, Fihrist, yahut alfabe sırası ile mündericat  
listesi, 26 mart 1705 te itmam olunmuştur).

Bu sözlerden anlaşıldığına göre Pétis'in S nü-  
hasını kullandığına şüphe yoktur; fakat diğer nü-  
shanın E nüshası olup olmadığı hakkında kat'i bir  
söz söylemeğe pek cesaret edemiyorum.

Nisbeten büyük kıtadaki el yazıları arasında  
161 numarada bulunan Berlin nüshası, oldukça uzun  
ve kıymetsiz bir hatimeyi ihtiva etmektedir ki bu-  
nun nihayetinde şu ibare bulunmaktadır:

ووافق الفراغ من رقم هذا المجموع المبارك يوم الجمعة الاخير الازهر

خامس عشر شهر صفر من شهر سنة ١١٦٧ الف ومائة وسبعة وستين  
من هجرة من له المزمع ومنتهى الشرف صلى الله عليه وآله وصحبه وانصاره.

Müstensihin ismi görülmüyor; tahrir işinin sonu  
1167 senesi safer ayının (yani hristiyan takviminde  
1754 senesinin) ortalarına düşer.

Kamusun bu el yazılarından başka, birkaç ta-  
nesi de Felemenk ve İtalya'da bulunmaktadır. Bir  
çok âlimler bunları işlerine yarıyacak surette kul-  
lanmışlardır. Bir misal olarak şunu zikrederim ki  
muhterem Hamaker'in „Specimen catalogi“' sini  
tanzim ederken istifade fırsatına nail olduğu nüsha,  
kitabın mukaddimesinden öğrendiğimiz veçhile,  
şüphesiz en yüksek evsafı haizdi, ve bundan oku-  
yabildiğim parçalar, meselâ: s. 246-247 deki  
kısım, bizim B nüshamızın harfiyyen aynıdır. —  
Şimdi, sözü geçen İtalya nüshası, Bologna'da „Bib-  
lioteca Marsigliana“ da muhafaza olunmaktadır. Bu  
nüsha Mihaelis Talhman tarafından, Kont Aloysius  
Ferdinand Marsigli'nin kısmen Türklere karşı son  
savaşta, kısmen de İstanbul'a yaptığı seyahatte  
topladığı şark el yazılarının listesinde (Viyana, 1702)  
nr. 2 s. 5 te tasvir edilmektedir. Bu nüsha üç  
ciltten ibarettir. Eserini okuyucularına tavsiye ve  
metheden muharrir şunu ilâve ediyor: „Hâtime  
yerine konan aşağıdaki fihrist, bu üç ciltte elif-  
banın herhangi bir harfi ile arapça, farsça ve türk-  
çe ne kadar kitap ismi başladığını — ileride daha  
iyisi yapılmaya kadar — gösteriyor“. Eğer daha  
kolay elde edilebilecek bir kitaba müracaat ederek,  
kitapların hesabının yanlış bir netice verdiğini an-  
lamak istiyorsak, Assemani'nin Biblioteca Orienta-  
lis Clementino Vaticana'sı, 1 633 'e müracaat edelim.  
Orada kitabın mukaddimesinin muhtevası bildiril-  
mektedir. Vatikan kütüphanesinde saklanan nüsha,  
XVIII. asrın başında Marsigli nüshasından yapılmış  
bir istinsaktır; Marsigli'nin „el yazıları ve matbu  
kitapları şimdi Bologna İlimler Enstitüsü kütüpha-  
nesinin bir kısmını teşkil etmektedir.“ Metni, mısırlı  
Clemens Caracciolo yazmıştır; Assemani'nin, s.  
632 de işaret edilen eserde dediği gibi, bu adam  
Malta'da esir edildiği sırada İslâmlar arasında  
imamlık vazifesi görmüş, yakınlarının itirazlarına  
rağmen hristiyan olmuş, Malta'nın muhterem In-  
quisitor'u (dinî mahkeme reisi) tarafından Roma'ya  
gönderilmiş, orada, pek mukaddes Papa'nın (Cle-  
mens XI) emsalsiz lütfuna mazhar olmuş, refah ile  
maişetini temin için Papa'dan aylık bir tahsisata  
nail olmuş ve arapça eserlerin istinsahı ile iştigal  
etmiş. Assemani'nin daima ve mükerreren mevzu-  
bahs ettiği iki nüsha, yani Bologne ve Roma nü-  
shaları hakkında Marrius [1] ile Adler [2] i muka-

[1] Cardonne'nun *Histoire de l'Afrique et de l'Espagne  
sous la Domination des Arabes* adlı eserinin almanca tercüme-  
sine yazdığı önsöze bakınız, S. 16.

[2] İter. Bibl. critici, S. 51

Bundan anlaşılıyor ki, Muḥammed b. Sayyid 'Isā Sīhrānī'nin Dıışık hâkimlerinden Senaf tahallus etmiş Ahmed Efendi'nin nefine olarak yazdığı yazı, 1139 senesinin cemaziülâhurında (yani 1727 senesinde) itmam edilmiştir.

Şark akademisi kütüphanesinde 352 numarada kayıtlı B nüshasının sonunda şu metin bulunmaktadır:

قد اتفق الفراغ عن تصحيح هذا الكتاب بون عناية الملك الوهاب المشتهر باسمه الكتب لدى اعيان الافاضل والكتاب وقد امرني بتصحيحه من هو ولي للعلماء الاعلام وصدر للفضلاء النبلاء القمام والحال ان النسخ من هذا الكتاب قد تطرق فيها التحريف والتصحيح بكثرة الاستكتاب فامتكت امره بين الاقدام والالجام للمنى بما انطوى عليه من الالجام مع ماى من النجز والقصور والى والتور واستفقال الامكار ومصاراة الاقدار فاعتدلت على عوايد مولاي الجليل في اقداره الجبل فشرت ساعد الاجتهاد واخذت في تحرير ماله قد اشاد به ان حصلت مسودة المؤلف ليكون اللفظ من النساخ اذا الغالب عليهم ان يكونوا للكتب مساخ فتبنت كل مافيه من كتب او رسائل وحواشٍ وشروح ومراسل بمراجعة كتب الطبقات والتواريخ التي تنوف عن اربسانة مجلد حتى جعلت كل كتاب بره مؤيداً وحررت وفيات المصنفين الالجام به ان كانت متفاوتة الاعداد وربما كان بعضهم خال عن ذكر زمن الوفاة قد كرته ليكون مكمل غير مفتر لما سواء وادرجت على ترتيب ما صنف بعده مما يد وما فاته من الكتب والحواشى مما يوجد وكل ما ذكر فيه من بد تاريخ وفاته فهو مضموم وما فاته مصنفه مما الف قبله فهو مفهوم حتى اشترق تمامه في وقت الاشراق من يوم الاحد الرابع من شهر ربيع الاخر لسنة سبعين ومائة بعد الف الف السابع فتسأل الله سبحانه ان يميزنا عليه من كرمه السيم وان يحزل صلتنا برحمة انه البر الرؤى الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليماً والحمد لله رب العالمين .

Bundan, bu nüshayı en iyiler arasında saymakta, neden dolayı haklı olduğumuzu öğreniyoruz. Yazıcının, yahut metni yazmış olan âlim kimse onun gözü önünde, müellifin ilk müsveddesi bulunuyordu; bu zat Hacı Kalfa'nın kamusunda mukayese ve itmama muhtaç görünen noktaları mukayese ve itmam etmek için dört yüzden fazla cilt okumuş ve böylece kendi ifadesine nazaran, "kitapların bozucusu" adını verdiği "مساخ الكتب" 'lerin fevkalâde sık istinsah edilmiş olan bu kitapta yaptıkları yanlışlardan içtinap etmiş. Demek oluyor ki, Şark akademisi bu İstanbul nüshasına sahip olmakla iftihar etmekte, tamamen haklıdır. Bu nüsha, yanılmıyorsa, 1400 kuruşa satın alınmış ve 1757 senesinde yazılmıştır; üzerinde şu başlık bulunmaktadır: "Hoc manuscriptum accepit academia LL. OO. gratiose procurante Ill.<sup>mo</sup> D<sup>mo</sup> Barone Ottenfels-Gschwind, Internuncio C. R. A. M. tjs ad Portam Ottomanicam, anno 1827, quod prius erat Domini Ismail Ferruch Efendi, quondam Legati Ottomanici ad aulam Bri-

tannicam.." (Şark lisanları akademisi bu el yazısını, Avusturya Hükümdarı Haşmetlû İmparator ve Kırallın Babıâli nezdindeki büyük elçisi, Asaletlû Baron Ottenfels-Gschwind cenaplarının lûtuflâr himmetleriyle, 1827 senesinde elde etmiştir; evcelce, Britanya kiralığı nezdinde esbak elçi İsmail Ferruh Efendiye aitti).

Sylvestre de Sacy cenaplarının hemen hemen daima kullanmış oldukları Paris nüshası S, Mehmed Efendi isminde biri tarafından 1091 (1680) senesinde yazılmıştır. Zira sonunda şunu okuyoruz:

Bundan başka bir şey yoktur. E nüshasından bahsetmek için bir sebep mevcut değildir. Bozukluğunu yukarıda mevzuubahs ettik. Son olarak, biri metni, ikincisi bir tercümeyi ve üçüncüsü fihristi ihtiva etmek üzere üç ciltten müteşekkil Paris nüshası, biraz evvel gördüğümüz gibi Pétis de la Croix tarafından yazılmış ve birinci cildin yazılış tarihi, şu kelimelerle tespit oluştı:

Ce livre a été écrit et publié à l'impromptu par Pétis.

Achévé de traduire d'Arabesque en François le 4. Sept. 1698, scavoir le 28. safar 1110. Par François Pétis Secr. Interp. du Roi en langues Orientales et professeur en langue Arabesque au Collège Royal de Paris.

Achévé de copier l'Arabe à côté le 18. Jun. 1702.

Achévé de mettre les marges de ce Tome le 29. Janv. 1703 [1].

Achévé l'index de ce Tome le 25. Novbr, 1703. (Arapçadan fransızcaya tercümesi 4 eylül 1698 de, yani 28 safer 1110 da tamamlanmıştır. Yapan François Pétis, kiralın mütercim - kâtibi ve Paris'te kiralî kollejde arapça lisanı profesörü,

Yandaki arapçanın istinsahı, 18 haziran 1702 de tamamlanmıştır, Bu cildin haşiyeleri, 29 ikinci kânun 1703 te itmam edilmiştir [2].

Bu cildin fihristi 25 ikinci teşrin 1703 te itmam olunmuştur).

İkinci cildin sonunda şunu buluyoruz: هذا تم هذا الكتاب في يد الفقير محمد. Bu da, noksan olan tahrir senesi müstesna, S nüshasında gördüğümüze tamamen tevafuk etmektedir. Fakat şunlar da ilâve olunmuştur:

قد استراح قلم الفقير حسين بن مصطفى الحسيني ملهاد (؟) الحلبي من هذه النسخة من نسخة سقيمة مغلوطة مع اصلاح بقدر الامكان في خامس شهر رمضان سنة تسع وثمانين والى من هجرة من له النز والصرف واطن ان المؤلف وفاته كانت في سنة ست وستين او سبع

[1] Bu kitap Pétis tarafından yazılmış ve neşredilmiştir.

[2] Bu zat, her faslı mütalea ettiğini, derkenar olarak göstermeğe gayret etmişse de, mumaileyhin bu teşebbüsünde nık sık yanlışlarını teâlim etmeliyiz.



boşa çıkmıştır. Nihayet, Devlet kütüphanesinin üçüncü nüshasına geçiyorum; bu, pek büyük kıt'ada iki cilt teşkil etmekte olup Pétis de La Croix tarafından tertip edilmiştir; metnin karşısında fransızca tercümesinin de bulunduğu malumdur. Metnin nereden istinsah edildiği, aşağıda, mütercimden öğrenilecektir; lâkin şunu haklı olarak iddia edebileceğime kaniimdir ki, mumaileyh, bir çok yerde, evvelce zikredilen metinlerde mevcut haşiyelerdeki tarzdan başka bir tarzı iltizam etmektedir. Pétis de La Croix, tercümesinin kenarına ماہمت kelimelerini koymuştur; kullandığı metinlerin yanlışla dolu olduğunu göz önünde tutarak, bu zatın, müellifi anlamıya muktedir olmadığını ve hakikaten de anlamamış olduğunu istintaç ediyoruz. Bu cihetlere biraz daha aşağıda yakinen temas edeceğiz.

Büyük kütüphanede [1] hıfzolunan bu nüshalardan maada, muhterem Sylvestre de Sacy'nin, (*Notices et Exraits*, VIII, 200 v.d.; krş. *ayn. esr.*, VII, 25), etraflica tasvir ettiği nüshayı da gördüm. Fakat bu, Askert müze kütüphanesinin, şark el yazıları meyanındadır, ve üzerindeki serlevha birçok âlimleri aldatmıştır. Metnin, pekaz yerinde de olsa, gayri kâfi ve bozuk olan haşiyelerini düzeltmeğe salih bir çare bulurum ümidi ile, bu cildi de sonuna kadar tetkik etmek istiyordum; fakat bu hususta hiçbir ümide kapılmamam lâzım geldiğini, daha ilk sahifelerde gördüm; bu sebeple de tasavvurumdan sarfınazar ettim. Sylvestre de Sacy'nin, kitap hakkında yürüttüğü mülâhazaların doğruluğuna kanaat getiren kim olursa olsun, vaziyetin böyle olduğunu, kolayca teslim edecektir. Bibliyografik kamusumuzdan iktibas olunmuş kataloğun bir nüshası da, Kopenhag'ta mevcuttur. Bu, ne kadar tahmin edebilirsiniz o kadar zayıftır. Bu şehirde, şark el yazıları kütüphanesinde, 13 numara, büyük kıt'ada bir nüsha zikredilmektedir; bu nüshanın üzerinde şu serlevha yazılıdır: كشف الظنون عن أسماء الكتب والفنون: meşhur Arap, Fars, Türk kütüphanesi, yahut Hacı Kalfa. 1762=1176 senesi, 21 Temmuz. Kitabın mahfazasının üzerinde, şu yazı vardır: (Nieb., yani kitap Niebuhr tarafından Kopenhag'a getirilmiştir.)

Hacı Kalfa'nın kitabının başından, hiç şüphesiz, birçok macera geçmiştir; bunu, her şeyden önce, eserin başka bir hulâsasının mevcudiyetinden anlıyoruz; bir nüshasını Berlin kütüphanesinde gördüğümüz bu hulâsa, oldukça büyük kıt'ada bir nüsha olup (nr. 161) muhterem Ehrenberg tarafından şarktan getirilmiş ve akademiye takdim olunmuştur. Akademi, bu nüshanın Kıraltı kütüphanede hıfzolunmasını arzu etmiştir. Kitabı, başından

sonuna kadar tetkik nazarından geçirdim ve üzerinde çalışmak için birkaç ay sarfettim, ve gördüm ki, hem Hacı Kalfa'nın eserinde mefkuh olan, hem de şayanı kabul olmiyan birçok şeyi ihtiva etmektedir. Hâsiye ve ilâvelerin gelişi güzel uydurulduğu gözüküyor; bunların hiçbir vecihle itimada şayan olmadığı ve bir esasa istinat ettirilmemiş olduğu ilk bakışta anlaşılabilir. Bilhassa eserdeki adetler dikkatle gözden geçirilirse bunların çok defa, doğruluktan inhiraf ettiği görülür. Bir taraftan yanlış ilâveler yapılmış olduğu gibi, diğer taraftan Hacı Kalfa'nın eserinde bulunan birçok noktalar da burada yoktur. Bu cihet, haşiyelerde görülecektir. Zira haşiyelerde, iddiamı en bariz bir surette ispat eden yerleri, zikredeceğim, Binaenaleyh, Berlin nüshasına kör körüne itimattan çok sakınmak gerektir. Böyle bir eserin, kimin tarafından, nereden ve ne maksatla vücade getirilebildiğini, istiyen meydana çıkarsın. Kitap, sonunda okuduğumuz vecihle, 1160 senesinin safer ayında (yani 1753 senesinin sonlarına doğru) yazılmıştır. Müstensihin adı ile, yazıldığı yer zikredilmemiştir. Romanzow kütüphanesinde hıfzolunan ve muhterem Fraehn tarafından birkaç defa zikredilmiş bulunan, Petresburg nüshası da, metinden, mutat şekildeki inhirafı arzetmektedir; ve bu âlim, bizim nüshamızı tetkik edince, her iki kitap arasında ne gibi bir münasebet mevcut olduğunu kolayca görecektir. Bir misal olarak şunu ilâve etmeme müsaade olun: muhterem Fraehn tarafından (İbn Fazlân eserinde, s. L.) zikrolunan yer, Berlin nüshasındaki mukabil parçanın harfi harfine aynıdır. Birçok şeyler de keyfi olarak ilâve edilmiştir. Ve bu zatın işaret ettiği gibi, adetler dahi hatadan sâlim değildir.

Şimdi, kısaca ve acele tasvir ettiğimiz nüshalardan, bunların tarihçelerini ve durumlarını doğruca tesbite yarıyacak bazı parçalar doğrudan doğruya alınacaktır. Böylece, okuyucu, bizzat bu ilar hakkında serbest hüküm vermek imkânını elde edecektir. A nüshasının [1] sonunda şu ibare vardır: قد تم هذا الكتاب عن يد البديع الضيف المحتاج الى رحمة ربه الفتي محمد بن سيد عيسى الصحراني وقد وقع الانعام عن كتابة هذا الكتاب في يوم السبت من شهر جادى الاخرى سنة تسع وثمانين ومائة بد ألف كتيبه في خدمة اعلم العلماء وقدة القضاء صانه الله وحفظه الله من كل ابلاء اعنى المولى المظم وولى النعم القاضي بدمشق الشام سابقا احد افدى المتخلص بالسائق فمنا باعلى همه العاليه وجننا ذعبا خالصا با كسير نظره الجلبه وابناه الله واولاده عزيزاً وشريفاً بحرمه سيد المرسلين وآله واصحابه اجمعين والحمد والشكر والمنة لله رب العالمين تم الكتاب بمولاه الملك الوهاب .

[1] Bk. „Codices Arabicos, Persicos, Turcicos Bibliothecae Caesareo - Regio - Palatinae Vindobonensis, recensuit Joseph de Hammer. Vindobonne 1820. nr. 401, s. 40 - Fodinae Orient. II, 418.

[1] Yani Paris Devlet kütüphanesinde (Rohde-Hızır).

## G. FLUGEL'İN LÂTİNCE KAŞF AL-ZUNÜN TERCÜMESİNE YAZDIĞI MUKADDİME

Şark edebiyatı kaynaklarından, doğrudan doğruya nasıl istifade edebileceğimi, daima, kendi kendime düşünürdüm; onun içindir ki, bundan sekiz sene evvel, dört senelik bir seyahate çıktığım zaman, Joseph von Hammer'i ve kütüphaneleri ziyaret etmek üzere evvelâ Vivana'ya gittim. Burada, hem İmparatorluk kütüphanesinde, hem de Şark akademisinde ve bilhassa, ismini şimdi zikrettiğim zatın koleksiyonunda, en mükemmel el yazmalarından mürekkep, toplu bir koleksiyonu çalışmalarına açık buldum. Onun için, ilk ve en mühim vazifem, serbest zamanımı, evvel emirde, hangi eserlerin kiraatına ve istinsahına hasretmem lâzım geldiğini iyice tetkik etmekte. Şarkın, siyasi, edebî, tarihî ve ilim şubeleri ile ayrıca alâkadar olmak istediğimden, bu tarihlerin esaslî surette bilinmesine yarıyacak kıymetli kitapların cümlesini, dikkatle gözden geçirdim ve böylece, Hacı Kalfa'nın ansiklopédik ve biyografik kamusuna, bütün dikkatimi temerküz ettirmiş oldum. Zira bu fevkalâde kıymetli ve nâdir eserden, Viyana'da iki nüsha hifzedilmektedir; Avrupa'nın bütün diğer memleketlerinin böyle bir şeye malik olmakla iftihar edecek vaziyette olmadıklarını, pekâlâ, biliyordum. Ve bunlardan (yani bu nüshalardan) istifade etmek vecibesi, benim için o nisbette büyüktü. Şimdi, Şark akademisinin kütüphanesinde bulunan nüsha, Viyana'ya geldiğim zaman, henüz İstanbul'dan vücut etmemiş olduğundan, her gün İmparatorluk kütüphanesini ziyaret ettim ve orada hifzedilen nüshayı, aynen ve harfiyen istinsaha başladım: tam bu çalışmanın ortasında iken, ikinci bir nüshanın, masarifi Şark akademisince temin edilerek, İstanbul'dan getirildiğini işittim ve akademinin o zamanki çok kıymetli reisi muhterem Höck'ten, onu mukayese ve istinsah etmek müsaadesini rica ettim. Bu zat ile Vizenz von Rosenweig, ricamı nezaketle kabul ettiler ve ben de kitaptan altı aydan fazla bir zaman, rahatça ve serbestçe istifade ettim. Kısa bir müddet zarfında gördüm ki bu nüsha, yazısı daha okunaklı olduğu kadar, metninin tagayyürden masun ve nüshanın temiz kalmış olması yüzünden, İmparatorluk kütüphanesindekinden çok üstün ve, biri ğ harfinde mühimce, diğeri ç harfinde daha ehemmiyetsiz iki noksan müstesna, tamamen kusurdan sâlimir. Bu kusurlara ileride işaret edilecektir. Şerhte, akade-

mi nüshasının B harfi ile, İmparatorluk kütüphanesi nüshasının da A harfi ile işaretlendirilmiş olduğu görülecektir; bir de, hemen başlangıçta, okuyucuya şunu hatırlatmama müsaade olunsun ki, bizim nüshamızda kavs içine konmuş ne varsa, akademi nüshasında (yani B de) mevcut olmakla beraber asıl metne ait değildir. Bundan şu netice çıkar: ya müstensih, bizzat çok okumuş âlim bir adam imiş ve Hacı Kalfa'nın bilmediği ve ilâve etmesini unuttuğu şeyleri ilâve etmiş; yahut ta müstensih, âlim bir el tarafından yazılmış ve haşiyeler ile doldurulmuş bir nüshayı istinsah etmiş ve bütün bu haşiyeler ve ilâveleri, aynen kopya etmiş. Birinci faraziyenin doğruluğuna, aşağıdaki maruzat şahadet edecektir.

Hacı Kalfa'yı izaha yarıyacak bir takım tenkidî yardımcı vasıtalarla mücehhez olarak, aynı eserin Paris ve Berlin'deki nüshalarını araştırmak üzere, bu şehirlere gittim. Paris Devlet kütüphanesinde, üç nüsha bulunmaktadır. Fakat bunların hiç biri, ne derunî ne de haricî yapı bakımlarından, Viyanada'kiler ayardır. Bunların, tarafımdan S harfi ile işaretlendirilmiş olan en iyisi, her ne kadar oldukça zarif bir hatla yazılmış ise de, metnin kendisi, — yazı hatalarını ve istinsah ettiği şeyi, ekseriya, okumak ve anlamaktan âciz olduğuna şüphe olmıyan müstensihin ihmâli yüzünden — o derece yanlışla doludur ki, pek çok yerde, okuyucuyu şaşırtmaktadır; bu metin, ancak, haşiyelerin mukayesesine ve zenginleştirilmesine yarıyabilir. Böyle olmakla beraber, bu metnin bazı şüpheli haşiyelerin tesbitinde ve doğruyu yanlıştan tefrikte, bana oldukça faydası dokunduğunu inkâr edemem. Bu şehirde, bundan maada, aşağıda E harfi ile işaretlendirilmiş bir nüsha daha vardır; bu nüshanın hemen hemen, hiç bir kıymeti haiz olmadığını söylemek doğru olur. Müstensih, bunu vücade getirmekle, ne istediğini her halde bilmemiştir; başkaları da bunu zor tahmin edebileceklerdir. Vakıâ, metinde bir takım yazılar, harfler görülüyor, fakat bunların aralarında, ekseriyetle, bir rabıta yoktur ve yazı o derece mütereddittir ki, mana çıkarmaktan ümit kesmek lâzımgelmektedir. Müstensihlerin müştereken yaptıkları hatalarla, daima yanlış okunagelmış kısımların tashihinde, belki bana yardım eder diye, bu kitaba ne zaman baktımsa, her defasında gayretim

bu eserin aslı Carionis Joannis tarafından yazılmış ve Melanchton tarafından ikmâl ve tadil edilmiştir.

Eserlerinden *Kaşf al-Zunûn* lâtince ve fransızcaya tercüme olunduğu gibi *Cihānnumā*'sı dahi lâtinceye ve *Takvîm al-Tavārih* italyancaya tercüme edilmiştir.

Bu münevver gayr-i resmî müderris, talebesine kosmoğrafya, hendese, hesap gibi akliyata ait ders-

ler, vererek ve bir taraftan da tariht ve coğrafî eserler vücude getirerek, muhitinde Aprupahlar sayesinde yeni bir unsur hazırlamağa ve fıkhn cari meseleleri üzerinde kalmış olan hocaları fıkhn ile alâkadar olarak tertip ettiğî kosmoğrafya ve hendese sualleri ile oldukları yerden hareket ettirmeğe çalışıyordu. Ne yazık ki bu büyük zat, henüz elli yaşında bile değil iken birdenbire ölmüş ve ilim âlemi büyük bir adamını kaybetmişti.

(M. Ş. Y.)

## KÂTİB CELEBİ'NİN HAYATI

Kâtib Çelebi'nin hayatını öğrenmek için kendisinin *Sullam al-ousûl ilâ tabakât al-Fuḥûl* [1] üne bakmak en doğru bir hareket olur. Bu zat; bu kitabının birinci kısmının sonunda kendi hayatının; bu eseri telif tarihine kadar olan parçasını yazmıştır. Burada şöyle söylüyor:

"Doğum ve neşet mahalli İstanbul olan Abdullah oğlu Mustafa'yım. Mezheben Hanefî ve meşreben İsrakıyım [2] beldemiz uleması arasında Kâtib Çelebi; divan mensuplarınca Hacı Halife diye anılırım. Bir kuluna Allah'ın kendisine vermiş olduğu nimetleri zikretmesi o nimetlerin şükür cümlesinden olmakla Suyutî, Şa'ranî, Yakutu Hamevî, Şeyhülislâm İbnî Hacer vesair zatlar kitaplarının sonlarında kendi hal tercümelerini zikir ve irat etmiş, bazıları da bu hususta müstakil risaleler yazmış olmalarıyla onlara tabaiyyetle ve Rabbimin bana ihsan etmiş olduğu nimetleri tahdisen ben de burada hal tercümemi zikir ve irat etmekte bir beis görmüyorum.

Validemden işittiğime göre, 1017 yılının zilka-desinde doğmuşum. Babam Abdullah Enderuna girmiş ve oradan inutat vazife ile çıkarak silâhdarlar zümresine iltihak etmiş ve bu vazifeye kanatle seferlere gider, gelir olmuş idi. Kendisi salih bir zat olup ulema ve meşayih meclislerine devam eder ve geceleri ibadet eylerdi. Yaşım beş veya altı olunca, Kur'an okutmak ve tecvit öğretmek için bana Kırımlı İmam İsa Halifeyi muallim tayin etti. Ondan Kur'anı ve tecvitten *Mukaddime-i Ceze-riyeyi* ve *Şurutussalât* kitabını okudum. Sonra bu okuduklarını Mesih Paşa ve Zekerîyya Efendi Darülkurrasında İbrahim Efendi ve Nefeszadeye ezber dinlettim. Ve Kur'anın nısfını arz ile iktifa eyledim. Bundan sonra İmam İlyas hocadan *tasrif* ve *Avamîl* okudum ve Bögri Ahmed Çelebi diye maruf olan hattattan yazı yazdım. Yaşım on dörde gelince

[1] Müslifin kendi yazısıyla olan bu eseri İstanbul'da Şehid Ali Paşa Kütüphanesindedir. Sayı 1877.

[2] Marifeti ilâhiyeyi istihsal etmek için nazar ve istidlâl yolu olduğu gibi bir de riyazat ve mücadebe yolu vardır. Birinci yola sâlik olanlar bir peygamberin geriatine tâbi bulunurlarsa müteteklim namını alırlar. Bir geriate tâbi bulunmazlarsa bunlara Meḡḡaun denilir. İkinci yola sâlik bulunanlar dahi riyazat ve mücadebelerinde bir peygamberin geriatince hareket ederlerse onlara Sufiye denilir. Riyazat ve mücadebede bir peygamberin geriatine muvafakat etmezlerse onlara İsrakıyyun derler. Kogḡâl İştelaḡât al-Funûn, s. 406 — 407

İstanbul basması

babam, bana vazifesinden her gün için on dirhem para vererek beni kendi zümresine ilhak ile divan aklâmından Muhasebei Anadolu diye maruf olan kaleme çıracak verdi (1032). Bu kalemde bulunan halifelerden az zaman içinde hesap kaidelerini ve siyakat yazısını öğrendim. Askerin 1033 te Abaza Paşa isyanına karşı gidişlerinde babamla bu sefere iştirak ile, bu sene Kayseriye civarında vaki olan muharebede bulundum (Tercan seferi). Sonra yine babamla Bağdad seferine gittim (1035). Dokuz ay devam eden muhasara müddetinde kıtlık, mağlûbiyet ve ümitsizlik acıları içinde kaldım. Şu var ki, bu felâketlere — şahsî olmayıp umumî olduğundan — tahammül olunmuştu. *المصيبة اذا امت طابت* El ile gelen düğün, bayramdır. *ذلك تقدير الرزق الطيب* - bu; aziz ve alîm olan Allah'ın takdiridir. 36 sure, 28 ayet).

Meyusen buradan dönüp Musul'a geldiğimiz zaman, altmış yaşlarında bulunan pederim 1035 zilkadesinde vefat ile oradaki Camii Kebir makburesine gömüldü. Bir ay sonra, Nusaybin kurbundeki Cerrahlu menzilinde amcam da öldü. Buradan akrabamdan bazı zatların refakatiyle Diyarıbekir'e kadar geldim ve orada kaldım. Babamın dostlarından Mehmed Halife namındaki zat beni Süvari Muka-belesi diye maruf olan kaleme koydu.

Kâtib Çelebi kendi yazısıyla bu eserinde hayatının buraya kadar olan kısmını yazmıştır. Buradan aşağısını da en son eseri olan *Mizan al haḡḡ*'ının sonundaki otobiyografisinden takip edelim:

"Bu fakir (1036) ve (1037) de Erzurum muhasarasında bulunup 1038 de asker-i islâm ile İstanbul'a geldi. Sabıkuzzikir merhum Kadızade Efendinin iştiharı zamanı olmakla, bir gün geçerken, Sultan Mehmed camiinde vâzına uğradım. Merhum muntazamûlkelâm olup müessir sözler söyler ve işiten eblette vâzî dinlerdi. Ekser sözü halkı ilm-i şerif tahsiline tergiye müteallik ve cehilden necata sây için tahrid olup ol hinde gûya ki zimamı hatırı ele alıp ve şugl-ü tahsil semtine cezbedüp götürü gitti. Valid merhumun vasiyeti dahi bu husus olmaḡla görülen mukaddimat-ı ulûm-ı âliye âliyeyi tekrar iadeye شروع şuru eyleyip az zamanda i'râp ve terkîp melekesine malik oldu. Ve şeyh-i mezburun dershanesine varıp Husrev Paşa sefere gidince vâzını ve dersini dinledi. 1039 da Hemedan ve Bağdad seferini

Düstur - ül - amel nam risale yazıldı [2] 1064 (1653) ve 1065 (1654) te kanunname ve müftiler - şeyhülislâmlar - hazzında mesail-i garibeyi, mufasssal, fetvaları nakil ve cem'ini mutazammın رجم الرحيم بالسنة والجمي yazılıp kütüphanede bulunan 300 cilt kadar mecmualardan fihriste çekilen 4000 kadar risale fevaidini intihap maslahatına şuru olundu ve iki kıt'adan nice mecmua meali yazıldı ve bir kıt'a da tevarih ve tabakat nevadiri ve *Lataif-i Nigârîstân-i Gîfârî* gibi cemolunup ihtisar üzere yazıldı. 1066 (1655) da donanma ahvali inkisarı bais olup kapitanların derya cenkleri ve seferleri ve bazı tersane ve derya ahvali *Tuhfat-al Kibâr*'da yazılıp 1067 (1656) seferinde bu risale tahrir olundu ve bu zamana gelince haftada bir iki gün emr-i maaş hususu için kaleme varılıp baki evkatı müzakere ve mütalea ve tahrir sarfetmek nimeti müyesser oldu. Ümittir ki bundan sonra yine bakiyei ömür bu hal ile geçes...

Mübeşşire: Bu risalenin tahrir şuru esnasında 1067 (1656) muharreminin yirmi dördüncü gecesi leyile-i ahât ta Hazret-i Fahr-ı Âlem (سلم) rüyada bu fakire göründüler. Bir sahrada erbab-ı gaza heyetinde damen dermeyeran edüp kılıç kuşanmışlar. Avan ve ensar etrafta bait yerde idi. Huzuru şeriflerinde durup bazı mesail-i ulûm istifade edüp ifade buyururlar idi. Ancak hatırınişan bu oldu ki anlar kaim fakir culûs ile kıyam beyninde esna-i istifadede rûkbelerin takbîl edilüp: Ya Resulâllah bu bendenize bir isim telkin buyurun meşgul olam deyicek bu-

[2] *Fezleke* sahibi Kâtib Çelebi demekle meşhur Hacı Mustafa Halife dahi Ukalâyı Küttap'tan olmağın meclisi meşverette dahil idi' ana bîpaen اصلاح العمل في دستور العمل nam bir risale yazıp bu maslahatı mühimmenin tedariki ne tarikle kabil idüğünü beyan etmiştir. Lâkin asrında kelâm-i hakkı ısga ve mucibini icraya müstait kabil-i hitap kimesneye karin olmadığından risaleyi izhar etmemiş. Fezleke'de der ki sonra Hüsamzade müfti iken ol risaleyi talep eyledi yazıp verdim. Huzuru Humayuna arz etmiş risalinizi padişahımıza okuyup ve okuttuk dediler, lâkin mucibi amele gelmiyeceğün fakir bilüp asla mukayyet olmadım, belki zaman ile bir padişahı ağâh olup anıla amel eyleyüp fevaidini müşahade eyliye demiştir. Nefselerimde risalei mezbure bermuktazayı rêyi aedit tedabiri nafiayı müstemil bir kitabı müfittir. Hakir mütalea edüp derurunda münderiç olan fevaidi işbu tarihin dibacesinde bitamamihâ derç ve tahrir etmişimdir.

*Tarihî, Naima c. 5, s. 282-283.*

yurdular ki ya peygamber ismine meşgul ol deyu sözü savt-i âlâ ile söylediler. Bir mertebe ki samia anınla dolup uyanacak eseri baki idi. Bu rüyade nice manaya işaret buyurdular. Ol ehl-i gaza heyetinde damen dermeyen mütekallidi seyf görünmeleri küfar-ı hâksarın galebe suretin gösterip bazı adalara müstevli olmağla cihat için tedariki iş'ar buyurdular. Fakir dahi selef gazavatını tahrir üzre olmağla ol tasavvur zamirde caygir olmuş idi. Ve Peygamber ismine iştigal ile emrin tevil ve tevcihi budur ki bundan evvel *düstur-i 'amal* ahırında tamiye tarikiyle bir manaya işaret olunmuş idi. Bu esnada iktiza hasabiyle ana müteallik umur tasavvuru var idi. Bu lâfızda ana beşaret hâsıl olup mutabık geldi ve zımnında bir manaya dahi sarihan tenbih buyuruldu. Tenbih bu ki sabika bazı ulûm-ı şer'îye dersleriyle takayyüt olunur idi. Usul-i Fıkıh ve Fûrû okutup bazı meşayih tefsir ve hadis müzakere ederler idi ve bu yakınarda gelen talipler riyaziyat ve makulât dersleri okuyup meşruat kalmış idi. Ol derslere devam ve şügl meşrepte intihal vesilesidir. «Maksuda vusul tarikinde bizimle tevessül eyle yani sen; ismu-llah'a talip isen ol matlaba vusul, bizim tavassutumuz ile olur. Zira sen millîsin. Peygamber'in ile tevessüle iştigal eyle...» demekle tenbih buyurdular. Zira uçmağa cenaheyn lâzımdır. Bir kanatla menzil alınmaz. Makulât ve meşruat cenaheyn mesabesindedir. Bundan sonra meşruat dersleriyle te-kayyüde azimet olundu. Allahü Taalâ Hazretleri muvaffak eyliye...»

Ne yazık ki, bakiye-i umrunu de ilme hasre-deceğini vadeden bu çalışkan ve değerli zatın bu son eserinin sonundaki temennileri tahakkuk edemiyerek, bu yıl içinde 1067 (1656), henüz elli yaşına gelmemiş iken, hayata veda etmiştir.

İstanbul Üniversitesi kütüphanesinde mevcut olan (Yıldız, Sayı: 21 hususî; yazma) ميمار الدول وميسار الملل in sonunda Kâtib Çelebi'nin füceten vefat etmiş olduğu görülmektedir.

Süleymaniye kütüphanesindeki Halet Efendi kitaplarından olan *Macalla al-nisab* (Sayı: 1168) ta Kâtib Çelebi'nin Edirne'de vefat ettiği yazılıyorsa da (varak: 362) bunun doğru olmadığını biliyoruz.

(M. Ş. Y.)

*İsfahânî* ve *Kazımîr* ve adab-ı bahis ve *Fenârî* ve *Şerh-i Tehzip* ve *Şemsiye* derslerin istima etmiştim. Ol aralıkta talipler sarf mukaddimatı ve mantıkta *Fenârî* ve *Şerh-i Şemsiye* ve *Câmi* ve *Muhtasar* ve *Farâiz* ve *Mültaka* ve *Durer* derslerin okuyup kimi itmam etti.

*Kadımîr* ve *Şerh-i Makasid* umuru âmmesini okudular. Bu esnada mîzaca inhiraf gelüp ıslah-ı mizaç ve ilâç için ilm-i tıbbı istigal olundu. Esbab-ı ruhaniye ile mudavat için 'ilm-i Huruf ve *Asmâ* ve *Havâs* kitapları görölüp mizaca itidal geldi. 1057 hududunda Akhisarî Ahmed-i Rumi oğlu Mevlâna Mehmed ki kavabil-i asırdan idi. Fakirhane kurbunda [1] sakin olup riyaziyat derslerine müdavemet eyledi. Hendesede *Şerh-i Aşkal* ve hesapta *Ali kuşçu Muhammediyesini* okuyup zeyçten düstur-ı takvim istihracı kaidesini gördü. Fennin müşkülâtı nazarında bedihî derecesinde idi. Talib-i mezbur recasıyle ol zaman *Muhammediye*'ye nısfına varınca bir şerh-i memzuç yazmıştım. Fart-ı zekâ mühlik olduğu anda ve veled-i fakirde müşahede olunup ikisi dahi vefat ettiler. Şerh-i mezbur hali üzere kalup beyazına zihin teveccüh etmedi. Mezburdan sonra beş, on talip *Muhammediye* dersin okuyup şerhi tekml reca ettiler. İstidatları ol mertebede olmamağla şevk-u himmete fütur geldi. Uzlet ve inkıta zamanı intihaya karip olup sabıka yazılan *Fezleke*'nin fihristi makamında olan *Takvim - al - tevarih* [2] türki ve farişi mülemma ve mücedvel bir tarz-ı mergupta yazılıp iki ayda itmamına ericek 1058 evahirinde Şeyhülislâm Abdürrahim Efendi, Veziriazam Koca Mehmet Paşaya gönderip: Bunun çok mertebeye istihkakı vardır, nihayet dünya hususunda dun himmettir, mansıp ve cah istemez, tarikında maslahatı ne ise asla tereddüt olunmayıp görüle... [3] deyu tenbih eylemişti. Zira merhumun dersine hazır olup bazı musahabet-i ilmiye edüp risale vermiş idim. Tamam mertebe kadrımı bilip gâhi davet ve tevarihe müteallik umurda meşveret ederdi. Tevarihe müracaat babında fakir ile iktifa etmişti. Paşayı mezbure fakirin tarafı hilâfında olan eşkiya bezli mal ve hilâf inha ile ret babında çok ameller ve sayılar etmişlerdi. Muhalefete kadir olmayıp ihtiyar olunan ikinci halifelige ru'us verdi. İlmî ve teveccühün bereketi anların malına galip geldi. Çok

[1] Mukaddimede Carullah Veliiyüddin Efendi kütüphanesinde bulunduğunu söylemiş olduğumuz müsvedde (sayı 1619) nin zahirinde mevcut olan bir yazıda Kâtib Çelebi'nin İstanbul'da; Fatih camii'nin şimal canibinde oturduğu görülür.

[2] İbrahim Müteferrika tarafından 1146 da İstanbul'da basılmıştır.

[3] Bu nemekedan-i bezmi ifran ki fenn-i tarih kitaplarının neticesi ve fihristi gibidir, müsevvidi ez'afuzzaafa ve ahkarulhulafa Hacı Halife İskap Mustafa ki mukabele-i süvaride ifna-i ömürden sonra bu telif sebebiyle 1058 evahirinde ikinci halife olmuştu. (Takvim-ül-Tevarih sonu).

geçmeyip ol mahzullar berbat oldular. Kefaf ve maaş babında medar olmağa bu miktar ile iktifa olunup dahi daha ziyadesini talep hikmete muvafık olmamakla feragat ve bu mertebe ile kanaat evlâ görüldü. 1059 de ve 1060 ta ulûm-i garibe kitapları mütalea olunup talebe tıp ve riyaziyat ve hikmet derslerin okurlar idi. Nücumda *Sifasıl* ve üstürlâpta *Bistbab* risalelerin ve *Çamıynî şerhi Kadızadei Rumî* dersini ve *Fethiye-i Ali Kuşçu*'dan defaatla okudular. 1061 de ve 1062 de *سلا الوصول الى طبقات النجوم* nam tabakatımızın evvel cildi harf-i ta'ya varınca beyaz olundu. Kitabı mezburda evvelin ve ahırın kibarı tevarihi yazılmıştır. 1063 te muhazarat maddelerin harf üzere tertipte *والا مثال والحكم و الاشار* namıyla harf-i cim'e varınca beyaz olundu.[1]

Ve esamii kütüp bu zamana gelince görölüp mütalea olunan Tevarih ve Tabakat kitaplarından mahallerine nakilden gayri bişahsihi elden geçen kitap-hanelerin nice bin cilt kitabı ve yirmi senedenberi sahaflar akıtip getirdiği kütüp cümle yerlerine yazılıp mevzuat-ül-ülûm kitaplarında mestur olan üç yüzden ziyade fen dahi haruf tertibiyle mahalline naklolundu. Nice mebahis ve mesaili garibe yazıldı ki anınla cümle ulûm ve kütübe ilm-i icmalî hâsıl ola ve buna *Kaşf-al-zunun an Asami al-Kutubi va'l-Funun* namı konup sabıka müsveddesin gören ulema beyazını reca ettiklerine binaen harf-i ha'ya varınca cild-i evveli beyaz ve ulema-i asra arz olunmuş idi. Pesent ve tahsin ettiler.

Sabık coğrafyada *Cihannüma* nam bir kitap cem'ine şüru olunmuş idi. Memalik-i nasârâ kütüb-i islâmiyede yazılmamağla frengî *Atlas Major* resimleri alınıp tercümesi arzu olundu. Sabıka Fransa rahiplerinden islâma gelen Şeyh Muhammed İhlâsî lâtin dilinde mahir olmağla *Atlas Minor* bir buçuk senede tercüme olunup ismine *لوامع النور* denildi. Bâdehu *Cihannüma* beyazına şüru olundu. Ve bir frengî tarih dahi tercüme olunup mülûkü nasârâ tarihidir. Ve *Revnak-üs-saltana* nam Kostantaniye tarihi dahi tercüme olunup ve *Fezleke* nin mufassal sene üzre tercümesi ceste ceste yazılıp Bahaî Efendi Merhum Şeyhülislâm iken üç mesele-i garibe istifta olunup [2] cevap sâdir olmamağla bir risalede şüru olundu. Ve devletin nizami hususunda

[1] Güneşin mağripden doğuşu - Eşratı saat; kıyamet âlemlerinden - heyeti kaidesine tatbik olunur mu?..

Altı ay gündüz; altı ay gece olan yerlerde beş vakit namaz kılınır ve oruç tutulur mu?

Mekkeden başka yerde dört cihet kible olur mu?

[2] İstanbulda kâin Esat Ef. kütüphanesindeki Keşf-el-zunun nüshasının (sayı 2385) 107. varakının ikinci yüzünün hamisinde Hekimbaşı Behçet Efendinin yazısı ile şu kayıt vardır:

KRİB Çelebi bu eserini cinas maddesine kadar tebyiz etmişti. Bilâhara bunun müsveddesi Ağa Mehmet namında bir kadının nezdinde bulunmuştur. Bu eser Yazıcızade namıyla maruf olan Mehmed Kâtibi tarafından sonuna kadar tebyiz edilmişti.



seferleyip 1041 de geru İstanbul'a gelip Şeyhi mezbur dersine mülâzemet eyledi. Merhum dersinde tefsir — *Kadı tefsiri* — ve *İhyaülulûm* ve *Şerh-i mevakıf* ve *Dürer* ve *Tarikat* okuturdu. Ekser dersi kısrice basit idi. Zira makulât semtiyle aşinalık eylemeyüp tefsirde ol fenlere müteallik mahal geldikte Kadı burada felseflik eder derdi.

1043 te Veziriazam Mehmed Paşa (Tabanı Yassı) serdar olup asker Halep kıslasına gitmekle hacc-i şerif niyetine tekrar sefere çıkıp Halep'ten Hicaz'a seferi müyesser oldu. Eday-i hac ve ziyaretten sonra Orduy-ı Hümayun Diyarbekir'de iken gelip ol şehirde bazı ulema ile sohbet ve istifadeye ikbal ve rağbet olundu. 1044 de Sultan Murat Han ile Revan seferin seferleyip 1045 te dönüp derunı sıdk ile niyet ve bu veçhile tashih-i teveccüh ve azimet olundu ki on yıl kadar zaman evkat sefer ve harekette geçip nice cenkler ve vak'alar görülüp hac ve gaza maslahatı tamam oldu. (رجنا من الجهاد الأصغر الى الجهاد الأكبر) Küçük cihattan büyük cihada döndük - fehvası üzere mimbat rah-i talepte taabe nefsi nefis tavitin ve ilmi şerif tahsiline bakiyei ömrü aziz, tayin olunup rızkı mukadder esbab-ı ilme harç ve sarf olunmak mukarrer kılındı. Bu niyetle İstanbul'a geldikte Halep'te ikamet esnasında sahaf dükkânının kitapları görülüp ilham-ı ilâhî ile esamii kütüp tahririne şûru olundu. İstanbul'a gelip alâ tarik-ül-irs biraz mal intikal eyledikte miras malı kitaba verilip hurs-ı azim ile iştigale şûru olundu.

1046 da ol kitapları mütalea müyesser olup meyl-i tabii hasebiyle Tevarih ve Tabakat ve Vefeyat kitapların tetebru hoş gelür idi. 1047 de geru akrabalardan bir maldar tacir vefat ve malinden bir kaç yük akçe intikal edüp sıdk-i azimet ve hulûs-i taviyet bereketiyle feth-i bab ve suhulet-i esbab müyesser oldu. Tesir-i ilâhî ile tahsil-i fûnun semt-i musahhar olup meyl-i tabiiye intizam-ı emr-i maaş imdat etmeğin az zamanda çok mesafe ve menzil alındı. Meblâğ-ı mirasın üç yük akçe kadarını kitaba verip ve bakisiyle tecdid-i menzil ve tedbir-i levazım-ı tehhül edip ve fazlasını sermaye-i maaş ve medarı esbab-ı intiaş kılıp 1048 de Sultan Murat Han feth-i Bağdad'a revane oldukta azimet-i sabıka üzre seferden kat'ı nazar olunup şugul özriyle kalınmış idi. Ol zamanda fazlû ihata ile meşhur Areç Mustafa Efendi kazadan fariğ olup tarıkı tedrise heves etmekle ders demeğe başlamış idi. Tefsir-i Beydavî evvelinden dersini istima hazır olup makulât ve menkulâtta sair gördüğüm ve derslerine hazır olduğum ulemadan ziyade kesreti malûmat ve ihata sahibi bulup merhumu üstat itthaz ettim; anlar dahi fakiri sair talebe gibi görmeyip kemal-i teveccüh üzere idi. Arada üns ve ülfet hâsıl olup nice yıllar istifade ve sohbet olunmuş idi. 1049 da Ayasofya dersîâmı Kürt Abdullah

Efendi ve 1050 de Süleymaniye dersîâmı Keçi Mehmed Efendi merhum dersleri istima olundu. Abdullah Efendi ulûm-i akliye ve nakliye de ehil idi. Mehmed Efendi arabîde tetkik ve tahkik sahibi olup makulâta uğradıkça : Bizim bildüğümüz değil, bilür varsa söylesün.. deyu insaf eder idi. Kadızade gibi bilmedüğünü zem ve reddetmez idi. 1050 de Sühranî Ahmed Haydar şakirdi Veli Efendi gelüp mantık, maani ve beyan fenni anunla müzakere olundu. 1051 de kütüb-i tevarihin yazdığı 150 kadar devlet mülûkü, *Fezleke* nam bir defterde telhis olunup Şeyhülislâm merhum Yahya Efendi bir nüshasını tarafı saltanata irsal için beyaz eyleyin dedi. Takayyût olunmadı. 1052 de vâiz Veli Efendi merhumdan ittisal-i senet maslahatı için *Nuḥba* ve *Alfiya* dersine şûru olunup iki senede *usul-i hadis* fenni tamam görüldü. Merhum-ı mezbur dahi Mısır'da Şeyh İbrahim Lâkkânî merhumdan ahzetmiş idi. Anların senedi ile Hazreti Resulü Ekrem Salâllahü aleyhi veselleme bu fakirin senedi muttasıl oldu. Bu esnada Şeyhzade ile Tefsir-i Kadı memzuc *Sadr-üş-şerianın* Kara Kemal'i tarzında yazılmağa başlandığında günde birer sahife yazulur idi. 1053 ve 1054 seneleri dahi derslere müdavemet ve şügulle geçti. On sene kadar zaman gece ve gündüz iştigal edüp bihad kütüp görmek ve ekser fûnunu tettebbu etmek müyesser oldu. Gâhi bir kitap görmeğe şevk düşüp gurub-ı şemsten tulûa dek şem'a yanardı. Keal ve melâl gelmezdi. On seneye karip zamanda talebe gelüp istifade eder oldular. Evvelâ mukadde-mat-ı fûnun derslerin okudular. Merhum Yahya Efendi: Ders der misiz ve haşiye mütelâa eder misiz... der idi. Fakir dahi: Ders okurlar, lâkin haşiye iltizamı nadir olur der idim. Zira âdâb-ı fakir, her kesrete canib-i vahdetten duhûl ve ihata-i külliyyat ile zapt-ı usul idi. Cüz'iyatla takayyût ve cerbeze semtine iltifat tazyi-i evkat olmak üzere karar verilmiş idi. Yek fenle kanaate ulûvv-i himmet rıza vermedi. 1055 te Girit seferi zuhûr eyledi. Ol takrip küre-i zemin ve derya ve kara rûsumuna selefte olan meyl-i tabii hasebiyle ikbal olunup hartı resmi nice olur ve ol vadide yazılıp çizilen resâil nedir bittamam görüldü. Bu esnada sülûk olunan tarik muktazasınca mukabele baş halifesiyle niza vâki olup selefte : Yirmi sene hizmetle halifelîğe nevbet ola gelmiştir. Biḥaseb-it-tarik bize nevbet yok mudur denildikte kayd-ı hayat davasına yapışıcak fi emanillâh deyu uzlet semtine gidilmiş idi.

Bu husus tahsile muvafık düşüp şugul canibin teyit eyledi. Üç sene kadar zaman uzlet ve inzivada tahrir ve ifadeye meşgul olup bu zamana gelince Areç Efendi merhumdan usulde nisfına dek *Şerh-i Azud* ve *Şerh-i Eşkâl-i t'asis* ve *Şerh-i Çağmiyni* ve *Aruzu Endülüst* okuyup *Zeyci Uluğ Bey*'den düstur-ı takvim istihracını görüp sabıka tefsirde *Tavzih* ve



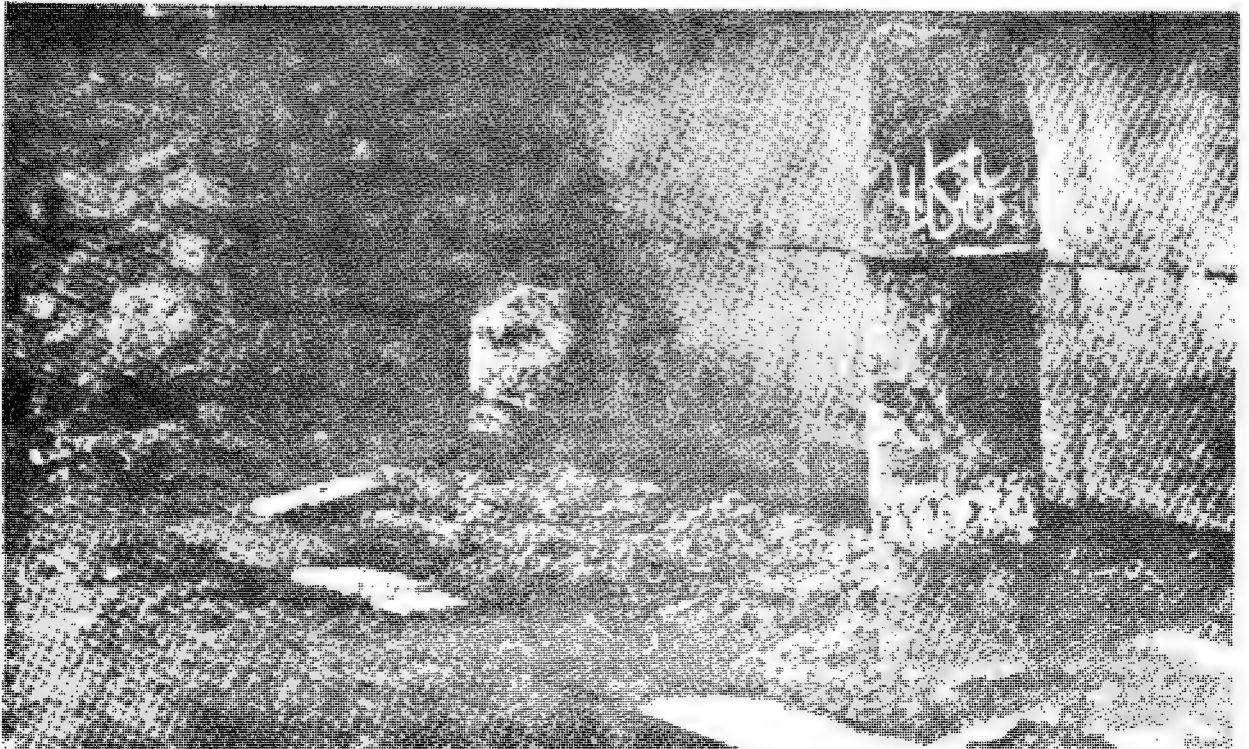




فمن الوجه المخلط ان يظن بالعلم فوق  
 غاية كما يظن بالطب انه يرى جميع الامراض  
 وليس كذلك فان منها لا يرى الا العامة  
 ومنها ان يظن بالعلم فوق غرضه في الشيء  
 كما يظن بالفقه انه اشرف العلوم على الامم  
 وليس كذلك فان علم التوحيد اشرف منه  
 قطعاً ومنها ان يقصد بالعلم رفاهية  
 كمن تعلم علم المال او الجاه فالعلوم ليس  
 الغرض بها الا الكتاب بل الاطلاع على الحق  
 وتهذيب الاخلاق على انه من تعلم علم الله  
 للاحرف لم يات علماً انما جاء شياً  
 بالعلماء ولقد كوشف علماء ما وراء النهر  
 بهذا الامر ونطقوا به لما بلغهم جاء المداينة  
 ببغداد اقاموا ما تم العلم وقالوا كان يستعمل  
 به ارباب الهمم العلكة والانس الزكية  
 الذين يقصدون العلم لشرفه والكمال  
 فانهم علماء غتفع بهم وبعلمهم واذا  
 صار عليه اجرة تداني الله الاختاء وارج  
 الكسل فيكون سبباً لارتفاعه ومن مهننا  
 مهمت علوم الحكة وان كانت شريفة  
 لذاتها ومنها ان يمتحن العلم بانه

الى غير اهله كما اتفق في علم الطب فان كان  
 في الزمن القديم حكمة موراثة عن النبوة  
 فصار منها ما لم تعاطه اليهود فلم يشرقا  
 به بل رذل العلم بهم وما احسن قولهم انما يكون  
 ان الفضيلة ستجبل في النفس الرديئة رذيلة  
 كما يستجبل الغداز الصالح في البدن السقيم  
 الى الفساد ومنه القليل احوال في علم  
 احكام النجوم فانه لم يكن يتعاطه الا العلماء  
 به للملك ونحوهم اقول حتى صار يتعاطاه  
 غالباً الا جاهل يروج الكاذب ومنها ان يكون  
 العلم عزيز النال رفيع المخرج فلما يحصل  
 غايته ويتعاطاه من ليس غزاه له لينال  
 ثموبه غرضاً كما اتفق في علوم الكيمياء  
 والسيميا والسحر والطلسمات والنجمة  
 من يقبل دعوى من يدعي علماً من هذه العلوم  
 فان الفطرة قاضية بان من يطلع على زنا  
 علمه اربعة العلوم يتقاعز والده وولده  
 ومثاقوم جاهل متعالم لجهله اياه فان  
 من جهل شيئاً اكره وعاداه كما قيل المرء عدو  
 لما جهله او ذم عالم متجاهل لتعقته على اهل  
 بسبب من الاسباب فانك تسعهم بمرور

Kâtib Çelebi'nin el yazısı ile Kaşf al-Zunun'dan bir sahife  
 (Topkapı Sarayı Müzesi, Revan köşkü, nr. 2059)







سماه المختار في ذكر الخطط والآثار فذكر أكثرها في سني الشدة المستنصرية من سنة ٥٧  
سبع وخسين إلى سنة ٦٤ أربع وستين من الغلاء والوباء ثم كتب تليذه أبو عبد الله محمد بن بركات  
أنهوى المتوفى سنة ٥٢٠ عشرين وخمسة مائة عن مائة سنة وثلاثة أشهر كتب الشريف  
محمد بن اسماعيل الجواني المتوفى سنة وسماه النقط لمجم ما شكل من الخطط ثم كتب القاضي تاج  
الدين محمد بن عبد الوهاب بن المتوج المتوفى سنة وسماه انعاظ التأمل وإسقاط المتفكر فبين  
أحوال مصر إلى حدود سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة وقد ذكر بعده معظم مذكره  
ثم كتب القاضي محي الدين عبد الله بن عبد الظاهر ابن نشوان المتوفى سنة ٢٩٢ اثنين وتسعين  
وماثين وسماه الروضة البهية الزاهرة والخطط المعزية القاهرة ثم صنف الشيخ تقي الدين أحمد  
ابن عبد القادر القرطبي المتوفى سنة ٨٤٥ خمس وأربعين وثمانمائة كتابا مفيدا وسماه المواعظ  
والاعتبار يذكر الخطط والآثار أحسن فيه وأجاد وهو المشهور التداول الآن ولهذا  
الكتاب ترجمة بالتركية عملها بعض العلماء للإمام إبراهيم الدفترى سنة ٩٦٩ تسع وستين  
وتسمائة **خطف البارق** وفذ المارق **للقية** الإمام ذى الوزارتين أبي عبد الله  
محمد بن مسعود بن أبي الخصال الغافق القاتل شهيدا سنة ٥٤٠ أربعين وخمسة مائة رديه على بن  
عرسة في رسالته في تفضيل الجهم على العرب

### علم الخفاء

وهو علم يعرف منه كيفية اخفاء الشخص نفسه عن الحاضرين بحيث يراه من حوله  
ذكره أبو الخير من فروع علم السحر وقال وله دعوات وعزائم إلا أن الغالب على ظني أن  
ذلك لا يمكن إلا بالولاية بطريق خرق العادة لا مباشرة أسباب يترتب عليها ذلك عادة  
وكثيرا ما نسمع هذا لكن لم زمن فعله إلا أن خوارق العادات لا تنكر سببا من أولياء  
هذه الأمة انتهى أقول **كونه** علما من جهة تفرعه على السحر لا من جهة الكرامة فلا  
وجده قلبه ظنه في عدم انكائه اذ هو بطريق السحر يمكن لاشبهه فيه بل بطريق الدعوة والعزائم  
ايضا كما يدعيه إلهه وعدم الرؤية لا يدل على عدم الوقوع **خفي** علاني **في الطب**  
فارسي مجلد لزين الدين اسماعيل بن حسين الجرجاني المتوفى سنة ٥٣٠ ثلاثين وخمسة مائة  
لعلاء الدين الب أرسلان محمد **الخفية الشمسية** رسالة في تفسير المآرب وتفسير  
المطالب أولها الحمد لله رب العالمين الخ ويقال لها خافية ايضا **خلاصة المفتي في الفروع**  
للسيد الامام ناصر الدين أبي القاسم بن يوسف السمرقندي الحنفي **خلاصة الاحكام في**  
مهمات الستين وقواعد الاسلام **للإمام محي الدين يحيى بن شرف النووي الشافعي**  
**خلاصة الاخبار في احوال النبي المختار صلى الله تعالى عليه وسلم** مختصر للشيخ  
محمود اقتدى الاسكداري المتوفى سنة ١٠٣٨ ثمان وثلاثين وألف أوله الحمد لله الذي علم  
الإنسان ما لم يعلم الخ رتب على خمسة ابواب الاول في خلق القلم الثاني في خلق آدم الثالث  
في شأن نبينا عليه الصلاة والسلام الرابع في العلم والمعرفة الخامس في التسبيح والذكر والثناء

خلاصة الفروع  
در طائفة سرائع  
الحوادث  
المختار  
في فروع  
الدين

هذا الكتاب  
هو من  
الاصول  
التي  
لا بد  
من  
معرفة  
الاصول  
التي  
لا بد  
من  
معرفة  
الاصول  
التي  
لا بد  
من  
معرفة

## KÂTİB ÇELEBİ'NİN İLMİ ŞAHSİYETİ

Hiç şüphe yoktur ki, Kâtib Çelebi, bizde muhitini tenvir edebilecek kadar yükselmiş olan zatlardan biridir. Avrupa'nın faikiyetini ilk defa gören ve asrının mahbus kaldığı hududu şarkta ilk defa aşan bir zat olmakla da içimizde kendisi, birinci şahsiyet olmak üzere, kayıt ve tespit edilmek lâzımdır.

Naima gibi mümtaz bir müverrih, bunun Dustur al-'amal'inden müstefit olduğunu ve bu risalenin muhtevi bulunduğu fevaidi tarihinin dibacesine tamamiyle dercettiğini söylüyor (c. 2, s. 282/283) ve kendisini hakkında «Ukalâyı kütüptan» olmak üzere, tavsif ediyor.

Müverrih Raşit te kendisine: «Nuhbei vakayinüvisanı Rum» unvanını veriyor (*Tarih-i Raşid*, c. 2, s. 132). Muasırı olan bir âlim de al-Sayyid al-Hüseyn al-'Abbâsî al-Nabhâni al-Halabî kendisi hakkında, gayri matbu olan *al-Tağkâr al-Câmi' l'il-Aşâr*<sup>[1]</sup>ının mukaddimesinde: Ahd Afâzil al-'Ayân «taayyün etmiş en büyük fazılardan biri» tavsifini kullanıyor.

Kendisinin tarihi, siyasi, ilmi ihata ve akl-ü zekâsı hükûmetçe de takdir edilmiş idi. Devlet işlerinde zuhûr eden müşkilâtta müşavereye davet ediyor ve reyi soruluyor idi (*Fezleke*, c. 2, s. 297; 1057 vukuatı).

Şeyhülislâm Abdurrahim Efendi'nin de, «Tevârihe müteallik umurda» kendisinden istifade ettiğini, Çelebi'nin kendi ifadesinden öğreniyoruz. Bu fâzil müderris bir taraftan faydeli ve tenvir edici eserler yazıyor, bir taraftan da ders okutuyordu. Fakat, tedrislerinde diğer müderrisler gibi şerhler, haşiyeler vesaire lüzumsuz kal-ü kıyl'ler ile talebenin zihnini dağıtmak ve zekâyı faidesiz yere yormak yolunu takip etmiyordu. Bu gayri resmî müderris, berrak zekâsı ile tedrise en güzel yolu bulmuştu. Kendisinin hal tercümesinde görüldüğü vecihle Yahya Efendi'nin «Ders der misiz?... haşiyeler mütalea eder misiniz...?» diye sorması üzerine «Ders okurlar... haşıye iltizamı nâdir olur. Zira âdâbı fakîr, her kesrete canib-i vahdetten duhûl ve ihata-i külliyyet ile zapt-ı usûldür. Cüz'iyat ile takayyût taziy-i evkat olmak üzere karar verilmişti.» suretiyle cevap vermişti ki tamamiyle Aristo gibi, bu müderris

Déduction (*limmî*) usûl takip ediyor ve ilmi esas-tan kavriyor ve kavratıyordu.

Kâtib Çelebi, hem âlim ve hem âkıl bir zat idi. Pek çok âlimler vardır ki, akılları, ilimleri nisbetinde olmadığından, kendilerinden istifade edilememiş ve bunlar cemiyete müfit olmamışlardır. Bunların içinde, akıllarının kıtlığı cihetinden, ilimlerinden menfaat yerine mazarrat hâsıl olanlar bile vardır.

Kâtib Çelebi *fezleke*'sinin 1000 tarihi vukuatı sırasında: «Ukûl-i kasira eshabından bir gürûh, zu'metti ki elf-i kâminden evvel kıyamet kopa. Yahut elfi geçerse de tefavût-i kameriye olan otuzu tecavüz etmiye. Ve bu bapta bazı mukaddemat-ı vahiye belki kâzibeye temessük ettiler. Devr-i kamerin müddeti tamam olmak gibi... Ve Peygamber Aleyhisselâm kabrinde bin yıl meksetmez deyu rivâyet olunan hadisi mevzu gibi ve bu hüküm kavalid-i şer'iyeye ve hikemiyyeye muhalif iken nice kimseler tegafûl edip kitaplarına yazdılar ve kizb-i sarîh idüğü zâhir oldu» diyor ki buradan da kendisinin ilmi nisbetinde aklı da bulunduğu görülmektedir.

Fakat şunu da itiraf etmek mecburiyetindeyiz ki, bu mümtaz zekâ, birçok noktalarda muhitine faikiyetini Fransa rahiplerinden islâma gelen Şeyh Mehmed İhlâsî'ye medyundur.

Avrupa'nın o zamann en mükemmel coğrafya kitaplarından olan Hollanda'lı meşhur Gerardus Mercator'un *Atlas Minor*'unu bu Mehmed İhlâsî lâtinceden tercüme ediyor, kendisi yalnız bu tercümeyi dilimizin şivesine tevfiik eyliyordu.

*Cihannüma*'sını da yazarken bu zatın malûmatından müstefit olmuştur. Meşhur seyyah Macellân'ın ismini Mogilân şeklinde lâtince telâffuzu ile kaydetmesi Şeyh Mehmed İhlâsî'den istifade ettiğinin bariz delildir<sup>[1]</sup>. Tarihi malûmatımızda, Avrupa hükümdarları hakkındaki noksanımızı telâfi etmek için bir de (*Frengî Tarihi*) tercümesini — yine Şeh Mehmed İhlâsî'ye medyun olarak — vücade getirmiştir ki

[1] Bu mühim eserin, Rumeli vilâyetlerine ve İstanbul'a dair verdiği malûmat, ayrıca yazma bir nüshadadır. *Cihannüma*'nın bu kısmının dahi bastırılması, ilme büyük bir hizmet olacağı kanaatindeyiz.

vechile saray kâtip ve tercümanlarından Paris Koleji arapça hocası Pétis de Croix tarafından fransızcaya tercüme edilmiş ve bu tercüme (14 eylül 1698) 28 safer 1115 te hitam bulmuştur.

Bununla beraber, hemen hemen aynı zamanda Mısır'da basılmış olan nüshadan her halde daha çok sihatlidir. İstanbul tab'ı ise tamamiyle Mısır basmasından kopye edilmiştir.

Biz, bu tab'ımızda Fluegel tab'ındaki yanlışlıklardan kendisinin bilâhara tashih edemiyerek yanlış bırakmış olduğu noktalara, sayfa altlarında, Fluegel tab'ının cilt ve sahife ve satır numaralarını gösterecek işaret eyledik.

..

Kâtib Çelebi keşf-el-zünun'unu arapça yazmıştır. Çünkü mevzuubahsi olan kitap isimlerinin yüzde doksan beşi arapça olduğu gibi bu kitapların tayin ve tarifleri için başlarından aynen irat olunan cümlelerin de yüzde doksan beşi arapça olduğundan bu eserin bu lisanla yazılmasına mevzu kendisini sevketmiştir. Müelliflerin hal tercümelerini bildiren ve bunun da yüzde doksan beşi arapça membardan alınmış olan *Sullam al-ousûl ilâ tabakât al-Fuḥûl* unu da arapça yazması aynı sebebe mebni olmakla beraber o zamanlarda arapçanın ilim lisanı olması da bu hususta müessir olmuştur. Maamafih Kâtib Çelebi türkçe yazmış olduğu bir çok güzel eserleriyle lisanımızın kıymetini takdir etmiş ve etrafını tenvir etmek için bu lisanı kullanmanın zarurî olduğunu unutmamıştır.

Fakat; şunu söylemeğe mecburuz ki bu zatın arapçasında arap gramerinin herkesçe bilinmesi zarurî olan ilk kaidelerine bile muhalefetler vardır.

Sıfatlarla mevsuflar arasındaki mutabakat şartlarını bilmiyor gibi görünüyor. Kendisi bunları kendi el yazısı ile tespit etmiş olduğundan bu hatalarına kat'î surette hükûm olunabilir.

Biz bu misalleri verebiliriz.

#### Beyaz etmiş olduğu kısım

	Varak	Yanlış	Doğru
Bu türlü mutabakat hataları pek çoktur.	95 — A	علم الآلى	العلم الآلى
	100 — A	للمذهب الصحيح	للمذهب الصحيح
	141 — A	الفيض الثال	فيض الثال
	143 — A	جزيرة الحفراء	الجزيرة الحفراء
	147 — A	انباء المينة	الانباء المينة
	99 — B	الأئمة الامصار	أئمة الامصار

Bunlardan başka tekrarları ve bir kitap hakkında verilecek malûmatı diğer bir kitaba mal ettiği ve arapça olan bir eseri türkçe olarak kaydettiği ve saire vardır.

Adet isimlerinin hususî kaidelerinde dahi nahve muhalefetleri vardır.

126 — B	ثلاثة نسخ	ثلاث نسخ
105 — A	مائة ثون	مائة فن
267 — A	اقلهم	الهم
Müsveddeden { 94 — B	نيرغ	نيرغ

(M. S. Y.)



ki bu zeylin vücude getirilmesine sevgili ve kıymetdar Maarif Vekilimiz Bay Hasan-Âli Yücel en büyük amil ve müessir olmuşlardır.

Bütün bunlarla beraber, Jandarma Dairesi İkinci Şube Müdürlüğünden mütekait iken 1339 (1920) de vefat eden Bağdatlı İsmail Paşa merhumun on binden ziyade müellif ve müellefat isimlerini havi *İzāh al-Maknūn fī al-ḥayl 'alā' kaşf al-Ḥunūn an Asmā' al-kuṭub-i 'va' l-Funūn* namıyla otuz yıl çalışarak yazmış olduğu zeyil vardır ki kıymetli ve ehemmiyetli olan bu eser de bugün elimizdedir. *kaşf al-Ḥunūn* sahibi Kâtib Çelebi'nin *kaşf al-Ḥunūn*'da isimleri geçen eserlerin müessirlerini ihtiva etmek üzere yazmış olduğu *Sallam al-Vusūl ilā Tabakāt al-Fuḥūlu* gibi, İsmail Paşa da kendi zeylinde geçen müellifleri de muhtevi olmak üzere zeyline vermiş olduğu emekten daha az bir emekle vücude getirmiş olduğu şüphesiz olan: *Ḥadiyaal-'Arifin fī Asmā' -i muellifin va-Asār al-Muḥannifin* namında bir eser yazmış ve bu eserinde bazı hal tercümeleri sonunda mehz tasrih etmiştir.

Bu iki mühim eserin bastırılması için Paşa merhumun hayatında, matbuat lisaniyle hükümetten temenniler vuku bulmuş idise de [1] müellif bu saadete ermeden vefat etmiş idi. Bilâhare merhumun varisleri tarafından bu iki eserin hükümete satılması ve bastırılması teşebbüsü de akim kalmış idi. Uzun bir zaman sonra bu kitapların hükümet tarafından alınması ve bastırılması için teşebbüsten geri kalmıyan bazı maarifperver zatların himayeleriyle Maarif Vekillerimizden Bay Âbidin Özmen tarafından bunların alınması kararı verildi. Bu karar dahi bazı mali sebeplerden dolayı fiil sahasına çıkamadı. Varisler, maddî bir ihtiyaç karşısında bulunduklarından babalarının bu eserlerinin birinci cildlerini, istikrazlarına mukabil sahaf Bay Raif Yelkencioğlu'na rehin olarak tevdi etmişlerdi. Muhterem Bay Saffet Arıkan zamanında bu iki kitabın alınması Maarif Vekâletince tekrar karar altına alınmış idise de kitaplar Mısırlı bir kitapçıya satılmış ve Mısır'a götürülmüş ve hattâ bu kitapçı tarafından *İzāh al-Maknūn* basılmağa başlanılmıştı. Kitapçı Bay Raif Yelkencioğlu bu kitapların tekrar buraya gelmesi için her türlü fedakârlığı göze aldır-mış ve Mısırlı tabiden bunları kurtarmağa muvaffak olmuştu. Bu suretle kurtarılan kitaplar sevgili ve kıymetli Vekilimiz Hasan-Âli Yücel tarafından alınarak nihayet millî kütüphanemize maledilmiş oldu.

*Kaşf al-Ḥunūn* müellif yazısı üzerinden bu birinci cildini bugün ilim sahasına çıkarıyoruz ki bunun mukaddimesinin basılmasına kadar ben ve arkadaşım Kilisli Muallim Rifat, merhum üstadımız

[1] Yeni Tasvirîkâr, sayı : 24, 25, haziran, 1909.

İsmail Saip Sencer'in irşatlarına mazhar olmuş idik. Bunda Kâtib Çelebi'nin yazısında olmiyan ilâveleri aşağıda gösterilecek olan muhtelif işaretleriyle asıldan ayırdık ve yukarıda Carullah Veliyüddin Efendi ve Halepli al-Sayyid al-Husaynî al-Nabhânî'nin yazılarında görüldüğü veçhile müellifin müsveddesinin içinden çıkamamış olan zatlar aynı zamanda müellifin metin haricinde yazdığı haşiye ve nakilleri tamamiyle bırakmışlardı ki biz, bu tab'imıza bunları da aldık. Bu haşiyeler Fluegel baskısında dahi yoktur. Elimizde bulunan zeyilleri sırasıyla basacağız.

*Kaşf al-Ḥunūn* ilk defa 1835-1858 yılları arasında G. Fluegel tarafından Leipzig'te sahifenin üst tarafı arapça metin ve alt tarafı lâtince tercümesiyle gayet nefis surette basılmıştır. Bu zat, yazmış olduğu lâtince mukaddimede, görmüş olduğunu söylediği muhtelif nüshalar arasında Şark Akademî kütüphanesinde (sayı 352), müellifin müsveddesi görülmekle beraber 400 den ziyade tabakat ve tarih kitaplarına müracaatle müellif Kâtib Çelebi'nin boş bıraktığı veya yanlış yazdığı müelliflerin doğum ve ölüm tarihlerinin tashihlerini havi olan ve Kâtib Çelebi'den evvel ve sonra te'lif edilmiş bir takım eserler ilâve edilmiş bulunan 1170=1756 da yazılmış bir nüshadan istifade etmiş olduğunu zikr ediyorsa da bizim bu baskımızda Fluegel'in baskısından çıkarmış olduğumuz bir çok yanlışlar görecektir. Şunu da ilâve edelim ki müellif hattında olmiyan ilâveleri Fluegel kavis içine almış olduğunu söylüyor. Halbuki, kavis içinde olan ibarelerden müellifin müsveddesinde olanlar olduğu gibi kavis dışında olanlardan dahi müellifin olmiyanları olduğundan, müellifin müsveddesinden tashih edilmiş ilâveleri muhtevi akademi nüshasının itimada şayan olmadığı veya kendisinin bu nüshadan hakkıyla istifade edemediği anlaşılır. Yedi cilt teşkil eden bu metin ve tercümenin altıncı cildinin sonunda yukarıda zikrolunan Hanîfzade'nin Asar-i nevi de tabolunmuştur.

Yedinci ve sonuncu cilt, Mısır'ın Ezher medresesi ve Ebüzzeheb Mehmed Bey ve sair medreselerdeki kütüphanelerin fihristlerini, Rados kütüphanesi, İstanbul kütüphanelerinden Fatih, Süleymaniye, Kılıcalı, Köprülü, Şehit Ali Paşa, Damat İbrahim Paşa, Yeniceami, Âtîf, Ayasofya, Nuruosmaniye, Koca Ragıp Paşa, Lâleli vesair kütüphanelerin ve Halep ve Şam kütüphanelerinin fihristlerini ihtiva etmektedir.

Şark ilim hazinesinin anahtarı olan *Kaşf al-Ḥunūn* Fluegel tarafından lâtinceye tercüme olunmuş olduğu gibi bu zatın tercüme ve tab'ının başına yazmış olduğu lâtince mukaddimeden anlaşıldığı



varakaya kadar devam eder ve bu varakada biter. Bu müsveddenin hemen hemen bütün sayfalarındaki satırların arasına ve sayfa kenarlarına Kâtib Çelebi sonradan ilâveler yapmış ve sayfanın darlığından yazmak istediği bu ilâveleri sığdırmak için yalnız kendisinin okuyabileceği surette içinden çıkılmaz karışıklıklar ve çıkıntılar vücade getirmiştir.

Burada Kâtib Çelebi'nin bu beyaz ve müsveddesinden birer sayfa görülmektedir.

Şunu da arz ve ilâve etmeliyimdir ki bu müsveddenin 115 inci varakasındaki ilm-i fıkıh başlığından sonra her hangi bir zamanda ve her ne suretle ise dört varaka sukut etmiş olmakla Kâtib Çelebi'nin bu varakalarda fıkıh ve fıkıh kitapları hakkında vermiş olduğu malûmat yerine Leipzig, Mısır ve İstanbul basmalarında Taşköprü-zade'nin *Miftâh al-Sa'âda*'sında fıkıh hakkında söylemiş olduğu sözler aynen almarak eksik kapatılmıştır.

Taliin bize bir lûtfu olarak bu dört varaka - sekiz sahife - kıymetli Maarif Vekilimizin himmetiyle alınmakta olan merhum üstadımız İsmail Saip Sencer'in kitapları arasında karşımıza çıktı. Bizim bu tab'ımızda onlar da yerlerine konulmuş ve bu suretle büyük bir zıya' telâfi edilmiştir.

Yukarıda zikrolunan kütüphane sahibi Carullah Veliyüddin Efendi merhum kendisinin mâlik olduğu, Kâtib Çelebi'nin el yazısı ile olan bu müsveddenin ilk sahifesinin zâhırında kendi yazısı ile arapça yazmış olduğu yazıda şu izahatı veriyor :

„Bil ki *Kaşf al-Zunûn an Asamî al-Kitâb va'l-funûn* adını taşıyan bu kitap benim üstadımın üstadı İstanbullu Kâtib Çelebi diye meşhur olan Hacı Halife'nindir.

Kendisi bu kitabı tesvit ettikten sonra Dürus kelimesine kadar tebyiz etmiş ve 1067 de rahmet-i Rahmana intikal ettiğinden bu kelimeden aşağısı müsvedde halinde kalmış idi. Bu müsveddeyi altı zat (?) toplanıp tebyiz etmek için uğraşılsa da tamamiyle muvaffak olmadılar. Müellif hattıyla olan müsvedde işte bu cilttir. Ben, müellifin yazısı ile Dürus maddesine kadar olan beyazı da tamam bir cilt halinde İstanbul'da gördüm (yukarıda Revan kütüphanesinde olduğu söylenen nüsha). Bu müsveddenin Dürus maddesinden yukarısı 1095 (1683)-ten sonra Halep'te vefat etmiş olan, bütün ilim ve fenlerde mutebahhir üstadımız Halepli Esseyid-El-Hüseyn-ül Abbâsi-Ennebhânî tarafından lâfız cihetiyle ihtisar edilmek ve birçok kitap isimleri ilâve kılınmak suretiyle yeniden telif edilmiştir ki müellif hattıyla olan bu müsveddenin Dürus maddesine kadar yeni yazısı ile olan kısım üstadımız Esseyid-El-Hüseyn-ül Abbâsi'nin eseridir.“

„Buna delil olmak üzere, *İbhâc fî şarh-i Dibâca al-Kâmûs* maddesindeki: *lil Fakîr al-Husaynî al-Abbâsî al-Nabhânî al-Hafakî* diye bu eserin

müellifi kendisi olduğunu söylediği gösterilir. Bundan başka asıl *Kaşf al-Zunûn* ile bunu karşılaştıranlar bunda *Kaşf al-Zunûn* olmayan kitap isimleri görecektir ki bu da kitabın *Kaşf al-Zunûn* olmadığına ayrı bir delildir [1].“

*Kaşf al-Zunûn*'a zeyil yazanların birincisi 1092 (1681) de İstanbul'da vefat eden Vişne-zade Mehmed İzzetî Efendi'dir. Bu zatın zeylinin müsvedde halinde kaldığı söyleniyor. Bu zattan sonra Arabacılar şeyhi İbrahim Efendi (ç.m. 1189=1775) ve 1217=1802 de vefat eden Hanîf-zade Ahmed Tahir Efendi birer zeyil yazmışlardır ki Hanîf-zade'nin zeyli 506 kitap ismini havi olup *Asar-ı Nev* adını taşır. Müellif bunu, 1172=1758 de bitirmiştir. 1275=1858 de vefat eden Şeyhülislâm Ârif Hikmet Bey dahî bir zeyil vücade getirmişlerdir. Cim harfinde biten bu zeyil elimizdedir.

Bu zeyillerden başka 1359=1940 martında vefat eden üstadımız, İstanbul'da kâin umumî kütüphane müdürü, dersiamlardan İsmail Saip Efendi merhumun, uzun müddet devam eden bu kütüphane müdürlüğü esnasında, kütüphanede bulunan, İstanbul basması bir *Kaşf al-Zunûn* nüshasının kenarına ilâve temiş olduğu kitap isimleri ve bunlar hakkında kaydettiği izahat tebyiz ettirilerek ve kendisiyle mukabele edilerek mumaileyhin son hayat yılında vücade getirilmiş olan kıymettar bir zeyli dahi elimizdedir

[1] İstanbul'da Yenîcamî kütüphanesinde *al-Taşkâr al-Camî' al-Asâr* (sayı 815) namında bir eser vardır. Bunun yanlış olarak müellifi kütüphane defterinde İbn al-Nedîm olmak üzere gösterilmiştir. Bu eserin başında bu kitabın müellifinin şöyle bir mukaddemesi vardır :

«Asrımızın efadil-i ayanından biri olan ve Hacı Halife diye maruf bulunan zat *Kaşf al-Zunûn an Asamî al-Kitâb va'l-funûn* nâmpı vermiş olduğu, tekrarlarla uzatılmış bir eser vücade getirmiş ve tebyizden evvel rahmet-i ilâhiyyeye kavuşmuş idi. Her ne kadar bazı fudalâ bunu tebyiz ettillerse de bunların bu beyazları da zâfî telif ve usr-i tabirden hâlî olmamakla bu eserin ibaresini kolaylaştırmak ve lüzumsuz uzatmaları tayyetmek ve isimleri tertîdilmiş olan kitapları buna zamm eylemek bu fakirin hatırına geldi. Bu zeminde yazılmış bir eserden gaye, ehli-i islâm tarafından vücade getirilmiş olan müellefatı imkân dairesinde ihata ile bir araya toplamak olduğundan bu gayeye müteveccih olunan maddeler sadet haricinde kalır. Bunun için zaitleri tayyile ehli-i islâm tarafından yazılmış olan eserlerin hepsini bir yere toplamaya çalıştım. Herhalde bu eserimin ihtisasından harîf kalan kitaplar az olmalıdır. Bu ihtasından dolayı eserime *Taşkâr al-Camî' al-Asâr* namını verdim.»

Veliyüddin Efendi'nin yazısında görüldüğü veçhile Dürus maddesinden yukarıya doğru kitabın başına kadar olan kısmını yeniden yazmış olan zat, Halepli al-Sayîd al-Husaynî al-'Abbâsî al-Nabhânî idi. Yenîcamî kütüphanesinde bulunan ve müellifi yanlış gösterilmiş olan bu *al-Taşkâr* ın muhtelif noktaları hususiyle mezkûr *İbhâc* maddesi Kâtib Çelebi'nin müsveddesinin üst tarafındaki yeni yazı ile olan kısım ile karşılaştırılacak olursa bunların yekdiğerleriyle tamamiyle tetabuk ettikleri görüldüğünden Yenîcamî kütüphanesindeki bu *al-Taşkâr* müellifinin Halepli al-Sayîd al-Husaynî al-'Abbâsî al-Nabhânî olduğu meydân çıkacağı gibi Veliyüddin Efendi'deki müsveddenin üst tarafının da *al-Taşkâr* olduğu anlaşılar.





سأحي الموصلي بونس به عبادته الموصلي المخلص باسمي الشاعر  
المعروف بالآل يكي كانه مولودا ادبنا نوفي في ثلاثة جمع ونحبه  
والف له ١ ويوانه شهره

الاندلسي ابو الحسن بهوداهلوي الموسوي الاندلسي وله  
في ثلاثة ونوفي بارض فلسطين في ثلاثة ثلاث واربعه وخمسة  
صف ١ المجهه والدليل في نصر الدين الدليل

قد وقع الظرف من بين يدي في  
منه على ثلاثة على يد جابر القنبر  
سجله محمد بن عبد السلام

İsmail Paşa'nın el yazısı ve imzası  
Hadiya al-arifin fi asami al-muallifin va asaru al-musannifin adlı eserinin sonu)





Ismail Paşa  
Osm. 1330 1920



Osmanlılardan 'Abd al-Rahmān Bestāmī (ölm. 858 — 1454) yüz ilmi ihtiva eden bir *Mavzu'at al-'ulum* yazmış idi [1].

Yine Osmanlılardan Molla Luṭfī (maktul) nin (ölm. 900 — 1494) dahi Sultan Beyazid II.'a ithafen yazmış olduğu *al-maṭālib al-ilāhiya* adlı bir mevzuatülulümü vardır. Bu müellif ile muasır olan Mısırlı Suyuti (ölm. 911 — 1505), yine mevzuatülulüma dair *al-nikāya* ve bunun şerhi olarak *İtmām-al-dirāya* namında iki eser yazmıştır.

Muhammed Amīn b. Sadr al-Dīn-i Şīrvānī dahi (ölm. 1036 — 1626) osmanlılardan Sultan Ahmed I.'e ithafen *al-Favā'id al-Ḥakānīya* namında bir mevzuatülulüm kitabı vücade getirmiştir.

Osmanlılardan Taşköprü-zade diye mâruf olan 'İşām al-Dīn Ahmed namındaki değerli âlim (ölm. 968 — 1560)in 500 kadar ilmi ihtiva eden ve bu ilimlere dair vücade getirilen eserleri ve bunları yazan müellifleri bildiren *Miftāḥ-al Sa'āda*'si vardır ki bu kitap mevzuunun en güzel ve en cami eserlerinden biridir. İlmīn ve talim-ü taallümün fazilet ve şartlarını bildiren mukaddimelerden sonra kitabın münkasım olduğu altı devhadan birinci devhada; İbn al-Nedim'in yaptığı gibi yazı ve yazıya dair ilimlerden bahsetmiştir. İkinci devhada elfaza müteallik ilimlerden, bu ilimlere dair tedvin edilen kitaplardan ve müellif, şair, aruzcu, münşi, lûgatçı, nahivci, kari ve müverrihlerden ve tarih kitaplarından bahsetmiştir. Üçüncü devhada mantık, adab-i ders-i cedel, hilâftan ve bu ilimlerden vücade getirilmiş olan eserlerden bahsetmiştir. Dördüncü devhada hikemî ilimleri, kelâm, mezahip tarihi, tıp, felâhat ve saireyi zikretmiştir. Beşinci devhada ahlâk, tedbir-i menzil ve şer'î ilimlere dair, tefsir ve hadis, kiraat, fıkıh ve saire gibi yazılmış olan kitapları zikretmiştir. Altıncı ve sonuncu devhada tasavvuftan bahsederek kitaba hitam vermiştir.

Bu zikrolunan efadıldan sonra gelmiş olan Kâtib Çelebi, bunlardan ilham almış ve eserlerinden istifade etmiş ve bu istifadelerinden bazılarını *kaşf al-Zunūn*'un muhtelif yerlerinde göstermiştir. Buniardan Taşköprü-zadenin *miftāḥ-al Sa'āda*'siyle aynı zamanda bu müellifin *Navādir al-Aḥbār fī Manākīb al-Aḥyār*'ından istifadelerini söyleyebiliriz. Bu müellif, *Mizān Ḥal-aḥḳ fī 'ḥtiyār al-Aḥaḳ* namındaki türkçe risalesinin sonunda: "Halep'te ikamet esnasında sahaf dükkânının kitapları görülüp ilham-i ilâhî ile esma-i kütüp tahririne şuru' olundu," (s. 128, ilk tabı, 1280) diyerek eserini ilham-ı ilâhiye atfediyorsa da

[1] Mühim bir mütasavvıf ve âlim olan bu zatın eserleri ve bunların ehemmiyetleri anlaşılmak için kendisinin Nuruosmaniye kütüphanesindeki (nr. 4905) *Dürrat-ı Tâc al-Rasâ'il va'ğur-rât-ı minḥâc al-vaṣā'il* namındaki risalesi görülmeli. Henüz lâıkiyle takdir edilmemiş olan bu mühim şahsiyetin tebarüz ettirilmemiş olman teessüfe şayandır.

bu eserde ilham-ı ilâhî bu müellifin yalnız, kitapların isimlerini huruf-i heca' ile tertip etmesindedir. Kâtib Çelebi'nin hususiyeti buradadır. Kendisinden evvel hiç bir kimse, böyle, kitapları alfabe tertibine koymuş ve müelliflerinin vefat tarihleriyle eserlerin telif tarihlerini ve bablarını ve fasıllarını ve evvelini söylemiş değildir. Bunda *Kaşf al-Zunūn an Asāmil-kutub-i va 'l-Funūn* ismini taşıyan bu esere 15.000 e yakın kitap ve risale dercedilmiş ve bunda 10.000 kadar da müellif ve şarih ismi zikredilmiştir. 300 den ziyade ilmin de mevzuları bildirilmiştir. Kâtib Çelebi bu kitabı hakkında şöyle söylüyor: „Ve esamī-i kütüp bu zamana gelince görülüp mütalea olunan tevarih ve tabakat kitaplarından mahallerine nakilden gayrı bişahsihi elden geçen kütüphanelerin nice bin cilt kitabı ve yirmi senedenberi sahafların akıtip getirdiği kütüp cümle yerlerine yazılıp mevzuatülulüm kitaplarında mestur olan üç yüzden ziyade fen dahi huruf tertiybiyle mahalline naklölundu. Nice mebahis ve mesaili garibe yazıldı ki anınla cümle ulüm ve kütübe ilm-i icmalî hâsıl ola ve buna *Kaşf al-Zunūn an Asāmil Kütüb-i va 'l-Funūn* [1] namı konup sabıka müsveddesin gören ulema beyazını rica ettiklerine binaen harf-i ḥ'ya varınca cildi evvel beyaz ve ulema-i asra arzölünmüş idi. Pesent ve tahsin ettiler.“ (*Mizān al-Ḥaḳḳ fī 'ḥtiyār al-Aḥaḳ*, s. 135-136, 1280, ilk basım).

Kâtib Çelebi ḥ harfine kadar beyaz etmiş olduğunu söylediği bu cildi sonradan dal'a kadar tebyiz etmiştir ki bu harften Dürus maddesinde hitam bulan bu beyaz edilmiş kısım bugün Topkapı sarayındaki Revan köşkü kütüphanesinde (nr. 2059). Bunun eb'adı 13×32½ dir. Buradan aşağısını beyaza çekmeğe ömrü vefa etmeyen Kâtib Çelebi'nin bu eserinin alt tarafı müsvedde halinde kalmış idi ki bu müsvedde dahi, çok şükür, zamanın tahripkâr pençesinden kurtulmuş, Carullah Velîyüddin Efendi kütüphanesinde mahfuz kalmıştır. Revan kütüphanesindeki nushanın bu Dürus maddesinden aşağısı diğer bir kimse tarafından ikmal edilmiş olduğu gibi bu müsveddenin de baştan Dürus maddesine kadar olan kısmı yine diğer bir zat tarafından yazılarak ikmal edilmiştir. Bu beyaz ve müsvedde halinde bulunan iki yarım nüshadan, Dürus'a kadar olan kısmı müellif tarafından beyaza çekilmiş ve bundan aşağısı müsvedde halinde kalmış olmak üzere Kâtib Çelebi'nin el yazısı ile tam bir nüsha çıkmaktadır. Velîyüddin Efendi kütüphanesindeki müsvedde 1619 numaralı olup 13×39 boyundadır. Bu müsvedde elli ikinci varakadan başlayarak 222 ncı

[1] Kâtib Çelebi'nin yazısıyla olan elimizdeki *Kaşf al-Zunūn*'un müsveddesinin sonunda görüldüğü veçhile iptida kendisi bu esere ( *Kitābu icmāl al-Fuṣūl va 'l-Abvāb-ı fī Tarīḳ al-'ulum-i va asmā' al-kittāb* ) adını vermiştir.



## MUKADDİME

Bildiğimize göre muhtelif ilimlere, muhtelif telif ve müelliflere dair malûmat veren ilk kitap, İbn al-Nedîm[1]in *Fihrist al-kuṭub*[2] namındaki eseridir.

[1] Tam ismi, Abu'l-Farac Muḥammed b. İshâk'tır. Kitap satmakla hayatını temin ederdi. Bu, *Fihrist* namındaki kitabından başka *kitâb al-Tuṣbîhât* namında diğer bir eseri de vardır. Yakut'un *mu'cam al-âdebbâ*'sında görüldüğü üzere Şii-Mutezili idi. Hicretin 4 üncü asrında yaşamıştı.

[2] Âlimleri ve bunlar tarafından vücade getirilmiş kitapları, ilimlerin etrafında toplanan bu eser, telif tarihi olan 377 (987) ye kadar arapçaya geçmiş olan ve arapçada mevcut bulunan her ilmin teassüsünden itibaren geçirmiş olduğu safhaları, bu ilimlere dair yazılmış kitapları ve bu kitapları vücade getirmiş olan muhtelif âlimlerin hal tercümelerini ihtiva eder.

On makaleye ayrılmış olan bu eser bu makalelerin ihtiva ettiği otuz üç bapta, ilk defa yazı yazmayı ve okumayı öğrenmekle işe başlayan bir çocuğun yavaş yavaş inkişafı gibi umum begeriyetin de ilk defa yazı yazmak ve okumak suretiyle harekete gelip tedricen bir çok ilimleri elde ettiğini temsil ettiğinden evvelâ Arapların ve Araplardan gayrı olan milletlerin muhtelif beca' harflerini ve bunların şekillerini gösterir ve bu şekillerin ilk defa kimler tarafından tespit edildiğini söyler. Buradan Mus-hafa geçerek bu kitabın ilk defa hangi yazı ile yazıldığını bunu yazanlardan meşhur olan zatları, tezhîp ve teclîl eden kimseleri, yazı güzelliği ve çirkinliği ve umumiyetle kitap hakkında söylenmiş sözleri ve şiirleri, kâğıt nevelerini, ilk tarihlerce insanların yazıyı nelere yazmış olduklarını, kalem ve kalemin açma usulünü, semadan inen kitapları ve bunların etrafında muhtelif din ve mezheplere mensup âlimler tarafından vücade getirilmiş eserleri ve Kur'an'ın muhtelif okunuşlarını ve bunlardan meşhur olan yedi okunuşu ve yedi karii zikreder. Birinci makale bu bahisler ile hitam bulduktan sonra Arap gramercilerinin ayrılmış oldukları iki meдресeden (Basra - Kûfe) basralıların naḥiv ve lügatçilerini, bu mevzularda eser yazanları ve bu eserleri söyledikten sonra Kûfeli naḥiv ve lügatçileri ve bunlar hakkında yazılmış tabaakat kitaplarını söyler.

Üçüncü makalede hükümdarlar, müverrihler, hatipler, katipler, nodimler, edipler, meşhur aileler, hükümet dairelerinde çalışan memurlar, mûganniler, şatranççılar, mudhikler ve umumiyetle bu muhtelif mesleklerle mensup zatların vücade getirmiş oldukları ve bunlara dair başka kimseler tarafından yazılmış kitaplarından bahseder.

Dördüncü makalede şiir ve şairler, bunların ravileri ve bu bapta yazılmış olan eserleri bildirir.

Beşinci makalede kelâm ilmini, meşhur kelâmetçileri ve bunların eserlerini, kelâmetçilerin ayrılmış oldukları fırkaları, zahit ve mutasavvıfları ve bunlara dair yazılmış eserleri yazar.

Bu kitabın ayrılmış olduğu on makale içinde en çok baplara inkişam etmiş (sekiz bap) olan altıncı makale fakihlere tahsis edilmiştir. Evvelâ Malikîler ve bunların vücade getirmiş oldukları kitaplar söylenmiştir. İkinci bapta Hanefîler ve bunların yazmış oldukları kitaplar ve İmam-ı Âzam hakkında yazılan eser-

Bu eserden sonra muhtelif zatlar tarafından ilimlerin enva ve aksamı ve mevzuları hakkında muhtelif kitaplar ve risaleler vücade getirilmiştir.

Harezmi (ölm. 387—997) *Mefâtiḥ al-ʿulûm* namında bir eser yazarak birinci makalede fıkıh, kelâm, naḥiv, kitabet, şiir, aruz ve tarihten, ikinci makelede felsefe, mantık, tıp, hesap, hendese, nûcum, musiki, hiyel ve kimyadan bahsetmiş ve bütün bu ilimlerin ıstılahlarını ve her hangi bir kelimenin muhtelif ilim zümrelerince hangi manada kullanıldığını söylemiştir.

İbni Sînâ (ölm. 428—1036) dahi aklı ilimlerin aksâmına dair bir eser yazmıştır.

Fahr-i Râzî (ölm. 606—1209) *Hadâ'ik al-Anvâr fî Haḳâ'ik al-Asrâr* namıyla altmış ilimden bâhis bir eser vücade getirmiştir.

Kuṭb-ı Şirâzî (ölm. 710—1340) dahi Fil Şah'ın oğlu Debaç için bütün ulûmu ihtiva eden ve *Anmazac al-ʿulûm* namıyla de yadedilen *Dürrat al-Tâc* namında büyük bir eser yazmıştır.

Davvânî (ölm. 908—1502) dahi *Anmazac al-ʿulûm* namında bir eser yazmış ve bunda muhtelif ilimleri tasnif etmiştir. Tasnif-i ulûmda bildiğimize göre en eski eser, Fârâbî (ölm. 339—950) nin *İḥsâ' al-ʿulûm*'udur.

ler zikredilmiştir. Üçüncü bapta Şafîiler, dördüncüde Zahirîler, beşinci de Şia, altıncıda Muhaddis Fakihler, yedinci bapta mutlak müctenit olan Taberî ve bunun ashabından, sonuncu bap olan sekizinci de Haricîlerin fakihlerinden ve bütün bu muhtelif mezhep mensupları tarafından vücade getirilmiş olan kitaplardan bahsedilmiştir.

Yedinci makalede ulûm-ı kadime, feylesoflar, tababet tarihi, tabipler, bunların ders programlarına dahil olan on altı kitap ve bu on altı kitaptan hariç kalan diğer tıbbî kitaplar, mühendisler, hesapçılar, musikiciler, münecimler v. s. zikredilmiştir. Sekizinci makale, hikâyeler, müsamerat ve muhazarata dair eserler ve sihir ve ga'bezeyi ve bu mevzulardaki eserleri muhtevidir. Bu makalede ata binicilik, silâh kullanmak ve baytarlık hakkında da malûmat verilmiştir ve rûya tâbiri, yemek pişirilmesi ve ıstıyat istihsali hususunda yazılmış olan kitaplar söylenmiştir. Dokuzuncu makale Sabie ve Seneviye'ye tahsis edilmiş ve mâni hakkında malûmat verilmiştir. Bunu müteakip Brahma mezhebine dair izahlara geçilmiş ve bu bapta kitaplar söylenmiştir.

Onuncu ve sonuncu makalede kimyacılar ve bu bapta kitaplar ve kimya ile uğraşanlar zikredilmiştir.



Düşünmüştük ki kültür işlerimizin en mühimlerinden biri de milletimizin, yaşadığı her medeniyetsafhasında kimden ne alıp kime ne verdiğini tespit etmek ve bunun esaslı bir muhasebesini yapmaktır. Bugün, belki de farkına varmaksızın, hattâ en basit hareket ve düşüncelerimizde kendini gösteren, öyle sosyal ve kültürel kıymetler vardır ki bunların kökleri, geçirdiğimiz türlü tarihl devirlerin derinliklerinde, hakikaten yaşar veya yaşıyormuş hissini verir. Bu kıymetlerden bir kısmını doğuran İslâm ilmi ve âlemi, içinde asırlarca hayat sürdürdüğümüz medeniyet safhalarından biridir. Bu medeniyet, şarkta başlamış, inkişafında Türk dehasının da büyük hissesi bulunmuş ve zaman zaman garba kadar yürüyüp gitmiş bir hümanizma hareketidir. Onun kadrosunu en iyi gösterecek vasıta, yazılı eserlerdir. Keşf-el-zunun ve zeyillerini yeniden gözden geçirmek, toplamak ve basmak teşebbüsü, bir zamanlar mensup olduğumuz medeniyet kıymetlerinin yazılı şahadakerini tespitte yol açmak gayesinin gerçekleşmesi kararından çıktı.

Yine düşünmüştük ki yurdumuzda bu irfan varlığının izlerinden hangi eserler kalmıştır; memleketimizin her tarafına yayılmış olan kütüphanelerimizde mevcut kitaplar nelerdir, onları da tespit ve neşrederek ilmi ve medenî manasında araştırma yapacak münevverlerimize ve dünya ilmine bunların kataloklarını takdim edelim. Paris Millî Kütüphanesinin, British Museum kitap kısmının ve Berlin Devlet Kütüphanesinin basılmış kitap katalokları serisine bizimkilerini de katmak, bu suretle mümkün olacaktı. Dünya harbinin, bizi de almışa sevkettiği korunma tedbirleri, bu düşüncemizin bir kısmını tehire sebep olmakla beraber şimdiye kadar kütüphaneler Tasnif Heyetinin sarfettiği emek mahsulü olan türkçe, iranca ve arapça yazma tarih kitaplarının kılavuzları hazırlanmış bulunmaktadır. Bundan başka Topkapı Sarayı Müzesi içinde bulunan kütüphanelerin kataloğuna ait esas hazırlıklar yapılmıştır ve bunlardan Revan kütüphanesinin ilmi tasnife uygun fişleri de neşredebilecek bir şekilde tamamlanmıştır.

Bu iki esaslı meseleden birincisi, bugün basılmış ve işlenmiş bir halde ve halledilmiş olarak Cümhuriyet Maarifi eliyle Türk ve dünya ilmine takdim ediliyor. Şark ilminin en mühim bibliyografik abidesi olan Keşf-el-zunun'un birinci cildinin baskısı bitmiştir; kalan ciltler de hazırlanmıştır, basılmasına devam ediliyor. Osmanlı devrinde garp ilmine ilk defa temas eden ve bu suretle yeni zihniyetin bizde birinci mümessili sayılması yerinde bir haksayıcılık olan Kâtib Çelebi'den bu yeni baskının ilmi surette tertip, tashih ve tanzimini muvaffakiyetle yapan sayın âlimimiz Profesör Şerefeddin Yaltkaya'ya kadar bu mevzuda şark ve garp ilim adamlarından himmeti geçmiş olan Halepli Hüseyin Abbasi, Vişnezade Mehmet İzzetî Efendi, Arabacılar Şeyhi İbrahim Efendi, Hanîfzade Ahmed Tahir Efendi, Şeyhülislâm Arif Hikmet Bey, Hekimbaşı Behcet ve Sahaflar Şeyhizade Esad efendiler, Bağdatlı İsmail Paşa, Flügel ve Pétis de la Croix, Kilisli Rıfat Bilgeyle ilim ve fazilette her devir için ölmez bir örnek olan İsmail Saib Sencer'in, adlarını burada hürmetle anarak ölenlerini hayır ve minnetle yadetmekte ve hepsine de şükranlarını sunmakta büyük bir vicdan huzuru duymaktayım. İleride yetişecek âlimlerimizin de, adlarını bu suretle yadettirecek faaliyetlerde bulunmalarını gönülden dilerim.

26 - Temmuz - 1941

Maarif Vekili  
Hasan - Âli Yücel

# KEŞF - EL - ZUNUN

Birinci cilt

KÂTİB ÇELEBİ

Elde mevcut yazma ve basma nüshaları ve zeyilleri gözden geçirilerek, müellifin elyazmasıyla olan nüshaya göre fazlaları çıkarılmak, eksikleri tamamlanmak suretiyle Maarif Vekillığının kararı üzerine İstanbul Üniversitesinde Ord. Prof. Şerefettin YALTKAYA ile Lektör Kılıcı Rifat BİLGE tarafından hazırlanmıştır.

M A A R İ F M A T B A A S I 1 9 4 1



TÜRK KÜLTÜRÜNÜN BÜYÜK KURUCU VE KORUYUCUSU  
MİLLÎ ŞEF VE REİSİCÜMHUR

**İSMET İNÖNÜ**

NÜN

YÜCE ADINA SUNULMUŞTUR



# **KESF - EL - ZUNUN**

**Birinci cilt**